

Demain lisez **LE ROCK** dans
LE SOLEIL
pour participer au concours
LE GRAND DÉCOMPTE
CHIK 98,9 de 12h à 14h

LE CINÉMA

«A Few Good Men», «Aladin»
et «Home Alone 2» dominant

À en juger par leurs recettes, les films «A Few Good Men», «Aladin» et «Home Alone 2» seront en tête de peloton du box-office durant le temps des fêtes. **D-3**

LE THÉÂTRE



Le Petit Prince aime
bien l'astronomie

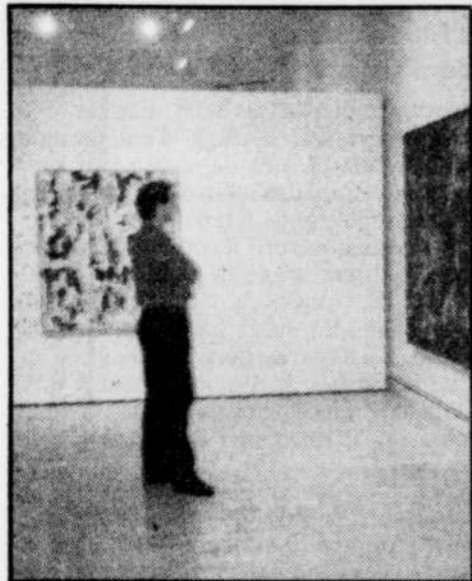
Grégoire Hiesse n'a que 10 ans et il interprète le rôle du Petit Prince dans la pièce de théâtre présentée ce soir à la salle Albert-Rousseau. Il aime l'astronomie! **D-4**

LA MUSIQUE

Les grandes voix du
Canada réunies sur disque

Les voix de Raoul Jobin, Léopold Simoneau, et d'autres sont réunies sur un nouveau disque qui réunit des Grands de l'art lyrique canadien. **D-4**

LES ARTS VISUELS



«La crise de l'abstraction au
Canada», un feu d'artifice

Occupant trois salles du Musée du Québec, l'exposition «La crise de l'abstraction au Canada. Les années 1950» est à ne pas manquer. **D-5**

50 ans de carrière racontés par son fils

**FERNAND
GIGNAC**

QUÉBEC — Il n'y a pratiquement pas une maison au Québec qui n'a pas quelque part, un enregistrement de Fernand Gignac ! Maintenant, il y a un livre, sur celui qui fait carrière dans le show business depuis 50 ans.

par JACQUES SAMSON
LE SOLEIL

Une biographie de Fernand Gignac, signée par son fils Benoit, vient juste d'être publiée aux Éditions Stanké. Elle est à peine sur la marché qu'elle se situe déjà au troisième rang parmi les best-sellers.

Au cours des dernières années, Fernand Gignac avait reçu plusieurs offres pour la rédaction de sa biographie, elles venaient de journalistes comme Phil Laframboise qui en font une spécialité, mais il les avait toutes repoussées. La dernière venant de son fils était plus difficile à refuser. En plus, il avait entièrement confiance en lui. «Benoît, je savais qu'il serait correct», dit-il, au cours d'une récente entrevue, avec son fils, lors d'un petit déjeuner, dans un hôtel de Sainte-Foy.

Trois thèmes

Le livre, écrit entre janvier et août de cette année, regroupe trois thèmes. Dans un premier temps, on parle de la vie professionnelle de Fernand Gignac. Ensuite, on fait un peu l'histoire des variétés au Québec et enfin, c'est la petite histoire d'une famille, comme il y en a tant au Québec. Une famille sans histoire, sauf celle d'un père célèbre. Benoit, ce témoin privilégié, raconte le père intimement, il se place en retrait et il décrit ce qu'il a été. Tout est écrit avec une infinie simplicité, intercalé d'interventions de celui qui est l'objet de la biographie. Le langage utilisé est presque parlé, de sorte qu'il y a peu d'effort à faire pour entendre à l'oreille, les confidences de celui que le Québec aime depuis si longtemps.

Benoît Gignac a toujours suivi de très près la carrière de son père. Il avait déjà dans sa tête un très bon résumé de ce qu'était le personnage et la véritable difficulté qu'il a rencontrée, à la rédaction de cette biographie, ne se situait pas au niveau des émotions, mais au niveau de la structure. «Ce qui était difficile, c'était de faire les bons choix, de mettre en ordre tout ce que je savais», dit-il.



Fernand Gignac et son fils Benoit, qui vient d'écrire une biographie de son père.

Fernand Gignac voue une certaine admiration pour Roch Voisine et la carrière qu'il fait.
« Si j'avais pu faire la même chose, je l'aurais fait sans hésitation. »

Et pour le fils, l'exercice a été plus un plaisir qu'une tâche. Son métier de base, faut-il dire, c'est d'écrire, lui qui est présentement au cabinet du maire Jean Doré, à la ville de Montréal. Et il voulait faire un livre simple et éviter la grande histoire psychologique genre «père manquant, fils manqué». Tout était suffisamment intéressant à raconter et il ne fallait pas non plus faire un livre règlement de comptes, comme on en retrouve si souvent dans ce genre d'exercice.

Si on demande à Fernand Gignac de faire un bilan de carrière, il se dit généralement satisfait de ce qu'il a réalisé au cours des 50 dernières années. La seule chose qui lui a vraiment manqué, c'est le cinéma. Il a fait des petits rôles, ici et là, mais jamais un rôle de premier plan. Pourtant, c'est un média où il se sent particulièrement à l'aise. «Quand la caméra s'allume, il se passe quelque chose», précise-t-il.

Par ailleurs, la radio a occupé une très grande place dans la vie de Fernand Gignac et pourrait encore en occuper

une, mais il ne sait pas s'il pourrait s'adapter au nouveau style de radio que l'on fait ici au Québec. «Les animateurs de radio sont tous du genre moralisateur, mais j'étais plus disquero-jockey», affirme-t-il.

Si on lui demande de poser un regard sur la chanson d'aujourd'hui, Fernand Gignac dit qu'il voue une certaine admiration à un chanteur comme Roch Voisine et pour la carrière qu'il fait. «Si j'avais pu faire la même chose, je l'aurais fait sans hésitation».

Certaines difficultés

Fernand Gignac connaît et a toujours connu certaines difficultés dans son métier d'interprète. Lui qui avait et qui a toujours une des plus belles voix du Québec, arrive mal à s'aligner en chansons originales. Les auteurs-compositeurs gardent leurs chansons. Ils sont tous interprètes.

«Il n'y a pas un auteur-compositeur québécois qui écrit des chansons pour un chanteur comme moi. Ça a toujours été comme ça. C'est beau par exemple ce qu'a écrit Gerry Boulet, mais moi, je ne peux pas

chanter ça. Ferland garde ses chansons. Lapointe, c'est pareil.»

Il arrive cependant à s'en trouver quelques-unes. Il y aura même une suite à *Donner moi des roses*. Il n'en a jamais écrit lui-même. Il affirme n'avoir aucun talent pour le faire.

Au point de vue spectacle, la situation n'est pas très rose non plus. Il n'y a pas au Québec un réseau de salles intermédiaires, abordables, financièrement parlant. A la Place des Arts, au Grand Théâtre de Québec, c'est devenu inaccessible. «La dernière fois que j'ai fait la Place des Arts, je devais payer neuf techniciens pour rien, ils jouaient aux cartes. On ne peut plus faire de show comme moi je veux en faire. Il n'y a plus d'émissions de télévision ou les chanteurs peuvent se produire. L'émission de Louvain n'existe plus. *Les démons du midi* vont disparaître. C'est une forme du métier qui disparaît, mais pourtant, le public est là et ne demande que ça. La preuve, je viens de faire cinq semaines au Théâtre des Variétés», conclut-il.

Représentations supplémentaires samedi et dimanche au Cinéma des Galeries de la Capitale: Aladin, 11 h 30 - Maman, j'ai encore raté l'avion..., 11 h

Matinées à 5 \$ pour adultes du lundi au vendredi, sauf jours fériés.

STEVE MARTIN DEBRA WINGER

Miracles garantis, à petits prix.

EN TOUTE BONNE FOI

PARAMOUNT PICTURES PRESENTS A MICHAEL MANHEIM/DAVID V. PICKER PRODUCTION A RICHARD PEARCE FILM
STEVE MARTIN - DEBRA WINGER
LEAP OF FAITH
MUSIC BY CLIFF EIDELMAN COSTUME DESIGNER RALPH S. SINGLETON
EDITED BY JAMES CERONE PRODUCED BY MICHAEL MANHEIM AND DAVID V. PICKER WRITTEN BY RICHARD PEARCE
DIRECTED BY MICHAEL MANHEIM

Version française de "Leap of Faith"

STE-FOY 656-0592 2500 Boul. Laurier

Tous les jours: 13 h 15, 16 h, 18 h 45, 21 h 15

EDDIE MURPHY

D'escroc à membre du congrès

Un **Monsieur Distingué**

Version française de "Distinguish Gentleman"

Distribué par Buena Vista Pictures Distribution, Inc. © Hollywood Pictures Company

STE-FOY 656-0592 2500 Boul. Laurier

Tous les jours: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 25

PLACE CHAREST 529-9745 Dupont et Boul. Charest

ALMA 668-0141 Complexe J. Gagnon

IMPERIAL 549-9022 Chicoutimi

MAMAN, J'AI ENCORE RATÉ L'AVION ET JE SUIS PERDÉ À NEW YORK

Version française

DRACULA

Tous les jours: 13 h 30, 16 h, 19 h, 21 h 30

GALERIE CAPITALE 428-2453 1401 Boul. des Galeries

L'amant

Il lui avait dit que c'était comme avant, qu'il l'aimait encore, qu'il ne pourrait jamais cesser de l'aimer, qu'il l'aimerait jusqu'à sa mort.

Tous les jours: 15 h 15, 17 h 05, 19 h 10, 21 h 25

GALERIE CAPITALE 428-2453 1401 Boul. des Galeries

16 ANS ÉROTISME

Les Echos du monde artistique



■ Québec 92, manquez pas l'bateau

Des textes de Serge Grenier, avec Patrice L'Ecuyer, René Simard, Dorothee Berryman et Louis-Georges Girard. Au Capitole jusqu'au 31 décembre avec possibilité de diner-spectacle. Surveillez bien l'heure inscrite sur votre billet: 20h30 les soirs de spectacle seulement et 21h les soirs de soupers-spectacles.

■ Le succès s'entend

Les artistes québécois remettaient le 14 décembre au ministre des Communications à Ottawa, l'honorable Perrin Beatty, pas moins de 17 disques certifiés or, platine, double platine et un disque diamant certifié par l'ADISQ et la SPPF (Société civile des producteurs de phonogrammes de France). Le ministre Beatty est reparti avec une jolie collection: Disque d'or pour les albums de Marie Carmen, Richard Desjardins, Kashtin, Jean Leloup, Julie Masse, Marie-Denise Pelletier, Michel Rivard et Vilain Pingouin; disque platine pour les BB, Marie Carmen, Laurence Jalbert, Julie Masse et Richard Séguin; disque double platine pour Kashtin, Marjo et Michel Rivard; enfin un disque diamant pour l'album Héloïse de Roch Voisine. En comparant les statistiques de cette année avec celles de 1987, on constate que l'entreprise atteint pleinement son objectif premier qui est d'encourager et de stimuler le développement de la musique vocale francophone au Canada. Rappelons qu'au Canada, un disque d'or représente la vente de 50 000 exemplaires, un disque platine, 100 000, un disque double platine, 200 000 et un disque diamant, 1 000 000 de copies vendues.



■ Visites guidées des crèches de Noël

La Corporation du tourisme religieux de Québec vous invite à venir visiter, en famille, des crèches de Noël montées dans différentes églises et communautés religieuses de la ville. Deux circuits sont offerts: en basse-ville le 29 décembre à 13h30, départ de l'église Saint-Roch; en haute-ville, le 30 décembre à 13h30, départ de l'église Saint-Jean-Baptiste. Le coût est de 5 \$ (14 ans et plus), gratuit pour les enfants. Durée des visites: environ 2 heures, et les visites se font à pied.

■ Horaire au Musée de la Gaspésie durant la période des Fêtes

Le Musée de la Gaspésie vous invite à profiter de la période des Fêtes pour visiter son exposition permanente Un peuple de la mer, ainsi que ses deux expositions temporaires Entre Terre et Eau qui traite de l'environnement dans les milieux humides au Québec et Le pays de Chair-Ame, qui présente des tableaux de Marcel Gagnon et des poèmes de Sylvain Rivière. Vous pouvez aussi trouver au Musée des livres et des objets créés par des artisans(es) gaspésien(ne)s pour vos cadeaux de temps des Fêtes. Le musée sera ouvert les 27, 28, 29 et 30 décembre de 13h à 17h mais il sera fermé les 31 décembre, 1er, 2, 3, 4 et 5 janvier.



■ Exposition « Rallye de ville en fête »

Jusqu'au 7 mars, le Centre d'interprétation de la vie urbaine de la ville de Québec, le Conseil des monuments et sites et la Société d'initiative du Vieux-Québec invite toutes les familles à vivre un rallye de ville très particulier bien au chaud. Forêt, lac et montagne, une oeuvre de Sylvie Bussièrès vous accueille. Une cascade, une fontaine, des plantes et du sable forment le jardin d'hiver dans lequel sont implantés des maquettes, des jeux et des objets divers; sur votre parcours, rencontrez le Capitole, le Palais Montcalm en miniature, une maquette de la Colline parlementaire, et plus encore. A la fin du rallye, comparez vos réponses et participez au concours qui vous donnera la chance d'aller voir les baleines en famille au Sanctuaire marin des Bergeronnes ou de gagner une consultation gratuite avec des architectes paysagistes. Des insectes de ville au mobilier urbain en passant par l'archéologie, l'espace-jeu vous confie à découvrir les rouleaux ludiques et les maquettes éducatives d'Archibus Québec. Une sélection de vidéos sur l'architecture, l'urbanisme, l'art public, l'archéologie et la nature urbaine terminera votre ballade en ville. Un loisir familial gratuit, au Centre d'interprétation de la vie urbaine au 43, côte de la Fabrique (sous l'hôtel de ville), tous les jours de 10h à 17h.

■ Activités mi-vrai, mi-faux au Musée de la Civilisation

Dans le cadre des activités associées à l'exposition Mi-vrai Mi-faux au Musée de la Civilisation: Les Trains électriques, une immense maquette de trains prend vie devant vous grâce au savoir-faire des membres de la Société de modélisme ferroviaire; les 27, 29 et 30 décembre entre 10h et 17h. - Des démonstrations d'effets spéciaux, les 2, 3 et 5 janvier, dans le hall du Musée de la civilisation, à 13h30. Toujours en suivant cette visite théâtrale de l'exposition Mi-vrai, mi-faux, vous pouvez assister à un mini-spectacle où les changements de masques se font sous vos yeux, les 2, 3, 5 et 6 janvier, 14h et 15h, salle 2.

■ Paysage décoratif au Musée des Beaux-Arts du Canada à Ottawa

Le Musée des Beaux-Arts du Canada a acquis la très belle huile sur toile de Lawrence S. Harris, « Paysage décoratif ». Il s'agit d'une grande peinture de 122,4 x 131,7 cm datant de 1917. « Paysage décoratif » est une addition d'importance à la collection des oeuvres du Groupe des Sept que possède le Musée et aux oeuvres de Harris en particulier. Elle a déjà été exposée en 1917 mais est encore inconnue du public canadien d'aujourd'hui. Elle occupera maintenant la place d'honneur qu'elle mérite parmi les autres grandes oeuvres du Groupe des Sept. L'oeuvre est actuellement exposée dans les salles d'art canadien du Musée des Beaux-Arts (salle A108a). Il est bon de noter que l'entrée au musée est libre pour les mois de décembre, janvier et février à titre d'essai. Le musée est fermé le lundi et le mardi jusqu'au 1er mai, sauf le lundi 28 et le mardi 29 décembre, où il est ouvert de 10h à 17h.

■ Une idée-cadeau culturelle

La Villa Bagatelle poursuit la vente de ses sérigraphies bénéfiques jusqu'au 29 janvier 1993. Il s'agit de pièces prestigieuses, produites par les plus grands artistes du Québec, dont Antoine Dumas, Francesco Iacurto, Claude-A. Simard, Albert Rousseau (photo), Bruno Côté et Jean-Luc Grondin. A cette liste s'ajoute le nom du peintre et musicien de jazz bien connu Miles Davis, qui exposait à la villa en 1989. Tous ceux et celles qui se procureront une de ces oeuvres d'ici la fin de janvier seront éligibles au tirage de la sérigraphie du peintre Benoit Simard. Le tirage aura lieu à l'occasion du vernissage de son exposition à Bagatelle, au mois de février. On peut se les procurer en se rendant directement à la villa, au 1563 chemin St-Louis à Sillery ou encore en téléphonant au 688-8074. Une idée cadeau originale, distinctive et tout à fait culturelle.

CINÉPLEX ODEON Certificats-Cadeaux EN VENTE MAINTENANT. INFO HORAIRES: CINEMA ST-GEORGES: 228-7540. CINEMA ALOUETTE: 337-2465. DU 25 DÉCEMBRE 1992 AU 7 JANVIER 1993. PLACE CHAREST, CINEMA LIDO, MAMAN J'AI ENCORE RATE L'AVION (G), LES PILLEURS (18+), DRACULA (16+), MALCOM X (13+), LE GARDE DU CORPS (13+), UN MONSIEUR DISTINGUÉ (G), UNE SECONDE CHANCE (G), DES HOMMES D'HONNEUR (G), ALADDIN (G), LE CLAP, MARIÉS ET FEMMES (G), LES MEILLEURES INTENTIONS (G).

UN CHIEF D'OEUVRE. TOM CRUISE, JACK NICHOLSON, DEMI MOORE. UN GRAND DIVERTISSEMENT. UN FEU D'ARTIFICE D'ÉMOTIONS. UN FILM PUISSANT! DES HOMMES D'HONNEUR. Kevin Bacon, Kiefer Sutherland, Kevin Pollak.

LE MEILLEUR FILM DE NOËL! Pat Collins, WWOR-TV, NEW YORK. MAMAN J'AI ENCORE RATE L'AVION ET JE SUIS PERDU DANS NEW YORK. LA SAISON DU PRINCE DES TÉNÉBRES! UN FILM DE FRANCIS FORD COPPOLA. Dracula.

BILL PAXTON, ICE T, WILLIAM SADLER, ICE CUBE. Ils se sont tous rencontrés au mauvais endroit, au mauvais moment. LES PILLEURS. version française de TRESPASS. DENZEL WASHINGTON. Malcolm X. un film de SPIKE LEE.

CINÉMA MIDI MINUIT. TOUJOURS! LATEX. PLUS FANTASMES EXÈS. NOUS AVONS LE PLUS GRAND ENTREPÔT DE VIDÉOS À QUÉBEC À DES PRIX IMBATTABLES.

MEL GIBSON. Merveilleux. La sortie idéale pour toute la famille. UNE SECONDE CHANCE. VERSION FRANÇAISE DE FOREVER YOUNG. Warner Bros. présente. MEL GIBSON.

LA SAISON DU PRINCE DES TÉNÉBRES! UN FILM DE FRANCIS FORD COPPOLA. Dracula. GALERIES DE LA CAPITALE.

DENZEL WASHINGTON. Malcolm X. un film de SPIKE LEE. EN VERSION FRANÇAISE. PLACE CHAREST, ALMA, IMPERIAL.

PLACE DU ROYAUME, PLACE CHAREST, CINÉMA LIDO, ALMA, JONQUIÈRE, ST-GEORGES.

Le Cinéma

«A Few Good Men», «Home Alone 2» et «Aladdin» dominant

HOLLYWOOD — Les films «A Few Good Men», «Aladdin» et «Home Alone 2» dominent le box-office dans le temps des fêtes.

par ANDRÉ GUIMOND
collaboration spéciale

À en juger par les recettes aux guichets, un seul nouveau film,

«A Few Good Men», a connu un succès auprès du public se classant en première place alors que deux plus «vieux» films, «Aladdin» et «Home Alone 2», se classaient en 2e et 3e place respectivement. Les nouveaux venus comme «Leap of Faith» avec Steve Martin, «Toys» avec Robin Williams, «Forever Young» avec Mel Gibson et «The Distinguished Gentleman» avec Eddie Murphy n'ont pas été trop bien accueillis.

En ce lendemain de «party» et de gros repas, c'est probablement le temps d'aller se détendre au cinéma et de rattraper certains bons films, ou de se montrer aventureux.

C'est le temps, notamment, de rattraper les gros canons du temps du «thanksgiving», des films comme «Malcolm X» de Spike Lee, une oeuvre que toute personne intéressée à la culture

américaine devrait se faire un devoir de voir, et «Bram Stoker's Dracula» de Francis Ford Coppola, une des oeuvres les plus stylistiquement et visuellement étonnantes de l'année.

