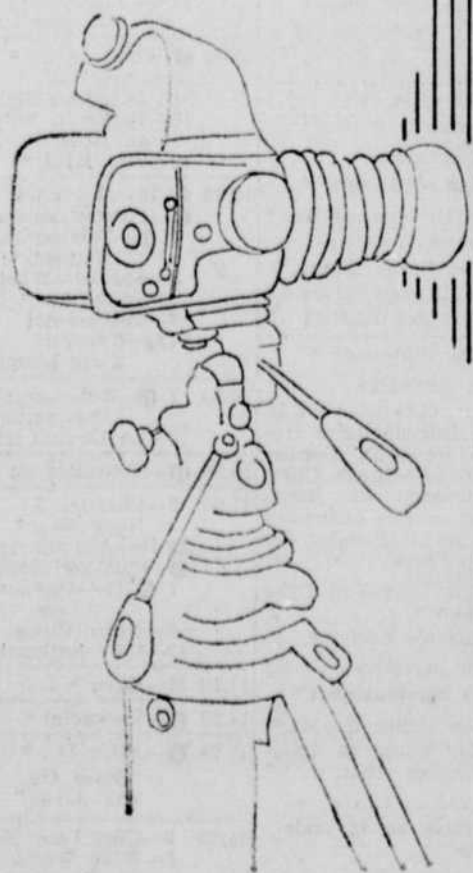




"Exodus", le célèbre film d'Otto Preminger sera à l'affiche de "Cinéma" le 17 à 23h, 30

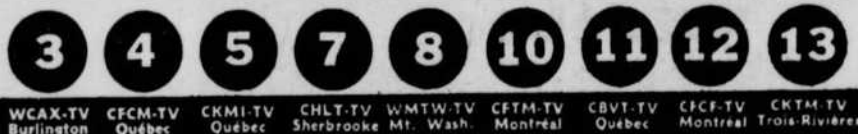
**vosre  
semaine**



"FRITZ LE CHAT"  
Une comédie satirique réalisé en dessins animés par Ralph Bakshi.

**télé  
ciné**

# Votre semaine télé



WCAX-TV Burlington CFCM-TV Québec CKMI-TV Québec CHLT-TV Sherbrooke WMTW-TV Mt. Wash. CFMT-TV Montréal CBVT-TV Québec CFCF-TV Montréal CKTM-TV Trois-Rivières

## Horaire des postes locaux et des postes transmis par câbles

Les chiffres placés immédiatement à côté du titre réfèrent à la valeur artistique : (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable; (—) pas coté. La valeur humaine et chrétienne du film est indiquée après le titre du film. S'ajoute, quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes : (E) enfants; (A) adolescents.

## Vendredi

16 mars

### Après-midi

- 12.00 3—Where The Heart Is \*  
 ②—Actualité \*  
 7—Minirama \*  
 8—Password \*  
 10—Le 10 vous informe \*  
 ①—Minos 5 \*  
 12—The Flintstones \*
- 12.15 ④—De tout de tous \*  
 10—Lignes ouvertes \*
- 12.25 3—CBS News \*
- 12.30 3—Search For Tomorrow \*  
 7—Informa 7 (nouvelles) \*  
 8—Split Second \*  
 ① 13—Bou Bou \*  
 12—Matinee with Joe Van \*
- 1.00 3—One O'Clock Weather \*  
 7—Bienvenue chez nous \*  
 8—All My Children \*
- 1.03 3—Across The Fence \*
- 1.15 3—Lucille Rivers Show \*
- 1.30 3—As The World Turns \*  
 ①—Sincèrement Vôtre \*  
 7 ① 13—Téléjournal \*  
 8—Let's Make A Deal \*  
 10—Ciné-vendredi : "A communiquer"
- 1.35 7 ① 13—Femme d'aujourd'hui \*
- 2.00 3—Guiding Light \*  
 ④—Cinéma : —  
**Coup manqué** (4) — E.U. 1956. Drame policier de S. Kubrick avec Sterling Hayden, Coleen Gray et Vince Edwards. — Un ex-bagnard organise avec des complices un vol de deux millions de dollars.  
 8—Newlywed Game \*
- 2.15 ⑤—Test Pattern & Music
- 2.20 ⑤—Prelude Marc Legrand \*
- 2.30 3—Edge of Night \*  
 ⑤—Music Today \*

7—Ciné-Jour : —  
 "Commando"

8—Dating Game \*

①—Cinéma : —

**Le Duel** — Film réalisé par Antczak, avec Ignace Gogolewski. Dans un régiment, un officier est particulièrement doué pour le tir au pistolet. Il est provoqué par un autre officier à la suite d'une partie de cartes, mais refuse le duel. Peu de temps après, il quitte l'armée mais avant de partir il raconte à un jeune soldat les circonstances d'un premier duel qui a bouleversé sa vie. (Polonais).

12—Somerset \*  
 13—Conseil Express \*

3.00 3—Love is a many Splendored Thing \*  
 ⑤—Take Thirty  
 8—General Hospital \*  
 12—Another World \*  
 13—Pour vous Mesdames \*

3.30 3—Secret Storm \*  
 ④—Monsieur Clown \*  
 ⑤—Edge of Night \*  
 8—One Life to Live \*  
 10—Adèle \*  
 12—What's the Good Word \*

4.00 3—Vin Scully Show \*  
 ⑤—Family Court \*  
 7 ① 13—Bobino \*  
 8—Love American Style \*  
 10—Le cirque du capitaine \*  
 12—Anything You Can Do \*

4.30 3—Bonanza  
 ④—Jinnie \*  
 ⑤—Drop In \*  
 7 ① 13—Picotine \*  
 8—Bateman \*  
 12—The Flintstones \*

5.00 ④ 10—Des agents très spéciaux \*  
 ⑤—Galloping Gourmet \*  
 7—Ca prend un voleur \*  
 8—Gilligan's Island \*  
 ①—Le grand Chaparral \*  
 12—Truth Or Consequences \*  
 13—Cinéma de 5 heures : "Tous en scène" \*  
 TCQ—Horaire \*

5.30 3—Andy Griffith \*  
 ⑤—Get Smart \*  
 8—News Circle \*  
 12—Beat The Clock \*

5.55 ④—Sports \*

### Soirée

6.00 3—Channel 3 News Hour \*  
 ④—Panoramonde \*  
 ⑤—Quebec Today  
 7 10—Mme est servie \*  
 ①—Actualité 24  
 12—Pulse \*

6.15 ⑤—CKMI News \*

6.25 TCQ—Agenda

6.30 ④—De toutes les couleurs \*  
 ⑤—Hourglass \*  
 8—Wild Wild West \*  
 TCQ—A communiquer

6.52 ⑤—Film

7.00 3—CBS News \*  
 ⑤—Audubon \*  
 7—Télécinéma :  
 "Les séducteurs" \*  
 10—Le 10 vous informe \*  
 ①—Les Pierreafeu  
 12—The Brady Bunch \*  
 13—Le 13 vous informe \*  
 TCQ—Atelier musical

7.30 3—The Protectors \*  
 ④—En première :  
 X-15 \* (5A) — E.U. 1961. Documentaire romancé de R.D. Donner avec David McLean, Charles Bronson et Ralph Taeger. — Les difficultés que doivent affronter des pilotes d'essai.  
 ⑤—New Dick Van Dyke Show \*  
 8—Hogan's Heroes \*  
 10—En première :  
 "A communiquer"  
 ①—Les règles du jeu \*  
 12—The Sonny & Cher Comedy Hour \*  
 13—Cinéma Kraft : —  
 "Elise ou la vraie vie" \*  
 TCQ—Clic

- 7.45 TCQ—Courbe 13
- 8.00 3—Harlem Globetrotters Special \*  
 ⑤—M.A.S.H. \*  
 8—The Brady Bunch
- 8.15 TCQ—Poste frontière
- 8.30 3—Lilly Tomlin Show \*  
 ④—All in the Family \*  
 8—The Partridge Family \*  
 12—Friday Night Movie \*
- 9.00 ④—The Tommy Hunter Show \*  
 7 ① 13—A propos... \*  
 8—Special—Marlo Thomas \*
- 9.15 TCQ—Mains habiles, mains agiles
- 9.30 3—Ed Sullivan's Broadway \*  
 ④—Mannix \*  
 7 ① 13—Le 60 \*  
 TCQ—L'école, 15 heures par jour
- 10.00 ④—Program X \*  
 8—Love American Style \*  
 10—Toute la ville en parle \*  
 12—The F.B.I. \*
- 10.30 ④ 10—Nouvelles TVA \*  
 ④—Tommy Banks \*  
 7 ④—Téléjournal National \*  
 8—Special—What About Tomorrow \*  
 13—Téléjournal TCQ—Témoin d'une époque
- 10.50 7 ④—Téléjournal Provincial \*  
 13—Le 13 vous informe
- 10.55 ④—Nouvelles du sport \*
- 11.00 3—Channel 3 Night Beat \*  
 ④ 10—Altitude 755 \*  
 ④—CBC-TV News \*  
 7 ① 13—Appelez-moi Lise \*  
 8—News Circle  
 12—CTV National News \*
- 11.18 12—Pulse \*
- 11.22 ⑤—Viewpoint \*
- 11.29 ⑤—After 11 : \*  
 "Blood On The Arrow" \*
- 11.30 3—CBS Late Movie \*  
 8—Wide World Of Entertainment \*

# Suite de vendredi...

12.00 ④—Heure exquise : —  
**Le sentier de l'enfer** (5A) — E.U. 1951. Western de B. Haskin avec Edmond O'Brien, Dean Jagger et Forrest Tucker. — Un homme s'engage dans le régiment de cavalerie pour découvrir les meurtriers de sa fiancée.

7—Cinéma 7:  
 "Aux yeux du souvenir" \*

10—En pantoufles :  
 "A communiquer"

①—Cinéma : —  
**Plus mort que vif** (5) — E.U. 1968. Western de R. Sparr avec Clint Walker, Vincent Price et Paul Hampton. — Un ancien hors la loi décidé à se réhabiliter accepte un travail dans un spectacle ambulancier.

12—Friday Night Movie\*

13—Ciné-soir :  
 "Le témoin du 31ème jour" \*

- 1.01 ⑤—Sign Off
- 1.30 3—Sign Off  
 10—Le 10 vous informe \*  
 ①—Fin des émissions
- 1.35 ④—Fin des émissions  
 10—Fin des émissions
- 2.00 12—Sign Off

## Programmes en couleurs



Aline Desjardins animatrice de "Femme d'aujourd'hui" du lundi au vendredi à 15h.00.



Le couturier Michel Robichaud est invité à l'émission "Au masculin" samedi le 17 mars.

# Samedi

17 mars

## Matinée

- 6.00 12—University of the Air \*
- 6.30 12—The Community \*
- 6.50 12—Community Calendar \*
- 7.00 8—Across the Fence \*  
 12—Hercules \*
- 7.30 8—Rusty Wellington \*
- 7.45 ④—Mire et musique
- 8.00 3—Bugs Bunny — Road Runner \*  
 ④—Vos airs favoris \*  
 8—H.R. Pufnstuf  
 12—Magic Tom's Road Show \*
- 8.26 3—In the News \*  
 10—Horaire-Bienvenue
- 8.30 3—Sabrina \*  
 ④—La Pastorale \*  
 8—Jackson 5 \*  
 10—Les p'tits bonshommes \*  
 ①—Mire et musique  
 12—George of the Jungle \*
- 8.45 13—Mire et musique
- 8.55 ①—O Canada
- 8.56 3—In the News \*
- 9.00 3—The Amazing Chan \*  
 7—Agriculteurs de demain \*  
 8—The Osmonds \*  
 10—Vers '76 \*  
 ① 13—Yogi et Popotame \*  
 12—The Jackson Five \*  
 13—Yogi l'ours \*
- 9.26 3—In the News
- 9.30 3—Scooby Doo \*  
 ④—Ciné-Aventures :  
**Les feux de la bataille** (5E) — E.U. 1959. Drame de guerre de R.G. Springsteen avec Scott Brady, Elaine Edwards et Robert Blake. — Au cours de la guerre de Corée, un officier s'éprend d'une infirmière.  
 7 ① 13—Grangallo et Petirro \*  
 8—Saturday Superstar Movie \*  
 12—The Flintstones
- 9.45 ⑤—Test Pattern et Music
- 9.50 ⑤—Prélude Marc Legrand \*
- 10.00 ⑤—Cool McCool \*  
 7 ① 13—Mon ami Ben \*  
 10—Ciné-Jeunes : —  
 "A communiquer"  
 12—The Pink Panther \*
- 10.26 3—In the News \*
- 10.30 3—Josie and the Pussycats \*  
 ⑤—Movie Time :  
 "Day The Word Ended"

- 7 ① 13—Téléchrome \*
- 8—The Brady Kids \*
- 12—The Waterville Gang \*
- 10.56 3—In the News \*
- 11.00 3—Flinstone's Comedy Hour \*  
 ④—Match sur roulettes \*  
 8—Bewitched \*  
 12—Puppet People \*
- 11.30 7 ① 13—Lassie  
 8—Kid Power \*  
 12—Story Theatre \*
- 11.56 3—In the News \*

