

CANIER ÉCONOMIE



Si elle devenait propriétaire

Nordair Métro réduirait la taille de Québecair

Si le gouvernement québécois accepte son offre d'achat de Québecair, Nordair Métro ne maintiendra que les liaisons au Québec de la société d'Etat, avec des appareils deux fois plus petits. Mais Nordair Métro s'est associée avec les deux autres compagnies qui s'intéressent à des "morceaux" de Québecair, Lavalin et National, afin de limiter les pertes d'emplois qui résulteraient de la transaction.

par Hélie BARIL

Avec la collaboration de Lavalin, de National et aussi de Conifair (un actionnaire de Nordair Métro) 774 des quelque 900 emplois de Québecair pourraient être conservés, a assuré hier le pdg de Nordair-Métro, M. Marc Racicot.

M. Racicot et les autres dirigeants de la compagnie ont expliqué à la presse hier les termes de leur offre d'achat déposée la semaine

dernière en refusant évidemment de la chiffrer.

Ainsi, Québecair sortirait passablement amaigrie de la transaction: Nordair Métro poursuivrait ses liaisons québécoises, en ajoutant 6 Conair 580 (un turbopropulsé de 52 places) aux trois qu'elle possède actuellement pour étendre la desserte régionale. Les Boeing 737 de Québecair seront vendus à CP Air et Nordair Métro ne gardera que les deux DC-9 de Québecair.

National, de son côté, ferait l'acquisition des deux DC-8 de Québecair qui l'intéresse, mais en prenant également les emplois reliés à ces appareils, soit 4 équipages. La compagnie continuerait de se spécialiser dans le nolisément et rapatrierait l'entretien de ses appareils (8 DC-8 avec ceux de Québecair) au Québec.

Conifair, la petite entreprise dont le président M. Michel Leblanc est actionnaire de Nordair-Métro, ferait aussi sa part pour empêcher



la disparition d'emplois en construisant un hangar de \$3 millions à l'aéroport de Québec pour faire l'entretien des avions citernes du Service aérien gouvernemental et en établissant une base cargo à Sept-Îles ou Rimouski qui pourrait notamment servir au transport de produits marins.

Enfin, Lavalin poursuivrait les activités de consultation en aéronautique qu'assure actuellement la société d'Etat à l'étranger et notam-

ment dans des contrats signés avec la Guinée et le Ghana.

Ses "associations commerciales", devraient contribuer au maintien de 774 emplois en français, estime le pdg de Nordair-Métro

Quant aux employés de Nordair-Métro et ceux de Québecair, ils se verront offrir une participation au capital-actions de la compagnie résultant de la transaction, jusqu'à un maximum de 20 pour 100, ce qui

fait dire à M. Racicot que l'offre de Nordair Métro remplit toutes les conditions posées par le gouvernement dont la décision est attendue fin juillet.

Outre Nordair Métro, seul un groupe d'employés de Québecair a déposé une offre d'achat de la société d'Etat. Aucune discussion n'a toutefois eu lieu entre ce groupe et les dirigeants de Nordair Métro.

CP Air

Le principal actionnaire de Nordair-Métro est Nordair qui contrôle maintenant CP Air de Vancouver (Nordair détient 35 pour 100 du capital-actions de Nordair Métro, M. Racicot 30 pour 100, M. Leblanc de Conifair 35 pour 100 et M. Marcel Dutil de Canam Manac 10 pour 100). Si le transporteur de Québec met la main sur Québecair, le bloc d'actions de Nordair qui détient la so-

ciété d'Etat sera immédiatement vendu à CP Air, qui convoite depuis longtemps ce 35 pour 100 afin d'intégrer complètement Nordair. "Nous ne sommes pas des spéculateurs, nous sommes des transporteurs, aussi il ne nous servirait à rien de garder ces actions", a expliqué M. Racicot au SOLEIL.

Selon l'offre publique d'achat à \$16.25 l'unité qui est toujours valide, ce bloc d'actions représente quelque \$14 millions.

Même partagée avec des partenaires, l'acquisition de Québecair est une grosse bouchée pour Nordair Métro qui n'a que deux mois d'existence. Son président le reconnaît mais n'en est pas moins confiant: "Ce n'est qu'une vue de l'esprit, ce n'est pas plus compliqué de gérer une grosse compagnie qu'une petite."

Région de Québec

Forte hausse des mises en chantier

La grande région de Québec a vu s'accroître de façon sensible le nombre des mises en chantier au cours des mois de mai dernier comparativement à la même période en 1985 mais ce bilan ne fait état que d'une honnête moyenne.

par Jean-Charles GRENIER

En effet, tandis que la moyenne à l'échelle provinciale s'établit à 36,8 pour 100, la grande région de Québec dépasse de peu cette moyenne avec 38,1 pour 100 au chapitre des maisons unifamiliales. Quant à la mise en chantier de logements multiples, Québec s'établit à 56,7 pour 100 contre une moyenne provinciale de 97 pour 100.

Ainsi, selon les chiffres dévoilés par la SCHL (Société canadienne d'hypothèques et de logement), 432 mises en chantier de maisons unifamiliales ont été faites en mai 1986 dans la région de Québec comparativement à 313 un an plus tôt. Dans le domaine des logements multiples, ce sont 580 mises en chantier comparativement à 370.

À l'échelle de la province, ces mises en chantier représentent respectivement 2597 contre 1898 et 4,160 contre 2111.

Ce sont les régions de Sherbrooke et de Trois-Rivières qui ont

affiché le plus de vigueur dans la mise en chantier de maisons unifamiliales. A Sherbrooke ce sont 159 maisons contre 38 en 1985 soit une hausse de 318 pour 100. A Trois-Rivières, ces chiffres sont de 158 contre 44 soit une augmentation de 259 pour 100. Chicoutimi affiche une hausse de 61 pour 100 et Montréal traîne de la patte avec 24 pour 100. C'est toutefois à Hull que la progression est la plus faible avec 8 pour 100 soit 133 mises en chantier contre 123 en 1985.

Hull se reprend toutefois dans le domaine des logements multiples, sa progression étant de 176 pour 100 ou 246 logements contre 89. Cela n'est cependant rien à côté de Sherbrooke où la progression s'élève à 1447 pour 100 ce qui représente 526 logements au lieu de 34 en 1985. Trois-Rivières se classe à nouveau dans le groupe de tête avec une hausse de 238 pour 100 soit 115 contre 34.

Les autres régions du Québec sont en-deçà de la moyenne provinciale. Ce sont Chicoutimi avec 83 pour 100, Montréal avec 76 pour 100 et Québec qui ferme la marche avec une croissance de 57 pour 100.

Cet inventaire de la SCHL touche les centres de 10,000 habitants et plus. Le total de ces mises en chantier représente 6,757 unités.



C'est sous un chapiteau que loge la foire-exposition de Loubec Inc., à Ville de Vanier.

Le Soleil, Clément Thibault

Loubec tient une foire-exposition à l'intention des entrepreneurs

L'entreprise Loubec Inc. de Ville de Vanier a dressé un chapiteau sur ses terrains, cette semaine, afin d'y recevoir les entrepreneurs en électricité et chauffage à l'occasion d'une foire commerciale.

Il s'agit d'un événement assez inusité, reconnaît M. Jean-Guy Belzile, le directeur-général de Loubec Inc. Plusieurs maisons spécialisées

dans la distribution de gros ont l'habitude de tenir une exposition commerciale une fois l'an avec la complicité de leurs fournisseurs, mais ces petites foires se tiennent généralement dans des hôtels, et non pas dans une grande tente montée dans la cour de l'entreprise.

Le président du groupe chargé de cet événement, M. Raymond Vézina explique que l'on a opté pour cette

formule de façon à permettre aux clients ainsi que 26 des fournisseurs de se rencontrer "sur place" et à tout le personnel de participer à la présentation.

L'entreprise

La maison Loubec Inc. a été créée en 1974 par M. Jean-Guy Belzile, au 835 Boulevard Pierre-Berland, à Ville de Vanier, où elle opère encore. A ses débuts, la mai-

son s'intéressait uniquement à la distribution de plomberie et chauffage. Par la suite, en 1976, on a ajouté les lignes de produits d'électricité et de distribution.

En 1980, on a agrandi les locaux, puis l'entreprise a fusionné avec Deschenes et Fils Ltée, un grossiste en plomberie et chauffage de Montréal. Loubec Inc. dessert maintenant tout l'Est du Québec avec ses camions.

Le consul de France veut donner suite à la première Fête du commerce tenue à Québec

Le consul général de France à Québec, M. Renaud Vignal, a manifesté son intention de donner suite à une première "Fête du commerce", qui regroupait lundi, dans une grande tente installée sur les terrains voisins sa résidence, quelques centaines de représentants du monde commercial, culturel et politique de la région de Québec.

par Réal LABERGE

M. Vignal a insisté sur une réorientation des rencontres Québec-France, qui devraient désormais mettre l'accent sur la relation commerciale entre les PME (petites et moyennes entreprises).

C'est là, a-t-il insisté, un secteur créateur d'emplois susceptible d'accélérer les échanges de biens et de services entre la France et le Québec.

M. Vignal a fait écho à une déclaration de M. André Vallerand, ministre québécois délégué à la petite et moyenne entreprise, à l'effet que ce secteur fournit les deux-tiers des emplois au Québec.

De son côté, M. Fernand Gil, délégué aux Services français aux entreprises, a notamment remarqué que la coopération commerciale entre la France et le Québec est en évolution constante. Mais il y a encore possibilité d'accélérer des échanges qui placent actuellement la France au 4e rang des fournisseurs du Québec et à la 7e place, pour ses clients.

Empressement mitigé

Parmi les invités du consulat de France, les représentants des PME n'étaient pas la majorité, lundi.

Face à cet empressement plutôt mitigé du monde des affaires de la région de Québec, on se disait qu'il s'agissait d'une première initiative en ce domaine.

Et une initiative que le Québec aurait profité à imiter, à ses bureaux de la Délégation générale du Québec à Paris, ont confié au SOLEIL certains des participants.

Témoignages

L'un de ces invités de la petite entreprise, M. Richard Gingras, vice-président au marketing de Digi-tech, de Sainte-Foy, a bonne confiance de pouvoir faire une percée sur le marché français des micro-ordinateurs portatifs, après une

première tentative fructueuse en Belgique.

"Je ne veux pas nous vanter, mais nous sommes meilleurs que les Français pour la production de tels appareils, s'ils ont de l'avance sur nous pour certains logiciels", a commenté M. Gingras.

Pour Max Gros-Louis, ex-chef du Village Huron, les touristes de France deviennent une manne de plus en plus intéressante.

"Ils viennent nous visiter maintenant par centaines". C'est une activité touristique qui s'ajoute à la vente des mocassins, et surtout des raquettes, "que les Français suspendent aux murs, comme des décorations."

Max Gros-Louis se dit enchanté de la collaboration très proche et très amicale que lui accorde le consulat de France.

D'autre part, un autre invité du secteur des PME, M. Réal Sureau, vice-président de Canam-Manac, de Saint-Georges de Beauve, a fait part que son entreprise a eu beaucoup de relations commerciales avec la France, dans le cadre des contrats exécutés en Algérie.

Mais le marché français est dur à pénétrer, et pour le moment, le distributeur européen de Canam-Manac se trouve en Allemagne.

De son côté, Gilles Lachance, de la Société des alcools du Québec, a signalé que les variations des taux de change ont rendu dispendieux certains vins français tels que les bourgognes.

Gelées printanières

La récolte de bleuets compromise

ALMA (PC) - Les gelées printanières de la semaine dernière ont très gravement compromis la récolte annuelle de bleuets au Lac-Saint-Jean, plaçant l'industrie, selon les spécialistes, face à une situation qui frise le désastre.

La récolte sera pratiquement nulle cette année, de l'avis de Joseph Savard, agronome responsable du dossier au ministère québécois de l'Agriculture. Les gelées printanières de la semaine dernière, selon l'agronome, sont les plus importantes jamais enregistrées dans la région.

En termes de production, a-t-il



À la Fête du commerce, une rencontre des gens d'affaires de la région de Québec, le consul général de France, M. Renaud Vignal, a accueilli le ministre québécois de l'Industrie et du Commerce, M. Daniel Johnson.

Le Soleil, Jean-Marie Villeneuve

Il en résulte désormais un marchandage, qui n'existait pas auparavant, à cause de la variété et du choix des vins français, comparativement aux autres pays.

Selon d'autres intervenants, qui ont préféré ne pas être identifiés, il reste qu'il est toujours difficile de percer la façade officielle culturelle et politique, dans les relations avec la France.

C'est un marché dur et fermé, habitué à vendre et peu disposé à acheter, ont-ils ajouté.

Mais il y aurait des possibilités d'ouvertures nouvelles, pour certains biens et services de consommation, que la hausse rapide du niveau de vie des dernières années met désormais à la portée de la clientèle française.

EN BREF

Cambior: publicité interdite

La Commission des valeurs mobilières a interdit à Cambior de poursuivre la campagne publicitaire accompagnant son émission d'actions dont le produit servira à acquérir les principaux actifs de la société d'Etat SOQUEM. Le règlement de la commission exige qu'une telle publicité fasse mention du prospectus déposé par la compagnie, ce qui n'était pas le cas dans le message de Cambior. Ses dirigeants ont plaidé leur bonne foi et la commission, qui aurait pu stopper l'émission, a seulement interdit la publicité de Cambior au Canada jusqu'au 15 juin.

GE acquiert RCA Corp.

La société General Electric (GE) a annoncé l'achat de RCA Corp. pour \$6,4 milliards, une fusion qui lui permettra d'avoir des revenus annuels de près de \$40 milliards. Cette opération, la plus importante acquisition de société non-pétrolière de toute l'histoire américaine, a été terminée plus tôt que prévu, les deux sociétés l'ayant, à l'origine, planifiée pour la fin 1986. RCA et sa branche National Broadcasting Co., dont dépend le réseau de télévision NBC, deviendront des filiales de GE mais conserveront leurs sièges à New York, a précisé GE dont le siège est à Fairfield, dans le Connecticut.

