

## MONDE

La France à l'aube  
d'une grève générale

B 3

## CULTURE

Le chef d'orchestre  
Mariss Jansons  
s'éteint | B 8LE DEVOIR  
DE CITÉUn paysage urbain  
anti-itinérants  
appelé à changer

B 5



CAHIER

2

## MONDE

## Guerres sans fin

FRANÇOIS BROUSSEAU



**L**e Moyen-Orient connaît les guerres. Des conflits armés, la région qui va du Maghreb aux confins de l'Asie centrale en a connu de façon régulière, quasi continue depuis 70 ans.

Fondation d'Israël, crise de Suez, guerre des Six Jours, guerre du Kippour, conflit israélo-palestinien, guerre du Liban, guerre Iran-Irak... jusqu'aux conflits du XXI<sup>e</sup> siècle : invasion américaine de l'Irak, guerres civiles en Syrie, en Libye, au Yémen, souvent à la suite d'insurrections démocratiques et pacifiques vite détournées ou radicalisées.

Là-bas, les guerres civiles deviennent presque fatalement des conflits internationaux aux ficelles multiples. Dans la tragédie syrienne, on peut recenser jusqu'à douze pays qui y ont mis leurs pattes, ou qui ont été touchés d'une manière ou d'une autre.

Cette région du monde est assez peu intégrée d'un point de vue économique : modèles étatiques lourds, commerce limité à quelques domaines et quelques partenaires, faible insertion dans l'économie mondialisée.

Idem du point de vue de la coopération régionale. Si, dans une poussée de cynisme, vous cherchez des exemples — pour en rire ou en pleurer — de la faiblesse des institutions interétatiques au XXI<sup>e</sup> siècle, vous pourriez toujours désigner l'Union européenne, l'Union des États américains ou encore l'Union africaine... bien que dans ces trois cas, on puisse aussi prouver qu'elles ont leur utilité, et l'ont déjà montrée.

Non, si on veut un exemple qui se démarque dans l'humanité et l'insignifiance, c'est du côté de la Ligue arabe qu'il faut aller voir.

•••••

Pour autant, c'est une région du monde où les motifs de crise — sociaux, politiques, militaires — se ressemblent et se recourent, où il y a une « intégration » très poussée des problématiques.

À l'interne : la fatale et éternelle alternative entre deux calamités symétriques, Charybde et Scylla. Dictature militaire ou invasion de la religion en politique (communautarisme, islamisme). Parfois, certains auront les deux en même temps !

Ces deux réponses politiques, dans le monde arabo-musulman, finissent toujours (ou presque) par écraser les poussées démocratiques populaires, alliées à la revendication laïque. Périodiquement, comme aujourd'hui en Algérie, au Liban ou en Irak (le « Printemps arabe II »), des populations hurlent leur désir de sortir de cette fatalité.

À l'international, tout tourne toujours autour de trois axes : le vieil affrontement israélo-arabe (et la « sous-question » palestinienne), le face-à-face Iran-Arabie saoudite (recoupant étroitement l'affrontement chiite-sunnite, s'étendant à l'Irak, à la Syrie et au Liban)... et puis finalement, les rivalités intra-sunnites.

Aujourd'hui, le premier clivage tend à s'effacer derrière les deux autres, même si la question palestinienne — avec l'antagonisme israélien — reste un thème important pour beaucoup de populations arabes.

La question iranienne, la désignation de l'Iran chiite comme « mal absolu », monte en puissance : elle tend par exemple à transformer Israël et l'Arabie saoudite en alliés, ce qui est inédit et affaiblit les Palestiniens. Le positionnement — pour une fois clair — des États-Unis de Donald Trump renforce ici l'antagonisme, tandis qu'ailleurs dans la région, les États-Unis s'effacent au profit de la Russie, et peut-être demain de la Chine.

Parmi les sunnites (et ici, on doit inclure la Turquie) les théâtres syrien et libyen ont donné à voir des affrontements avec, d'un côté, le Qatar et la Turquie tirant des ficelles et, de l'autre, l'Égypte et l'Arabie saoudite — un duo d'alliés qui incarne parfaitement les deux facettes de la dictature arabomusulmane au XXI<sup>e</sup> siècle.

•••••

Cette étroite imbrication fait en sorte que toute question de politique intérieure, toute tendance interne, est automatiquement jugée, évaluée à l'aune des influences étrangères (ce qui a été par exemple fatal aux démocrates syriens). Inversement, les rapports de forces géopolitiques déterminent des luttes internes et l'influence d'acteurs comme les rebelles houthis du Yémen (alliés, mais non affiliés à l'Iran), ou encore les sunnites du Liban.

Région de conflits sans fin, le Moyen-Orient ne connaît pas pour autant la guerre généralisée... ce que deviendrait probablement un conflit ouvert entre l'Iran et l'Arabie saoudite.

Les acteurs principaux n'en veulent pas pour l'instant. Mais avec toutes ces ficelles qui s'enchevêtrent, et cette myriade d'acteurs secondaires qui tirent, un dérapage à hue et à dia peut se produire. Jamais probable, mais toujours possible.

François Brousseau est chroniqueur d'affaires internationales à Ici Radio-Canada.



Dans le viseur de M. Guterres : les grands émetteurs de CO<sub>2</sub>, comme la Chine, qui connaît fréquemment des épisodes de smog.

WANG ZHAO ARCHIVES AGENCE FRANCE-PRESSE

III COP25

La guerre contre la planète  
doit cesser, dit GuterresLe manque de volonté politique de certains pays exaspère  
le secrétaire général des Nations uniesAMÉLIE BOTTOLIER-DEPOIS  
À MADRID  
AGENCE FRANCE-PRESSE

Catastrophes climatiques meurtrières, sécurité alimentaire précaire, hausse du niveau de la mer : « Nous devons mettre fin à notre guerre » contre la planète, a plaidé dimanche António Guterres, à la veille de l'ouverture de la COP25 à Madrid, dénonçant des engagements « totalement insuffisants » contre le réchauffement.

Combatif, le secrétaire général des Nations unies a dressé un tableau bien sombre de l'avenir de l'humanité, qui fait face à une « crise climatique ». « Le point de non-retour n'est plus loin à l'horizon, il est en vue et se rapproche de nous à toute vitesse », a-t-il déclaré.

Et les hommes en sont responsables, en particulier en raison de l'exploitation des énergies fossiles, à l'origine de la plus grande part des émissions de gaz à effet de serre.

« Nous devons tout simplement arrêter de creuser et de forer », a insisté M. Guterres. « Depuis des décennies, l'espèce humaine est en guerre contre la planète et la planète rend coup pour coup. Nous devons mettre fin à notre guerre contre la nature. »

Malgré ce constat qui reliait l'alerte rouge lancée à plusieurs reprises ces derniers mois par les scientifiques, le secrétaire général de l'ONU a assuré ne pas perdre « espoir » de respecter les objectifs de l'Accord de Paris de limiter le réchauffement à +2 °C, voire +1,5 °C par rapport à l'ère préindustrielle.

Mais l'espoir diminue, comme l'a souligné cette semaine le Programme de l'ONU pour l'environnement. Selon son rapport annuel, pour rester sous +1,5 °C, il faudrait réduire les émissions de CO<sub>2</sub> de 7,6 % par an, chaque année dès l'an prochain et jusqu'à 2030. Or, il n'y a aucun signe qu'elles commencent à baisser.

Malgré la mobilisation des citoyens, des villes, des entreprises, « ce qui manque toujours, c'est la volonté politique », a dénoncé M. Guterres, insistant

sur la nécessité d'arrêter de subventionner l'exploitation des énergies fossiles et la construction de centrales au charbon.

Dans son viseur principalement, les pays émettant le plus de CO<sub>2</sub>, « qui ne font pas leur part » : « sans eux, notre objectif n'est pas atteignable ».

## Autorité morale

Ainsi, seuls 68 pays se sont engagés à revoir à la hausse leurs engagements de réduction d'émissions de gaz à effet de serre d'ici à 2020. Mais ils ne représentent que 8 % des émissions mondiales, selon les experts, qui doutent que de grandes économies comme la Chine fassent des annonces lors la COP.

Sans parler des États-Unis, qui viennent de confirmer leur retrait de l'accord de Paris l'an prochain. Alors que presque tous les pays seront représentés à Madrid au moins par un ministre, voire un chef d'État ou de gouvernement, une simple diplomate sera à la tête de la délégation américaine.

L'influente présidente de la Chambre des représentants, la démocrate Nancy Pelosi, a décidé de faire le déplacement pour « réaffirmer l'engagement du peuple américain à combattre la crise climatique ».