## Après-midi

- 12.00 3—Archie's TV Funnies \*  
 ④—De tout de tous  
 ⑤—Grand prix Wrestling \*  
 7—Cirque à Tonton \*  
 8—Funky Phantom \*  
 10—Bon weekend \*  
 ①—Les héros du samedi \*  
 13—Les petites annonces \*
- 12.26 3—In the News \*
- 12.30 3—Fat Albert \*  
 8—Lassie \*  
 13—Chantier 73 \*
- 12.56 3—On the news \*
- 1.00 3—Children's Film Festival \*  
 ④—Suspicion \*  
 ⑤—Children's Cinema \*  
 7—Match sur roulettes \*  
 8—The Monkees \*  
 ① 13—Sporthèque \*
- 1.25 12—Heritage Highway \*
- 1.30 8—American Bandstand \*  
 10—L'église sur la place \*
- 2.00 3—NIT Basketball \*  
 ④—Match \*  
 ⑤—Canadian College Sports — Hockey Championships \*  
 7—Les étoiles de demain \*  
 8—Water World \*  
 10—Soeur volante \*  
 ①—Cinéma : —  
**Vive Joseph Deltell ou la Grande Journée.** \* Document biographique réalisé par Jean-Marie Drot, avec Joseph Deltell, Caroline Dudley, sa femme, Marie, sa soeur et Henry Miller, son ami, Joseph Deltell, 77 ans, écrivain, homme libre, permet à Jean-Marie Drot de partager un moment sa vie privée, de connaître son passé, ses pensées, ses idées, ses opinions sur sujets divers. Production de l'O.R.T.F.  
 12—Sports Beat '72 \*
- 2.25 12—Heritage High \*  
 13—Ciné-Campus : --  
 "Dr. Jerry et Mr. Love"
- 2.30 ④—Cinéma : —  
**Le repaire de l'aigle noir** (5) — E.U. 1957. Western de P. Landres avec John Ericson, Lola

Albright et Edward Platt. — Les tribulations d'un lieutenant de cavalerie mis à la tête d'un fort dans l'Ouest.

- 8—Star Trek \*
  - 10—Horizon sports \*
  - 12—Grand Prix Wrestling \*
  - 3.00 3—Wrestling \*  
 10—Enquêtes spéciales \*
  - 3.30 8—Pro Bowlers Tour \*  
 10—A ma manière à moi \*  
 12—World Championship Tennis \*
  - 3.55 ④—Votre foyer madame \*
  - 4.00 3—Golf Classics \*  
 ④—La lutte Grand Prix \*  
 10—Ça prend un voleur \*  
 ①—13—L'heure des quilles \*
  - 4.30 ⑤—Sports Week \*  
 7—Documentaire \*  
 12—Wide World of Sports \*
  - 5.00 3—The Saint \*  
 ④—Allez-4 \*  
 ⑤—Bugs Bunny \*  
 7 ① 13—Le français d'aujourd'hui \*  
 8—Wide World of Sports \*  
 10—C'est arrivé cette semaine \*
  - 5.30 7—Sur le matelas \*  
 10—Studio 10 \*  
 ①—Le monde en liberté \*  
 13—Films documentaires \*
  - 5.45 13—Parti Québécois \*
- ## Soirée
- 6.00 3—Channel 3 News Hour \*  
 ④—Première chance \*  
 ⑤—Up-Date \*  
 ①—Sport détente  
 12—Ghost Story \*  
 13—Les belles histoires \*
  - 6.25 ④—Samedi Information \*
  - 6.30 3—CBS News \*  
 ⑤—Replay \*  
 7—Les grands cirques \*  
 8—Outdoors Show \*  
 10—Sur le matelas \*  
 ①—Téléjournal \*
  - 6.40 ①—Nouvelles du sport \*
  - 6.50 ①—Politique fédérale \*
  - 6.55 ④—Mode pour la mariée \*
  - 7.00 3—Hee Haw \*  
 ① 7—Soirée Canadienne \*  
 ⑤—The Alan Hamel Comedy Bap \*  
 8—H.S. Quiz \*  
 ①—Walt Disney \*  
 12—Rollin'on the River \*  
 13—La lutte grand prix \*
  - 7.30 ⑤—Don Messer \*  
 8—Police Surgeon \*  
 10—Les grands spectacles : —  
 "A communiquer"
- TCQ—Après 7½

## Suite de samedi...

- 8.00 3—All in the Family \*  
 4—Toute la ville en parle \*  
 5—Hockey Night in Canada \*  
 7 11 13—La soirée du hockey \*  
 "Buffalo à Montréal"  
 8—Hbe We Go Again \*  
 12—Academy Performance \*
- 8.30 3—Bidget Loves Bernie \*  
 4—A la brunante : \*  
 La bande à César \* (5)  
 — G.B. 1968. Comédie policière de K. Annakin avec Vittorio de Sica, Robert Wagner et Raquel Welch. — Kidnappé par des bandits inexpérimentés, un ganster les domine et en fait des professionnels du crime.  
 8—A Touch Of Grace \*
- 9.00 3—Mary Tyler Moore \*  
 8—Julie Andrews \*
- 9.30 3—Bob Newhart \*  
 10—Bonanza \*
- 10.00 3—Carol Burnett \*  
 8—Delphi Bureau \*  
 12—Love American Style \*
- 10.30 4 10—Nouvelles TVA \*  
 5—Countrytime \*  
 7 11 13—Téléjournal \*
- 10.45 7—Informa 7 \*  
 11 13—Nouvelles du sport \*
- 11.00 3—Channel 3 Night Beat \*  
 4—Heure exquise : —  
 Irma la douce \* (4) — E.U. 1963. Comédie de Wilder avec Shirley MacLaine, Jack Lemmon et Hershel Bernardi. — Un ancien gendarme devient le protecteur d'une prostituée. — Satire inventive.

- 5—CBC-TV News \*  
 7 11 13—Au masculin \*  
 8—ABC Weekend News \*  
 10—En pantoufles : "A communiquer"  
 12—CTV National News \*
- 11.15 5—Provincial Affairs \*  
 8—Movie 8 \*
- 11.18 12—Pulse \*
- 11.21 5—Alfter 11 : "Warrior Epress Sopho" \*
- 11.30 3—Late Show \*  
 7—Cinéma 7 : —  
 "Les Chouans"  
 11—Cinéma : —  
 Exodus \* (3) — E.U. 1966. Drame épique de O. Preminger avec Paul Newman, Eva Marie Saint et Sal Mineo. — Divers épisodes reliés à la constitution de l'Etat d'Israël.  
 13—Ciné-soir : —  
 "Angélique marquise des anges" \*
- 12.00 12—Saturday Movie
- 12.30 10—En pantoufles : —  
 "A communiquer"
- 12.30 5—Sign Off
- 1.00 8—Local News Report \*  
 11—Ciné-nuit : —  
 Sur les quais (2) — E.U. 1954. Drame social de E. Kasan avec Marlon Brando, Eva-Marie Saint et Karl Malden. — Dans le port de New York, des criminels exploitent les débardeurs. — Thème humain basé sur des faits réels.  
 13—Projection de nuit : "Helga" \*
- 1.21 4—Fin des émissions
- 1.47 3—Sign Off
- 2.09 10—Le 10 vous informe
- 2.15 11—Fin des émissions
- 2.30 13—Bonne nuit

\* Programmes en couleurs



"A ta santé Jacques" tel est le titre de l'émission présentée dimanche à 19h.30 aux "Beaux dimanches" de Radio-Canada.

## Dimanche

18 mars

## Matinée

- 6.00 12—University of the Air \*
- 6.30 12—The Community \*
- 6.50 12—Community Calenders \*
- 7.00 10—Le cirque à son meilleur  
 12—Hercules
- 7.15 3—Insight \*
- 7.30 12—Crossroads \*
- 7.45 8—Rev. Carl Stevens \*
- 8.00 4—Mire et musique  
 10—L'heure Road Runner  
 12—Cathedral of Tomorrow \*
- 8.15 3—Catholic Mass \*  
 4—Littérature negro-africaine  
 8—Rex Humbord \*
- 8.30 11—Mire et musique
- 8.45 4—Emission J.A. Desfossés \*  
 13—Mire et musique
- 8.55 11—O Canada
- 9.00 3—The Archies \*  
 4—Ciné-Jeunes : —  
 Un pitre au pensionnat \* (4A) — E.U. 1954. Comédie burlesque de N. Turog avec Dean Martin, Jerry Lewis et Diana Lynn. — Poursuivi par des gangsters, un assistant-coiffeur se réfugie dans un pensionnat de jeunes filles.  
 10—Musique canadienne \*  
 11—Les aventures de Chaperonnette à pois \*  
 12—Oral Roberts Presents \*  
 13—Poly à Venise \*
- 9.15 8—Catholic Mass \*
- 9.25 3—In The News \*
- 9.30 3—Harlem \*  
 10—C'était l'bon temps \*  
 11 13—Le prince Saphir \*  
 12—The Hellenic Program \*
- 9.45 7—J.A. Desfossés
- 9.56 3—In The News \*
- 10.00 3—Lamp Unto My Feet \*  
 7 11 13—Le jour du Seigneur \*  
 8—Day of Discovery \*
- 10.15 5—Test Pattern & Music
- 10.20 5—Prelude Marc Legrand \*
- 10.30 3—Look Up & Live \*  
 4—Dessins animés \*  
 5—Niven Miller \*  
 8—Old Time Gospel Hour \*

- 12—Teledominica \*  
 10.45 4—L'heure de la bonne nouvelle
- 11.00 3—Camera 3 \*  
 4—Sur le matelas \*  
 5—Rex Humbord \*  
 7—Lutte Grand Prix  
 10—Monsieur le maire \*  
 11—D'hier à demain \*  
 13—Phare sur le monde
- 11.30 3—Faith For Today \*  
 8—Sunday Showtime \*  
 13—L'heure de la bonne nouvelle \*
- 11.45 13—J.A. Desfossés

## Après-midi

- 12.00 3—Current Events Quiz \*  
 4—Mode en liberté \*  
 5—Crossroads \*  
 7 11 13—Magazine de la semaine verte \*  
 10—Bon Dimanche \*
- 12.15 4—Mag-Dimanche \*
- 12.30 3—Face The Nation \*  
 5—CBC-TV News \*  
 12—Continental Miniature \*
- 12.45 5—Away Out \*
- 1.00 3—NIT. Basketball \*  
 5—Gardner Ted Armstrong \*  
 7 11 13—30 Dimanche  
 8—Bud Leavitt \*  
 12—Edith Serei \*
- 1.30 4—Cinéma : —  
 Le secret des Incas (5) — E.U. 1953. Film d'aventures de J. Hopper avec Charlton Heston, Robert Young et Yma Sumac. — Un aventurier est à la recherche du trésor disparu des Incas.  
 5—Country Canada \*  
 7 11 13—Fantaisie Lyrique \*  
 8—Issue and Answers \*  
 10—Ciné-Dimanche : "A communiquer"  
 12—Mr. Chips \*
- 2.00 5—Youth Confrontation \*  
 7—Film - Dimanche \*  
 8—NBA  
 11 13—Univers des sports \*
- 12—Under Attack \*
- 2.30 5—Danny Musgrave \*  
 8—American Sportsman \*
- 3.00 3—You can Quote Me \*  
 4 10—Le choc des idées \*  
 5—World Of Music \*  
 12—Gardner Ted Armstrong \*
- 3.30 3—CBS Sports Spectacular \*  
 7 11 13—La nature et la vie \*  
 8—NBA  
 12—Question Period \*
- 4.00 4—Patrouille du Cosmos \*  
 5—Time To Remember  
 10—Téléquilles \*  
 12—CFL Football \*
- 4.15 7—Echots du sport \*

Suite de dimanche...

- 4.30 5-Medical Explorers
7 13-Son et images
4.55 4-Votre foyer madame
5.00 3-You Are There
4-Bonanza
5-Music To See
7 13-5-D
10-Information voyages
TCQ-J'arrive
5.30 3-Sports Illustrated
5-Hymn Sing
10-Flipper
5.45 8-Howard Cosell Sports Magazine
5.55 4-Actualité

Soirée

- 6.00 3-60 minutes
4-Music-Hall des jeunes
5-Wonderful World of Disney
7-Mannix
8-Untamed World
11-Politique Atout
13-Education sexuelle
6.30 4 10-Jeunesse
3-This Is Your Life
11-Téléjournal
12-McGowan & Co.
6.40 11-Nouvelles du Sport
6.51 11-Politique Provinciale
7.00 3-Circus
5-The Beach combers
7 13-Quelle famille
8-Lawrence Welk
12-The Sandy Duncan Show
7.30 3-Dick Van Dyke
4 10-Bonne Soirée
5-Black Beauty
7 13-Les beaux dimanches

A ta santé, Jacques! Jacques Normand, sa vie, sa famille, ses amis, ses chansons et ses monologues. Participation de sa mère, de son frère, de ses sœurs, et de Roger Baulu, Paul Berval, Annie Cordy, Darry Cowl, Clémence Desrochers, Me Jean Drapeau, Lucille Dumont, Yvon Dupuis, Les Frères Jacques, Guy-laine Guy, Normand Hudon, Monsieur Jean, Odette Laure, Raymond Lévesque, René Lévesque, Monique Leyrac, Gabriel Loubier, Jean Mathieu, Les Trois Méneatrels, Dominique Michel, Mouloudji, Gilles Pellerin, Jean Rigaux, Pierre Roche, Camil Samson, Orch., di. Yvan Landry. Emission réalisée à Paris, Québec et Montréal par Richard Martin.