Cossette chez Air Canada

La compagnie de publicité Cossette et Associés de Québec vient d'obtenir une partie du contrat de publicité de Air Canada estimé à \$20 millions. Plusieurs entreprises se partagent ce budget, dont Foster Advertising, MacLaren et Vickers & Benson. Selon ce qu'il a été possible d'apprendre, il semble que Cossette s'occupera de la publicité d'affaires d'Air Canada, tandis que Foster s'occupera de la publicité de loisirs. La maison Ronalds-Reynolds qui s'occupait autrefois du budget d'affaires nouvellement cédé à Cossette, sera maintenant chargée de promouvoir le programme Aeroplan.

SNC s'inscrit à la Bourse

Le Groupe SNC s'est inscrit hier aux Bourses de Toronto et de Montréal en même temps que l'on annonçait que la Banque Nationale a accepté de financer l'achat des Arsenaux canadiens par SNC. Ce financement représente au total \$92,2 millions et on explique que la Banque Royale a fait équipe avec la Nationale pour compléter ce financement.

Contrat en Arabie saoudite

Un consortium canadien a obtenu le contrat de \$35 millions pour établir les plans et devis de l'université King Abdul Aziz de Jeddah, en Arabie saoudite. Carl Schwarz, président de Mechanical Consultants Western Ltd de Vancouver, a dit lundi que ce contrat était l'un des plus importants dans le monde et qu'il faudrait environ quatre ans pour terminer les plans et calculs. Les autres membres du consortium sont les bureaux d'architectes Arthur Erickson de Vancouver et WZMH Group, de Toronto; pour la partie charpente: les bureaux d'études techniques Quinn-Dressel Ltd, de Toronto, ainsi que Nicolet et Associés, de Montréal. Tout le travail de conception sera effectué au Canada, ce qui devrait créer plus de 200 emplois parmi les membres du consortium.

LE MARCHÉ BOURSIER

DOW JONES 1.837.19 -2.96 TORONTO 3.050.24 -13.83 MONTREAL 1.547.28 -5.35 OR \$348.10 US \$7.81 ARGENT 1.547.28 -5.35

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, continuing from the previous section.

TORONTO

Volume: 14,930,000 actions 300 titres: 3,050.24 en baisse de 13.83

Table of stock prices for Toronto market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, continuing from the previous section.

OR

\$348.10 US \$7.81 ARGENT 1.547.28 -5.35

Table of exchange rates and other financial data.

TORONTO

Volume: 14,930,000 actions 300 titres: 3,050.24 en baisse de 13.83

Table of stock prices for Toronto market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

OR

\$348.10 US \$7.81 ARGENT 1.547.28 -5.35

Table of exchange rates and other financial data.

TORONTO

Volume: 14,930,000 actions 300 titres: 3,050.24 en baisse de 13.83

Table of stock prices for Toronto market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

OR

\$348.10 US \$7.81 ARGENT 1.547.28 -5.35

Table of exchange rates and other financial data.

TORONTO

Volume: 14,930,000 actions 300 titres: 3,050.24 en baisse de 13.83

Table of stock prices for Toronto market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

OR

\$348.10 US \$7.81 ARGENT 1.547.28 -5.35

Table of exchange rates and other financial data.

TORONTO

Volume: 14,930,000 actions 300 titres: 3,050.24 en baisse de 13.83

Table of stock prices for Toronto market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

MONTREAL

Volume: 4,117,962 actions Indice général: 1,547.28 en baisse de 5.35

Table of stock prices for Montreal market, including various sectors like energy, financial, and industrial.

OR

\$348.10 US \$7.81 ARGENT 1.547.28 -5.35

Table of exchange rates and other financial data.

AMERICAINE

Table of stock prices for American companies.

Table of stock prices for American companies, continuing from the previous section.

BENEFICES

Table of stock prices for companies with significant profits.

Table of stock prices for companies with significant profits, continuing from the previous section.

par la PRESSE CANADIENNE United Canso Oil and Gas Ltd. trim. clos 31 mars: 1986, \$0.3 million. 1985, \$1.3 million (perte).

LE MONDE

Quatre journalistes blessés près du Cap

♦ JOHANNESBURG (AFP) - La violence a continué de s'étendre, hier, en Afrique du Sud, avec des fusillades et des règlements de compte à Crossroads, où quatre journalistes ont été blessés, tandis que des nouveaux combats ont eu lieu à Alexandra.

Un caméraman de la chaîne de télévision britannique ITN, George De'ath, se débattait entre la vie et la mort, hier après-midi à l'hôpital Grootte Schuur du Cap, célèbre depuis la première transplantation de cœur au monde qu'y avait pratiquée le professeur Chris Barnard.

De'ath et son preneur de son, Andie Siso, ont été attaqués à coups de machettes par des inconnus, hier matin, aux abords de Crossroads, le bidonville géant de la banlieue du Cap.

Le caméraman, un vétéran de la guerre civile au Liban, qu'il avait couverte pour la NBC américaine, a été grièvement blessé à la tête. On l'a découvert inanimé, sa caméra à côté de lui, dans une mare de sang, dans ce camp où "camarades" (militants anti-apartheid) et leurs aînés ("vigiles" conservateurs) s'affrontent depuis trois semaines.

De'ath, 34 ans, est de nationalité sud-africaine. Son compatriote et

confrère noir, Siso, moins gravement atteint, est lui aussi hospitalisé.

Photographe blessé

Au cours d'un autre incident, toujours à Crossroads, c'est un photographe français, Patrick Durand, de l'agence SIPA, qui a été blessé à un bras et par balle. Ses assaillants n'ont pas été identifiés. Durand, qui se trouvait à Johannesburg il y a deux jours encore, venait de descendre au Cap pour y couvrir les événements de Crossroads.

Les premiers combats entre Noirs de Crossroads-population du camp et militants anti-apartheid contre vigiles conservateurs bénéficiant de la non-intervention de la police--ont éclaté le 18 mai et duré dix jours. Bilan de cette première phase: 44 morts, des centaines de blessés et 30,000 sans-abri.

Lundi, les affrontements ont repris de plus belle, gagnant deux camps satellites de Crossroads, KTC et Nyanga. Bilan provisoire de cette deuxième phase: au moins 17 morts et 20,000 nouveaux sans-abri.

Le quatrième journaliste blessé hier matin dans cette région est le correspondant au Cap du journal pro-gouvernemental de Johannesburg The Citizen. Bert Van Hees, at-

teint lui aussi au bras d'une balle tirée par un franc-tireur, se trouvait dans une voiture de la police au moment où il a été touché.

Émeutes de Soweto

Jamais encore autant de journalistes n'avaient été, en une seule journée, victimes de la violence qui secoue l'Afrique du Sud.

Les événements d'hier se sont produits alors que toute l'opposition noire s'apprête à célébrer dans six jours le 10^{ème} anniversaire des sanglantes émeutes de Soweto, malgré la stricte interdiction des manifestations publiques décrétée par les autorités.

Deux attentats à la mine--attribués par la police à des maquisards du Congrès national africain (ANC, interdit)--ont d'autre part ponctué la journée d'hier.

Enfin, à Alexandra, une cité noire de la banlieue de Johannesburg, une nouvelle flambée de violence a été signalée hier, opposant des groupes rivaux de jeunes, les uns proches du Front démocratique uni (UDF, la plus grande organisation anti-apartheid légale), les autres qualifiés de truands par un porte-parole du Comité d'action d'Alexandra (AAC, affilié à l'UDF).

Hier soir, on ne disposait encore



A Soweto, près de Johannesburg, six hommes armés ont détourné un autobus pour aller démolir la maison de deux militants anti-apartheid. Personne ne fut cependant blessé dans cet incident.

d'aucun bilan des combats, mais on apprenait sur place que le président du Congrès des étudiants d'Alexandra, M. Mahlomola Mabizela, avait été assassiné par des inconnus, vingt-quatre heures plus tôt, en plein meeting de son organisation, dans un local du quartier dit de Cuba. L'attentat a fait plusieurs blessés parmi lesquels deux enfants.

Les anti-sandinistes relâchent les huit otages ouest-allemands

♦ TEGUCIGALPA (AFP) - Les contras (guérilleros nicaraguayens opposés au régime de Managua) ont libéré, hier à 18h locales, les huit coopérants ouest-allemands qu'ils retenaient prisonniers depuis le 17 mai dernier, a annoncé à l'AFP le porte-parole des "contras" à Tegucigalpa.

Conformément à un accord passé avec les représentants du gouvernement de la RFA, les huit coopérants ont été remis en liberté à Prescilla, village situé dans le centre du département de Zelaya (est du Nicaragua), a indiqué Frank Arana, porte-parole dans la capitale hondurienne de la Force démocratique nicaraguayenne (FDN), le prin-

cipal mouvement de guérilla antisandiniste.

Selon M. Arana, les troupes de la FDN ont pénétré par surprise dans Prescilla et abandonné leurs prisonniers dans l'église du village, en présence d'une vingtaine d'habitants.

Les huit coopérants, quatre femmes et quatre hommes, avaient été enlevés par la FDN le 17 mai, alors qu'ils construisaient des logements dans une coopérative agricole.

Le gouvernement sandiniste avait averti les "contras" qu'il pourrait employer la force pour libérer les otages si ces derniers n'étaient pas libérés au plus tard hier à 18h locales.

La grève n'aurait pas été très suivie en Haïti

♦ PORT-AU-PRINCE (Reuter, AP) - Les magasins et les écoles de la capitale haïtienne étaient fermés hier, en réponse à un appel à la grève générale lancée par l'opposition.

Le mouvement, qui réclame la révocation de deux membres du gouvernement, ne semble toutefois pas avoir été très suivi. Cet appel à la grève constituait un test important pour les partis de la jeune opposition haïtienne.

Les taxis collectifs et les autobus continuaient à circuler, le téléphone fonctionnait et le trafic aérien était normalement assuré à l'aéroport international.

Par contre, même si les parcs industriels en bordure de la capitale étaient ouverts, très peu de travail-

leurs s'y sont présentés.

La police n'a rapporté aucun incident majeur à Port-au-Prince, mais une nouvelle flambée de violence était signalée dans la région de Gonaïves, où les raids locaux indiquaient que quatre sorciers vaudous avaient été tués lundi.

Les adeptes de la religion traditionnelle sont depuis quelque temps victimes d'une vague de violence.

La grève d'hier coïncidait avec les funérailles de Julie Depestre, une étudiante de 21 ans abattue par l'armée lors des émeutes de jeudi dernier. Toutefois, aucun policier ni aucun militaire n'était visible lors des funérailles de l'étudiante suivies par plusieurs centaines de personnes.

Super-pétrolier en feu

♦ MANAMA (AFP) - Un super-pétrolier libérien, le Medusa, 343,000 tonnes de port en lourd, a été touché hier à l'aube par un missile et était toujours en feu en début de soirée au sud du terminal pétrolier iranien de l'île de Kharg (nord-est du Golfe), indique-t-on de sources maritimes indépendantes dans la région.

Selon les mêmes sources, un missile tiré par un appareil irakien a provoqué l'explosion de la chau-

dière principale et du réservoir de carburant dans la salle des machines à bord du Medusa, qui venait de terminer ses opérations de chargement à Kharg.

Les sources maritimes affirment tout ignorer pour le moment du sort des membres de l'équipage, dont le nombre et la nationalité n'ont pas été précisés. Le super-pétrolier n'a pas lancé de message de détresse au moment de l'attaque, ajoute-t-on de mêmes sources.

Palestinien abattu à Athènes

♦ ATHÈNES (Reuter) - L'Arabe, qui a été tué, lundi soir, dans la basse ville d'Athènes, a été identifié, hier, comme étant Khalid Nazal, un membre influent de l'Organisation de la libération de la Palestine (OLP) qui en a rejeté le blâme sur Israël et les Etats-Unis.

La police a déclaré que deux hommes ont fait feu à une faible distance sur cet homme de 38 ans qui est devenu le neuvième Arabe à être assassiné, à Athènes, depuis six ans. Les tireurs ont pris la fuite en motocyclette.

Le ministre grec de l'Ordre, M.

Antonios Drososyannis, a exprimé le "mécontentement du gouvernement au sujet du règlement des différends inter-arabes sur le sol grec". On sait que la Grèce entretient de bonnes relations avec les pays arabes. Cependant, la déclaration de l'OLP donne l'assurance que ce geste ne suscitera pas de riposte de la part de l'OLP sur le territoire grec.

Les autorités grecques ont précisé que l'homme assassiné était porteur d'un faux passeport algérien au nom de Khaled el-Khiari.

"Nettoyage" au Zimbabwe

♦ HARARE (AFP) - La police a arrêté 334 prostituées à Harare, dans le cadre des mesures d'assainissement avant le sommet des Pays non-alignés qui doit se tenir dans la capitale du Zimbabwe du 26 août au 7 septembre, a rapporté hier l'agence officielle Ziana.

Les prostituées, arrêtées au cours d'opérations de police depuis plusieurs semaines, ont été soit relâchées après avoir payé des cautions de \$17, soit traduites en justice et condamnées à des peines de trois mois de prison.

Le commissaire de police adjoint, M. Douglas Chingoka, a expliqué que ses hommes ne pouvaient pas confondre les prostituées et les femmes décentes, et qu'ils les distinguaient à la façon dont elles se tiennent et dont elles s'habillent.

En 1983, une opération similaire avait dû être arrêtée au bout de trois semaines, après qu'on se fut aperçu de nombreuses bavures ayant conduit à l'arrestation de ménagères allant faire le marché ou de femmes rentrant seules du cinéma.

Ne l'oubliez pas le 15 juin!

Ça n'est pas toujours facile, mais on les aime comme ils sont. Et pour être sûr de leur faire plaisir, on choisit un cadeau de chez Bovet.

