



CÉGEP
DE GRANBY

CÉGEP 50 ANS
D'ÉVOLUTION

50 ANNS DE VIES



50 ANS DE CONTRIBUTION POUR L'ESSOR DE LA RÉGION

Rien n'a jamais été acquis pour le Cégep de Granby, comme le démontre indéniablement son histoire. Ne serait-ce que sa naissance, si bien évoquée par son premier directeur général, M. Émile Roberge, dans le témoignage qu'il livre dans ce cahier. Heureusement, ses artisans ont su relever avec brio les nombreux défis qui ont jalonné son parcours, grâce à leur grande détermination et à l'attachement qu'ils ont voué à notre institution d'enseignement supérieur.

Au cours des décennies, de nombreux programmes ont été implantés autant à la formation régulière qu'aux adultes. Ainsi, grâce à un partenariat avec la Ville de Granby, qui fera école ailleurs au Québec, les programmes de Techniques de génie mécanique et de Technologie du génie industriel seront offerts dès l'automne 2018 dans les locaux tout neufs de l'église Notre-Dame. Nos étudiants auront la chance d'apprendre dans un environnement à la fine pointe de la technologie, qui saura les préparer aux réalités changeantes du marché du travail.

D'autre part, L'École nationale de la chanson rayonne partout au Québec et dans la francophonie.

Tout en ayant une vocation pédagogique, la Clinique Santé, nouvellement réaménagée, offre à la population des services spécialisés.

Les activités culturelles, les séjours à l'international, les équipes sportives Inouk sont autant d'occasions qui permettent à nos étudiants de vivre et d'étudier au cœur de leurs passions.

Les Services aux entreprises du Cégep de Granby épaulent un nombre croissant d'entreprises, d'organismes et de personnes qui travaillent dans différents domaines pour développer leurs compétences dans un monde du travail en pleine transformation.

Le dynamisme de la Fondation du Cégep permet de financer des projets et des activités appuyant la mission éducative du Cégep, grâce à des bourses d'accessibilité et de

persévérance aux études, ainsi qu'à un fonds de valorisation des carrières technologiques. La campagne majeure de financement a démontré sans équivoque à quel point la communauté soutient les initiatives du Cégep.

Aujourd'hui, sans l'ombre d'un doute, le Cégep de Granby est fier, plus que jamais, de contribuer à développer sa région. Notre institution d'enseignement supérieur rayonne dans la communauté, ce dont témoigne le nombre d'étudiants que nous accueillons qui ne cesse de croître. En effet, plus de 2 200 étudiants ont choisi le Cégep de Granby en 2017 pour les préparer à affronter le marché du travail et à réussir à l'université.

Ce solide essor est dû à l'engagement, la passion, l'expertise et le dévouement de son personnel enseignant et chargé de cours, de ses professionnels, ainsi que de son personnel de soutien et d'encadrement. Qu'ils soient retraités ou non, ils ont façonné ou façonnent encore l'histoire du Cégep de Granby, qui se distingue par sa dimension humaine. Le travail, bénévole soulignons-le, et l'appui de nos membres du conseil d'administration ont été cruciaux et continuent d'être névralgique dans le développement de notre institution.

C'est avec beaucoup d'enthousiasme et de fébrilité que le Cégep de Granby entrevoit son avenir. Le Cégep veut accroître son offre de programmes et de formation, poursuivre son accompagnement des étudiants en tenant compte de leur diversité, et consolider sa position comme acteur de développement régional et de développement durable. Comme l'illustrent les premiers 50 ans du Cégep, notre avenir s'annonce prometteur et nous poursuivrons notre travail au cœur de notre communauté pour préparer la relève et les citoyens d'aujourd'hui et de demain.

YVAN O'CONNOR
DIRECTEUR GÉNÉRAL

50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

CONSEIL D'ADMINISTRATION ET DIRECTION DU CÉGEP

Sous la présidence de M. Serge Striganuk, le Conseil d'administration du Cégep de Granby regroupe des membres, des titulaires de diplômes d'études collégiales ainsi que des parents, des étudiants, du personnel enseignant, du personnel de soutien et du personnel professionnel. Dix-neuf personnes le composent.

**LES MEMBRES OFFICIELS DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

M^{me} Barbara Ash, milieu socioéconomique • M. Serge Boulet, personnel professionnel du Cégep (absent de la photo) • M. Tomy Chaput, vice-président, diplômé du secteur technique • M^{me} Nathalie Désourdy, diplômée du secteur préuniversitaire • M. Jérôme Gelé, étudiant du secteur préuniversitaire du Cégep • M^{me} Julie Hébert, milieu des entreprises • M^{me} Marie-Josée Martel, milieu des entreprises • M. Maximilien Mathieu, étudiant du secteur technique au Cégep • M^{me} Kathleen Neault, partenaire du milieu du travail • M. Yvan O'Connor, directeur général du Cégep • M. David Pilon, directeur des études par intérim • M. Richard Robert, personnel enseignant du Cégep • M^{me} Nancy Roy, milieu des commissions scolaires • M^{me} Nathalie Simard, parent (absente de la photo) • M. Serge Striganuk, président, milieu universitaire • M. Stéphane Thériault, personnel de soutien du Cégep • M^{me} Joëlle Tremblay, personnel enseignant du Cégep • M. Edgar Villamarin, parent (absent de la photo)

LES MEMBRES INVITÉS – COMITÉ DE DIRECTION DU CÉGEP

M. Michel Bélanger, directeur des affaires étudiantes et des services à la communauté • M. François Deschênes, directeur des services administratifs, • M^{me} Julie Dechenault, directrice du service des ressources humaines • M^{me} Lucie Deslandes, secrétaire d'assemblée • M. André St-Pierre, directeur du service informatique

LE PERSONNEL D'ENCADREMENT

Julie Allard, directrice adjointe à la Direction des études et registraire, responsable de la Formation continue et du Service de l'organisation et du cheminement scolaires • Jacqueline Bellemare, gestionnaire administrative au Service des ressources humaines • Nadia Couture, coordonnatrice des ressources financières • Denis Gauthier, coordonnateur des ressources matérielles • Chantale Guillemette, gestionnaire administrative au Service de l'organisation et du cheminement scolaires • Michel Héroux, agent d'administration aux Services administratifs • Sarah Turgeon, coordonnatrice aux Services aux entreprises

50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

ORIENTATIONS STRATÉGIQUES 2017-2022

► LE CÉGEP DE GRANBY, UN AGENT DE DÉVELOPPEMENT INCONTOURNABLE!

OBJECTIFS STRATÉGIQUES

- Renforcer la présence du Cégep comme acteur majeur dans le développement de sa région.
- Promouvoir le Cégep et son apport au rayonnement régional.
- Assurer le développement et l'essor de l'École nationale de la chanson.

► CHAQUE ÉTUDIANT ENGAGÉ DANS SES ÉTUDES!

OBJECTIFS STRATÉGIQUES

- Faciliter l'intégration et l'adaptation de l'étudiant aux études collégiales.
- Guider l'étudiant dans son projet de vie scolaire et professionnelle.
- Soutenir l'engagement, l'accomplissement et le développement intégral de l'étudiant.

► DES APPRENTISSAGES SIGNIFIANTS ET STIMULANTS!

OBJECTIFS STRATÉGIQUES

- Multiplier les opportunités d'apprentissage visant le développement intégral de l'étudiant.
- Mobiliser les acteurs selon une approche programme axée sur l'apprentissage et le cheminement des étudiants.
- Valoriser la maîtrise de la langue française, compétence essentielle pour sa réussite.

► UN PERSONNEL MOBILISÉ ET ENGAGÉ!

OBJECTIFS STRATÉGIQUES

- Offrir un environnement de travail sain et valorisant, axé sur le mieux-être global.
- Développer de nouvelles approches pour favoriser les échanges et la collaboration entre le personnel.
- Poursuivre l'amélioration du milieu de travail et d'études.

MISSION

Le Cégep de Granby, institution d'enseignement supérieur, œuvre activement au développement continu des personnes, les menant à l'obtention de qualifications ou de diplômes, contribuant ainsi au développement de la société.

VISION

Le Cégep de Granby se démarque par le caractère innovant et distinctif de ses programmes et formations, par l'engagement de son personnel et de sa communauté, tous mobilisés pour le développement intégral de l'étudiant.

VALEURS

- Rigueur
- Collaboration et communication
- Créativité
- Plaisir d'être au Cégep
- Respect



50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

ICI, ÇA BOUGE AVEC LES ÉQUIPES INOUK INTERCOLLÉGIALES

La famille des Inouk est composée de 14 équipes sportives. Le Cégep est très fier de ses équipes intercollégiales qui le représentent dans diverses disciplines sportives.

En joignant une de ces équipes, les étudiants ont la chance de suivre un programme d'entraînement rigoureux et de prendre part aux compétitions tant sur la scène régionale que provinciale.

Depuis ces dernières années, les mini Inouk et la relève Inouk en basketball féminin et masculin ont aussi intégré la grande famille.

