



Livre

Le nouveau terrain de jeu d'Élise Bourque

page F4



Michel Louvain

Le plaisir de chanter, toujours et encore

page F2

# Nouvelle France



Steve Bergeron

steve.bergeron@latribune.qc.ca  
SHERBROOKE

Une fois retombées les étoiles de *Notre-Dame-de-Paris*, une fois rangée la robe d'Esméralda revêtue plus de 250 soirs, une fois terminées la tournée en première partie de Garou en France et sa propre tournée au Québec, France D'Amour a pris sa guitare et son ordinateur et les a balancés dans sa voiture. Direction: sud. Destination: où le vent l'emmènerait.

Excepté une pause de deux semaines, elle n'est revenue que dix mois plus tard. Et ça lui a paru trop court.

«Je me suis arrêtée près de Tampa, j'ai loué un condo et là, je me suis mise à écrire et à composer. Et j'ai adoré ça», raconte-t-elle, les souvenirs encore tachés de jaune soleil, le même qui, aujourd'hui, éclabousse son nouveau disque.

«Le téléphone a arrêté de sonner. Pas de problème de température. J'étais en campagne, loin de la plage (de toute façon, je n'aime pas me faire griller comme une saucisse). Je ne connaissais personne, mais j'ai fait de belles rencontres là-bas.»

Notamment une voisine assez spéciale. «Une dame de 80 ans qui vivait comme si elle en avait 16! Le samedi soir, elle s'en allait draguer dans les bars de jeunes. Elle me racontait que tel garçon semblait vouloir sortir avec elle ou qu'avec tel autre, elle aimait mieux ne pas aller trop vite. C'était fou! Sans que je lui demande, elle m'achetait du linge dans les boutiques à 1 \$. C'était laid! Mais elle était très triste quand je suis partie.»

L'important, c'était que France puisse se consacrer entièrement à ses chansons. De fait, elle en avait 40 sous le bras à son retour. Et quatorze viennent d'élire domicile sur *Hors de tout doute*, son cinquième album de chansons originales. C'est le premier en trois ans et il arrive chez les disquaires mardi.

**«J'étais en campagne, loin de la plage (de toute façon, je n'aime pas me faire griller comme une saucisse). Je ne connaissais personne, mais j'ai fait de belles rencontres là-bas.»**

musique me permet de mettre un baume quand les horreurs du monde deviennent insupportables.»

Outre *J'entends ta voix*, le premier extrait radio coécrit avec Marc-André Chabot (ex-Incontournable) et *cochanté* avec Sylvain Cossette, deux chansons, *Le dernier coup de fil* et *Love*, portent la signature de son amie Lynda Lemay. Impossible d'éviter la question: France ne craignait-elle pas qu'il y ait trop de mots?

«J'en enlève quand il y en a trop», répond-elle, comme s'il était simplement question ici de sens pratique, comme si elle avait parlé de linge dans une valise. «Je pense même que, pour l'une des deux chansons, j'ai enlevé la moitié du texte.»

France savait très bien que Lynda n'en serait aucunement froissée. «Si quelqu'un n'écrit que deux chansons dans une année, il ne voudra pas que tu touches à un seul petit bout de mot. Mais des auteurs prolifiques comme Roger et Lynda, qui ont déjà écrit des centaines de textes, voire plus de mille, ça ne les dérange pas du tout.»

Chansons masquées

Toutes les sinuosités de l'amour, France D'Amour les refait, mais rarement dans la grisaille, même quand la perte de l'autre assombrit les mots. Elle ose aborder le tabou du pardon (*Merci*) et se permet encore un peu d'absolu (*J'arrêterai jamais*): «C'est l'amour par-dessus les obstacles. Même quand l'autre ne ressent plus un amour aussi profond, personne ne devrait se rabaisser à ne plus aimer.»

Petite surprise pour les auditeurs: vingt secondes après la plage numéro 12, la dernière selon le dos du disque, démarrent deux épilogues fougueux et impertinents, où la belle rousse lâche son fou et se permet d'en décocher une aux banquiers et aux psychothérapeutes charlatans.

«Cache-cash vient d'une réflexion sur les milliards de profits des banques. Si tout le monde retirait son argent demain matin, les banques n'en auraient pas assez, parce qu'une bonne partie de cet argent est virtuel. Quand on pense aux origines de l'argent, soit un échange, on se rend compte qu'on en est très loin.»

«J'ai écrit *Psycho pattes* à un moment où plusieurs scandales sexuels impliquant des psychologues et des psychiatres avec leurs patients. C'est vrai que la psychologie semble devenue la nouvelle religion d'aujourd'hui», ajoute-t-elle.

Ses collaborateurs de Tacca ont toutefois émis des réserves sur ces deux pièces qui bousculent la quiétude. «Ils avaient peur pour la cohérence de l'album, mais moi, je tenais à les inclure. Je n'ai pas négligé leur opinion et je les ai placées à la fin, un peu à part.»

Pour l'instant, France n'entrevoit pas de nouveau spectacle avant le début de 2006. Quant à nos cousins français, qui l'ont découverte avec son précédent album, elle compte leur proposer *Hors de tout doute*. «Nous verrons s'ils sont intéressés. Ça me ferait plaisir qu'ils aiment. Sinon, que veux-tu que je fasse?»

Sûrement pas arrêter de dormir, semble-t-il...



Après trois ans d'absence sur disque, France D'Amour revient avec *Hors de tout doute*, lancé officiellement mardi. Le public québécois y découvrirait sa rockeuse préférée qui a cette fois emprunté des sentiers plus folk. France D'Amour s'est retirée pendant dix mois aux États-Unis pour écrire ses nouvelles chansons.

Le texte de Lynda

«*Hors de tout doute* parce que j'en ai de moins en moins. Il m'en reste encore plein et c'est impossible d'être humain sans jamais douter, mais je suis moins dans les zones grises. Et ça, ça vient avec le temps, le travail, la connaissance... Ma certitude, je la trouve notamment quand je fais de la musique sur scène et que les gens se sentent bien.»

Il lui reste quand même à vaincre quelques angoisses de plume. «Toute la musique est de moi, je me sens de plus en plus en possession de mon métier et de mes moyens, j'ai signé trois textes seule, mais il me faudrait toute mon énergie pour atteindre les standards de qualité que je me suis fixés», dit-elle pour expliquer la griffe de Roger Tabra sur huit des chansons du disque.

«Roger arrive à mettre dans la magie là-dedans. Pour *J'prends ma guitare* [sa préférée de l'album], il a complètement compris ce que je voulais dire: la

2 | 0 | 0 | 5

## OUTBACK 2.5 XT

La compétition mord la poussière.

- Moteur BOXER SUBARU à 4 cylindres opposés horizontalement, 2,5 litres, DACT (250 ch de puissance, 250 lb-pi de couple)
- turbocompresseur avec refroidisseur d'air • système de contrôle actif des soupapes (AVCS) • traction intégrale symétrique à prise constante Subaru • différentiel arrière autobloquant
- transmission manuelle à 5 rapports (de série), transmission automatique à 5 rapports avec SPORTSHIFT (en option)
- suspension robuste et surélevée • garnissage en cuir perforé
- double toit ouvrant vitré électrique • et plus!

## LEGACY

0-60 mi/h en 5,8 secondes  
Voilà qui attirera votre attention!

- Moteur BOXER SUBARU à 4 cylindres opposés horizontalement, 2,5 litres, DACT (250 ch de puissance, 250 lb-pi de couple) • turbocompresseur avec refroidisseur d'air • système de contrôle actif des soupapes (AVCS) • traction intégrale symétrique à prise constante Subaru • différentiel arrière autobloquant
- transmission manuelle à 5 rapports (de série), transmission automatique à 5 rapports avec SPORTSHIFT (en option) • jantes 17 po en alliage d'aluminium
- pneus Bridgestone Potenza RE92 215/45 ZR17 M+S • Stéréo AM/FM haut de gamme avec lecteur 6 CD • freins ABS à 4 capteurs et 4 circuits aux 4 roues • et bien plus!

### Estrie Auto Centre

www.estrie.subarudealer.ca

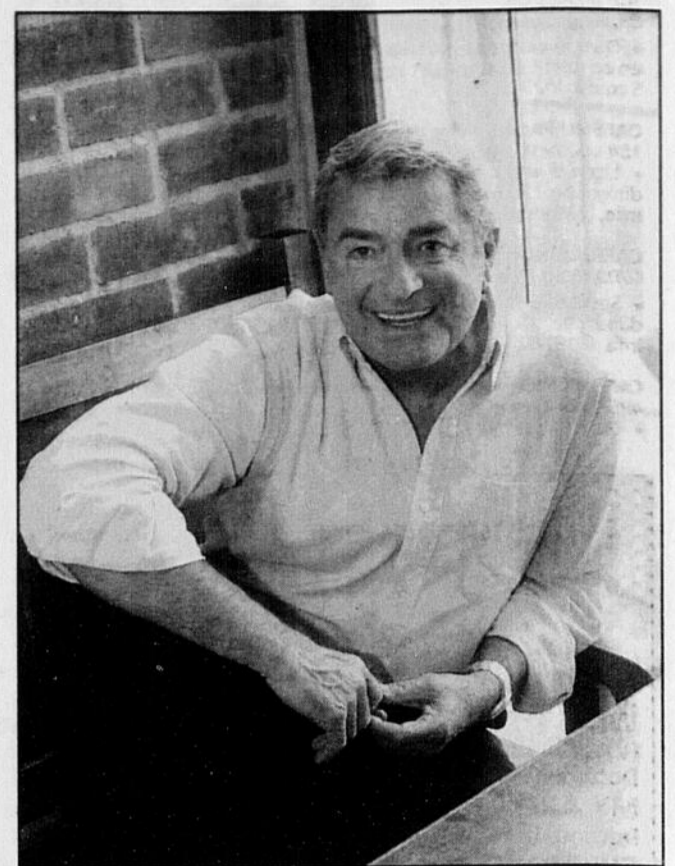
4367, boul. Bourque, Rock Forest, Québec  
(819) 564-1600 • 1-800-567-4259

# Michel Louvain chante encore avec bonheur

Presse Canadienne  
GRANBY

Ce n'est pas parce qu'on ne le voit pas à la télé qu'il ne chante plus! Michel Louvain sera en spectacle au Casino de Montréal en mars et plusieurs supplémentaires ont été ajoutées pour répondre à la demande.