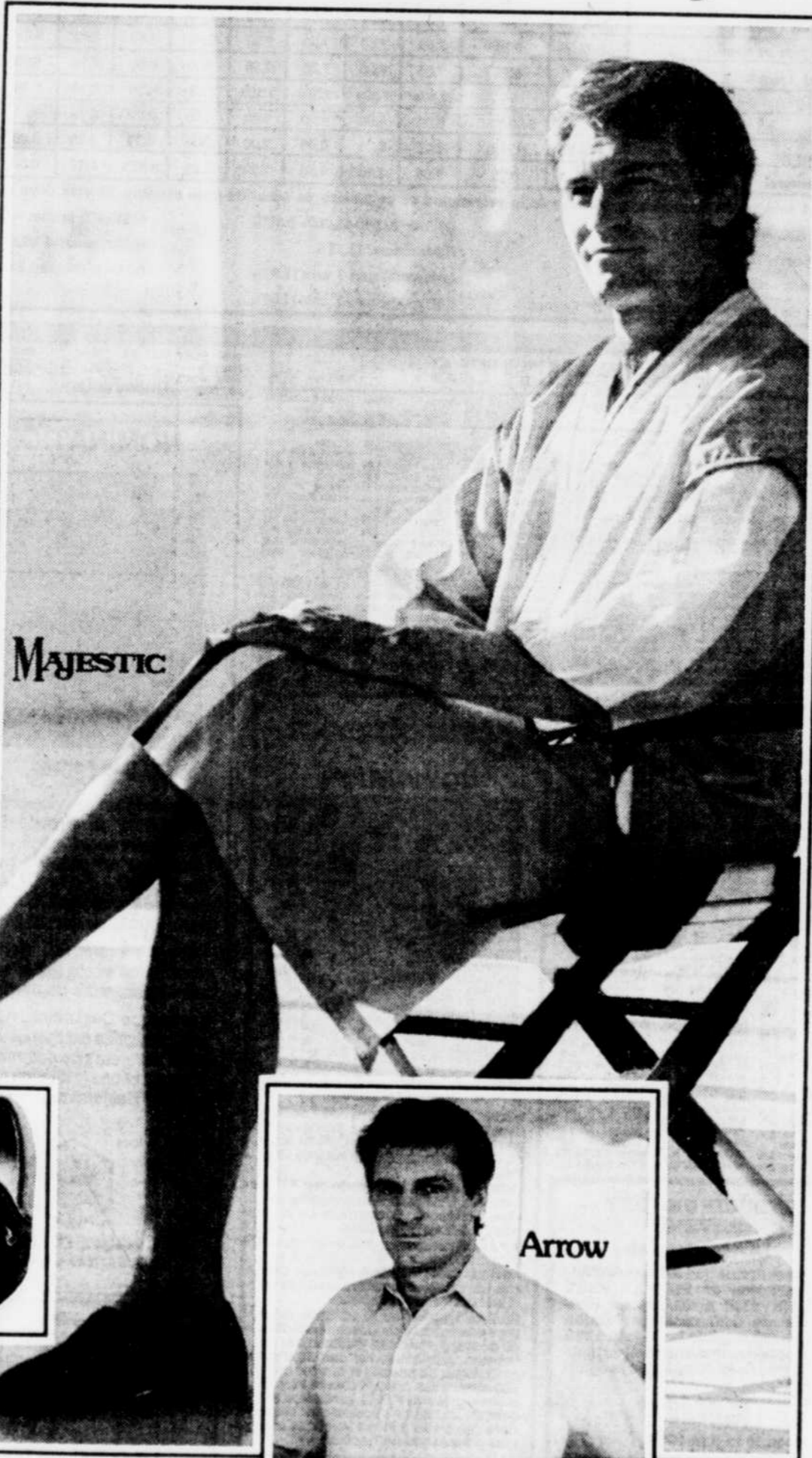
À Québec, les papas sont CHOYÉS

Offrez la robe de chambre Majestic, style kimono, en coton et ratine de coton. Lavable. Rose ou bleu pastel, tailles moyennes ou fortes. À partir de 60 \$.

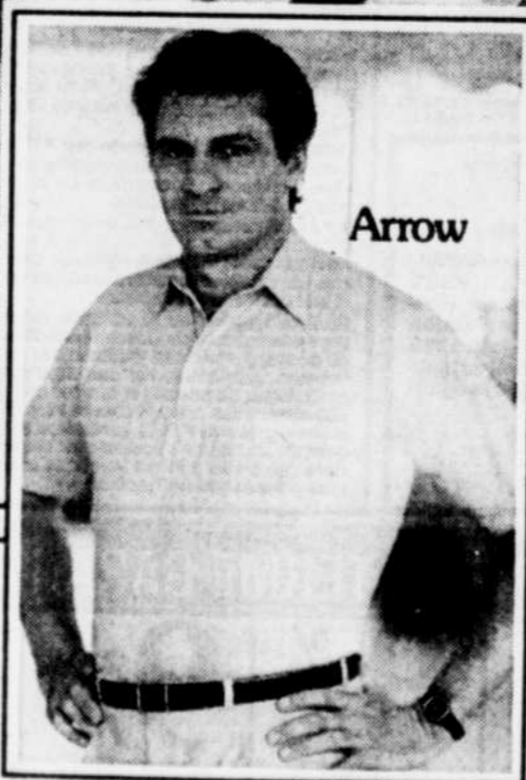
Avec des pantoufles de velours Kaufman, offertes dans tout un choix de couleurs. Pointures 7 à 14. À partir de 20 \$.

Ou encore, un tee-shirt Arrow, dans un choix de 9 couleurs mode. Jersey de coton et polyester. Lavable. Tailles moyennes, fortes ou élancées, à partir de 25 \$.

Et pour une présentation soignée, Bovet vous offre une boîte-cadeau gratuite.



KAUFMAN



Arrow

Bovet
Le chic...prêt-à-porter

• Place Ste-Foy • Place Fleur-de-Lys • Galeries de la Capitale

Démission de deux ministres autrichiens

◆ VIENNE (AP, Reuter) - Suivant l'exemple du chancelier autrichien Fred Sinowatz, le ministre des Affaires étrangères Leopold Gratz et le ministre de l'Agriculture Guenter Haiden ont annoncé, hier, leur démission, à la suite de la victoire de Kurt Waldheim, dimanche, aux élections présidentielles.

Le chancelier Sinowatz avait remis sa démission lundi et avait été remplacé aussitôt par le ministre des Finances Franz Vranitsky.

Le nouveau titulaire des Finances et les successeurs des deux ministres démissionnaires n'ont pas été nommés.

L'élection de M. Waldheim, qui avait l'appui des conservateurs, constitue un sévère avertissement pour les socialistes qui sont au pouvoir depuis 16 ans en Autriche, d'autant plus que des élections générales doivent avoir lieu en avril prochain.

La popularité des socialistes est à la baisse dans ce pays de sept millions d'habitants. Le Parti socialiste a subi des revers lors de récentes élections régionales et locales et son candidat à la présidence contre M. Waldheim, M. Kurt Steyrer, a été facilement défait par l'ancien secrétaire des Nations unies.

A une réunion du cabinet, hier, M. Gratz a confirmé qu'il avait remis sa démission, disant qu'il voulait concentrer toutes ses énergies au poste de président du parti pour la région de Vienne, faisant notamment allusion aux prochaines élections générales.

Quant à M. Haiden, qui était ministre depuis près de 10 ans, il n'a pas fait état de la façon dont il entendait orienter sa carrière. L'an dernier, il avait été vivement critiqué lors du scandale des vins frelatés autrichiens et impliqué dans un conflit avec les producteurs de lait. "Je ne suis ni de ceux qui changent d'étiquette, ni de ceux qui restent vissés à leur chaise," a-t-il déclaré pour expliquer sa démission.

Le nouveau cabinet de M. Vra-

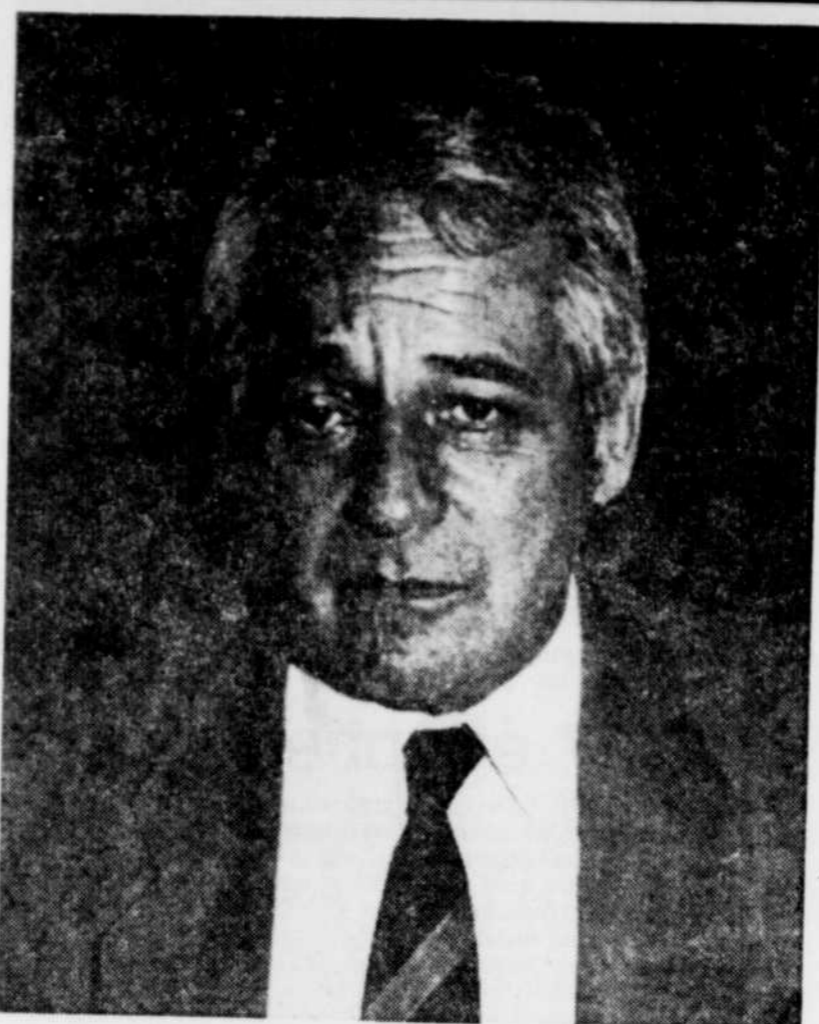
nitsky doit être assermenté lundi prochain.

Proposition bien accueillie

Pendant ce temps, des membres de l'entourage de M. Waldheim ont accueilli favorablement la proposition d'une étude internationale sur les crimes de guerre à la condition que les travaux ne se transforment pas en procès de l'ancien secrétaire général de l'ONU.

L'un d'eux a dit que l'étude, proposée par le chasseur de nazis Simon Wiesenthal peu de temps après l'élection de M. Waldheim, démontrerait la fausseté des allégations voulant que ce dernier ait été impliqué dans des crimes de guerre. "Une telle étude ferait voir ce qui s'est réellement passé dans les Balkans ou en Grèce", a-t-il dit.

M. Wiesenthal a proposé que des historiens militaires de l'Autriche, de la Grèce, de la Yougoslavie, des Etats-Unis, d'Israël et de l'Allemagne de l'Ouest participent à une étude des documents mettant en cause M. Waldheim dans son rôle d'officier allemand durant la Seconde Guerre mondiale. ●



L'ex-ministre des Affaires étrangères Leopold Gratz a expliqué aux reporters que l'élection de M. Waldheim l'avait obligé à démissionner de son poste.

Magee trouvé coupable de l'attentat commis à Brighton en 1984

◆ LONDRES (AP, AFP) - Un jury a reconnu un ressortissant de l'Irlande du Nord coupable de l'attentat à la bombe meurtrier de l'IRA au Grand Hotel de Brighton, durant le congrès du Parti conservateur.

L'explosion avait fait cinq morts et avait manqué de peu la première ministre britannique Margaret Thatcher.

Patrick Magee, âgé de 34 ans, de Belfast, a été trouvé coupable d'avoir commis cinq meurtres, d'avoir dissimulé l'engin dans l'hôtel et d'avoir provoqué l'explosion.

La date où Magee connaîtra sa sentence n'a pas été annoncée.

L'attentat a eu lieu le 12 octobre 1984, au moment de la réunion annuelle du parti ministériel britannique. La déflagration a tué cinq membres éminents du parti en plus de blesser 31 autres personnes.

Le procureur de la couronne Roy Amlot a qualifié l'attentat "d'un des pires actes de terrorisme commis en Grande-Bretagne" et a dit "qu'il était venu près d'être une des attaques les plus dévastatrices de l'IRA."

Le jury a rendu son verdict, hier, après avoir entendu des témoignages depuis 24 jours.

Autres accusations

Magee est également accusé avec quatre autres personnes d'avoir participé à la préparation d'une vague d'attentats qui devaient frapper les stations balnéaires britanniques, l'été dernier. Leur complot avait été déjoué par la police.

Selon les enquêteurs, cette campagne des terroristes irlandais, baptisée "Une bombe par jour", aurait eu des conséquences beaucoup plus dramatiques que l'attentat de Brighton.

A Brighton, Magee avait réservé une chambre au Grand Hotel, un mois avant le congrès des conservateurs, et avait posé une bombe à retardement d'une quinzaine de kilos dans une salle de bains, sous une baignoire.

Durant son procès, Magee n'a appelé aucun témoin pour sa défense. Il avait été arrêté en juin dernier à Glasgow, en Ecosse, durant une rafle de la police qui avait alors mis la main au collet d'une quinzaine de membres de l'IRA. ●

Projet de catéchisme universel

◆ VATICAN (AFP) - Le pape Jean-Paul II a créé, hier, une commission chargée de rédiger un projet de catéchisme universel qui sera soumis à l'approbation du synode des évêques en 1990.

Le pape a ainsi accepté la proposition faite par l'assemblée extraordinaire du synode qui s'était tenue au Vatican, en novembre et décembre 1985.

Les pères synodaux avaient souhaité la rédaction d'un catéchisme résumant toute la doctrine catholique en ce qui concerne aussi bien la foi que la morale.

La commission est composée de cinq cardinaux et de six évêques du monde entier. Elle est présidée par le cardinal allemand Joseph Ratzinger, préfet de la Congrégation pour la doctrine de la foi.