La légende qui circule entre les murs du Cégep raconte, qu'à ses débuts, il faisait si froid dans les gymnases, que les joueurs ont été nommés Inouk en honneur aux peuples esquimaux capables d'affronter les grands froids hivernaux. En langue inuit, Inouk signifie « homme d'excellence ». Aujourd'hui, même les équipes féminines portent fièrement le logo Inouk!

▶ **Badminton mixte**

▶ **Basketball**
féminin et masculin

▶ **Cheerleading mixte**

▶ **Cross-country mixte**

▶ **Flag-football**
féminin et masculin

▶ **Hockey**

▶ **Soccer extérieur**
féminin et masculin

▶ **Soccer intérieur**
féminin et masculin

▶ **Volleyball**
féminin et masculin



50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

LA FONDATION DU CÉGEP

LA FONDATION DU CÉGEP DE GRANBY A ÉTÉ CRÉÉE EN 1994. SON OBJECTIF EST DE SOUTENIR LA MISSION ÉDUCATIVE DU CÉGEP PAR LE FINANCEMENT DE PROJETS OU D'ACTIVITÉS NON COUVERTS PAR LE BUDGET RÉGULIER DE L'INSTITUTION.

La Fondation appuie ainsi les projets de développement ou les activités susceptibles de contribuer de manière significative à la qualité de la formation offerte au Cégep de Granby. Elle aide le Cégep dans l'amélioration et le renouvellement de ses ressources physiques mises à la disposition des étudiants. Le Conseil d'administration de la Fondation retient annuellement des projets prioritaires et verse les sommes amassées aux étudiants ayant mérité différentes catégories de bourses.

IL EST POSSIBLE DE CONTRIBUER À LA FONDATION
du Cégep de Granby en participant à ses différentes
activités de financement, dont la Grande Foire
internationale des vins et alcools qui aura lieu
ce samedi 12 mai au Cégep de 13 h à 17 h.
LES DÉTAILS SUR FACEBOOK :
<http://www.facebook.com/fondationcegepgranby>

SES OBJECTIFS

- ▶ Favoriser l'accès aux études.
- ▶ Éviter le décrochage scolaire.
- ▶ Contribuer à la diplomation du plus grand nombre de jeunes et adultes.
- ▶ Faciliter l'intégration au marché du travail.
- ▶ Appuyer des projets qui encouragent la persévérance, l'engagement, la motivation, l'excellence et le dépassement de soi.
- ▶ Offrir aux étudiants vivant une précarité financière de meilleures conditions de réussite.
- ▶ Offrir des bourses qui visent à reconnaître le rendement scolaire exceptionnel, l'engagement dans différents domaines et à encourager les étudiants dans la poursuite de leurs études.

Rassemblement pour souligner
la campagne majeure de
financement 2015-2020



Merci aux nombreux donateurs et partenaires de la Fondation du Cégep de Granby qui ont collaboré à la campagne majeure de financement!

CE CAHIER EST UNE RÉALISATION DE

laVoixdel'Est

lavoixdelest.ca
76, rue Dufferin, Granby
450 375-4555

RECHERCHE ET RÉDACTION -

Louise Boissonneault, Lenina Frez Alvarez et Jolaine O. Boulanger

PAGE UNE ET MISE EN PAGES - Véronique Tremblay

PHOTOS - L'équipe des photographes de *La Voix de l'Est*

Fière d'appuyer nos
entrepreneurs de demain!



WWW.CCHY.CA
ADHÉREZ DÈS MAINTENANT!

L'ÉCOLE NATIONALE DE LA CHANSON UNE MAISON DE DÉCOUVERTE ET DE CRÉATION

É–cole
na–tio–nale
de la
chan–son

Le Cégep est fier d'avoir dans ses murs la seule maison d'enseignement au Canada à proposer une formation de longue durée aux auteurs-compositeurs-interprètes d'expression française. Le programme de formation, offert au Cégep dans le cadre d'une attestation d'études collégiales, compte chaque année, depuis 1999, une quinzaine d'étudiants venus des quatre coins de la francophonie.

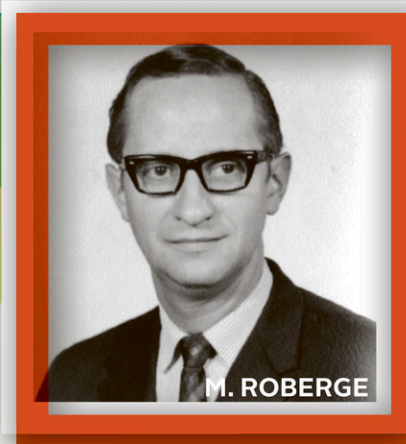
L'École permet aux artistes de renforcer leur personnalité artistique. Il s'agit de 10 mois où ils peuvent se concentrer sur la création de leurs chansons (paroles et musique), s'outiller et parfaire leurs habiletés en interprétation scénique, en technique d'instrument, en production studio, en technique vocale, en histoire de la chanson et en gestion de carrière. L'École est aussi un accès à des mentors, à des artistes établis et à des professionnels de l'industrie.

Parmi ses diplômés, l'École compte Damien Robitaille, Alex Nevsky, Andréanne A. Malette, Lisa Leblanc, Salomé Leclerc, Rosie Valland, Alex Météore, Vanessa Borduas, Sandy Grenier, Pierre Guitard et plusieurs autres!



L'ÉCOLE NATIONALE
DE LA CHANSON
RAYONNE DEPUIS
BIENTÔT **20 ANS!**

50 ANS DE VIES AU CEGEP DE GRANBY



PREMIER DIRECTEUR
DU CÉGEP DE GRANBY

UNE ANNÉE EXALTANTE POUR ÉMILE ROBERGE!



Premier directeur du Cégep de Granby, qu'on nommait à l'époque le Campus de Granby du Collège de Sherbrooke, Émile Roberge garde un souvenir impérissable de son année à la direction de l'institution. D'abord assistant directeur, puis directeur à temps plein, il s'est énormément investi dans la fondation du Cégep et a ensuite contribué à son rayonnement et à son épanouissement. Aujourd'hui encore, cette institution d'enseignement occupe une place importante dans le cœur de cet artisan de la première heure.

LA NAISSANCE D'UNE INSTITUTION

M. Roberge souligne d'ailleurs que, lors de la création des cégeps au Québec à cette époque, Granby avait été oubliée, car elle ne figurait pas sur la liste des collèges élaborée par le ministère de l'Éducation.

« Beaucoup de cégeps sont nés de collèges classiques, d'écoles normales, etc. Nous nous devions partir de zéro, avec un personnel réduit à sa plus simple expression. Nous relèverons le défi grâce au dévouement des professeurs et à l'extraordinaire bon es-

prit des étudiants; grâce aussi à l'appui de la commission scolaire régionale Meilleur, de l'école Sacré-Coeur dans laquelle le campus avait élu domicile et qui est aujourd'hui l'école secondaire Haute-Ville et des divers services du Cégep de Sherbrooke. C'est dans cette ambiance mêlée de frénésie et d'enthousiasme que je suis devenu responsable de cette nouvelle unité d'enseignement collégial qu'il fallait construire en partant du solage. Je devais m'occuper de tout : l'enseignement, les services aux étudiants, le registrariat, les horaires, les achats, le budget, l'équipement, etc. », explique M. Roberge, qui poursuivra sa carrière d'enseignant en français au Cégep pendant près de 20 ans. À ce propos, peu de gens savent que ce poète, amoureux des livres, fut également le premier bibliothécaire de l'institution en 1970. Durant son année à la direction générale, il fut également le fondateur du journal

Le Collégial, qu'il distribuait lui-même aux étudiants. À la fin de l'année scolaire 1969, il leur écrivit un message qui résume parfaitement le formidable esprit qui l'habitait : « Nous avons construit ensemble cette première année du collège de Granby. Nous touchons déjà à la fin de cette expérience inoubliable. Nous avons bâti ensemble, nous avons construit une vie collégiale, ensemble, nous avons fraternisé. Semons encore et jusqu'au bout de l'amitié, des sourires, de la joie. »

Pour faire suite à ces propos, voici comment Jean-Guy Duguay, ancien président du conseil d'administration, décrivait la vie prénatale du nouveau cégep : « Le nouveau Collège a le mérite d'avoir poussé dans une zone non désignée, sur un territoire qu'on ne lui reconnaissait pas et exposée aux vents et intempéries. Sauf que le sol y était fertile et les jardiniers, opiniâtres. C'est à une poignée de femmes et d'hommes résolus et à une po-

Page 8 Cité Magazine, Avril 1969



OPERATION CEGEP II

La fin d'une époque...
le début d'une autre.



1968

pulation déterminée que revient le mérite de cette réalisation.»

MOBILISATION SANS PRÉCÉDENT

En effet, dès les débuts, la population de Granby s'est mobilisée et un vaste mouvement de revendication a animé la ville qui réclamait son propre cégep. Sollicité de toutes parts, le ministre de l'Éducation de l'époque, Jean-Guy Cardinal, accepta de confier au Collège de Sherbrooke le mandat d'ouvrir et d'administrer le Campus de Granby. «Même avant la naissance du campus, la population aimera tout de suite son jeune collègue. Nous nous sentions puissamment épaulés. Sans cet appui, je ne suis pas sûr que le campus aurait survécu », déclare M. Roberge.