Dans un contexte diplomatique peu propice, la position de l'Union européenne, qui sera représentée par son nouvel exécutif et une quinzaine de chefs d'État et de gouvernement, est très attendue.

« Si nous faisons bien notre travail, l'Europe de 2050 sera le premier continent du monde neutre en carbone », a déclaré il y a quelques jours la nouvelle présidente de la Commission européenne, Ursula von der Leyen. Les Européens, qui ne sont pas encore tous d'accord, doivent examiner cet objectif lors d'un sommet les 12 et 13 décembre.

Si l'Europe parvient à s'entendre sur l'objectif de neutralité carbone pour tous ses États membres, cela lui « donnera une autorité morale très importante pour permettre que la négociation mondiale puisse être un succès », a commenté dimanche António Guterres.

Nomination  
canadienne

L'ancien gouverneur de la Banque du Canada Mark Carney a été nommé envoyé spécial des Nations unies pour le climat dimanche. Il entrera officiellement en fonction lorsque son mandat à la tête de la Banque d'Angleterre prendra fin, l'an prochain.

M. Carney est reconnu dans les milieux financiers pour avoir aidé le Canada à traverser la crise financière de 2008 en maintenant les taux d'intérêt bas. En 2011, il avait été nommé à la tête du Conseil de stabilité financière pour superviser les réformes financières mondiales.

Il discute depuis des années des implications des initiatives de lutte contre le changement climatique pour le secteur financier dans le monde. Il a notamment insisté sur l'importance de la résilience du système financier afin qu'il puisse s'adapter et financer efficacement la transition vers une économie à faibles émissions de carbone.

La Presse canadienne

Avant la publication cette semaine d'un rapport de l'Organisation météorologique mondiale, le secrétaire général de l'ONU a confirmé que 2019 allait rejoindre les quatre années précédentes dans le top 5 des plus chaudes jamais enregistrées.

Il a, d'autre part, annoncé qu'à partir de janvier, l'actuel gouverneur de la Banque d'Angleterre, Mark Carney, allait remplacer Michael Bloomberg en tant qu'envoyé spécial de l'ONU pour le climat. L'ancien maire de New York s'est retiré de ce poste quand il a annoncé son intention de se lancer dans la course à l'investiture démocrate.

# Sous pression, le premier ministre maltais va démissionner

AGENCE FRANCE-PRESSE  
À LA VALETTE

Le premier ministre maltais, Joseph Muscat, soupçonné d'ingérence dans l'enquête sur le meurtre de la journaliste Daphne Caruana Galizia et soumis à une intense pression pour quitter ses fonctions, a annoncé dimanche à la télévision qu'il allait démissionner en janvier.

Joseph Muscat, au pouvoir depuis 2013, n'a pas évoqué dans son allocution le meurtre de la journaliste, affirmant qu'il allait démissionner après la désignation d'ici le 12 janvier de son successeur, « car c'est la chose à faire ».

Le premier ministre avait obtenu plus tôt dans la journée le soutien de parlementaires et de ministres de sa formation politique, le Parti travailliste, pour rester en poste jusqu'en janvier.

La famille de la journaliste Daphne Caruana Galizia, tuée dans l'explosion de sa voiture piégée le 16 octobre 2017, l'opposition (Parti nationaliste) et des mouvements civiques ont accusé M. Muscat d'intervenir dans l'enquête, notamment pour protéger son chef de cabinet, Keith Schembri.

Les détracteurs de M. Muscat le soupçonnent d'avoir obligé le gouvernement à rejeter cette semaine une mesure de grâce pour l'entrepreneur Yorgen Fenech, inculpé pour complicité dans l'assassinat de la journaliste, qui promettait en échange de dire « tout ce qu'il sait ». Ce magnat de 38 ans, venait alors de désigner à la police M. Schembri comme le « vrai commanditaire » du meurtre.

Le chef de cabinet a démissionné en milieu de semaine en même temps que le ministre du Tourisme, Konrad Mizzi.

Entendu par les enquêteurs, M. Schembri est ressorti libre jeudi, déclenchant la colère de la famille Caruana Galizia qui a argué qu'« au moins deux témoins et de multiples indices impliquent Schembri dans l'assassinat ».

Daphne Caruana Galizia avait creusé la partie maltaise des Panama Papers et découvert des documents reliant notamment des sociétés panaméennes à Schembri et Mizzi.

Une délégation du Parlement européen se rendra à Malte lundi soir. Cette mission urgente avait été annoncée, de source parlementaire européenne, en raison d'« interrogations sur l'indépendance du système judiciaire et de graves accusations de corruption aux plus hauts niveaux ».



Boris Johnson a défendu sa position sur les ondes de la BBC dimanche.

JEFF OVERS BBC VIA AGENCE FRANCE-PRESSE

III ROYAUME-UNI

## Johnson accusé de vouloir tirer profit d'une tragédie

L'attaque au couteau de vendredi, revendiquée par le groupe EI, a fait deux morts et trois blessés

MARTINE PAUWELS  
À LONDRES  
AGENCE FRANCE-PRESSE

Boris Johnson s'est engagé dimanche à instaurer des peines plancher et à abolir les libérations anticipées pour les personnes condamnées pour terrorisme, engagement lui ayant valu d'être accusé d'utiliser à des fins politiques l'attentat de Londres, à dix jours des législatives.

L'attaque au couteau de vendredi a fait deux morts, Jack Merritt, 25 ans, et Saskia Jones, 23 ans, selon la police. Tous deux diplômés de l'Université de Cambridge, ils ont été tués lors d'une conférence dans le cadre d'un programme de formation et de réhabilitation de prisonniers, à laquelle participait l'assaillant, Usman Khan, 28 ans. Le premier ministre a accusé les tra-

vailistes — aujourd'hui dans l'opposition — d'être à l'origine d'une loi ayant permis sa libération anticipée automatique en 2018, six ans après sa condamnation pour des infractions terroristes.

« Ce système doit prendre fin », a plaidé le dirigeant conservateur dans une tribune publiée par le *Mail on Sunday*, en pleine campagne en vue des élections anticipées du 12 décembre.

« Si vous êtes condamné pour une infraction terroriste grave, il devrait y avoir une condamnation obligatoire minimum de 14 ans, et certains ne devraient jamais sortir », a-t-il poursuivi.

De telles mesures auraient permis d'éviter l'attaque sanglante revendiquée par le groupe djihadiste État islamique, a assuré le premier ministre.

Sur les ondes de la BBC, Boris Johnson a indiqué que les cas d'environ 74 autres

condamnés pour terrorisme ayant également bénéficié d'une libération anticipée seraient examinés.

Cette mesure a mené à l'arrestation d'un homme de 34 ans à Stoke-on-Trent, selon la police locale. Cet homme est « suspecté de préparer des actes terroristes » et d'avoir « violé les conditions de sa libération », mais « rien ne suggère qu'il [il] était impliqué » dans l'attentat de vendredi, a précisé la police des West Midlands. D'après la presse britannique, il s'agit de Nazam Hussain, condamné avec l'assaillant Usman Khan, pour des infractions terroristes en 2012.

Mais il s'est immédiatement attiré des critiques de ceux qui pensent qu'il tente d'utiliser le drame en avançant des propositions qui ne figuraient pas dans le programme des conservateurs présenté fin novembre.

La désapprobation la plus forte est venue de la famille de Jack Merritt, une des victimes. « Jack ne voudrait pas que cet événement terrible et isolé soit utilisé comme prétexte par le gouvernement pour introduire des peines encore plus draconiennes pour les prisonniers ou pour maintenir en prison des gens plus longtemps que nécessaire », a-t-elle souligné. « Jack vivait selon ses principes, il croyait à la rédemption et à la réhabilitation, pas à la vengeance, et il prenait toujours parti pour les plus faibles », a-t-elle ajouté.

Saskia Jones voulait, elle, rejoindre la police, « désireuse de se spécialiser dans le soutien aux victimes », a confié sa famille.

### Réactions politiques

Le chef adjoint des libéraux-démocrates, Ed Davey, a mis Johnson en garde : « En plein milieu d'une élection, il ne faudrait pas utiliser politiquement une tragédie, et c'est ce qu'il fait. »

Pour le leader du Parti travailliste, Jeremy Corbyn, il ne faut « pas nécessairement » emprisonner les condamnés pour terrorisme en jetant la clé.

« Aucun gouvernement ne peut empêcher toutes les attaques, [mais] le gouvernement peut agir pour rendre de tels actes terroristes moins probables », a-t-il argumenté ultérieurement lors d'un discours de campagne à York. L'accent doit être mis sur la police et les services de probation et sociaux, selon lui.