D'autre part, le pape a annoncé que la prochaine assemblée ordinaire du synode des évêques sur le thème "Vocation et mission des laïcs dans l'Eglise et dans le monde 20 ans après Vatican II", aurait lieu au Vatican, du 1er au 30 octobre 1987. ●

Appel d'Ottawa en faveur du désarmement

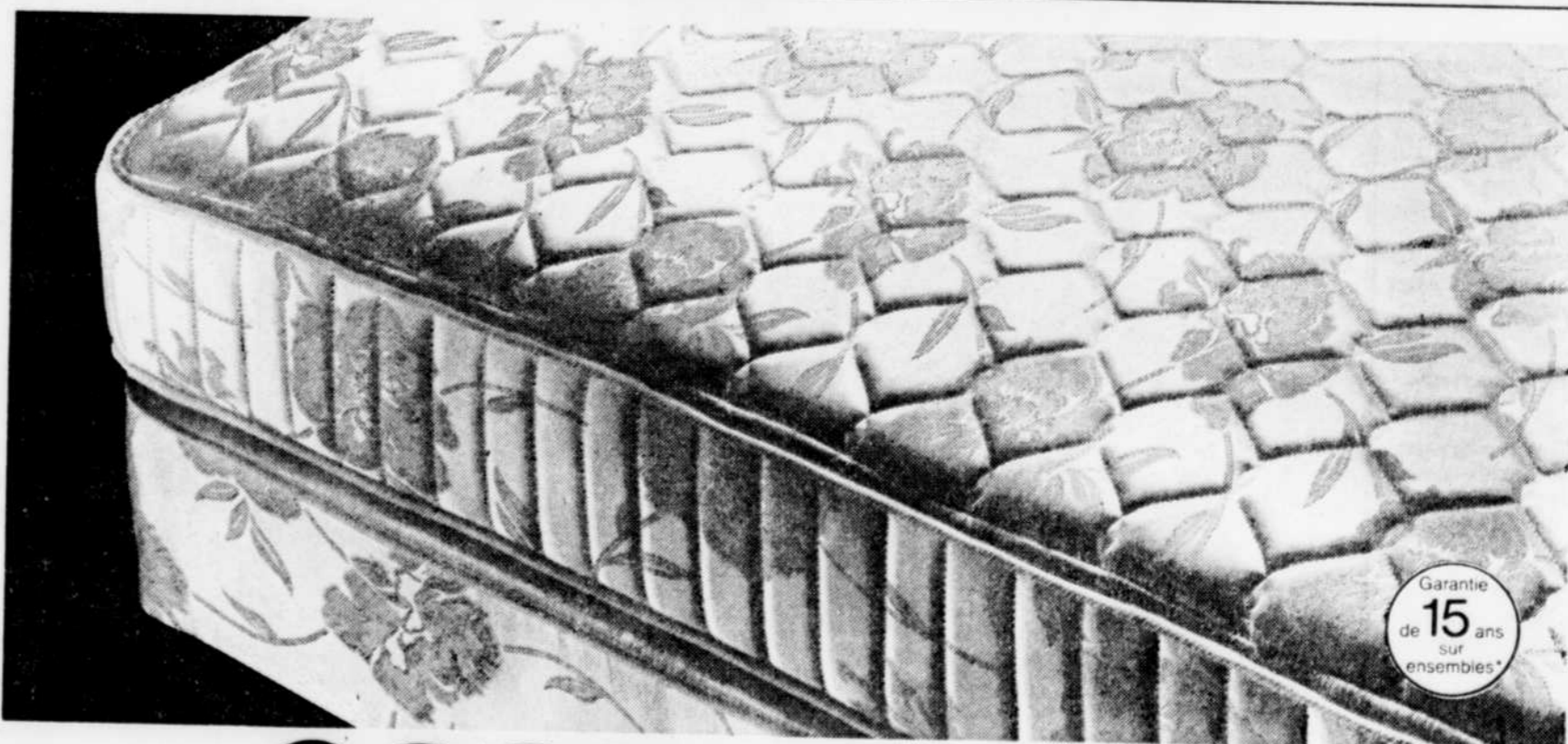
◆ STOCKHOLM (Reuter) - La conférence de Stockholm sur le désarmement a repris hier sur une note pressante du Canada, dont un représentant a souligné qu'il restait peu de temps pour aboutir et que la conférence échouerait si un déblocage réel n'intervenait pas dans les prochaines semaines.

Des considérations d'ordre politique compromettent les efforts diplomatiques, a déclaré à l'ouverture de l'avant dernière session de la conférence James Taylor, sous-secrétaire d'Etat aux Affaires extérieures.

"La conférence... a mis de côté les généralités et les effets de rhétorique pour rechercher des formes d'accord précises et concrètes. Mais à l'arrière-plan de cette heureuse évolution, le risque demeure d'une inertie et d'une stagnation politique."

La conférence de Stockholm, qui réunit les Etats-Unis, le Canada et les pays européens à l'exception de l'Albanie, a pour mission de définir des mesures propices à l'établissement d'un climat de confiance afin de réduire les risques de guerre en Europe. Ses travaux doivent prendre fin le 19 septembre. ●

MOITIÉ PRIX CONFORT À TOUS LES JOURS PENDANT 15 ANS. GARANTI!



329⁹⁸

Ens. 2 pièces, lit 1 place
Sears ord. 659,96\$

Ensembles 'Regency II' Sears-O-Pedic. Choix de matelas et sommier à ressorts ou en mousse. Série 73315.

Ens. 2 pièces, lit 2 places.
Sears ord. 799,96\$. Ch. 399,98\$

Ens. 2 pièces, grand lit 2 places.
Sears ord. 939,96\$. Ch. 469,98\$

Ens. 3 pièces, TG 2 places.
Sears ord. 1349,96\$. Ch. 674,98\$

*Détails sur la garantie à la page 717 de notre catalogue Printemps 86.

Monture en acier réglable lit 1 place à grand 2 places. No 75858. Ch. 42,98\$

MATELAS SEARS
RECORD DE VENTES AU CANADA*
*D'après une étude faite dans tout le pays par Dialogue Canada en 1985-86, plus de buyers ont récemment acheté un ensemble de matelas chez Sears qu'à tout autre magasin en particulier.

Prix en vigueur jusqu'au 14 juin 1986, dans la limite des stocks disponibles.

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT

SERVICE APRES-VENTE ASSURE DANS TOUT LE CANADA

LA CARTE DE CREDIT NO 1 DES MAGASINS A RAYONS AU CANADA

LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions 'Ord.' ou 'Etat' de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Québec, Place Fleur de Lys, 529-9861. Sainte-Foy, Place Laurier, 658-2121. Lévis, Galeries Chagnon, 833-4711.

Copyright Canada, 1986, Sears Canada Inc.

La NASA sera plus surveillée par le Congrès

♦ WASHINGTON (AFP, NYTNS) - Le Congrès a entamé hier l'examen du rapport de la commission d'enquête sur le drame de Challenger en assurant qu'il ferait à l'avenir preuve de plus de fermeté à l'égard de l'agence spatiale américaine (NASA).

De son côté, la Maison-Blanche entend demander à la NASA, dès cette semaine, de lui dire comment elle compte appliquer dans les meilleurs délais les recommandations des enquêteurs. Le président Reagan, qui aurait qualifié de "très positif" le rapport de la commission d'enquête, invitera l'agence spatiale à faire fi des coûts élevés des changements et des essais à faire, même si cela devait retarder encore un peu plus la reprise des vols spatiaux, a-t-on appris hier de sources proches de la présidence.

L'un des membres de cette commission, le Pr Richard Feynman, prix Nobel de physique en 1955, a quant à lui estimé que les dirigeants de la NASA avaient exagéré la fiabilité des fusées d'appoint (boosters) de la navette.

Dans un document annexe au rapport de la commission, le Pr Feynman affirme que les responsables de l'agence spatiale américaine ont soit intentionnellement trompé l'opinion, soit manqué de bon sens.

"Le Congrès a été trop timide en supervisant la NASA", a pour sa part déclaré le représentant démocrate Robert Roe (New Jersey), membre de la commission sur les Sciences et la Technologie de la Chambre des représentants. "Après l'accident de Challenger, le Congrès et la NASA doivent entamer une nouvelle ère, marquée par une surveillance aussi sévère que celle qui est exercée sur les autres agences gouvernementales", a-t-il ajouté.

Le président de la commission d'enquête, l'ancien secrétaire d'Etat William Rogers, qui a donné le coup d'envoi de plusieurs jours de dépositions devant les commissions spécialisées du Sénat et de la Chambre des représentants, a déclaré qu'il appartenait maintenant au Congrès d'être "vigilant".

"Nous autres membres du Congrès, autant que la NASA et l'industrie aérospatiale, ne devons plus jamais être victimes d'un sentiment de confiance excessive qui pourrait contribuer à une tragédie similaire", a estimé un autre représentant, M. Don Fuqua (démocrate, Floride).

L'un de ses collègues républicains, M. Robert Walker (Pennsylvanie), a demandé à M. Rogers com-

Paris durcit le ton face aux pêcheurs espagnols

♦ HENDAYE, France (AFP) - Paris a brusquement durci le ton hier face aux pêcheurs espagnols qui bloquent, pour la deuxième fois en deux semaines, le port d'Hendaye (Pays basque français) et a annoncé l'envoi de navires de la marine nationale dans cette zone.

Plusieurs bâtiments de guerre français étaient déjà hier après-midi au large d'Hendaye, où les bateaux espagnols - dont les patrons protestent contre l'interdiction qui leur est faite d'opérer sur le haut-fond Eskota de la Zone C8, à 30 milles au large de la côte française - étaient au moins 300 et barraient l'accès au port sur six rangs.

Madrid a demandé une intervention de la CEE. Du côté français, le secrétaire d'Etat à la Mer, M. Ambroise Guellec, a déclaré qu'il n'était pas question de "discuter sous la contrainte" et que le départ des pêcheurs espagnols était un préalable à toute "ouverture de dossier".

Le secrétaire général espagnol à la Pêche, M. Miguel Oliver, a menacé de prendre des mesures contre les pêcheurs contestataires s'ils ne cessent pas rapidement leur action. Mais, parallèlement, il a jugé "inexplicable et inadmissible" la position française, et n'a pas écarté la possibilité d'un recours devant les tribunaux communautaires si la France refuse de négocier.

Alors que les incidents de pêche franco-espagnols étaient monnaie courante les années précédentes, ils avaient pratiquement disparu en 1986, depuis l'adhésion de l'Espagne au Marché commun le 1er janvier. En effet, dans la perspective de l'arrivée dans les eaux communautaires des bateaux de pêche espagnols, qui représentent à eux seuls 70 pour 100 de la flotte de pêche de la CEE, le droit de pêche de l'Espagne avait été soigneusement codifié - après de longues négociations - dans le traité d'adhésion.

ment "autant de choses avaient pu aller de travers" à la NASA sans que le Congrès soit au courant.

"Je ne veux pas entrer dans le détail pour dire qui, du Congrès, du gouvernement ou de la NASA mérite le blâme" pour cette catastrophe, a rétorqué M. Rogers. "Tout est sur la table. Je pense que le Congrès a une part de responsabilité. Je pense que votre rôle de surveillance sera désormais meilleur", a-t-il dit.

L'ancien astronaute Neil Armstrong, vice-président de la mission, a affirmé au cours de la même déposition qu'il ne serait "ni pratique, ni souhaitable" d'alourdir exagérément les navettes avec des systèmes de sauvetage compliqués car rien ne peut garantir à 100 pour 100 la sécurité de l'équipage.

Armstrong, le premier homme à avoir marché sur la Lune, s'est cependant prononcé en faveur de modifications "limitées" des navettes, permettant notamment à l'équipage de quitter le vaisseau spatial en cas de retour prématuré sur Terre. Il n'a pas fourni de précision sur ces systèmes. ●



Un policier égyptien monte la garde devant la queue du F-27 qui a été épargnée par les flammes qui ont ravagé le reste de l'appareil.

Un F-27 égyptien s'écrase au Caire

♦ LE CAIRE (AP,AFP) - Un avion égyptien détourné vers Alexandrie en raison de tempêtes de sable s'est écrasé, hier, alors qu'il retournait au Caire et 25 personnes, 20 passagers et les cinq membres d'équipage, ont péri, ont annoncé les autorités. Il n'y aurait aucun survivant.

L'agence officielle MENA a rapporté que le Fokker-27 bi-moteur, appartenant à Air Sinai, avait reçu

l'autorisation de se poser à l'aéroport international du Caire quand il s'est écrasé dans la cour d'une société de construction et a pris feu vers 19 h 30.

Les autorités ont déclaré que l'appareil venait de Charm el-Cheik, dans le Sinai, et se dirigeait vers Le Caire lorsqu'il a été détourné sur Alexandrie en raison de tempêtes de sable. Mais, plus tard, comme les conditions météorologiques

s'étaient améliorées, il est revenu vers la capitale égyptienne.

Parmi les morts, il y aurait une hôtesse de l'air qui avait survécu en novembre au détournement sur Malte d'un avion d'Egyptair, lors duquel 60 personnes avaient été tuées.

La compagnie d'Etat Air Sinai effectue des vols intérieurs et des liaisons entre Le Caire et Tel Aviv. ●

Radiation élevée en Finlande

♦ HELSINKI (AP) - Un poste finlandais de contrôle a enregistré, près de l'Union soviétique, des niveaux de radiation dans l'atmosphère, qui, à certains moments, dépassaient ceux que l'on avait détectés immédiatement après l'accident nucléaire de Tchernobyl.

Un porte-parole du ministère de la Sécurité intérieure, M. Esko Koskinen, a déclaré, hier, au cours d'une conférence de presse, que la Finlande n'avait pas encore déterminé la provenance et la cause de cette augmentation de radiation.

"La cause, dit-il, pourrait être un essai nucléaire, une fuite dans une usine d'énergie nucléaire ou une défectuosité du compteur." M. Koskinen avait déclaré, plus tôt dans la journée, que les Finlandais n'avaient pas de problème avec leurs instruments de mesure.

Toutefois, à la télévision finlandaise, on apprenait, hier soir, que cette radiation pourrait venir d'une émission subite mais contrôlée de l'usine d'énergie nucléaire de Ignalina, en Lituanie soviétique, au sud de la côte finlandaise. ●

Rabais 600\$

Pas de plus bas prix cette saison!



2349\$

ch.
Sears ord. 2949\$

Voici le moment de vous procurer un tracteur Craftsman avec tondeuse! Modèle silencieux à puissant moteur Briggs et Stratton 12.5 HP à 2 cylindres; 7 vitesses pour répondre à tous vos besoins. Tondeuse 44" à éjection latérale pour utilisation sur tout genre de terrain. Tracteur pouvant accepter un accessoire chasse-neige (vendu sép.) ce qui permet une utilisation toute l'année durant. Moteur garanti 2 ans. No 60125.