Lors de notre entretien, ce dernier a également tenu à souligner l'appui indéfectible des médias, qui l'ont secondé dès les débuts. «Nous avons eu des contacts privilégiés avec les médias, et plus particulièrement avec notre quotidien *La Voix de l'Est*. On y publia six éditoriaux et plus de quarante articles traitant du Cégep», déclare-t-il.

COHORTE DE 136 ÉLÈVES

En cette première année d'existence, le Campus de Granby accueille, à l'école secondaire Sacré-Cœur, une cohorte de 136 élèves. Il offre alors de la formation générale en Lettres, en Sciences et en Sciences humaines. En 1969-1970, la population étudiante du campus augmente et trois options professionnelles sont également dispensées : techniques infirmières, techniques administratives et électrotechnique. La

rentrée de 1969 se déroule avec 350 étudiants et 25 employés.

PREMIER COLLÈGE AU QUÉBEC À OFFRIR UNE FORMATION EN TOURISME

Outre son implication de tous les instants à titre de directeur du campus, on ne peut passer sous silence l'apport exceptionnel de M. Roberge lors de la création de la toute nouvelle option en tourisme, faisant du campus de Granby le premier collège au Québec à offrir un tel programme. «C'est André Ménard, alors documentaliste à l'école secondaire Sacré-Cœur, qui en a eu l'idée et, par la suite, avec Maurice Marquis, professeur au campus, nous nous sommes documentés et avons élaboré un programme qui fut jugé excellent par certains intervenants des ministères de l'Éducation et du Tourisme. Pour ce faire, nous avons étudié les programmes des écoles les plus reconnues. Parallèlement, nous avons effectué une étude de marché et de la clientèle, puis consulté des gens impliqués en tourisme au Québec. Après beaucoup de recherches, d'études, de démarches et de consultations, nous étions prêts à rencontrer les autorités des ministères du Tourisme, de l'Éducation et des Affaires intergouvernementales. Ce n'est cependant qu'après de très longues négociations et une importante campagne médiatique que le programme sera officialisé par le ministre de l'Éducation en 1974», se souvient M. Roberge.

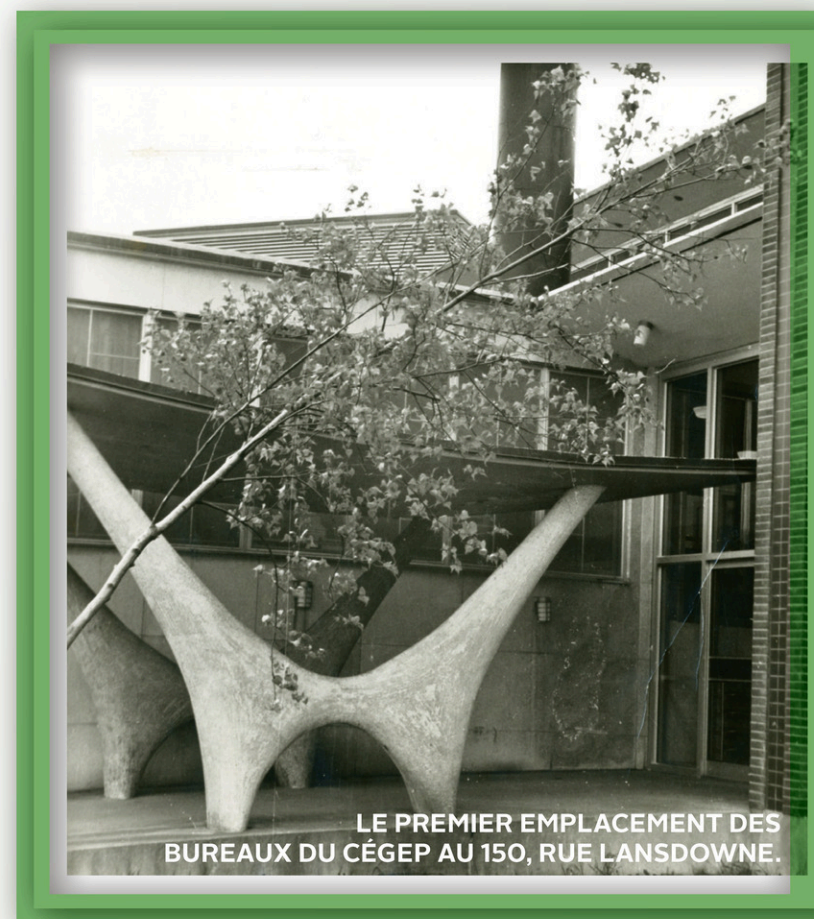
UNE PASSION TOUJOURS AUSSI VIVE

Maintenant retraité depuis plusieurs décennies, l'ancien direc-

teur cultive toujours une passion aussi vive pour «son» cégep. Son sentiment d'appartenance est tel qu'il retourne régulièrement visiter les lieux et saluer les jeunes qui les fréquentent. «J'y vois des étudiants heureux de faire partie de cet univers si inspirant, des professeurs engagés et, tout comme ceux qui l'ont précédé, un directeur proche des gens, qui souhaite leur bonheur», soutient M. Roberge.

Ce dernier suit d'ailleurs de près l'évolution du Cégep. Le projet de rénovation destiné au nouveau

programme de génie mécanique suscite particulièrement son intérêt. D'ailleurs, dans les documents de l'époque, on constate que la demande pour cette option était prévue pour les années à venir. «Il y a cinquante ans, lorsque les premières bases du cégep ont été jetées, nous étions très loin de l'institution qu'il est devenu. Je suis très fier de cette institution, qui propage la culture et propulse les jeunes vers leur avenir», conclut M. Roberge.



LE PREMIER EMPLACEMENT DES BUREAUX DU CÉGEP AU 150, RUE LANSDOWNE.

Sources : Roberge, Émile, *Les Mémoires d'Émile, Les Éditions Lyrelo, 2013, chapitre Une grande aventure*. • Extraits de l'historique du Cégep de Granby inspiré du texte de Napoléon Gagnard : *Le Cégep de Granby-Haute-Yamaska : Historique de 1968 à 2002*.

50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

QUELQUES BRINS DE NOTRE D'HISTOIRE

FONDATION DU CAMPUS DE GRANBY

1968

LE CAMPUS OFFRE DE LA FORMATION GÉNÉRALE

(aujourd'hui, préuniversitaire) en Lettres (aujourd'hui Arts, Lettres et Communication), en Sciences (aujourd'hui Sciences de la nature) et en Sciences humaines (qui comportera éventuellement des voies de sortie en Administration et Mathématiques, ainsi qu'en Individu, Société, Monde).

1969

LA POPULATION ÉTUDIANTE AUGMENTE ET TROIS OPTIONS TECHNIQUES SONT OFFERTES

Techniques infirmières,
Techniques administratives
et Électrotechnique.

1969
1970

1970

LA RENTRÉE DE SEPTEMBRE SE DÉROULE AVEC 350 ÉTUDIANTS ET 25 EMPLOYÉS

Une nouvelle option technique développée à Granby est mise sur pied. Le Campus de Granby est donc le premier collège au Québec à offrir une formation en Tourisme.

Investir dans notre avenir

Bon 50^e anniversaire au
Cégep de Granby

Choisir Desjardins, c'est aussi prendre part
à la réussite éducative des étudiants.



Desjardins

Caisse de Granby-Haute-Yamaska

**LE CAMPUS DE GRANBY
DU COLLÈGE DE SHERBROOKE
INAUGURE SA RÉSIDENCE
PERMANENTE**

au 50, de la rue Saint-Joseph, en septembre, dans les locaux réaménagés de l'École polyvalente de l'Immaculée-Conception.