Stravinsky 3. Trois oeuvres de Igor Stravinsky par les Grands Ballets Canadiens. Orchestre et choeurs dirigés par Vladimir Jelinek.

12-History of the British Empire
TCQ-J'arrive

8.00 3-M-A-S-H
5-Julie Andrews Hour
8-Special American Idea

8.30 3-Mannix
4-Sous mon toit
12-The Amazing World of Kreskin

9.00 4-Cinéma: -
Desir d'amour (5) - E.U. 1954. Comédie musicale de C. Walters avec Esther Williams, Van Johnson et Tony Martin. - Une vedette de spectacles aquatiques a trois soupirants.

4-Sunday at Nine
8-Sunday Night Movie
10-A communiquer

9.30 3-Barnaby Jones

10.00 5-Week-end
7-La flèche du temps
12-The Human Journey

10.30 3-CBS News
4 10-Les nouvelles TVA
7 13-Téléjournal

10.45 3-WCAX Sunday Movie
7 13-Sports Dimanche

4-Emission politique Parti québécois
5-CBC-TV News
7-Destination Danger
10-L'homme de fer
12-The CTV National News

11.15 4-Dialogue
5-Nations Business
8-ABC Week-end News

11.18 12-Pulse

11.21 5-After II: "Station Six Sahara"

11.30 8-Movie 8
11-Rencontre
13-Ciné-Club: -

12.00 10-Le 10 vous informe
11-Ciné-Club

Le jeu (4) - Pol. 1968. Drame psychologique de Lucyna Winnicka, Gustave Holoubek et Wieslaw Golas. - Mariée depuis douze ans à un homme plus ou moins attentif, une jeune femme s'interroge sur sa condition.

12.05 10-Fin des émissions

12.15 12-Feature Movie

12.45 3-Sign Off
4-Fin des émissions

1.00 5-Sign Off

1.15 8-Local News Report

1.30 11-Fin des émissions

\* Programmes en couleurs

Lundi

19 mars

Matinée

6.00 12-University of the Air

6.30 3-Test Pattern
12-Romper Room

7.00 3-CBS Morning News
7-Musique F.M.
12-Canada A.M.

7.05 4-Mire et musique

7.15 4-Musique Marc Legrand

7.30 4-La Pastorale
8-Morning Report

7.39 3-Morning Report

7.40 8-Sports Club
10-Horaire-bienvenue

7.44 3-CBS Morning News

7.45 4-Dessins animés
8-Rocky And His Friends
10-Bonjour Montréal

7.55 7-Infoma 7

8.00 3-Capt. Kangaroo
7-Allo Allo
8-Curiosity Shop

8.05 4-Actualité

8.15 4-Les tannants de chez nous

8.30 10-36-24-36
12-Hercules

8.45 7-Pour vous, Mesdames
10-Les Bouts d'Chou
13-Mire et musique

9.00 3-Mike Douglas
4-Au bout du fil
8-New Zoo Revue
11-Mire et musique
12-Yoga
13-Debout les enfants

9.15 7-Edith Serei
10-Les tannants de chez nous

9.20 5-Test Pattern & Music

9.28 5-Opening

9.30 5-Quebec Schools
7 13-Les Oraliens
8-Morning Movie
12-The Trouble with Tracy

9.45 7 13-Les cents tours de Centour

10.00 3-Joker's Wild
7 13-Les Chiboukis
10-Pour vous Mesdames
12-Eye Bet

10.15 7-Filmatin: "Carrousel d'amour"

11 13-En mouvement

10.30 3-The New Price is Right
4-Pour vous Mesdames
5-Friendly Giant
11 13-Histoires sans paroles
12-The Home Front

10.45 5-Chez Helene

11.00 3-Gambit
5-Sesame Street
8-Not For Women Only
11 13-Le gourmet farfelu
12-Montréal Consumer Report

11.20 12-The Lucille Rivers Show

11.30 3-Love of Life
4-Leçons de beauté
8-Bewitched
10-Personnalités
11-Yogi l'ours
12-McGowan & Co.
13-Rue Principale

11.45 4-Dessins animés

12.00 3-Where The Heart Is
4-Actualité
7-Minirama
8-Password
10-Le 10 vous informe
11-Skippy le kangourou
12-The Flintstones

12.15 4-De tout de tous
10-Lignes ouvertes

Après-midi

12.24 3-CBS News

12.30 3-Search for Tomorrow
7-Infoma 7
8-Split Second
11 13-Bou Bou
12-Matinee with Joe Van

1.00 3-One O'Clock Weather
7-Bienvenue che nous
8-All My Children

1.03 3-Across The Fence

1.15 3-Lucille Rivers Show

1.30 3-As the World Turns
4-Sincèrement votre
7 13-Téléjournal
8-Let's Make a Deal
10-Ciné-lundi: "A communiquer"

1.35 7 13-Femme d'aujourd'hui

2.00 3-Guiding Light
4-Cinéma: Les diables bleus (6) - Fr. 1940. Film d'espionnage de M. Didier avec René Dary, Colette Darfeuil et Abel Jacquin. - Une femme ébauche une idylle avec un officier pour lui soutirer des documents.

8-The Newlywed Game

2.15 5-Test Pattern & Music

2.20 5-Prelude Marc Legrand

2.30 3-Edge Of Night
5-Music Today
7-Ciné-jour: "Bébé frototin"

8-The Dating Game

## Suite de lundi...

- 1—Cinéma : —  
**Katia** \* (4) — Fr. 1959.  
 Drame sentimental de R. Siodmak avec Romy Schneider, Curd Jurgens et Pierre Blanchard. — Le tsar Alexandre II s'empare d'une jeune fille de petite noblesse.  
 12—Somerset \*  
 13—Loisirs et vie \*
- 3.00 3—Love Is A Many Splendored Thing \*  
 5—Take Thirty  
 8—General Hospital  
 12—Another World \*  
 13—Conseil Express \*
- 3.30 3—Secret Storm \*  
 4—Monsieur Clown \*  
 5—Edge Of Night \*  
 8—One Life To Live \*  
 10—Adèle \*  
 12—What's the good Word \*  
 13—Pour vous, Mesdames \*
- 4.00 3—Vin Scully Show \*  
 5—Family Court \*  
 7 11 13—Bobino \*  
 8—Love American Style \*  
 10—Le cirque du capitaine \*  
 12—Anything you can do \*
- 4.30 3—Bonanza \*  
 4—Adèle \*  
 5—Drop In \*  
 7 11 13—Maigrichon et Gras-Double \*  
 8—Batman \*  
 12—The Flintstones \*
- 5.00 10—Des agents très spéciaux \*  
 5—Professor Moffet's Science Workshop \*  
 7 11—Daktari \*  
 8—Gilligan's Island \*  
 12—Truth Or Consequences \*  
 13—Cinéma de 5 heures: "Trois bébés sur les bras" \*  
 TCQ—Horaire
- 5.30 3—Andy Griffith \*  
 5—Get Smart \*  
 8—Newscircle \*  
 12—Beat the Clock \*
- 5.55 5—Sports

## Soirée

- 6.00 3—Channel 3 News Hour \*  
 4—Panoramonde \*  
 5—Quebec Today \*  
 7 10—Madame est servie \*  
 11—Actualité 24  
 12—Pulse \*  
 TCQ—Croix-Rouge
- 6.15 5—CKMI News \*
- 6.30 10—De toutes les couleurs \*  
 5—Hourglass \*  
 8—Hogan's Heroes \*  
 TCQ—En marche
- 6.52 5—Film
- 6.55 13—D'une caisse à l'autre

- 7.00 3—CBS News \*  
 5—Audubon \*  
 7—Avec André Guy \*  
 8—Billy Graham Crusade \*  
 10—Le 10 vous informe  
 11—Cher Oncle Bill  
 12—The Doris Day Show \*  
 13—Le 13 vous informe \*  
 TCQ—La Philatélie
- 7.30 3—Get Smart \*  
 4—Les Berger \*  
 5—The Irish Rovers \*  
 7 10 13—Les Berger \*  
 11—Discomanie \*  
 12—Rollin \*  
 TCQ—Héritage de France
- 7.45 11—Décibels \*
- 8.00 3—Billy Graham \*  
 4—O'Hara \*  
 5—The Partridge Family \*  
 7 11 13—Les Forges \*  
 8—The Rookies \*  
 10—A la canadienne \*  
 12—The Odd Couple \*
- 8.30 5—Cannon \*  
 7 11 13—Mont Joye  
 10—Claude Blanchard \*  
 12—Medical Center \*
- 9.00 3—Here's Lucy \*  
 4—Claude Blanchard \*  
 7 11 13—La p'tite semaine \*  
 8—Monday Night Movie \*
- 9.30 3—Doris Day \*  
 5—This is the Law \*  
 7—Claude Blanchard \*  
 10—O'Hara \*  
 11 13—Marcus Welby M.D. \*  
 12—Pig'N Whistle \*  
 TCQ—Au Québec c'est en français
- 10.00 3—Bill Cosby Show \*  
 4—Auto - Patrouille \*  
 5—The Nature Of Things \*  
 12—Ironsides /
- 10.30 4 10—Les nouvelles TVA \*  
 5—Man Alive \*  
 7 11—Téléjournal national \*  
 13—Téléjournal \*
- 10.50 7 11 Téléjournal Provincial \*  
 13—Le 13 vous informe \*

- 10.55 11—Nouvelles du sport \*
- 11.00 3—Channel 3 Nighbeat \*  
 4 10—Altitude 755 \*  
 5—CBC-TV News \*  
 7 11 13—Appelez-moi Lise \*  
 8—Newscircle \*  
 12—The CTV National News \*
- 11.18 12—Pulse \*
- 11.22 5—View-point \*
- 11.29 5—Alter 11: "Fort Vengeance" \*
- 11.30 3—CBS Late Movie \*  
 8—Dick Cavett \*
- 12.00 4—Heure Exquise :  
**Dix hommes à abattre** (5) — E.U. 1954. Western de B. Humberstone avec Randolph Scott, Jocelyn Brando et Richard Boone. — Un jeune homme s'empare de la fille adoptive du pire ennemi de son oncle.  
 7—Chapeau melon et bottes de cuir \*  
 10—En pantoufles: "A communiquer"  
 11—Cinéma : —  
**Mary la rousse, femme pirate** (6) — It. 1961. Film d'aventures de U. Lenzi avec Lisa Gastoni, Jerome Courtland et Courtland et Walter Barnes. — Une aventurière le commandement d'un bateau corsaire.  
 12—Monday Night Feature Movie \*  
 13—Ciné-soir : —  
 "L'ange bleu"
- 12.44 5—Sign Off
- 1.30 3—Sign Off  
 10—Le 10 vous informe  
 11—Fin des émissions.
- 1.19 6—Fin des émissions
- 1.35 10—Fin des émissions
- \* Programmes en couleurs



Louise Marleau et Aubert Pallascio dans une scène de la comédie "Au petit bonheur" d'Anatole France. Cette pièce nous fait assister à la cour que font à une jolie veuve deux hommes bien différents.