Le chanteur, qui aura 68 ans cet été, n'a jamais pensé à la retraite. Il a ralenti ses activités, bien sûr, mais donne encore bon an mal an une quarantaine de spectacles. Il y en a fait 52



La Tribune, archives

Avec sa gueule de jeune premier, Michel Louvain a joué ce rôle presque du jour au lendemain. Il a connu la gloire tout de suite et il remercie le ciel de n'avoir «jamais eu de très gros bas» depuis.

LES GRANDS EXPLORATEURS Saison 2004-2005

présenté par Voyageurs québécois Desjardins Couverture en ligne Dinosat

Desjardins

Fabuleuses Caraïbes

Marc Garnier

SALLE MAURICE O'BREADY CENTRE CULTUREL

SAMEDI 5 MARS 18 h 00 et 20 h 30

STATIONNEMENT GRATUIT

2500, boul. de l'Université Sherbrooke (819) 820-1000

Reservez vos sièges dès maintenant!  
www.LesGrandsExplorateurs.com

La famille David vous invite à venir déguster un REPAS DES SUCRES à la salle jusqu'à la fin d'avril 2005

Rhum Antic

Samedi : Trio Dimension de 19h à 23h Spéciaux pour groupe

TIRE SUR LA NEIGE samedi et dimanche

Dimanche : danse avec Nicole Stratford et Mario Dulude de 13 h à 17 h

592, rue Principale, BONSECOURS (450) 532-4618

# BRAVO MARTIN!



GRAND GAGNANT AU GALA LES OLIVIER

- > Spectacle d'humour de l'année
- > Auteur de l'année
- > Numéro d'humour de l'année



RIEZENCORE.COM encore

l'année dernière. Pour son plus grand bonheur d'ailleurs.

«Quand je suis une couple de semaines sans chanter, je suis moins de bonne humeur, a-t-il confessé en riant. Mes amis me disent qu'il est temps que je travaille.»

Près d'un demi-siècle après des débuts plutôt fulgurants, le petit gars de Thetford Mines raconte encore qu'il est né sous une bonne étoile.

«Je suis arrivé au bon moment, a-t-il résumé. Elvis Presley était déjà assez fort. Les jeunes filles d'ici avaient besoin d'une idole.»

Avec sa gueule de jeune premier, il a joué ce rôle presque du jour au lendemain. «J'ai connu la gloire tout de suite. Ça m'est tombé dessus», admet-il. Et il remercie le ciel de n'avoir «jamais eu de très gros bas» depuis.

Un public fidèle lui redit combien il s'ennuie de le voir et de l'entendre. La preuve: il est à l'affiche du 8 mars au 10 avril au Casino et on a dû ajouter des supplémentaires les 12, 13, 15, 16 et 17 avril en après-midi.

«Ça me fait un beau petit velours», confie Michel Louvain qui semble même n'avoir jamais pensé à faire autre chose que chanter dans la vie.

«Je n'ai fait que ça. C'est ma maladie à moi.»

Et quand on lui demande s'il n'est pas un peu fatigué de chanter *La Dame en bleu*, il rétorque: «Maurice Chevalier n'était pas tanné de chanter *Ma pomme* ou *Valentine*. Charles Trenet chantait encore *La mer*, trois semaines avant sa mort. Non, je ne suis pas tanné. Et c'est incroyable de voir juste la réaction des gens.»

On comprend que la scène et le public sont ses alliés. Il les aime et se sent vivre à leur contact. Et pour y faire bonne figure, il se tient en forme. D'ailleurs, c'est une discipline qu'il a acquise très jeune dans le métier.

L'homme, qui n'a jamais fumé de sa vie, est un casanier qui se couche tôt. «Un train de vie que j'avais même jeune.»

L'été, il adore faire de la bicyclette et avoue être «un peu plus paresseux l'hiver».

Michel Louvain a longtemps eu une maison dans la montagne de Shefford. Il l'a vendue il y a trois ans. Mais il y pense souvent. «J'aimais beaucoup mon coin. Si jamais je rachète quelque chose, je retourne dans les Cantons-de-l'Est», conclut-il.

CENTRE CULTUREL UNIVERSITÉ DE SHEFFORD

Le Centre culturel est fier de t'accueillir cet été!

En spectacle

15, 16, 22, 23, 29 et 30 juillet et 5, 6, 12 et 13 août

Billetterie

(819) 820-1000  
www.centrecultureludes.ca

Desjardins

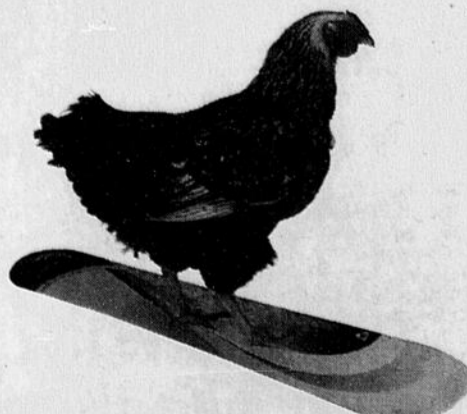
LaTribune | Canadian Heritage | Patrimoine canadien | Culture et Communications Québec

YVR TELE 7 | CHLT 630 | énergie 106.1 | rock 101.1

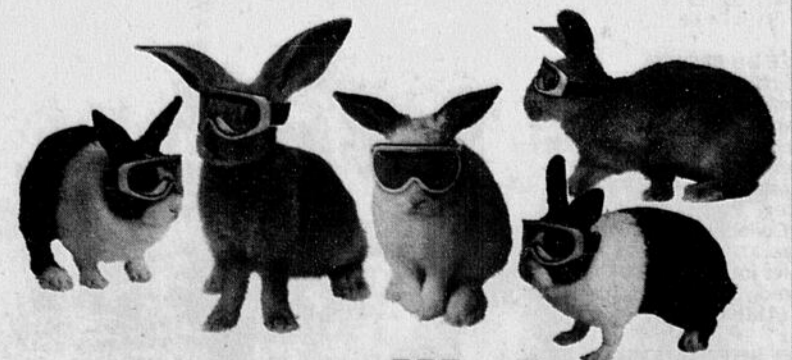
ABONNEMENTS 05»06 ÉDITION LIMITÉE



Presque tout temps  
» 150\$<sup>+T.</sup>



7 jours  
» 300\$<sup>+T.</sup>



Familial  
» 900\$<sup>+T.</sup>

ACHETEZ ET SKIEZ DÈS LE 7 MARS

1 866 Bromont

# NOS SORTIES

## SPECTACLES À SHERBROOKE

### AU TAPAGEUR

83, King Ouest, Sherbrooke  
 • Dans le cadre des soirées Tapas et Jazz, en concert Le Simon Lévesque Trio, samedi, 5 mars, dès 20 h 30.

### CAFÉ DU PALAIS

184, ruelle Whiting, Sherbrooke  
 • Ligue d'improvisation L'Abordage le dimanche, 20 h.  
 Info: (819) 566-8977

### CAFFUCCINO

1700, King Ouest, Sherbrooke  
 • Spectacle Paul Shine et ses musiciens, dimanche, 19 h à 23 h.  
 Info: (819) 821-2346

### CAFFUCCINO

4257, boulevard Bourque, Rock Forest  
 • Gwen, le samedi de 19 h à 23 h.

## CINÉMA-MAISON

### SHAKE HANDS WITH THE DEVIL

(V.F. : J'ai serré la main du diable)  
 Documentaire de Peter Raymont.

### MY ARCHITECT

Documentaire de Nathaniel Kahn.

### CHISHOLM '72 - UNBOUGHT AND UNBOSSSED

Documentaire de Shola Lynch.  
**INCIDENT AT LOCH NESS**  
 Docufiction de Zak Penn. Avec Werner Herzog, Zak Penn, Kitana Baker et Michael Narrow.

### THE SPONGEBOB SQUAREPANTS MOVIE

(V.F. : Bob l'éponge - Le film)  
 Film d'animation de Stephen Hillenburg.

### LA TRIADE DU PAPILLON

Film d'action de Lou Ye. Avec Zhang Ziyi, Nakamura Tooru et Liu Ye.

Info: (819) 563-4555

### CENTRE CULTUREL

Université de Sherbrooke  
 • «Espace-temps», concert présenté par l'Ensemble de percussion de l'Université de Sherbrooke, le dimanche 13 mars, à 16 h.  
 Info: (819) 820-1000

### LE VIEUX CLOCHER DE SHERBROOKE

1590, rue Galt Ouest, Sherbrooke  
 • Patrick Norman le 5 mars  
 • L'humoriste Maxim Martin, le vendredi 11 mars.  
 Info: (819) 822-2102

### THÉÂTRE CENTENNIAL

Université Bishop's  
 • Le Département de théâtre de l'Université Bishop's présente la comédie romantique «Twelfth Night» (version anglaise), du 10 au 13 mars, 20 h.  
 Info: (819) 822-9692

### THÉÂTRE GRANADA

53, Wellington Nord, Sherbrooke  
 • Le ciné-club présente «Carnets de voyage», lundi 7 mars, 19 h 30.  
 • En spectacle Catherine Major, le samedi 12 mars, 20 h 30.  
 • «Le violon brisé», avec Albert Millaire, accompagné par Anne Robert au violon, le dimanche 13 mars, 16 h.  
 Info: (819) 565-5656

### SPECTACLES EN RÉGION

#### LE PAVILLON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE COATICOOK

116, Wellington, Coaticook  
 • En spectacle la chanteuse Andrée Waters, le samedi 5 mars.  
 • Simon Gauthier, «La côte nord, racontée et chantée», le dimanche 6 mars, 12 h.  
 Info: (819) 849-6371

#### LE VIEUX CLOCHER DE MAGOG

64, rue Merry Nord, Magog  
 • Jorane le 5 mars  
 • Dany Bédar le samedi 12 mars  
 Info: (819) 847-0470