Selon l'Université de Cambridge, un membre de son personnel figure parmi les trois personnes blessées, dont l'une a pu quitter l'hôpital. Les deux autres restent hospitalisés « dans un état stable », a précisé la police.

**Jack vivait selon ses principes, il croyait à la rédemption et à la réhabilitation, pas à la vengeance**

FAMILLE DE JACK MERRITT



Joseph Muscat  
LUDOVIC MARIN  
AGENCE FRANCE-PRESSE

## AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

téléphone : 514 985-3452  
télécopieur : 514 985-3340

Courriel :  
avisdev@ledevoir.com

**APPEL D'OFFRES PUBLIC**

Ville de  
Saint-Michel  
Parc-Extension

**Montréal**

Veuillez noter que l'ouverture des soumissions pour l'appel d'offres public IMM-19-05 prévue le 5 décembre 2019 est reportée au 9 décembre 2019, à 10 h 30.

Fait à Montréal, le 2 décembre 2019

La secrétaire d'arrondissement  
Mme Lyne Deslauriers

**APPEL D'OFFRES PUBLIC**

Ville de  
Saint-Michel  
Parc-Extension

**Montréal**

Des soumissions sont demandées et devront être reçues avant 10 h 30, le 17 janvier 2020, à la mairie de l'arrondissement de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension, 405, avenue Ogilvy, bureau 100, Montréal.

**Catégorie :** Exécution de travaux

**Appel d'offres :** PARCS-20-01

**Descriptif :** Réaménagement du parc Bon-Air

**Date d'ouverture :** Le 17 janvier 2020

**Documents :** Les personnes et les entreprises intéressées par ce contrat peuvent se procurer les documents de soumission en s'adressant au Service électronique d'appels d'offres (SEAO) en communiquant avec un des représentants par téléphone au 1 866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site Web [www.seao.ca](http://www.seao.ca). Les documents peuvent être obtenus au coût établi par SEAO.

**Renseignements :** Anik Blondin  
[aniknigella.blondin@montreal.ca](mailto:aniknigella.blondin@montreal.ca)

Pour être considérée, chaque soumission doit être placée dans une enveloppe cachetée et porter l'identification indiquée dans les instructions aux soumissionnaires. Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement à la mairie d'arrondissement, 405, avenue Ogilvy, bureau 200, Montréal, immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception. La Ville de Montréal (arrondissement de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension) ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers le ou les soumissionnaires.

Fait à Montréal, le 2 décembre 2019

La secrétaire d'arrondissement  
Mme Lyne Deslauriers

**AVIS PUBLIC**

Laval

AVIS PUBLIC est, par la présente, donné que, conformément à l'article 474.2 de la Loi sur les cités et villes, le budget de la Ville de Laval pour l'année 2020 ainsi que le programme triennal d'immobilisations pour les années 2020, 2021 et 2022 seront présentés au conseil municipal, pour adoption, lors d'une séance extraordinaire qui sera tenue le mercredi 11 décembre 2019, à 17 h, dans la salle du conseil de l'hôtel de ville de Laval, 1, place du Souvenir, Laval.

**DONNÉ À LAVAL**  
Ce 2 décembre 2019

M<sup>re</sup> Valérie Tremblay, greffière

**APPEL D'OFFRES PUBLIC**

**Projet :** SERVICE DE DÉNEIGEMENT AU RTL : STATIONNEMENT TERMINUS DE MONTARVILLE, BOUCHERVILLE

**Dossier :** P19-056

**Ouverture :** 19 DÉCEMBRE 2019 À 11H00

Documents disponibles exclusivement sur le système électronique d'appel d'offres (SEAO) [www.seao.ca](http://www.seao.ca) ou au 1-866-669-7326 à partir du 02 décembre 2019.

Pour soumissionner sont requises :

- Une garantie de soumission de 10% du montant total de la Soumission avant taxes;
- Une lettre d'engagement pour une garantie d'exécution de 10% du montant total de la soumission avant taxes; si applicable.

Dépôt des soumissions : Réseau de transport de Longueuil, Service des approvisionnements, 1150, boul. Marie-Victorin, Longueuil, J4G 2M4.

Information : 450-442-8600, poste 8319.

Le Réseau de transport de Longueuil ne s'engage à accepter ni la plus favorable, ni aucune des soumissions.

Fait à Longueuil, ce 02 décembre 2019

M<sup>re</sup> Carole Cousineau  
Secrétaire du Réseau de transport de Longueuil

**RTL**  
Agglomération de Longueuil

[rtl-longueuil.qc.ca](http://rtl-longueuil.qc.ca)

**Avis public**

Rosemont  
La Petite-Patrie

**Montréal**

**Arrondissement de Rosemont-La Petite-Patrie**

**Report de la date d'ouverture des soumissions**

**Appel d'offres: RPPA19-07058-OP**

Descriptif: Réaménagement des vestiaires de soccer et divers travaux au centre Père-Marquette

Prenez note que l'ouverture des soumissions prévue pour le lundi 2 décembre 2019, est reportée au lundi 9 décembre 2019 à 11 h.

Fait à Montréal, ce 2 décembre 2019.

Le secrétaire d'arrondissement  
Arnaud Saint-Laurent

**AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE**

Prenez avis que Pierre DE GUISE, en son vivant domicilié au 406-4400, rue Jean-Talon Est, Montréal, Québec, est décédé à Montréal, le 30 avril 2019. Un inventaire des biens a été dressé conformément à la loi et peut être consulté par les intéressés à l'étude de VALLÉE & VALIQUETTE NOTAIRES INC. At. Me Jean VALIQUETTE, notaire au 2665, rue Beaubien Est MtL, Qc, H1Y 1G8. Fait à Montréal le 28 novembre 2019. Le liquidateur Luc DE GUISE

Avis public de notification (articles 136 et 137 C.p.c.)

Avis est donné à MARC-OLIVIER GINGRAS de justice de Montréal situé au 1, Notre-Dame Est, Montréal, QC, p/une Demande de la partie demanderesse pour nommer un gardien autre que la partie défenderesse pour le bien à saisir sera présentée pour adjudication devant un des Honorables juges siégeant en cette Cour le 9 janvier 2020 à 9 h, en salle 2.06 dans le numéro de cause 500-22-257365-190. Le présent avis est publié à la demande de Alain Trudel, huissier, qui a tenté sans succès de vous signifier les procédures ci-haut mentionnées. Il ne sera pas publié à nouveau, à moins que les circonstances ne l'exigent.

Laval, le 28 novembre 2019  
Sylvain Brouillard  
Huissier de justice

**AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES CRÉANCIERS** (paragraphe 102(4) de la Loi)

Dans l'affaire de la faillite de : **ASPHALT 8.8 EVENT MERCHANDISING INC.**

Avis est par les présentes donné que la faillite de **ASPHALT 8.8 EVENT MERCHANDISING INC.**, 14, rue du Calvados, CANDIAC, Québec, J5R 6H4, est survenue le 25<sup>e</sup> jour de novembre 2019, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 16<sup>e</sup> jour de décembre 2019 à 09:00 heures, au bureau du syndic situé au 3020, boulevard, Rome, bureau 7, Brossard, Québec.

Noté à Brossard, Québec, le 28<sup>e</sup> jour de novembre 2019.

**Boris Raussimoff-Stoeff, CIRP SAI**

**PIERRE ROY & ASSOCIÉS INC.**, Syndic autorisé en insolvabilité 3020, boul. de Rome Bureau 7, Brossard (Québec) J4Y 1V9  
Tél. : 450-500-1698  
Télex. : 450-823-1735

**PORT MONTREAL**

**AVIS DE MODIFICATION DE TARIFS**

L'Administration portuaire de Montréal (APM) porte avis, en vertu des articles 49 et 51 de la Loi maritime du Canada, que tous les tarifs, ainsi que les droits pour les services généraux au port, demandes de permis et autres demandes d'émissions de déclaration spécifique augmenteront en date du 1<sup>er</sup> février 2020.

Les détails de la révision tarifaire peuvent être consultés sur le site Internet du Port de Montréal ([www.port-montreal.com](http://www.port-montreal.com)) dans la section Entreprise — Opérations (sous-section Tarifs). On peut obtenir de plus amples renseignements en s'adressant au Port de Montréal par courriel à [marketing@port-montreal.com](mailto:marketing@port-montreal.com).

