

A. M. D. G.

Collège Sainte-Marie

Centenaire
de M^{gr} Bourget

1799=1899.



Séance de Classe
des
Élèves de Rhétorique

Vendredi, le 24 novembre, à huit heures du soir.

OUVERTURE.

EXTRAIT DU DÉSERT F. DAVID.

CHŒUR DU GESÛ.

PROLOGUE

Juvenilia.

• •

CARMEN SÆCULARE.

VERS LATINS L. LABEL.

ENFANT ET ENFANTS (1800 et 1900.)

CAUSERIE F. RINFRET.

FREDAINES D'ÉCOLIER.

SCÈNES É. TESSIER.

I^{re} Partie.

BÉDARD	} condisciples d'Ignace	{	É. TESSIER.
BLANCHET			L. PORCHERON.
BAILLARGÉ			J.-B. PRINCE.
JANIN			A. LACOSTE.
LAVERGNE			J. CARRIÈRE.

II^e Partie.

MONOLOGUE J.-B. PRINCE.

RÊVES D'AVENIR.

CHANSONNETTE H. TERROUX.

Musique P. Henry.

Paroles E. Bartle.

G. MARTIN.

Viri Gesta.

• •

EXEGI MONUMENTUM.

POÉSIE P. DESROSIERS.

ÉGLISE ET PATRIE.

DISCOURS J. MELANÇON.

À SA GLOIRE.

Musique *Wagner.* Paroles *G. Martin.*

CHŒUR DU GESÙ.

LE ZOUAVE CANADIEN.

Essai dramatique en un acte et en vers	F. POIRRÉ.
BOURGET, zouave, neveu de M ^{gr}	D. FUSEY.
PIÉTRO, vieillard aveugle	A. DAVID.
ANGELO, son petit-fils	A. TRUDEAU.
JACOPO	B. PAPINEAU.
TIBALDI	A. ROBICHON.
VINCENZO	P. MATHIEU.
LANZI	E. BARETTE.
MANFREDONE	R. LAROSE.
1 ^{er} villageois	J.-L. FAILLE.
2 ^e villageois	D. LEBEL.
3 ^e villageois	H. MASSON.

CHŒUR DE VILLAGOIS.

La scène se passe dans la campagne de Rome, le 16 juin 1871.

CHŒUR DES VOLEURS CARAFA.

CHŒUR DU GESÙ.



15. 25