## Appel aux diffuseurs...

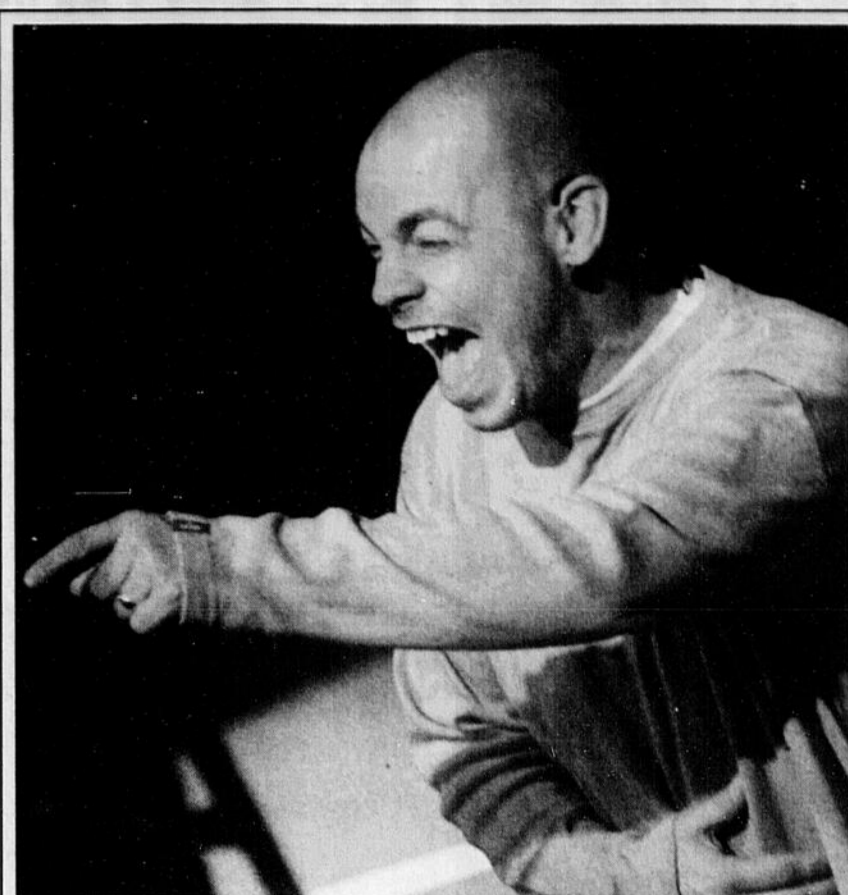
Le babillard est publié tous les samedis.

Envoyez-nous vos suggestions de sorties

par courriel à [redaction@latribune.qc.ca](mailto:redaction@latribune.qc.ca)

ou par télécopieur au 564-8098,

avant midi le mercredi précédant la parution.



### MARTIN PÉCHEUR

Il est mordant. Il est cliquant. Il rentre dedans. Qu'on aime ça ou pas, reste que c'est quand il pète des coches que Maxim Martin donne les plus douloureuses crampes aux joues. Après avoir essayé de chasser le naturel, dans un spectacle trop décent, l'humoriste revient au galop avec son culot dans un troisième *one-man-show* intitulé *Chez Max*, pour lequel les critiques l'ont tous félicité. Avec son micro et son tabouret, il s'installera au Vieux Clocher de Sherbrooke vendredi prochain. Vous rirez. Au pire, vous vous laverez les oreilles après...

#### CHALET D'ACCUEIL DU MONT HAM

103, Route 257, Ham-Sud  
 • Les Vues du Mont Ham présentent «Carnets de voyage», le vendredi 11 mars, 20 h.  
 Info: (819) 828-3608

#### CENTRE D'ART DE RICHMOND

1010, Principale Nord, Richmond  
 • Quatrième édition du Festi Rock de

Richmond du 2 au 5 mars.

Info: (819) 826-2488

#### LE P'TIT BONHEUR

162, Miquelon, St-Camille  
 • Le chanteur Jim Corcoran le 5 mars, 20 h 30.  
 Info: (819) 828-2664

## LECTURE

### LA DIRECTIVE JANSON

Robert Ludlum  
 Grasset

### L'APPAREIL

Collectif (Bande dessinée et recettes)  
 Éditions de la Pastèque

### CETTE FOIS C'EST FINI (CALVIN ET HOBBS)

Bill Watterson

Hors collection

### JARDIN SECRET

Joy Fielding

Robert Laffont

### HAVANA ROOM

Colin Harrison

Belfond

## MUSIQUE

### MAMAN LAST CALL

(bande sonore)

Compilation

Christal

### ACOUSTIC BRAZIL

Compilation

Putumayo

### CARMINA BURANA

Carl Orff (dirigé par Simon Rattle)

EMI

### BARBARA

Les frères Jacques

Time international

### BRAZILIAN GIRLS

Brazilian Girls

Verve

## EXPOSITIONS

### MUSÉES

#### MUSÉE DE LA NATURE ET DES SCIENCES

225, rue Frontenac, Sherbrooke  
 • «Au fil des saisons», un rendez-vous entre la nature et la science.  
 • «Belles gueules - Les requins du Canada»  
 • Le théâtre d'objets interactif «Votre incroyable cerveau»  
 Ouvert les dimanches ainsi que la semaine de relâche.  
 Info: (819) 564-3200

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

241, rue Dufferin, Sherbrooke  
 • Exposition des oeuvres de notre collection. Jusqu'au 16 mars.  
 • «Merci aux artistes», exposition présentée du 19 mars au 17 avril.  
 • Troisième édition du Salon du printemps des artistes des Cantons-de-l'Est. Du 16 mars au 5 juin.  
 Visite commentée le mardi à 14 h et le mercredi à 19 h 30.  
 Info: (819) 821-2115

#### SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

275, rue Dufferin, Sherbrooke  
 • «Sherbrooke 1802-2002, deux siècles d'histoire»  
 • «50 ans d'histoire de l'Université de Sherbrooke». Jusqu'au 13 mars 2005  
 Mardi au vendredi, 9 h à 12 h, 13 h à 17 h; Samedi, dimanche: 13 h à 17 h.  
 Info: (819) 821-5406

#### CENTRE CULTUREL ET DU PATRIMOINE UPLANDS

9, rue Speid, Lennoxville  
 • Exposition intitulée «Impressions», par les artistes Lisa Driver, Elaine Hébert, Christa Kötiesen, Pierre Martin, Susan Marsh et Michel Veltkamp.  
 Jusqu'au 25 mars.  
 Jeudi, vendredi, samedi, dimanche, 13 h à 16 h 30.  
 Info: (819) 564-0409

#### SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET DE MUSÉE DE LENNOXVILLE-ASCOT

9, Speid, Lennoxville  
 • Exposition intitulée «Livres de notre Passé», sélection de livres ayant appartenu aux gens de la région et ayant servi dans les écoles; des jouets d'époque y sont aussi exposés.  
 Jusqu'au 30 avril  
 Jeudi au dimanche, 13 h à 16 h 30.  
 Info: (819) 564-0409

#### MUSÉE BEAULNE

96, rue Union, Coaticook  
 • Exposition de la magnifique collection des créations textiles de Denis Meunier. Jusqu'au 29 mai  
 • «De la réalité à l'imaginaire, une transformation colorée», exposition des oeuvres de Guylaine Champagne.  
 Jusqu'au 8 mai.  
 Du mercredi au dimanche, 13 h à 16 h.  
 Info: (819) 849-6560

#### MUSÉE DU BRONZE

1760, chemin Dublin, Inverness  
 • «Bronze, poésie, papier», collectif portant sur le thème de la poésie.  
 • Exposition de bronzes d'Alfred Laliberté, de la série «Coutumes, Légendes et Métiers de la Nouvelle-France»  
 • La Collection-Édition du Musée du Bronze.  
 Tous les jours, 10 h à 17 h (du lundi au vendredi, groupes sur réservation).  
 Info: (418) 453-2101

#### MUSÉE INTERNATIONAL D'ART NAÏF YVON M. DAIGLE

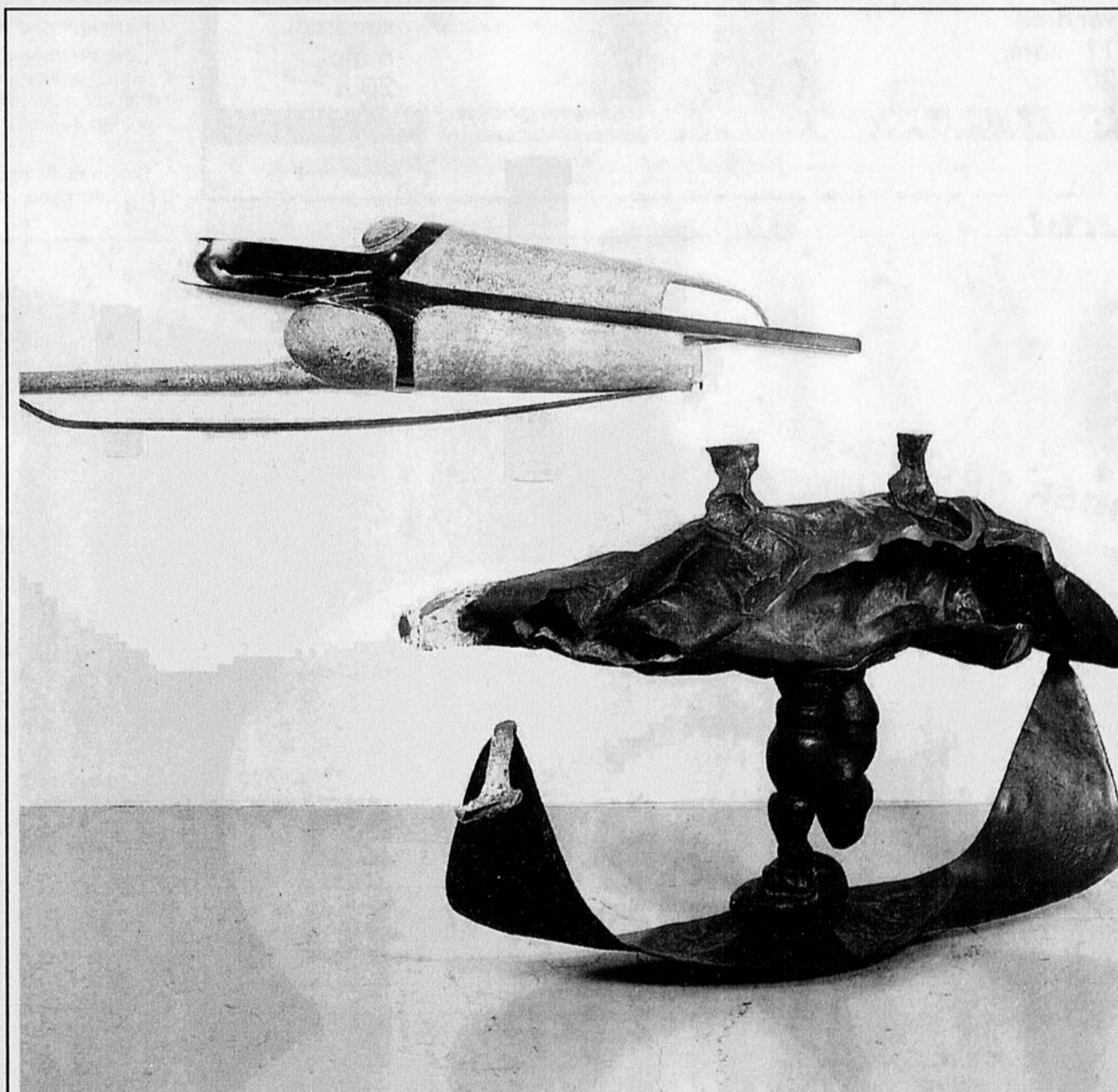
69, chemin Roy, Magog  
 • Oeuvres choisies de la collection musée.  
 Vernissage le lundi 7 mars, 19 h. Jusqu'au 4 avril.  
 Info: (819) 843-2099