1977

**LE CAMPUS DE GRANBY
OBTIENT SA VÉRITABLE
AUTONOMIE**

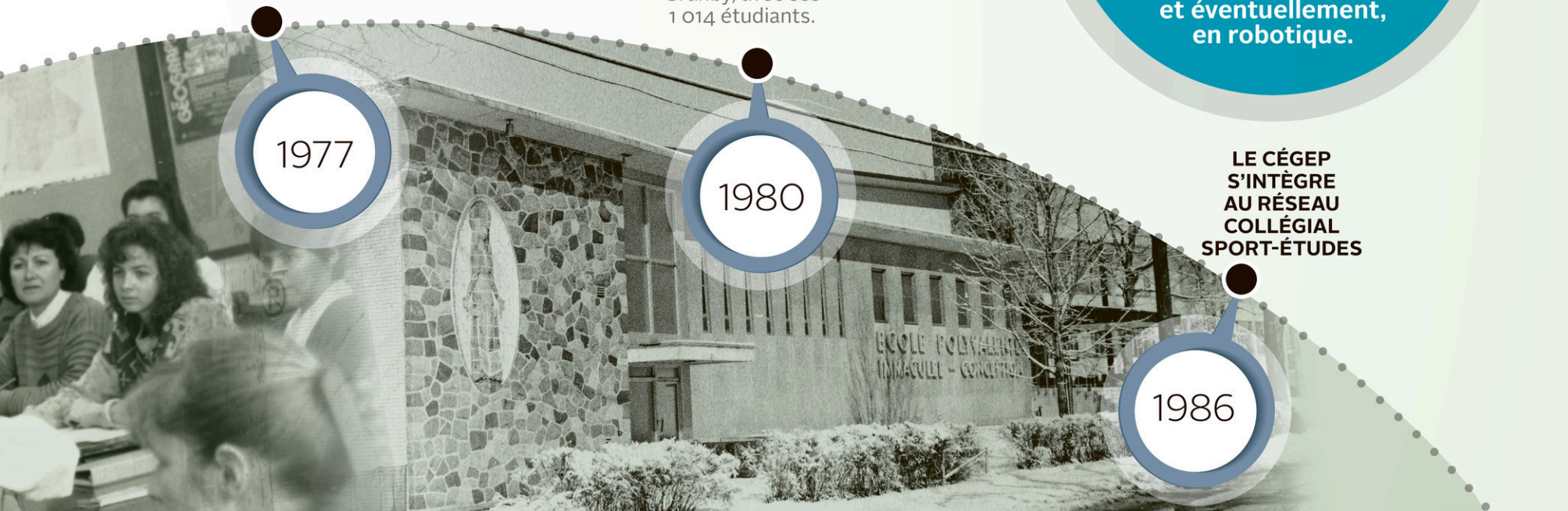
le 20 février lors d'une vague de décentralisations administratives. Il deviendra officiellement le Collège de Granby, avec ses 1 014 étudiants.

1980

**PLUSIEURS
PREMIÈRES ONT
LIEU DANS LES
ANNÉES 80**
Le Service d'éducation aux adultes élabore des activités de formation sur mesure pour répondre aux besoins des entreprises en informatique, en bureautique et éventuellement, en robotique.

**LE CÉGEP
S'INTÈGRE
AU RÉSEAU
COLLÉGIAL
SPORT-ÉTUDES**

1986



**50
ANS**

**D'ACCESSIBILITÉ
DE DYNAMISME
ET D'ENGAGEMENT
DANS LE MILIEU !**



La Ville de Granby souligne aujourd'hui le **50^e anniversaire du Cégep de Granby**, un acteur important dans le développement culturel, social et économique de notre communauté.

Longue vie à votre institution qui se démarque par son côté novateur et qui contribue au rayonnement de notre région !

Granby
Ville rayonnante

GRANBY.CA

50 ANS DE VIES AU CEGEP DE GRANBY



NAISSANCE DE L'ÉCOLE NATIONALE DE LA CHANSON

Elle fera la fierté de l'institution grâce à ses diplômés auteurs-compositeurs-interprètes qui rayonneront dans toute la francophonie.

AFFLUENCE RECORD AU CÉGEP DE GRANBY, AVEC PLUS DE 2 200 ÉTUDIANTS À L'ENSEIGNEMENT RÉGULIER

DANS UN ÉLAN DE MODERNISATION, LE CÉGEP DE GRANBY-HAUTE-YAMASKA SIMPLIFIE SON NOM ET DEVIENT LE CÉGEP DE GRANBY

Pour mieux refléter son ouverture sur le monde.

L'IMPLANTATION DU PROGRAMME DE TECHNIQUES DE GÉNIE MÉCANIQUE EST L'OCCASION DE TRANSFORMER LE BÂTIMENT PATRIMONIAL DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME EN INSTITUT TECHNOLOGIQUE

Le sous-sol de l'église est transformé pour recevoir les laboratoires, la sacristie logera des bureaux d'enseignants et la nef continuera d'accueillir des activités multidisciplinaires comme des concerts ou la collation des grades.

MISE EN PLACE DE LA CÉRÉMONIE DE REMISE DE DIPLÔMES ANNUELLE

2013
2014

2014

2017
2018

1999

2001

1999



est fière d'avoir une clinique au Cégep de Granby afin de veiller sur le bien-être des citoyens de la région.
450 534-1661

Félicitations au CÉGEP de Granby pour votre 50^e anniversaire!

JOYEUX 50^e ANNIVERSAIRE AU CÉGEP DE GRANBY

qui, depuis toutes ces années, veille à offrir à ses étudiants des formations préuniversitaires et techniques de qualité pour leur assurer le meilleur avenir professionnel possible.

Félicitations et bon succès pour les années à venir!

Liberal
PIERRE BRETON

DÉPUTÉ DE SHEFFORD

450.378.3221
Pierre.Breton@parl.qc.ca

À LA TÊTE DU CÉGEP D'HIER À AUJOURD'HUI



À PARTIR DE 1968
M. ÉMILE ROBERGE



1972 À 1983
M. GABRIEL
DESMEULES



1984 À 2001
M. YVAN
VAILLANCOURT



2002 À 2005
M. BERNARD
DEMERS



2005 À 2010
M^{me} MARIE-JOHANNE
LACROIX



2010 À 2015
M. SYLVAIN
LAMBERT



2015 À AUJOURD'HUI
M. YVAN
O'CONNOR

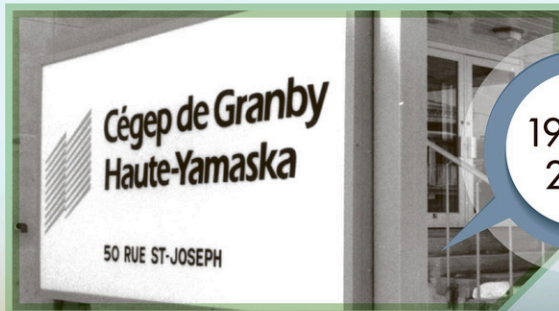
L'ÉVOLUTION DU LOGO

SIGNIFICATION DU LOGO

Le logo du Cégep de Granby, actualisé en 2014, représente un livre stylisé. Sa teinte bleue, couleur officielle du Cégep depuis 1980, incarne continuité, force, confiance et crédibilité.



1980 À
1990



1990 À
2014

2014 À
AUJOURD'HUI

Toutes nos félicitations pour votre 50^e anniversaire.
Nous sommes fiers de contribuer à votre succès!



**Les transports
scolaires Viens inc.**

450 293-4052
www.groupeleoviens.com



FRANÇOIS BONNARDEL
Député de Granby



Félicitations pour toutes ces années!

450 372-9152

fbonnardel-gran@assnat.qc.ca



50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

LES ENSEIGNANTS ET LE PERSONNEL AU COEUR DE L'ACTION!



Chaque année, le travail exceptionnel de nos enseignants est reconnu par une mention de reconnaissance décernée par l'Association québécoise de pédagogie collégiale (AQPC). Cette année, c'est **Nancy Bonneau**, coordonnatrice et enseignante en Soins infirmiers qui reçoit les honneurs.



Yannick Cormier, enseignant en Électronique industrielle, peaufine les derniers détails avant la remise de la petite auto de patrouille Kiwan au service de police de Granby. Il a mis tout son coeur à l'ouvrage de ce projet qui a emballé autant les étudiants que les enseignants des techniques physiques de même que le personnel du Cégep. La petite auto sert maintenant à sensibiliser les enfants à la sécurité routière.

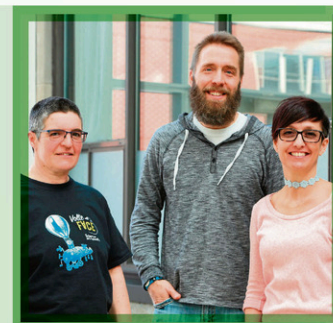


L'an dernier, le prix Vecteur pédagogique qui rend hommage à un professionnel qui soutient et accompagne de façon exceptionnelle le corps professoral a été décerné à **Huguette Dupont**, conseillère pédagogique TIC.



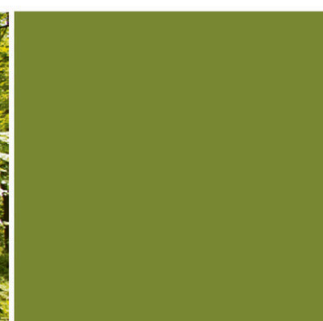
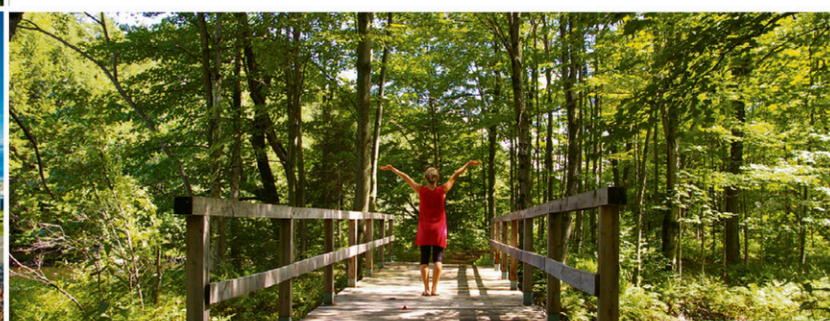
(Crédit photo : Massimo Triassi)

Tout récemment, Katie Girard, animatrice à la vie étudiante, Stéphane Thériault, technicien en travaux pratiques, de même que **Sylvie Croteau**, coordonnatrice du département de chimie, s'affairaient aux préparatifs de la finale nationale du célèbre concours scientifique Science, on tourne!