Mais surtout, il ne faudrait pas manquer de profiter de l'occasion pour voir à tout prix ce grand poème lyrique et cette fête visuelle (photographie de Philippe Rousselet) qu'est «A River Runs Through It», un film de Robert Redford et à mon avis un des 10 meilleurs films de l'année. Avec ses thèmes et relations familiales et d'attachement à la terre «natale», «A River Runs Through It» est un choix idéal pour le temps des fêtes.

En plus de tous ces films, on parle aussi beaucoup de «The Last of the Mohicans» que je n'ai pas vu mais qui a fait une excellente carrière commerciale (69 millions \$ de recettes à ce jour). De plus, il a reçu de bonnes critiques des historiens au niveau de la fidélité de la reconstitution historique de la vie et des moeurs de l'époque. A bien y penser, c'est celui que je compte bien me payer durant le temps des fêtes.

Voilà qui devrait couvrir les films dans les 10 premières places et vous ne devriez pas vous sentir trop isolés de vos compatriotes.

Si vous êtes plus aventureux cependant et s'il est disponible dans votre région, je vous recommande chaudement et très fortement «The Crying Game», un film de Neil Jordan («Mona Lisa») et un des films les plus innovateurs de l'année. «The Crying Game» démontre qu'il y a des façons nouvelles de dire une histoire, sans adopter la sempiternelle formule de Hollywood. Sous des apparences de film d'action, «The Crying Game» est d'abord et avant tout au sujet des relations humaines. A Hollywood, tout le monde en est ébahi et je suis sûr qu'il apparaîtra sur presque toutes les listes des dix meilleurs films de l'année. C'est un film qui surprend.

Enfin, si vous êtes à la recherche d'exotisme et de dépaysement, je trouve que «L'Amant» de Jean-Jacques Annaud n'est pas désagréable à voir. Ce n'est pas un grand film cependant. De plus, je ne sais si c'est parce que je suis vieux ou que je deviens trop puritain, mais jamais je n'aurais cru



Les acteurs J.T. Walsh, Kiefer Sutherland et Jack Nicholson dans une scène de «A Few Good Men».

dans ma vie trouver des scènes de sexe trop longues. En tout cas, c'est exotique. Ça se passe au Vietnam et ça raconte l'histoire de l'aventure érotique et amoureuse d'une jeune fille française de 15 ans (promue à 17 pour les besoins du marché américain) et d'un riche chinois, en Indochine, en 1929. Pour ma part, je trouve une grande erreur artistique d'avoir tourné en anglais cette adaptation d'un roman de l'écrivain français Marguerite Duras. Mais, d'un autre côté, c'était peut-être la chose à faire commercialement... ?

Joyeuses fêtes et bonne année de cinéma !

FAMOUS PLAYERS
Certificats-cadeaux en vente aux guichets

"Un Génie Génial!"
Le merveilleux plaira aux enfants.
L'humour séduira les parents.
- Serge Dussault, LA PRESSE

"LE MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE."
Seul un miracle aurait pu surpasser la réussite de BEAUTY AND THE EAST. Ce miracle porte le nom suivant: ALADDIN.
- JIM SVEJDA, KIX, CBS Radio

VOUS NE SAURIEZ DEMANDER UN FILM PLUS MERVEILLEUX.
Pour une promenade en tapis rouge qui n'en finit plus.
- JOEL SIEGEL, Good Morning America

Walt Disney PICTURES présente
Aladdin
Une aventure dépassant votre imagination.

Version française
Tous les jours : 12h45, 15h, 17h15, 19h30, 21h30

PLACEMENTS: PLACE CHAREST 529-9743, CINEMA LIDO 837-0234, IMPERIAL 549-8022

THE BODYGUARD KEVIN COSTNER
Tous les jours : 16h10, 18h55, 21h30
WHITNEY HOUSTON

Version française
Tous les jours : 12h45, 15h, 17h15, 19h30, 21h30

COURTEMANCHE

"BOXING DAY"
CHRC - COURTEMANCHE

Le samedi 26 décembre de 12h à 18h
Aux guichets du GRAND THÉÂTRE et sur le réseau BILLETECH
643-8131

40% de réduction sur tous les prix pour les représentations des 18 et 19 mars

En première partie: Patrick Huard
Mise en scène: Émile Gaudreault

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
SALLE LOUIS-FRÉCHETTE TEL. 643-8131

Billetech
UN BON SPECTACLE EN BOUTIQUE UN AUTRE!

ROZON



Joe Pesci et Daniel Stern incarnent des bandits dans le film «Home Alone 2».

FAMOUS PLAYERS
Certificats-cadeaux en vente aux guichets

"Magistral" "Magnifique"
- Première - L'Express

"Poignant" "Formidable"
- Le Point - Le Journal du Dimanche

JEAN-LOUIS LIVI PRÉSENTE
RICHARD BOHRINGER • ELENA SAFONOVA • ROMANE BOHRINGER

L'accompagnatrice
un film de CLAUDE MILLER
librement adapté du roman de NINA BERBEROVA
Éditions ACTES SUD

SAMUEL LABARTHE • JULIEN RASSAM • BERNARD VERLEY • NELLY BORGEAUD
adaptations et dialogues de CLAUDE MILLER et LUC BÉRALD
directeur de la photographie: YVES ANGELO - monteur de films: JEAN-PIERRE KOHLT SYLVE
chef monteur: ALBERT JURGENSON - assistante réalisatrice: VALÉRIE OTTONIN-GUARY
directeur de production: DANIEL CHEVALIER - producteur exécutif: JEAN-JOSÉ RICHI
www.co-production FILM PAR FILM - LES FILMS DE LA BUISSE - PARAVISION INTERNA
CINÉ FILMS SÉDÉ - FRANCE 2 CINÉMA avec la participation de CANAL+

GALERIES DE LA CAPITALE 628-2455
5401 Boul. des Galeries

Tous les jours: 12h35, 14h50, 17h05, 19h15, 21h30

Les Variétés

Un des interprètes du Petit Prince

Le petit Grégoire, un passionné d'astronomie

GRANBY (PC) — L'allure du jeune Parisien de 10 ans, Grégoire Hiesse (joli blondinet, la mine souriante, tout de blanc vêtu), l'a beaucoup aidé à décrocher le rôle-titre du « Petit Prince » de Saint-Exupéry à la compagnie Guy Gravis voilà un an et demi.

« L'histoire est un peu compliquée », raconte au téléphone une petite voix, à partir d'une chambre d'hôtel montréalaise. « La fille d'un des comédiens a dit à son père: il y a un enfant blond dans ma classe, il pourrait jouer le Petit Prince. Le père est allé voir le metteur en scène. Il m'a fait lire une, deux, trois pages de texte... Et il m'a dit: 'Est-ce que tu voudrais jouer?' Moi, c'était oui! J'étais avec ma maman, elle a dit: 'D'accord, on va essayer' ».

Voilà comment Grégoire, pas du tout un gosse à courir les auditions, est devenu l'un des six « Petits Princes » à se partager l'affiche chaque semaine au Théâtre Lucernaire de Paris... et l'un des 40 (oui, 40!), au fil de 3500 représentations parisiennes et de quelques tours du monde, à avoir endossé le rôle ces 15 dernières années. De toutes ces générations princières, trois seulement ont continué dans le métier.

La célèbre pièce est présentée ce soir à la salle Albert-Rousseau.

Sa passion, confie-t-il, c'est l'observation des planètes. « J'ai un télescope chez moi, à Paris, et je pense vraiment faire de l'astro-

nomie. J'aime beaucoup faire des recherches sur ce qu'il y a de loin, très loin, au-delà de notre système solaire, dans d'autres galaxies... J'essaie d'étudier des livres sur l'univers entier. »

Le jeune comédien est choyé puisque le héros de St-Ex, lui, se promenait tout bonnement de planète en planète...

La pièce est présentée dans le cadre d'une mini-tournée québécoise sans décors spectaculaires; en fait, mis à part quelques éléments, il n'y a pas de décors du tout! Tout est suggéré par de la musique, des effets de lumière, avec le support des dessins empruntés au conte de Saint-Exupéry (servi d'ailleurs quasi intégralement). La mise en scène de Guy Gravis fait dans le dépouillé.

« Tout à fait! C'est la volonté du metteur en scène de ne pas imposer d'images. Ça aurait été possible d'avoir un renard avec une petite queue, des oreilles... Mais c'est aux spectateurs à faire leur soupe! Et à repartir avec leurs images », explique le comédien David Clerc, qui campe le rôle de l'aviateur.

Sur scène, trois comédiens, dont un (Daniel Royan) qui incarne à lui seul toute une flopée

de petits rôles: le roi, le renard, les habitants des différentes planètes. Ceux qui ont le conte frais à la mémoire se souviennent que le Petit Prince fait bien des rencontres en quête d'amitié, de pureté, de vraies valeurs, avant d'aboutir dans ce désert où il rencontre l'aviateur.

De la planète aux baobabs, ces arbres monstrueux qui menacent de tout envahir, à celle du comptable, qui n'en finit plus de calculer, à celle du vaniteux qui lui, n'en finit plus de s'aimer... Et la rose, la fameuse rose, fière comme tout, que le Petit Prince aime simplement, lui, parce que c'est la sienne, son amie.

C'est une pièce pour grand public, mentionne David Clerc, qui revient tout juste de Tokyo. Et les Japonais (qui l'ont vu sur-titrée) ont adoré, affirme-t-il. « Les Japonais sont des boureaux de travail, et écouter un texte comme celui-là, ça remet les pendules à l'heure. L'essentiel, ce n'est pas le travail, pas l'argent... » L'essentiel n'est-il pas invisible pour les yeux, disait Saint-Ex...



Des membres de la distribution de la pièce « Le Petit Prince »: à l'avant, Grégoire Hiesse et Damien Bellef; à l'arrière, David Clerc, Daniel Royan et Guy Gravis.

« Les grandes voix du Canada » sur disque

MONTREAL (PC) — En rédigeant les livres qu'elle a consacrés à Raoul Jobin et à Léopold Simoneau, Renée Maheu ne pouvait que déplorer le fait que leurs disques soient pratiquement introuvables sur le marché. « Sans voix, ces biographies sont comme des livres sur des peintres dont on ne montrerait pas les tableaux », dit-elle.

Péniblement, avec des moyens de fortune, elle a entrepris de combler cette lacune. La compagnie Analekta, pour qui elle dirige une section d'archives, vient de lancer « Les grandes voix du Canada », le quatrième disque au laser qu'elle est parvenue à rassembler. Cette maison de disques a aussi lancé son « John Newmark » et son « Folklore de Montréal ». La première tentative de Renée Maheu en matière de disques d'archives avait été faite chez la compagnie « Amplitude » pour qui elle avait produit un « Jean-Paul Jeannot ».

Elle-même chanteuse d'opéra, Renée Maheu dut mettre un terme à sa carrière en 1968 à la suite d'un accident.

Décidée à écrire la biographie de Raoul Jobin lorsque ses repor-

tages sur les festivals européens lui en laisseraient l'occasion, elle prit conscience de l'ignorance dans laquelle sa carrière internationale était laissée. En France même, on le considérait comme un chanteur français, tandis que les Québécois ne connaissaient souvent de lui que son « Minuit, Chrétiens ».

« Comme l'écrivait Louis-Philippe Roy dans l'Action Catholique au début des années 1930: 'L'indifférence est le tombeau du talent' » commente-t-elle avec ironie.

A la parution de sa biographie de Raoul Jobin en 1984, Renée Maheu fut requise par Radio-France de produire une série de 12 heures sur « les grandes voix du Canada ». Ses recherches lui inspirèrent alors l'idée de faire

connaître par le disque les grandes voix aujourd'hui oubliées. Aucun organisme d'aide gouvernemental n'acceptera de participer à son projet; l'intervention des subventionneurs se manifesta de préférence dans le cas de projets coulés dans le contemporain, constate-t-elle.

Qu'importe. Renée Maheu poursuivit le patient rassemblement des enregistrements d'époque. Au printemps de cette année, elle propose à « Canada 125 » le projet des « Grandes Voix du Canada », qui est refusé parce que considéré comme non populaire. Elle décide alors de le produire tout de même.

La critique musical Claude Gingras lui fournit des enregistrements d'époque qui s'ajoutent à ceux qu'elle-même a collectionnés. Les autres seront le résultat de ses fouilles à la Bibliothèque nationale du Canada à Ottawa.

Le disque révèle des interprètes. « Emma Albani était connue parce qu'elle fut la première

cantatrice à s'illustrer à l'étranger. Mais d'autres, tels Rodolphe Plamondon et Louise Edvina, étaient oubliés. Edvina fut la première Canadienne à chanter à l'Opéra de Paris et Plamondon y a chanté avant Raoul Jobin. »

Elle suggère alors à l'organisation du 350e anniversaire de Montréal un projet de disque qui s'intitulerait « Portrait de Montréal » et qui n'est pas retenu. La compagnie Analekta et elle ne se le tiennent pas pour dit: elles produisent le disque mais sous le titre de « Folklore de Montréal » à cause de son contenu. Le coffret comprend une cinquantaine de pièces et de poèmes.

Le « Volume 2 » des « Grandes Voix » sera consacré au ténor Edward Johnson de Toronto qui fut directeur du Metropolitan Opera de 1935 à 1950. Il fut responsable, avec Wilfrid Pelletier, du passage à la célèbre salle de chanteurs québécois tels Raoul Jobin, Jacques Girard et Pierrette Alarie.

Qui a dit
que
l'archéologie,
ça
devait
être
égyptien
?



Venez percer non pas les mystères du Nil, mais les secrets bien gardés de la petite rivière qui se jetait jadis dans le fleuve, à la pointe à Callière, berceau de Montréal!



POINTE-À-CALLIÈRE

Le musée
à voyager
dans le temps!

350, place Royale, Vieux-Montréal
Renseignements: (514) 872-9150

Qui a dit
que
l'archéologie,
ça
devait
être
poussiéreux
?



Venez découvrir près de 1000 ans d'histoire de Montréal, des Amérindiens à nos jours, dans un cadre moderne et avant-gardiste, loin d'être poussiéreux...



POINTE-À-CALLIÈRE

Le musée
à voyager
dans le temps!

350, place Royale, Vieux-Montréal
Renseignements: (514) 872-9150



Venez fêter Noël au Musée. Mais s'il vous plaît, passez par la porte.

Noël au Musée

Cinéma du mercredi*
L'assassin jouait du trombone
Réalisateur: Roger Cantin, 1991
102 minutes. Le 30 décembre à 19 h.
Envers du décor
Réalisateur: Robert Salis, 1991
140 minutes. Le 6 janvier à 19 h.

Cinéma pour tous*

Le Martien de Noël
Réalisateur: Bernard Gosselin
Le 27 décembre à 14 h 30.
Lucky Luke
Réalisateur: Terence Hill
Le 5 janvier à 14 h 30.

La crèche en musique et en fleurs
Jusqu'au 6 janvier.

Les activités mi-vraies, mi-fausse

Les trains électriques
Une immense maquette de trains électriques. Avec les membres de la Société de modélisme ferroviaire. Les 27, 29 et 30 décembre de 10 h à 17 h.
Démonstrations d'effets spéciaux
De la pluie et de la neige à l'intérieur du Musée. Les 2, 3 et 5 janvier.

Commedia dell'arte

Visite théâtrale de l'exposition Mi-vrai, mi-faux. Les 2, 3, 5 et 6 janvier à 14 h et 15 h.

Animation

Animation et atelier de monocycle
Avec l'Association régionale de monocycle de Québec.
Le 31 décembre et le 3 janvier de 10 h 30 à 12 h 30.

Les Rois Mages au Musée

Ils ont des histoires à vous raconter. Venez partager la galette des Rois avec eux. Le 3 janvier de 14 h à 16 h.
* Réservation de laissez-passer.

Expositions en cours

Nomades
Profitez de leur passage à Québec pour mieux comprendre ce mode de vie, qui persiste toujours à l'aube du XXI^e siècle. Commanditée par Toyota.

Mi-vrai, mi-faux

Pénétrez un univers fascinant d'illusions et de simulations.
Commanditée par le Groupe La Motuëlle et Air Alliance.

Rencontre de deux mondes

Revivez les premiers échanges entre les Européens et les Amérindiens du XVI^e et XVII^e siècles.

Etre dans son assiette

Laissez-vous surprendre par les pratiques alimentaires des Québécois.
Commanditée par Provigo, DécoMeuble Léon, M.A.P.A.Q., U.P.A. et Pêches et Océans Canada.

Mémoires

Venez explorer les souvenirs d'un peuple: une synthèse de l'histoire culturelle du Québec.

Activités éducatives

(Entrée gratuite)

Ateliers (Fins de semaine)

Vrai ou faux, comment savoir?

Savoir reconnaître les monnaies authentiques, les faux dollars, les vêtements contrefaits, quel défi!

Histoire d'eau: une molécule à suivre...

(Relié à l'exposition « Le Saint-Laurent, attention fragile! »). Expérimentez les diverses facettes de l'eau.

Espace découvert

Le monde à déjeuner

(Relié à l'exposition « Etre dans son assiette »).

Une fenêtre sur l'alimentation dans le monde. En collaboration avec l'A.C.D.I. et l'O.N.F.

En tout temps, des visites commentées des expositions et une visite spéciale de l'ensemble du Musée (durée d'une heure) sont offertes.

Le Musée de la civilisation est une société d'Etat subventionnée par le ministère des Affaires culturelles du Québec.

85, rue Dalhousie, Québec (418) 643-2158



L'AVENTURE HUMAINE

Les Arts visuels

L'exposition occupe trois salles du Musée du Québec «La crise de l'abstraction au Canada», un feu d'artifice

QUÉBEC — Ces jours-ci, le Musée du Québec rime avec Toulouse-Lautrec. Mais, les honneurs de la cimaise ne sont pas exclusives au peintre montmartrois. Occupant à elle seule trois salles du Musée, l'exposition « La crise de l'abstraction au Canada. Les années 1950 » constitue en fait le plus important événement artistique de l'heure à Québec.

par DANY QUINE
collaboration spéciale

Présentée en primeur à Québec, l'exposition « La crise de l'abstraction... » fera ensuite escale à Ottawa, Regina, Calgary et Hamilton. Eh oui! Les gens de Montréal devront se déplacer!

Organisée par le Musée des beaux-arts du Canada, cette exposition réunit quelques-unes des peintures et sculptures les plus marquantes des années cinquante. C'est 158 oeuvres de 62 artistes du Québec, de l'Ontario et de l'Ouest canadien qui témoignent de ces années d'après-guerre au cours desquelles germa la révolution tranquille.

Cette révolution, cette crise qui marqua la rupture avec le passé, fut en grande partie animée par les artistes qui figurèrent parmi les premiers à contester ouvertement les valeurs d'une société depuis longtemps dépassée. Pour eux, l'abstraction allait non seulement symboliser le rejet de la tradition académique mais représenta une manière de repenser le monde.

Cessant d'être isolés et de suivre les courants esthétiques venus d'ailleurs, les artistes canadiens participèrent dès lors à l'art de leur temps. Avec l'abstraction, qui

leur permettait de s'exprimer sans avoir à se soumettre à la représentation de motifs figuratifs, ils partageront avec les Européens et les Américains l'exploration de mondes nouveaux.

Ils sont tous là! Riopelle, Borduas, Tounsiant, Vaillancourt et les autres. Tantôt ils lancent leurs couleurs avec emportement, tantôt ils organisent leurs palettes avec méthode et rigueur. Mais, la liberté guide toujours leur élan créateur.

La liberté, que le spectateur savoure devant chacune des oeuvres exposées, fut prise à l'égard du sujet et de la manière mais également à l'égard des techniques d'exécution. L'emploi de pigments nouveaux, l'usage de matériaux inusités et l'application audacieuse de la peinture sur la toile constituent aujourd'hui de véritables casse-tête pour les restaurateurs.

Ce n'est donc pas sans raison si le catalogue de l'exposition, d'ailleurs fort bien ficelé, consacre plusieurs pages aux techniques en usages par ces artistes novateurs et intrépides. Il faut voir comment ils consumaient leur liberté nouvellement acquise.

Parce qu'elle offre la chance unique de voir regroupées en un même lieu autant d'oeuvres importantes et parce que le thème de

l'abstraction canadienne ne sera sans doute jamais représenté avec une telle ampleur, l'exposition est à ne pas manquer. Ce feu d'artifice est une belle manière de célébrer l'éclat et l'exaltation des fêtes.

LA CRISE DE L'ABSTRACTION AU CANADA. LES ANNÉES 1950. Présentée jusqu'au 31 janvier au Musée du Québec, 1, avenue Wolfe-Montcalm, Parc des Champs-de-bataille, Québec. Horaire: du mardi au dimanche de 10 heures à 17 h 45. Le mercredi de 10 heures à 21 h 45. Fermé le 31 décembre et le 1er janvier.



Deux des oeuvres exposées au Musée du Québec.

SOUS LA LOUPE
DU GÉOLOGUE
150 ans d'histoire

Cette exposition retrace le parcours des scientifiques à travers le pays et l'enseignement de la géologie à l'Université Laval.