#### MUSÉE COLBY-CURTIS

535, Dufferin, Stanstead  
 • Exposition intitulée «Patrimoine frontalier: les 75 ans de la SHS à travers de sa collection», exposition traitant de l'histoire de la Société historique de Stanstead.  
 Info: (819) 876-7922

### EXPOSITIONS À SHERBROOKE

#### BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



### HURLER EN SILENCE

Chut! À compter d'aujourd'hui, la Galerie d'art du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke se tait pour entendre *Le cri muet de la matière*, une exposition regroupant une quinzaine d'oeuvres loquaces de Laurent Pilon. Depuis plus de 20 ans, le sculpteur natif de Granby fait parler la résine de polyester, lui fait dire ce qu'il veut bien. Réalisée en collaboration avec le Musée d'art contemporain de Montréal, l'exposition présente un monde étrange, intrigant, inquiétant, comme le démontrent les oeuvres *Couche amoureuse* et *Corps long*. La matière y prendra la parole jusqu'au 24 avril prochain. Les lieux sont ouverts tous les après-midis ainsi que les soirs de spectacles. Le vernissage a lieu aujourd'hui, à 16 h.

#### 420, Marquette, Sherbrooke

• Exposition des créations artistiques des étudiants inscrits en Art et Culture de l'école Mitchell-Montcalm.  
 Jusqu'au 17 mars.  
 • Exposition de livres sur le thème de Pâques, jusqu'au 28 mars.  
 Info: (819) 821-5596

#### CENTRE CULTUREL

Université de Sherbrooke  
 • «Le cri muet de la matière», oeuvres de Laurent Pilon  
 Vernissage le samedi 5 mars, 16 h. Jusqu'au 24 avril.

#### GALERIE CLAIRE BRULÉ

2245, boulevard de Portland, Sherbrooke  
 • Exposition des oeuvres de Claire Brulé.  
 Huiles sur toile.  
 Sur rendez-vous. Info: (819) 566-7798

#### GALERIE D'ART FOREMAN

Université Bishop's  
 • «Le temps s'inscrit à l'intérieur de l'image», par les artistes Richard Kerr, Daniel Barrow et Shawna Dempsey.  
 Vernissage le mercredi 9 mars, 17 h à 19 h.  
 Jusqu'au 2 avril  
 Info: (819) 822-9600, poste 2260 ou 2687.

#### GALERIE LE TRAIT D'ART

Promenades King, mail intérieur  
 • Exposition des oeuvres de 22 artistes

Mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, 11 h à 17 h. Info: 562-9211

#### MIGNEAULT F.M., ATELIER GALERIE L'ÉCOSSAIS

160, rue du Québec, Sherbrooke  
 • Oeuvres de Yvon Breton, Marcel Delorme, Jean-Pierre Denniss, Stuart Main, Albric Soly, Louis Tremblay.  
 Sur rendez-vous. Info: (819) 821-4032

#### PIERRE BEVLACQUA GALLERIA 2520

2520, boul. de Portland, Sherbrooke  
 • Oeuvres de Tom Hopkins, Jacques Payette.  
 Sur rendez-vous.  
 Info: (819) 564-6033

#### PRESSE BOUTIQUE CAFÉ

• Exposition des oeuvres de Jacques Robert  
 Jusqu'au 5 mars  
 Info: (819) 574-4366

#### RAYMOND CHABOT GRANT THORNTON

455, King Ouest, bureau 500, Sherbrooke  
 • Exposition des oeuvres de l'aquarelliste Marielle Ouellet McCarthy, du graveur-burinateur Pierre Martin, et des enjoliveurs florales de Marie-Berthe Lefebvre.  
 Jusqu'au 7 mai.

#### SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DES CANTONS-DE-L'EST

275, rue Dufferin, Sherbrooke  
 • Bibliothèque spécialisée pour la recherche en généalogie et en histoire.  
 Mardi au samedi, 13 h à 17 h; mercredi, 19 h à 22 h. Info: (819) 821-5414

### EXPOSITIONS EN RÉGION

#### GALERIE ART-MULTI

871, rue Main, Ayer's Cliff  
 • Exposition des oeuvres de Cheryl Brus Peterson; huiles de LauréAnne Leblond.

#### GARIE D'ART DU SYMPOSIUM DE DANVILLE

52, Daniel-Johnson, Danville  
 • Exposition des oeuvres de Chantal Godbout, artiste-peintre  
 Vernissage le dimanche 6 mars, 13h.  
 Samedi et dimanche, 12 h à 16 h.  
 Info: (819) 839-1414

#### PAPIERS CHOISIS

30, rue Water, Danville  
 • Exposition permanente de photographies de Danville.  
 • Exposition thématique «Concerto à quatre yeux», du photographe Jean-François Brière.  
 Mardi au dimanche, 13 h à 17 h.  
 Info: (819) 839-2990

#### GALERIE D'ART L'UNION-VIE

175, rue Ringnet, Drummondville

• Exposition des oeuvres de Suzie Allen. Jusqu'au 9 avril.  
 Info: (819) 477-5518, poste 225

#### GALERIE DES ARTISTES DU CANTON

30, Place du commerce, Magog  
 • 15 sculpteurs des Cantons de l'Est exposent leurs oeuvres de métal, récupération, bois et pierre. Du 5 mars au 3 avril.  
 Info: (819) 868-1881

#### REL'ART

125, rue des Forges, Drummondville  
 • Exposition de pyrogravures sur cuir, oeuvres de Susie Larocque. Jusqu'à la mi-avril.  
 Info: (819) 473-9501

#### GALERIE D'ART DU PRESBYTÈRE DE LAMBTON

211, rue Principale, Lambton  
 • Peintures, sculptures, articles d'artisanat. Samedi, dimanche 10 h à 16 h.

#### GALERIE D'ART DOROTHÉE DUFOUR

542, rue Lacasse, Magog  
 • Oeuvres de Dorothee Dufour et reproduction des «Grands maîtres».  
 Info: (819) 868-2459

#### MAISON DE LA CULTURE

900, rue du Lac, Marbleton  
 • Exposition de photos avec le Club Photo de Sherbrooke «Les quatre saisons de Dudswell» à travers plus de 60 photographies. Tous les jours, 9 h 30 à 17 h 30. Info: (819) 887-6093

#### GALERIE D'ART LE SAINT-MARTIN

233, Principale Est, Martinville  
 • Dernière chance de voir la collection «moments magiques» du photographe Gilles Bérard. Jusqu'au 6 mars.  
 Info: (819) 835-5390

#### GALERIE D'ART-SALON DE THÉ AU GRENIER DE GIFE

330, chemin de la Rivière, North Hatley  
 • Exposition de peintres québécois et européens (France, Italie, Russie).  
 Vendredi, samedi, dimanche, 11 h à 17 h.  
 Info: (819) 842-4440

#### GALERIE JEANNINE BLAIS

102, Main, North Hatley  
 • Exposition d'art naïf, sculptures de bronze et gravures.  
 Ouvert 7 jours/semaine, de 10 h à 17 h.

#### SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET DE GÉNÉALOGIE DU VAL-SAINT-FRANÇOIS

106, route 222, Racine  
 • Exposition «Oui-Allo», réalisée et présentée qui retrace l'histoire de la téléphonie. Info: (450) 532-2805

#### L'ESPACE D'HORTENSE

162, rue Miquelon, St-Camille  
 • «Regards d'ailleurs-vues sur le monde», photographies couleurs par Virginie Dukers.  
 Jusqu'au 3 avril  
 Info: (819) 828-2664

#### ESPACE CULTUREL DRAINVILLE

980, rue Saint-Joseph, Valcourt  
 • L'horlogerie au Québec et à Valcourt.  
 • Sculptures de Normand Toupin.  
 Mercredi au vendredi, 13 h à 17 h.

#### MAISON-LAPLANTE:

GALERIE LE HANFANG  
 280, 9e Avenue, Weedon  
 • Exposition des oeuvres de Jean-Guy Filion, Lucienne Gravel, Laurette Lagasse, Marcelle Hénauld, Michel Berger, Marie-France Archambault, Denis Beaucher  
 Info pour groupes et pendant les fins de semaine: (819) 877-5124

#### ATELIER D'AV

55, rue Bellevue, Saint-Nicéphore  
 • «Les Grandes Baigneuses», oeuvres sculptées. Jeudi au lundi, 10 h à 18 h.  
 Info: (819) 394-2962

#### SITE PATRIMONIAL DE SAINT-JACQUES-DE-LEEDS

• Revivez les années 1800 à 1850 en compagnie de Mary McKillop, Agnes McKenzie et Mary Wilson, du mercredi au dimanche, de 10 h à 17 h.

LIVRES

# Le grand terrain de jeu d'Élise Bourque

Ce dimanche à 10 h et 13 h

Des rendez-vous magiques pour toute la famille!

## PASSEPORT Jeunesse

CENTRE CULTUREL UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

Les Désastreuses aventures des Orphelins Baudelaire

Film

Suite à un incendie qui tua leurs parents, les trois orphelins Baudelaire sont recueillis par le méchant conte Olaf.



Stationnement GRATUIT

Information : 820-1000  
www.CentreCulturelUdeS.ca

Desjardins  
Conjuguer avoirs et être

Culture et Communications Québec



Commission scolaire de la région de Sherbrooke

La Tribune



Pierrette-Hélène Roy

pierrette-helene.roy@tribune.qc.ca  
SHERBROOKE

Élise Bourque le reconnaît sans gêne aucune: sa Bianca, l'héroïne de son récit érotique *L'agenda de Bianca* qui vient juste de paraître chez Guy Saint-Jean, éditeur, lui ressemble.