Montréal, le 2 décembre, 2019

Canada

**HEURES DE TOMBÉE**

Avis légaux et appels d'offres

Les réservations doivent être faites avant 16 h pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi : Réservations avant 11 h le vendredi

Publications du mardi : Réservations avant 16 h le vendredi

**POUR NOUS JOINDRE**  
[avisdev@ledevoir.com](mailto:avisdev@ledevoir.com)  
Tél. : 514-985-3344  
Fax : 514-985-3340  
[www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics](http://www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics)  
[www.ledevoir.com/services-et-annonces/appels-d-offres](http://www.ledevoir.com/services-et-annonces/appels-d-offres)

**AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS**

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.



Le mouvement réunit de nombreux syndicats de la fonction publique, dont ceux des employés de l'industrie ferroviaire, paralysée par des grèves en 2018.

JEFF PACHOUD ARCHIVES AGENCE FRANCE-PRESSE

### III RÉGIMES DE RETRAITE

# La France se prépare à un jeudi noir

En 1995, trois semaines de grève ont poussé le gouvernement à abandonner ses réformes

CHRISTIAN RIOUX  
CORRESPONDANT  
À PARIS  
LE DEVOIR

Après le *Black Friday*, assisterons-nous au jeudi noir ? Certes, il est dans l'ordre des choses que la France descende dans la rue jeudi contre la réforme des régimes de retraite que propose le gouvernement d'Emmanuel Macron. La France ne serait pas la France s'il n'en était pas ainsi. Pourtant, il se pourrait que la grève générale prévue le 5 décembre ne soit pas tout à fait une journée de grève comme les autres.

Chaque jour, on sent la fébrilité monter au sein du gouvernement qui n'a cessé depuis une semaine de tenter d'apaiser le climat. Lundi dernier, il a d'abord convoqué les syndicats pour relancer les discussions. Ensuite, il a annoncé que sa réforme pourrait s'étaler dans le temps. En clair, même si le président dit vouloir rester droit dans ses bottes, il fait tout pour tenter de calmer une partie de l'opinion qui, pour l'instant, soutient massivement le mouvement.

#### Le spectre de 1995

Les membres du gouvernement ont tous à l'esprit la grève de 1995. La chroniqueuse du quotidien *Le Monde* Françoise Fressoz ne s'y trompe pas : « Chaque jour qui passe renforce le parallèle avec 1995, ce dernier grand mouvement social qui avait obligé le premier ministre de l'époque, Alain Juppé, à abandonner la réforme des régimes spéciaux au terme de trois longues semaines de grève qui n'avaient nullement discrédité les grévistes. »

Du côté syndical, certains signes ne trompent pas. Le mouvement réunit dans une large coalition de nombreux syndicats de la fonction publique, mais aussi de la RATP, de la SNCF, sans compter les étudiants et les gilets jaunes. Les syndicats de la RATP promettent une mobilisation aussi forte que le 13 septembre dernier alors qu'exceptionnellement le métro parisien avait été complètement paralysé.

S'y ajoutent des employés de la SNCF très remontés depuis l'accident

qui s'est produit à Saint-Pierre-sur-Vence il y a deux semaines sur un train où le conducteur était seul en poste. À la veille de la Toussaint, les employés ont aussitôt exercé leur « droit de retrait » pour protester contre la suppression des contrôleurs, les chauffeurs se retrouvant de plus en plus souvent seuls à bord de convois transportant des centaines de passagers.

À moins de trois semaines des départs en vacances, la pression sera donc à son comble jeudi. Si l'on y ajoute la grève en cours depuis plusieurs mois dans les hôpitaux, on a là les ingrédients d'une large mobilisation et d'une grève qui pourrait probablement durer plusieurs jours.

#### Une réforme mal ficelée

« Renoncer, c'est mourir », répète pourtant Emmanuel Macron, qui n'est pas du genre à s'avouer battu, comme on l'a vu lors de l'épisode des gilets jaunes. Pourtant, les analyses ne manquent pas pour critiquer une réforme mal engagée et devenue illisible. Et cela, alors qu'il n'y a pas si longtemps, les sondages montraient que les Français étaient majoritairement ouverts à une réforme des retraites.

Le vent a visiblement tourné depuis. Comme l'expliquait l'économiste Christian de Saint-Étienne dans le quotidien *Les Échos* : « Au début, tout était clair : on allait remplacer les 42 régimes de retraite actuellement opérationnels en France par un seul régime universel, en sorte qu'un euro cotisé rapporte la même prestation à la retraite pour tout le monde. Qui peut être contre une telle proposition ? »

Puis les choses se sont compliquées, les Français ne sachant plus si l'objectif du gouvernement était de créer un régime de retraite à points qui sera plus équitable, comme le souhaite d'ailleurs l'OCDE, ou simplement d'utiliser ce prétexte pour équilibrer les comptes. Rapidement, ils ont découvert que cette réforme était une manière de repousser l'âge de la retraite, comme on l'a fait dans la plupart des pays européens, mais sans le dire clairement.

Même chose pour les caisses de retraite

des professionnels qui ont accumulé des réserves de plus de 120 milliards d'euros sur lesquels on soupçonne le gouvernement de vouloir mettre la main pour combler son déficit. Des sites, certes approximatifs, créés par les syndicats pour permettre à leurs membres de calculer leur future retraite selon les nouveaux critères ont fini d'en affoler plus d'un.

#### Les femmes pénalisées

La cerise sur le gâteau est arrivée à quelques jours de la mobilisation du 5 décembre. Une note de l'Institut de la protection sociale estime que la réforme entraînerait d'importantes baisses de pensions pour les couples avec enfants et les femmes. Dans le système actuel, celles-ci bénéficient en effet de certains avantages pour compenser les interruptions de carrière dues aux grossesses. Ainsi jouissent-elles d'une majoration de huit trimestres par enfant et d'une compensation supplémentaire de 10 % au troisième enfant.

Le nouveau régime remplace ces avantages par une simple majoration de 5 % des points acquis pour chaque enfant. Il réduit de plus les pensions de réversion que touchent les veuves après le décès de leur mari. Selon l'Institut, la réforme entraînerait un important manque à gagner pour les couples avec un ou plusieurs enfants. Certaines mères pourraient perdre jusqu'à 1250 euros par année. Et ces pertes s'aggravaient avec le nombre d'enfants, les familles nombreuses étant les premières pénalisées.

On ne pouvait pas imaginer une plus grosse tuile à l'aube d'un important mouvement de grève, alors que le président avait promis que les droits acquis de l'ancien régime seraient « convertis à 100 % » et que les Français ne perdraient « pas un centime ». Pour tenter de calmer le jeu, Emmanuel Macron n'a pas craint d'évoquer l'application d'une clause de droits acquis. Or, celle-ci reporterait de 40 ans l'application complète de la réforme. Pour rattraper le coup, le premier ministre, Édouard Philippe, propose une solution intermédiaire en excluant de la réforme ceux qui sont nés avant 1963. Selon certaines rumeurs, la borne pourrait encore être décalée de cinq ou dix ans.

Ce compromis aurait l'avantage tactique de désolidariser les plus âgés d'un mouvement de protestation qui n'est d'ailleurs pas soutenu par les retraités eux-mêmes. On sait que ces derniers ont récemment abandonné leur parti traditionnel, Les Républicains, pour voter Macron aux élections européennes. Depuis une semaine, le gouvernement semble aussi vouloir transformer cet affrontement en combat contre les privilégiés et les corporatismes. Mais il demeurera toujours difficile de convaincre l'opinion que les employés des chemins de fer peuvent être classés parmi les plus favorisés.

Pour l'ancien conseiller de Nicolas Sarkozy Maxime Tandonnet, qui s'exprimait dans *Le Figaro*, la période actuelle ressemble beaucoup à 1995, à la différence que « la société française est beaucoup plus fracturée aujourd'hui ». Mais il y voit aussi une autre différence. À l'époque, « Alain Juppé prenait les coups et protégeait le chef de l'État, qui restait en retrait. Aujourd'hui, l'occupant de l'Élysée est seul en première ligne ».

