

théâtre du
Tandem

Le long

de la

Principale

Comédie
de Steve Laplante

Mot du ministre régional



« Hommages
aux artisans
de notre
théâtre
régional »

Rémy Trudel

Ministre de l'Agriculture, des
Pêcheries et de l'Alimentation

Québec 



SYLVAIN BOURNIVAL
propriétaire

- VENTE
- ENTRETIEN
- RÉPARATION
- SERVICE INTERNET

7, rue Notre-Dame Ouest
Lorrainville (Québec)
J0Z 2R0

Téléphone : (819) 625-2535
Télécopieur : (819) 625-2400



9 rue Lafrenière, Laverlochère (Québec) J0Z 2P0
Tél.: (819) 765-3411 Téléc.: (819) 765-2089
Courrier électronique: michel_guimond@parmalat.ca



STUDIO
SYLVAIN DRAPEAU
enregistrement
&
production sonore

29 Rue de l'Église Sud
Lorrainville, C.P. 101
Témiscamingue, Qc
J0Z 2R0

Tél.: (819) 625-2819

Mot de la direction artistique

Chaque fois que nous vivons l'aventure de monter un texte de création, il y a cette excitation et cette volonté d'en faire notre meilleure production. Depuis vingt ans, nous avons présenté dix-huit productions, au Témiscamingue et ailleurs, de différents auteurs. Cette année, nous entrons dans l'univers de Steve Laplante avec sa pièce « Le Long de la Principale ».

Nous souhaitons vous amener ailleurs, tout comme le personnage de Lui qui veut aller ailleurs, au moins le temps d'une représentation... et plus peut-être. Laissez-nous vous raconter l'histoire de *Lui* qui cherche son père et la vie!

Bonne soirée!

Odette Caron et Jean-Guy Côté
Codirecteurs artistiques



Mot de l'auteur

Voici un conte qui se passe à Saint-Icitte, sur la Principale. Pas le choix, y'a juste une rue à Saint-Icitte. Ça se passe une journée où le drame débarque dans le village. Une journée où la mort est débarquée. Voici une journée dans la vie de Saint-Icitte, une journée où le père de *Lui* est mort. Voici un conte sur la mort... ou plutôt, autour de la mort.

Je tiens à remercier une équipe de création formidable qui a bien voulu longer la Principale. Et comme certains clichés doivent et méritent d'être entretenus, je vous souhaite une excellente soirée... et une agréable journée à Saint-Icitte.

Steve Laplante

Mot du metteur en scène



Nous sommes tous confrontés un jour ou l'autre au deuil d'un proche. Quand arrive ce moment fatidique, l'absurdité de la vie nous « saute » aux yeux.

C'est ce que j'ai voulu représenter avec cette pièce qui est arrivée comme un cadeau. Et maintenant, c'est à vous que je veux faire ce cadeau.

J'ai voulu vous faire vivre une expérience théâtrale unique avec « Le long de la Principale ». Cette pièce vous fera voyager loin de votre quotidien. « Attachez vos ceintures, on décolle! »

Merci Odette, Danny, Isabelle, Daniel, Nicolas, Steve, Pascale, Lucie, Laurent, Anick et particulièrement Steve Laplante pour avoir écrit cette magnifique pièce.

Bonne soirée!

Jean-Stéphane Roy

P.S.: À toi, Maman. En espérant que tu peux nous voir de ton « ailleurs »

La distribution



Odette Caron
Leress Dumond
La Famille
La Vendeuse de kit



Isabelle Drainville
Lamy



Daniel Desjardins
Ti-Jean Lamant
Vieux Chose
Lafleur
Mononc



Danny Gagné
Lui

L'équipe

| | |
|--------------------------------------|--|
| Production | Le Théâtre du Tandem |
| Direction artistique | Odette Caron |
| Texte | Steve Laplante |
| Mise en scène | Jean-Stéphane Roy |
| Assistance à la mise en scène | Lucie Janvier |
| Direction de production | Odette Caron et Anick Héroux |
| Régie technique | Laurent Lessard |
| Conception d'éclairage | Nicolas Descôteaux |
| Scénographie | Steve Gagné |
| Costumes | Pascale Déry |
| Assistante | Myriam St-Louis |
| Coupeur | Gilles-François Therrien |
| Composition musicale | Benoît Archambault |
| Graphisme | Lucie Baillargeon |
| Comptabilité | Claudette Piché |
| Communications | Chantal Polard (PUMA Communication) |



Résumé de la pièce

Ça s' passe à Saint-Icette, sur la Principale. Ça s' passe une journée où le père de *Lui* est disparu sur le plancher de la cuisine... Chose certaine, le père de *Lui* n'est plus là. Ça s' passe une journée où *Lui* apprend que si son père n'est plus là, c'est qu'il est ailleurs. Ça s' passe une journée où *Lui* décide de s'en aller ailleurs et comme ailleurs c'est au bout de la Principale, ça s' passe le long de la Principale. Il y rencontrera des personnages comme *Lafleur*, *Ti-Jean Lamant*, *Leress Dumond*, *Le Vieux Chose* et plusieurs autres.

CRÉER, C'EST PERMIS.

La culture s'exprime par la langue, l'histoire, l'éducation, les arts. Elle leur permet de dire au monde que nous existons. Elle permet d'affirmer notre continuité. C'est pourquoi la Caisse populaire Desjardins Rouyn-Noranda appuie la création et la diffusion d'oeuvres artistiques de toutes sortes, dans la région, pour tout le monde.



Desjardins



Division ABITIBI-TÉMISCAMINGUE Division

Usine BÉARN Sawmill
67, rue Principale Sud
Béarn (Québec) J0Z 1G0

À votre service depuis plus de 60 ans!