LA BIBLIOTHÈQUE OUBLIÉE

En trois siècles d'histoire, la bibliothèque du Séminaire de Québec a beaucoup à raconter. Découvrez la mémoire savante d'une institution, la mémoire de toute une collectivité.

SOUVENIRS D'ÉGYPTE

En 1867, l'abbé Bégin entreprend un voyage en Asie mineure et en terre sainte. Les autorités du Séminaire lui demandèrent alors de ramener des momies ainsi que des objets témoins de l'Égypte ancienne. C'est ce voyage que nous vous invitons à revivre.

Horaire

Ouvert du mardi au dimanche de 10 h à 17 h
Le Musée sera fermé le 25 décembre et le 1^{er} janvier
Pour information: 692-2843

MUSÉE DU SÉMINAIRE
DE QUÉBEC

LA GRANDE VISITE DU TEMPS DES FÊTES

ATELIER D'ART
CECYL MORAIS
Cours-dessin
aquarelle
peinture
Pour informations
et inscriptions:
651-9930

METTEZ
DU SOLEIL
DANS VOTRE
QUOTIDIEN
LE SOLEIL
IL BRILLE POUR TOUT LE MONDE!

Nestlé présente
Ice CAPADES
LES SIMPSON
Mars Chocolats
Artiste invitée:
MITSOU
Médailles de bronze aux
Olympiques de 1992
Bon choix de billets
Isabelle Brasseur
et Lloyd Eisler
7 AU 10 JANVIER
COLISÉE DU QUÉBEC
5 REPRÉSENTATIONS
Jeu. & Ven. 19h30
Sam. 14h00 & 19h30
Dim. 14h00
Billets 21,50\$, 18,50\$, 14,50\$, 9,50\$
en vente aux guichets du Colisée et
à tous les comptoirs Billetech
(+frais de service)
Renseignements et informations:
691-7211
Tarifs de Groupes: 691-2312
CIRP 1060
MIK 50.5
TÉLÉ 4
Quik

Les boutiques
Centre d'art et Centre d'exposition
Une randonnée à
Baie-Saint-Paul
Le Centre d'exposition
présente

Matinée d'hiver à Baie-St-Paul
Clarence Gagnon
La rétrospective
jusqu'au 15 janvier
Un cadeau à se faire!
Information:
23, boul. Fafard, Baie-Saint-Paul, QC
G0A 1B0
(418) 435-3681
Des idées-cadeaux
originales
Le Centre d'exposition
est accrédité par le
ministère des Affaires
culturelles du Québec

LA COLLECTION BALDWIN M. BALDWIN
TOULOUSE LAUTREC
S'affiche
JUSQU'AU 28 FÉVRIER 1993
Cette exposition est organisée
et mise en circulation par le San Diego Museum of Art.
SRC
LESOLEIL
DU 26 DÉCEMBRE
AU 3 JANVIER:
Café et jus gratuits
dans le grand hall.
MUSÉE DU QUÉBEC
1, avenue Wolfe-Montcalm,
Parc des Champs-de-Bataille, Québec.
(418) 643-2150
Le Musée du Québec est subventionné par le ministère des Affaires culturelles du Québec.

AUTRES EXPOSITIONS	ACTIVITÉS
<p>La crise de l'abstraction au Canada. Les années 50 158 oeuvres de 62 artistes qui ont révolutionné l'art canadien. Une grande exposition organisée par le Musée des beaux-arts du Canada.</p> <p>L'architecture de Edward et W.S. Maxwell Dessins et photographies réalisés par deux architectes montréalais très réputés au tournant du siècle.</p> <p>Sélection d'oeuvres de la collection du Musée Peintures et sculptures, du XVII^e siècle à aujourd'hui.</p>	<p>L'accès aux activités est libre avec le billet d'entrée au Musée.</p> <p>CINÉMUSÉE Dimanche 27 et mardi 29 décembre à 14 h: Portraits de Toulouse-Lautrec France, 1991, 63 min, par Jean-Christophe Averty.*</p> <p>Mercredi 30 décembre à 14 h: Lautrec Grande-Bretagne, 1974, 7 min, par Geoff Dunbar. Film d'animation inspiré par les dessins de Lautrec.</p>

HEURES D'OUVERTURE:
Lundi: fermé.
Mardi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche: 10 h - 17 h 45.
Mercredi: 10 h - 21 h 45.
FERMÉ les 24, 25, 31 décembre et 1^{er} janvier.

DROITS D'ENTRÉE:
Adultes 4,75 \$; 65 ans et plus 3,75 \$; étudiants 2,75 \$; entrée gratuite pour les moins de 16 ans et pour les Amis du Musée du Québec.
Les Mercredis Bell: entrée gratuite (sauf pour l'exposition Toulouse-Lautrec)

Accès libre à la boutique, à la bibliothèque et au café-restaurant L'Heure mauve.
Devenez Ami du Musée et profitez de nombreux privilèges dont l'entrée gratuite au Musée.

Une légende fin de siècle
France, 1991, 30 min, par Alain Jaubert.*
La genèse et le devenir de panneaux que La Goulue avait commandés à son ami Toulouse-Lautrec.
*Les productions audiovisuelles du Musée d'Orsay.
Une grâceuseté de la Réunion des Musées nationaux de France en collaboration avec le Consulat général de France à Québec.

VISITES COMMENTÉES
Samedi et dimanche de 13 h 30 à 16 h 30.
Dimanche de 10 h 30 à 16 h 30.

LE ROCK

Une incursion dans les années 60 avec Jefferson Airplane

QUÉBEC — Le coffret *Jefferson Airplane Loves You* propose une incursion dans les années 60. Une excellente occasion de (re)découvrir ce groupe qui a marqué la scène psychédélique.

par MICHEL BILODEAU
collaboration spéciale

Jefferson Airplane *Jefferson Airplane Loves You*; BMG RCA 61110-2.

Pas besoin d'une machine à voyager dans le temps pour se payer une incursion dans les années 60! *Jefferson Airplane Loves You* vous propose une randonnée de près de quatre heures avec Grace Slick, Paul Kantner, Jorma Kaukonen, Jack Casady, Marty Balin et Spencer Dryden.

Trois disques qui vous plongent dans l'effervescence du psychédéisme à la californienne. Un psychédéisme dont *Jefferson Airplane* était un des plus beaux fleurons aux côtés des Grateful Dead et Quicksilver. Une trajectoire que *J.A. Loves You* résume bien.

Le périple s'amorce avec des « curiosités » anecdotiques (dont une pièce de Balin qui date de 1962) pour s'intéresser aux premiers pas du groupe (1966), la « grande période » et se conclure en 1972 avec des extraits de *Bark, Long John Silver* et *30 Seconds Over Winterland*, des disques que *Jefferson Airplane* a concocté avec le violoniste Papa John Creach.

Ouvrons une parenthèse pour mentionner une petite anecdote au sujet de Creach. Anecdote que l'on peut lire dans le livret qui accompagne le coffret. Au moment où il joint *Jefferson Airplane* en 1970, le violoniste avait 53 ans bien sonné et il avait à sa feuille de route des séances avec Louis Armstrong(!).

Il n'est pas question ici de toute la production hors groupe (Hot Tuna, Kantner & Slick) qui à elle seule mériterait bien qu'on lui consacre un coffret.

Le néophyte y retrouve l'essentiel. C'est à dire de bons extraits de disques comme *Sur-realistical Pillow*, *After Bathing At Baxter's*, *Crown Of Creation*, *Volunteers* avec les incon-

tournables *Somebody To Love* et *White Rabbit*.

Deux pièces qui ont été non seulement de franc succès pour le groupe mais qui ont aussi été de véritables hymnes pour une génération. Ceux qui sont plus familiers auront aussi amplement de quoi se mettre sous la dent.

Outre des versions « live » et inédites de pièces comme *White Rabbit*, *High Flyin' Bird* ou *Tobacco Road* ils pourront aussi se régaler de pièces telles *Uncle Sam Blues* enregistré à Woodstock, *Would You Like A Snack*, une collaboration avec Grace Slick et Frank Zappa (!) ou alors les versions quadrophoniques de *Wooden Ships* et *We Can Be Together*.

Brian Eno *The Shutov Assembly* Warner Opal 9 45010

Impressionniste! Voilà le premier mot qui nous vient à l'esprit.

Si avec le tout récent *Nerve* Eno se transformait en alchimiste de fin de siècle en fusionnant divers styles, *The Shutov Assembly* nous ramène le Eno ambiant, peintre sonore qui donne dans l'impressionnisme.

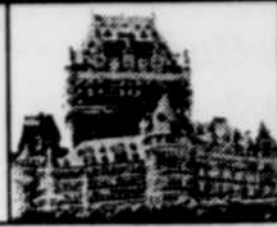
Ceux qui préfèrent cette facette du bonhomme vont être comblés. Eno démontre qu'il est encore un des maîtres dans le domaine.

Nirvana *Incesticide* MCA Geffen GEFD-24504

C'était prévisible. Avec le succès de *Nevermind* la maison de disque du groupe ne pouvait rien laisser de côté. Ce disque compilation réunit des pièces originellement parues sur des « E.P. », des disques compilations ou alors enregistrées lors d'émissions de radio. Sans nous donner l'impression d'un disque concu lors d'une séance d'enregistrement, *Incesticide* tient bien la route et ne sonne pas fond de tiroirs. C'est cru mais fidèle au son et à l'image du groupe.

OÙ ALLER À QUÉBEC

Faire parvenir vos communiqués à:
LISE GIGUÈRE,
LE SOLEIL,
C.P. 1547, 390 St-Vallier Est,
Québec, G1K7J6.
Fax: 647-3374
Tél: 647-3489



Cinéma

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rivière-Sud.
* Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.
* Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

CINÉPLEX CHAREST (529-9745). Maman, j'ai encore raté l'avion et je suis perdu à New York (5) v.f. de Home Alone 2. 13h30, 16h, 19h, 21h25. Les Pilleurs (1) 13h45, 16h40, 19h10, 21h30. 18 ans. Cracula (3) 12h10, 14h30, 16h40, 18 ans. Malcolm X. 16h55, 20h35. Le garde du corps (5) v.f. de The Bodyguard. 13h, 15h15, 19h15, 21h50. Un monsieur distingué (4) 14h, 17h, 19h40, 22h. Une seconde chance (1) 12h15, 14h40, 17h, 19h20, 21h35. Des hommes d'honneur (1) v.f. A Few Good Men. 13h, 15h45, 19h, 21h50. G. Aladin (1) 12h25, 14h25, 16h15, 18h, 19h45. Prix d'entrée: 5 \$, 4,25 \$ pour les 14 ans et plus de 50 ans; 8 \$ pour les *Super-Primeurs.

CLAP (650-CLAP). Hero (4) v.f. 13h, 19h. Jeune femme cherche colocataire (4) v.f. de Single White Female. 13h15, 17h30, 21h45. Impardonnable (3) v.f. de Unforgiven. 13h45, 21h30. * Maris et femmes (1) 15h20, 19h35. * Les meilleures intentions (3) 15h30, 19h35, 21h30. Indochine (4) 16h15. Le Sang des Innocents (5) v.f. de Innocent Blood. 19h15. Prix d'entrée: 5 \$, 4,25 \$ pour les 14 ans et plus de 50 ans; 8 \$ pour les *Super-Primeurs.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455). Salle 1: L'Amant (4) ven. à jeudi incl. 15h15, 17h05, 19h10, 21h25, 16 ans. Salle 2: Aladin (1) v.f. Ven. 15h30, 17h30, 19h30, 21h40. sam. dim. 11h30, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h40. G. Salle 3: Maman, j'ai encore raté l'avion et je suis perdu à New York (5) v.f. de Home Alone 2. Ven. 16h10, 18h45, 21h15. sam. et dim. 11h, 13h45, 16h10, 18h45, 21h15. Lundi à jeudi: 13h45, 16h10, 18h45, 21h15. G. Salle 4: Le garde du corps (5) v.f. de The Bodyguard. 13h, 15h, 17h, 19h, 21h30. 13 ans. G. Salle 5: Dracula (3) v.f. Ven. 16h, 19h, 21h30. sam. à jeudi incl. 13h30, 16h, 19h, 21h30, 16 ans. G. Salle 6: L'accompagnatrice (1) Ven. 14h50, 17h05, 19h15, 21h30. Prix d'entrée: 8 \$, 4,25 \$ enfants et âge d'or. Prix d'entrée: 4,25 \$ les mards.

LIDO (837-0234). Salle 1: Salle 1: Maman, j'ai encore raté l'avion et je suis perdu à New York (5) v.f. de Home Alone 2. Sam. Dim. 13h, 18h45, 21h10. G. Salle 2: Aladin (1) Sam. Dim. 13h, 19h, 21h10. G. Salle 3: Garde du corps (5) v.f. de The Bodyguard. Sam. Dim. 13h, 18h45, 21h30. G. Salle 4: Dracula (3) Sam. Dim. 13h, 18h45, 21h30. G. Salle 5: Des hommes d'honneur (1) v.f. A Few Good Men. Sam. Dim. 13h, 18h45, 21h15. G. Prix d'entrée: 8 \$; 5,50 \$ pour les 13-20 ans; 3 \$ pour les moins de 12 ans (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans.

MIDI-MINUT (522-2828). Vidéos XXX. Latex (-) 11h50, 14h35, 18h50. Fantômes exés (-) 13h15, 16h, 20h15. Renegade (-) 8h55, 21h35. Commando Cobra (-) 10h20, 17h20, 23h, 18 ans. Prix d'entrée: 7 \$.

PARIS (694-0891). Lucky Luke (5) Sam. Dim. 12h45, G. Beethoven (6) v.f. Sam. Dim. 13h. G. Le prince Casse-Noisette (4) Sam. Dim. 13h15. G. Capitaine Ron (5) Sam. Dim. 14h45, 19h. G. Une ligue en jupons (5) v.f. de A League of Their Own. Sam. Dim. 14h30, 19h15. G. Le voleur d'enfants (3) Sam. Dim. 15h, 19h30. G. Cellabataires (4) v.f. de Singles. Sam. Dim. 16h45, 21h. G. Jeux de guerre (4) v.f. de Pa-

triot Games. Sam. Dim. 17h, 21h35, 13 ans. L'esprit de Cain (4) v.f. de Raising Cain. Sam. Dim. 17h15, 21h45, 16 ans. Prix d'entrée: 2,49 \$.

SAINTE-FOY (656-0922). Salle 1: Aladin (1) v.f. Ven. 15h, 17h15, 19h15, 21h30. Sam. à jeudi: 12h45, 15h, 17h15, 19h15, 21h30. Salle 2: En toute bonne foi. Ven. 16h, 18h45, 21h15. Sam. à jeudi: 13h15, 16h, 18h45, 21h15. Salle 3: Un monsieur distingué (5) v.f. de The Distinguished Gentleman. Ven. 16h, 19h, 21h25. Sam. à jeudi: 13h30, 16h, 19h, 21h15. Prix d'entrée: 8 \$, 4,25 \$ enfants et âge d'or. Prix d'entrée les mards: 4,25 \$.

CINÉMUSÉE. Dim. 14h: Lautrec. Dim. 14h10: Portraits de Toulouse-Lautrec. Auditorium du Musée du Québec. Entrée libre avec le billet d'entrée du Musée.

CINÉMA EN CONGÉ. Bibliothèque Gabrielle-Roy, 350, Saint-Joseph Est. Sam. Dim. 13h30: Teenage Mutant Ninja Turtles.

VIDÉOTHÉÂTRES
- Bibliothèque Gabrielle-Roy, 350, rue Saint-Joseph Est. Rens.: (529-0924). Dim. 12h et 15h: Droits au coeur.
- Bibliothèque municipale de Charlebourg, 7950, 1re Avenue, salle Reine-Malouin. Entrée libre. Rens.: 624-7742. Sam. 14h: Trois hommes et un bébé. Dim. 15h: Asterix le Gaulois.
- Bibliothèque municipale de Charlebourg, Succursale Bon-Pasteur, 425, rue Jean XXIII. Rens.: 624-7883. Sam. 14h: Petit Pied, le dinosaure. Dim. 14h: Les Schtroumpfs.

Description des films à l'affiche
Aladin (1) Américain 1992. Dessins animés de Walt Disney. Un jeune homme pauvre tombe amoureux d'une jolie princesse. La découverte d'une lampe magique contenant un bon Génie l'aidera à conquérir sa bien-aimée. (Cinéplex Charest, Galeries de la Capitale, Lido et Sainte-Foy).

L'Amant (4) Réalisé par Jean-Jacques Annaud. Int.: Jane March et Tony Leung. Tiré du roman de Marguerite Duras, il raconte la folle passion entre une jeune française et un riche Chinois du quartier de Choïan au Viet-Nam. (Galeries de la Capitale).

Beethoven (6) Américain 1991. 87 min. Comédie réalisée par Brian Levant. Int.: Charles Grodin, Bonnie Hunt et Dean Jones. La vie d'une famille change de façon plutôt radicale lorsqu'un Saint-Bernard qui s'est évadé d'une animalerie choisit d'utiliser dans de sinistres expériences, choisit leur demeure pour installer ses longs poils. (Paris).

The Bodyguard (5) Voir description Garde du corps. (Sainte-Foy).

Captain Ron (5) Américain 1992. 100 min. Comédie réalisée par Thom Eberhardt. Int.: Martin Short, Kurt Russell. Un employé de bureau entraîne toute sa famille dans un port des Caraïbes lorsqu'il apprend qu'on oncle lui a légué un voilier. (Paris).

Célibataires (4) v.f. de Singles. Américain 1992. Comédie sentimentale réalisée par Cameron Crowe. Int.: Bridget Fonda, Campbell Scott. Histoire anecdotique proposant diverses variations de la recherche de l'âme sœur. (Paris).

Dracula (3) v.f. de Bram Stoker's Dracula. Américain 1992. 127 min. Drame fantastique réalisé par Francis Ford Coppola. Int.: Gary Oldman, Winona Ryder. Apercevant par hasard la photographie de la fiancée de l'agent immobilier venu négocier la vente de son château, Dracula le retient prisonnier et entreprend de conquérir la belle. (Cinéplex Charest, Galeries de la Capitale et Lido).

L'Esprit de Cain (4) v.f. de Raising Cain. Américain 1992. 127 min. Drame policier réalisé par Brian De Palma. Int.: John Lithgow, Lolita Davidovich. Un psychologue ayant plusieurs personnalités kidnappe des bambins pour une recherche mystérieuse sur l'enfance. Un jour, il découvre que sa femme le trompe. Il fabrique de fausses preuves de sorte que son rival soit accusé de ses propres crimes. (Paris).

Le garde du corps (5) v.f. de The Bodyguard. 1992. Réalisé par Mick Jackson. Int.: Kevin Costner et Whitney Houston. Un ex-agent des services secrets devient le garde du corps personnel d'une comédienne chanteuse super-vedette aux prises avec des admirateurs trop entreprenants. (Cinéplex Charest, Galeries de la Capitale et Lido en français et Sainte-Foy en anglais).

Impardonnable (3) v.f. de Unforgiven. Américain 1992. 130 min. Western réalisé par Clint Eastwood. Int.: Clint Eastwood et Gene Hackman. Un jeune homme fait appel à un hors-la-

loi repenti pour retrouver les agresseurs d'une prostituée: ils doivent affronter un shérif cruel qui protège les voyous. (Clap).

Indochine (4) G. Français 1991. 160 min. Chronique réalisée par Régis Wargnier. Int.: Catherine Deneuve, Vincent Perez. Une femme qui vit depuis toujours en Indochine sans pour autant aimer ses habitants tombe amoureuse d'un officier de la marine française. Lorsque sa fille adoptive s'amourache aussi du marin, elle s'arrange pour le faire muter. (Clap).

Jeune femme cherche colocataire (4) v.f. de Single White Female. Américain 1992. 108 min. Drame de Barbet Schroeder. Int.: Bridget Fonda, Jennifer Jason Leigh. Une jeune femme d'affaires vivant à New-York découvre que sa nouvelle colocataire, en apparence parfaite, souffre d'un désordre mental qui la rend meurtrière. (Clap).

Jeux de guerre (4) v.f. de Patriot Games. Américain 1992. 117 min. Drame d'espionnage réalisé par Phillip Noyce. Int.: Harrison Ford, Anne Archer et Patrick Bergin. De passage à Londres avec sa famille, un ancien agent de la CIA sauve des aristocrates d'un attentat terroriste. (Paris).

Une ligue en jupons (5) v.f. de A League of Their Own. Américain 1992. 127 min. Comédie dramatique réalisée par Penny Marshall. Int.: Tom Hanks et Madonna. Pendant la Deuxième Guerre mondiale, une ligue professionnelle de baseball féminine est créée. La vedette de l'équipe abandonne après le retour de son mari, blessé à la guerre. (Paris).