## EN BREF

### La démission d'Abdel Mahdi acceptée

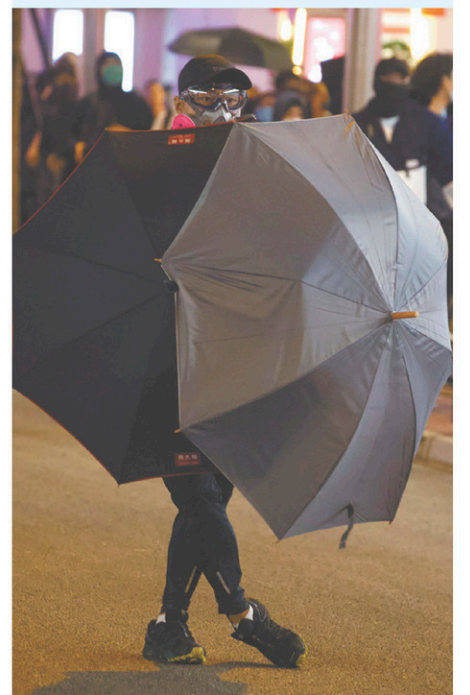
BAGDAD — Le Parlement irakien a accepté dimanche la démission du premier ministre, Adel Abdel Mahdi, alors que les violences ont fait un nouveau mort à Bagdad. L'Assemblée a annoncé qu'elle allait demander au président de la république, Barham Saleh, de nommer un nouveau premier ministre. En attendant, M. Abdel Mahdi, un indépendant sans base partisane ni populaire nommé il y a 13 mois, reste à son poste pour gérer les affaires courantes. Dimanche, pour la première fois en deux mois de manifestations endeuillées par plus de 420 morts et près de 20 000 blessés, un officier de police a été condamné à mort pour avoir tué deux manifestants à Kout, au sud de Bagdad. Agence France-Presse

### 70 combattants tués dans une contre-attaque du régime en Syrie

SORMAN — L'accord de cessez-le-feu à Idleb, en Syrie, a été fragilisé par deux jours d'affrontements violents entre les forces pro-régime et des factions djihadistes et rebelles ayant fait près de 70 morts, a indiqué dimanche l'Observatoire syrien des droits de l'homme. « Les forces du régime mènent [...] une contre-attaque dans un secteur du sud-est d'Idleb, où les groupes rebelles et djihadistes avaient pris le contrôle samedi de quatre villages », a précisé le directeur de l'organisme, Rami Abdel Rahmane. Ces affrontements ont entraîné la mort de 36 membres des forces du régime syrien et de 33 combattants dans le camp adverse, selon l'Observatoire. En dépit de la trêve annoncée le 31 août par le régime syrien et son allié russe, les combats au sol, d'abord sporadiques, se sont intensifiés ces dernières semaines. Près de 470 combattants, ainsi que plus de 160 civils, dont 45 enfants, auraient péri dans ces affrontements. Agence France-Presse

### Les rues de Hong Kong de nouveau envahies par les manifestants

HONG KONG — Des dizaines de milliers de manifestants prodémocratie sont retournés dans les rues dimanche, une semaine après leur victoire dans les urnes. Les militants prodémocratie renouent ainsi, après une brève trêve, avec les manifestations massives qui mobilisent depuis six mois les habitants de l'ex-colonie britannique, inquiets d'une mainmise croissante de la Chine érodant leurs droits et libertés. Les Hongkongais qui prenaient part à l'un des trois rassemblements autorisés dimanche par les autorités étaient déterminés à mettre la pression sur les autorités hongkongaises pour qu'elles accèdent à leurs demandes. Dans la soirée, des gaz lacrymogènes ont été tirés dans plusieurs endroits, alors que des militants radicaux vandalisaient des commerces considérés comme pro-régime et lançaient des projectiles contre la police. Agence France-Presse



La foule a été dispersée par la police dimanche soir. NG HAN GUAN ASSOCIATED PRESS

## Les réunions se multiplient au sommet

Le gouvernement français s'est réuni au grand complet dimanche pour faire le point avant le début d'une grève contre la réforme controversée des retraites défendue par Emmanuel Macron, qui s'annonce très suivie et risque de paralyser le pays à partir de jeudi.

« Il y a beaucoup de Français qui s'interrogent. Ce sont des questions qui sont parfaitement légitimes et qu'il faut entendre », a souligné dimanche le premier ministre, Édouard Philippe, en ouvrant la réunion. « La liberté de manifester, la liberté de faire grève sont deux libertés auxquelles nous sommes tous évidemment attachés. Mais il y a aussi beaucoup de Françaises et de Français qui voudront travailler, qui voudront se déplacer. Il faut qu'ils puissent le faire dans les meilleures conditions possible », a-t-il ajouté.

Depuis plusieurs jours, l'exécutif multiplie les réunions pour établir une ligne de défense autour de cette réforme emblématique visant à instaurer un régime de retraite universel par points et à supprimer les régimes spéciaux.

Jeudi s'annonce déjà comme une journée noire, particulièrement dans les transports ferroviaire, routier et métropolitain, où les syndicats ont appelé à un mouvement illimité. La grève devrait être également suivie chez les contrôleurs aériens, les enseignants, les avocats, les éboueurs, le secteur de l'énergie, et d'autres.

Vendredi déjà, plusieurs ministres se sont rencontrés à Matignon pour passer en revue les plans de continuité des services publics en cas de blocage du pays : organisation des transports, accueil dans les écoles et les hôpitaux, télétravail, etc.

Agence France-Presse

## EN BREF



Kim Boutin

PETER MCCABE ARCHIVES LA PRESSE CANADIENNE

## Autre médaille d'or pour Boutin sur courte piste

NAGOYA — La Québécoise Kim Boutin a continué sa domination sur 500 mètres en patinage de vitesse courte piste, remportant l'épreuve de la Coupe du monde de Nagoya, dimanche. L'athlète de Sherbrooke a pris l'avance dès le départ et n'a jamais été rattrapée. Elle a devancé l'Italienne Arianna Fontana et la Sud-Coréenne Ji Yoo Kim. Boutin a remporté chacune des épreuves de 500 m auxquelles elle a pris part cette saison et elle occupe le sommet du classement général de la Coupe du monde dans cette distance. Par ailleurs, Courtney Sarault, de Moncton, a gagné une deuxième médaille individuelle cette saison, se classant deuxième du 1500 mètres. Boutin et Sarault ont ensuite uni leurs efforts à ceux de Danaé Blais et d'Alyson Charles pour décrocher la médaille d'argent du relais féminin.

La Presse canadienne

## MacLennan se pare de bronze en trampoline

TOKYO — L'Ontarienne Rosie MacLennan a remporté la médaille de bronze de la compétition individuelle de trampoline, dimanche, en conclusion des Championnats du monde. La médaillée d'or des Jeux olympiques de Londres, en 2012, et de Rio a complété l'épreuve avec un score de 54,820. Les Japonaises Mori Hikaru (55,860) et Chisato Doihata (55,225) ont accaparé les deux plus hautes marches du podium. MacLennan, originaire de King City, était championne en titre. Samantha Smith, de Vancouver, a terminé en septième position, tandis que la délégation canadienne s'est classée quatrième au concours général par équipe. Le Canada a terminé les Mondiaux avec trois médailles de bronze et une qualification en vue de l'épreuve féminine de trampoline des prochains JO.

La Presse canadienne

## McDavid et Makar sont récompensés pour leur rendement en novembre

NEW YORK — Le centre Connor McDavid et le défenseur Cale Makar, parmi les joueurs recrues, ont été élus premières étoiles du mois de novembre dans la Ligue nationale de hockey. McDavid, le pilier et capitaine des Oilers d'Edmonton, a dominé au chapitre des buts (13), des points (26), des buts en avantage numérique (6) et des points en avantage numérique (11) en 14 matchs. Ses performances lui ont permis de devancer Nathan MacKinnon, de l'Avalanche du Colorado, et Patrick Kane, des Blackhawks de Chicago. Makar, un coéquipier de MacKinnon, est devenu le cinquième défenseur recrue dans l'histoire à marquer au moins sept buts lors du même mois. Brian Leetch, en 1989, avait été le dernier à accomplir pareil tour de force, avec les Rangers de New York.

La Presse canadienne

## HOCKEY

## Une deuxième opération majeure pour Lafleur

Le légendaire joueur du Canadien est passé sous le bistouri jeudi pour l'un de ses poumons

LA PRESSE CANADIENNE

Le Canadien de Montréal a annoncé que le légendaire Guy Lafleur avait subi une opération visant à retirer le lobe supérieur de l'un de ses poumons, ainsi que l'ablation de ganglions. La nouvelle a été publiée par voie de communiqué, peu après 16 h 30 dimanche, à la demande de la famille de Lafleur. Le communiqué précise que l'intervention chirurgicale a été effectuée le jeudi 28 novembre au Centre hospitalier de l'Université de Montréal. Selon le communiqué, l'opération s'est déroulée avec succès. Lafleur demeure en observation à l'hôpital et devrait retourner chez lui dans les prochains jours afin de poursuivre sa convalescence, ajoute le communiqué du Canadien.