Elle lui ressemble surtout pour le côté ludique qui l'habite et, raconte-t-elle, qui l'incite à communiquer aux autres le goût de s'amuser.

«Parce que j'ai le sentiment aigu que, pour la majorité des gens, la vie est un parcours à obstacles dans lequel il y a bien peu de plaisir. Or, je suis une fille passionnée, qui croit à l'amour et pour qui la sexualité est comme le grand terrain de jeu pour les adultes, un terrain où ils batifolent de la même manière que les enfants qui s'arrosent dans la baignoire.»

### Femme de convictions

En fait, pour dire la vérité vraie comme on dit dans le langage populaire, la romancière qui est née à Québec pour y passer la plus grande partie de sa vie avant de séjourner quelques années à Trois-Rivières où elle a justement fait ses premiers pas dans le domaine de l'édition mais en littérature jeunesse – à cause de ses propres enfants –, n'est pas entrée dans le domaine romanesque pour adultes par la porte qu'elle aurait imaginé, à savoir celle de la littérature érotique.

«En fait, j'ai eu une vie un peu à cette image car j'ai toujours fonctionné selon mes convictions, sans égard au fait que cela pouvait choquer.»

Pour étayer ses dires, la romancière évoque ainsi son histoire d'amour avec Tristan Demers, le créateur de la bande dessinée Gargouille, à l'époque de son séjour à Trois-Rivières, alors que les deux amoureux comptaient un écart d'âge de 16 années.



Imacom, Jessica Garneau

Élise Bourque est entrée dans l'univers romanesque pour adultes par une porte qu'elle n'avait pas imaginée. Court portrait d'une auteure érotique «par accident».

En fait, celle qui a toujours trouvé l'occasion de créer dans les emplois qu'elle occupait dans différents journaux comme elle le fait, depuis une dizaine d'années, en publicité à *La Presse*, explique qu'au-delà de la nécessité du travail alimentaire, se trouve toujours en elle le besoin de créer.

### Une voie inusitée

Or, c'est à la suite d'une amitié qu'elle a développée avec Lili Gulliver, qui a écrit plusieurs romans érotiques et qui l'avait invitée à organiser des soirées pour l'agence de rencontre qu'elle avait ouverte, qu'Élise Bourque a risqué un oeil – et une main – du côté de la littérature érotique.

«Quand j'ai travaillé avec Lili à organiser des soirées, je n'avais aucune expérience dans ce type d'événement mais comme j'ai de l'imagination... ! C'est à ce moment que je me suis lancé le défi d'écrire des choses aussi osées qu'elle mais différemment, d'explorer cet aspect, un défi qui m'allait parfaitement parce que je suis très à l'aise avec la sexualité.»

Après six années d'écriture épisodique, l'exercice a donné naissance à *L'agenda de Bianca* qui présente en courts tableaux les rendez-vous galants de la belle dominatrice.

«C'est un ouvrage que j'assume complètement, d'autant plus que je suis très fière de la tournure des phrases. Et, comme il se trouve que peu d'auteurs s'affichent ouvertement dans le domaine de la littérature érotique mais empruntent plutôt des pseudonymes, la maison d'édition m'a demandé un autre roman érotique d'ici deux ans.»

Élise Bourque avait bien sur sa table de travail un roman se déroulant dans un couvent du début du siècle qui était déjà commencé mais précise qu'elle s'investira, en septembre prochain, sur l'autre projet qu'elle campera dans le monde des escortes.

Ce qui ne l'empêchera pas, promet-elle et autant que faire se peut, de mener aussi en parallèle son autre projet.

Pavillon des Arts et de la Culture



116, rue Wellington  
Coaticook

849-6371



Pascal Babin

vendredi  
11 mars,  
20 h

Stéphane Fallu



samedi  
16 avril,  
20 h



François Morency  
vendredi  
6 mai,  
20 h

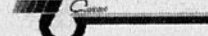
DUO ou TRIO disponible. Informez-vous!

Culture et Communications Québec



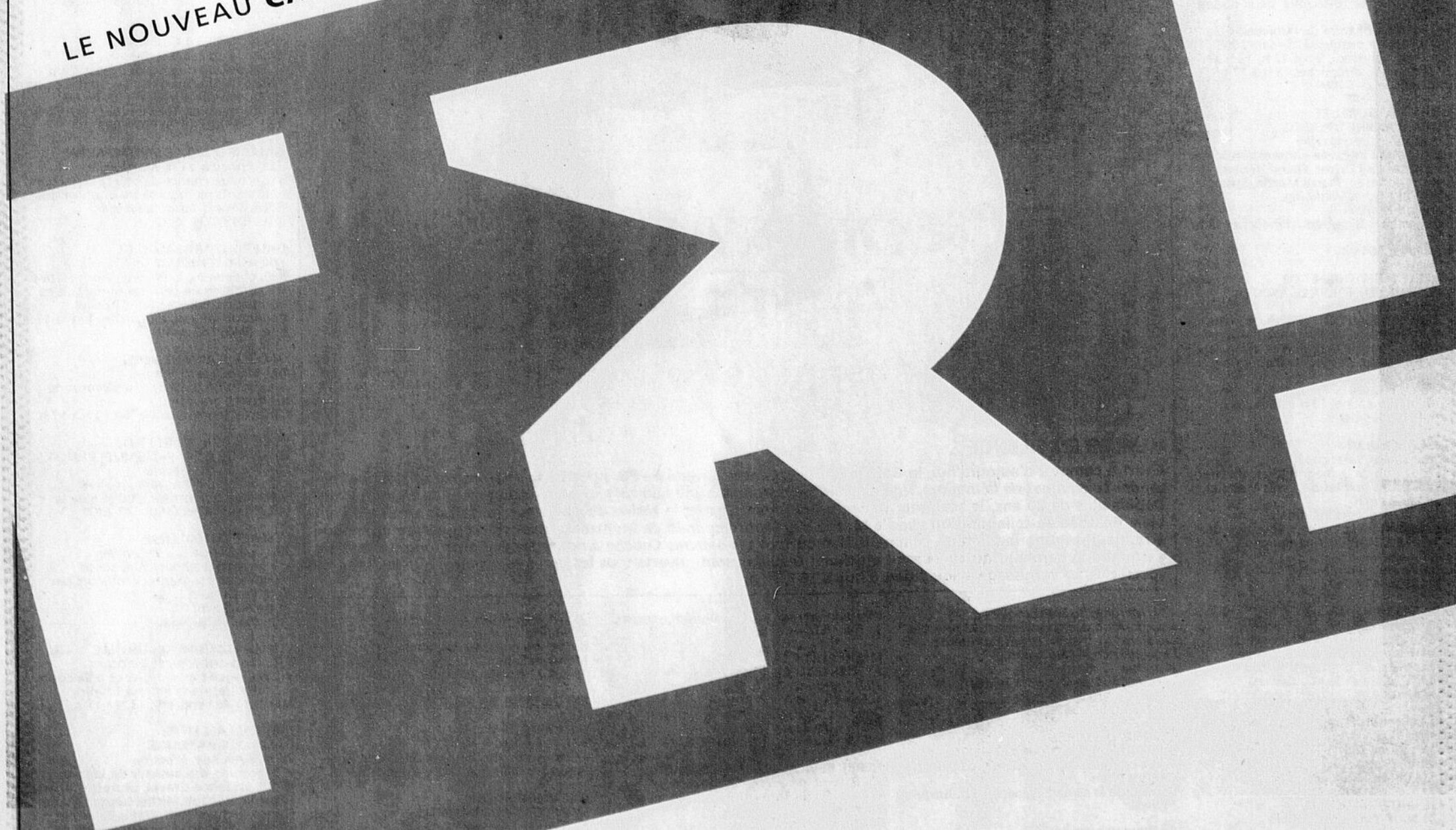
Canadian Heritage Patrimoine canadien

PROMUTUEL COATICOOK-SHERBROOKE



170360

LE NOUVEAU CAHIER CULTUREL DE SHERBROOKE GRATUIT



À DÉCOUVRIR LE 23 MARS 2005

CULTURE | SPECTACLES | CINÉMA | MUSIQUE | ART | RESTOS | PLEIN AIR | CALENDRIER

# L'OFFRE ULTIME



## HONDA

**BERLINE SPORT CIVIC 2005**  
au prix d'une mini sous-compacte  
et la plus sécuritaire, cotée 5 étoiles.



Quantité limitée

AUCUNE  
MISE DE FONDS  
TOUT COMPRIS!

**0 \$** COMPTANT  
DÉPÔT DE SÉCURITÉ  
Transport et préparation inclus

**198 \$ /mois\***

- 24 000 km par année inclus
- La plus économique 5,7 L/100 k ou 50 milles/gallon
- La plus vendue au pays pour la 7<sup>e</sup> année consécutive
- La plus spacieuse avec de l'espace pour 5 passagers



**HONDA**  
www.sherbrookehonda.com

## Sherbrooke Honda

2615, rue King Ouest  
**566-5322**



\* Location 60 mois d'une Civic Berlinae DX ES151-PX, 120 000 km/année inclus, 0 \$ comptant, 0,3 \$ dépôt de sécurité, transport et préparation inclus. Sujet à approbation de crédit. Valeur résiduelle garantie. Taxes en sus. Photo à titre indicatif.



Tous les véhicules Honda sont livrés avec un réservoir plein.

## Canards Illimités prépare son 16e souper-bénéfice

Sherbrooke (DF) - L'organisme Canards Illimités revient à la charge avec sa campagne de financement annuelle dans le cadre de son 16e souper-bénéfice qui se tiendra à Sherbrooke le 12 mars.

Le souper-encan, qui se tient habituellement à guichets fermés, aura lieu à l'hôtel Delta et des oeuvres d'artistes locaux seront mis aux enchères de même que plusieurs pièces de collection.

Parmi les artistes qui y participent: Jeanine Bourret, Richard Caron, Don McKinley, Gilles Lavoie, Stuart Main, Denis Palmer, André Phillibert ainsi que Léandre Proulx.

Canards Illimités est un organisme international privé, sans but lucratif, dont la mission est de conserver les terres humides et les habitats fauniques qui s'y rattachent.

L'événement de cette année se déroule sous la présidence d'honneur de Mario Lambert, président et directeur général de Surplec Inc.

Pour le souper-encan, il faut déboursier 75 \$ par personne ou 125 \$ par couple. Billets disponibles auprès de Jean Giasson (562-8531) ou Me Michel Dussault (563-5058).