# Mardi

20 mars

## Matinée

- 6.00 12—University of the Air \*
- 6.30 3—Test Pattern  
 12—Romper Room \*
- 7.00 3—CBS Morning News \*  
 7—Musique F.M.  
 12—Canada A.M. \*
- 7.05 4—Mire et musique
- 7.15 4—Musique  
 Marc Legrand \*
- 7.30 4—La Pastorale \*  
 8—Morning Report \*
- 7.39 3—Morning Report \*
- 7.40 8—Sports Club \*  
 10—Horaire Bienvenue \*
- 7.44 3—CBS Morning News \*
- 7.45 4—Dessins animés \*  
 8—Rocky And His Friends \*  
 10—Bonjour Montréal \*
- 7.55 7—Informa 7 \*
- 8.00 3—Captain Kangaroo \*  
 7—Allô! Allô! \*  
 8—Farm and Home \*
- 8.05 5—Actualité \*
- 8.15 4—Les tannants de chez nous \*
- 8.30 8—Bullwinkle \*  
 10—36-24-36 \*  
 12—Hercules \*
- 8.45 7—Pour vous, Mesdames \*  
 10—Les Bouts d'Chou \*  
 13—Mire et musique
- 9.00 3—Mike Douglas \*  
 4—Au bout du fil \*  
 8—New Zoo Revue \*  
 11—Mire et musique  
 12—Yoga \*  
 13—Debout les enfants
- 9.15 7—Le 5e quart d'heure \*  
 10—Les tannants de chez nous \*
- 9.20 5—Test Pattern & Music
- 9.25 5—Opening
- 9.30 5—Quebec Schools \*  
 7 11 13—Les Oraliens \*  
 8—Morning Movie  
 12—The Trouble with Tracy \*
- 9.45 7 11 13—Les cent tours de Centour \*
- 10.00 3—Joker's Wild \*  
 5—Canadian Schools  
 7 11 13—Minute Moumoute  
 10—Pour vous Mesdames \*  
 12—Eye Bet \*
- 10.15 7—Filmatin : —  
 "Angoise"  
 11 13—En mouvement \*
- 10.30 3—The New Price Is Right \*  
 4—Pour vous Mesdames \*  
 5—Friendly Giant \*

## Suite de mardi...

- 10.45 ②—Chez Helene
- 11.00 3—Gambit \*  
②—Sesame Street \*  
8—Not for Women Only \*  
① 13—Gourmet farfelu  
12—Community \*
- 11.20 12—Lucille Rivers Show \*
- 11.30 3—Love of Life \*  
②—Dessins animés \*  
8—Bewitched \*  
10—Personnalités \*  
②—Que Sera, Sera \*  
12—McGowan & Co. \*  
13—Rue principale \*

## Après-midi

- 12.00 3—Where The Heart Is \*  
②—Actualité \*  
7—Minirama \*  
8—Password \*  
10—Le 10 vous informe \*  
①—L'éventail de Séville \*  
12—The Flintstones \*
- 12.15 ①—De tout de tous \*  
10—Lignes ouvertes \*
- 12.25 3—CBS News \*
- 12.30 3—Search For Tomorrow \*  
7—Informa 7 \*  
8—Split Second  
② 13—Bou Bou \*  
12—Matinee with Joe Van \*
- 1.00 3—One O'Clock Weather \*  
7—Bienvenue chez nous \*  
8—All my children \*
- 1.03 3—Across the Fence \*
- 1.15 3—Lucille Rivers Show \*
- 1.30 3—As The World Turns  
②—Sincèrement v' re  
7 ① 13—Téléjournal \*  
8—Let's Make A Deal \*  
10—Ciné-Mardi :  
"A communiquer"
- 1.35 7 ② 13—Femme d'aujourd'hui \*
- 2.00 3—Guiding Light \*  
②—Cinéma :  
Femmes coupables (5) — E.-U. 1957. Drame de R. Wise avec Joan Fontaine, Paul Newman et Jean Simmons. — Les aventures de quatre femmes dont la vie a été bouleversée par la guerre.  
8—The Newlywed Game \*
- 2.15 ②—Test Pattern & Music
- 2.20 ②—Prelude Marc Legrand \*
- 2.30 3—Edge Of Night \*  
②—Musique Today  
7—Ciné-Jour : —  
"Nous avons gagné ce soir"  
8—Dating Game \*

- ①—Cinéma : —  
Le Desperado de la plaine (5A) — E.-U. 1957. Western de R. G. Springsteen avec Frank Lovejoy, James Best et Jan Merlin. — Un hors-la-loi vient en aide à un jeune homme accusé de meurtre.  
12—Somerset \*  
13—Loisirs et vie \*
- 3.00 3—Love Is A Many Splendored Thing \*  
②—Take Thirty  
8—General Hospital  
12—Another World \*  
13—Conseil Express \*
- 3.30 3—Secret Storm \*  
②—Monsieur Clown \*  
②—Edge of Night \*  
8—One Life To Live \*  
10—Adèle \*  
12—What's the Good Word \*  
13—Pour vous, Mesdames \*
- 4.00 3—Vin Scully Show \*  
②—Family Court \*  
7 ① 13—Bobino \*  
8—Love American Style \*  
10—Le cirque du capitaine \*  
12—Anything You Can Do \*
- 4.30 3—Bonanza \*  
②—Jinnie \*  
②—Drop In  
7 ① 13—Nic et Pic \*  
8—Batman \*  
12—The Flintstones \*
- 5.00 4—Le Justicier \*  
②—Alphabet Soup \*  
7—Le Saint \*  
8—Gilligan's Island \*  
10—Mission Impossible \*  
①—Daniel Boone \*  
12—Truth or Consequence \*  
13—Cinéma de 5 heures  
"Le capitaine King"  
TCQ Horaire
- 5.30 3—Andy Griffith  
②—Get Smart \*  
8—News Circle \*  
12—Beat the Clock \*
- 5.55 ②—Sports \*

## Soirée

- 6.00 3—Channel 3 News Hour \*  
②—Panoramonde \*  
②—Quebec Today  
7 10—Madame est servie \*  
①—Actualités 24 \*  
12—Pulse \*  
TCQ—Handico
- 6.15 ②—CKMI News
- 6.30 ②—De toutes les couleurs \*  
②—Hourglass \*  
8—Hogan's Heroes \*  
TCQ—Pays et Voyages
- 6.52 ②—Film
- 7.00 3—CBS News \*  
②—Audubon \*  
7—Enquête Spéciale \*  
8—Billy Graham Crusade \*  
10—Le 10 vous informe \*

- ①—Docteur Dolittle  
12—The Paul Lynde Show \*  
13—Le 13 vous informe  
TCQ—Politique Féminin Pluriel
- 7.30 3—Hogan's Heroes \*  
②—Symphorien \*  
②—The Protectors \*  
7—Hawaii 5-0 \*  
10 13—Hawaii 5-0 \*  
①—Les belles histoires \*  
12—Free-Time Political Telecast \*  
TCQ—Le prix de la paix
- 8.00 3—Maude \*  
②—Hawaii 5-0 \*  
②—Mary Tyler Moore \*  
8—Temperature's Rinsing \*  
12—Benneth Bassie \*
- 8.30 3—Billy Graham \*  
②—Flip Wilson \*  
7—Symphorien \*  
8—Movie of the Week \*  
10 13—Symphorien \*  
①—La maison des bois \*
- 9.00 ②—A la Canadienne \*  
7 ① 13—Rue des pignons \*  
10—Vedettes vérité \*  
12—Rod Serling's Night Gallery \*
- 9.30 3—CBS Tuesday Movie \*  
②—Au secours... mon amour \*  
②—Front Page Challenge \*  
7 ① 13—Témoignage \*  
10—Mannix \*  
12—The Ian Tyson Show \*  
TCQ—Hora des événements
- 10.00 ②—Enquêtes spéciales \*  
②—Tuesday Night \*  
7 ① 13—Prenez le volant \*  
8—Marcus Welby, M.D. \*  
12—Marcus Welby \*
- 10.30 ② 10—Nouvelles TVA \*  
7 ①—Téléjournal National \*  
13—Téléjournal

- 10.50 7 ①—Téléjournal Provincial \*  
13—Le 13 vous informe \*
- 10.55 ①—Nouvelles du sport \*
- 11.00 3—Channel 3 Night Beat \*  
② 10—Altitude 755 \*  
②—CBC-TV News \*  
7 ① 13—Appelez-moi Lise \*  
8—Newscircle \*  
12—The National News \*
- 11.18 12—Pulse \*
- 11.22 ②—Viewpoint \*
- 11.29 ②—Sign Off
- 11.30 3—CBS Late Movie \*  
8—Dick Cavett Show \*
- 12.00 ②—Heure Exquise :  
Femmes d'un été (4) — It. 1958. Comédie de moeurs de G. Franciolini avec Michèle Morgan, Marcello Mastroianni et Sylva Koscina. — Sur une plage de la Riviera italienne, quatre intrigues s'entrecroisent.  
7—Les Champions \*  
10—En patoufles :  
"A communiquer"
- ①—Cinéma :  
Les jeunes maris (3) — It. 1958. Etude de moeurs de M. Bolognini avec Franco Interlonghi, Antonella Luaidi et Gérard Blain. — Les amours de cinq jeunes gens, copains depuis longtemps.  
12—Tuesday Night Movie  
13—Ciné-soir :  
"Le train" \*
- 1.30 3—Sign Off  
10—Le 10 vous informe \*  
①—Fin des émissions
- 1.35 10—Fin des émissions \*
- 1.40 ②—Fin des émissions
- \* Programmes en couleurs



Lise LaSalle, Marc Favreau et Benoit Dufour dans une scène de la comédie "Mais n'te promène donc pas toute nue" de Feydeau. Cette pièce met en scène la jeune femme d'un député qui a la manie de se promener en petite tenue devant les visiteurs.

# Mercredi

21 mars

## Matinée

- 6.00 12—University of the Air \*
- 6.30 3—Test Pattern  
12—Romper Room \*
- 7.00 3—CBS Morning News\*  
7—Musique F.M.  
12—Canada A.M.\*
- 7.05 4—Mire et musique
- 7.15 4—Musique  
Marc Legrand \*
- 7.30 4—La Pastorale\*  
8—Morning Report \*
- 7.39 3—Morning Report
- 7.40 8—Sports Club\*  
10—Horaire-bienvenue \*
- 7.44 3—CBS Morning News\*
- 7.45 4—Dessins animés\*  
8—Rocky  
And His Friends\*  
10—Bonjour Montréal \*
- 7.55 7—Informa 7\*
- 8.00 3—Captain Kangaroo\*  
7—Allô! Allô! \*  
8—U.S. Farm Report \*
- 8.05 4—Actualité\*
- 8.15 4—Les tannants de chez nous\*
- 8.30 8—Make a Wish\*  
10—36-24-36\*  
13—Mire et musique
- 8.45 7—Pour vous, Mesdames\*  
10—Les Bouts d'Chou\*  
12—Hercules  
13—Debout les enfants
- 9.00 3—Mike Douglas\*  
4—Au bout du fil\*  
8—New Zoo Revue\*  
13—L'agriculteur de demain\*  
12—Yoga\*
- 9.15 7—Edith Serej\*  
10—Les tannants de chez nous\*
- 9.20 4—Test Pattern & Music
- 9.23 4—Opening
- 9.30 4—Quebec Schools\*  
7 13—Les Oraliens\*  
8—Morning Movie  
12—The Trouble with Tracy\*
- 9.45 7 13—Les cent tours de Centour\*
- 10.00 3—Joker's Wild\*  
7 13—Clark\*  
10—Pour vous Mesdames\*  
12—Eye Bet\*
- 10.15 7—Filmatin :  
"Bruno, le tyran"  
13—En mouvement
- 10.30 3—The New Price Is Right\*  
4—Pour vous Mesdames\*

- 9—Friendly Giant\*  
13—Histoires sans paroles  
12—The Home Front\*
- 10.45 4—Chez Helene
- 11.00 3—Gambit\*  
4—Sesame Street\*  
8—Not for women only\*  
11 13—Le gourmet farfelu\*  
12—The Community\*
- 11.20 12—Lucille Rivers Show\*
- 11.30 3—Love Of Life\*  
4—Leçons de beauté\*  
8—Bewitched\*  
10—Personalités\*  
11—Invitation au loisir\*  
12—McGowan & Co\*  
13—Rue Principale\*
- 11.45 4—Dessins animés\*

## Après-midi

- 12.00 3—Where The Heart Is\*  
4—Actualité\*  
7—Minirama\*  
8—Password\*  
10—Le 10 vous informe\*  
11—Madame et son fantôme\*  
12—The Flintstones\*
- 12.15 4—De tout de tous\*  
10—Lignes ouvertes\*
- 12.25 3—CBS News\*
- 12.30 3—Search For Tomorrow\*  
7—Informa 7\*  
3—Split Second\*  
11 13—Bou Bou\*  
12—Matinee with Joe Van\*
- 1.00 3—One O'Clock Weather\*  
7—Bienvenue chez nous\*  
8—All my Children\*
- 1.03 3—Across the Fence\*
- 1.15 3—Lucille Rivers Show\*
- 1.30 3—As The World Turns\*  
4—Sincèrement Vôtres\*  
7 13—Téléjournal\*  
8—Let's Make a Deal\*  
10—Ciné-Mercredi :  
"A communiquer"
- 1.35 7 13—Femme d'aujourd'hui\*
- 2.00 3—Guiding Light\*  
4—Cinéma : —  
Les lys des champs (3E)  
— E.-U. 1963. Comédie dramatique de R. Nelson avec Sidney Poitier, Lilla Skala et Stanley Adams. — Un Noir construit une chapelle pour une communauté de religieuses.  
8—The Newlywed Game\*
- 2.15 4—Test Pattern & Music
- 2.20 4—Prelude  
Marc Legrand\*
- 2.30 3—Edge of Night\*  
4—Music Today  
7—Cine-Jour : —  
"Au coeur de l'orage"  
8—Dating Game\*