Pour Lafleur, il s'agit d'une deuxième opération majeure en un peu plus de deux mois. Vers la fin du mois de septembre, il avait subi un quadruple pontage coronarien, après qu'un examen de routine eut permis de détecter un trouble cardiaque. L'opération s'était déroulée avec succès et les médecins prévoyaient un rétablissement complet au terme d'une convalescence de plusieurs mois, avait précisé la famille de Lafleur, par l'entremise du Canadien.

Âgé de 68 ans, Guy Lafleur a été l'un des joueurs les plus électrisants des années 1970. Premier choix du repêchage de 1971, à la suite d'une campagne de 130 buts et de 209 points en 62 matchs avec les Remparts de Québec, Lafleur a eu besoin de trois saisons complètes avant d'exploser et de devenir la grande vedette de la LNH.

En 1974, Lafleur a amorcé une séquence de six saisons avec au moins 50 buts et 100 points, devenant le premier joueur dans l'histoire de la LNH à réussir pareil tour de force. Il a connu sa meilleure campagne en 1976-1977 quand il a amassé 56 buts et 80 aides, en route vers le deuxième de trois trophées Art-Ross consécutifs. Lors de cette spectaculaire saison, il s'est aussi vu remettre les trophées Hart et Lester-B. Pearson, ainsi que le Conn Smythe à titre de joueur le plus utile à son équipe pendant les séries éliminatoires après une récolte de 26 points en 14 rencontres. L'année suivante, il a marqué 60 buts et totalisé 132 points.

Vainqueur de la Coupe Stanley en cinq occasions avec le Tricolore, Lafleur a annoncé sa retraite après 19 matchs en 1984. Il est sorti de sa retraite en 1988, avec les Rangers de New York, avant de se joindre aux Nordiques de Québec pour les deux dernières campagnes de sa carrière.

En 1126 matchs dans la LNH, Lafleur a totalisé 560 buts et 793 aides, pour un total de 1353 points. Pendant ses 14 saisons avec le Tricolore, il a inscrit 518 buts et 1246 points en saison régulière, le tout en 961 parties. Lafleur a été admis au Temple de la renommée du hockey en 1988 et, en avril dernier, il a été nommé le meilleur joueur dans l'histoire de la Ligue de hockey junior majeur du Québec.

**Vers la fin du mois de septembre, il avait déjà subi un quadruple pontage coronarien pour soigner un trouble cardiaque**



Guy Lafleur

## Les Bruins enfoncent un peu plus le Canadien



Les Bruins, qui avaient écrasé le Canadien mardi dernier à Montréal (8-1), ont remporté une deuxième victoire en cinq jours contre leur rival historique, 3-1, dimanche soir à Boston. Il s'agissait d'une huitième défaite de suite pour le Tricolore, qui avait pourtant inscrit le premier but du match, compté par Joel Armia. Mais David Pastrnak, David Backes (de dos sur la photo), puis Jake DeBrusk ont répliqué en troisième période. Le compte rendu complet du match est à lire sur nos plateformes numériques.

WINSLOW TOWNSON ASSOCIATED PRESS

## FORMULE 1

Lewis Hamilton conclut la saison avec une 11<sup>e</sup> victoire

JEROME PUGMIRE  
À ABOU DHABI  
ASSOCIATED PRESS

La 11<sup>e</sup> victoire d'une dominante saison du champion mondial Lewis Hamilton a été si facile que le pilote qui a terminé loin derrière en deuxième place au Grand Prix de Formule 1 d'Abou Dhabi, dimanche, a lancé, à la blague, qu'Hamilton aurait pu lever le pied un peu.

Dans la 84<sup>e</sup> victoire de sa carrière, le pilote Mercedes a devancé Max Verstappen par près de 17 secondes. Le pilote Red Bull avait amorcé la course de la deuxième case de la grille de départ, derrière Hamilton.

« Je ne m'attendais pas à posséder l'avantage de la cadence à ce point », a déclaré Hamilton. Après un départ impeccable de la position de tête — la 88<sup>e</sup> de sa carrière — Hamilton détenait déjà une avance de cinq secondes avant même la fin du 10<sup>e</sup> tour.

Verstappen n'est jamais venu près de rattraper son rival, lors d'une épreuve finale qui ressemblait davantage à une cérémonie de couronnement pour le sextuple champion du monde. « J'aurais aimé que nous ayons quelques batailles », a fait remarquer Hamilton à Verstappen, qui était assis à ses côtés lors de la conférence de presse d'après-course.

« Tu aurais pu ralentir », lui a lancé Verstappen, en boutade, après que son neuvième podium de la saison lui eut permis de consolider sa troisième place au classement général, derrière les Mercedes d'Hamilton et de Valtteri Bottas. Même si Verstappen a connu

**Hamilton n'est maintenant plus qu'à sept victoires du record de la F1 appartenant à l'Allemand Michael Schumacher**

des ennuis de fiabilité alors qu'il approchait la mi-course, le Néerlandais de 22 ans a reconnu qu'ils avaient eu peu de répercussions sur l'épreuve. « Nous avons contourné le problème, a déclaré Verstappen. Mais ça n'aurait rien changé à l'issue [de la course]. »

Hamilton n'est maintenant plus qu'à sept victoires du record de la F1 appartenant à l'Allemand Michael Schumacher, une marque qu'il pourrait effacer l'année prochaine. Son triomphe, dimanche, sur le circuit de Yas Marina était le cinquième de sa carrière, quatre avec son écurie actuelle et un autre avec McLaren, en 2011.

Parti de la 12<sup>e</sup> position, le Québécois Lance Stroll, sur Racing Point, n'a pas été en mesure de terminer l'épreuve en raison d'ennuis qui l'ont forcé à rentrer aux puits après avoir fait 45 tours de piste. Son coéquipier Sergio Perez a terminé en septième place après avoir amorcé la course en 10<sup>e</sup> position. « J'ai eu un contact avec [Pierre] Gasly [Toro Rosso] et j'ai dû passer aux puits à cause des dommages à l'aile », a relaté Stroll, par voie de communiqué. « Par la suite, nous étions hors position, et c'était vraiment difficile de revenir dans la lutte. Nous avons exploré les diverses options stratégiques et nous avons opté pour deux passages aux

puits. Mais lorsque vous perdez autant de temps tôt en course pour changer l'aile, c'est difficile de s'en remettre. Malheureusement, nous avons eu des problèmes de freinage et nous allons devoir examiner ce qui a mal été, car j'avais de la difficulté à faire freiner le bolide. C'est pour ça que nous avons décidé de nous retirer. Bref, ce fut une course décevante », a ajouté Stroll.

## Les problèmes de Ferrari

La course a été dépourvue de dépassements, à l'exception de la manœuvre de Verstappen pour doubler la Ferrari de Charles Leclerc au 33<sup>e</sup> tour. Leclerc a terminé en troisième place, résistant à une poussée de Bottas, qui a grimpé de 16 positions après avoir amorcé la course de la dernière case de départ. Leclerc a connu une solide première saison en F1, avec dix podiums, sept positions de tête, un sommet en F1 cette année, et deux triomphes.

Leclerc a exécuté les 55 tours de piste à 43 secondes d'Hamilton, et seulement neuf dixièmes de seconde devant Bottas. Cependant, Leclerc a été convoqué pour une audience d'après-course parce qu'il y avait un écart entre la quantité d'essence qu'il restait dans le véhicule, selon l'équipe, et la quantité réelle. « Honnêtement, je n'ai aucune idée et aucun détail », a commenté Leclerc. Les responsables de la F1 ont déterminé que Ferrari avait déclaré une quantité d'essence erronée et ont imposé à l'écurie une amende de 50 000 euros (73 158 \$ CA). Ils n'ont cependant imposé aucune sanction à l'endroit de Leclerc.



Le cœur du centre-ville, c'est là où se trouve une majorité des sans-abri, dont fait partie William Burgo, là où on leur offre du soutien, mais là aussi où certains se sentent pris en étau. Le mobilier hostile envoie un message clair aux itinérants, leur disant qu'on ne souhaite pas qu'ils s'éternisent à certains endroits, et nourrit les préjugés du reste de la population.

JACQUES NADEAU  
LE DEVOIR

### III ITINÉRANCE

# « On existe dans la ville en tant que problème, mais pas en tant qu'individus »

MAGDALINE BOUTROS  
LE DEVOIR



Cette cité, on la connaît comme peu de gens la connaissent. On la vit à chaque instant. Du matin jusqu'au soir. Et souvent encore la nuit tombée. William Burgo connaît la ville comme pas un, dans ses détours les plus lumineux, comme dans ses détours les plus sombres, dans un horizon de temps qui semble souvent s'étirer, comme distendu par des journées trop peu chargées. Et pourtant, cette ville lui est souvent inhospitalière, voire hostile.