Porteur d'espoir et d'avenir, le Cégep de Granby est une institution régionale qui suscite la fierté de tous et toutes.

La Ville de Bromont tient à souligner l'excellence de sa mission éducative et son apport inestimable auprès de la jeunesse et de la société tout entière.





TÉMOIGNAGES DE DIPLÔMÉS

Auteure-compositrice-interprète, Andréeanne a passé son enfance et son adolescence à Granby. Elle a obtenu deux diplômes du Cégep de Granby : un DEC en Arts et lettres et une AEC en chanson (École nationale de la chanson).

Ses passions se rapportent toutes aux arts. Plus jeune, elle a pratiqué la danse, elle a fait du théâtre, des arts plastiques, de la photo, du mannequinat et de la musique, pour laquelle elle a développé une passion grandissante.

Même s'il était très pratique que le Cégep soit à proximité puisqu'elle ne se sentait pas prête à quitter la ville, ce n'est pas la principale raison pour laquelle elle s'y est inscrite puisque le programme offert l'intéressait beaucoup. C'était la première fois qu'elle avait l'occasion d'étudier dans un domaine qui la passionnait. Elle a adoré ses années de cégep.

Elle a beaucoup aimé passer du temps dans les locaux d'Arts et lettres. Elle a fait beaucoup de photo dans la chambre noire, ainsi que plusieurs spectacles dans l'Auditorium Desjardins. Le Cégep est devenu sa deuxième maison.

Le Cégep lui a permis de développer son amour d'apprendre et d'étudier. C'est le moment où elle a commencé à étudier dans son domaine et ça lui a donné le goût de continuer. Elle a aussi eu l'occasion de lire beaucoup de livres imposés qui ont eu pour effet de développer son goût de la lecture. Maintenant, elle lit au minimum un livre par mois, puis elle écoute plusieurs dizaines d'audio-livres par année dans sa voiture.

Le temps passé en Arts et lettres, profil cinéma, représente une superbe période de sa vie, mais son année à l'École nationale de la chanson a été un point tournant. C'est là qu'elle a eu la confirmation qu'elle voulait être auteure-compositrice-interprète. Sa vie a changé.

Les moments-clés de sa vie, elle les a passés dans le local de l'École, où elle a appris à collaborer, à se laisser inspirer par l'univers des autres. Les 16 étudiants étaient toujours ensemble, dans leur bulle de création. Les cours étaient très pertinents de sorte que, lorsqu'elle est arrivée à *Star Académie* en 2012, elle connaissait bien l'industrie de la musique. Elle savait où elle s'en allait grâce à son « background ». L'École a été son université, la base de sa carrière. Dans les locaux de l'École, on a même baptisé un studio en son honneur.

Son parcours a confirmé sa vision de l'avenir plutôt que de la changer. Elle savait qu'elle voulait être dans le domaine des arts, mais elle ignorait si elle voulait être devant ou derrière la caméra. Les deux premières années, elle a été beaucoup derrière et peu devant. Elle a fait des courts-métrages et a adoré ça. Elle fait encore beaucoup de montage vidéo. Et comme elle s'autogère, elle s'occupe de la portion visuelle de sa carrière la plupart du temps.

L'École nationale de la chanson lui a confirmé qu'elle voulait être devant les caméras. Ça lui a ouvert des portes pour l'avenir.

Voir à long terme? Elle est trop occupée par sa carrière actuellement et travaille plutôt à court terme. L'album qu'elle a autoproduit a été lancé en novembre dernier. La tournée va bien, ses chansons tournent beaucoup. Elle est à un moment-clé de sa carrière et se dit comblée.

Dans l'avenir, elle souhaite continuer à aller de l'avant, réaliser d'autres albums et éventuellement aller en Europe. Au fil du temps, sa carrière va probablement se transformer. La portion production deviendra peut-être plus importante et elle produira des albums pour d'autres personnes. Le côté artistique va peut-être s'atténuer, puis elle retournera derrière les caméras. Elle laisse la porte ouverte.

Elle souhaite au Cégep de vivre jusqu'à 101 ans minimum et aux étudiants de voir leurs années de cégep comme un point tournant, un moment qui va peut-être changer leur vie. Elle leur conseille de profiter de ces quelques années pour se créer, décider quel genre de personne ils souhaitent devenir et quel genre de métier ils souhaitent faire. Il s'agit là de la dernière période de leur vie où ils peuvent encore être des ados.

Elle remercie tous les professeurs, elle a vraiment apprécié le temps passé au Cégep.



Hommage prononcé par le député fédéral de Shefford, M. Pierre Breton, à l'occasion d'une allocution à la Chambre des Communes à Ottawa :

« Le Cégep de Granby célèbre cette année son 50^e anniversaire. Des 300 étudiants à l'ouverture, le Cégep en compte désormais plus de 2000. Au fil des ans, il a formé des étudiants devenus des figures connues de la société canadienne, dont l'ancien parlementaire et regretté Jean Lapierre. Avec son École nationale de la chanson, le Cégep a aussi formé de nombreux auteurs-compositeurs francophones de partout au pays, dont l'Ontarien Damien Robitaille, Geneviève Toupin, du Manitoba, le Québécois Alex Nevsky ou Lisa LeBlanc du Nouveau-Brunswick.

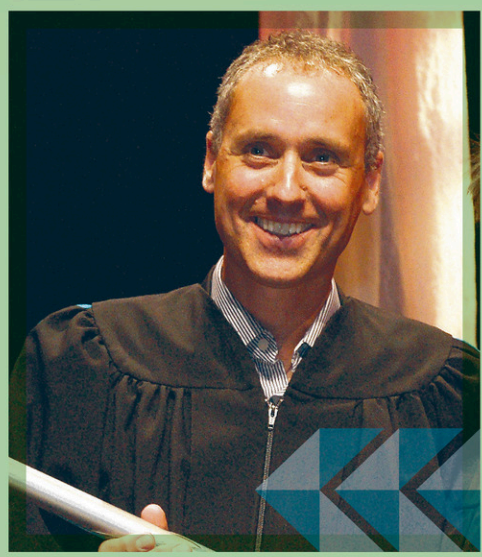
Étant moi-même diplômé de cette institution d'importance, je peux certainement témoigner de la qualité du corps professoral. J'en profite d'ailleurs pour souligner l'engagement du président du conseil d'administration et du directeur général, M. Serge Striganuk et M. Yvan O'Connor. Leur vision structurante fait du Cégep de Granby un établissement d'enseignement au diapason des besoins de son milieu. Ainsi, je souhaite au Cégep de très belles célébrations. »

PIERRE BRETON

ANDRÉEANNE A. MALETTE

50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

VINCENT MARISSAL



Ancien journaliste et chroniqueur agissant aujourd'hui sur la scène politique, M. Vincent Marissal décrit ainsi le Cégep de Granby où il a fait ses études en Sciences humaines dans les années 90 :

« Le Cégep, sans exagération, a totalement changé ma vie. Je me souviens très bien du jour de fin août où je suis arrivé ici, dans mon auto. J'avais 20 ans, j'avais la main droite sur la clé dans le contact, qui me disait « Redémarre l'auto et va-t'en d'ici, tu peux gagner ta vie sans aller à l'école » et j'avais la main gauche sur la poignée de porte qui me disait : « Sors, va étudier. » Heureusement, la main gauche a gagné et j'ai étudié ici deux ans, deux ans formidables que j'ai beaucoup aimés, que je n'ai jamais regrettés. De tout mon parcours postsecondaire, dont trois ans d'université, deux ans de cégep, c'est certainement les deux ans de cégep dont je garde les meilleurs souvenirs. »

UN MESSAGE AUX FUTURS ÉTUDIANTS

Aller au cégep, c'est le début de l'âge adulte, le début de la liberté. Vous n'êtes pas obligé d'y être, personne ne peut vous obliger à choisir un chemin ou un autre, mais vous avez aussi la possibilité de vous investir dans une communauté, dans une société, une microsociété qu'est le cégep et de choisir ce que vous voulez faire. Vous êtes là par choix, mais avec un encadrement extraordinaire, qui va vous permettre de vous épanouir. C'est le début de la liberté. C'est un luxe incroyable.

C'est bien connu que, en région, les cégeps sont des pôles culturels et économiques extrêmement importants et je souhaite un sincère bon 50^e au Cégep. »

MARTINE AUGER



M^{me} Martine Auger fréquente le Cégep de Granby depuis près de 42 ans. Après avoir obtenu son diplôme en Techniques administratives, elle a travaillé au registrariat pendant de nombreuses années et est présentement agente administrative au service des ressources matérielles. C'est elle qui s'occupe de faire les achats pour le Cégep.

SA RENTRÉE AU CÉGEP

« C'était à la session d'automne 76. J'ai été admise en Sciences de la nature, à l'époque, on appelait ça les Sciences pures. J'ai eu le plaisir d'être dans la première cohorte des étudiants qui se sont installés dans les nouveaux locaux du collège. Avant ça, les cours avaient lieu dans trois pavillons à différents endroits de la ville de Granby. En 1976, tout a été rapatrié ici au 235, rue Saint-Jacques. J'ai fait une année en Sciences pures et ensuite, j'ai commencé un DEC en techniques administratives (en finances) qui a duré trois ans. J'ai diplômé en mai 1980.