- 11—Cinéma : —  
Le dernier fiacre (5A) — It. 1951. Comédie de mœurs de M. Mattoli avec Anna Magnani, Aldo Fabrizi et Enzo Fiermenti. — Le cocher d'un fiacre est faussement accusé d'avoir volé le sac à main d'une passagère.  
12—Somerset\*  
13—Loisirs et vie é
- 3.00 3—Love is a many splendored thing\*  
4—Take Thirty  
8—General Hospital\*  
12—Another World\*  
13—Conseil Express é
- 3.30 3—Secret Storm\*  
4—Monsieur Clown  
5—Edge of Night\*  
8—One Life To Live\*  
10—Adèle\*  
12—What's the Good Word\*  
13—Pour vous, Mesdames\*
- 4.00 3—Vin Scully Show\*  
4—Family Court\*  
7 13—Bobino\*  
8—Love American Style\*  
10—Le cirque du capitaine\*  
12—Anything You Can Do\*
- 4.30 3—Bonanza\*  
4—Soeur Volante\*  
5—Drop In\*  
7 13—Franfreuche\*  
8—Batman\*  
12—The Flintstones\*
- 5.00 4—Le Baron\*  
5—Hi Diddle Day\*  
7—Walt Disney\*  
8—Gilligr'n's Island\*  
10—Patrouille du Cosmos\*  
11—Cent filles à marier\*  
12—Truth or Consequences\*  
13—Cinéma de 5 heures  
"Les rois du soleil"\*  
TCQ—Horaire
- 5.30 3—Andy Griffith  
4—Get Smart\*  
8—News Circle\*  
12—Beat The Clock\*
- 5.50 4—Votre foyer madame\*
- 5.55 4—Sports\*

## Soirée

- 6.00 3—Channel 3  
News Hour\*  
4—Panoramonde\*  
5—Quebec Today  
7 10—Mme est servie\*  
11—Actualités 24  
12—Pulse\*  
TCQ—Nouvelles de quartier
- 6.15 4—CKMI News\*
- 6.30 4—De toutes les couleurs\*  
5—Hour Glass\*  
8—Hogan's Heroes\*  
TCQ—En sport
- 6.52 4—Film
- 7.00 3—CBS News\*  
5—Audubon\*

- 7—Bonsoir copains\*  
8—Billy Graham  
Crusade\*  
10—Le 10 vous informe\*  
11—Ma sorcière bien-aimée\*  
12—Musical Friends\*  
13—Le 13 vous informe\*  
TCQ—La consommation
- 7.30 3—Hollywood Squares\*  
4 10 13—Le Ranch à Willie\*  
5—Singalong Jubilee\*  
8—Hogan's Heroes\*  
11—Le travail à la chaîne\*  
TCQ—Le Vietnam :  
Un bourbier
- 8.00 3—Billy Graham\*  
4—Les grandes productions :  
Passport pour l'oubli (4)  
— G.-B. 1965. Drame d'espionnage de V. Guest avec David Niven, Françoise Dorléac et Nigel Davenport. — Un médecin est chargé d'une mission d'espionnage au Liban.  
5—This Land\*  
7 13—La soirée du hockey : \*  
"Vancouver à Montréal"  
8—Paul Lynde Show\*  
10—Les grands spectacles :  
A communiquer\*  
12—Hockey Night in Canada\*
- 8.30 4—Man At The Top\*  
8—Wednesday Movie of the Week\*
- 8.45 TCQ—Honni soit qui mal y mange
- 9.00 3—Medical Center\*
- 9.30 4—Images Of Canada\*  
TCQ—Les Echees
- 10.00 3—Cannon\*  
4—Le temps d'aimer\*  
8—Owen Marshall\*  
10—Auto-Patrouille\*
- 10.30 4 10—Nouvelles TVA\*  
5—Adieu Alouette\*  
7 13—Téléjournal\*  
12—Know your Sports\*
- 10.50 7—Informa 7 (Nouvelles)\*  
11—Nouvelles provinciales\*  
13—Le 13 vous informe\*
- 10.55 11—Nouvelles du sport\*
- 11.00 3—Channel 3  
Night Beat\*  
4 10—Altitude 755\*  
5—CBC-TV News\*  
7 13—Appelez-moi Lise\*  
8—Newscircle\*  
12—The CTV Nat. News\*
- 11.18 12—Pulse\*
- 11.22 4—Viewpoint\*
- 11.29 4—After 11 :  
"Phoenix City Story"
- 11.30 3—CBS Late Movie\*  
8—Dick Cavett\*

Suite de mercredi...

12.00 4—Heure Exquise : Mercredi soir, neuf heures (6) — E.-U. 1963. Comédie de D. Mann avec Dean Martin, Carol Burnett et Elizabeth Montgomery. — Un acteur qui joue le rôle d'un médecin à la télévision est assailli par de nombreuses femmes.

7—Mission Impossible \*
10—En pantoufles : "A communiquer"

11—Cinéma : — Le plus heureux des hommes (5) — Fr. 1952. Comédie de Y. Ciampi avec Fernand Gravey, Maria Mauban et Jean-Claude Pascal. — Un homme d'affaires qui fait de la peinture en amateur découvre par hasard que sa femme a un amant. Chassée-croisé amoureux compliqué de nombreux obstacles.

12—Wednesday Night Feature Movie

13—Ciné-soir : — "Cri d'angoisse"

- 1.09 5—Sign Off
1.29 11—Fin des émissions
1.30 3—Sign Off
10—Le 10 vous informe \*
1.35 10—Fin des émissions
1.43 4—Fin des émissions

\* Programmes en couleurs



Sidney le clown à télé-4

Jeudi

22 mars

Matinée

- 6.00 12—University of The Air \*
6.30 3—Test Pattern
12—Romper Room \*
7.00 3—CBS Morning News \*
7—Musique FM
12—Canada A.M. \*
7.05 4—Mire et musique
7.15 4—Musique Marc Legrad \*
7.30 4—La Pastorale \*
8—Morning Report \*
7.39 3—Morning Report \*
7.40 8—Sports Club \*
10—Horaire-bienvenue \*
7.44 3—CBS Morning News \*
7.45 4—Dessins animés \*
8—Rocky And His Friends \*
10—Bonjour Montréal \*
7.55 7—Informa 7 \*
8.00 3—Captain Kangaroo \*
7—Allô! Allô! \*
8—Consumer's World \*
8.05 4—Actualité \*
8.15 4—Les tannants de chez nous \*
8.30 8—Treehouse
10—36-24-36 \*
12—Hercules \*
8.45 7—Pour vous Mesdames \*
10—Les Bouts d'Chou \*
13—Mire et musique
9.00 3—Mike Douglas \*
4—Mode en liberté \*
8—New Zoo Revue \*
11—Mire et musique
12—Yoga \*
13—Debout les enfants
9.15 4—Au bout du fil \*
7—Le 5e quart d'heure \*
10—Les tannants de chez nous \*
9.20 5—Test Pattern & Music
9.28 5—Opening
9.30 5—Quebec Schools \*
7 11 13—Les Oraliens \*
8—Morning Movie
12—The Trouble with Tracy \*
9.45 7 11 13—Les cent tours de Centour \*
10.00 3—Joker's Wild \*
5—Canadian Schools
7 11 13—Minute Mounmoute
10—Pour vous Mesdames \*
12—Eye Bet \*
10.15 7—Filmatin : — "Sursaut de l'amour"
11 13—En mouvement
10.30 3—New Price Is Right \*
4—Pour vous, Mesdames \*
5—Friendly Giant \*

- 11 13—Histoires sans paroles
12—The Home Front \*
10.45 5—Chez Hélène \*
1.00 3—Gambit \*
5—Sesame Street \*
8—Not for women only \*
11 13—Le gourmet farfelu \*
12—The Community \*
11.30 3—Love Of Life \*
4—Dessins animés \*
8—Bewitched \*
10—Personnalités \*
11—Gorri, le diable \*
12—McGowan & Co. \*
13—Rue Principale \*

Après-midi

- 12.00 3—Where The Heart Is \*
4—Actualité \*
7—Minirama \*
8—Password \*
10—Le 10 vous informe \*
11—Les animaux chez eux \*
12—The Flintstones \*
12.15 4—De tout de tous \*
10—Lignes ouvertes \*
2.25 3—CBS News \*
12.30 3—Search For Tomorrow \*
7—Informa 7+
8—Split Second \*
11 13—Bou Bou \*
12—Matinee with Joe Van \*
1.00 3—One O'Clock Weather \*
7—Bienvenue chez nous \*
8—All My Children \*
1.03 3—Across The Fence
1.15 3—Lucille Rivers Show \*
1.30 3—As The World Turns \*
4—Sincèrement Vôtre \*
7 11 13—Téléjournal \*
8—Let's Make A Deal \*
10—Ciné-Jeudi : "A communiquer"
1.35 7 11 13—Femme d'aujourd'hui \*
2.00 3—Guiding Light \*
4—Cinéma : — Alerte sur le Valiant (4A) — It. 19616. Drame de guerre de R. Baker avec John Mills, Ettore Manni et Roberto Risso. — Un commandant anglais tente de faire parler deux Italiens soupçonnés d'avoir miné son bateau.
8—The Newlywed Game \*
2.15 5—Test Pattern & Music
2.20 5—Prelude Marc Legrand \*
2.30 3—Edge of Night \*
5—Music Today \*
7—Ciné-Jour : — "Mission périlleuse"
8—Dating Game \*
11—Cinéma : — Pour un sourire (4A) — Fr. 1969. Drame psychologique de F. Dupont-Midy avec Marina Vlady, Bruno Cremer et Isabelle

- Missud. Un soldat rencontrant une fillette dans une ville en ruines évoque en pensée sa famille détruite par la guerre. \*
12—Somerset \*
13—Loisirs et vie \*
3.00 3—Love is a Many Splendored Thing \*
5—Take Thirty
8—General Hospital \*
12—Another World \*
13—Conseil Express \*
3.30 3—Secret Storm \*
4—Monsieur Clown \*
5—Edge of Night \*
8—One Life to Live \*
10—Adèle \*
12—What's the Good Word
13—Pour vous, Mesdames \*
4.00 3—Vin Scully Show \*
5—Family Court \*
7 11 13—Bobino \*
8—Love American Style \*
10—Le cirque du capitaine \*
12—Anything You Can Do \*
4.30 3—Bonanza \*
4—Adèle \*
5—Drop In \*
7 11 13—Major Plum Pudding \*
8—Batman \*
12—The Flintstones \*
5.00 4—Le Saint \*
5—What's News? \*
7—Alerte dans l'espace \*
8—Gilligan's Island \*
10—Au coeur du temps \*
5—Jean-Rock Coignet \*
12—Truth Or Consequences \*
13—Cinéma de 5 heures : "Mon grand"
TCQ—Horaire
5.30 3—Andy Griffith
5—Get Smart
8—Newscircle \*
12—The New Beat the Clock \*
5.55 4—Sports \*
Soirée
6.00 3—Channel 3 News Hour \*
4—Panoramonde \*
5—Quebec Today
7 10—Mme est servie \*
11—Actualités 24 \*
TCQ—A communiquer
6.15 5—CKMI News \*
6.30 4—De toutes les couleurs \*
5—Hourglass \*
8—Wild Wild West \*
TCQ—Education 73
6.52 5—Film
7.00 3—CBS News \*
5—Audubon \*
7—Québec No 1 \*
10—Le 10 vous informe \*
11—Pour passer le temps \*
12—George \*
13—Le 13 vous informe \*
TCQ—Vivre en sante
7.30 3—Untamed World \*

## ite de jeudi

- 4—Cinéma Kraft :  
Bye bye Barbara \* (3) — Fr. 1969, Comédie policière de M. Deville avec Philippe Avron, Ewa Swann et Bruno Cremer. — Un journaliste sportif veut délivrer la fille adoptive d'un directeur de théâtre de l'emprise maléfique de cet homme.
- 5—Maude \*
- 7 11 13—Les grands films \*
- Comment réussir dans les affaires sans vraiment essayer (4) — E. U. 1966. Comédie musicale de D. Swift avec Robert Morse, Michele Lee et Rudy Vallee — Un laveur de carreaux décide de faire son chemin dans le monde des affaires.
- 8—Hogan's Heroes \*
- 10—Cinéma Kraft : — "A communiquer"
- 12—Wednesday Night Out \*
- TCQ—On se saurait des moines
- 8.00 3—The Waltons \*  
5—Carol Burnett Show \*  
8—Mod Squad \*  
12—The Streets of San Francisco \*
- 9.00 3—WCAX Thurs, Movie \*  
4—Découverte "73" \*  
5—TBA  
8—Kung Fu \*  
10—Découvertes '73 \*  
12—Half the George Kirby Comedy Hour \*
- 9.30 4—Brigade criminelle \*  
5—Bandwagon \*  
7 13—Au secours mon amour \*  
11—Consommateurs avertis \*  
12—Here Come the 70's \*  
TCQ—Le tiers-monde et nous
- 10.00 4 7 10 13—Comme tout l'monde  
5—Arts Magazine \*  
8—The Streets of San Francisco \*  
11—Dossiers \*  
12—As It Is \*
- 10.15 4 7 10 13—Loto-Perfecta \*
- 10.30 4 10—Nouvelles TVA \*  
5—TBA  
7 11 13—Téléjournal \*
- 10.50 7—Informa 7 nouvelles \*  
11—Nouvelles provinciales \*  
13—Le 13 vous informe \*
- 10.55 11—Nouvelles du sport \*
- 11.00 3—Channel 3 Nightbeat \*  
4 10—Altitude 755 \*  
5—CBC-TV News \*  
7 11 13—Appelez-moi Lise \*  
8—News Circle \*  
12—The National News \*