Rabais 250\$

Notre tondeuse à siège 11 HP la plus puissante. Modèle à moteur à l'arrière pour bruit réduit et moins de vapeurs. Tondeuse 36" à éjection latérale. Garantie de 2 ans. No 34511. Sears ord. 2249\$. Ch.....1999\$
Rabais 50\$. Ensacheuse à monter derrière. Se vide à partir du siège. No 61435. Sears ord. 359,99\$. Ch.....309,99\$

Prix en vigueur jusqu'au 21 juin 1986, ou jusqu'à épuisement des stocks

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU
REMBOURSEMENT

SERVICE APRES-VENTE ASSURÉ
DANS TOUT LE CANADA

LA CARTE DE CRÉDIT NO 1 DES
MAGASINS A RAYONS AU CANADA

LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE
DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions "Ord." ou "Était" de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Québec, Place Fleur de Lys, 529-9861; Sainte-Foy, Place Laurier, 658-2121; Lévis, Galeries Chagnon, 833-4711.

Copyright Canada, 1986, Sears Canada Inc.

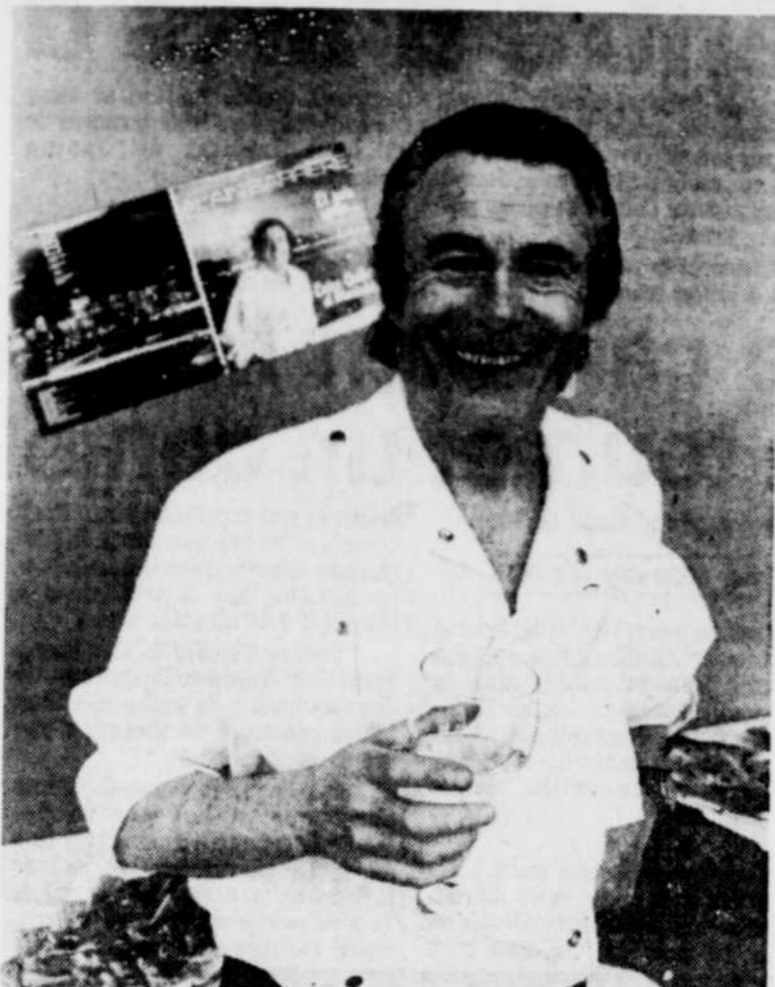
ARTS ET SPECTACLES

Un nouveau microsillon pour Alain Barrière

Alain Barrière est venu, hier, présenter à Québec son nouveau microsillon enregistré entièrement dans la région de Montréal sous le titre "Et puis après..."

Absent du Québec pendant de longues années, Barrière était revenu, en 1984, offrir son répertoire de chansons entremêlé de pièces anciennes et récentes.

Maintenant, il a décidé de vivre au Québec pour au moins les trois prochaines années car il y a trouvé, dit-il, une équipe extraordinaire pour l'entourer. Il y a produit entièrement ce nouveau microsillon, dans son style très personnel où il a beaucoup de choses à dire, à raconter, à dénoncer.



Le Soleil, Reynold Lavoie

Écrasées par les dettes

Les chaînes de télé payante veulent réduire le contenu canadien

♦ HULL (PC) - Écrasées par les dettes à la suite de leurs efforts pour trouver un plus grand nombre de films canadiens, les entreprises de télévision payante ont demandé hier au CRTC de réduire de 50 pour 100 à 15 pour 100 le minimum de contenu canadien obligatoire.

Les deux principales entreprises de télévision payante au pays sont First Choice Canadian Communications Corp., de Toronto, et Allarcom Pay Television Ltd., d'Edmonton.

Selon elles, il est impossible de survivre avec les exigences actuelles. Ces compagnies sont propriétaires du réseau First Choice-Superchannel qui ne présente que des films.

Le président de First Choice, M. Fred Klinkhammer, a rapporté que sa compagnie avait, depuis sa

création en 1982, accumulé des dettes de \$48 millions. A moins d'une modification des règlements obligeant chaque compagnie à consacrer une portion de ses émissions et de ses bénéfices à l'industrie canadienne du film, a-t-il dit, le déficit atteindra au moins \$77 millions en 1989.

Selon M. Douglas Holtby, d'Allarcom, la dette de cette dernière passera de \$18 à \$45 millions, si aucun changement n'intervient.

Ensemble, les deux compagnies ont investi environ \$70 millions dans la production de films canadiens. Aussi, affirment-elles, si le CRTC diminue le volume des émissions d'origine canadienne qu'elles doivent présenter, les abonnés verront le même nombre de films canadiens, mais ils ne les verront pas à plusieurs reprises.

Souvent, ont-elles précisé, les films canadiens sont médiocres.

Selon l'entente conclue, lors de leur incorporation, ces compagnies de télévision par câble doivent attribuer 60 pour 100 de leurs revenus à des émissions canadiennes. Elles désirent que ce pourcentage soit fixé à 50,1 pour 100 de leurs revenus bruts ajustés.

Une telle demande est inacceptable, a répliqué l'ACTRA, l'Association canadienne des artistes de la radio et de la télévision. Quand les entreprises auront pris toutes leurs dépenses en considération, il ne restera plus rien pour les productions canadiennes.

Permettre que seulement 15 pour 100 de la programmation des réseaux de télévision par câble soient d'origine canadienne équivaut à condamner la production de film canadien, affirme l'ACTRA. ●

SEARS VOUS AIDE À COMBATTRE LES CHAUDES JOURNÉES DE L'ÉTÉ

Un concert exceptionnel au profit des réfugiés

♦ GENEVE (AFP) - Un concert classique exceptionnel qui réunira les artistes les plus réputés du monde sera organisé au profit des réfugiés le 30 septembre à Genève par le Haut Commissariat pour les réfugiés auprès des Nations Unies (HCR).

Toutes les recettes du concert, qui sera télévisé et coproduit par la chaîne de télévision française TF1, seront investies dans les programmes d'assistance aux réfugiés.

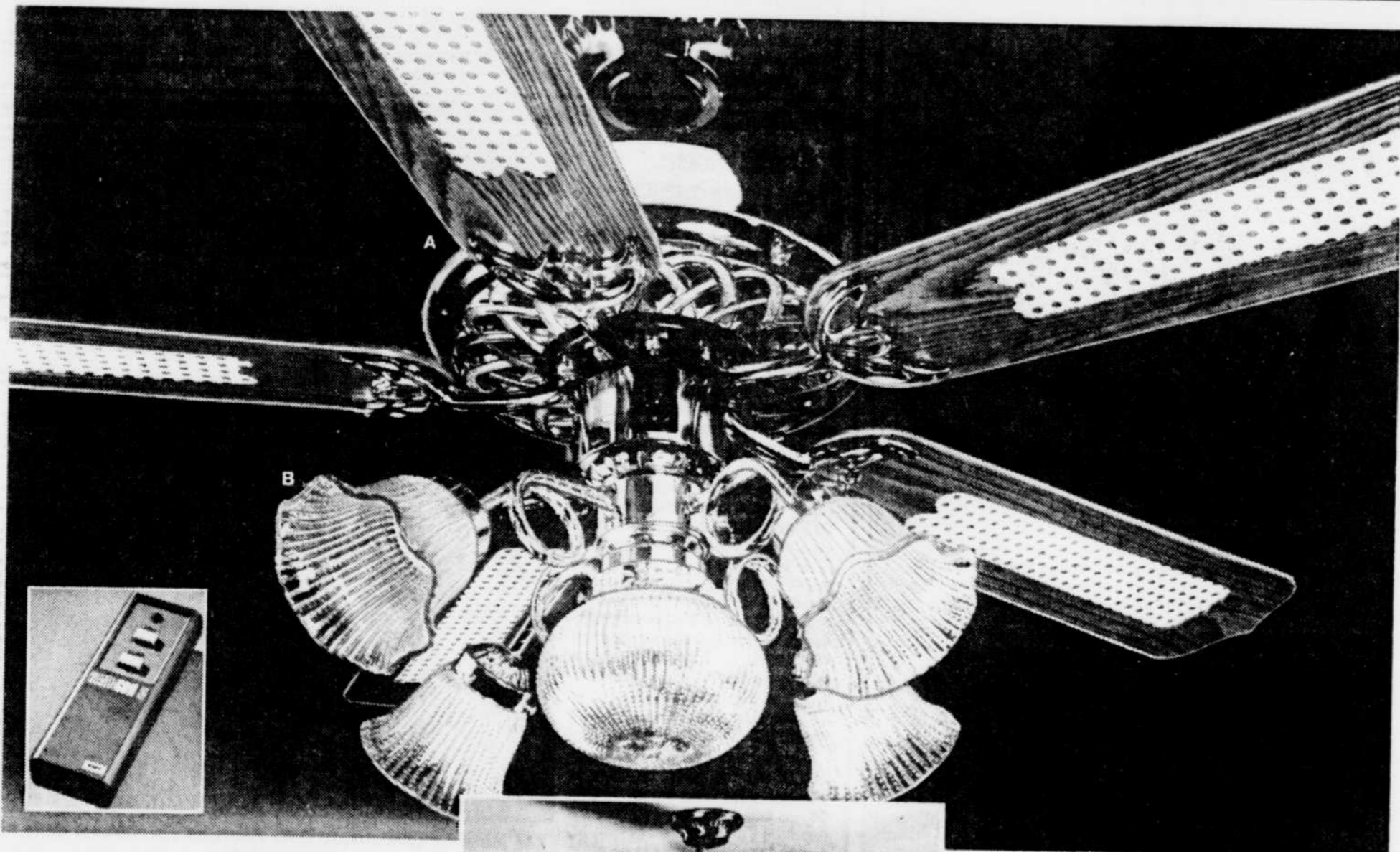
La soirée, d'une durée totale de deux heures et demie, doit se dérouler au Grand Casino de Genève. Pour l'occasion, l'Orchestre national de Monte-Carlo sera dirigé par Lorin Mazeel, Mung Wung Chung, Esa-Pekka Salonen et Muhai Tang. Parmi les solistes: June Anderson, Julian Bream, Susan Dunn, Miguel-Angel Estrella, Yasuko Hayashi, Gidon Kremer, Yo Yo Ma, Anne Sophie Mutter, Ruggero Raimondi, Jean-Pierre Rampal et Isaac Stern.

La soirée sera présentée par Lorin Mazeel - qui est également le coordonnateur musical de la soirée, Peter Ustinov, Liselotte Pulver et Dietlinde Turban.

Le Chicago Symphony Orchestra, sous la direction de Sir Georg Solti, et le duo Vladimir Ashkenazi-Lynn Harrel, se produiront en liaison directe depuis Chicago et Londres.

L'Orchestre Philharmonique de New York sous la direction de Zubin Menuhin, avec Itzhak Perlman, Marta Argerich, Carolyn Carlson, Yehudi Menuhin, Luciano Pavarotti, Simon Estes et Kiri Te Kanawa, se produira en différé depuis Manhattan durant la même émission.

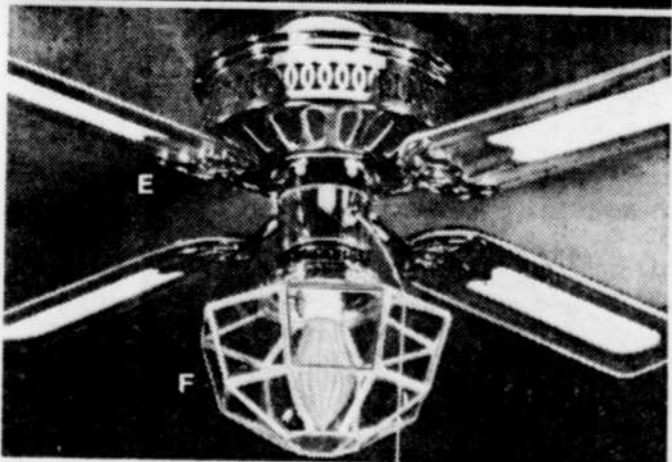
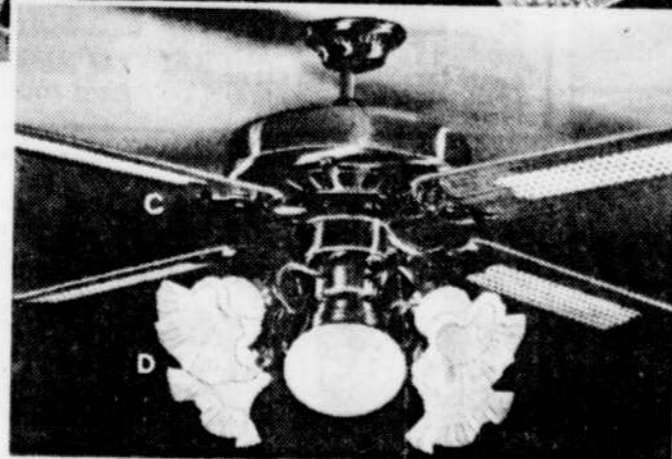
Seize télévisions ont déjà décidé de retransmettre le programme. Un disque produit par CBS Masterworks sera édité. Un porte-parole du HCR a indiqué que l'organisation espère récolter environ 200,000 francs suisses avec les billets d'entrée, 600,000 de droits de télévision, et surtout une centaine de millions de dollars avec le disque. Celui-ci sera vendu au prix de \$5 US et le HCR percevra \$1.50 par exemplaire vendu. ●



RABAIS 50\$

a- Ventilateur de plafond 52" Sears 1er choix. 5 pales au fini chêne rehaussées de cannage. Télécommande pour réglage de 3 vitesses. Carter au joli fini laiton poli. Descente 12". No 28006. Sears ord. 309,99\$. Ch.....259,99\$

b- Luminaire assorti à 5 lumières avec abat-jour en verre nervuré. Augmente la descente de 8". Fini laiton poli. No 28106. Sears ord. 129,99\$. Ch.....79,99\$



RABAIS 40\$

c- Ventilateur de plafond 52" au fini laiton patiné. Pales fini chêne garnies rotin. Mouvement inversé. No 28003. Sears ord. 189,99\$. Ch.....149,99\$

d- Rabais 20\$. Luminaire assorti au fini laiton patiné. No 28103. Sears ord. 84,99\$. Ch.....64,99\$

RABAIS 30\$

e- Ventilateur près du plafond au fini laiton poli. Pales au fini chêne garnies rotin. Mouvement inversé. Ventilateur 42". No 28009. Sears ord. 159,99\$.....129,99\$ Ventilateur 52". No 28010. Sears ord. 179,99\$.....149,99\$

f- Rabais 20\$. Éclairage à 1 lumière. Abat-jour en verre serti de métal au fini laiton poli. No 28109. Sears ord. 74,99\$. Ch.....54,99\$

Prix en vigueur jusqu'au 21 juin 1986, ou jusqu'à épuisement des stocks.