## Exposition sur l'acériculture en Suisse

Victoriaville (GB) - Les équipes de Destination Érablé, coopérative de travail reconnue entreprise d'économie sociale, et de la Sucrerie d'antan de Plessisville seront à Iéribles, dans le canton du Valais en Suisse, pour le vernissage, le 11 mars, de l'exposition sur l'acériculture. Organisé par la Fondation Iséribles, l'événement se déroulera en présence des ministres des finances et de l'agriculture du Canton du Valais, de l'attaché commerciale de l'ambassade du Canada, des présidents des différentes communes de la région de Martigny et du grand public.

L'équipe de la coopérative formée de Jocelyne Lévis, Jean-Guy Trépanier, Marc Lavigne et Denis Leblanc est heureuse de l'initiative de son partenaire d'affaires en Suisse. L'activité contribuera à la promotion de la Sucrerie d'antan et de la région de l'Érablé, tout en faisant connaître ses forfaits «Goûter à la région de l'Érablé» et le «Circuit feuille d'érable du Centre-du-Québec».

On se rappellera que l'exposition est composée de 10 panneaux d'interprétation et de plusieurs artéfacts résumant tout le processus acéricole des premières nations à aujourd'hui.

## VINS

# D'Afrique du Sud à Bordeaux



**Jacques Benoit**  
jbenoit@lapresse.ca  
Collaborateur

Il arrive que des vins rouges de Syrah (ou Shiraz) du Nouveau Monde, notamment d'Australie, très colorés, très concentrés et riches en alcool, soient également lourds. Et, pour ainsi dire, difficiles à avaler...

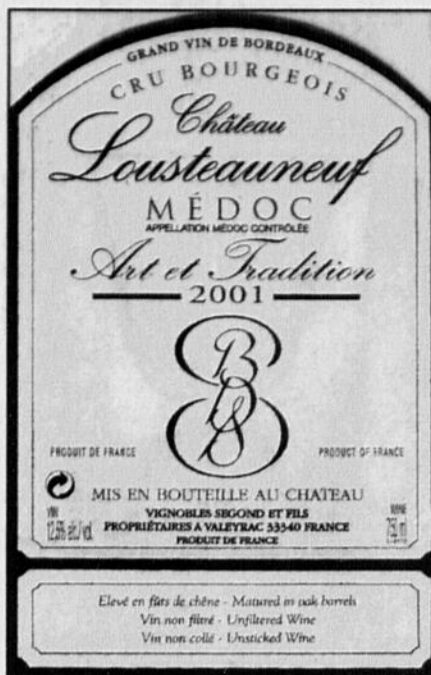
On en boit une gorgée, puis une deuxième, et déjà on n'en a plus envie!

Rien de tel cependant dans le cas du Robertson 2003 Shiraz, d'Afrique du Sud, passablement alcoolisé (14 %) bien qu'on ne le perçoive pas à la dégustation, et qui a le grand mérite de se laisser boire comme un charme!

D'un rouge tout à fait transparent, son bouquet de fruits rouges est relevé par des notes boisées-épicées particulières, et très présentes, sans que ce soit désagréable, alors qu'il s'agit en bouche d'un vin un peu plus que moyennement corsé, aux bonnes saveurs de fruits, peu tannique. Avec dans l'après-goût les mêmes nuances épicées qu'au nez. Nuances qu'on retrouve, soit dit en passant, dans bon nombre de vins rouges d'Afrique du Sud.

Comble de bonheur, ce vin, qui est élevé pour une période de six mois en fûts de chêne français et américain, est vendu à prix fort raisonnable.

S, 586149, 13,90\$, ★★(\*) \$(\$), à boire, 1 an.



vendu au Québec, du moins pour l'instant !), de Colombie-Britannique, goûté celui-là à l'aveugle, avec neuf autres vins rouges de cette province, à l'occasion d'une dégustation du club montréalais La Table ronde.

Pourpre-grenat, nettement plus coloré que le précédent, on reconnaît dans ce cas la Syrah, avec ses arômes caractéristiques de fruits noirs et ses notes comme fumées. Charnu, très boisé - ce qu'on perçoit surtout en bouche -, avec un après-goût marqué par des arômes fumés, il a néanmoins le fruit voulu pour faire face à tout ce bois, ★★(\*) \$(\$), à boire, 1 an.

se laisse boire.

Enfin, je l'ai noté trois étoiles, ce qui est sans doute un peu trop généreux.

C, 10302521, 15,55\$, ★★★ \$(\$), à boire, 3-4 ans?

### Un beaujolais

Regouté l'été dernier, le Moulin-à-Vent 1998 Réserve du Domaine de Champ de Cour, du Beaujolais, restait alors tout à fait superbe, très jeune, avec un fruit plein d'éclat.

Le même vin du millésime 2002, en vente en ce moment, au joli bouquet de fruits rouges, délicatement boisé, et qui se rapproche des bourgognes par son fruit, mais avec aussi une toute petite note végétale, est loin d'avoir la même ampleur, m'a-t-il semblé.

Le 1998 était tout en rondeurs, le 2002 n'a ni sa chair, ni son charme. Tannique, il est même astringent. Et il est cher. Que s'est-il passé?

S, 557421, 25,25\$, ★★ \$(\$), à boire, 3-4 ans?

### Des bordeaux rouges

Millésime qui reste, encore aujourd'hui, dans l'ombre... de celui qui le précède, 2001 a donné des bordeaux rouges de facture classique, parfois assez tanniques et même, dans certains cas, plutôt austères à cause de leurs tannins.

Tel est, sans qu'il soit agressif, le Bordeaux 2001 Château Bonnet Réserve, au bouquet d'ampleur moyenne, de fruits rouges, mais retenu et peu intense, et dont la bouche, un peu plus que moyen-

Castillon 2000 Vieux Château Champs de Mars, bien coloré, au bouquet de bonne ampleur et un peu torréfié (des nuances dues au fait qu'on brûle les parois internes des fûts), m'a semblé meilleur que jamais. Bref, ce n'est pas un vin qui brille particulièrement par son élégance, mais il a du corps, de la matière et ses tannins, quoique bien présents, sont dénués de rugosité.

S, 10264860, 23,65\$, ★★★ \$\$\$, à boire, 2-3 ans.

Moins cher, le 1ères Côtes de Laye 2002 Château des Matards est pour sa part un vin... travaillé, comme on dit, moyennement corsé, avec des tannins enrobés, et des arômes de pâtisserie (le bois) dans l'après-goût. Bref, il veut plaire...

C, 640276, 16,95\$, ★★ \$\$, à boire, 1 an.

Autre vin marqué par son élevage en fûts, le Saint-Émilion 2001 Château Haut-Castelot (c'est le deuxième vin, et donc de jeunes vignes, du Château-Le Castelot), à la robe grenat-acajou, déjà partiellement évolué, a un bouquet plus nuancé, avec des notes à la fois de fruits rouges et cuits.

Et il a un peu plus de corps que le précédent sans être très concentré, avec lui aussi des arômes de pâtisserie (le bois encore) dans l'après-goût. Cher.

S, 905232, 26,60\$, ★★(\*) \$\$\$, à boire, 1-2 ans.

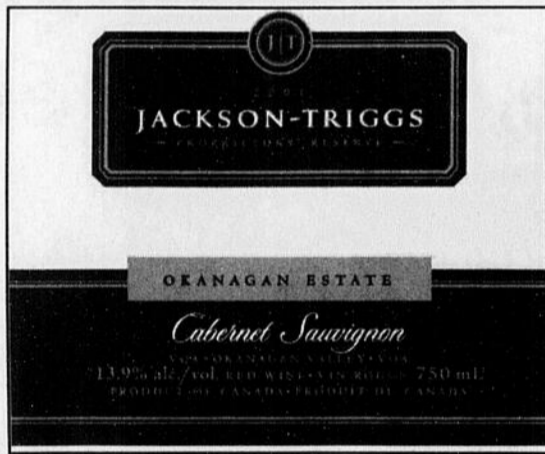
Grenat-pourpre, très coloré, le Médoc 2001 Château Lousteauneuf, enfin, au bouquet large, de fruits rouges surtout, avec des notes boisées genre pain grillé, est un vin nettement plus substantiel, dense, corsé, quoique ce ne soit pas le plus raffiné des Médocs, avec aussi dans l'après-goût les mêmes arômes de pain grillé. Du solide.

S, 913368, 26\$, ★★★ \$\$\$(\$), à boire, 3-4 ans.

- ★ - Vin correct;
- ★★ - Bon;
- ★★★ - Très bon;
- ★★★★ - Excellent;
- ★★★★★ - Exceptionnel;
- (★) - Égale une demi-étoile.

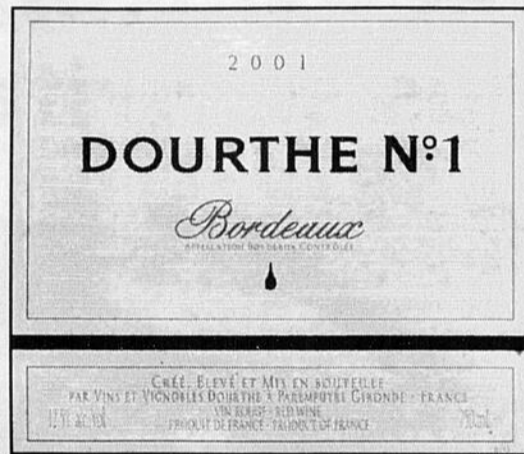
#### La règle

- Plus d'étoiles que de \$, le vin vaut largement son prix.
- Autant d'étoiles que de \$, il vaut son prix.
- Moins d'étoiles que de \$, il est cher ou même très cher.
- C indique qu'il s'agit d'un vin «courant» vendu dans la plupart des succursales, et S désigne les vins «spécialité», en vente uniquement dans un nombre limité de succursales.
- Le nombre d'années figurant après la note indique le potentiel de garde approximatif à partir de maintenant.



À noter cependant que sur le plan aromatique, en ce qui regarde à la fois ses odeurs et ses saveurs, c'est un vin très différent des vins français de Syrah.

Autre surprise fort agréable: le Okanagan Valley 2002 Shiraz Mission Hill Reserve (mais, attention, ce vin n'est pas



Autrement dit, tout indique que la Syrah se plaît (si l'on peut dire) en Colombie-Britannique...

Bref, ce vin tirerait de toute évidence fort bien son épingle du jeu sur le marché québécois!

