

LA MAISON THÉÂTRE
présente

L'Histoire de l'oie

de Michel Marc Bouchard

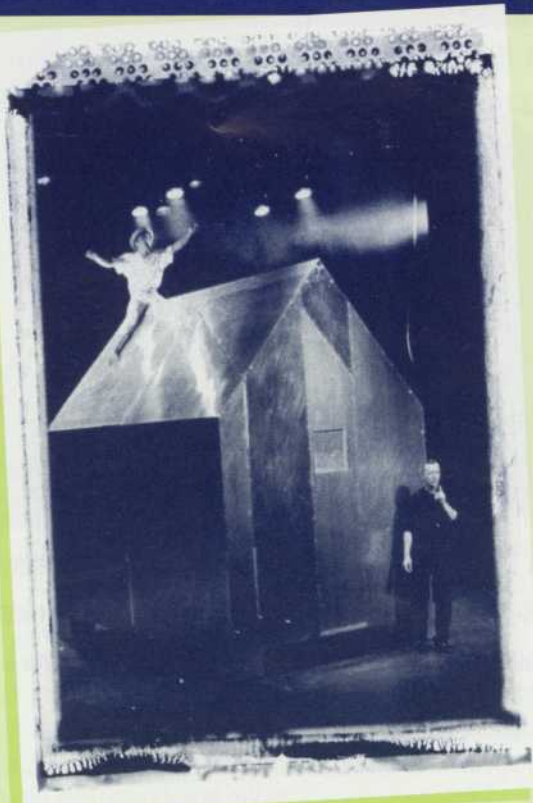


Photo : Yves Dubé

DU 9 AU 20 AVRIL 1997
Une production Les Deux Mondes • 9 à 99 ans

Il était une oie...

En 1955, Maurice a dix ans et vit sur une ferme. Il a trouvé dans ses bandes dessinées un monde magique : la jungle... Et un héros : Tarzan. Maurice a une oie, Teeka, avec qui il partage son monde. Mais il a également un secret qui pèse lourd.

Aujourd'hui devenu adulte, il rompt le silence...

Cette histoire toute en nuances, imaginée par **Michel Marc Bouchard**, dénonce avec force et sensibilité la violence faite aux enfants. La relation de Maurice avec son oie nous permet d'entrevoir les voies qu'emprunte sournoisement la violence pour engendrer la violence.

Un spectacle sans frontières



Photo : Winfried Rabanus

L'oie Teeka Maurice adulte (Alain Fournier)

Depuis sa création en 1991, *L'Histoire de l'oie* a récolté de nombreux prix. Ce spectacle a tourné presque partout dans le monde où l'équipe québécoise l'a joué en quatre langues. Son propos ne laisse personne indifférent : il suscite une émotion et une réflexion profonde chez le public.

Michel Marc Bouchard

De nos jours, des Maurice, il en existe encore beaucoup plus qu'on pense. Ils et elles sont de tous âges et encore silencieux et silencieuses.

J'espère que ces enfants verront ce spectacle ou en liront le texte. J'espère qu'ils parleront de leur misère à quelqu'un. En parler... ou l'écrire, voilà les premières issues... Ça n'éclipse pas l'orage, ça calme la foudre.

Michel Marc Bouchard est né au Lac-Saint-Jean en 1958. Après des études de théâtre à l'Université d'Ottawa, il a été comédien, metteur en scène et directeur de théâtre. Parmi les pièces les plus connues de cet auteur prolifique, mentionnons *Les muses orphelines*, *Le voyage du couronnement* et *Les feluettes*, pièce qui a récemment fait l'objet d'une adaptation cinématographique.



Photo : Yves Dubé

Maurice enfant (Yves Dagenais)

Les Deux Mondes

Fondée en 1973 sous le nom de Théâtre de la Marmaille, la compagnie a relevé le défi artistique d'intéresser à la fois le public adulte et le jeune public à un même objet théâtral.

Toutes les différences motivent la direction artistique de la compagnie : celles entre les jeunes et les vieux, entre les hommes et les femmes, entre les actes de violence et les gestes d'accueil... d'où **Les Deux Mondes**.

Langues, cultures, peuples, la Terre est un village global que **Les Deux Mondes** aime faire découvrir dans toute la richesse de ses mythologies, de ses luttes et de ses questionnements.

L'équipe de production

Texte :

Michel Marc Bouchard

Mise en scène :

Daniel Meilleur

Scénographie :

Daniel Castonguay

Environnement sonore :

Michel Robidoux

Distribution :

**Yves Dagenais, Alain Fournier
et France Mercille**

DUCEPPE

DES HOMMES D'HONNEUR

De Aaron Sorkin

Mise en scène de Claude Maher

Avec

Robert Brouillette

Sophie Lorain

Denis Bernard

Normand D'Amour

Antoine Durand

Marc Grégoire

Raymond Legault

et 14 autres comédiens

Du 9 avril au 17 mai 1997

Réservations :

842-2112 ou 790-1245



La Banque Nationale est heureuse de s'associer à la Maison Théâtre à titre de commanditaire d'une représentation du spectacle *L'Histoire de l'oie*.



**BANQUE
NATIONALE**

La Maison Théâtre rend hommage au Conseil des arts du Canada qui célèbre cette année son 40^e anniversaire.

Prochain spectacle à l'affiche :

Au bout de **la rivière**

Une production de l'Arrière Scène

pour les 4 à 8 ans

DU 23 AVRIL AU 4 MAI 1997

présenté au Collège de Maisonneuve

2700, rue Bourbonnière, Montréal

La Maison Théâtre est subventionnée par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal, le Service de la culture de la Ville de Montréal et commanditée par la Banque Nationale, Le Devoir et Télé-Métropole.



LE DEVOIR



La Maison québécoise du théâtre pour l'enfance et la jeunesse

C.P. 1143, succ. Desjardins, Montréal (Québec) H5B 1C3

Tél. : (514) 288-7211

La touche **IMAGIX** • (514) 842-0882

PRO MATHE 1997.04.09X