Je me souviens particulièrement d'un enseignant en Techniques administratives, M. Alain Rhéaume. J'ai eu la chance de l'avoir un peu en deuxième année et beaucoup en troisième année. C'était, entre autres matières, notre enseignant en fiscalité. Il a réussi à nous faire aimer l'impôt. C'est quand même quelque chose! Alain, c'était quelqu'un de passionné. Il transmettait sa passion aux étudiants. Il était tellement intéressant qu'il n'y avait pas d'étudiant qui échouait avec cet enseignant-là. Si tu ne comprenais pas, il venait à bout d'expliquer autrement. Tout le monde comprenait, tout le monde suivait, puis tout le monde l'adorait.

CE QUI A CHANGÉ LE PLUS AU FIL DU TEMPS

Au début, c'était bien différent d'aujourd'hui. Le décor a changé, la disposition interne des locaux a changé. C'est un cégep qui a bougé beaucoup depuis toutes ces années.

C'est sûr qu'il n'y avait pas l'informatisation des documents comme c'est le cas maintenant. Donc, au registrariat, tout était remis aux étudiants en papier : les horaires, les bulletins. À l'époque, on venait chercher nos horaires sur place.

Quand j'ai été admise en techniques administratives, on avait un seul cours d'informatique. Nous étions branchés sur l'ordinateur du Cégep de Sherbrooke. Ici à Granby, on avait seulement trois terminaux avec des claviers et des imprimantes. Il n'y avait pas d'écrans. On tapait nos lignes de traitement. Ça partait à Sherbrooke, ça revenait, ça prenait une éternité pour faire nos travaux. Maintenant, il y a des ordinateurs partout dans les classes. C'est un changement majeur!

UN PARCOURS REMPLI DE FIERTÉ!

Ma plus grande fierté dans le fait de faire partie de la famille du Cégep, c'est de sentir que j'ai été utile pendant toutes ces années autant auprès des étudiants, des enseignants, des techniciens que du personnel administratif.

Je suis contente de faire partie de la grande équipe du Cégep. Comme j'ai travaillé au registrariat pendant 26 ans, j'en ai vu des étudiants. J'ai vu passer une génération complète et, quelques années après, leurs enfants. J'ai vu l'évolution de tout ce monde-là et dernièrement, comme j'ai eu des problèmes de santé, j'ai vu des gens qui travaillent dans le milieu de la santé aujourd'hui. J'avais vu passer les dossiers, je savais qu'ils avaient diplômé chez nous, qu'ils étaient allés à l'université ensuite. J'ai vu les gens se former pour faire leur vie, puis ça, je trouve ça extraordinaire! »

POUR SES

50 ANS DE VIES

LES MEMBRES DU PERSONNEL DU CÉGEP DE GRANBY ONT FAIT APPEL À LEUR MÉMOIRE POUR RELEVER LES **50 BONS COUPS** DE L'INSTITUTION DEPUIS SES DÉBUTS. VOICI 50 RÉALISATIONS, PARMITANT D'AUTRES, QUI NE PEUVENT PASSER INAPERÇUES.

- 1 En 1968, la population de Granby se mobilise et un vaste mouvement de revendication anime la ville qui veut SON cégep. Le Campus de Granby, administré par le Collège de Sherbrooke, voit le jour à L'École polyvalente Sacré-Cœur qui accueillera sa première cohorte de 136 étudiants.
- 2 Implantation de programmes d'études préuniversitaires : Sciences de la santé, Sciences pures et appliquées, Sciences humaines, Sciences de l'administration, Lettres (1969-70).
- 3 Implantation de programmes d'études techniques : Techniques infirmières, Électrotechnique, Techniques touristiques, Techniques administratives (1969-70).
- 4 Création des équipes Inouk à compter de 1969 (14 équipes à ce jour).
- 5 Mise en place de la Clinique Impôt (1975).
- 6 Le Campus de Granby inaugure sa résidence permanente dans des locaux réaménagés de l'École polyvalente de l'Immaculée-Conception sur la rue Saint-Joseph (1976).
- 7 Le Campus de Granby du Collège de Sherbrooke devient le Collège de Granby, un cégep à part entière avec 1 014 étudiants (1980).
- 8 Implantation du programme DEC en Informatique (1983).



- 9 À partir des années 90, ouverture de plusieurs centres d'aide, entre autres, en mathématiques, philosophie, sciences humaines et le Centre d'aide en français qui aide quelque 500 étudiants par année.

Bon
50^e
anniversaire
au Cégep de Granby!

Nous honorons le travail de toutes les personnes qui, au cours des années, ont contribué à bâtir et à faire rayonner cette réputation qui n'est plus à faire. La qualité des programmes de formation du Cégep de Granby est indéniable et nos portes sont toujours grandes ouvertes pour accueillir en stage vos étudiantes et étudiants ou en emploi vos finissantes et finissants.

Le CIUSSS de l'Estrie – CHUS salue ce demi-siècle de dépassement et de réussite.

Bravo pour le chemin parcouru et bonne continuation!

Centre intégré
universitaire de santé
et de services sociaux
de l'Estrie – Centre
hospitalier universitaire
de Sherbrooke

Québec

50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

- 10 Création de la Fondation du Cégep de Granby (1994).
- 11 Accueil des Jeux du Québec d'hiver (1995).
- 12 Implantation du DEC en Techniques de production manufacturière (1995) - devenu Technologie de génie industriel.
- 13 Transformation du Cégep en centre d'hébergement pour les sinistrés du verglas (1998)
- 14 Implantation du DEC en Technologie de l'électronique industrielle (1995).
- 15 Ouverture de l'École nationale de la chanson (1999).
- 16 Création de l'Info-Cégep (1999).
- 17 Commencement de l'accueil de cohortes de francisation pour l'apprentissage du français de nouveaux arrivants (2000).
- 18 Mise en place de la collation solennelle des grades pour la remise de diplômes annuelle (2001).
- 19 Mise en place de l'entreprise d'entraînement Connexions Express (2003).
- 20 Mise en place de la Fête de la réussite annuelle pour souligner la réussite des étudiants (2003).
- 21 Implantation du DEC en Techniques de comptabilité et de gestion (2002).
- 22 Implantation du DEC en Gestion de commerces (2002).
- 23 Implantation du DEC en Techniques d'éducation spécialisée (2003).
- 24 Modernisation du théâtre de poche et de l'auditorium qui devient l'Auditorium Desjardins (2005).
- 25 Mise en place de stages internationaux pour les étudiants de divers programmes d'études (2006).
- 26 Création du Comité CACE et obtention des certifications Cégep vert – niveaux 1-2-3 et Excellence/ (à compter de 2006).



Jeune et débrouillard

ISABEL AUTHIER
isabel.authier@lavoixdelest.ca

Frédéric Saint-Laurent était étudiant de dernière année en technique informatique lorsqu'on l'a appelé *in extremis* pour concevoir un logiciel capable de gérer la remise des chèques de 70 \$ à Granby. Un véritable baptême du feu!

« Je demeurais à Sainte-Cécile-de-Milton et mon prof, Régis Lessard, avait réussi à me joindre de peine et de misère. C'était un beau défi à relever. On m'avait fourni toutes les adresses de Granby et je devais développer un système pour assurer qu'il n'y ait pas de

chèques émis en double ou de fraudes », explique l'homme qui réside maintenant à Laval.

Aujourd'hui programmeur informatique dans l'industrie de la télévision, M. Saint-Laurent se souvient des délais serrés auxquels il a dû faire face en janvier 1998. Il n'avait que 19 ans... « J'avais une journée pour développer le logiciel. On fonctionnait à la génératrice. On travaillait dans la salle des serveurs du Cégep avec les moyens du bord, dit-il. Le lendemain, les employées de la Caisse populaire sont arrivées pour apprendre le fonctionnement du système; le surlendemain, ça commençait! »

D'abord stimulé par l'aspect purement technique de sa

tâche, Frédéric Saint-Laurent a ensuite fait face à quelques situations surprises. « Il fallait s'ajuster à la vraie vie et trouver des solutions. »

Il est travaillé sur place plusieurs jours, d'abord au Cégep, puis à l'église Sainte-Famille. « Au début, j'étais là tout le temps. Ça me permettait de faire autre chose que de jouer au Monopoly chez moi! », lance-t-il en riant.

Organisé, il a conservé certains documents de cette époque dans ses archives. Il sait, par exemple, qu'il a travaillé 73,5 heures du 13 au 22 janvier 1998...

Parmi ses souvenirs, il garde aussi ce publi-reportage paru dans *La Voix de l'Est* du 4 juillet

1998, dans lequel la Chambre de commerce Granby-Bromont lui décernait le Prix Distinction de la semaine dans la catégorie Personnalité de l'année.

Dans ce texte, on soulignait que « sa logique immuable, son perfectionnisme, ses idées innovatrices et son sens créatif » avaient permis de donner un fier coup de pouce à la communauté durant la crise du verglas.