« On existe dans la ville en tant que problème, mais pas en tant qu'individus », laisse-t-il tomber, attablé, une boisson chaude entre les mains, au café de la Mission Old Brewery, au centre-ville de Montréal.

« Le fait que l'itinérance soit associée à la délinquance et à la toxicomanie vient nous pénaliser d'entrée de jeu. Parce qu'il y a la peur et parce qu'il y a la méconnaissance. Les contacts avec les « autres » citadins s'en voient donc limités, et sont souvent quasi absents. Et la ville, en tant qu'espace, contribue la plupart du temps à nourrir cette cohabitation en vases clos.

Le mobilier anti-itinérants fait désormais partie du paysage urbain. Des piques viennent ici et là empêcher les sans-abri de s'asseoir, sur des rebords de vitrines de magasins ou près d'immeubles résidentiels. Et les accoudoirs dressés au milieu de bancs, dans les parcs, sur les trottoirs ou dans le métro, empêchent ceux et celles qui le souhaiteraient de s'étendre, le temps de reprendre leur souffle ou encore de s'assoupir plus profondément.

« On peut comprendre l'impératif. Mais c'est un espace qui nous appartient aussi », fait remarquer William Burgo, 55 ans, qui erre, sans logement stable, depuis cinq ans. « Les bancs, c'est vraiment important pour les interactions avec les gens normaux, contrairement à ici [dans les refuges] où on baigne dans les problèmes psychologiques majeurs. »

Depuis un an, William Burgo, un Français établi au Québec depuis une vingtaine d'années, dort à la Mission Old Brewery, où une panoplie de services lui sont offerts. Le cœur du centre-ville, c'est là où se trouve une majorité des sans-abri, là où on leur offre du soutien, mais là aussi où certains se sentent pris en étau. « On vit en vase clos. On se rend compte quand on est ici que notre univers se met à rétrécir. Même le palais de justice est situé tout juste de l'autre côté de la rue », lance l'homme, dans un sourire. « Tout ce qui pourrait casser ça, dans l'urbanisme, serait le bienvenu. »

#### Une tolérance à cultiver

L'espace public tend effectivement à se

refermer pour les personnes vivant en situation d'itinérance, déplore Nadia Lemieux, organisatrice communautaire au Réseau d'aide aux personnes seules et itinérantes de Montréal. Il y a ce mobilier hostile, qui envoie un message clair aux itinérants, leur disant qu'on ne souhaite pas qu'ils s'éternisent à certains endroits, et qui nourrit les préjugés du reste de la population. Il y a eu aussi la fermeture du square Viger pour cause de travaux et le réaménagement de la place Émilie-Gamelin, qui ont eu pour effet de chasser une partie des itinérants de ces lieux, leurs repères. « Et il y a de plus en plus d'espaces qui deviennent semi-privés, c'est-à-dire que, pour y accéder, il faut consommer des biens », note-t-elle.

« Pourtant, il faut reconnaître que ces personnes ont le droit d'être présentes dans les lieux publics et qu'elles ont le droit d'être perçues comme des citoyens à part entière », fait valoir Nadia Lemieux, qui note, néanmoins, une évolution positive de la situation à Montréal dans les dernières années.

« Au début des années 2000, on était dans une approche très répressive face aux gens qui sortaient de la norme dans l'espace public. On utilisait la police pour les faire quitter la voie publique ; ils recevaient des constats d'infraction parce qu'ils dormaient sur des bancs ou traversaient à pied aux feux rouges. On le voit encore aujourd'hui, mais c'est clair qu'on n'est plus à la même place. »

Une vision que partage Matthew Pearce, président et chef de la direction de la Mission Old Brewery. « La Ville est plus ouverte à cette population qu'elle l'a déjà été dans le passé. Il y a eu une évolution à Montréal, une appréciation de l'humanité des personnes vivant en situation d'itinérance, une diminution des stéréotypes. Ça existe toujours et ça persiste, mais j'ai l'impression que c'est en diminution. »

Les administrations successives de Denis Coderre et de Valérie Plante ont effectué un travail fort appréciable afin de diminuer le profilage social, ont noté les intervenants interrogés, qui espèrent que les effets continueront de se faire sentir de manière plus approfondie sur le terrain.

#### Une réalité qu'il faut voir

Selon le dénombrement effectué en mars 2015, plus de 3000 personnes vivent sans domicile fixe à Montréal. Cette réalité existe ; il est donc normal qu'elle soit visible dans la ville, aussi dérangerante puisse-t-elle être pour cer-

# 3000

Il s'agit du nombre de personnes vivant sans domicile fixe à Montréal selon le dénombrement effectué en mars 2015.

#### Il faut reconnaître que ces personnes ont le droit d'être présentes dans les lieux publics et qu'elles ont le droit d'être perçues comme des citoyens à part entière

NADIA LEMIEUX



tains. « Moi, je veux les voir. Ils sont une réalité de la ville [...] Je veux voir cette mixité », souligne Matthew Pearce, qui ne se dit toutefois pas scandalisé par la présence de bancs qui empêchent les itinérants de s'y coucher. « Je veux que tous ceux qui le souhaitent, que ce soit des aînés ou des personnes à mobilité réduite, aient la possibilité de s'asseoir sur un banc de parc. »

Des services existent pour les personnes cherchant un lit, rappelle-t-il. « Une des raisons pour lesquelles ils ne sont pas chez nous ou dans un autre refuge, c'est qu'on a des règlements qu'ils ne sont pas capables d'accepter. » Une réflexion doit donc être menée afin d'assouplir les critères d'admissibilité de certains lieux, croit-il. Déjà, l'unité de débordement qui ouvre ce lundi à l'ancien hôpital Royal-Victoria, pour une deuxième année de suite, accueillera tous ceux et celles qui souhaiteront y passer la nuit, peu importe leur dépendance, et même avec leur animal de compagnie.

Matthew Pearce rêve également de l'ouverture d'un « wet shelter » à Montréal, comme il s'en trouve à Ottawa et à Toronto. Un projet-pilote pourrait d'ailleurs prendre son envol dès ce printemps dans la métropole avec une résidence de 14 logements. « L'objectif ne sera pas de convaincre les résidents d'arrêter de consommer, mais plutôt de rendre quelque chose qui est hors contrôle sous contrôle. » Dans les wet shelters, une petite quantité d'alcool est offerte toutes les heures aux alcooliques qui acceptent d'y séjourner. « Sachant qu'ils auront leur alcool, de façon régulière et stable, peu à peu, ils arrêtent de tout consommer, trop vite. »

« Si on avait, à terme, une soixantaine de places dans des wet shelters à Montréal, ça pourrait faire une réelle différence dans la ville, notamment au square Viger et à la place Émilie-Gamelin », croit Matthew Pearce.

#### Chercher l'équilibre

Ce qu'il faut faire, c'est avant tout créer des situations d'équilibre dans l'espace public, estime pour sa part Philippe

Poullaouec-Gonidec, titulaire de la Chaire UNESCO en paysage urbain de l'Université de Montréal, qui a co-conçu la place Berri (qui est devenue la place Émilie-Gamelin) en 1989, un espace « ouvert et conçu de manière inclusive », explique-t-il. « Il faut éviter de ghettoïser l'espace public, qu'une population s'approprie un espace et en chasse une autre. »

La ville est un lieu d'hétérogénéité sociale et culturelle, soutient le chercheur. Son aménagement doit donc refléter cette hétérogénéité. « Il ne faut pas chercher à en faire une ville lisse, parfaite, sans défauts, mentionne Philippe Poullaouec-Gonidec. L'âme de Montréal n'a jamais été l'homogénéité. »

#### Lancement du protocole hivernal

Des organismes qui viennent en aide aux sans-abri à Montréal ont enclenché dimanche leur protocole hivernal afin de répondre aux besoins accrus durant la saison froide.

Pour une deuxième année de suite, la métropole pourra compter sur une unité de débordement à l'ancien hôpital Royal-Victoria afin de s'assurer que ceux qui sont dans le besoin ont un endroit où dormir au chaud lorsque tous les refuges sont pleins. Les besoins sont tellement grands que le nombre de lits a été augmenté à 150, par rapport à 80 lits l'an dernier.

À elle seule, la Mission Old Brewery accueille quelque 3500 personnes itinérantes par année. Elle y offre aussi de la nourriture, des vêtements et des ressources professionnelles visant à aider ces personnes à réintégrer la société.