- 11.18 12—Pulse \*
- 11.22 5—Viewpoint \*
- 11.29 5—After 11 : — "Canyon River" \*
- 11.30 3—CBS Late Movie \*  
8—Dick Cavett \*
- 12.00 4—Heure exquise : —  
Carnaval au Texas \* (5A) — E.U. 1951. Comédie musicale de C. Walters avec Red Skelton, Esther Williams et Howard Keel. — Deux forains se font passer pour des millionnaires dans un hôtel au Texas.
- 7—Cinéma 7 : —  
"Le secret du chevalier d'Eon" \*
- 10—En pantoufle :  
"A communiquer"
- 11—Département "S" \*  
12—Thursday Movie \*
- 13—Ciné - soir : —  
"Mercenaires de minuit" \*
- 12.49 5—Sign Off
- 1.00 11—Fin des émissions
- 1.17 4—Fin des émissions
- 1.30 3—Sign Off  
10—Le 10 vous informe \*
- 1.35 10—Fin des émissions \*
- \* Programmes en couleurs

# Vendredi

23 mars

## Matinée

- 6.00 12—University of the Air \*
- 6.30 3—Test Pattern  
12—Romper Room \*
- 7.00 3—CBS Morning News \*  
7—Musique F.M.  
12—Canada A.M. \*
- 7.05 4—Mire et musique
- 7.15 4—Musique Marc Legrand \*
- 7.30 4—La Pastorale \*  
8—Morning Report \*
- 7.39 3—Morning Report \*
- 7.40 8—Sports Club \*  
10—Horaire-bienvenue \*
- 7.44 3—CBS Morning News \*
- 7.45 4—Dessins animés \*  
8—Rocky and His Friends \*  
10—Bonjour Montréal \*
- 7.55 7—Informa 7 \*
- 8.00 3—Captain Kangaroo \*  
7—Allô! Allô! \*  
8—Farm & Home \*
- 8.05 4—Actualité \*
- 8.15 4—Les tannants de de chez nous \*
- 8.30 8—Davey and Goliath \*  
10—36 - 24 - 36 \*

- 11—Mire et musique  
12—Hercules \*
- 8.45 7—Pour vous, Mesdames \*  
10—Les Bouts d'Chou \*  
13—Mire et musique
- 8.55 11—O Canada
- 9.00 3—Mike Douglas \*  
4—Au bout du fil \*  
8—New Zoo Revue \*  
12—Yoga \*  
13—Debout les enfants
- 9.15 7—Edith Serei \*  
10—Les tannants de de chez nous \*
- 9.20 5—Test Pattern & Music
- 9.28 5—Opening
- 9.30 5—Quebec Schools \*  
7 11 13—Les Oraliens \*  
8—Morning Movie  
12—The Trouble with Tracy \*
- 9.45 7 11 13—Les cent tours de Centour \*
- 10.00 3—Joker's Wild \*  
7 11 13—Au jardin de Pierrot  
10—Pour vous Mesdames \*  
12—Eye Bet \*
- 10.15 7—Filmatin : —  
"Whisky et vodka"  
11 13—En mouvement \*
- 10.30 3—The New Price Is Right \*  
4—Pour vous Mesdames \*  
5—Friendly Giant  
11 13—Histoires sans paroles  
12—The Home Front \*
- 10.45 5—Chez Helene



Les Grands Ballets canadiens dans "Stravinsky 3" en 2e partie des "Beaux dimanches" le 18 mars.

### Suite de vendredi...

- 11.00 3—Gambit \*
- 5—Sesame Street \*
- 8—Not For Women Only \*
- 11 13—Le gourmet farfelu \*
- 12—Montreal Consumer Report \*

---

- 11.20 12—Lucille Rivers Show \*
- 11.30 3—Love Of Life \*
- 4—Leçons de beauté \*
- 8—Bewitcher \*
- 10—Personnalités \*
- 11—Agence Interim \*
- 12—McGowan & Co. \*
- 13—Rue Principale \*

---

- 11.45 6—Dessins animés \*

### Après-midi

- 12.00 3—Where The Heart Is \*
- 4—Actualité \*
- 7—Minirama \*
- 8—Password \*
- 10—Le 10 vous informe \*
- 11—Minos 5 \*
- 12—The Flintstones \*

---

- 12.15 4—De tout de tous \*
- 10—Lignes ouvertes \*

---

- 12.25 3—CBS News \*

---

- 12.30 3—Search For Tomorrow \*
- 7—Informa 7 \*
- 8—Split Second \*
- 11 13—Bou Bou \*
- 12—Matinee with Joe Van \*

---

- 1.00 3—One O'clock Weather \*
- 7—Bienvenue chez nous \*
- 8—All My Children \*

---

- 1.03 3—Across The Fence \*

---

- 1.15 3—Lucille Rivers Show \*

---

- 1.30 3—As the World Turns \*
- 4—Sincèrement Vôtre \*
- 7 11 13—Téléjournal \*
- 8—Let's Make A Deal \*
- 10—Ciné-ventredi : —  
"A communiquer"

- 1.35 7 11 13—Femme d'aujourd'hui \*

---

- 2.00 3—Guiding Light \*
- 4—Cinéma : —  
**Les Fuyards de Zahraïm**  
(5) — E.-U. 1962. Drame d'aventures de R. Neame avec Yul Brynner, Sal Mineo et Jack Warden. — Dans un pays arabe, un chef rebelle s'enfuit en ambulance à travers le désert. \*
- 8—Newlywed Game \*

---

- 2.15 5—Test Pattern & Music

---

- 2.20 5—Prelude Marc Legrand \*

---

- 2.30 3—Edge of Night \*
- 5—Music Today \*
- 7—Ciné-jour : —  
"Tuniques rouges"
- 8—Dating Game \*
- 11—Cinéma : —  
**Natercia** (4) — Fr. 1960. Drame psychologique de P. Kast avec Pierre Vaneck, Clara d'Ovar et Pierre Dudan. — Un jeune intellectuel réussit à tourner un film grâce à une veuve jeune et riche.
- 12—Somerset \*
- 13—Loisir et vie \*

---

- 3.00 3—Love is a many Splendored Thing \*
- 5—Take Thirty
- 8—General Hospital \*
- 12—Another World \*
- 13—Conseil Express \*

---

- 3.30 3—Secret Storm \*
- 4—Monsieur Clown \*
- 5—Edge of Night \*
- 8—One Life to Live \*
- 10—Adèle \*
- 12—What's the Good Word \*
- 13—Pour vous, Mesdames \*

---

- 4.00 3—Vin Scully Show \*
- 5—Family Court \*
- 7 11 13—Bobino \*
- 8—Love American Style \*

- 10—Le cirque du capitaine \*
- 12—Anything You Can Do \*

---

- 4.30 3—Bonanza
- 4—Jinnie \*
- 5—Drop In \*
- 7 11 13—Picotine \*
- 8—Bateman \*
- 12—The Flintstones \*

---

- 5.00 4 10—Des agents très spéciaux \*
- 5—Gallopant Gourmet \*
- 7—Ça prend un voleur \*
- 8—Gilligan's Island \*
- 11—Le grand Chaparral
- 12—Truth Or Consequences \*
- 13—Cinéma de 5 heures :  
"Aventurier du Kenya" \*

---

- 5.30 3—Andy Griffith \*
- 5—Get Smart \*
- 8—News Circle \*
- 12—Beat The Clock \*

---

- 5.55 4—Sports \*

### Soirée

- 6.00 3—Channel 3 News Hour \*
- 4—Panoramonde \*
- 5—Quebec Today
- 7 10—Mme est servie \*
- 11—Actualité 24
- 12—Pulse \*
- TCQ—Nouvelles de quartier

---

- 6.15 5—CKMI News \*

---

- 6.30 4—De toutes les couleurs \*
- 5—Hourglass \*
- 8—Wild Wild West \*
- TCQ—Atelier musical

---

- 6.52 5—Film

---

- 7.00 3—CBS News \*
- 5—Audubon \*
- 7—Télécinéma : —  
"Seul contre sept" \*
- 10—Le 10 vous informe \*
- 11—Les pierrefeu
- 12—The Brady Bunch \*
- 13—Le 13 vous informe \*
- TCQ—Un Québécois en URSS

---

- 7.30 3—The Protectors \*
- 5—En première : —  
**Annie reine du cirque** \*  
(4E) — E.U. 1949. Comédie musicale de G. Sidney avec Betty Hutton, Howard Keel et Louis Calhern. — Une jeune paysanne devient la vedette d'un cirque grâce à son adresse au tir.
- 5—New Dick Van Dyke Show \*
- 8—Hogan's Heroes \*
- 10—En première : —  
"A communiquer"
- 11—Les règles du jeu \*
- 12—The Sonny & Cher Comedy Hour \*
- 13—Cinéma Kraft : —  
"Jour des apaches" \*
- TCQ—La trainée vietnamienne



Le 19 mars, "Discomanie" présente Jacques Lepage, Franco Castel, Dany Aubé et Shirley Théroix à CBVT Radio-Canada.



Andrée Lachapelle et François Tassé dans une scène de la comédie "La Navette" d'Henri Becque. Cette pièce raconte l'histoire d'une femme et de ses caprices avec ses amants, selon qu'ils sont riches ou pauvres.

**Service d'Optique Elite Inc**

# Votre semaine ciné

Les analyses de films apparaissant ci-dessous sont classées suivant leur valeur artistique telle qu'établie par l'Office des communications sociales. Les chiffres doivent s'interpréter comme suit: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquables; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

A la fin du texte est indiqué, quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes: (e) enfants; (a) adolescents.

## HORAIRE DES CINEMAS

**CANADIEN** — "Fritz le chat" samedi et dimanche à 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00. Sur semaine à 7.00, 9.00. (3e semaine).

**CANARDIERE** — "La mort sonne toujours deux fois" à 12.50, 4.15, 7.45. "Sacco et Vanzetti" à 2.20, 5.50, 9.15. (3e semaine).

**CAPITOL** — "J'ai mon voyage" à 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00. (2e semaine).

**EMPIRE** — "La décade religieuse" à 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00.

**EVE (Cartier)** — "Les aventures d'un producteur de films roses" à 1.15, 4.00, 6.45, 9.30. "Baby Vickie" à 2.30, 5.20, 8.00.

**LAIRET** — "Les aventures d'un producteurs de films roses" samedi et dimanche à 1.15, 4.00, 6.45, 9.30. Sur semaine à 7.00, 9.45. "Baby Vickie" samedi et dimanche à 2.30, 5.20, 8.00. Sur semaine à 8.20.

**LE BIJOU** — "Rose Mary Baby". Dimanche à 1.30, 4.00, 6.30, 9.00. Sur semaine à 6.30, 9.00.

**LIDO** — "L'ardoise" sur semaine à 7.30. Samedi à 8.00. Dimanche à 1.15, 4.30, 7.45. "La conquête" sur semaine à 9.05. Samedi à 6.15, 9.35. Dimanche à 2.50, 6.00, 9.25.

**MIDI-MINUIT** — "Jeunes filles au couvent" samedi à 12.30, 3.10, 6.00, 8.45, 11.30. Sur semaine à 1.45, 4.30, 7.20, 10.00. "Ah si j'étais restez pucelle" samedi à 1.45, 4.35, 7.30, 10.45. Sur semaine à 12.30, 3.10, 5.50, 8.30. (2e semaine).