SEARS

vous en avez pour votre argent...et plus

SATISFACTION OU REMBOURSEMENT

SERVICE APRÈS-VENTE ASSURÉ DANS TOUT LE CANADA

LA CARTE DE CRÉDIT NO 1 DES MAGASINS À RAYONS AU CANADA

LE MAGASIN DES MARQUES KENMORE DIEHARD, CRAFTSMAN

Les mentions "Ord." ou "Était" de Sears Canada Inc. se rapportent à des prix Sears. Heures d'ouverture: 9h30 à 17h30 du lundi au mercredi; de 9h30 à 21h le jeudi et le vendredi; de 9h à 17h le samedi. Québec, Place Fleur de Lys, 529-9861; Sainte-Foy, Place Laurier, 658-2121; Lévis, Galeries Chagnon, 833-4711.

Copyright Canada, 1986, Sears Canada Inc.

Changements au Télé-Magazine MERCREDI 11 JUIN

16h15 (3) (5) (8) (10) (12) (14) (16) (18) (20) (22) (24) (26) (28) (30) (32) (34) (36) (38) (40) (42) (44) (46) (48) (50) (52) (54) (56) (58) (60) (62) (64) (66) (68) (70) (72) (74) (76) (78) (80) (82) (84) (86) (88) (90) (92) (94) (96) (98) (100)

DESSINS ANIMÉS
17h00 (3) CINEMA DE 17 HEURES
FESTIVAL ABBOTT & COSTELLO:
DEUX NIGAUDS MARINS
19h00 (3) (5) (8) (10) (12) (14) (16) (18) (20) (22) (24) (26) (28) (30) (32) (34) (36) (38) (40) (42) (44) (46) (48) (50) (52) (54) (56) (58) (60) (62) (64) (66) (68) (70) (72) (74) (76) (78) (80) (82) (84) (86) (88) (90) (92) (94) (96) (98) (100)

LIZETTE GERVAIS
LE VAGABOND
19h30 (3) CONTOUR
ROBERT GRENIER (archéologue subaquatique).
20h00 (3) FOLEY SQUARE
(5) (8) (10) (12) (14) (16) (18) (20) (22) (24) (26) (28) (30) (32) (34) (36) (38) (40) (42) (44) (46) (48) (50) (52) (54) (56) (58) (60) (62) (64) (66) (68) (70) (72) (74) (76) (78) (80) (82) (84) (86) (88) (90) (92) (94) (96) (98) (100)

Inv.: Viviane Mongeau, Blanc et Noir (duo composé de Jean-Marc Parent et Widmir Normil), Claude Davon, Pierre Paquette (animateur et motocycliste sué): critrique de livre), Bernard Mercier (sué): intégration jeunesse "Moi l'ia trouve moi job").
20h30 (3) CHARLIE & COMPANY
21h00 (3) DALLAS
(5) UNDERTOWN
22h00 (3) WEST 57TH

ARTS ET SPECTACLES

Concerts spéciaux de Dave Brubeck et Louis Quilico

35e anniversaire du Centre d'arts d'Orford

♦ Deux concerts spéciaux souligneront le 35e anniversaire du Centre d'arts d'Orford: Dave Brubeck et son quatuor y joueront le samedi 19 juillet; Louis Quilico donnera un récital le samedi 2 août.

À ces deux événements importants s'ajoutera la maintenant traditionnelle série "Piano 5 étoiles" avec pour invités les Français Jean-Philippe Collard et François-René Duchâble, le Hongrois Tamas Vasary (première apparition au Festival d'Orford) et les Québécois Janina Fialkowska, André Laplante et France de Guise.

Parmi les autres invités se trouvent le clarinetiste canadien James Campbell (qui vient d'être nommé vice-président des JMC), Sophie Rolland, violoncelliste, Alvaro

Pierrri, guitare, Rodney Friend et Alice Schoenfeld, violonistes.

La musique de chambre figure également dans la programmation, avec des professeurs du Centre d'Arts et quelques stagiaires, de même que la musique canadienne alors que le pianiste André-Sébastien Savoie et François Cousineau et ses musiciens célébreront l'Année internationale de la musique canadienne.

Comme par les années passées, le Festival Orford a prévu des "concerts-bouffe", les dimanches après-midi avec des invités tels que le groupe Nexus, Richard Séguin, Claude Leveillé; et des concerts "hors les murs" dans diverses villes de l'Estrie.

Bien sûr Orford réserve, par tradition, une place à la jeune généra-

tion. Des récitals sont annoncés avec Claude Webster, Amira Acre, Anne-Marie Dubois et Jean Saulnier, pianistes (ce dernier Prix d'Europe 1986), Michelle Seto, violoniste (qui vient tout juste de gagner le Concours de l'OSQ), le baryton Claude Callender, le trio de guitares

formé de Michel Bélair, Marc Deschênes et André Roy. Avec en plus un concert-Vivaldi faisant appel à un orchestre à cordes formé d'étudiants du Centre et dirigé par Rodney Friend.

Le festival de cet été commencera le 4 juillet (concert avec James

Campbell, Sophie Rolland et Marc Durand, piano) pour se terminer le 23 août (récital de Janina Fialkowska).

Avant que ne débute la saison "officielle", le Centre d'Art d'Orford, dont Pierre Rolland assure la

direction artistique, a prévu un concert-gala -samedi de cette semaine- avec l'orchestre de chambre I Musici de Montréal. Il s'agit d'un concert-bénéfice dont les places se louent à \$100 chacune, le but étant d'apporter une aide financière à cet organisme. ♦

Le cinéaste canadien Michael Rubbo s'apprête à tourner un conte en Chine

♦ Le cinéaste Michael Rubbo ("Opération beurre de pinottes") est actuellement en Chine pour faire le repérage du film "Tommy Tricker & The Stamp Traveller", annonce le producteur Rock De-

mers des productions La Fête.

par Louis-Guy LEMIEUX

Comme pour "Opération beurre de pinottes", Rubbo développe son scénario avec la collaboration de groupes de jeunes, surtout de Montréal. En Chine, il se rendra dans des écoles pour raconter le récit aux écoliers et recueillir leurs commentaires.

Son voyage servira aussi à repérer des sites propices au tournage des scènes devant être filmées en Chine au mois de juin 1987 et à

préparer une rencontre entre Rock Demers et les représentants de l'organisme chinois responsable des coproductions, qui doivent venir à Montréal à la mi-juin.

"Tommy Tricker & The Stamp Traveller" raconte l'aventure de deux enfants à la recherche d'un trésor constitué de timbres d'une valeur inestimable.

Rappelons que le premier Conte pour tous réalisé par Rubbo, "Opération beurre de pinottes" (il a suivi "La guerre des tuques" de Melançon), a remporté en mai le Prix du public au Festival international du film pour la jeunesse à

Laon, France. Le film a déjà été invité à participer cette année à six autres manifestations cinématographiques internationales dont les festivals de Gijon (Espagne), Melbourne (Australie) et Minneapolis (Etats-Unis). Il sera lancé aux USA à la fin de cet été.

Entre-temps les 3e et 4e Contes pour tous, "Le jeune magicien" (titre provisoire) de Waldemar Dziki et "Back et Bottine" de André Melançon, sont en post-production. Ils seront lancés au cours de l'hiver 1986-87. D'ici là, les productions La Fête auront mis en chantier les 5e et 6e Contes pour tous. ♦

LA JOURNÉE DE LA FLEUR

Le 14 juin, affichez le FESTIVAL à votre boutonnière, c'est une bonne affaire!

En achetant l'épinglette officielle du Festival, au prix de 2 \$, vous obtenez:

- 4 coupons-rabais de 1 \$ chacun sur des pleins d'essence à une des stations ESSO participantes;
- une participation aux tirages suivants: une voiture Renault Alliance DL Sedan 4 portes



et 10 bons-cadeaux d'une valeur de 100 \$ chacun échangeables chez les détaillants ESSO participants de la région de Québec.

- ET PLUS DE 200 SPECTACLES GRATUITS!



*règlements du concours disponibles chez les détaillants ESSO participants et les concessionnaires AMC/Jeep/Renault de la région de Québec.

En collaboration avec les médias de la région de Québec.

19e FESTIVAL D'ÉTÉ INTERNATIONAL DE QUÉBEC

CONCESSIONNAIRES RENAULT Jeep REGION DE QUÉBEC

ESSO PETROLES ESSO CANADA

LE SOLEIL

Radio-Canada mettra à pied une centaine d'employés en 86

♦ TORONTO (PC) - La société Radio-Canada mettra à pied un peu plus d'une centaine d'employés syndiqués, cette année, à cause d'un déficit de \$48 millions dans son budget pour l'exercice financier 1986-87, a indiqué lundi un porte-parole de la société d'Etat.

M. Anthony Manera, vice-président des ressources humaines à Radio-Canada, avait révélé le mois dernier que 307 postes devraient être abolis. Depuis, cependant, 121 personnes

ont accepté de prendre une retraite et 60 postes vacants ne seront pas comblés.

Les 126 emplois restants ont été déclarés excédentaires, mais M. Manera a indiqué, au cours d'une interview par téléphone depuis son bureau d'Ottawa, qu'une fois terminé le processus de déplacement des employés selon l'ordre d'ancienneté (procédé de supplémentation ou "bumping"), le chiffre final serait d'environ 110.

Ces licenciements seraient les derniers à découler directement

des restrictions de dépenses imposées à la société par le gouvernement fédéral, du moins pour cette année.

Même si le budget de Radio-Canada a été augmenté cette année de \$22 millions, atteignant \$847 millions, la société d'Etat affirme qu'avec l'inflation, il lui est impossible de maintenir la même programmation. Un an plus tôt, Radio-Canada avait subi des coupures de \$75 millions, ce qui avait entraîné la disparition de 1.150 postes, et 350 mises à pied. ♦

Festival Jeunesse de Musique à Ste-Foy

♦ Les amateurs de musique rock progressive de la région pourront entendre des groupes locaux, le samedi 5 juillet, à Sainte-Foy, alors qu'aura lieu le premier Festival Jeunesse de Musique.

Cinq groupes de jeunes musiciens de la région se relayeront, de 17h à minuit, sur la scène de Place de Ville, à Sainte-Foy: Deutmack, un groupe de rock mélodique de la Rive-Sud qui a déjà joué en première partie de The Box à Québec; Jonathan's Flight, un groupe rock progressif formé depuis six mois; Vérité Mensonge, un groupe de "fusion-rock" formé de quatre jeunes de Québec et Sillery; Mission, qui fait une musique "new sound progressive"; et Dirty Pants, qui fait du hard rock.

Le Festival Jeunesse de Musique de Sainte-Foy est en fait une occasion pour ces groupes formés depuis peu de se faire connaître, a expliqué l'initiateur du projet, M. André Larochelle. En cas de pluie le spectacle sera annulé. ♦



Les jeunes musiciens de Dirty Pants se spécialisent dans le hard rock.

Quinzaine Internationale du Théâtre • Québec

Une des plus grandes manifestations théâtrales à travers le monde

CANADA, Edmonton
GIMME THAT PRIME TIME RELIGION
11-12-13-juin/21h30



SATIRE SUR L'ÉVANGÉLISME TÉLÉVISÉ ET SUR LES GUÉRISSEURS.
Conservatoire

BELGIQUE, Bruxelles PREMIÈRE NORD-AMÉRICAINE
COUTEAUJOISEAU
11-12 juin/22h00



DRÔLES, ABSURDES, DOUCES, MORDANTES, LES IMAGES S'ALTERNENT ET SUPPLANTENT LA PAROLE.
Vieux-Port

INDE
GHASHIRAM KOTWAL
11 - 12 juin - 19h



UNE OEUVRE FOLKLORIQUE, MUSICALE ET CHORÉGRAPHIQUE, 28 COMÉDIENS SUR SCÈNE.
Palais Montcalm

La Quinzaine Internationale est subventionnée par:
Le ministère des Communications (Canada)
Le ministère des Affaires culturelles (Québec)

Quinzaine Internationale du Théâtre
995, PLACE D'YOUVILLE, QUÉBEC
POUR INFORMATIONS
418-694-0206

BILLETTERIE: Le Palais Montcalm 670-9011
• Le Grand Théâtre 643-8131 • Colisée 647-1211
• Théâtre du Bois de Coulange 692-3064
• Bibliothèque Gabrielle Roy 529-0924
• La Baie - Place Laurier 627-5959
• La Baie - Galeries de la Capitale 627-5922

En collaboration avec:
Banque Nationale
Le Soleil, Hydro-Québec, Le Devoir, Labatt, O'Keefe, Alcan
Radio-Canada
du MAURIER

"Ghashiram Kotwal"

Une fable sur la corruption de l'élite hindie



Ramesh Tilekar tient le rôle du personnage historique de la pièce "Ghashiram Kotwal".