Lucky Luke (5) Italien 1990. 90 min. Western réalisé par Terence Hill. Int.: Terence Hill, Nancy Morgan et Ron Carey. A Daisy Town, les sinistres frères Dalton corrompent les notables. Lucky Luke, cow-boy, quitte la ville mais y revient lorsqu'il apprend que les Dalton incitent les Indiens à prendre d'assaut la bourgade. (Paris).

Maman, j'ai encore raté l'avion et je suis perdu à New York (1) v.f. de Home Alone 2. Américain 1992. Comédie réalisée par Chris Columbus. Int.: Macaulay Culkin, Joe Pesci. Le petit Kevin McCallister est cette fois-ci perdu dans la grande ville de New York. Et il est seul. Mais pas pour longtemps. Les deux bandits Harry et Marv sont également sur place. (Cinéplex Charest, Galeries de la Capitale et Lido).

Malcolm X (3) Américain 1992. 202 min. Drame biographique de Spike Lee. Int.: Denzel Washington, Angela Bassett. Ce film retrace les moments importants de la vie de l'un des plus importants activistes américains de race noire. (Sainte-Foy, Cinéplex Charest).

Maris et femmes (1) v.f. de Husband and Wife. Américain 1992. 107 min. Comédie de moeurs réalisée par Woody Allen. Int.: Woody Allen, Mia Farrow. Récit sur les couples mariés confrontés à des changements et qui se forcent d'évaluer leur relation. (Clap).

Les meilleures intentions (3) Suédois 1991. 180 min. Drame réalisé par Bille August. Int.: Pernilla August-Ostergren, Samuel Froler. L'histoire d'amour et de passion des parents du cinéaste Ingmar Bergman. (Clap).

Un monsieur distingué (5) v.f. de The Distinguished Gentleman. Réalisé par Jonathan Lynn. Int.: Eddie Murphy, Lane Smith. Quand le sénateur de Floride meurt, un comédien se présente aux élections basant sa campagne sur sa renommée et, miraculeusement, il est élu. (Cinéplex Charest et Sainte-Foy).

Le prince Casse-Noisettes (4) Canadien 1990. 73 min. Conte réalisé en dessins animés par Charles Schibli. Une petite fille qui a reçu en cadeau, un soldat de bois, fait le rêve que ce dernier reprend vie pour la protéger et la transporter au royaume des jouets. (Paris).

La Rivière du 6e jour (5) v.f. de A River Runs Through It. Américain 1992. 123 min. Drame de moeurs réalisé par Robert Redford. Int.: Craig Sheffer, Brad Pitt. Au début du siècle, un prêtre presbytérien enseigne l'art de la pêche à ses deux fils. De tempérament fort différent, les deux garçons restent pourtant liés par cet amour de la pêche. (Cinéplex Charest).

Sang des innocents (5) v.f. de Innocent Blood. Américain 1992. 113 min. Drame d'horreur réalisé par John Landis. Int.: Anne Parillaud, Robert Loggia. Une femme vampire, aux prises avec des problèmes de conscience, utilise ses dents sur le milieu criminel. Pourtant, involontairement, elle jette son dévolu sur le chef de la mafia et en fait un vampire aux vices instincts criminels. (Clap).

Le voleur d'enfants (3) Italien 1992. 110 min. Drame réalisé par Gianni Amelio. Int.: Enrico LeVerso, Valentina Scialiti. Un jeune carabinier se voit forcé d'escorter deux jeunes enfants enlevés à leur mère pour mauvais traitements. (Paris).

Spectacle

QUÉBEC 92, MANQUEZ PAS L'BATEAU. Textes de Serge Grenier. Avec Patrice L'Écuyer, René Simard, Dorothee Berryman et Louis-Georges Girard. Capitale. Prix d'entrée: 20\$; 25 \$ pour le spectacle et 65\$ pour le dîner-spectacle. ** Note: Surveillez bien l'heure ins-

crité sur votre billet. 20h30 les soirs de spectacle seulement et 21h les soirs de soupers-spectacles. **

LE PETIT PRINCE de Saint-Euphrasy. Par la Compagnie Guy Gravis. Une présentation de Didier Morissonneau. Avec David Clair, Daniel Royant et deux petits garçons de neuf ans dans le rôle du Petit Prince. Salle Albert-Rousseau, 2410, chemin Sainte-Foy.

SUROÏT dans une vieille du Temps des Fêtes avec les gens des îles-de-la-Madeleine. Dim. 20h30. Hôtel Loews Le Concord. Réservations: 688-7891 ou 658-6315.

SILENCE dans Hommage à Pink Floyd. Le D'Auteuil, 35, rue d'Auteuil.

Bar/restaurant
- **Quintette de Steve Maddock**, jazz standard. 22h15. Café-bar l'Empire, 57, rue Sainte-Anne. Entrée libre.
- **Shameless Lads**, rock. Entrée libre. Café Blues, 1018, rue St-Jean.
- **Marie-France Labonté** et Gilles Beaudoin. Mer. au sam. 19h. Restaurant Trattoria La Scala, 3, Saint-Cyrille.
- **Le duo Melodie**. Mer. au sam. 19h30. Dim. 18h. Brasserie La Bulle, 1975, rue Fleur-de-Lys.
- **Duo Son 2** et demi. Ce soir 21h. Le Petit Paris, 48, côte de la Fabrique. Entrée libre.
- **Dominique Ouellet**. Mer. au sam. 22h. Baron Rouge, 350, boul. Sainte-Anne. Beaubien.
- **Sergio Zelioli**, accordéon. Sam. Dim. 18h. Cactus du Hilton.
- **Edouard Marquis**, pianiste. Jeu. au dim. 18h. Au Café des Artistes, rue Saint-Amable.
- **Sylvie Cloutier**, pianiste et chanteuse le dimanche pour le brunch de 11h30. Restaurant Le Saint-Michel, Pizzeria Royale, 1720, Saint-Michel, Sillery. Rens.: 682-8080.

- **Marcel Robert**, accordéoniste. Pendant le brunch du dim. à compter de 19h. Restaurant l'Envergure, 3926 boul. Hamel, Carrefour Masson-Hamel.

Pour le nouvel An

Ballroom 31 organisé par les professeurs de danse Céline Cunniff, Danielle Frédéric et Serge Desjardins. Soirée dansante, santé, buffet en soirée, surprises, etc. À compter de 19h. Avé. Sidoc. Patindrome de Sainte-Foy. Prix d'entrée: 30\$.

Jour de l'an à la campagne au coeur du village illuminé de Pohéngamook. Du 31 décembre au 02 janvier, l'Auberge la Gourmandière propose aux couples ou personnes seules un «Fortif Bye! Bye!». Le forfait comprend deux couchers, souper, table d'hôte, Bye! Bye! sur l'an en musique, activités de plein air, souper du jour de l'an et petit déjeuner du 2 janvier. Réservation: Normande ou Jean-Guy Lanouette au 859-2333.

Les Chevaliers de Colomb de Lévis (2651) tiendront leur soirée de fin d'année le 31 décembre à compter de 21h à la salle des Chevaliers de Colomb, 14, rue Larochelle, Lévis. Dansé avec orchestre «Quatre saisons». Coût: 13\$ incluant buffet chaud et froid en fin de soirée. Rens.: J.C. Lavigne (837-9194); René Lepage (838-0479); Raymond Bégin (837-6422); J.P. Girard (837-9639) et André Ouellet (837-9639).

L'Antre amis inc. organise son party de la Saint-Sylvestre, le 31 décembre pour les anciens membres. Coût: 30\$ incluant danse, buffet, champagne, etc. Hôtel Le Plaza, Sainte-Foy. Rens.: 653-4010.

Noël et Jour de l'An au Château Frontenac. Saint-Sylvestre: Dîner de la Saint-Sylvestre au Salon Frontenac (20h). Musique de danse continue. 75\$. Buffet-dansé de la Saint-Sylvestre au Café de la Terrasse. Musique avec le Quatuor de Roland Martel. 60\$. 365 pour les moins de 10 ans. Dîner gala de la Saint-Sylvestre au Champlain (20h). Grand dîner d'apparat. Danse continue avec l'orchestre de Jacques Faucher. 150\$. Dîner gala de la Saint-Sylvestre à la salle de bal (20h). Grand dîner d'apparat. Musique continue avec le Big Band Roland Martel. 90\$. Danse sociale au bar Saint-Laurent de 21h à 1h. Jour de l'An: Brunch du Nouvel An (10h à 14h). 28,50\$. 16,50\$ pour les moins de 10 ans. Repas au Champlain. 28,50\$. 13,75\$ pour les moins de 10 ans; Dîner gala du Nouvel An (18h à 22h30). 75\$. 38\$ pour les moins de 10 ans. Déjeuner buffet du Jour de l'An (10h30 et 13h). 26,50\$. 13,50\$ pour les moins de 10 ans. Dîner buffet du jour de l'An (17h et 20h30). 33,25\$. 16,80\$ pour les moins de 10 ans. Premier dîner-dansé à la salle de danse avec le Combo Roland Martel. A la salle de bal. 50\$. 27,50\$ pour les moins de 10 ans. Rens.: 692-3861.

Le Cercle Amitié rencontre. St-Sylvestre le 31 décembre au Motel Universel. Il s'agit d'un bal de fin d'année avec robes longues pour les dames et habits de gala pour les messieurs. Prix d'entrée: 20\$ incluant buffet servi vers 00h30. Rens.: 833-1370.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Cercle Amitié rencontre. St-Sylvestre le 31 décembre au Motel Universel. Il s'agit d'un bal de fin d'année avec robes longues pour les dames et habits de gala pour les messieurs. Prix d'entrée: 20\$ incluant buffet servi vers 00h30. Rens.: 833-1370.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Cercle Amitié rencontre. St-Sylvestre le 31 décembre au Motel Universel. Il s'agit d'un bal de fin d'année avec robes longues pour les dames et habits de gala pour les messieurs. Prix d'entrée: 20\$ incluant buffet servi vers 00h30. Rens.: 833-1370.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Cercle Amitié rencontre. St-Sylvestre le 31 décembre au Motel Universel. Il s'agit d'un bal de fin d'année avec robes longues pour les dames et habits de gala pour les messieurs. Prix d'entrée: 20\$ incluant buffet servi vers 00h30. Rens.: 833-1370.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Cercle Amitié rencontre. St-Sylvestre le 31 décembre au Motel Universel. Il s'agit d'un bal de fin d'année avec robes longues pour les dames et habits de gala pour les messieurs. Prix d'entrée: 20\$ incluant buffet servi vers 00h30. Rens.: 833-1370.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Cercle Amitié rencontre. St-Sylvestre le 31 décembre au Motel Universel. Il s'agit d'un bal de fin d'année avec robes longues pour les dames et habits de gala pour les messieurs. Prix d'entrée: 20\$ incluant buffet servi vers 00h30. Rens.: 833-1370.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Sylvestre, le 31 décembre de 19h au 02h au Centre communautaire des Chûtes, 4054, boul. Sainte-Anne, Beauport. Avec la disco Musicat. Prix d'entrée: 30\$. 25\$ pour les membres incluant buffet chaud et froid. Réservation: Yvon Bilodeau au 663-7527.

Le Cercle Amitié rencontre. St-Sylvestre le 31 décembre au Motel Universel. Il s'agit d'un bal de fin d'année avec robes longues pour les dames et habits de gala pour les messieurs. Prix d'entrée: 20\$ incluant buffet servi vers 00h30. Rens.: 833-1370.

Le Club de danse sociale de Beauport prépare un buffet-dansé de la St-Syl

OÙ ALLER À QUÉBEC

Faire parvenir vos communiqués à:
LISE GIGUÈRE,
LE SOLEIL,
 C.P. 1547, 390 St-Vallier Est,
 Québec, G1K7J6.
 Fax: 647-3374
 Tel: 647-3489



Suite de la page 6

Les Chevaliers de Colomb de l'Ancienne-Lorette présenteront une soirée dansante avec buffet chaud, de 21h à 02h, le 31 décembre à la salle des Chevaliers située au 1300, rue la Hutte, Ancienne-Lorette. Danse au son de la musique avec l'orchestre Madis. La salle est à proximité de la Polyvalente de l'Ancienne-Lorette. Prix d'entrée: 15\$ incluant le buffet. Réservation: Jean-Guy Lefebvre au 651-4180, Jean-Yves Renaud au 871-0824, Léo Linteau au 872-1383.

Soirée du 31 décembre au Centre communautaire Duberger. 20h30. Musique de disco Variétés. Au 2341, Duberger. Prix d'entrée: 12\$, par personne: 20\$ par couple ou 35\$ par personne. Rens.: Maurice Ruel au 681-9445; Annette Bellize au 877-4380; Centre communautaire au 681-4458.

Un tourbillon des fêtes au Château Bonne-Entente. 31 décembre. Au Faillleur. Table d'hôte gastronomique avec musique de **Rosaire Pearson.** 19h30 à 02h. Coût: 31,16\$; 25,56\$ pour les 6-12 ans; 12,79\$ pour les 0-6 ans. À la salle de bal: Buffet dansant à compter de 19h. Avec **Claude Olivier et Chantal Blanchette.** Coût: 45,15\$; 22,57\$ pour les 6-12 ans; 11,28\$ pour les 0-6 ans. 1 janvier: Au Faillleur: Brunch en musique avec **Rosaire Pearson.** Deux services 10h et 13h. Coût: 28,22\$; 14,11\$ pour les 6-12 ans; 7,05\$ pour les 0-6 ans. Table d'hôte gastronomique 8 services. Deux services 17h et 20h30. Musique avec **Rosaire Pearson.** Coût: 37,62\$; 18,81\$ pour les 6-12 ans; 9,40\$ pour les 0-6 ans. À la Salle de bal: Brunch chantant avec **Claude Olivier et Chantal Blanchette.** Deux services 10h et 13h. Coût: 24,45\$; 12,22\$ pour les 6-12 ans; 6,11\$ pour les 0-6 ans. Buffet chantant en musique avec **Claude Olivier et Chantal Blanchette.** Deux services 17h et 20h30. Coût: 28,22\$; 14,11\$ pour les 6-12 ans; 7,05\$ pour les 0-6 ans. Possibilité de party de bureau, forfait Nez Rose et garderie. Rens.: 650-4520.

L'Association des Lasalliens (Québec) Inc. Soirée de fin d'année du 31 décembre avec la musique Disco Gasdan. Coût: 15\$ incluant soirée et repas. Rens.: Claude Parent: 529-8436; René Lapointe: 843-4522 ou Marc Robitaille 647-4153.

Soirée Allo 93 pour le 20^e anniversaire du Conseil Saint-Jérôme de l'Auvergne de Charlesbourg de la Société Saint-Jean-Baptiste de Québec. Le 31 décembre 21h. Salle de l'Auvergne, sous-sol de l'église, 6350, 3^e avenue Est, Charlesbourg. Coût: 16\$ avec danse et buffet froid incluant un verre de vin. Rens.: 626-5060 ou 3066.

Le Restaurant le Chanoine Kir propose des menus spéciaux pour le Jour de l'An (1 et 2 janvier des 17h). Coût: 22\$; 12,50\$ pour les enfants; pour le Réveillon de la Saint-Sylvestre, le 31 décembre à compter de 20h30 en compagnie de l'accordeoniste **Alfred Marin** qui verra à créer une ambiance toute parisienne. Coût: 35\$. Réservation: 524-5303.

Le Club Lions de Charny Inc. Soirée de fin d'année, le jeudi 31 décembre 20h30 au Centre Paul Bouillé. Avec l'orchestre Retro Land. Animation, ballons, chapeaux, buffet. Prix d'entrée: 12\$. Rens.: 832-6346.

Soirée de la Saint-Sylvestre à Courville. Avec l'orchestre **The Beatles Forever.** Musique continue, mousses, prix de présence, lunch en fin de soirée. Billets: 20\$. Rens.: 666-2371.

On défonce l'année à l'île d'Orléans. Le 31 décembre à compter de 18h pour un souper chaud suivi d'une soirée avec orchestre. Au profit de l'Age d'Or, École Le Sillon, Saint-François, Île d'Orléans. Prix d'entrée: 16\$. Rens.: 829-3392.

Soirée spéciale Danser pour parler le 31 décembre à compter de 19h. Souper, soirée d'animation et buffet de fin soirée. Coût: 30\$ (souper et souper); 15\$ (soirée). Animation: Denis Dufour (CHRC). Prix de présence. À Sillery, le Saint-Michel, Pizza Royale, 1720, St-Michel, Sillery. Réservation: 682-8080.

Événements spéciaux

Le Petit Chaperon Rouge visitera demain de 13h à 17h le nouveau Potager Côte de l'avenue Industrielle à Val-Bélair et les enfants pourront se faire photographier gratuitement en sa compagnie.

Noël à la campagne. Exposition d'un montage en chocolat réalisé par Eric Normand. Dans les vitrines de la Chocolaterie Erico, 583, rue Saint-Jean. La pièce maîtresse de ce montage est la reproduction d'une maison de campagne de deux étages, entièrement meublée et toute en chocolat. Se termine le 6 janvier.

Crèche grandeur nature et plus grand arbre de Noël de la région de Québec éclairé de 4800 lumières multicolores. Tous les soirs de 15h30 à 02h sur la Place d'Armes, face au Château Frontenac

Un Bonhomme de neige accueille les enfants et les invite à découvrir les joies du patinage, de la raquette, du ski, du hockey, de la glissade et des jeux d'hiver. Aussi, Les décorations de Noël fabriquées par les enfants décoreront les sapins. Exposition dans les vitrines de l'ONF de divers éléments ayant servis à la réalisation des films de la série Droits au cœur sur les droits des enfants. Place du Village, Bibliothèque Gabrielle-Roy.

Pohénégamook scintille. Deuxième édition d'un concours organisé par la corporation Touristique de Ville Pohénégamook, en collaboration avec le conseil municipal, demandant de décorer les résidences et édifices commerciaux durant toute la période des fêtes, jusqu'à la Saint-Valentin.

Souper dansant, tous les samedis de 18h à 22h. Menu table d'hôte à compter de 26,95\$. Aussi, brunch champêtre tous les dimanches 10h30. Manoir Saint-Gastin, Lac Beauport.

Bientôt à Québec

★ Les billets pour ces spectacles sont en vente sur Billetech, sauf avis contraire. ★
Janvier
ICE CAPADES, 7 au 10 janvier. Collisée de Québec.

THÉÂTRE DU TRIDENT, (12 janvier au 6 février). Les trois Mousquetaires d'après le roman d'Alexandre Dumas. (23 février au 20 mars). Maison de poupée d'Henrik Ibsen. (13 avril au 8 mai). Le plus heureux des trois d'Eugène Labiche. Rens.: 643-8131.

THÉÂTRE DE LA BORDEE, Au programme: *Ti-Coq de Gratien Gelinas* (12 jan. au 6 fév.); *Mademoiselle Marguerite* de Roberto Athayde (6 avril au 1 mai). Rens.: 694-9721.

SAISON DU PÉRISCOPE: *La Corvée* (12 au 30 janvier); *Bureautopse* (23 février au 20 mars); *Fuente Ovejuna* (6 avril au 2 mai).

DION CHANTE FLAMONDON, 15 au 17 janvier. Capitole.

LA LÉGENDE DE JIMMY, 21 au 23 janvier. Grand Théâtre.

YVON DESCHAMPS, 22 au 24 janvier. Salle Albert-Rousseau.

SAISON DE DANSE 92-93 au Grand Théâtre. **FELD BALLETS DE NEW YORK** (26 janvier); **LES GRANDS BALLETS CANADIENS** (12-13

mars): **LA COMPAGNIE PRELJOCAJ** (16 mars); **HUBBARD STREET DANCE COMPANY** (30 mars); **CARBONE 14** (28-29 mai); **CISNE NEGRO** (5 octobre). Grand Théâtre.

EMERSON, LAKE & PALMER, 26 janvier. Salle Albert-Rousseau.

Février
OPA OPA 93, Capitole. Billets en vente

CARNAVAL DE QUÉBEC, 4 au 14 février.

★ **LES PETITS DIMANCHES À L'ANGLICANE:** *L'oiseau rare* du Théâtre-Clé (7 février); *Conte de Jeanne-Marc: Chevalier de la Tour* du Théâtre des Confettis (4 avril). Rens.: 833-8831

SAISON DE THÉÂTRE À LA SALLE ALBERT-ROUSSEAU. En attendant *Godot* (2 au 4 février); *Harold et Maude* (2 au 4 mars); *Jamais deux sans toi* (30 mars au 1 avril); *Le désir sous les armes* (13 au 15 avril).

STÉPHANE ROUSSEAU, 17 au 20 février. Billets en vente.

DANIEL LEMIRE, 18 au 21 février. Grand Théâtre. Supplémentaire du 24 au 27 février.

LA MUSIQUE AU PALAIS MONTCALM. 19 février: *L'ensemble instrumental de Grenoble*; 17 mars: *Denis Brott*, violoncelliste. Aussi, *L'intégrale des symphonies de Beethoven* (3-10-17 avril) et *Six concert Grossi par l'orchestre 1 Musici de Montréal*, le 5 mai.