**ODEON (Dauphin)** — "Cesar et Rosalie" à 12.30, 2.40, 4.55, 7.05, 9.15. (2e semaine).

**ODEON Frontenac** — "La mort d'un bûcheron" à 12.45, 2.55, 5.15, 7.30, 9.35. (6e semaine).

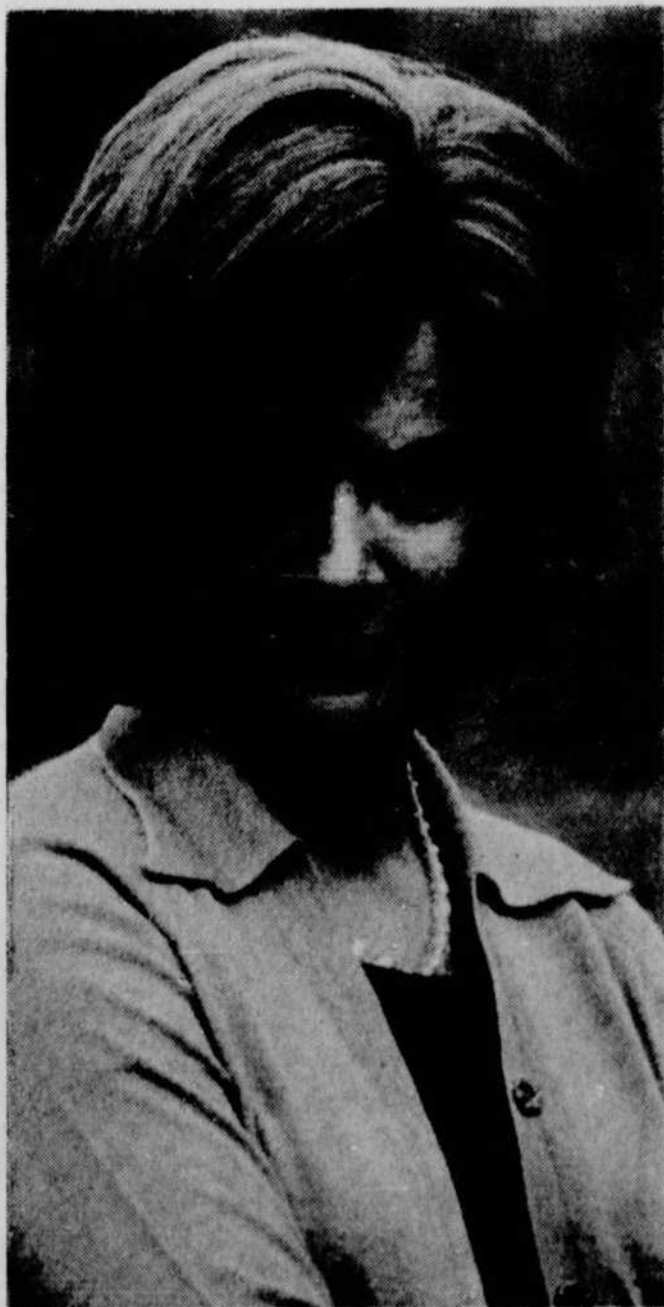
**PARIS** — "Les pétroleuses" à 2.40, 5.55, 9.35. "Le champignon" à 1.00, 4.35, 7.50. (2e semaine).

**PIGALLE** — "L'enfer est vice" à 1.15, 4.40, 8.05. "Les pétroleuses" à 3.05, 6.15, 9.40. (2e semaine).

**SIE-FOY (Alouette)** — "Jeunes filles au couvent" samedi, dimanche et mercredi à 1.15, 4.10, 7.00, 9.40. Sur semaine à 7.00, 9.40. "Ah si j'étais restez pucelle" samedi, dimanche et mercredi à 2.40, 5.40, 8.15. Sur semaine à 8.15. (2e semaine).

**STE-FOY (Champlain)** — "L'étrange vice de madame Wardh" samedi, dimanche et mercredi à 2.55, 6.15, 9.30. Sur semaine à 6.15, 9.30. "Macadam oselle" samedi, dimanche et mercredi à 1.20, 4.45, 7.55. Sur semaine à 7.55.

**ST-ROMUALD** — Les "hôtesses de l'air" Dimanche à 6.00, 9.10. Sur semaine à 9.05. "Les abeilles diligentes du bouc joyeux" à 7.30.



Blanche Bellefeuille (Denise Filiatrault), femme aux moeurs légères qui a très bien connu le père de Marie Chapdelaine (Carole Laure).

## César et Rosalie

ODEON (Dauphin)

Français. 1972. 110 min. Eastmancolor. Drame psychologique réalisé par Claude Sautet. Principaux interprètes: Yves Montand, Romy Schneider, Sami Frey.

César, affairiste d'âge mûr, vit avec Rosalie, jeune divorcée mère d'une fillette. Apparaît un jour de retour de voyage, David, dessinateur de bandes illustrées, que Rosalie a jadis aimé. La jalousie de César s'éveille, au point d'exaspérer Rosalie qui le quitte pour partir avec David. César les retrouve, reconquiert Rosalie mais sent comme une fêlure qu'il croit réparer en mêlant David à leur vie. Le résultat est que Rosalie part seule sans laisser d'adresse. Elle reviendra pourtant pour constater que César et David sont devenus amis.

Si le titre n'avait déjà été pris, et par lui encore, Sautet aurait pu intituler son nouveau film "Les Choses de la vie", tellement il s'y montre attentif à des détails quotidiens et pourtant significatifs. Les relations établies entre les personnages sont décrites avec une attention chaleureuse et une fine psychologie et les interprètes en rendent les réactions avec naturel et vie. Le rythme est alerte et la photographie d'une beauté constante. (3)

Ce film de qualité évoque avec finesse les tourments de l'amour dans le contexte des aléas de la vie contemporaine. L'intrigue se situe en marge de la morale chrétienne et le divorce et les situations irrégulières y sont considérées comme choses courantes.

## Rosemary's Baby

LE BIJOU

Américain. 1968. 136 min. Technicolor. Drame fantastique écrit et réalisé par Roman Polanski, avec Mia Farrow, John Cassavetes et Ruth Gordon, d'après le roman d'Ira Levin.

Rosemary et son mari s'installent dans un appartement à New York. Elle attend bientôt un enfant et l'observation du comportement de ses voisins l'amène à croire que ceux-ci s'adonnent à la sorcellerie. Rosemary craint pour elle et son enfant et cherche à s'échapper avant qu'il ne vienne au monde. La naissance du petit donne lieu à des révélations surprenantes.

Polanski oeuvre encore une fois dans le bizarre et trouve le moyen de rendre le fantastique quasi vraisemblable à l'aide de détails réels bien observés. Par une progression savamment contrôlée, il crée un suspense prenant qui se maintient sans faille jusqu'à la fin. La photographie contribue réellement à la création d'atmosphère et Mia Farrow fait une composition intelligente et sensible. (3)

Ce film étrange repose sur la créance à la sorcellerie dans le monde d'aujourd'hui. Il est centré sur une jeune femme chez qui l'instinct maternel prévaut dans une situation très douloureuse. L'histoire donne lieu à des illusions irrisquées à l'endroit de la religion ainsi qu'à des scènes de nudité.

## La mort d'un bûcheron

ODEON (Frontenac)

Canadien. 1973. 114 min. Eastmancolor. Comédie dramatique écrite et réalisée par Gilles Carle. Principaux interprètes: Carole Laure, Daniel Pilon, Willie Lamothe, Denise Filiatrault.

Marie Chapdelaine s'en vient à Montréal pour retrouver son père dont elle est sans nouvelle depuis plusieurs années. Elle tombe sous la coupe d'Armand Saint-Amour, tenancier de cabaret, qui l'engage comme chanteuse. Un journaliste, François Paradis, s'intéresse à elle puis l'exploite à son tour pour obtenir une position plus avantageuse. Avec Saint-Amour et deux amies, Marie se rend au dernier chantier où aurait travaillé son père bûcheron pour apprendre qu'il y est mort au cours d'une manifestation violente.

Carle ne se préoccupe guère de donner une construction dramatique stricte à ses films, préférant enchaîner des épisodes qui lui apparaissent significatifs. Le procédé est dangereux et son film y perd en intensité car certaines parties s'allongent au détriment de l'ensemble. La mise en scène n'en est pas moins vigoureuse et intensive et les interprètes campent pour la plupart des personnages bien vivants. (4)

Ce film diffus mais soigné contient des éléments de réflexion sur la situation de petites gens qui sont à la fois exploités et exploités. Le dialogue et les situations versent souvent dans une vulgarité appuyée et des scènes d'un exhibitionnisme complaisant prennent place dans l'ensemble.

## Fritz le chat

CANADIEN

Américain. 1972. 78 min. De Luxe color. Comédie satirique réalisée en dessins animés par Ralph Bakshi, d'après les bandes dessinées de Robert Crumb.

Après une orgie, Fritz, étudiant d'université à New York, décide de mettre fin à ses études et ce faisant met le feu par inadvertance à son collège. Il commence alors une vie de fugitif qui le conduit d'abord dans le quartier noir de Harlem où il suscite une émeute vite réprimée par les forces de l'ordre. Il se rend ensuite en Californie où il est mêlé aux activités d'un groupe de terroristes. Il échappe de près à la mort et décide d'abandonner la politique.

Inspiré par des bandes dessinées publiées dans des journaux underground au cours des années 60, le film se veut un reflet de la contre-culture tout en ne se privant pas de la caricaturer. Les techniques d'animation sont au point et la conception esthétique de l'ensemble ne manque pas de vie et de mordant, même si l'on a souvent tendance à y tomber dans l'outrance. Le mouvement contestataire aussi bien que l'établissement sont l'objet de pointes satiriques acérées. (4)

Ce film d'animation assez inventif présente les divers aspects du mouvement contestataire américain sous des traits caricaturaux. La liberté sexuelle y est évoquée dans des passages d'une crudité outrancière.

## La Décade prodigieuse

EMPIRE

Franco-italien. 1971. 110 min. Eastmancolor. Drame policier réalisé par Claude Chabrol, d'après le roman Ten Day's Wonder, d'Ellery Queen. Principaux interprètes: Orson Welles, Michel Piccoli, Anthony Perkins, Marlène Jobert.

Appelé à l'aide par un ancien élève, Charles, qui traverse une grave crise psychologique, le professeur Paul Régis se rend à la demeure seigneuriale des Van Horn en Alsace. Il y fait la connaissance du père de Charles, Théo, et de sa jeune femme Hélène. Il apprend que Charles et Hélène ont une liaison et qu'ils sont victimes d'un chantage. Compromis dans leur aventure en voulant les aider, Paul quitte la maison et revient un peu plus tard pour trouver Hélène assassinée. Soupçonné du meurtre, Charles se tue, mais l'affaire reste trouble jusqu'à ce que Paul trouve la clé de l'énigme.

Encombré de prétentions métaphysiques, compliqué de considérations freudiennes et couché dans un style pseudo-solennel, le film s'avère quelque peu lourd. Chabrol a cependant su créer le climat voulu pour retenir l'attention même si l'ensemble se situe à un niveau intellectuel. Le décor est beau, la photographie soignée et l'interprétation groupe de fort bons acteurs. (4)

Ce film policier soigné se déroule dans un climat morbide où prennent place des violences meurtrières et des éléments d'inconduite. Il comporte des résonances religieuses ambiguës.

## Les Aventures d'un producteur de films roses

EVE-(Cartier) — LAIRET

Finlandais. 1969. 76 min. Eastmancolor. Comédie satirique écrite et réalisée par Jorn Donner. Principaux interprètes: Jorn Donner, Ritva Vepsa, Kirsti Wallasvaara, Marianne Holmstrom.

Un cinéaste finlandais, Pertti, revient dans son pays après avoir travaillé à l'étranger pendant cinq ans. Navré de la piètre qualité des films érotiques offerts à l'exportation, il décide d'en réaliser un lui-même selon les méthodes du cinéma-vérité. Il s'isole sur une île avec un jeune couple et un caméraman et ne tarde pas à tomber dans les clichés qu'il avait décriés chez les autres. Pertti se voit finalement forcé de quitter le pays pour échapper à une inculpation d'obscénité.

Exégète et disciple de Bergman, Donner s'est efforcé de réaliser quelques films dans son pays natal, la Finlande. Avec un mélange d'audace et d'ironie, il entreprend dans celui-ci de se moquer de la vogue des films pornographiques, tout en y cédant quelque peu. Des scènes d'une froide élégance alternent donc avec des passages bâclés selon la pratique habituelle de l'éroduction. Le détachement de l'auteur n'est pas arrivé à conjurer ces séquences, si bien que son film est rangé par les distributeurs parmi les autres produits de sexploitation. (3)

Cette satire manquée des films de sexploitation comporte des passages d'une impudeur grossière

## J'ai mon voyage

CAPITOL

Canadien. 1973. 90 min. Eastmancolor. Comédie réalisée par Denis Héroux. Principaux interprètes: Jean Lefebvre, Dominique Michel.

Jean-Louis Cartier, un Français établi à Québec et marié à une Canadienne, Danielle décide d'accepter un poste à Vancouver. Le couple part donc en direction du Pacifique avec ses deux enfants, se proposant de camper en route à l'aide d'une roulotte. Les mésaventures ne manquent pas au long de cette odyssee et la non-connaissance de l'anglais est particulièrement source d'ennuis pour les deux époux. A leur arrivée à Vancouver, Jean-Louis est confondu avec un industriel français attendu par sa compagnie pour un contrat important. Une fois l'affaire clarifiée, il décide de retourner à Québec.

Le scénariste tenait un thème riche en possibilités satiriques qu'il s'est cependant contenté d'explorer en surface avec des situations assez faciles. Le film n'en est pas moins assez plaisant et la mise en scène témoigne du métier du réalisateur. Dominique Michel joue trop continuellement sur un seul ton, le ton strident, alors que Jean Lefebvre, avec son savoir-faire de comédien expérimenté, arrive à conférer quelques nuances à un personnage stéréotypé. (5)

Cette comédie inégale base ses situations comiques sur une présentation caricaturale des problèmes de communication entre Canadiens des deux langues. (e)

## Les Pétoleuses

PARIS ET PIGALLE

Franco-italo-espagnol. 1971. 93 min. Eastmancolor. Western réalisé par Christian-Jaque. Principaux interprètes: Brigitte Bardot, Claudia Cardinale, Michael J. Pollard.