Mohan Agashe est, dans la vie de tous les jours, psychiatre, acteur et célibataire. Sa grande passion, c'est le théâtre et tout le temps qu'il ne consacre pas à ses malades, il le passe avec le Theatre Academy de Poona en Inde...

par Martine R.-CORRVAULT

La compagnie réunit quelque 130 personnes issues de différents milieux petits-bourgeois de la région de Poona, ancienne capitale des Mahrattes, au sud de Bombay. Parce qu'ils tiennent absolument à la plus entière liberté de production et d'orientation artistique, les gens de cette équipe refusent le mot "professionnels" et s'arrogent pour gagner leur vie autrement qu'avec leur art.

Selon la troupe Asinamali L'Afrique du Sud entière est une prison pour les Noirs

Notre condition même de Noir fait que nous sommes comme en prison partout en Afrique du Sud.

par Léonce GAUDREAU

Voilà! Cette phrase, peut-être lourde de conséquences politiques pour l'ensemble de la troupe noire d'Afrique du Sud venue jouer à la Quinzaine de théâtre de Québec, a été lancée hier midi au cours de la table ronde par l'un de ses comédiens. Pourtant, leur agent newyorkais responsable de la tournée d'Asinamali en Amérique du Nord avait bien fait comprendre à l'auditoire qu'en raison du climat politique très chaud prévalant dans ce pays il était préférable d'éviter les questions à caractère politique de manière à ce que ces acteurs puissent rentrer sans problème dans leur pays.

ment associé à la lutte contre l'apartheid menée dans ce pays. Même les questions les plus anodines peuvent être explosives. A quelqu'un qui demandait s'il fallait avoir beaucoup de courage pour jouer ce théâtre, Boy Ngema a répondu que dans ce pays, ses frères noirs devaient apprendre à vivre sans peur. On a pu apprendre que le théâtre noir n'existait pas vraiment dans ce pays, sauf dans la rue à travers la vie quotidienne. Pour produire cette pièce de Mbongeni Ngema (le frère de l'acteur cité plus haut) inspirée d'un soulèvement populaire contre la hausse des loyers dont le leader Msizi Dube a été par la suite abattu par la police, ces Noirs ont dû recourir aux services d'une compagnie théâtrale animée par des Blancs, le Market Theatre de Johannesburg, qui est la seule à se permettre de produire de temps à autre du théâtre noir. Ils aspirent évidemment à pouvoir un jour se produire eux-mêmes.

Cette forme de théâtre ne peut

être jouée qu'en des lieux autorisés par le gouvernement et doit généralement se soumettre à la censure gouvernementale. Il faut en effet préciser que Asinamali (qui veut dire "nous n'avons pas d'argent") a été joué pour la première fois en 1983 à Durban. Ils n'auraient pas été embarrassés par la censure parce que, selon les explications fournies hier, les autorités croyaient que cette troupe d'amateur allait rapidement disparaître. Mais les succès ont cependant modifié cette dynamique et, maintenant, la reconnaissance internationale s'ajoutant à celle de la production antérieure, "Woza Albert" en 1982, il sera de plus en plus difficile aux autorités de sévir.

La pièce se déroule entièrement en prison, mais comme l'a si justement affirmé l'un des comédiens hier midi, elle englobe toute la condition des Noirs, pour qui toute l'Afrique du Sud est une prison.

Après la Quinzaine internationale de théâtre de Québec, ces comédiens poursuivent une tournée sur le continent américain avec un passage à l'automne à Montréal, avant de rentrer en décembre en Afrique du Sud.

Arnold Wesker offre une intelligente lecture de sa pièce "Annie Wobbler"

Si vous vous retrouvez aujourd'hui ou vendredi, infortablement assis dans le petit théâtre du Centre international de séjour à écouter un auteur très britannique en train de vous lire sa prose pendant que les autres festivaliers de la Quinzaine de Québec prennent la pause de fin d'après-midi sur les terrasses de la ville, c'est que vous aimez le théâtre et surtout que vous éprouvez une très grande jouissance à la pensée, aux mots qui simplement prennent vie devant vous.

par Léonce GAUDREAU

Les Grecs, comme l'a rappelé une participante à un récent atelier des Cahiers de théâtre Jeu, avait la coutume de faire des lectures publiques de textes de leurs tragédies qui devaient ensuite se jouer dans leurs théâtres, de sorte qu'ils pou-

vaient ensuite jouer totalement du jeu des comédiens. Avec l'écrivain anglais Arnold Wesker, le plaisir est déjà tout entier contenu dans l'intelligente lecture qu'il fait de sa pièce "Annie Wobbler", oeuvre destinée à une comédienne devant personnifier tout à tour trois personnages.

Le plaisir doit être surpassé si vous avez de surcroît une belle connaissance de la langue de Shakespeare. Cet auteur de plusieurs "short stories" et de livres, dont "Love Letters on Blue Paper", a écrit pour le théâtre dont "La cuisine", présentée il y a quelques années en traduction française à Québec.

Il parvient rapidement à très bien camper ses personnages, comment sait le faire évidemment un bon écrivain dans un roman. Cela réalisé, Arnold Wesker se transforme littérairement en Annie Wobbler, cette madame "Nothing" capable de parler la langue pointue des grandes familles anglaises.

Avec une économie de gestes, de regards, de silence, il parvient à soutenir l'intérêt tout autant qu'aurait peut-être pu le faire cette comédienne, Nichola McAuliffe, pour qui il avait écrit ce texte. Toujours avec cette habileté à situer le personnage, Arnold Wesker passe ensuite à la jeune étudiante et puis enfin à cette Annabella, écrivaine dans le milieu de la quarantaine, le personnage sur lequel il s'est le plus attardé. Par elle, l'auteur dit avec un humour mordant ce qu'est le métier d'écrivain. Il peint aussi une partie de la bonne société anglaise.



Arnold WESKER

Quinzaine Internationale du Théâtre Québec Edition 1986

née au spectacle permet cette lecture en parallèle. Issu d'une tradition vieille de 2.500 ans, le théâtre hindu tel que pratiqué par la compagnie de Poona, tout en adoptant des formes utilisées par les metteurs en scène étrangers contemporains - qui les ont souvent empruntées à la culture ancienne des Indes - revient à ses sources.

Le réalisme des pays de l'Ouest est urbain et ne colle pas tellement à nos réalités, explique encore Agashe qui a fondé la compagnie avec un collègue étudiant en médecine, Jabbar Patel. Ils sont encore dix médecins à faire partie de la distribution!!! Avec ses 35 interprètes qui dansent, chantent, miment et racontent l'histoire dans une forme surtout chorégraphique et musicale, la production est moderne parce qu'elle "interprète l'histoire" au lieu de seulement la raconter, précise encore M. Agashe.

Le sprint final de la Quinzaine est lancé

Le sprint final de la Quinzaine internationale de théâtre de Québec est lancé: à peine une demi-douzaine de nouveaux spectacles restent à voir d'ici la fin. Si l'on ne s'est pas gêné, en général, pour exprimer ses déceptions devant la faiblesse de la programmation de la première semaine, c'est qu'un festivalier, tout journaliste qu'il soit, a besoin d'enthousiasme pour survivre. Rien comme un bon spectacle pour vous repêcher des tensions de la journée.

par Martine R.-CORRVAULT

Les conditions dans lesquelles doivent travailler les artistes peuvent influencer leurs performances. Si vous entrez dans la salle où vous devez vous produire seulement quatre heures avant la représentation parce que les lieux étaient encore occupés par le dispositif du spectacle qui vous a précédé, vous êtes forcément nerveux et ça risque de se voir et de s'entendre, vous valant des commentaires parfois... refroidissants. Mais ça fait partie du métier et du fonctionnement d'un festival; il faut alors beaucoup de rigueur et d'humour pour résister aux tensions destructrices. Si une troisième Quinzaine devait avoir lieu, une organisation consciente des lacunes à corriger devra être mise sur pied, avec les moyens de la faire.

Vidal juste pour rire

Pour compenser un peu les mésaventures qui ont marqué son séjour, Alberto Vidal qui n'a finalement pu présenter son "Homme urbain" que pendant deux heures, dimanche, offrait lundi soir un digestif de bonne humeur en fin de soirée, à l'Implanthéâtre.

Devant quand même plus de 200 personnes qui avaient entendu parler de cette proposition de dernière minute, Alberto Vidal, après quelques explications sur sa démarche de mime, nous a servi un de ses anciens numéros qu'il avait préparé en 1972, pour le festival de Côme, en Italie, "Charter". Ce retour aux sources du mime et du rire a été un savoureux moment de fraîcheur pour tous ceux qui avaient entendu parler de l'invitation. Vidal révèle ici une filiation directe avec Charlie Chaplin.

Malheureusement, pas question de reprises, l'artiste rentrait en Espagne hier soir. Devant la performance physique qu'il nous a offerte, tout le monde voulait avoir le numéro de téléphone de l'acupuncteur québécois qui a soigné le mal de dos qui l'avait immobilisé dimanche.

L'autre scène

La première activité de "l'autre scène", une série de trois rencontres organisées par les Cahiers de théâtre JEU et le Centre québécois de l'Institut international du théâtre, n'a pas tourné comme on avait prévu, mais d'étonnantes échanges ont quand même été possibles entre les participants.

La deuxième rencontre a lieu demain à 16h au Salon des marionnettes du Grand Théâtre et porte sur les rapports du théâtre et de l'histoire.

L'Inde a accepté de participer à la rencontre avec le Théâtre Repère de Québec qui présentera un extrait de sa "Trilogie des dragons". On demandait aussi hier aux Sud-Africains du Market Theatre Company, qui présentent leur remarquable spectacle-témoignage intitulé "Asinamali" à la Quinzaine, d'être de cette aventure multiculturelle.

Advertisement for Cineparcs featuring movies like Delta Force, Beauport 1, Police Academy 3, Rocky IV, Legend, Colline 1, and Colline 2. Includes showtimes and prices.

Advertisement for various theaters and movies including Des films tels qu'ils devraient être vus... plus grand que nature, featuring titles like Delta Force, Beauport 1, Police Academy 3, Rocky IV, Legend, Colline 1, Colline 2, and Highlander.

Dans le dernier film d'Arcand, Dominique Michel joue le rôle d'une femme passionnée

♦ MONTREAL (d'après PC) - Avant le tournage du "Déclin de l'Empire américain", à la simple lecture du scénario, Dominique Michel raconte qu'elle a bien aimé le petit rôle de la patronne du studio de massage.

"C'est celui-là que je voulais mais Denys (Arcand) a préféré m'en donner un autre et c'est Evelyn Régimbald qui est la patronne du salon de massage. Mais petit ou grand, quand c'est un bon rôle, j'embarque", affirme l'actrice. Ses 35 secondes de répliques (la dame de l'agence de voyage) marquaient l'un des bons moments du "Crime d'Ovide Plouffe", tourné sous la direction du même cinéaste.

Dans ce nouveau film d'Arcand, une comédie douce-amère qui a

reçu un prix de la critique internationale à Cannes, Dodo joue la directrice du département d'Histoire à l'université, une femme désemparée mais encore passionnée.

"Elle est comme à mi-chemin entre heureuse et malheureuse. Elle a des amants mais sans s'attacher, elle est seule et finira seule. Sa famille, ce sont ses camarades de l'université."

Une famille un peu incestueuse certes, les partenaires amoureux du long métrage se liant et se déliant souvent à l'intérieur de ce même département d'Histoire.

"Le Déclin de l'Empire américain" est un film allégre et plein d'esprit, les prés de deux heures de projection passent très aisément. C'est aussi un film bien construit où

hommes et femmes, chacun de leur côté au début, se disent entre eux et elles leurs bonne et mauvaise fortunes sexuelles.

Les femmes (Dodo, Louise Portal, Dorothee Berryman, Geneviève Rioux) en se dépensant au gymnase et à la piscine, les hommes (Pierre Curzi, Rémy Girard, Daniel Brière, Yves Jacques) en préparant le koulibiak (pâté au poisson) qui les réunira tous autour d'une table.

C'est alors que volent des vétements, sur leur vie amoureuse (économique aussi), pas nécessairement bonnes à dire mais pesant depuis un trop long moment sur la conscience de l'intéressé.

Le film rappelle également que les somnifères peuvent servir d'ex-

cuse à un mari pour retarder le moment de vérité avec sa femme qui vient d'en apprendre de belles.

"Le Déclin de l'Empire américain" est un pur film d'auteur; Denys Arcand a presque tout écrit d'un bout à l'autre. "Mais sans ce petit côté plate et pogné qu'on attribue d'habitude aux films d'auteur", ajoute la comédienne.

Autrement, Dominique Michel continue de faire "une chose à la fois". Ce qui l'accapare dans l'immédiat est son rôle de co-animatrice du festival "Juste pour Rire". Son partenaire français sera Michel Leeb, un comique d'une trentaine d'années travaillant là-bas à la scène et à la télévision. ♦



Dominique MICHEL

OÙ ALLER À QUÉBEC

Faire parvenir vos communiqués à: Lise GIGUÈRE, Journal LE SOLEIL, C.P. 1547, 390 St-Vallier est, Québec, G1K 7J6. Tél.: 647-3489.