MARIE CARMEN en supplémentaire. 26 février. Salle Albert-Rousseau.



L'acteur Denzel Washington dans une scène du film « Malcolm X ».

Mars
THÉÂTRE AU PALAIS MONTCALM. Du 2 au 6 mars: *Chiniquy, le menteur de Dieu*; Du 31 mars au 2 avril: *Arsenic et vieilles dentelles*; Du 29 avril au 1er mai: *Les belles-sœurs*.

FESTIVAL BEAUCERON DE L'ÉRABLE, 17 au 21 mars.
COURTEMANCHE, 18-19 mars. Billets en vente

CLAUDINE MERCIER, 26-27 mars. Grand Théâtre.
AVRIL
SOL, 21 au 24 avril. Palais Montcalm.

Mai
BROUE, Salle Albert-Rousseau. Du 7 au 10 mai. Aout
LES MÉDÉVALES DE QUÉBEC, 7 au 15 août 1993.

musique d'auteuil

LE PLUS GRAND DISQUAIRE À QUÉBEC

OUVERT
 7 JOURS
 7 SOIRS,
 MÊME LE
 DIMANCHE

25%

Grand solde après Noël

sur tous nos disques compacts • cassettes • accessoires

de réduction

2 jours seulement 26-27 décembre
 (étiquettes rouges non comprises)

GRATUIT

D.C. OU CASSETTES À NOTRE CHOIX AUX 600 PREMIERS
 ACHÉTEURS SE PRÉSENTANT AU 1095, SAINT-JEAN

ACHAT MINIMAL REQUIS: 10\$ (TAXES NON INCLUSES)

SUPER SPÉCIAUX SAMEDI 26 DÉCEMBRE



ANDRÉ GAGNON
Noël

4.99



MADONNA
Erotica

4.99



MICHEL SARDOU
Sardou

4.99

100 DISQUES COMPACTS SEULEMENT
 UN PAR CLIENT

SUPER SPÉCIAUX DIMANCHE 27 DÉCEMBRE



ROCK ET BELLES OREILLES
Le gros cru

4.99



BON JOVI
Keep the Faith

4.99

100 DISQUES COMPACTS SEULEMENT
 UN PAR CLIENT



STEPHEN FAULKNER
Caboose

13.99



THE BODYGUARD
 Bande sonore originale du film
 avec Whitney Houston

13.99



PETRU GUELFUCCI
Corsica

13.99



ESSENTIAL OPERA
 Pavarotti, Te Kanawa, Domingo

16.99



YOUR HUNDRED BEST TUNES
 Les plus belles mélodies
 classiques Vol. I, Vol. II

16.99



FABIENNE THIBAUT
 JEAN-PIERRE DEBARBAT
Sur ma voie

13.99



VILAIN PINGOUIN
Roche et Roule

13.99



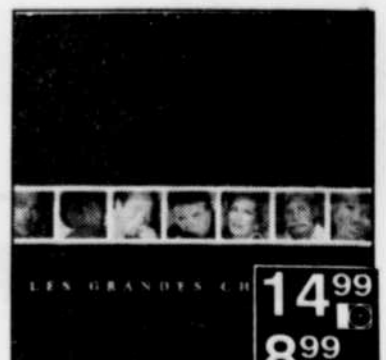
MICHAEL BOLTON
Timeless the Classics

13.99



JOHN LEE HOOKER
Boom Boom

14.99



La Super Collection
 Les grandes chansons

14.99

2 jours seulement • samedi 26 décembre de 12 h à 21 h 30 • dimanche 27 décembre de 12 h à 21 h 30
 IMPORTANT: aucun échange ou commande spéciale avant le 29 décembre

1095, RUE ST-JEAN (VIEUX-QUÉBEC)

NOËL DANS LE MONDE



Sur l'eau...

Ce père Noël a défilé les eaux froides du Potomac, à Washington, hier, pour livrer ses premiers cadeaux.



...et sur la plage

Il faisait plus chaud sur les plages de Rio de Janeiro, pour ce Père Noël.

SOLDE APRÈS NOËL

Cellulaire transportable



19900
était 399.00

Les gens occupés peuvent l'utiliser pour garder le contact même s'ils sont prisonniers d'un ascenseur en panne. 17-8004

Nouvelle activation requise pour un minimum de 6 mois

RABAIS
50%*

UN CHOIX
DE JOUETS
ET DE JEUX
ÉLECTRONIQUES



DEMANDEZ LA VÔTRE



Magasinez plus facilement avec une carte Radio Shack. Demandez-la dans les magasins et détaillants participants Radio Shack.

Vous trouverez
tous les câbles,
rallonges
et connecteurs
dont vous avez
besoin chez
Radio Shack!

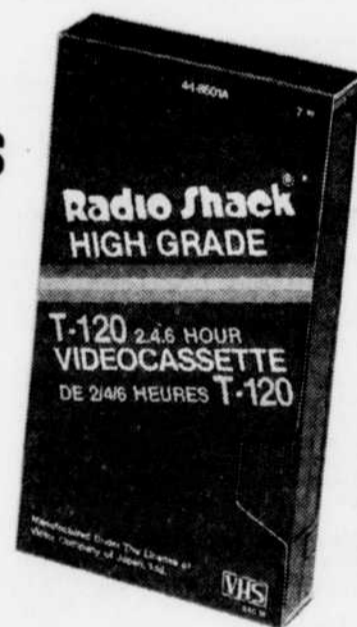


595
Paquet de 5 cassettes
Bandes Memorex dB 90 pour des enregistrements supérieurs. 44-8301

Cassette vidéo VHS

199
5.95

Profiter de ce bas prix pour vous faire une réserve de vidéocassettes T-120. 44-8601



RABAIS JUSQU'À
38%*

LECTEURS
ET CHÂÎNES
STÉRÉO
PORTATIFS

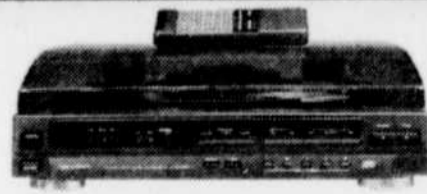
Produits Radio Shack seulement



RABAIS JUSQU'À
33%*

LECTEURS
LASER

Produits Radio Shack seulement



RABAIS JUSQU'À
33%*

CALCULATRICES
ET
BANQUES
DE DONNÉES

Produits Radio Shack seulement



Les produits en solde peuvent ne pas être disponibles dans tous les magasins et sont limités aux quantités en stock. Aucune commande différée ne sera accordée. Piles/bandes/adaptateurs non compris sauf mention contraire. Radio Shack rejette toute responsabilité relative aux erreurs photographiques ou typographiques. Nous indiquons les prix de détail réels sans les taxes applicables. *Sur les prix de détail courant

Radio

Le magasin ou détaillant Radio Shack

NOËL DANS LE MONDE

Sarajevo: un Noël de défi

SARAJEVO (AFP) - La nuit de Noël a été particulièrement calme à Sarajevo où plus de 400 fidèles et le premier ministre de Bosnie-Herzégovine ont assisté à une messe célébrée à minuit, comme un défi dans une église située à l'un des endroits les plus dangereux de la capitale, à portée directe non seulement de canons mais aussi des fusils serbes.

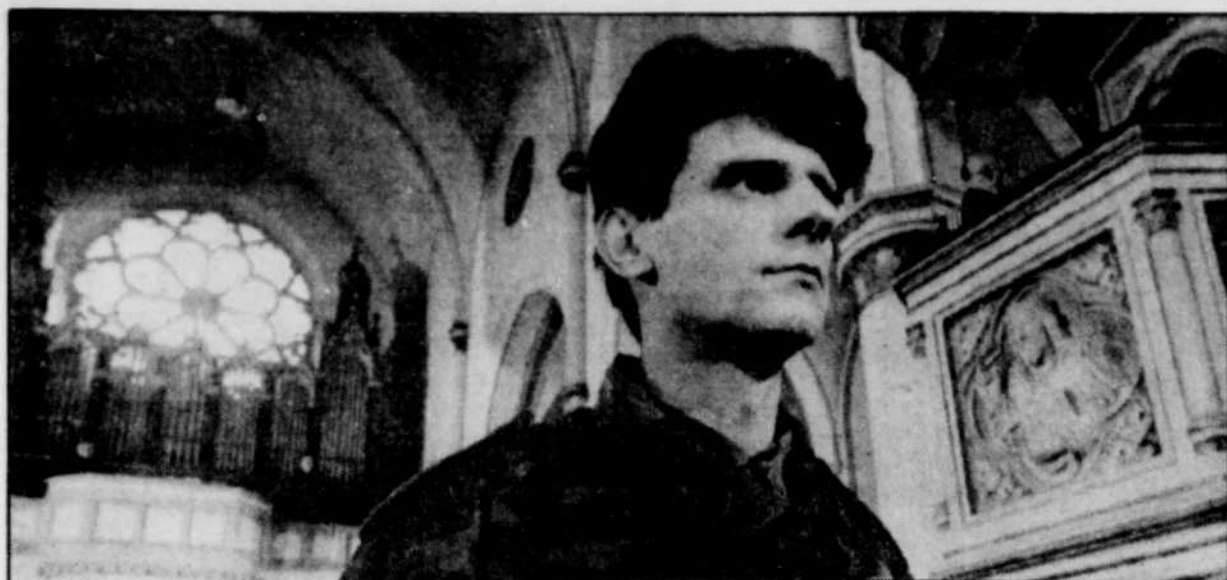
À 22h00 (21h00 GMT), la radio annonçait qu'une messe serait finalement dite à minuit, mais sans dire où. Seuls les fidèles de la paroisse concernée, quelques prêtres et quelques journalistes, avaient été mis dans la confidence.

Presque jusqu'au dernier moment, la célébration de cette messe avait été gardée secrète.

Aussi bien à la cathédrale que dans les six paroisses dont les églises n'ont pas été totalement détruites par les bombardements, la messe de l'Avent — qui précède normalement de six heures celle

de minuit — avait été dite soit dans la matinée soit en milieu d'après-midi, afin de ne pas avoir à éclairer l'intérieur des édifices et à transformer ainsi ces derniers en objectifs faciles pour les artilleurs serbes. Pour les mêmes raisons de sécurité, il avait été annoncé que la messe de minuit serait célébrée, partout, dans la journée du 25.

Miraculeusement, l'église n'a pas été trop endommagée au cours des huit mois et demi de siège, même si la voûte et les murs portent de nombreux impacts d'éclats d'obus, si des vitraux sont crevés et s'il a fallu masquer les dégâts dans le chœur par trois grands sapins de Noël.



Ce milicien bosniaque assiste à la messe, la veille de Noël à Sarajevo.

Un puissant ordinateur que vous pouvez emporter n'importe où!

OFFRE BONI

Quand vous achetez le Victor 305n (à droite), vous pouvez acheter, à prix spécial, le convertisseur Statpower pour brancher votre bloc-notes au 12 V CC de votre voiture. 221-8001. Cour. 129.95, 99.95
Seulement avec l'achat du 251-3505

1499⁰⁰

Le bloc-notes Victor 305n SX/20 met la puissance de la technologie dans un boîtier qui ne pèse que 3 kg. Tout y est : processeur 80386SX/20, RAM de 1 M-o, disque dur de 60 M-o et Windows 3.1. Écran VGA à LCD. 251-3505



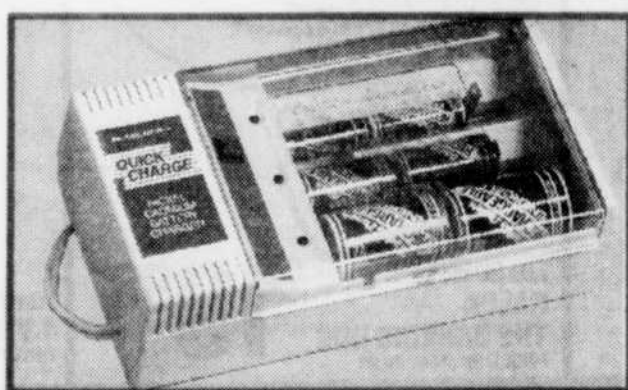
Épargnez sur une large gamme d'ordinateurs personnels 386SX pour la maison ou le bureau

À PARTIR DE 999⁰⁰



Enceintes 2 voies MOITIÉ PRIX 3950^{ch.}
~~79.50~~

Enceintes satellites à suspension acoustique. Puissance admissible de 50 watts. 40-1992



Chargeur rapide 2995
~~49.97~~
RABAIS 40%

Recharge les piles au Ni-Cd de formats D, C, 9 V, AA et AAA en environ 5 heures. 23-233

RABAIS 58%*

TOUS LES LOGICIELS POUR ORDINATEUR
Le choix peut varier d'un magasin à l'autre

RABAIS 56%*

LOGICIELS TURBOGRAFX, SEGA GENESIS ET GAME GEAR
Le choix peut varier d'un magasin à l'autre

RABAIS 30%*

PILES RECHARGEABLES ET ALCALINES



RABAIS JUSQU'À 28%*

TÉLÉPHONES ET RÉPONDEURS

Produits Radio Shack seulement



RABAIS 20%*

CASSETTES AUDIO

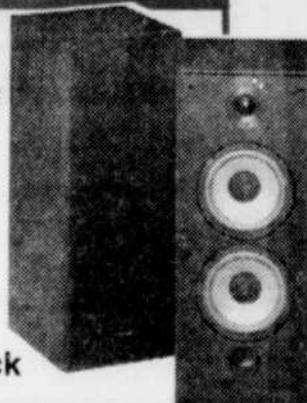
Produits Radio Shack seulement



RABAIS 20%*

RÉCEPTEURS, ENCEINTES ET MINI CHÂÎNES

Produits Radio Shack seulement



DIVISION  INTERTAIN CANADA LTÉE

Shack[®]

La Valeur Sûre en Électronique au Canada^{MC}

le plus proche est dans les pages blanches

EXPIRE LE 31 Déc. 1992

NOËL DANS LE MONDE



Abri d'un jour

Ces deux dames âgées ont été reçues avec 1500 autres sans-abris par un hôtel de New York, hier.



Le Père Noël distribue ses cadeaux dans une église de Bagdad, en Irak

TOYS "R" US

LIQUIDATION DE VÊTEMENTS D'AUTOMNE ET D'HIVER
REDUCTIONS DE 25% A 50% SUR ARTICLES SÉLECTIONNÉS

ÉPARGNEZ SUR ITEMS SÉLECTIONNÉS LIQUIDATION DES JOUETS!

JUSQU'À ÉPUISEMENT DES MARCHANDISES!

ÉPARGNEZ 16\$



MATTEL
LITTLE MISS
MERMAID
PRIX ORIGINAL 44.99
28.98

ÉPARGNEZ 60%



GRAND TOY
BEDTIME MUPPETS
PRIX ORIGINAL 9.99
3.98 CHACUN

ÉPARGNEZ 35%



CHARAN / TOY BIZ
RALPH
THE BARKING DOG
PRIX ORIGINAL 29.99
19.98

ÉPARGNEZ 40%



PLAYSKOOL
13" BIG BIRD
PRIX ORIGINAL 24.99
14.96

ÉPARGNEZ 33-57%



JAMES BOND JR.
FIGURES & CAR
PRIX ORIGINAL 6.99 & 29.99
2.98 FIGURINES
19.98 L'AUTO

ÉPARGNEZ 50%



GRAND TOYS
13" MUPPET PLUSH
PRIX ORIGINAL 19.99
9.98 CHACUN

ÉPARGNEZ 50%



PLAYSKOOL
MY PRETTY
MERMAID
PRIX ORIGINAL 9.99
4.98

ÉPARGNEZ 40-50%



TYCO
TOUS LES
OURSONS BITSY

LES PRIX LES PLUS BAS CHAQUE JOUR POUR LES VIDÉOS!

SUPER NINTENDO

NINTENDO MARIO KART	59.99 - 5.00 RABAIS PAR LA POSTE	54.99
KONAMI TMNT #4 TURTLES IN TIME		67.79
T.H.G. HOME ALONE 2		79.99
NINTENDO LEGEND OF ZELDA	53.99 - 5.00 RABAIS PAR LA POSTE	48.99
LIN NBA ALL-STAR CHALLENGE		74.99
CAPCOM FINAL FIGHT		74.99

8-BIT NINTENDO

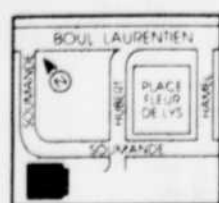
ENIX DRAGON WARRIOR 4		75.99
CAPCOM TAIL SPIN		64.99
NINTENDO OPEN TOURNAMENT GOLF		49.99
NINTENDO SUPER MARIO 3		54.99
NEKOFT WIZARDRY 2		63.99
CAPCOM G.I. JOE ATLANTIS FACTOR		64.99

GAME BOY

ACCLAIM T2 THE ARCADE GAME		35.99
ACCLAIM DOUBLE DRAGON 2		39.99
NINTENDO SUPER MARIO LAND 2		34.99
NAMCO DIG DUG		32.99
CAPCOM MEGA MAN DR. WILLY		38.99
DTMC SQUARE DEAL		27.98

GENESIS

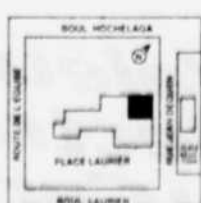
SEGA SONIC THE HEDGEHOG 2	64.99 - 5.00 RABAIS PAR LA POSTE	59.99
ACCLAIM ALIENS 3		59.99
ACCOLADE WINTER CHALLENGE		55.99
RAZOR SOFT DEATH DUEL		61.99
FLYING EDGE STEEL EMPIRE		59.99
SEGA ROBINSON BASKETBALL		69.99



VANIER

475, rue Soumande, ville de Québec
De l'autre côté de Place Fleur de Lys
Téléphone: 683-8697

LUNDI ET VENDREDI 9 h 30 à 21 h, SAMEDI ET DIMANCHE 9 h à 17 h



STE-FOY

2700 boulevard Laurier
Téléphone: 656-8697

LUNDI ET VENDREDI 9 h 30 à 21 h, SAMEDI 9 h à 17 h, DIMANCHE 10 h à 17 h

Pour que tout soit parfait en Irak

BAGDAD (AFP) - Dans le vieux quartier chrétien de Bagdad, Okd Annassarah, des familles de paysans chrétiens du nord se sont rassemblées dans l'antique cathédrale chaldéenne, Notre-Dame de toutes les douleurs, pour célébrer l'avènement du Christ.

Le père Thomas Morcos, curé de la paroisse, s'agite en tous sens, répond au téléphone, reçoit les dons des bienfaiteurs. Il veut que tout soit parfait pour donner du baume au coeur des enfants de sa communauté, 500 familles du village de Levo, près de Zakhō, dans le nord de l'Irak, qui ont fui l'insécurité des régions désormais administrées par les Kurdes.

Entassés à dix dans une pièce, ils vivent dans les dépendances de l'ancien couvent des chaldéens, construit en 1848, et ayant abrité le corps expéditionnaire anglais qui a conquis l'Irak.

Dans un mélange de kurde et d'arabe, Issa Benjamin raconte comment il a fui il y a cinq ans les champs de son village ravagé par les combats entre les Peshmergas (combattants kurdes) et les forces gouvernementales irakiennes.

Dans une sorte de cour des miracles, le linge tendu sèche entre les arcades de pierre. Dans une pièce sombre sentant le mois, des vieilles femmes au visage ratatiné sont étendues sur des grabats. Un homme visiblement physique crache sa toux par hoquets alors qu'une ribambelle d'enfants en guenilles, pâles, font la fête au père Thomas. Il vient les inviter à la messe.

Le soir, Benjamin et sa famille étaient au rendez-vous pour suivre l'office. Ils ont entonné les vieux chants de l'église chaldéenne, la plus importante d'Irak, datant du I^{er} siècle, la Mésopotamie ayant été évangélisée par Saint-Thomas, un des douze apôtres.

Après la messe, les enfants recevront les cadeaux d'un père Noël affublé de bizarres lunettes de soleil: des chandails chauds pour l'hiver, des biscuits et un verre de lait, denrées rares en Irak.

Le père Thomas foisonne de projets pour ses petits paroissiens, « victimes deux fois, la première des combats du nord, et ensuite de l'embargo. Dans ces temps de misères, les donateurs se font rares, et on ne peut compter sur l'aide de l'État », dit-il.

Il fait visiter avec fierté ses réalisations: l'atelier de couture, le dispensaire et les classes de catéchisme.

Dans la nuit de Noël de Bagdad, 25 autres églises célèbrent l'événement, certaines avec faste. Un coeur d'adventistes entonne des chants de Noël dans le plus grand hôtel de Bagdad, Al Rachid, devant un public riche et élégant.



LE PLUS GRAND MAGASIN DE JOUETS AU MONDE

NOËL DANS LE MONDE

Bethléem a fêté pour la première fois depuis l'Intifada

BETHLÉEM (AFP) - Les cérémonies religieuses du sixième Noël de l'Intifada se sont déroulées jeudi soir à Bethléem, en Cisjordanie occupée, dans une atmosphère joyeuse, en dépit du bannissement par Israël de 415 Palestiniens intégristes.