Location de systèmes de sonorisation pour :

- Conférences
- Séminaires
- Colloques
- Spectacles de variété
- Petits ou moyens groupes de musiciens

Location de multipistes

Location de systèmes d'éclairage

Location de téléviseurs et magnétoscopes de tout format (VHS, Béta, 3/4", 8 mm)

Venez consulter vos spécialistes de la région.



A. MIGNAULT INC.
11, avenue Principale
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 4N8

Tél.: (819) 797-0144
Fax : (819)797-1289



www.rock-detente.com

MA RADIO AU BOULOT



KPMG

KPMG

Comptables agréés

155, avenue Dallaire

Rouyn-Noranda (Québec) J9X 4T3

Téléphone : (819) 762-KPMG

Télécopieur : (819) 797-1471

**NOUS COMPTONS SUR
NOTRE POTENTIEL CULTUREL**

Steve Laplante, auteur

Diplômé en interprétation de l'École nationale de théâtre, Steve Laplante se tourne vers l'écriture en 1996 après avoir tenu plusieurs rôles sur les scènes montréalaises. Il a d'ailleurs reçu le prix OFQJ-RIDEAU, en 1998, pour son rôle de Wilfrid dans la pièce *Littoral*, mise en scène par Wajdi Mouawad. Après *Feu Jérôme Tanguay* et *L'Histoire du vieux Pat*, il nous revient avec une toute nouvelle comédie fantaisiste, *Le Long de la Principale*, qui nous présente des personnages loufoques mais empreints d'une certaine sagesse.

Jean-Stéphane Roy, metteur en scène

Comédien mais avant tout metteur en scène, Jean-Stéphane Roy a collaboré plusieurs fois avec le Théâtre de La Crique et le Théâtre du Tandem. Tous se souviennent du succès de *L'Homme aux trésors* présenté en région en 1995 et 1996, pièce qui remporta deux honneurs au Gala des Masques à l'automne 1995. Exportant son talent ailleurs au Canada durant les dernières années, Jean-Stéphane Roy retrouve le public témiscabitié et lui offre une pièce où le jeu des comédiens est à la fois drôle et touchant.

Odette Caron

Comédienne d'abord, mais aussi co-directrice artistique du Théâtre du Tandem depuis sa fondation, Odette Caron est bien connue en région pour sa participation aux pièces estivales du Théâtre de la Crique de Ville-Marie (dont *L'Homme aux trésors*, de 1995 à 1997 et *L'illustre théâtre* en 1994 et 1995), compagnie théâtrale dont elle fut la directrice pendant 10 ans. Elle touche également à la télévision, la narration et l'enseignement. Nous la retrouvons dans la dernière production du Théâtre du Tandem, *Des roseaux dans la tempête*.

Isabelle Drainville

Le rôle de Florette (*L'Homme aux trésors*, de 1995 à 1998) l'a révélée au public, de l'Abitibi-Témiscamingue jusqu'à Winnipeg. Ce rôle lui a d'ailleurs valu le Masque de la meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien (1995). Connue des enfants pour son rôle de Dominique dans *Radio-Enfer* présentée sur les ondes du Canal Famille, Isabelle Drainville est très présente sur la scène théâtrale montréalaise en 1998 : elle joua entre autres dans *L'Oiseau vert* (de Carlo Gozzi), mis en scène par Paul Buissonneau, et dans *Les Sorcières de Salem* d'Arthur Miller, mis en scène par Lorraine Pintal. Elle était de la distribution de la pièce *Des roseaux dans la tempête*, présentée à Rouyn-Noranda et en tournée régionale ce printemps.

Daniel Desjardins

Natif de Mont-Laurier, où il présenta l'été dernier *Les Pamphlétards* dont il est l'auteur, Daniel Desjardins s'intéresse à la fois à la scène, au cinéma et à la télévision. On a pu d'ailleurs le voir au petit écran dernièrement dans *Virginie, 4 et 1/2* et *Ces enfants d'ailleurs II*. Il jouait le rôle de Pierre, un journaliste désabusé, dans *Des roseaux dans la tempête* de Réal Beauchamp, en mars dernier.

Danny Gagné

Tout juste sorti de l'École nationale de théâtre où il a acquis une solide formation en interprétation, Danny Gagné renoue, dans *Le Long de la Principale*, avec un metteur en scène qu'il connaît bien. Il a en effet travaillé à plusieurs reprises avec Jean-Stéphane Roy depuis 1995 : *Zorro*, projet de La Roulotte (Ville de Montréal); *La Ronde de nuit*, au musée de la Pointe-à-Callière; et dans *Le Songe d'une nuit d'été* présentée dans le cadre d'une collaboration entre le cégep de Saint-Laurent et le Théâtre du Nouveau Monde.

Nous tenons à remercier :

- Municipalité de Lorrainville
- Théâtre le Clou
- Maison Théâtre
- Éric Fauque
- Mélanie Desmarchais
- Lisette et Paul Gagné
- École Marcel Raymond



**Aline Viens
France Hallée**
pharmaciennes

OUVERT
7 jours

21, rue Ste-Anne - C.P. 129
VILLE-MARIE, (Québec) - J0Z 3W0
Tél.: (819) 629-2142 — Fax: 629-3187

AFFILIÉES À  **SANTÉ Services**



Bonne soirée
à tous !

Tembec

Des gens qui bâtissent eux-même leur avenir.

théâtre du
Tandem

Case postale 1345
ROUYN-NORANDA (Québec)
J9X 6E4
Téléphone : (819) 764-5310