Sous la direction de leur aînée, Louise, cinq soeurs sont devenues voleuses de train. Elles découvrent un jour dans leur butin le titre de propriété d'un ranch au Texas. Elles s'y installent mais le terrain est convoité par une voisine, Maria, qui mène ses quatre frères au doigt et à l'oeil. Louise n'entend pas se laisser déloger par cette rivale et les occasions d'affrontement ne manquent pas. Finalement, le ranch ayant été récupéré par son propriétaire, Maria et Louise s'unissent pour poursuivre une carrière de hors-la-loi avec les frères et soeurs.

Le film se présente sans prétention dans un climat de parodie, heureusement d'ailleurs car le scénario en est fragile et les quelques rares bonnes idées, telle celle de la présence d'un village français en plein Texas, sont à peine exploitées. Le metteur en scène connaît suffisamment son métier pour donner vie et gaieté à l'ensemble et rendre plaisants certains passages. Le duel Bardot-Cardinale se résout en match nul, aucune n'étant au meilleur de ses capacités. (5)

Cette parodie de western moyennement amusante présente des manœuvres malhonnêtes dans un contexte de farce. Un climat de frivolité est entretenu par des toilettes aguichantes et des situations égrillardes.

## Le Champignon

PARIS

Franco-italien. 1969. 90 min. Eastmancolor. Drame policier réalisé par Marc Simenon. Principaux interprètes: Jean-Claude Bouillon, Mylène Demongeot, Alida Valli, Philippe Monnet.

Une jeune pédiatre, le docteur Eric Calder, souffre des absences fréquentes de sa folle femme, Anna, engagée dans la production de films publicitaires. Un soir, il se rend chez une voisine excentrique, Mme Benson, et consent à partager l'expérience qu'elle fait d'un champignon hallucinogène. Le lendemain, Mme Benson est trouvée assassinée et l'enquête de la police se concentre sur Eric. Celui-ci, troublé par de douloureuses expériences dans son enfance et ayant oublié les détails de cette nuit fatidique, en vient lui-même à se convaincre qu'il peut fort bien être l'assassin. C'est Anna qui découvrira le vrai coupable.

Marchant sur les traces de son père, le romancier Georges Simenon, le réalisateur s'est essayé à un suspense où le climat d'ensemble et une psychologie teintée de freudisme contribuent au mystère. Le résultat n'est pas inintéressant même si on sent quelques maladresses et une certaine surcharge dans la composition. Souci d'écriture visuelle se manifeste pourtant dans la mise en images qui laisse espérer des oeuvres ultérieures plus réussies. L'interprétation est satisfaisante. (5).

Ce film policier inégalement réussi fait deviner chez le personnage central le besoin de stabilité dans l'amour. L'intrigue comporte des éléments troubles.

## Jeunes filles au couvent

MIDI-MINUIT — STE-FOY (Alouette)

Allemand. 1971. 80 min. Eastmancolor. Drame de moeurs réalisé par Eberhard Schroeder. Principaux interprètes: Doris Arden, Ulrich Beiger, Ellen Frank.

Un psychiatre est appelé à faire enquête dans un pensionnat pour jeunes filles dirigé par des religieuses afin de connaître les raisons qui ont poussé une des élèves à une tentative de suicide. Son séjour lui permet de découvrir plusieurs cas depuis celui de la couventine timide qui s'est prise d'un béguin pour l'aumônier jusqu'à celui des pensionnaires délurées en mal de perdre leur virginité en passant par les complexes de la fille d'une prostituée. Il découvre que sa patiente a été victime des avances d'une institutrice lesbienne.

L'exploration des moeurs sexuelles est devenue la marotte du cinéma commercial allemand en une suite de rapports supposément basés sur des enquêtes scientifiques. Le présent film ne diffère de ses congénères qu'en ce qu'il se situe dans une institution religieuse, ajoutant l'irrévérence à l'habituelle titillation. Le scénario est en ne peut plus mal construit et les divers épisodes n'ont de toute évidence d'autre but que de fournir leur ration de scènes égrillardes. La mise en scène et l'interprétation relèvent d'un travail de routine. (6)

Cette étude biaisée sur les moeurs sexuelles des couventines n'est qu'un prétexte à l'accumulation de situation scabreuses ou équivoques illustrées de scènes d'exhibitionnisme.

## Ah! si j'étais resté pucelle

MIDI-MINUIT — STE-FOY (Alouette)

Allemand. 1969. 75 min. Eastmancolor. Drame policier réalisé par Gunter Schlesinger. Principaux interprètes: Solvi Stubing, Anjo Forster, Frank Reinholdt, Frank Hollfelder.

Echappées d'une maison de redressement, Marion et Monika se réfugient dans une cabane près d'une plage isolée. Laisant Monika seule à cet endroit, Marion se rend à la ville voisine où elle espère trouver chez une amie l'argent voulu pour pouvoir passer la frontière. Cette amie lui ayant fait défaut, la jeune fille tente de compenser par la prostitution puis par un vol de banque. Entre-temps, Monika s'est liée avec un jeune vagabond qui cherche à profiter de la situation.

Rien que de banal ne se trouve dans ce scénario décousu conçu pour amener à point nommé des scènes égrillardes. Tout cela n'a pas dû coûter cher si l'on en juge par la pauvreté des décors, le manque de soin de la photographie et le jeu mal réglé des interprètes. (6)

Ce drame policier banal et vulgaire ne met guère que des personnages tarés et mêle des scènes d'un érotisme grossier à la description d'activités criminelles.



## "La mort d'un bûcheron"

Ici, Denise Filiatrault, dans une scène du film canadien réalisé par Gilles Carle.

## Les Abeilles diligentes du Bouc joyeux

ST-ROMUALD

Allemand. 1970. 90 min. Eastmacolor. Comédie réalisée par Hans Billian. Principaux interprètes: Michaela Martin, Henry van Lyck, Rosemarie Lindt.

Fuyant le fiancé américain que veut lui imposer son père, Renats, fille d'un fabricant de maillots de bain, voyage par auto-stop et finit par aboutir à l'auberge du Bouc joyeux. Apprenant que le fiancé redouté connaît le lieu de sa retraite et s'en vient la rejoindre, elle fait un échange d'identité avec une servante de l'auberge. Celle-ci fait la conquête de l'Américain tandis que Renata s'éprend d'un jeune musicien qu'elle arrive à faire accepter à son père comme son futur époux.

S'ils sortent en droite ligne de la tradition comique, les malentendus et quiproquos qui parsèment le film sont cependant assaisonnés à une sauce égrillarde faisandée. Le traitement d'ensemble manque non seulement de finesse, mais aussi de savoir-faire sur le plan technique. Si bien que cette production mineure pseudo-comique sombre sous la lourdeur de ses développements. L'interprétation est pitoyable. (6)

Cette comédie grivoise se déroule dans un climat d'amoralité et comporte une évidente recherche d'érotisme.

## La mort sonne toujours deux fois

CANARDIERE

Italo-allemand. 1970. 82 min. Eastmancolor. Drame policier réalisé par Harald Philipp. Principaux interprètes: Dean Reed, Adolfo Cell, Werner Peters, Ricardo Garrone, Fabio Testi.

Un industriel engage deux détectives privés pour démasquer l'assassin de sa femme morte étranglée dans une station balnéaire. Au moment où les policiers commencent leur enquête, le propriétaire de l'hôtel reçoit la visite d'un couple, les Ferretti, représentant le syndicat du crime et venu lui demander des comptes. Mme Ferretti ne tarde pas à entreprendre une liaison avec un jeune peintre soupçonné par les détectives d'être l'auteur du meurtre. L'affaire se résout dans un sanglant règlement de comptes.

On ne peut prendre beaucoup d'intérêt à ce film policier dénué de tout suspense et présenté dans des images brouillées et peu soignées. L'intrigue avance par à-coups et comporte une multiplicité de personnages qui disperse l'attention. Des acteurs de valeur se retrouvent dans la distribution mais n'ont pas grand chose à exprimer. (6)

Ce drame policier mal fagoté se déroule dans un milieu falsané et manifeste une certaine complaisance dans la présentation des scènes de violence ou d'inconduite.

## L'Étrange Vice de Madame Wardh

STE-FOY (Champlain)

Italo-espagnol. 1971. 100 min. Techniscope. Technicolor. Drame policier réalisé par Sergio Martino. Principaux interprètes: Edwige Fenech, George Hilton, Alberto de Mendoza.

A Vienne, alors qu'un maniaque assassin opère ses méfaits, Julie Wardh, la femme d'un diplomate, s'inquiète de l'attitude étrange d'un ancien amant, Jean, qui veut renouer avec elle. Une amie, Carol, lui fait connaître son cousin George avec qui Julie engage bientôt une liaison. Carol se rend à sa place à un rendez-vous fixé par une lettre de menaces et est assassinée. Peu après, Julie acquiert la certitude de la mort de Jean. Pour se remettre de ses émotions, la jeune femme va passer quelques temps en Espagne avec George. Rendue là, elle est l'objet de nouveaux attentats jusqu'à ce que la vérité se fasse jour.

L'intrigue, d'une complication toute arbitraire et d'une vraisemblance plus que douteuse, n'est là que pour fournir la matière à quelques scènes choc tant sur le plan de la violence que de l'érotisme. Il n'y a guère d'originalité dans le sujet non plus que dans le traitement et la préoccupation commerciale des auteurs se devine derrière chaque scène tant dans le choix des décors que dans celui des effets. Edwige Fenech joue faux au possible, mais on ne l'a apparemment pas engagée pour ses talents de comédienne. (6)

Ce suspense artificiel ne met en scène que des personnages tarés et se complait dans le sadisme et l'érotisme.



Marie Chapdeleine (Carole Laure) quitte un jour Chibougama pour retrouver son père dont elle n'a pas de nouvelles.

## Les Hôtesses de l'air

ST-ROMUALD

Suisse, 1971. 84 min. Eastmancolor. Comédie érotique réalisée par Erwin C. Dietrich. Principaux interprètes: Evelyne Traeger, Margie Sigel, Ingrid Steeger.

Quelques jeunes filles qui font le métier d'hôtesses de l'air connaissent diverses aventures au cours de différentes escales. A Zurich, Jenny accepte l'invitation d'un représentant de commerce qui se fait passer pour un riche homme d'affaires, mais le délaisse bientôt pour s'attacher à une jeune Suisse. A Rome, Francine fait la conquête définitive d'un pilote de ligne coureur de jupons qui lui offre de l'épouser. A Copenhague, Evelyne s'en va partager la chambre d'un culturiste pour s'éprendre bientôt d'un voisin de palier. A Munich, Ingrid se laisse entraîner dans une liaison par un jeune parasite prétendument maoïste.

Il n'y a rien de neuf ou d'intéressant dans ces répétitives histoires de coucheries conçues pour amener des scènes d'érotisme. Les quelques extérieurs sont utilisés parcimonieusement pour planter le décor avant les partouzes obligées. Tout cela est pauvre de conception et d'exécution. Des donzelles peu farouches et même pas jolies font les frais des déshabillages et un doublage exécrable accuse encore la médiocrité de l'ensemble. (7)

Ce banal film pour voyeurs tend à présenter les hôtesses de l'air comme des filles faciles et comporte de nombreux passages relevant de la pornographie.

## Baby Vickie

EVE (Cartier) — LAIRET

Américain. 1968. 75 min. Drame de mœurs écrit et réalisé par Harold Perkins. Principaux interprètes: Sharon Matt, Sebastian Gregory, Bonnie Clark, Bill Moore

A la suite d'une querelle avec un soupirant trop entreprenant, Vickie s'aventure seule dans un quartier mal fermé et est violée par un inconnu. Cette expérience la trouble au point que, une fois mariée, elle quitte son époux la nuit des noces pour connaître des sensations plus fortes. Elle vit quelque temps avec un concierge aux manières grossières, puis se lie d'amitié avec une prostituée. Lorsque son mari la retrouve, Vickie danse nue dans un bar louche.

C'est là une production à peu de frais et en vitesse par un "cinéaste" indépendant pour réaliser un profit rapide sur le marché des voyeurs. Sur le plan technique, tout y est minable à un rare degré et la grossièreté du propos n'a d'égale que l'inanité de l'interprétation. (7).

Ce minable film pour voyeurs s'attarde avec complaisance à une suite de scènes d'une indécence grossière où l'on fait écart à l'occasion de mœurs anormales.

## Macadam oseille

STE-FOY (Alouette)

Ce film n'a pas encore été coté par l'Office des communications sociales.

## L'ardoise

LIDO

Ce film n'a pas encore été coté par l'Office des communications sociales.

## La conquête

LIDO

Ce film n'a pas encore été coté par l'Office des communications sociales.



Le film "J'ai mon voyage" tourné à Québec, raconte l'histoire de la famille Cartier, qui, un jour, décida de se rendre de Québec à Vancouver, en roulotte.

**CE DEPLIANT EST A CONSERVER PRECIEUSEMENT DURANT TOUTE LA SEMAINE POUR DE BONNES INFORMATIONS SUR LES FILMS QUI PASSENT DANS NOS SALLES DE CINEMA ET SUR LES EMISSIONS DE TELEVISION.**