De cette intense expérience, Frédéric Saint-Laurent retient surtout la lourde responsabilité qui lui incombait. « Il fallait voir tous ces gens qui avaient besoin d'argent. Si mon affaire plantait, j'aurais déçu à bien du monde. Mais ça a fonctionné! »



En 1998, Frédéric Saint-Laurent n'était qu'un étudiant de 19 ans lorsqu'il a créé le logiciel pour la remise des chèques de 70 \$ à Granby. — PHOTO ARCHIVES LA VOIX DE L'EST



Félicitations au CEGEP de Granby pour ses 50 ans investis dans la formation de la relève!



Membre platine



50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

27 Ouverture de la halte de répit Le Hamac (2007).

28 Offre de transport en commun gratuit aux étudiants en partenariat avec la Ville de Granby (2009).



29 Mise en place des journées pédagogiques et institutionnelles pour le personnel du Cégep (2007).

30 Ouverture de la Salle blanche (2008).

31 Mise en place de la course « Classik Santé » (2008).

32 Ouverture de la Clinique Santé (2010).

33 Tournage d'un lipdub au Cégep en collaboration avec l'artiste Vincent Vallières (2010).

34 Tournage de la série télévisuelle *Yamaska* au Cégep de Granby (de 2010-2015).

35 Agrandissement de la bibliothèque (2011).



36 Déploiement du projet d'économie d'énergie dans le Cégep (2011).

37 À la rentrée 2012, le nombre d'inscriptions au Cégep franchit le cap de 2 000 étudiants.

38 Les étudiants du Cégep de Granby remportent 3 fois la finale nationale du concours Science, on tourne! (2012, 2013 et 2016).

39 Développement du cours de renforcement en français, modèle unique dans le réseau qui a inspiré d'autres collèges (2012).

40 Accueil et intégration d'un plateau de travail en déficience intellectuelle en partenariat avec le CRDI (2013).

41 Implantation du DEC en Techniques d'éducation à l'enfance (2013).

42 Fusion des services de registrariat de l'enseignement régulier et de la formation continue (2014).

43 Mise en place d'une politique de promotion et de développement d'un milieu de travail harmonieux (2015).

44 Restauration de l'œuvre d'art de Pellan sur la façade de la rue Saint-Joseph (2017)



45 Implantation du DEC en Techniques de génie mécanique (2017)

AU FIL DU TEMPS ET DE MANIÈRE CONTINUE, IL Y A EU ÉGALEMENT :

46 Le développement techno pédagogique : salles et classes multimédias et interactives, tableaux blancs, mannequins simulateurs, programmes portables, etc.

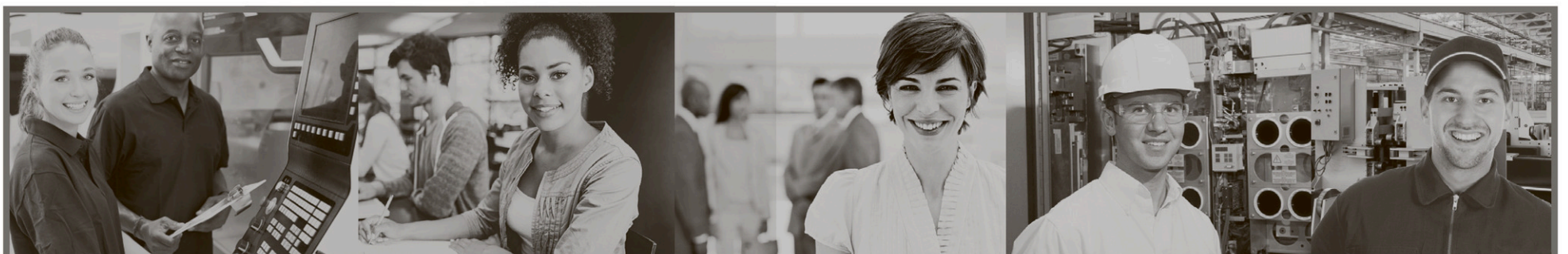
47 Le réaménagement et la mise en valeur de lieux divers dans le Cégep, entre autres, l'entrée Saint-Jacques, le jardin intérieur, les corridors, les nouveaux cubicules et bientôt la cafétéria.

48 La mise en place de divers partenariats d'affaires, culturels ou économiques avec, entre autres, le Festival international de la chanson de Granby, les chambres de commerce, les MRC, Granby industriel, et plusieurs entreprises.

49 La collaboration avec plusieurs universités pour la mise en place d'ententes diverses.

ET, FINALEMENT, LA 50^e BOUGIE VA À :

La transformation de l'église Notre-Dame — patrimoine historique de la ville — en institut technologique, en partenariat avec la Ville de Granby (2018).



Merci au Cégep de Granby de former nos jeunes et de perfectionner nos travailleurs!

L'équipe de Granby Industriel vous félicite!

Granby
PROFITEZ!

Les finissants du Cégep de Granby
peuvent trouver leur emploi sur
granby-profitez.com

Granby
INDUSTRIEL *Entrepreneuriat*
Haute-Yamaska

450 777-2707
granby-industriel.com

50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

LA POLITIQUE COMME MOYEN D'ACTION

SABRINA KRAUSE VEUT CHANGER LE MONDE... UN GESTE À LA FOIS !

Présidente de l'Association étudiante du Cégep de Granby depuis l'automne 2017 et finissante en Sciences humaines, profil Actualités et société contemporaine, Sabrina Krause se passionne pour la politique. Une fois son DEC terminé, elle poursuivra ses études à l'UQAM en communication, politique et société. Elle se montre d'ailleurs très enthousiaste en ce qui concerne ce programme multidisciplinaire unique, qui met l'accent sur la façon dont la communication intervient en politique.

LA PHOTO, C'EST LA VIE!

Dynamique et sportive, Sabrina adore faire de la photo, surtout des portraits qui lui permettent de capturer des instants de vie. Sensible à la beauté, elle cultive un intérêt marqué pour toutes les formes d'art ainsi que pour la communication par écrit. Elle rêve de créer, un jour, un musée qui se consacrerait à la présentation de toutes les formes d'art engagé.

DES COURS, PRÉLUDES À L'ACTION

Ses années d'études au Cégep ont été pour elle riches en apprentissage. « Mes cours m'ont permis d'avoir une vision globale de l'univers, de mieux comprendre les enjeux qui touchent le Québec et le monde. À titre d'exemple, le cours d'Actualité politique internationale m'a donné le goût de prendre position. Celui-ci traite des guerres et de l'avenir de l'humanité et il m'a beaucoup appris

sur la philosophie de la guerre. Également, le cours Espaces urbains qui analyse l'évolution des villes, a été très formateur », explique l'étudiante, native de Saint-Hyacinthe et résidant à Granby depuis l'âge de six ans.

DES RENCONTRES INSPIRANTES

Celle-ci nous confie que son souvenir le plus marquant de ses années passées au Cégep est sans nul doute sa participation aux Forums étudiants.

« Au début de 2017 et 2018, j'ai eu la chance de me rendre à Québec pour prendre part à cette activité durant laquelle les étudiants simulent un débat parlementaire et ce fut pour moi une véritable révélation. C'est précisément là que je me suis rendu compte que j'étais loin d'être la seule à m'intéresser à la politique et que d'autres jeunes provenant d'autres cégeps désiraient, tout comme moi, changer le monde un geste à la fois. Ces rencontres m'ont fourni l'élan dont j'avais besoin pour m'engager encore plus. Parmi ces gens qui m'ont beaucoup inspirée, il y a Émile Lambert-Deslandes qui étudie, lui aussi, au Cégep de Granby et avec qui j'ai fait la connaissance au Forum 2017. À l'époque, Émile était le président de l'Association étudiante et c'est en grande partie grâce à lui que je me suis impliquée dans l'Association. Cette forme d'engagement m'a tout de suite plu à un point tel que j'ai

regretté de ne pas en être devenue membre plus tôt », indique l'étudiante.

AMBITIEUSE ET DYNAMIQUE

Dans moins d'un mois, Sabrina quittera Granby pour poursuivre son rêve dans la métropole où elle souhaite, une fois son baccalauréat terminé, continuer ses études à la maîtrise. « J'aimerais réaliser une maîtrise en relations internationales et devenir critique politique dans les médias et, qui sait, peut-être un jour enseigner à l'université tout en m'occupant de la gestion de mon musée d'art engagé! », déclare la jeune femme dont les ambitions sont à la mesure de son dynamisme et de son engagement social.

PRÉCIEUSE DÉMOCRATIE

Lorsqu'on lui demande quel vœu elle ferait si elle avait une baguette magique, elle répond, fidèle à ses convictions, que ce serait d'affranchir tous les pays gouvernés par des dictateurs et de leur donner le goût de la démocratie afin qu'ils puissent choisir leur gouvernement de façon juste et équitable. Pour ce qui est des pays démocratiques, elle voudrait que leurs citoyens se rendent compte de leur chance et qu'ils ne tiennent pas pour acquis leur droit de vote. « La population doit se servir de son droit de vote pour donner son opinion de façon éclairée et engagée », conclut l'étudiante vouée à un avenir des plus lumineux!