Pour la première fois depuis le début du soulèvement palestinien dans les territoires occupés, quelque 5000 pèlerins venus du monde entier ont dansé sous la pluie

sur le parvis de la basilique de la Nativité, tandis que de nombreuses chorales entonnaient des chants traditionnels.

La municipalité qui s'appropriait, avec l'aval de la Direction unifiée du soulèvement palestinien, à cé-

lébrer cette fête avec plus de faste que lors des cinq dernières années, a pourtant choisi de limiter les festivités au minimum en raison des déportations de Palestiniens la semaine dernière.

Vingt-cinq habitants de la région de Bethléem font partie des expulsés.

La Place de la Nativité, battue par le vent et la pluie, était à peine

éclairée par les rares guirlandes électriques. Le sapin qui domine le site a été modestement orné, tout comme les vitrines des magasins.

Signe des temps: le service d'ordre était omniprésent. Le couvre-feu était d'ailleurs encore en vigueur il y a quarante-huit heures sur la ville et ses environs, à la suite d'attaques anti-Israéliennes.

Les bérêts rouges des paras ar-

pentaient avec les bérêts verts des gardes-frontières les ruelles menant au parvis. Des agents en civils, équipés de détecteurs d'armes, filtraient méthodiquement le passage des fidèles venus assister à la traditionnelle messe de minuit.

Le maire de Bethléem, M. Elias Freij, était flanqué de deux officiers supérieurs israéliens, dont le chef de l'administration militaire

en Cisjordanie, le général Gadi Zohar.

« Bien que l'expulsion des 415 Palestiniens soit difficile à accepter, il faut reconnaître que l'actuel gouvernement israélien est modéré, et qu'il est capable de faire avancer le processus de paix », a déclaré M. Freij, dont les propos ont été rapportés par le ministre israélien du Tourisme, M. Uzi Baram.



La procession de Noël, à Bethléem

RÉSULTATS

loto-québec

La Mini

Tirage du 92-12-25

NUMÉROS	LOTS
483564	50 000 \$
83564	5 000 \$
3564	250 \$
564	25 \$
64	5 \$
48356	1 000 \$
4835	100 \$
483	10 \$

PROMÉTAL

Tirage du 92-12-25

NUMÉRO DÉCOMPOSABLE	
NUMÉROS	LOTS
3441801	1 000 000 \$
441801	5 000 \$
41801	500 \$
1801	100 \$
801	25 \$
01	5 \$

Quotidien

Tirages du 92-12-19 au 92-12-25

	3	4
SAMEDI	778	3816
LUNDI	667	0285
MARDI	357	3069
MERCREDI	319	4573
JEUDI	634	7787
VENREDI	753	1142

Banco

Tirage du 92-12-25

3	4	9	13	14	19	26
28	31	38	47	50	51	52
57	58	60	64	65	70	

INTERBLUS

Tirage du 92-12-25

NUMÉROS	LOTS
361007	250 000 \$
61007	2 500 \$
1007	250 \$
007	25 \$
07	10 \$

TVA, le réseau des tirages

Les modalités d'encaissement des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de disparité entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

SUPER SOLDE D'APRÈS NOËL!

RABAIS DE 50%

sur les prix courants de tous les arbres, les décorations et les lumières de Noël en magasin.

800205X

Le castor bricoleur

Choice

RABAIS DE 50%

sur les prix courants de toutes les lampes murales "Choice" et "Solstice" en magasin. 821071X

LAMPE TORCHÈRE HALOGÈNE

- blanche
- avec gradateur d'intensité
- 300 W (ampoule incluse)

(seulement 100 par succursale)

828306X

19⁹⁹

CHAISE DE BANQUET

- noire, empilable
- cadre en acier émaillé
- avec coussin en vinyle

392833

rég. 19,99

9⁹⁹

PILES

- (4) "AA", (2) "AAA", (2) "C", (2) "D" ou (1) "9 V"
- avec vérificateur

614905X

DURACELL

AU CHOIX: **249** le pqt

CHARGEUR DE PILES

- jusqu'à 6 piles à la fois

614563

DYNACHARGE

rég. 26,69

17⁹⁹

LAVE-VITRE 4 L

- - 40°C
- caisse de 4

842510

RECOCHEM

2⁹⁹ caisse de 4

TURBO POWER

DANGER

LEBOURGNEUF
5500, boul. des Gradins
Place Lebourgneuf
627-2870

Prix en vigueur du 26 au 31 décembre 1992.
Venez tôt pour un meilleur choix!

HEURES D'OUVERTURE
le 26 décembre: de 13 h à 17 h • le 27 décembre: de 10 h à 17 h

STE-FOY
999, de Bourgogne
Place 4 Bourgeois
658-8811

NOËL DANS LE MONDE

Le pape dénonce la haine et la guerre

CITÉ DU VATICAN (AFP) - Jean Paul II a dénoncé le climat de haine et de lutte en Terre Sainte et lancé hier dans son message de Noël un appel aux gouvernants du monde entier en faveur de la solidarité, « la voie royale qui mène vers la paix ».

Dans son message, lu de la loggia de la basilique Saint-Pierre avant la bénédiction « Urbi et orbi », il a évoqué également avec émotion le sort des enfants de Sarajevo et regretté les « brumes et les tempêtes de l'histoire ».

30 000 pèlerins rassemblés place Saint-Pierre sous une pluie fine

ont assisté à la cérémonie, relayée en direct à la télévision dans 65 pays.

La pensée du souverain pontife s'est ensuite portée vers tous ceux pour qui « cette année encore est marquée par la peur, la tristesse et la douleur », parlant notamment de la situation dans l'ex-Yougoslavie et dans les territoires occupés par Israël.

« Je pense, a-t-il dit, aux enfants de Sarajevo, de Banja Luka, à la population de la Bosnie-Herzégovine, otages d'une violence organisée et inhumaine ».

Jean-Paul II a fait ensuite un rapide tour d'horizon des pays africains, frappés par des guerres civiles, ou qui vivent des situations d'urgence dues à la famine.

« Je pense, a dit le pape, au Liberia, bouleversé et déchiré depuis plus de trois ans par des combats fratricides et insensés ».

« Je pense à la Somalie où heureusement, grâce à l'aide apportée, commence à apparaître la confiance en un avenir meilleur ».

« Comment oublier encore qu'en Angola et au Mozambique on vit dans l'attente d'une paix assurée et durable? », a rappelé le souverain pontife.

Jean Paul II a souligné que « la route de l'humanité, même assombrie par les brumes et les tempêtes de l'histoire, est éclairée par la réponse de Dieu, qui fait grandir notre espérance ».

Il a adressé ensuite ses vœux de joyeux Noël en 54 langues, notamment en arabe, hébreu, serbe, croate, chinois. Cette année, à l'occasion du cinquième centenaire de l'évangélisation de l'Amérique latine, il a adressé ses vœux dans les langues des populations Guarani, Quechua et Maya.



Jean-Paul II sur la place Saint-Pierre, à Rome.

50% DE RABAIS

COLLANTS FINS CAMEO

Pour les jeux de jambes, Cameo est votre meilleur atout!

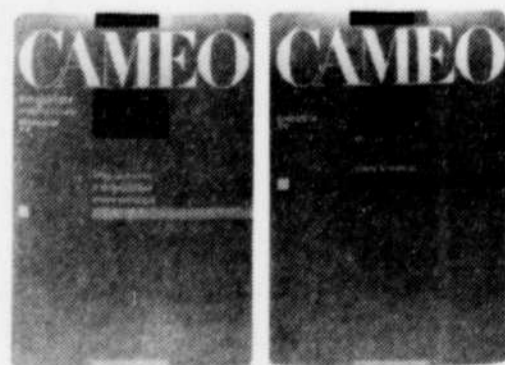
Collant tout diaphane, à pointes renforcées.
Nylon 20 deniers.
N° 611. Ord. 3,25 \$.

Collant fin classique, à culotte et pointes renforcées.
Nylon 20 deniers.
N° 644. Ord. 3,25 \$.

En noir, nocturne ou lin.

Solde
159 \$
ch.

En vigueur jusqu'au samedi 9 janvier 1993 ou jusqu'à épuisement des stocks.
Collants fins, rayon 225.



NOUVEAU SERVICE!
À compter du 5 janvier 1993

AUX GALERIES DE LA CAPITALE

CENTRE DE CONSULTATION JURIDIQUE

Avocat consultant à votre service en tout temps, sans rendez-vous, pendant les heures d'ouverture du magasin.

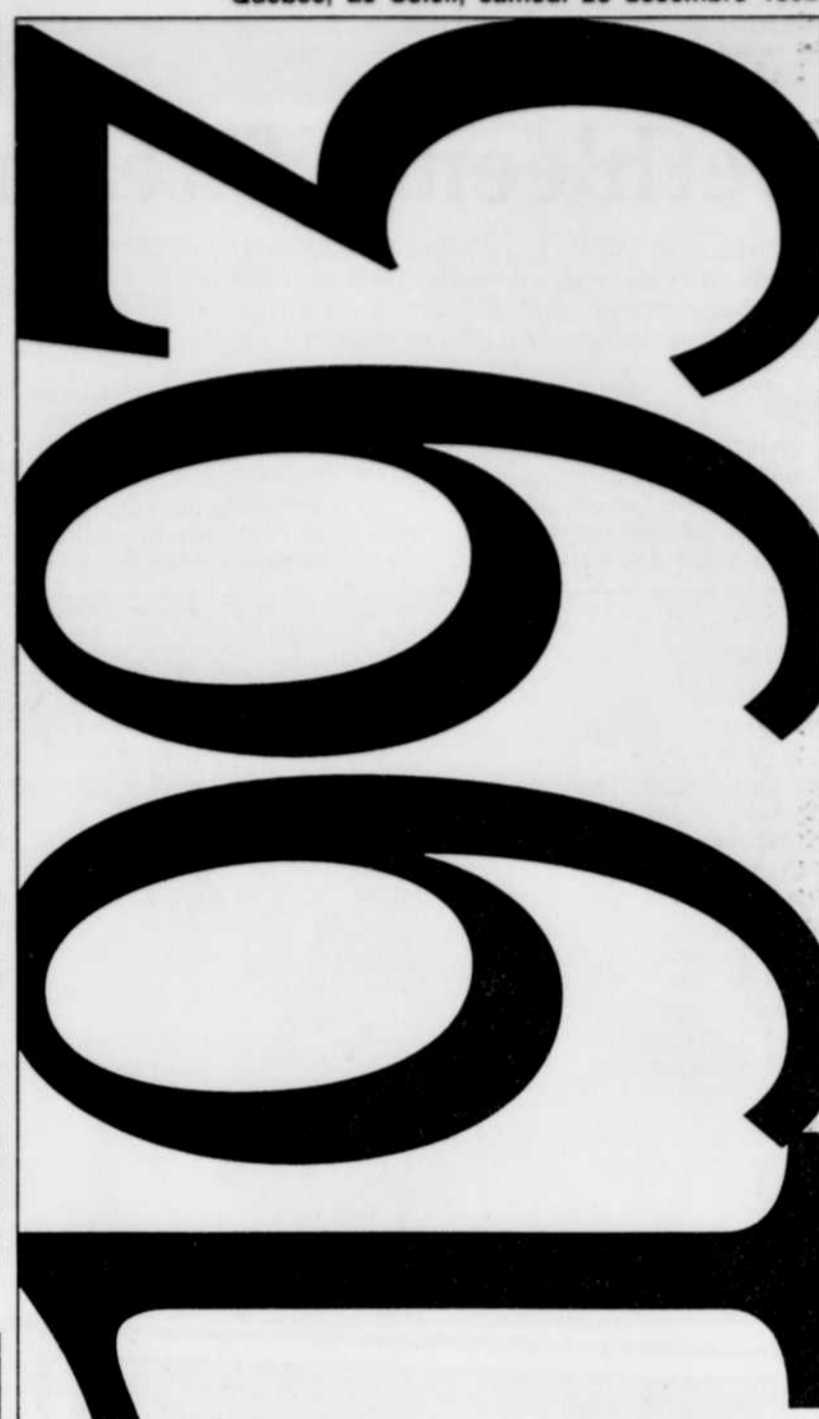
Service assuré et géré par:

La société d'avocats Bécotte, Landry

ON PEUT PAS DEMANDER MIEUX!

LA BAIE

Compagnie de la Baie d'Hudson



L'ANNÉE CHANGE... NOTRE HORAIRE AUSSI!

Le Soleil rappelle à ses lecteurs qu'il n'est pas publié les 1^{er} et 2 janvier.

Ainsi, c'est **jeudi le 31 décembre** que vous retrouverez le contenu habituel et l'édition du samedi, dont:

La bonne chère: la cuisine végétarienne, des idées savoureuses... pour se remettre des excès des fêtes.

L'habitat: l'ébénisterie, une tradition toujours bien vivante.

Le tourisme: Bruxelles, une ville bien sympathique pour les Québécois.

Les arts et spectacles et le Télé Soleil.

Et en ces derniers jours de 1992, Le Soleil remercie tous ses lecteurs pour leur appui et leur fidélité tout au long de l'année. Nous souhaitons que l'année nouvelle apporte à tous la réalisation de leurs souhaits les plus chers.

**N'OUBLIEZ PAS!
EXCEPTIONNELLEMENT,
L'ÉDITION DU SAMEDI
ET SES CAHIERS HABITUELS
SERONT PUBLIÉS LE JEUDI
31 DÉCEMBRE.**

LE SOLEIL
IL BRILLE POUR TOUT LE MONDE!

D'une Table à l'autre

Pour joindre LE SOLEIL: Composer le 647-3394 ou écrire au journal C.P. 1547, 390, St-Vallier Est, Québec, G1K 7J6

Pizza Royale

Pizza Royale vient de lancer un tout nouveau menu. Les clients pourront retrouver 22 pizzas différentes regroupées en trois variétés: les traditionnelles, les calzones et les européennes, aussi appelées pâtes minces. De plus, la chaîne offrira 11 nouveaux produits, dont une toute nouvelle section de mets mexicains comprenant: tacos, fajitas et pizzas mexicaines. Ce nouveau menu est présentement disponible dans les 14 restaurants Pizza Royale dont les 8 de la région de Québec.

Restaurant Laurie-Raphaël

Le restaurant Laurie-Raphaël du 17, Sault-au-Matelot, propose un souper gastronomique de la St-Sylvestre qui débutera à 19 h le 31 décembre et comprendra l'apéro, sept services avec dégustation de vin ainsi qu'un verre de champagne à minuit. Le menu sera composé, entre autres, de foie gras, tartare de canard, caviar russe, tempura de thon frais, selle de chevreuil, fantaisies Laurie-Raphaël, etc...

Hôtel Le Faubourg de Stoneham

L'hôtel Le Faubourg de Stoneham, 825, avenue du Hibou à Stoneham renaît, après plusieurs semaines de rénovations. On y retrouve une salle à manger pouvant accueillir 145 personnes. Le chef, tous les soirs, propose ses tables d'hôtes avec une cuisine évolutive et raffinée. Le bar Le Kussen offre une ambiance typiquement allemande et propose un vaste choix de bière importées, des ailes de poulets, de la choucroute et des saucisses européennes. On y retrouve aussi 40 chambres, toutes communicantes, dont 4 suites avec bains tourbillon. Il est possible d'y louer des salles de réception pour 8 à 250 personnes, pour mariage, réunion familiale ou convention. Pour fêter la St-Sylvestre, le 31 décembre, l'hôtel

Le Faubourg propose, dès 20 h et jusqu'à 3 h, une soirée dansante animée par l'équipe d'animation Archy's et un buffet accompagné de champagne. Pour le 1er janvier, un brunch du Jour de l'an sera servi de 10 h à 14 h. Un souper du Jour de l'an de 7 services sera servi dès 20 h.

Le Pub Thomas Dunn

Le Pub Thomas Dunn, 369, rue St-Paul, servira les déjeuners du 26 décembre au 3 janvier, de 11 h à 16 h en semaine et de 10 h à 16 h les samedis et dimanches, sauf le 1er janvier où il sera ouvert de midi à 1 heure du matin. À l'honneur, les déjeuners spéciaux comme les oeufs mexicains, les oeufs du pêcheur, les omelettes paysannes, etc. À l'occasion de la première journée de l'année, un cocktail Minosa sera offert pour baptiser cette nouvelle année.

Prima Vera

Le chef Jean Abraham du restaurant Prima Vera, 73, rue St-Louis, invite sa clientèle à venir profiter de son spécial du mercredi midi comprenant la soupe, le dessert et le café avec comme plat principal le choix du boudin ou de la pizza du jour. De plus, il offre son saumon au vinaigre de framboise.

L'Anse-aux-Barques

Toute l'équipe du restaurant L'Anse-aux-Barques, 28, boul. Champlain, face à la traverse de Lévis, invite le public à venir célébrer avec elle la nouvelle année. Le 31 décembre, à compter de 19 h, un menu de sept services sera offert. On pourra y déguster entre autres, des canapés de moules, mousse de foie de volaille aux pistaches, calmars farcis et pinces de crabe au safran, ris de veau et crevettes à la coriandre,

truite fraîche et fumée Côte d'Azur, fondant aux deux chocolats.

Resto Alpina

Un nouveau restaurant est maintenant ouvert au 1930, boul. des Neiges à St-Féréol, le Resto Alpina. M. Kader Belhadi, propriétaire du restaurant, a tout mis en oeuvre pour que les clients s'y sentent à l'aise dans une atmosphère chaleureuse de chalet de montagne. Les spécialités de la maison sont les grillades, les fruits de mer et les fondues. Par son restaurant, M. Belhadi souhaite que la gastronomie s'installe à St-Féréol. Pour ce faire, lui et son équipe ont mis l'accent sur la qualité des produits et le service à la clientèle qu'ils veulent très raffiné mais sans snobisme. Tous les plats de grillades sont préparés devant le client. La table d'hôte qui comprend toujours le choix de deux entrées et de cinq repas principaux est entièrement renouvelée à chaque semaine. En plus de la table d'hôte, plusieurs mets sont offerts à la carte. Pour la St-Sylvestre, on offrira de 18 h à 21 h la table d'hôte de la semaine et à compter de 21 h, la table d'hôte habituelle fera place à un repas gastronomique. On s'attend à fêter au moins jusqu'à 4 h du matin.

Restaurant Le Manhattan

C'est la fête au restaurant Le Manhattan le 1er janvier. Dès 10 h 30, un brunch est offert comprenant roastbeef, rôti de porc à l'ancienne, crevettes fraîches, tourtière, pâté à la viande, oeufs béneficienne, saucisses, jambon, viandes froides, mousses et pâtés, fruits et fromages, bar à salade, pâtisseries, pains, brioches et gâteaux. Le

brunch est offert à 16,95 \$ pour les adultes, 14,95 \$ pour les aînés et 7,95 \$ pour les enfants. Au buffet du jour de l'an, dès 17 h, on servira des moules, du saumon, du poulet, des enchiladas, du couscous, de la dinde rôtie, en plus des plats typiques de Fêtes, et ce, au même prix que le brunch.

Cochon dingue

Les restaurants Cochon Dingue seront ouverts tous les jours durant la période des Fêtes et on pourra y déguster un brunch tous les matins. Reconnu pour ses 17 desserts à la carte, on offrira un gâteau Paris Brest, durant le temps des Fêtes, pour 2,95 \$. Les 3 Cochon Dingue sont situés boulevard Champlain, boulevard St-Cyrille et avenue Maguire.

Lapin Sauté

De son côté, le Lapin Sauté offrira un grand souper pour la soirée de la Saint-Sylvestre, le 31 décembre, qui comprendra: rilette de lapin aux amandes ou asperges andalouses, potage Saint-Germain, filet de porc, saumon, lapin à l'estragon ou émincé de boeuf, gâteau mousseline et café. Le Lapin Sauté est situé dans le quartier Champlain, sur la rue qui porte le même nom.

Café du monde

Pour la St-Sylvestre, le Café du monde offre un menu spécial avec flan de fruits de mer ou foies de faisan, velouté aux fines herbes, caille farcie ou escaloppe de saumon ou pavé de boeuf ou ris de veau, frisée aux 3 noix, soufflé glacé à l'orange et café. Aussi, des brunchs sont prévus les 26 et 27 décembre ainsi que les 2 et 3 janvier.

Le Téquila Joe

Le Téquila Joe, restaurant mexicain sur le boulevard Laurier à Sainte-Foy, propose un brunch et un buffet du Jour de l'an, le 1er janvier. Le brunch servira une trentaine de plats comprenant roastbeef, pâtés saumon, jambon mais aussi des mets typiquement mexicains tels les enchiladas et les quesadillas. Le soir on ajoutera les nachos, les pizzas tex-mex, les tacos, les ailes de poulet, etc.