Aussi de Colombie-Britannique, le Okanagan Valley 2002 Cabernet Sauvignon Proprietors' Reserve Jackson-Triggs, grenat foncé et quasi opaque, a lui aussi une allure très nette de vin du Nouveau Monde. Un bouquet généreux, de fruits rouges et noirs, aux notes boisées évoquant les odeurs de pâtisserie, une bouche bien en chair, volumineuse, tannique, mais aux tannins - et c'est un bémol - un peu secs, de toute évidence à cause de tout ce bois -tout y est. Et cela

nement corsée, assez tannique, à quelque chose, justement, d'un brin austère.

C, 99044, 19\$, ★★(\*) \$\$, à boire, 2-3 ans.

Du même millésime, le Bordeaux 2001 Douthe No 1, au bouquet lui aussi de fruits rouges, légèrement boisé et plus expressif, de corps moyen, a également des tannins assez fermes, quoique sans dureté.

C, 409912, 17,85\$, ★★(\*) \$\$, à boire, 1-2 ans.

Ai-je... rêvé?  
Goûté avec les précédents, le Côtes de

## Librairie Renaud-Bray

Un réseau de 25 librairies au Québec

Palmarès des ventes  
21 au 27 février 2005

1	Economie	DANS LA JUNGLE DU PLACEMENT	JAROSLOWSKI/TOOMEY	Transcontinental	5
2	Polar	DA VINCI CODE	D. BROWN	JC Lattès	50
3	Cuisine Qc	À LA DI STASIO	J. DI STASIO	Flammarion Qc	21
4	Roman	L'ÉVANGILE DE JIMMY	D. VAN CALMELAERT	Albin Michel	17
5	Roman Qc	PAR UN SI BEAU MATIN	D. MONETTE	Logiques	3
6	Religion	LE CHRIST PAÏEN	T. HARPUR	Boréal	3
7	Psychologie Qc	DEMANDEZ ET VOUS RECEVREZ	P. MORENCY	Transcontinental	121
8	Fantastique Qc	LES CHEVALIERS D'ÉMERAUDE, t. 6 - Le journal d'Omyx	A. ROBILLARD	de Mortagne	6
9	Essai	MUSULMANE MAIS LIBRE	I. M'RAJJI	Grasset	17
10	Roman Qc	SOUTIEN-GORGE ROSE ET VESTON NOIR	R. GERMAIN	Libre Expression	22
11	Cuisine Qc	LES CONSEILS SANTÉ D'ISABELLE	J. HUOT	Publistar	5
12	Biographie Qc	MA VIE EN TROIS ACTES	J. BERTRAND	Libre Expression	20
13	Polar	LES SECRETS DU CODE DA VINCI	D. BURSTEIN	les Intouchables	22
14	Médecine Qc	L'EFFET PLACEBO	D. FECTEAU	L'Homme	6
15	Essai Qc	ACHETER C'EST VOTER : Le cas du café	L. WARIDEL	Ecosociété	4
16	Polar	L'ENGRENAGE	J. GRISHAM	Robert Laffont	196
17	Biographie Qc	OTAGES	C. POIRIER	Stanké	5
18	Polar	LA DIRECTIVE JANSON	R. LUDLUM	Grasset	2
19	Roman	ENSEMBLE, C'EST TOUT	A. GALVALDA	Dilettante	47
20	Cuisine Qc	L'APPAREIL	COLLECTIF	La Pastèque	1
21	Roman	L'OMBRE DU VENT	C. RUIZ ZAFON	Grasset	41
22	Guide Qc	GUIDE DES RESTOS VOIR 2005	COLLECTIF	Voir	16
23	Roman	À BON PORT	D. STEEL	Presses de la Cité	3

## NOUVEAU !

- Meurtres à Séville ♥ de Robert Wilson, éd. Robert Laffont
- Les soupes célestes ♥ de Jacques Savoie, éd. Fides
- Ambiguïtés ♥ de Elliot Perlman, éd. Robert Laffont
- Gangsters et hommes d'honneur de Pierre de Champlain, éd. de l'Homme

24	Biographie Qc	J'AI SERRÉ LA MAIN DU DIABLE	R. DALLAIRE	Libre Expression	71
25	Roman Qc	LES AVENTURES D'INDIA JONES	I. DESJARDINS	les Intouchables	7
26	Psychologie	QUI A PIQUÉ MON FROMAGE ?	J. SPENCER	Michel Lafon	221
27	B.D.	ALBUM SPIROU, t. 279	COLLECTIF	Dupuis	3
28	Essai Qc	TOUT LE MONDE DEHORS !	Y. THÉRIAULT	Libre Expression	7
29	Fantastique Qc	LES CHEVALIERS D'ÉMERAUDE, t. 1, t. 2, t. 3, t. 4 et t. 5	A. ROBILLARD	de Mortagne	53
30	Essai Qc	PERVERSE CITÉ	P. MARTINEAU	les Intouchables	2
31	B.D.	CALVIN & HOBBS, t. 24 - Cette fois, c'est fini !	B. WATTERSON	Hors Collection	2
32	Roman	LES DIAMANTS DU PASSÉ	N. ROBERTS	Belfond	1
33	Psychologie	GUÉRIR	SERVAN-SCHREIBER	Robert Laffont	98
34	Roman Qc	UN PARFUM DE CÈDRE	A.-M. MACDONALD	Flammarion Qc	223
35	Spiritualité	LE POUVOIR DU MOMENT PRÉSENT	E. TOLLE	Ariane	229
36	Esotérisme Qc	ON NE MEURT PAS !	F. GAUTHIER	Libre Expression	18
37	B.D.	GARFIELD FAIT LE POIDS, t. 40	J. DAVIS	Dargaud	2
38	Polar	LA CONSPIRATION DES TÉNÉBRES	T. ROSZAK	le cherche midi	37
39	Roman Qc	MAMAN LAST CALL	N. PETROWSKI	Boréal	4
40	Roman Qc	CHARLES LE TÉMÉRAIRE, t. 1 - Un temps de chien	Y. BEAUCHEMIN	Fides	19
41	Polar	THE DA VINCI CODE	D. BROWN	Doubleday	100
42	Cuisine	JE CUISINE À LA MANIÈRE DE PEPPINO PERRI	P. PERRI	Com. Marketing	2
43	Roman	LUTETIA	P. ASSOULINE	Gallimard	1
44	Biographie	HOWARD HUGHES, L'HOMME AUX SECRETS	F. FORESTIER	Michel Lafon	1
45	Roman Qc	NIKOLSKI	N. DICKENER	Alto	3

♥ : Coup de Cœur RB      ■ : Nouvelle entrée      Nombre de semaines depuis parution ↑

**Cette semaine Renaud-Bray a vendu 19 582 titres différents.**

La Grande Place des Bois - Francs  
1111, boul. Jutra Est  
Victoriaville (Qc) G6S 1C1  
Tel. : (819) 357-4878

Carrefour de l'Estrie  
3050, boul. de Portland  
Sherbrooke (Qc) J1L 1K1  
Tel. : (819) 569-9957

www.renaud-bray.com

Pour commander : ☎ 1-888-746-2283

## DESPRÉS LAPORTE

Équipement de restaurant - Boutique Sommelier Gourmet

# Les plaisirs de la table et du vin

Aménagement de caves à vin résidentielles et commerciales  
Plus de 10,000 produits en inventaire

**GRANBY**  
44, rue St-Jude Sud  
450.777.4644

**SHERBROOKE**  
185, rue Burlington  
819.566.2620

**LAVAL**  
994, boul. Curé-Labelle  
450.682.7676

www.despreslaporte.com

RESTAURANT

# Le Jalexyc's a trouvé son adresse

Le nouveau resto sherbrookois propose un menu familial à prix abordables



**Daniel Forgues**

daniel.forgues@latribune.qc.ca  
SHERBROOKE

Il y avait un bon bout de temps que André Blanchard et Isabelle Gagné se cherchaient une adresse où ouvrir un restaurant à Sherbrooke.

Même s'il n'a que 35 ans, André Blanchard n'est pas nouveau dans le domaine de la restauration; pour être plus précis, il en est à son sixième restaurant. Pas en tant qu'employé mais plutôt comme propriétaire et cuisinier.

Il a possédé et exploité des restaurants à Saint-Élie-d'Orford, Valcourt, Windsor, Saint-Siméon et Arthabaska avant de s'installer à Sherbrooke où, croit-il, il pourrait travailler durant bien des années encore.

Avec son épouse Isabelle Gagné, il a acquis les installations de l'ancien restaurant Dan's, rue King Est, qui avait fermé ses portes en octobre dernier.

«On a mis un mois et demi pour tout nettoyer et mettre le restaurant à notre goût», dit-il.

M. Blanchard a ouvert le restaurant il y a quelques semaines à peine et la réponse a été immédiate, du moins sur l'heure du midi où l'on offre cinq spéciaux tous les jours.

«La clientèle de travailleurs du coin était prête pour notre genre de restaurant», affirme-t-il.

L'ancien Dan's est devenu le Jalexyc's... un nom plutôt difficile à prononcer.

La nouvelle appellation provient des noms des cinq enfants de M. Blanchard et Mme Gagné: Joey, Alexandra, Yann, Cédric et Shaïna.

«Avec cinq enfants, il n'est pas facile d'aller dans un restaurant et s'en tirer à bon compte, de là l'idée d'offrir dans notre restaurant une très bonne cuisine, mais familiale, comme à la maison et à des coûts raisonnables», explique le propriétaire-cuisinier.

Lui et son épouse ont donc mis au point un menu très complet, mais à des coûts abordables pour les familles et les travailleurs.

Le matin, par exemple, pour 2,99 \$ le Jalexyc's offre café, oeuf, bacon, fèves au lard et jambon.

Quant à l'heure du midi, le prix des cinq spéciaux varie de 5,95 \$ à 7,95 \$.

«Mais c'est vraiment une cuisine familiale, tout est préparé ici, il n'y a rien de réchauffé, on fait cuire au feu et à mesure que les commandes entrent», dit M. Blanchard.

Avec ses 25 employés pour desservir près de 200 places, le nouveau restaurant ouvre ses portes de 6 h 30 à 23 h du lundi au vendredi et les garde ouvertes 24 heures sur 24 le jeudi, vendredi et samedi.

À partir du jeudi et jusqu'au dimanche, le Jalexyc's offre des tables d'hôte dont les prix varient entre 14,95 \$ et 16,95 \$; on peut choisir entre un filet mignon, des crevettes et des langoustines.

Même si le restaurant n'est ouvert que depuis quelques semaines, il n'a pas manqué de faire sa marque au sein de la clientèle avec ses brochettes de poulet que l'on commande de plus en plus.