<p>CINEMA</p> <p>La classification des films est établie par l'office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rive-Sud.</p> <p>Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.</p> <p>Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.</p> <p>LA BOITE À FILMS (1044, 3e avenue, L'Amouleur, 524-3144). Subway (4) 19h. G. Dune (3) 21h. 14 ans. Prix d'entrée: \$3,50; \$2, âge d'or et moins de 14 ans, pour chaque film.</p> <p>CANADIEN (Place Laurier, 656-9922) Top Gun (-) 19h, 21h10. G. Prix d'entrée: \$3,50 adultes; \$5, pour les 14-17 ans; \$2,50 enfants et âge d'or.</p> <p>CANARDIÈRE (Galeries Canadière, 661-8575). Hannah et ses soeurs (2) 19h, 21h15. Prix d'entrée: \$3,75; \$2, moins de 14 ans; \$2,50 moins de 14 ans; \$2,75 pour les plus de 65 ans; \$2,50 moins de 14 ans pour chaque film.</p> <p>CARTIER (1019 rue Cartier, 525-9340). Tangos, l'exil de Gardel (3) 19h. G. Rencontres avec des hommes remarquables (4) 21h30. G. Prix d'entrée: \$3,75; \$2, moins de 14 ans et âge d'or. Pour chaque film.</p> <p>CINEPLEX ODEON (coin du Pont et boul. Charest, 529-9743). Dauphin: Delta Force (6) 19h05, 21h20. 14 ans. Prix d'entrée: \$5,50; \$4,75 14-17 ans; \$2,75 pour les plus de 65 ans; \$2,50 moins de 14 ans pour chaque film.</p> <p>CLAP (2360 Chemin Sainte-Foy, 633-3750). Salle Répertoire: Anne Trister (3) 13h, 17h, 19h. Périil en la demeure (3) 15h, 19h15, 14 ans. Le mystère Silkwood (3) 21h15. G. Prix d'entrée: \$3,75; \$2, pour les plus de 50 ans et les moins de 14 ans. Salle Primeurs: L'histoire officielle (3) 12h30, 14h45, 17h, 19h15, 21h30. Prix d'entrée: du lun. au jeu: \$3,75; \$2, pour les 50 ans et plus et les moins de 14 ans.</p> <p>GALERIES DE LA CAPITALE (5401 des Galeries, 628-2453). Salle 1: Conseil de famille (4) 18h45, 21h, 14 ans. Salle 2: 9 semaines et demi (5) 19h10, 21h20. 18 ans. Salle 3: Rawdeal (-) 19h, 21h. (Les laissez-passer ne sont pas valides pour ce film) Salle 4: Trois hommes et un couffin (4) 19h15, 21h15. G. Prix d'entrée: \$5,50; \$5, 14-17 ans; \$2,50 moins de 14 ans. Pour chaque salle.</p> <p>LIDO (Lévis 837-0234). Salle Lévis 1: Delta Force (6) 19h, 21h30. 14 ans. Salle Etchemin 2: Académie de police no. 3 (6) version française. 19h30, 21h25. G. Mardi et Mercredi: \$2,50; \$1,50 pour les 13 ans et moins, pour chaque salle.</p> <p>MIDI-MINUIT (252 rue Saint-Joseph est, 522-2828) Libertinage à la ferme (-) 13h40.</p> <p>PARIS (Place d'Youville, 694-0891). Salle 1: Cannonball 2 (6) 12h45, 16h10, 19h40. Académie de police, numéro 3 (6) 14h35, 18h, 21h30. 14 ans. Salle 2: Une joyeuse partie (-) 13h30, 19h40, 19h50. Les filles du tonnerre (-) en 3D. 15h, 18h10, 21h25. 18 ans. Salle 3: Rose bonbon (4) 13h30, 15h30, 17h25, 19h20, 21h20. G. Prix d'entrée: \$5,50; \$3, âge d'or; \$2,50 moins de 14 ans pour chaque salle.</p> <p>PLACE QUÉBEC (525-4524). Salle 1: Rawdeal (-) 19h, 21h. (Les laissez-passer ne sont pas valides pour ce film) Salle 2: Cobra (-) 19h35, 21h30. 14 ans. (laissez-passer non valide). Prix d'entrée: \$5,50; \$5,00 14-17 ans pour chaque salle.</p> <p>SAINTE-FOY (Place Sainte-Foy, 656-0592). Salle 1: Pottergeist 2 (-) 12h50, 14h30, 16h10, 17h50, 19h35, 21h20. 14 ans. Salle 2: Space Camp (-) 13h10, 15h05, 17h, 19h, 21h05. Sal-</p>	<p>CINÉ-PARCS. L'ouverture des ciné-parcs se fait à 19h30 et la projection à la brumante. Le prix d'entrée est de \$5; gratuit pour les enfants 13 ans et moins. BEAUPORT (667-5362) Écran 1: Delta Force (6) et La forêt d'Émeraude (4) 14 ans. Écran 2: Académie de police no. 3 - Instructeur de choc (6) et Targets (4) G. Écran 3: Rocky IV (5) et Youngblood (5) 14 ans. De La Colline (831-0778) Écran 1: Legend (4) et Série noire pour une nuit blanche (4) G. Écran 2: Académie de police 1 (6) et Académie de police 2 (6) 14 ans.</p> <p>QUINZAINE INTERNATIONALE DU THÉÂTRE QUÉBEC</p> <p>Du 30 mai au 14 juin.</p> <p>Prix d'entrée: Possibilité de cartes-théâtres et de prix de groupe. Rens: 694-0206. Les billets sont en vente au Palais Montcalm (670-9011); au Grand-Théâtre (643-8131); au Théâtre du Bois de Coulange (692-3064); à la Bibliothèque Gabrielle-Roy (529-0924); La Baie (627-5959 ou 5922) et la Colisée (647-1211).</p> <p>Expositions</p> <p>Une exposition d'affiches de la Pologne est présentée à la Bibliothèque Gabrielle-Roy et une autre de la Schaubühne Berlin en collaboration avec l'Institut Goethe Montréal est à l'Implantthéâtre.</p> <p>Conférences</p> <p>Des réservations sont nécessaires pour assister aux conférences: 694-0206. Entrée libre.</p> <p>Auj. 14h: (anglais). Mohan Agashe (Indes). Sujet: Le théâtre indien passé et présent. Bar du Palais Montcalm.</p> <p>Pièces en marge</p> <p>Mer. à ven. 23h: Les chants du Karanawe de Mona Latif-Ghattas par la Compagnie AutoGraphe de Montréal. Avec André Lachapelle et Nathalie Choquette, soprano. Théâtre de la Borée, 1091^{1/2} rue Saint-Jean.</p> <p>Programmation</p> <p>Ce soir et ven. 17h: Annie Wobler par Arnold Wesker de Londres. (Angleterre). L'histoire de trois femmes, trois niveaux sociaux, trois vies, trois blessures, racontée par un célèbre dramaturge britannique. Centre International de séjour. Complet.</p> <p>Ce soir et demain 19h: Ghashiram Kotwal par la compagnie Théâtre Academy de Poona. (Inde). Une oeuvre folklorique, musicale et chorégraphique. Le chef de police Ghashiram Kotwal saura-t-il conquérir Nana, gigantesque figure machiavélique? Palais Montcalm.</p> <p>Ce soir 19h30 (Supplémentaires les 12 et 13 juin 19h30): Asinamali de Mbonjeni Nigema. Par la compagnie Market Theatre company de Johannesburg. (Afrique du Sud). Cette pièce a été nommée meilleure pièce de l'année en Afrique du sud. Un groupe de prisonniers attendent dans la prison de Lesvoskop et racontent des histoires sur l'homme noir d'Afrique. Implants. Complet.</p> <p>Ce soir 21h30: Piel de Toro créé par Salvador Tavora. Par la compagnie Cuadra de Sevilla. (Espagne). Cette troupe qui a remporté le premier prix de la Quinzaine en 1984, revient avec un cérémonial non verbal qui se déroule dans une arène de taureaux. Chapiteau.</p> <p>Ce soir, demain et ven. 21h30: Gimme that prime time religion de Robert Winslow et Ben Henderson par la Compagnie Nexus Théâtre d'Edmonton. (Canada). Satire sur l'évangélisme télévisé et sur les guerisseurs. Conservatoire.</p> <p>Ce soir et demain 22h: Couteauoiseau par la Compagnie Egonentheater de Bruxelles. (Belgique). Le rituel d'un banquet, où domine le manque de communication. Vieux-Port.</p>	<p>THEATRE D'ETE</p> <p>THÉÂTRE LA FENIÈRE. Grange-théâtre située au 1500 rue de la Fenière, Ancienne-Lorette, près de la route de l'aéroport. Renseignements: 872-1424. Illégitime défense de Frédéric Valmain et J. Dejoux. Avec Louis-Georges Girard, Marie-Ginette Guay, André Vachon, Denis Lamontagne et Michel Garpey. Tous les soirs 20h30. Relâche le lundi. Billets: \$10; \$12, samedi. Se termine le 19 juin.</p> <p>THÉÂTRE DU BOIS DE COULONGE. Parc du Bois de Coulange, Sillery. Réservations et informations: (418) 681-0088 et 681-4679. Les femmes savantes de Molière (1611-1673). Avec Simon Fortin, Elizabeth Chouvalidze, Yves Jacques, Marie-Christine Perreault, Pierrette Robitaille, Andree Samson, Jack Robitaille, Jacques Lessard et Jean-François Gaudet sous la direction de Lucian Giurchescu, metteur en scène résident au Théâtre National du Danemark à Copenhague. Mar. au sam. 20h. Billets: \$12; et \$14. Se termine le 5 juillet.</p>	<p>REUNIONS</p> <p>Le Cercle des Fermières de Notre-Dame de Foy remplace sa réunion de juin par un souper qui aura lieu ce soir 19h au Restaurant St-Germain de l'hôtel St-Laurent au 3135 Chemin St-Louis à Ste-Foy, près des ponts. Rens: 656-1956.</p> <p>Le Cercle Contact est un groupe qui réunit des personnes seules ayant entre 30 et 55 ans. Ce soir 19h30. Rens: Yolande Nadeau (833-0288) ou Martin Larochelle (882-2787).</p> <p>Les Plaisanciers de la Barque Inc. tiendront ce soir 19h leur dernière réunion mensuelle de la saison. Au programme: une rétrospective des trucs du métier ainsi qu'une présentation du contenu de trousseaux de premiers soins. En dernière partie, Messieurs André Hovington et Ronald Desbiers décriront les îles du Sud. Au Hangar du Grand Marché du Vieux Port.</p>	<p>MODE</p> <p>Premier vernissage du groupe Illustration de mode 1, ce soir 19h aux Ateliers imagine, 7 rue St-Stanislas. Les élèves se sont jumelés à des couturiers connus (Richard Lindeau, Elisabeth Faquet et autres) pour présenter leurs dernières créations.</p>	<p>MUSIQUE</p> <p>LE TRIO LYRIQUE DU QUÉBEC. Avec le ténor Leonard Bilodeau, Gaetan Labbe, barryton, Danielle Béard, soprano. Au piano: Christiane Farley, Mer. et ven. Salle Bailly-Large de l'hôtel Clarendon. Réservation: 692-2480</p>
<p>SPECTACLES</p> <p>THÉÂTRE DU GRAND DERANGEMENT, 30 rue Saint-Stanislas. Mer. au sam. 22h30. Aurél. Prix d'entrée: \$5.</p> <p>BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY, 350, rue Saint-Joseph est. Place du Village. Secteur des enfants. Auj. 14h. Céo la petite chenille rouge de Michelle Lapointe. Heure du conte pour les 3 à 5 ans. Entrée libre.</p>					
<p>CONFÉRENCES</p> <p>Mère Teresa de l'Université Laval. La fondatrice des Missionnaires de la charité et prix Nobel de la paix, prononcera sa conférence, ce soir 20h, au stade couvert du Peps. Entrée libre mais un laissez-passer est demandé.</p>					
<p>MODE</p> <p>Une première nord-américaine pour "Couteauoiseau" que présente le Egonentheater de Bruxelles à la Quinzaine Internationale de Théâtre.</p>					



Québec
patrimoine mondial

Pour souligner la reconnaissance par l'UNESCO de QUÉBEC
comme PATRIMOINE MONDIAL,

LE SOLEIL
publiera
un cahier spécial le samedi 28 juin.

Québec, première ville en Amérique du Nord à recevoir cet honneur de "territoire protégé". Le Soleil est fier de s'associer à l'événement en publiant ce cahier où vous trouverez de nombreux articles pertinents, ainsi qu'un programme détaillé des célébrations du 3 juillet, marquant la fête de Québec.

Soyez au centre du monde en vous annonçant dans notre cahier spécial du 28 juin.

Date limite de réservation: le lundi 23 juin.
Communiquez avec votre représentant ou André Dumont: 647-3435

A SURVEILLER...

Sang demandé
Une clinique de sang se tient aujourd'hui de 10h à 12h et de 13h30 à 16h à Postes Canada, 300 rue St-Paul.

"Touche et découvre"
Deux ateliers d'animation, portant sur "Le monde des oiseaux" et "Le monde des mammifères", d'une durée d'une heure trente minutes chacun, sont offerts tous les jours, sauf les mercredis et les dimanches à 10h et 14h. Appelés "Touche et découvre", ils s'adressent à tous les handicapés visuels. Un animateur permettra aux participants, grâce à la manipulation d'animaux vivants et de diverses pièces anatomiques, de découvrir diverses facettes de l'univers des oiseaux ou des mammifères. Le premier de ces ateliers sera offert à compter du 16 juin jusqu'au 11 juillet (pour les oiseaux) et le second portant sur les mammifères se déroulera du 14 juillet au 8 août. L'inscription est gratuite. Il est cependant nécessaire de réserver au numéro (418) 622-0312 Jacques Prescott ou Robert Morin.

Les Palissades
Le Centre éducatif Forestier Les Palissades situé sur la route 170 à St-Siméon dans Charlevoix est présentement ouvert et ce, jusqu'au 13 octobre de 9h30 à 16h30. L'entrée est gratuite pour le pavillon d'interprétation et les sentiers. Des naturalistes sont également sur place. Pour les groupes, il est nécessaire de réserver: (418) 638-2442.

Dans les bars
Le Café-bar des Récollets situé au 414 boul. Langelier présente à compter de ce soir et jusqu'à sam, le groupe Son Del Pacifico. Également à compter de ce soir, mais cette fois-ci jusqu'à dimanche, l'Empire de l'hôtel Clarendon reçoit L'Ensemble Evidence dans un "Hommage à Thelonus Monk".

Dans les cabarets
Le Zodiaque Astro Bar situé au 1133 Jean-Talon présente jusqu'à samedi Martines, une chanteuse western.

Invitation aux gens de l'âge d'or
Un souper au spaghetti suivi d'une soirée dansante avec disco est offerte aux gens du 3ième âge et de l'âge d'or. Ce soir à compter de 17h30 au 340 Montmartre à l'Age d'Or du Sacre-Coeur. Prix d'entrée: \$5. Rens: 523-2561.