La Cage aux Sports

Dès 19 h, le 31 décembre, La Cage aux Sports organise un gros party de la St-Sylvestre à chacun de ses deux restaurants situés au 8 000, boul. Henri-Bourassa à Charlesbourg et au 6 476, boul. Wilfrid Hamel à l'Ancienne Lorette. Deux soirées avec bouffe, surprises, danse et prix de présence sont au programme. La Cage aux Sports de l'Ancienne Lorette possède aussi une grande salle de réception pour banquets et réunions de 25 à 150 personnes.

Le Flash Café

Les patrons du Flash Café, le restaurant rétro de Place de la Cité, désirent rappeler qu'ils sont ouverts 24 heures sur 24 durant la période des Fêtes avec une petite trêve seulement le jour de Noël. Ils ouvriront le 26 décembre dès 11 h. Pour les fêtards, les couche-tards, les lève-tôts et les autres, une carte est offerte à toute heure du jour et de la nuit. Le Flash Café est situé à Place de la Cité.

Le Château Frontenac

Les premières activités reliées au Centenaire du Château Frontenac débutent à peine qu'une foule

d'activités gastronomiques sont offertes. Ainsi, pour le nouvel an, un diner Gala est offert au restaurant Le Champlain (75 \$ adulte - 38 \$ enfant), taxes et pourboires inclus, alors que la veille, pour la St-Sylvestre un grand diner d'apparat à 150 \$ par convive est offert dès 20 h. Dans la salle de bal, un diner-gala est aussi offert pour la St-Sylvestre dès 20 h à 90 \$ par convive, le tout agrémenté du Big Band de Roland Martel. Le Café de la Terrasse, de son côté, offre un déjeuner-buffet et un diner-buffet le 1er janvier 1993. Pour informations et réservations, 692 3861.

L'Aviatic Club

L'Aviatic Club prépare pour la soirée de la St-Sylvestre une gigantesque soirée. A 19h30, cocktails et hors d'oeuvres, à 20h45, la première entrée, un parfait de foie de caillie, à 21 h, le saumon aux pleurotes suivi du trou normand, et à 22 h le canon de cerf, suivi des fromages et porto, des fruits et des truffes au chocolat. Ce scénario se déroulera autant à l'Aviatic qu'au Pavillon. Quelques cartes pour le souper sont encore disponibles.

Auberge Baker

Nous tenons à apporter une précision concernant le reportage que nous avons publié la semaine dernière. C'est M. Gaston Cloutier qui est le propriétaire de l'Auberge Baker. Par contre, M. Luc Trotter administre son propre restaurant dans les locaux qu'il a loués dans l'Auberge Baker.

SAINT-SYLVESTRE
Venez sauter l'année avec nous le 31 décembre!

SOUPER GASTRONOMIQUE
50\$ par pers. (taxes, service inclus)
Cotillons pour tout le monde, danse avec orchestre jusqu'aux petites heures de 1993, etc...

Beugarte
Place de la Cité 659-2442
Ainsi va la vie...

RESTAURANT
Maison ROMINE
BUON NATALE E FELICE ANNO NUOVO!
À ces vœux, nous disons nos remerciements et une INVITATION TOUTE SPÉCIALE
Nous vous attendons le 26 DÉCEMBRE, dès 17 heures.
* Ouvert les 31 déc. et 1er janvier
1380, chemin Sainte-Foy
RÉS.: 681-0549

JOUR DE L'AN BRUNCH
16,95\$ adultes
8,95\$ enfants 5 à 10 ans
GRATUIT: enfants 4 ans et moins
RESTAURANT BAR JAPON
aloha
EDIFICE LE HAVRE Vieux-Port de Québec
Réservations: 692-1949

Le temps des fêtes AU MANOIR

Diner dansant de la Saint-Sylvestre le jeudi 31 décembre 1992 à 19 h avec L'ORCHESTRE DU ROYAL 22e RÉGIMENT Menu gastronomique Saint-Sylvestre

Bouquet de crustacés et oeufs de cailles pochés en salade à l'essence de truffes
Feuilleté de pointes d'asperges vertes au bleu de bresse
Pailleté de vin au parfum de Cassis
Boudin blanc de pétoncles et foie gras de pintade au porto
Le gigot de cerf aux concassés d'avelines et romarin
Terrine de fromage de chèvre à l'huile de noix
Assiette gourmande du Manoir
Thé, café, infusion

75\$ par personne (service inclus, taxes en sus)

Brunch gastronomique 1er janvier 10h à 15h **24,95\$** par personne (taxes et service en sus)

MANOIR st-castin
LAC-BEAUPORT
Hôtel et restaurant de villégiature
Sur réservations: (418) 841-4949 1-800-561-4764

BRUNCH DU NOUVEL AN
Mirinosa
Crêpes à l'éradable
Oeufs béneficienne
Saucisses et bacon
Jambon aux raisins
Rôti de boeuf au jus
Rôti de dinde et ses rubis
Fettuccini Carbonara
Rouelle de sole et saumon fumé
Tourtière de Mémé
Pomme dauphinoise
Bouquetière de légumes
Symphonie de douceurs
Café ou Thé
De 11h à 14h30

Holiday Inn
QUÉBEC CENTRE-VILLE
395, rue de la Couronne Québec (Québec)
RÉSERVATION: (418) 647-2611 ext. 6105

* 19,95\$ adulte
* 9,95\$ enfant**

Venez fêter la Saint-Sylvestre sur un air de jazz

Pour l'arrivée du nouvel an, le MOSS vous offre au menu ses spécialités belges, des musiciens toute la soirée et des cadeaux et des surprises...

MOSS
BISTRO - BELGE
255, rue Saint-Paul, Vieux-Port, Québec Téléphone (418) 692-0233

Le GWALARN
Cuisine française
Un cadeau pour le temps des fêtes!

NOUVEL AN
Brunch servi à la table 14,95\$
EN SOIRÉE
Table d'hôte à partir de 19,95\$

portions et menus pour enfants
1480, Provancher, Cap-Rouge
Tel.: 653-4029

LA TYROLIENNE

SAINT-SYLVESTRE (31 déc.)
MUSIQUE AVEC "Pierre Picard"
TABLE D'HÔTE 19,95

On défonce l'année en beauté... Ballons, chapeaux, bruiteurs et MUSIQUE avec notre accordéoniste.

1er JANVIER 1993 À LA TYROLIENNE
Le jour: forfait familial
TABLE D'HÔTE LE MIDI, DE 12H À 15H

Papa-maman et 1 enfant (12 ans et moins) 39,95\$
Papa-maman et 2 enfants (12 ans et moins) 44,95\$
Chaque adulte additionnel 16,95\$
Chaque enfant additionnel (12 ans et moins) 9,95\$

Le soir: table d'hôte
Adultes 19,95\$ Enfants (12 ans et moins) 11,95\$

Services de 17h et de 20h30
Musique avec Pierre Picard

2845, chemin Gomin, Sainte-Foy (500 pieds à l'ouest de Place Laurier)
651-6905

DÉJEUNER DU JOUR DE L'AN DE 9h à 14h MENU DU JOUR DE L'AN 1993 À partir de 17h

ENTRÉES Le timbale de fruits de mer Bouvier
Le duo Asperges et Coeur de palmier vinaigrés
Le crème de poulet

POTAGES Le potage aux légumes 18,95\$
Le dindonneau à l'ancienne 19,30\$
Le rôti de veau à la moutarde de Meaux 20,25\$
La brochette aux gourmands (boeuf) 20,75\$
et saumon (2) 21,95\$
Le filet de boeuf Wellington du chef
La cassette de fruits de mer des trois à l'ail (pousses, crevettes, saumon, queues de langouste, crabe)

ENFANTS DE MOINS DE 10 ANS 9,00\$ à partir de 9,00\$

Le personnel du Bouvier souhaite à tous Bonheur et Santé pour cette nouvelle année 1993!

BOUVIER
730, rue Bouvier, sortie Pierre-Bertrand Nord
Réservations: 628-9715

SOIRÉE ST-SYLVESTRE le 31 décembre 1992
SOIRÉE BALL ROOM DE FIN D'ANNÉE
RADIODIFFUSÉE EN DIRECT DU BOUVIER À CHRC

DANSE ET MUSIQUE
AVEC LES GRANDS ORCHESTRES DE CHRC
L'ANIMATEUR M. LAVAL PROVANCHER
À PARTIR DE 20 h 00 50\$

Le repas inclut: entrée, potage, plat principal, dessert, breuvage et un nouveau dessert. Truques pour deux personnes à la fin de la soirée (minut).

FESTIVAL DE LANGOUSTINES
Langoustines nature, ail ou provençale 12,95\$
Brochette filet mignon et langoustines 13,95\$
Filet mignon et langoustines (servis sur lit de riz) 15,95\$

OUVERT LE PREMIER DE L'AN
Déjeuner de 9h à 14h

Bonne dégustation La Buis

Le PREMIER DE L'AN une TABLE D'HÔTE SPÉCIALE vous sera offerte à compter de 16h
Réservations: 659-1322

3440, Quatre-Bourgeois, Carrefour La Pérade Ste-Foy
Réservations: 659-1322

La Buis
Grillades Fruits de Mer

Déjeuner Festin plus...
Pour les lève-tôt et la famille
Du lundi au vendredi de 8h30 à 11h
Samedi et dimanche de 8h à 14h

Dimanche c'est spécial
TABLE D'HÔTE
Soupe aux légumes
Brochette de filet mignon ou Coquille Saint-Jacques et salade César ou Rosbif au jus
Thé - Café
à 7,95\$

Il faut apprendre à bien gérer sa cave à vins



L'équipe du nouveau restaurant le Resto Alpina situé à St-Férol : Clermont Bergeron, chef cuisinier, Kaber Belhadi, propriétaire et Jamal Ben Mesoud, chef cuisinier et actionnaire.

Un propriétaire d'une cave à vins se rend compte, après quelques années, que celle-ci prend des dimensions impressionnantes. Voilà pourquoi une bonne gestion est primordiale. Non seulement pour savoir quel est le nombre de bouteilles que l'on possède ou sa valeur pécuniaire, mais plutôt pour identifier les bouteilles à boire ou non, connaître leur millésime. En effet, il est très malheureux d'ouvrir une bouteille et de constater que ce grand cru est en déclin.

par MARTIN GOSSELIN
collaboration spéciale

Pour bien gérer sa cave il faut, avant tout, tenir compte de ses goûts personnels, qu'il s'agisse de vin de tous les jours ou encore des vins de garde. Ces derniers devront être achetés en quantité suffisante de manière à pouvoir déguster, de temps en temps, une bouteille, pour vérifier l'évolution des différents crus.

Le livre de cave

Il est important de tenir à jour un livre de cave dans lequel on inscrira les informations suivantes: le nom du vin, du récoltant ou du négociant, son appellation, son millésime, la date d'achat, son prix, la quantité achetée, le nombre de bouteilles restant en stock, ses commentaires de dégustation et la date de celle-ci, les mets qui ont été servis avec ce vin, les personnes qui ont participé à la dégustation. Et, pour celui ou celle qui le désire, on peut même y joindre l'étiquette de la bouteille.

Système informatique

Plusieurs personnes sont à la recherche de logiciels en matière

de gestion de cave. Il en existe trois à ma connaissance. « Le Wine Cellar » de M. Hugh Johnson nous provient des États-Unis, il est, bien sûr en anglais et il nous donne les moyens de faire sa gestion de cave comme il se doit. Ce logiciel possède un fichier sur l'accord des vins et des mets qui est bien fait, mais peut-être trop axé sur les vins américains. « Bacchus » est un logiciel français de gestion de cave, avec une banque de données sur les A.O.C. français. Pour ce qui est du troisième, il est, vous ne le croirez pas, de la région de Québec. Et oui!, M. Claude Samson, spécialiste en informatique de carrière et ancien président de l'Amicale des Sommeliers, vient de mettre sur le marché non pas un mais bien deux logiciels de gestion. Une version commerciale « Cave » pour les restaurateurs et hôteliers et, en version privée, « Cellier ». Le système informatique « Cellier » facilite la gestion de votre cave à vin. Il crée un fichier pour chacun des vins que vous y conservez. Les vins consommés y sont inscrits, les recherches les plus diverses sont possibles, une carte de vin peut être imprimée, on peut même y inscrire ses notes de dégustation personnelle dans un carnet électronique.

Le système répond facilement à des questions comme :

- Quels sont mes vins rouges de Bourgogne plus âgés que 1976 ?
- Quels sont mes vins américains prêts à boire ?
- Je désire renouveler mes achats. Quelles sont les sortes dont il ne me reste qu'une bouteille ou moins ?
- Combien de vins italiens avons-

nous consommé depuis le début de l'année ?

De plus, le système fournit un lexique du vocabulaire du vin. On y trouve également une description des principaux cépages utilisés à travers le monde et une carte des millésimes. Le coût est de 149,95 \$ pour la version « Cellier » et de 249,95 \$ pour la version commerciale « Cave ». Disponible à la Boutique Tastevin et auprès de M. Samson.

Le Château Frontenac

LISTE DES ACTIVITÉS DU CENTENAIRE DU CHÂTEAU FRONTENAC

- "SPÉCIAL GLISSOIRE-PATINOIRE" servi au Café de la Terrasse, tous les jours de 14h30 à 17h30
 - LA GALETTE DES ROIS - 6 au 13 janvier 1993, au Café de la Terrasse
 - LA CHAMBRE BLANCHE - 20 au 31 janvier 1993
 - Ouverture d'une exposition sur l'histoire du Château Frontenac, dans le Salon Grande-Allée du Château - 29 janvier 1993
 - Journée spéciale de ski alpin au Mont Sainte-Anne - 30 janvier 93
 - Concours de dessins pour les jeunes des écoles de la région de Québec - hiver 1993
 - Participation spéciale au Carnaval d'hiver de Québec - 4 au 14 février:
 - Bal de la Reine - 5 février
 - Soirée "WESTERN" - 12 février
 - Journées de glissade (thé et chocolat chauds)
 - Course en canots - 14 février
 - Lancement du livre sur le Château Frontenac en collaboration avec les Editions Continuité - 21 février 1993.
 - Présentation de "LA VIE PARISIENNE" d'Offenbach par l'École de Musique de l'Université Laval à la Salle de Bal, 4, 5, 7, 8, 10, 11 mars
 - Festival du chocolat: exposition-démonstrations-dégustations sur le chocolat - 30 mars au 12 avril 1993.
 - Visites guidées du Château - Journées "PORTES OUVERTES": 1er et 2 mai. En collaboration avec Laidlaw et Caron, les spécialistes de l'environnement.
 - Vernissage et exposition des oeuvres des peintres dans le cadre de l'activité "VIE DE CHÂTEAU - VISION D'ARTISTES" - mi-mai 1993.
 - Ouverture de la nouvelle aile du Château Frontenac, 14 juin 93
 - Visites guidées du Château Frontenac - été 1993
 - Spectacles et concerts du "FESTIVAL DE JAZZ" - 24 juin au 4 juillet - et du "FESTIVAL D'ÉTÉ" - 8 au 18 juillet
 - Pique-nique du Centenaire et service du gâteau du Centenaire - 1er juillet 1993
 - Participation spéciale au Concours international de châteaux de sable aux Iles-de-la-Madeleine - 7 août 1993
 - Journée Portes-Ouvertes - 9, 10 octobre 1993
 - Grand Gala de Clôture - 13 novembre 1993.
 - Durant toute l'année:
 - COLLECTIONS DE PHOTOS ET DE MÉMORABILIA DU CENTENAIRE
 - FESTIVAL GASTRONOMIQUE INTERNATIONAL
- N.B. Les détails sur ces activités seront donnés par les médias durant toute l'année. Les dates et les activités sont sujettes à changement sans préavis.

Café le Paradiso
RESTAURANT-BISTRO

NOUVEAU samedi et dimanche
DÉJEUNERS INTERNATIONAUX
de 9h à 14h

En soirée
St-SYLVESTRE (31 déc.)
MENU SPÉCIAL
avec musicien 29,95\$ + taxes

SALONS PRIVÉS pour GROUPES
2520, chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy
654-0203
Stationnement gratuit en arrière

La Gamelle
RESTAURANT

ST-SYLVESTRE
31 décembre
Venez sauter l'année
Troupe: Les Étoiles du Nil (10 danseuses)
Souper-spectacle
Mezze-Baladi
25\$ (taxes et pourboire inclus)
★ Plus surprise ★

1109, route de l'Église, Sainte-Foy
659-1336

Habil, Linda et les enfants
vous offrent leurs meilleurs vœux de joyeuses fêtes et vous souhaitent paix, sérénité et prospérité en 1993.

P.S. - Nous sommes ouverts tous les soirs durant les fêtes.

1274, Chanoine-Morel, SILLERY
Réservations: 527-2114

Si vous êtes membre du Club, entrez le code suivant:
60679650
Sinon, composez sans frais, le
1-800-563-8688

Plus de
3 500 points
offerts cette semaine dans **LE SOLEIL**

CLUB Multi points

Restaurant **Charles Baillargé**
Le plus ancien restaurant au Canada

SOIRÉE ST-SYLVESTRE
31 décembre
SOUPER GASTRONOMIQUE
Pianiste 20 h à 22 h, soirée dansante avec orchestre à compter de 22 h
55 \$ par pers.

Hâtez-vous de réserver:
(418) 692-2480

Ou demandez nos forfaits - séjour
HOTEL CLARENDON
57, rue Sainte-Anne
Vieux-Québec
1-800-463-5250

GINO
Clavériste, chanteur et saxophoniste

LA TABLE DU ROI
LA PYRAMIDE

SUPER PARTY SAINT-SYLVESTRE
le 31 décembre (jusqu'à 3 h du matin) ainsi que le 1er janvier

Entrées
Feuilleté d'escargots à l'estragon ou Mousse de crevettes et câpres

Salade César
Potage
Crème Argenteuil

Plats principaux
Filet mignon sauce périgourdine ou Crevettes et scampis à la provençale ou Escalope de poulet sauce crème et champignons

Dessert
Gâteau de la Saint-Sylvestre
Thé - Café

19,95\$ par personne

Surprises tout au long de la soirée

Nous pouvons accueillir des groupes de 20 à 200 personnes pour la Saint-Sylvestre et le jour de l'An

2360, chemin Sainte-Foy, Québec
Centre Innovation, 651-9222

Le Passeport du Mérite Gastronomique la façon de sortir... gagnant

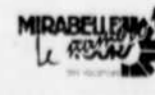


À l'occasion de Noël et du Nouvel An, nous sommes heureux d'offrir nos meilleurs vœux de santé et bonheur à tous les détenteurs du **Passeport du Mérite gastronomique** et plus particulièrement aux utilisateurs du **Passeport** qui se sont vu remettre dernièrement de magnifiques prix dans le cadre du concours "Un passeport qui vous ouvre bien des portes". (3e tirage 91-92)

Dans l'ordre habituel, 1re rangée: madame Carolle Laloi (forfait-auberge), madame Lynn Ladouceur (forfait-auberge), madame Diane Roy (forfait-auberge), madame Armande Goulet (certificat-cadeau), monsieur Jean-Pierre Tremblay (Editions du Mérite gastronomique Inc.); 2e rangée: monsieur Yves Matteau (certificat-cadeau), madame Christiane Gagnon (certificat-cadeau), monsieur Jean Létourneau (voyage) et monsieur Pierre Desrosiers (Groupe Voyages Québec Inc.). N'apparaissent pas sur la photo: madame Madeleine Grenier (certificat-cadeau) et madame Annie Mercier (certificat-cadeau).

Joyeux Noël et Bonne Année

PROCEZ-VOUS LE PASSEPORT PLEIN AIR-LOISIRS AU CAFÉ ROUSSEAU (653-7162) OU DANS LES BONS MAGASINS DE SPORT.



Joyeuses Fêtes à tous nos Clients!

Brunch du Jour de l'An

1er JANVIER À 10 H 30

- Roastbeef • Rôti de porc à l'ancienne • Crevettes fraîches • Tourtière, pâté à la viande • Oeufs Bénédicte, saucisses, jambon • Viandes froides • Mousses et pâtés • Fruits et fromages • Bar à salade • Pâtisseries, pains et brioches
- Gâteau aux fruits • Gâteau aux carottes • Gâteau chocolat • etc.
- 16,95 \$ Adultes •
- 14,95 \$ 60 ans et plus •
- 7,95 \$ Enfants (moins de 10 ans) •

Buffet du Jour de l'An

1er JANVIER À 17 H 00

- INTERNATIONAL**
- Jus • Potage • Roastbeef • Tourtière • Moules • Saumon du Pacifique • Poulet Cajun • Enchiladas • Couscous et Merguez • Dinde rôtie aux canneberges • Viandes froides • Fromages • Bar à salade
- New-York Cheesecake • Crème Caramel • Table à desserts • etc.
- 16,95 \$ Adultes •
- 14,95 \$ 60 ans et plus •
- 7,95 \$ Enfants (moins de 10 ans) •

2635, boul. Hochelaga, Place de la Cité, Ste-Foy, Québec Tél.: 657-1670

Des recettes de cocktails pour le temps des Fêtes

Toutes les recettes (pour 1 personne) qui suivent nous ont été fournies par l'école des Maîtres.