«Pour les brochettes, le poulet est mariné durant 48 heures et c'est déjà une spécialité de l'endroit», dit M. Blanchard.

Mais il y a plus: le Jalexyc's se spécialise aussi dans les entrées, les salades, les frites, les repas rapides, le poulet, les pâtes, les sous-marins, les sandwiches, les pitas, les pizzas, les grillades, le riz, les brochettes et les fruits de mer.

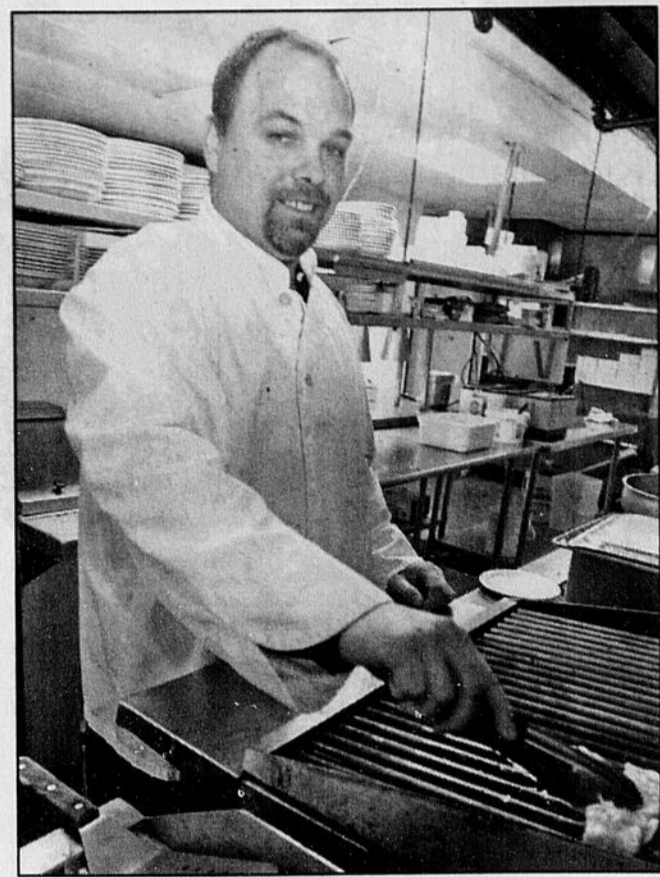
Dans le menu à la carte, les prix les plus élevés sont de 18,95 \$ pour une pizza extra-large spéciale et de 11,95 \$ pour

une assiette de deux coquilles St-Jacques ou une assiette de langoustines.

«Nous opérons un restaurant tellement propre que la clientèle est même invitée à visiter nos cuisines», dit M. Blanchard.

Le Jalexyc's mise également sur la livraison, un service que l'on offre d'Ascot Corner jusqu'à Rock Forest en passant, bien entendu, par le coeur de Sherbrooke.

**Jalexyc's**  
355, rue King Est  
Sherbrooke  
678-2569



Malgré son jeune âge, André Blanchard en est à son sixième restaurant.



Isabelle Gagné aime recevoir la clientèle dans son nouveau restaurant de la rue King Est.

**CONTE**  
en liberté

*L'histoire de Mamé Alàn*

Épopée kurde du XIV<sup>e</sup> siècle avec JIHAD DARWICHE

**Le JEUDI 10 MARS 2005, 20 h**  
Salle du Littoral, 138, rue Wellington Nord,  
2<sup>e</sup> étage, Sherbrooke • 10 \$

Conseil des arts et des lettres  
**Québec**

PRODUCTIONS LITTORALE (819) 566-6996  
littorale@sympatico.ca www.productionslittorale.com

GazMétro  
PRÉSENTE LES SORTIES DU TNM

NATHALIE MALETTE + Jacques Godin  
dans  
**LA SAVETIÈRE PRODIGIEUSE**  
DE FEDERICO GARCIA LORCA  
TRADUCTION DE ANDRÉ BELAÏCH MISE EN SCÈNE DE MARTINE BEAULNE

AVEC GENEVIÈVE BÉLÉAU + GARY BOUDREAU + SIMON BOUDREAU +  
NATHALIE GADOUAS + TANIA KONTOYANNI + SAMUEL LONDREY +  
ROGER LARVE + HEÛNE LOISELLE + MARIE-ÈVE PELLETIER + DOMINIQUE PÉPIN

8 mars, 20h

**CENTRE CULTUREL**  
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE  
820-1000 www.centrecultureludes.ca STATIONNEMENT GRATUIT

Desjardins énergie 106.1  
CULTURE 106.1  
La Tribune

**La route gourmande**  
Réservez-vous un plaisir de la vie!

**Auberge du petit sabot**

Spécialités:  
Roast beef et  
filet mignon

BRUNCH DE PAQUES  
Réservez tôt!

Brunch du dimanche  
déjeuner-dîner  
10 h à 14 h

10, rue Cochrane, Compton,  
Johane et Roger Leroux  
835-9090

- Salle de réception  
- Salle de conférence  
- Chambres à louer

**MIAM!**

...que dire d'autre?

**LA FALAISE ST-MICHEL**  
www.falaisestmichel.com  
(819) 346-6339



**BIENVENUE**



**4848, boulevard Bourque  
Rock Forest  
Tél.: 820-0844**

Toute l'équipe du restaurant  
**LA BELLE  
PROVINCE**

est fière de vous recevoir à leur nouvelle adresse de Rock Forest !



Propriétaires : Richard Bergeron, Jacques Pinard et Sandra Pinard.

**Spécial  
d'ouverture**

Déjeuners servis  
aux tables  
pour seulement

**2.95\$**

*Merci à tous nos  
collaborateurs  
pour leur complicité  
et pour les bonnes  
relations d'affaires!*

L'équipe de  
La Belle Province



**BENOIT FOY**  
REPRÉSENTANT, DÉVELOPPEMENT  
DES AFFAIRES, C.S.P.

Société du groupe d'embouteillage Pepsi (Canada)

855, J.- A. Bombardier, C.P. 850 Granby (Québec) J2G 8W8  
Téléphone: (450) 375-5555 • Télécopieur (450) 375-5364  
Sans frais 1-800-667-5550, poste 117

Réparations: 1-800-387-6683  
Courriel: benoit.foy@ca.pepsi.com



Centre de valorisation des viandes de l'Estrie

Toute l'équipe félicite les  
membres du restaurant  
**La Belle Province**  
pour leur nouvelle  
succursale!

**Félicitations!**

Céramique, bois franc, plancher flottant

**CÉRAMIQUE  
CONCEPT**

Tél.: 819-823-8073 Fax: 819-569-0722

- Pose de céramique, bois franc, plancher flottant
- Rénovation et finition intérieure
- Montage de salle de bains
- Location d'outils pour la céramique et le bois franc

4850, boul. Bourque, Rock Forest (Québec) J1N 2A7

Les fruits et légumes  
DE L'ESTRIE INC.

**GROSSISTE**

**ANDRÉ ROBERGE**  
Président

180, rue Joseph Robertson  
Sherbrooke (Québec) J1L 2X3

Tél.: (819) 823-8817  
Télec.: (819) 823-8834

fruit@qc.aira.com



Éric Therrien, gérant des ventes - Région de l'Estrie

**Boulangerie Gadoua Ltée**  
375, 9e avenue, C.P. 1009, Richmond (Québec) J0B 2H0  
Tél.: (819) 826-1548  
Cell.: (819) 574-1145  
Fax: (819) 826-1549  
erictherrien@gadoua.qc.ca

**FERBLANTERIE  
EDGAR ROY**

Division de 3099-3562 Québec inc.  
**Bruno Bouchard**  
Directeur des opérations



- CHAUFFAGE
- VENTILATION
- MÉTAL EN FEUILLE
- VENTE ET RÉPARATION

ferblanterieeroy@bellnet.ca

**224, Main Est, Coaticook, Qc, J1A 1N2**

Bur.: 819-849-0532 Fax.: 819-849-0816 Cell.: 819-822-5867

**F. PAQUETTE ET BLOUIN INC.**  
Producteurs de pommes de terre

**Bruno Paquette, prop.  
Manon Blouin, prop.**



396, chemin Côté  
Compton, Québec  
J0B 1L0

Tél.: (819) 837-2184  
Fax.: (819) 837-2699  
Cell.: (819) 829-7014



**ALARME  
MICHEL**

Feu • Vol • Vandalisme  
Systèmes de sécurité  
Vente • Installation  
Estimation sans frais

**Michel Fortin, prop.**

451, rue Nancy • Sherbrooke (Québec) J1H 5Y2  
Tél.: (819) 566-2221 • Pag.: (819) 573-8922  
Télec.: (819) 566-0028

Licence R.B.Q. : 8215-4394-35



**Fortier & Associés, CMA**  
Comptables en Management Accrédités

**Hervé Fortier, CMA, F.A.M.A., CMAA**

185, rue Frontenac, bureau 100  
Sherbrooke (Québec) J1H 1K1  
Tél.: (819) 566-5606

Rés.: (819) 569-7161  
Télécopieur: (819) 566-4759  
Courriel électronique: h.fortier@fortiercma.ca



550, rue Lewis Ouest Waterloo (Québec)  
Tél.: (450) 539-3535



**Jacline Lang**  
Représentante des ventes  
Québec-Centre

**Les Aliments Lesters Limitée  
Lesters Foods Limited**  
2105, boul. Industriel  
Laval (Québec) H7S 1P7  
Tél.: 1 800-972-8243, ext. 417  
Fax.: (418) 658-8987  
e-mail: jlang@lesters.ca



Service Restauration

**Maxime Fabi**  
Responsable du développement  
Machine Espresso / Cappuccino  
Vanille française / Chocolat chaud

Pour informations: 578-1841.

**PRO  
SHOP  
AUDIO**

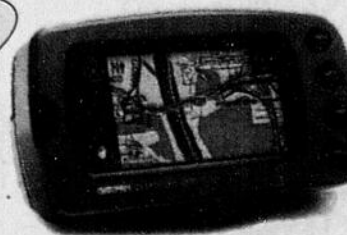
- Radio d'auto
- Démarreur à distance
- Système multimédia
- Navigation GPS

4832, boul. Bourque, Rock Forest (819) 821-2414

www.proshopaudio.com

(Situé juste à l'arrière du Restaurant La Belle Province)

«Les spécialistes en  
électronique automobile!»



Le tout nouveau  
«Street pilot 2610»  
est arrivé en magasin!