Fier partenaire depuis 25 ans!

SERY
SOLIDARITÉ ETHNIQUE RÉGIONALE DE LA YAMASKA

369, rue St-Jacques, Granby • 450 777-7213

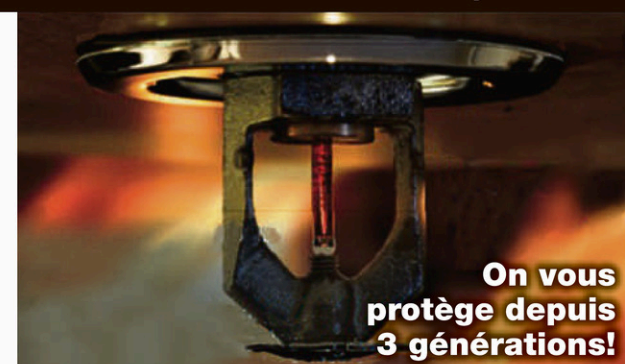
5293673

Félicitations pour ces 50 années à former notre jeunesse

GICLEURS



SPRINKLERS



On vous protège depuis 3 générations!

Systèmes de gicleurs automatiques

435, rue Robison Sud, Granby
Tél.: 450 372-4896 • Sans frais : 1 800 263-0147
www.gicleursff.com

5293676

50 ANS DE VIES AU CÉGEP DE GRANBY

MARC-ANDRÉ MAROIS

AU RYTHME DE LA MUSIQUE ET DU COEUR!

Si on devait décrire Marc-André Marois en un seul mot, le qualificatif qui lui conviendrait le mieux pourrait bien être « énergique ». Passionné de musique, cet étudiant en Techniques d'éducation spécialisée est un touche-à-tout qui cultive plusieurs intérêts, dont le cinéma, les arts, le volleyball, la course et les langues. Mais c'est avant tout le contact avec les gens et la musique qui motive le jeune homme, fondateur du groupe de musique Les Sans-Arrêt, pour lequel il agit à titre de chanteur, guitariste, animateur et organisateur.

« Notre groupe se produit dans différents événements au cours de l'année et comme j'en suis le coordonnateur, c'est un travail qui prend beaucoup de mon temps à un point tel que, si c'était à refaire, je pense que je ferais ma technique en quatre ans au lieu de trois pour pouvoir mieux planifier mon horaire », explique le jeune homme, natif de Saint-Joachim-de-Sheffield et résident de Granby depuis maintenant cinq ans.

LE CÉGEP COMME UNE VRAIE FAMILLE!

Outre la proximité dont il profite, Marc-André a choisi le Cégep de Granby pour son ambiance conviviale. « Le Cégep, c'est ma deuxième famille. On s'y sent toujours bien accueilli, les enseignants sont très présents et l'atmosphère chaleureuse. Ici, j'ai vraiment l'impression d'être considéré comme une personne à part entière par le personnel. Le directeur général connaît même nos noms et il

n'est d'ailleurs pas rare de le voir en grande conversation avec les étudiants dans les corridors », soutient le jeune homme qui termine la deuxième année de sa technique en mai par une session en intégration. « L'humain m'a toujours intéressé et travailler dans ce domaine est pour moi un privilège », poursuit-il.

GAGNANT DE CÉGEPS EN SPECTACLE

Depuis son arrivée au Cégep, Marc-André a non seulement beaucoup appris par l'entremise de ses cours, il a également eu l'occasion de participer au concours Cégéps en spectacle 2018. « Je garde un excellent souvenir de cette expérience qui m'a permis de remporter la finale locale dans la catégorie auteur-compositeur-interprète », mentionne-t-il.

L'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS REVU ET CORRIGÉ

Sa rencontre avec l'enseignant de français Charles Robert représente également pour lui un événement mémorable. « Le français, c'était ma bête noire, mais Charles a la faculté de rendre la matière si intéressante qu'il a réussi à piquer ma curiosité. L'excellence de son enseignement m'a appris à aimer la matière et m'a incité à me dépasser. En fait, je l'ai tellement apprécié que, en deuxième année, j'ai fait une demande spéciale pour qu'il soit, une fois de plus, mon enseignant », déclare celui qui avoue avoir beaucoup évolué au cours des dernières années.

« Plus on avance dans la vie, plus on se découvre de nouveaux intérêts au fil des expériences et des rencontres. Par exemple, moi, ces temps-ci, les témoignages que j'entends dans le cadre de ma formation m'aident à mieux comprendre les problématiques en éducation spécialisée », déclare l'étudiant, qui projette poursuivre ses études en enseignement ou en musicothérapie à l'université ou, peut-être même, de poser sa candidature à l'École nationale de la chanson.

FAIRE DU BIEN AUX AUTRES

Mais, peu importe le domaine qu'il choisira, son ambition principale est de bien s'outiller afin d'être en mesure d'avoir un impact sur la vie des gens qui en ont le plus besoin. « Mon but premier, c'est d'aider les gens à trouver une signification à leur vie », soutient le jeune homme au grand cœur. En ce sens, s'il avait une baguette magique, il n'hésiterait pas à établir l'égalité dans le monde et à donner aux gens tous les moyens afin d'améliorer leurs conditions de vie.

ET DANS 50 ANS, OÙ SERA-T-IL?

Philosophe, une fois qu'il aura accompli tous les projets qu'il a en tête, Marc-André se voit très bien, dans cinq décennies, à se prélasser sur son balcon avec, en arrière-plan, une belle érablière. « J'habiterai en campagne et je serai entouré de ma famille et mes amis et, chose certaine, la musique fera toujours partie de ma vie », conclut l'étudiant qui terminera ses études au printemps 2019.

MARC-ANDRÉ MAROIS
ÉTUDIANT

Félicitations
au Cégep de Granby
pour vos
50 ans

 Cowansville

Denommée
Caroline

Bon 50^e!

*Toutes nos
félicitations.*

www.cdarchitecture.ca

ARCHITECTE INC. 450 991-4480

NOS PROGRAMMES D'ÉTUDES ET FORMATIONS

PROGRAMMES PRÉUNIVERSITAIRES - DEC

- ▶ Sciences de la nature :
 - Profil sciences pures et appliquées
 - Profil sciences de la santé
- ▶ Sciences humaines :
 - Profil économie et administration, avec mathématiques
 - Profil individu et relations humaines
 - Profil actualités et société contemporaine
 - Profil international
- ▶ Arts, lettres et communication :
 - Profil cinéma
 - Profil arts visuels
 - Profil littérature (lettres)

PROGRAMMES TECHNIQUES - DEC

- ▶ Gestion de commerces
- ▶ Soins infirmiers
- ▶ Techniques d'éducation à l'enfance
- ▶ Techniques d'éducation spécialisée
- ▶ Techniques de comptabilité et de gestion
- ▶ Techniques de génie mécanique
- ▶ Techniques de l'informatique
- ▶ Techniques de tourisme
- ▶ Technologie de l'électronique industrielle
- ▶ Technologie du génie industriel

ATTESTATIONS D'ÉTUDES COLLÉGIALES - AEC

- ▶ Actualisation professionnelle en soins infirmiers
- ▶ Agent en support à la gestion des ressources humaines
- ▶ Bureautique (RAC)
- ▶ Chanson (École nationale de la chanson)
- ▶ Comptabilité et gestion
- ▶ Dessin et conception mécanique
- ▶ Éducation à l'enfance
- ▶ Génie industriel
- ▶ Génie mécanique
- ▶ Gestion appliquée à la production industrielle (RAC)
- ▶ Gestion de commerces
- ▶ Gestion de l'approvisionnement
- ▶ Gestion des services de garde
- ▶ Instrumentation, automatisation, robotique
- ▶ Intégration à la société québécoise
- ▶ Représentation commerciale et technique
- ▶ Soutien technique en informatique
- ▶ Trouble du spectre de l'autisme

FORMATIONS À LA CARTE

Plusieurs domaines d'expertise :

- ▶ Gestion, RH et production
- ▶ Langues
- ▶ Logiciels et informatique
- ▶ Plus encore !

SERVICES AUX ENTREPRISES DU CÉGEP DE GRANBY

- ▶ Des programmes de formation pour entrepreneurs
- ▶ Des programmes de formation sur mesure pour les entreprises

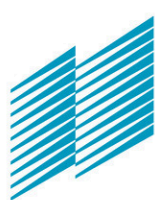
LE CORPS
ENSEIGNANT
DÉVOUÉ ET PASSIONNÉ
EST ESSENTIEL À
L'ACCOMPLISSEMENT DE
LA MISSION DU CÉGEP.
FÉLICITATIONS POUR VOTRE
TRAVAIL EXCEPTIONNEL, JOUR
APRÈS JOUR, ET MERCI
DE CONTRIBUER AU
DÉVELOPPEMENT CONTINU
DES PERSONNES ET
DE LA SOCIÉTÉ.



J'Y ÉTAIS

J'Y SUIS

J'Y SERAI



CEGEP
DE GRANBY

Au **coeur** de nos **passions!**