FUZZY NAVAL
Verre: Highball

INGRÉDIENTS:

- Glace
- 1/4 once de vodka
- 3/4 once de schnapps à la pêche
- Remplir de jus d'orange

Décorations:

- 1 tranche d'orange
- 1 bâton à cocktail



LA PETITE FOLIE
Verre: Viva Grande

INGRÉDIENTS:

- Glace
- 3 onces de jus de raisin blanc
- 1 once de jus de limette
- 1/2 once de sirop de fraise
- 1/2 once de sirop de grenadine
- Remplir le verre de Club Soda après avoir préalablement secoué les premiers ingrédients avec le shaker.

Décorations:

- Une grappe de raisins rouges
- 2 pailles

BRANDY EGGNOG
Verre: Collins

INGRÉDIENTS:

- Glace
- Un oeuf entier
- 1 c. à thé de sucre
- Une goutte d'essence de vanille
- 6 onces de lait
- 1/4 once de Brandy (peut être remplacé par du Rhum brun ou du Porto)

Décorations:

- Saupoudrer de muscade
- 2 longues pailles



KAMIKAZE
Verre: Highball

INGRÉDIENTS:

- Glace
- 1/4 once de vodka
- 1/2 once de triple sec
- 3 onces de Rose's Cordial à la limette ou de jus de citron sucré

Décorations:

- Un quartier de limette
- 1 pic à cocktail

Préparation:

- Secouer, de préférence avec un shaker

MELON BALL
Verre: Highball

INGRÉDIENTS:

- Glace
- 1/4 once de vodka
- 3/4 once de liqueur de melon
- Remplir de jus d'orange

Décorations:

- Un quartier de melon-miel
- 1 bâton à cocktail



PRINCE NOIR
Verre: Ballon cognac
Sans alcool

INGRÉDIENTS:

- 1/4 once de jus d'ananas
- 1/4 once de jus de pamplemousse
- 1/2 once de sirop de cassis
- Glace
- Secouer avec un shaker

Décorations:

- 1 cerise



L'école des Maîtres qui a pignon sur rue à Québec et à Montréal donne des cours aux personnes qui veulent apprendre le métier de barman. M. Jacques Labrecque (notre photo) nous fait remarquer que la connaissance d'un préposé au bar ne doit pas se limiter à la préparation des cocktails. Ce sont tous les aspects de ce métier qui sont enseignés dans le cadre d'un cours d'une durée de cinq jours. A Québec, l'école est située au 735, Côte d'Abraham.

bonne chère

NOS ANNONCEURS... VOS RESTAURANTS

Voici la liste des annonceurs de ce cahier:

● ALOHA 692-1949	● LA GABELLE 659-1336	● MANHATTAN 657-1670
● BAKER 824-4478	● LA RIPAILLE 692-2450	● MANOIR DES ÉRABLES 248-0100
● BEAUGARTE 659-2442	● LA TYROLIENNE 651-6905	● MANOIR ST-CASTIN 841-4949
● BRASSERIE LA TABLE DU ROI 651-9222	● LE BOUVIER 628-9715	● MOSS MOULERIE 692-0233
● CAFÉ DE LA PAIX 692-1430	● LE GWALARN 653-4029	● NOUVELLE RÉSERVE 524-1864
● CHARLES NOURCY 688-1654	● LE LÉVINA 833-9999	● RAMEAU D'OLIVIER 527-2114
● HOLIDAY INN 653-4901	● LE NUPUR 683-4770	● RESTAURANT ASIA Sault-au-Matlot: 692-3799 av. Cartier: 525-5022
● HOLIDAY INN CENTRE-VILLE 647-2611	● LE PARADISO 654-0203	● TEQUILA JOE 651-5000
● HÔTEL CLARENDON 692-2480	● LE PATRIMOINE 529-5533	● VENDÔME 681-0549
● LA BUIS 659-1322	● LE ROUSSILLON 649-1919	

JOYEUSES FÊTES!

Pour un punch vite fait

A l'occasion des réceptions des Fêtes, on aime servir des punches, c'est pratique, vite fait et apprécié de la plupart des invités. M. Laurent Fortin, de l'école des Maîtres, suggère une recette de punch, à prix raisonnable, qui s'appelle le « San Pedro punch ». La recette est donnée pour une personne, il suffit donc de multiplier par le nombre de convives: 2 oz de jus d'ananas, 1 oz de jus de citron, 1 oz de jus d'orange, 1/2 oz de sirop de grenadine, 3/4 oz d'amaretto et 1/2 oz d'apricot brandy, de la glace, 1/2 tranche d'orange, 1/2 tranche de citron, 1/2 tranche de limette et une cerise. Si on le prépare pour plusieurs personnes, alors, on prend un grand bol à punch dans lequel on met tous les ingrédients sauf la boisson et la glace. Pour s'assurer de garder toute sa saveur au punch, il faut mettre la boisson et la glace uniquement au moment de servir sinon le punch manquera de « punch ».

L'excellence continue!

Spécialités:

- Grillades et cuisine sur le wok
- Plats épicés
- Plats végétariens

TABLE D'HÔTE
Dîner 4,95 \$ - 7,95 \$
Soir 9,95 \$ - 14,95 \$

MEILLEURS VOEUX À TOUS NOS CHERS CLIENTS!

Tirage de SOUPERS GRATUITS chaque jour

Restaurant Asia *Nouveau!*

Cuisine vietnamienne et thaïlandaise authentique

89, Sault-au-Matlot Vieux-Port (Québec) 692-3799

970, rue Cartier Québec 525-5022

SAINT-SYLVESTRE ET JOUR DE L'AN

La mousse de truite et saumon et croûtons aux herbes fines
Le carpaccio de filet de bœuf, à la vinaigrette aromatisée au parmesan
Les bouchées d'escargots à la fleur de moultarde
Les raviolis de caribou au beurre rouge
La douceur du potager
ou
Le consommé maison

25\$ Le suprême de volaille farci aux pétoncles, velouté de carottes
26\$ La trousse de crevettes au vin de champagne
27\$ Le Wellington de saumon de l'Atlantique, sauce à la crème de ciboulette
28\$ Les noisettes d'agneau et son jus au basilic et à la menthe poivrée
29\$ Le magret de canard en aiguillettes, sauce poivrée

● Ambiance avec musiciens

Restaurant Nouvelle Réserve
108, Saint-Cyrille Ouest, Québec 524-1864

EN CETTE PÉRIODE DE RÉJOUISSANCES ET DE FESTIVITÉS

le personnel et la direction du Café de la Paix vous invitent à partager le pain, le vin et la joie en leur compagnie.

Merci d'avoir fréquenté notre restaurant au cours de 1992 et nos vœux les plus sincères pour une bonne année 1993.

Accordeoniste tous les soirs
Valet de stationnement gratuit midi et soir

POUR VOS FESTIVITÉS EXCELLENTE TABLE D'HÔTE

RESTAURANT Café de la Paix

RÉSERVATIONS: 692-1430 Télécopieur: 692-3949

44, RUE DES JARDINS, QUÉBEC au coeur du Vieux-Québec

FELIZ NAVIDAD PROSPERO AÑO NUEVO!

Brunch du Jour de l'An

Jus et fruits frais • Fromages • Roastbeef • Lasagne • Boeuf Bourguignon • Pâtés et viandes froides • Bar à salade • Crevettes fraîches • Saumon mayonnaise • Jambon à l'érable • Enchiladas • Quesadillas • Tourtière • Quiche Lorraine • Oeufs et ses accompagnements • Pains et pâtisseries • Bar à desserts

• 16,99 \$ Adultes • 14,99 \$ 60 ans et plus • 7,99 \$ Enfants (moins de 10 ans) •

Buffet du Jour de l'An

BUFFET TEX-MEX

Jus • Potage • Entrées • Bar à salade • Côtes levées • Roastbeef • Moules • Nachos • Pizza Tex-Mex • Tacos • Quesadillas • Crevettes fraîches • Ailes de poulet • Chili con carne • Enchiladas • Chimichangas • Table à desserts • etc.

• 16,99 \$ Adultes • 14,99 \$ 60 ans et plus • 7,99 \$ Enfants (moins de 10 ans) •

2780, boul. Laurier, Ste-Foy, Québec
Tél.: 651-5000

Pour vivre des moments magiques, nous vous convions à notre table.

JOUR DE L'AN - BRUNCH
servi entre 10 h et 14 h

PRIX: Adulte: 17,95 \$
Troisième âge: 15,95 \$
Enfant moins de 12 ans: 7,50 \$
Moins de 5 ans: gratuit

JOUR DE L'AN - BUFFET DU SOIR
servi entre 17 h et 22 h

PRIX: Adulte: 22,95 \$
Troisième âge: 19,95 \$
Enfant moins de 12 ans: 8,95 \$
Moins de 5 ans: gratuit

Bonne et heureuse année!

ROUSSILLON QUÉBEC

330, rue de la Couronne, Québec
RÉSERVATIONS: 649-1919

Coupons rabais passeport acceptés

BUFFET INTERNATIONAL À VOLONTÉ!

VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE
À PARTIR DE 17h00

6 plats chauds typiques de différents pays

16,95 \$ adulte
14,95 \$ jeune âge
7,95 \$ 5 ans et moins gratuit

ANIMATION • MUSICIEN

Holiday Inn
STE-FOY

3125, boulevard Hochelaga, Sainte-Foy (Québec) G1V 4A8
RÉSERVATION: (418) 653-4901

LA BONNE CHÈRE

Des boissons pour le temps des Fêtes Il n'est pas nécessaire d'être barman pour bien recevoir

Il existe de nombreux livres offrant des recettes de cocktails, de punches et d'autres mélanges de boissons, mais la plupart présentent une lacune: on n'y explique pas avec détails la méthode à suivre pour réussir les préparations.

qu'au fond en laissant des filaments rouges, ce qui ajoutera à la présentation), le rhum brun, le

rhum blanc puis, on allongera avec du club soda, si on désire que le zombie soit moins sucré ou avec du 7 up pour l'avoir plus sucré. On peut aussi l'aromatiser avec du triple sec. Pour la décoration on embrochera sur un pic à cocktail, 1/2 tranche d'orange, 1/2 tranche de citron et une cerise (sans queue) qu'on accrochera sur la bordure du verre. On place la cerise en dernier sur le pic. Il ne reste alors que les deux pailles à ajouter et vous avez un beau drink avec plusieurs étages de couleur. Dans le cas des digestifs, les plus sucrés sont les plus lourds. Si on ajoute du sirop de grenadine il descendra automatiquement au fond du verre.

Remplacer certains produits

Il peut arriver qu'en voulant préparer un cocktail tiré d'un livre de recettes, on constate qu'il nous manque un produit. Dans certains cas, il s'agit simplement de remplacer un digestif par un autre. Par exemple: l'amaretto peut être remplacé par le frangelico ou le nocello, le tia maria par le kahlua ou la liqueur de café Meager ou Van Houtte. On peut aussi remplacer certaines boissons comme le rhum brun par du rhum ambré, de la vodka par de l'alcool à 40 %, du grand marnier par le curaçao ou le triple sec.

Dans la préparation d'un cocktail, il est recommandé de ne pas utiliser les produits les plus chers car même si vous utilisez un produit plus coûteux, le goût du cocktail n'en sera pas affecté. Par contre il est toujours préférable d'acheter les meilleures marques si la boisson est consommée nature.

Les boissons flambées

Si on désire préparer des boissons flambées, alors là, M. Fortin conseille fortement d'y aller de façon sécuritaire. D'abord, il faut s'assurer que le verre dans lequel on fera flamber la boisson est assez épais pour résister à la chaleur. Il se vend des verres spécialement adaptés aux flambées et qui ont une poignée qui empêche de se brûler. Il est conseillé d'utiliser une cuillère à flambée de préférence à une cuillère de la coutellerie. Elle est fabriquée avec un rebord, ce qui évite les déversements inattendus. Une fois bien équipée, on peut commencer. Sur un réchaud à fondue, faire chauffer l'alcool dans la cuillère suffisamment longtemps pour qu'il y ait évaporation de l'alcool; alors, en penchant légèrement la cuillère, la flamme prendra immédiatement et il ne restera qu'à verser l'alcool dans la préparation. Si la flamme ne prend pas instantanément, ne pas insister et recommencer à chauffer la cuillère.



On retrouve sur cette table montée dans le bar Le Saint-Laurent, du Château Frontenac, quelques ingrédients qui pourraient faire partie du « bar hospitalité », lors d'une réception du temps des Fêtes.

LE SOLEIL

Ce qui est important pour avoir de l'effet sur ses invités, c'est d'utiliser le bon verre pour le cocktail désiré et de mettre l'accent sur la présentation. En réalité, tout le monde commence à boire avec les yeux. Une belle présentation fera oublier les petites erreurs de parcours dans la préparation.

C'est l'opinion qu'exprimaient cette semaine, au cours d'une entrevue qu'ils accordaient au SOLEIL, MM. Laurent Fortin et Jacques Labrecque, respectivement de l'école des Maîtres de Montréal et de Québec qui dispense des cours à ceux qui veulent devenir barman ou barmaid.

Ils ont bien voulu nous livrer quelques trucs qui seront, certes, très utiles à tous ceux et celles qui voudront impressionner leurs invités à l'occasion des réceptions des Fêtes.

Le fameux zombie

Ainsi, pour préparer un mélange à plusieurs étages, il faut s'assurer de commencer par le liquide le plus lourd pour, ensuite, ajouter les liquides de plus en plus légers. Donc, si vous désirez préparer un Zombie, le premier ingrédient à verser dans le verre sera les jus d'orange, d'ananas et de citron, la glace, le sirop de grenadine (on peut aussi l'ajouter à la fin et alors, il descendra jus-

Des recettes pour vos cocktails

Grâce à la collaboration de l'école des Maîtres qui donne des cours de formation aux barmen et barmaids, Le Soleil offre à ses lecteurs plusieurs recettes de cocktails.

-A lire en page D-15



Marc Cantin, employé du bar Le Saint-Laurent, au Château Frontenac, offre aux lecteurs du SOLEIL sa recette de cocktail sans alcool. INGRÉDIENTS : 2 onces de jus d'orange; 1 once de jus d'ananas; 1 once de lait; 1 once de coco lopez; 1/2 once de grenadine. Mettre dans un verre à mélanger et brasser. Verser dans un verre et décorer d'une cerise, une tranche d'ananas et d'une tranche de lime.

Pour vos invités, un « bar hospitalité »

Une bonne façon pour les hôtes, durant la période des Fêtes, de profiter de la réception avec leurs invités est de préparer un « bar hospitalité » où les convives retrouveront les principaux ingrédients nécessaires à la préparation des cocktails. Dans ce bar, on placera des apéros comme du pinot des Charentes, du kir (vin blanc sec et liqueur de cassis) ou du kir royal (champagne ou vin mousseux sec et liqueur de cassis) et du Cinzano; pour les amateurs de boissons fortement alcoolisées, on retrouvera vodka, rhum blanc, bourbon et dry gin, et du scotch s'il y a des amateurs. Comme digestif, on pourra avoir du cognac ou du brandy, de l'amaretto, du Bailey's et du Tia Maria ou du Kahlua. Il faudra compléter avec des boissons gazeuses comme coke ou peps, 7 up ou sprite, tonic water, club soda, ginger ale et ne pas oublier une eau minérale. Il faudra penser aussi à la décoration en plaçant des plateaux de tranches d'orange, de citron et de limette, des cerises, de préférence sans la queue, et peut-être des fraises si on prévoit avoir du champagne ou du kir royal. Pour terminer, il est conseillé de placer les ustensiles nécessaires à la préparation des cocktails et d'ajouter des serviettes de tables, des pics à cocktail et des pailles. Il est évident que tout ce qui est énuméré ici est facultatif mais un « bar hospitalité » conçu de cette façon ne coûtera pas une fortune et dégagera sensiblement les hôtes qui pourront profiter eux aussi de la soirée.

Cadeau des fêtes au restaurant Charles Nourcy
du 20 déc. 92 au 3 janv. 93

Choix de BROCHETTES: poulet, agneau, crevettes ou coilles. Mini-mezze ou truite, etc., soupe, dessert, thé ou café compris. **SPÉCIAL EN SOIRÉE 12,95 PAR PERS.**

Cette promotion ne peut être jumelée à d'autres offres en cours et exclut la soirée du 31 décembre 92.

Le mezzé de Charles pour 2 personnes. 38,95\$
Dessert et café compris

Charles Nourcy
1654, chemin Saint-Louis, Sillery
688-1654

Maison des Erables
Site historique (1812)
220, boul. Tache Est (Route 132)
Montréal
PRIÈRE DE RÉSERVER; (418)248-0100

BRUNCH du NOUVEL AN
Le vendredi 1er janvier
de 11h à 14h **16,95** par pers. Dans tout moins de 10 ans taxes en sus

L'EXOTISME AVEC LA FINE CUISINE DES INDES

LE MIDI MENU DU JOUR 5,95\$ A partir de

TABLE D'HÔTE 14,95\$ A partir de

RESTAURANT **NUPUR** TANDORI-CARI
850, Myrand, Sainte-Foy Stationnement facile et gratuit Réservations 683-4770

LE TEMPS DES FÊTES SAINT-SYLVESTRE
31 décembre dès 18 h

Table d'hôte: 29,95\$

JOUR DE L'AN BRUNCH
1er service: 10h 2e service: 13h
18,95\$ adultes 9,95\$ enfants moins de 12 ans

TABLE D'HÔTE dès 18h, à partir de 23,95\$

BRUNCH FAMILIAL TOUS LES DIMANCHES

BAKER
AUBERGE-INN
Restaurant
8790, avenue Royale
Château-Richer
Tél.: (418) 824-4478
Téléfax: (418) 824-4412

RESTAURANT **Le Patrimoine** 529-5533
(1216, Place Georges-V) ANGLE GRANDE ALLÉE

TABLE D'HÔTE
Avocat farci ou gobeige et écrevisse
Feuilleté aux champignons
Escargots au Pernod
Potage
Salade verte crémeuse
Roeuf Wellington
Côtelettes d'agneau au poivre vert
Suprême de volaille aux artichokes et morilles
Olivettes de la Côte d'Azur
Thé - Café
Choix de desserts
Sambuca

92,95\$ 5 personnes
66,66\$ 4 personnes
21,21\$ 1 pers.
38,38\$ 2 pers.

7 SERVICES

En cette période de réjouissances, le personnel et la direction du Patrimoine vous souhaitent d'Heureuses Fêtes!

La Ripaille

MENU SAINT-SYLVESTRE ET JOUR DE L'AN
Mousse de foies de volaille forestière
Les noix de Saint-Jacques à la vanille
Terrine de lapin à la marmelade d'aigognons rouges
Velouté de pois frais au parfum de turmeric
Les trois poissons au beurre de thym
Les ris de veau et langoustines, sauce homardine
Les aiguillettes de canard aux agrumes
Le filet de bœuf aux avelines et fromage d'Auvergne
Les desserts de la maison au choix
Café 27,95\$

Le personnel et la direction remercient leur distinguée clientèle et souhaitent à tous une

BONNE ET HEUREUSE ANNÉE!

Réservation 692-2450
9, rue Buade, Québec
Service de valet tous les soirs dès 18 h

RESTAURANT **Léovina**
10, av. Bégin, Lévis
Spécialités: mets vietnamiens
833-9999

Les 31 déc. et 1er janv.
VENEZ CÉLÉBRER VOTRE NOUVEL AN À NOTRE MANIÈRE...
Tirage, cadeaux, lixi, etc.
N'oubliez pas notre autre rendez-vous en janvier 1993 (le 23) pour célébrer notre nouvel an et l'année du Coq!

MENU GASTRONOMIQUE comprenant 5 services **37,95\$** pour 2 personnes

TABLE D'HÔTE tous les soirs à compter de **11,75\$**

APPORTEZ VOTRE VIN

RESTAURANT **Le Vendôme**

MENU SPÉCIAL (sauf le 31 décembre)
Mousse de saumon fumé ou Fondue Argenteuil
Potage campagnard ou Consommé célestine
Poulet à la parisienne
Escalope de veau à la crème avec linguine
Tresse de saumon et sole hollandaise
Entrecôte forestière
Table à desserts
Café ou thé
1/2 bouteille de vin blanc ou rouge **44\$** pour 2 personnes
12\$ enfant

SAINTE-SYLVESTRE
31 décembre
Terrine de canard ou
Crêpe de saumon fumé, sauce hollandaise
Bisque de homard ou
Consommé aux profiteroles
Salade parfumée au vinaigre de champagne

Les mignonnettes de veau aux chanterelles **26,00\$**
Les aiguillettes de canard ou coeurs de cerises noires **29,75\$**
La grillade du pêcheur aux délices de Gaspé **32,00\$**
Le Duc Wellington **32,00\$**

Table à desserts - Thé, café

MUSIQUE AVEC LOS FLAMINGOS
VALET DE STATIONNEMENT
36, côte de la Montagne, Québec
Rés.: 692-0557