Cette année encore, le service de navette demeure au cœur du protocole hivernal. L'an dernier, la navette a assuré plus de 13 000 déplacements sécuritaires.

Ainsi, un chauffeur et un intervenant de la Mission Old Brewery sillonneront les rues du centre-ville de Montréal pour offrir à ceux qui n'ont pas d'endroit où passer la nuit de monter à bord de la navette pour se réchauffer et se rendre aux hébergements d'urgence.

Par ailleurs, une halte chaleur encadrée par des intervenants offrira un lieu d'accueil et de répit aux plus démunis, ainsi qu'à leurs animaux de compagnie. Cet endroit consacré aux personnes vivant dans la rue se trouve dans les locaux de la Mission Saint-Michael, mieux connue sous le nom de Toit rouge, dans le secteur du Quartier des spectacles.

La Presse canadienne

# B 6 | ÉTHIQUE ET RELIGIONS

## Du sexe biblique

LOUIS CORNELLIER



Il y a du sexe dans la Bible. Même pour un croyant, toutefois, ce livre, en cette matière, ne s'avère pas toujours un bon guide. L'Ancien Testament, notamment, n'est pas tendre envers les femmes adultères et les homosexuels. L'Église, pas toujours subtile au cours de l'histoire, en a tiré des enseignements nourrissant une phobie de la sexualité et des femmes.

Dans son *Anticatéchisme* (Albin Michel, 2013), la journaliste française Christine Pedotti, alias Pietro de Paoli, le constate. « Les relations du christianisme avec le sexe sont, pour le moins, difficiles, écrit-elle. [...] Dans l'esprit de nos contemporains, l'affaire est finalement assez simple. Le christianisme, c'est en théorie *no sex*, et en pratique, les pires turpitudes, en particulier de la part du clergé. »

Chrétienne de gauche, Padotti attribue à une mauvaise lecture des textes cette morale étriquée. Dans les Évangiles, note-t-elle, Jésus, pour ainsi dire, « ne s'intéresse pas à la question » et ne porte jamais de jugements dépréciatifs sur les femmes à la réputation douteuse qu'il rencontre. « Ce n'est donc pas dans l'Évangile qu'on trouvera l'origine de la méfiance chrétienne à l'égard de la sexualité », conclut la journaliste.

### Une approche originale

Le bibliste québécois Sébastien Doane partage ce point de vue. « La morale sexuelle de l'Église catholique est très éloignée de ce que disent les textes bibliques liés à la sexualité », écrit-il dans *Sortir la Bible du placard* (Fides, 2019, 200 pages), un charmant essai consacré aux passages charnels

consignés dans ce « chef-d'œuvre de la littérature mondiale ».

Doane n'est pas un commentateur ordinaire. Professeur d'études bibliques à l'Université Laval, lecteur passionné de la Bible, qu'il a découverte en lisant le *Cantique des cantiques* à l'âge de 12 ans, et communicateur souriant et particulièrement énergique, il se spécialise dans l'interprétation des « récits insolites », c'est-à-dire ceux que l'Église met rarement en avant « parce qu'ils sont trop violents, trop vulgaires, trop sexuels, trop bizarres, trop farfelus », précise-t-il dans *Zombies, licornes, cannibales...* (Novalis, 2015).

Le bibliste, de plus, utilise une approche interprétative originale, appelée l'analyse de la réponse du lecteur. « Il ne s'agit pas, explique-t-il, de trouver ce que l'auteur voulait dire, ni de découvrir le sens par la structure du texte lui-même, mais de décrire les options d'interprétation offertes aux lecteurs et lectrices d'aujourd'hui. » Opposé à une lecture fondamentaliste cherchant à fixer le sens des textes, Doane prône une expérience littéraire centrée sur « ce qu'éprouve le lecteur lorsqu'il met en œuvre ce texte, lors de sa lecture ». Il n'est nul besoin d'être croyant pour apprécier l'originalité et la richesse de cette approche.

Au sujet de Jésus, Doane rejoint Pedotti. De la vie sexuelle et amoureuse du messie, on ne sait rien. Sa prédication, d'ailleurs, aborde à peine le sujet. On sait, cependant, qu'il « brise plusieurs tabous sociaux dans ses relations avec les femmes » en se laissant toucher par certaines d'entre elles, que la société considère comme impures, et

en ne condamnant pas les femmes accusées d'adultère. Chez lui, l'amour, la compassion et le respect des autres, notamment des exclus, sont bien plus importants que les interdits. « Un retour à l'attitude de Jésus serait certainement de mise pour les Églises d'aujourd'hui qui, pour le suivre, devraient chercher à être à l'avant-garde de la lutte contre le sexisme et la marginalisation des femmes », conclut Doane sur le sujet.

### Des propos choquants

Le cas de l'Ancien Testament est plus délicat. Y figure, bien sûr, le *Cantique des cantiques*, un magnifique chant d'amour qui « montre clairement que la Bible n'est pas qu'un ensemble de lois machistes et misogynes qui encadrent rigoureusement les pratiques sexuelles pour réprimer le plaisir associé à la sexualité », écrit le bibliste, mais d'autres textes s'avèrent moins réjouissants.

*Le Livre des Nombres*, par exemple, présente comme acceptable le test des eaux amères, une épreuve qui consiste à faire boire de l'eau empoisonnée à une femme accusée d'adultère. Si elle survit, on la déclare innocente; si elle meurt, on conclut à sa culpabilité. « Notons qu'il n'y avait aucune procédure similaire pour un homme suspecté d'adultère », écrit Doane, en ajoutant qu'un homme ayant injustement accusé sa femme n'était pas puni non plus.

Si l'épisode de Sodome, laisse entendre le bibliste, ne critique pas tant l'homosexualité que l'inhospitalité, le Lévitique, lui, condamne, dans deux passages, les rapports sexuels entre hommes. Doane exprime son malaise quant à l'utilisation de ces extraits.

« Les fondamentalistes, si prompts à se rappeler ces deux lignes de la Bible, devraient aussi être capables de se rappeler les chapitres entiers qui condamnent l'injustice, la haine et l'oppression », s'insurge-t-il.

### Regard critique

En 1999, dans *Comment lire l'Évangile sans perdre la foi* (Fides), le prêtre et théologien italien Alberto Maggi proposait des interprétations visant à surmonter le « défi au bon sens » que représentent plusieurs passages évangéliques. Doane, ici, se livre à un exercice semblable.

Que faire, en effet, devant « des textes issus d'une culture patriarcale qui transmettent une idéologie de violence envers les femmes » ? L'interprétation littérale est bien sûr à rejeter. Le choix de faire l'impasse sur les textes embarrassants relèverait de la paresse, voire de la lâcheté. Il reste deux voies : la recontextualisation, qui s'avère parfois insuffisante pour sauver les textes, et la stratégie du regard critique, celle que Doane privilégie et dit avoir apprise des biblistes féministes. « Elle vise, écrit-il, non seulement à recontextualiser les textes bibliques, mais à trouver les éléments textuels qui posent problème, pour les dénoncer. »

La conclusion de cette réflexion s'impose et rend fous les fondamentalistes : dans une perspective humaniste et moderne, la Bible ne se suffit pas et ne suffit pas aux humains. La Bible, en d'autres termes, est faite pour l'humain, et non l'humain pour la Bible. Avec son approche insolite, Sébastien Doane réussit à faire aimer et la Bible et sa critique.

### AFRIQUE

## L'attaque d'une église protestante fait 14 morts au Burkina Faso

ARMEL BAILY  
À OUAGADOUGOU  
AGENCE FRANCE-PRESSE

Quatorze fidèles, dont « des enfants », ont été tués dimanche pendant un service religieux lors de l'attaque d'une église protestante à Hantoukoura, dans l'est du Burkina Faso, où les actions menées par des groupes armés djihadistes contre les lieux de culte se multiplient.

« Cette attaque a malheureusement

occasionné 14 morts et de nombreux blessés », a annoncé le gouvernorat de la région de Fada N'Gourma, dans un communiqué.

L'attaque a été perpétrée par une « dizaine d'individus lourdement armés », qui « ont exécuté froidement les fidèles, dont le pasteur de l'église et des enfants », selon une source sécuritaire.

Une autre source sécuritaire a parlé également d'un bilan de « 14 morts, tous de sexe masculin ». Une « opération de ratissage » a été lancée par le

groupement militaire de Foutouri pour retrouver les « traces des assaillants » qui se sont « enfuis sur des motocyclettes », selon cette source.

Dans son communiqué, le gouvernorat précise que « les forces de défense et de sécurité » se sont déployées « pour porter secours aux personnes blessées ».

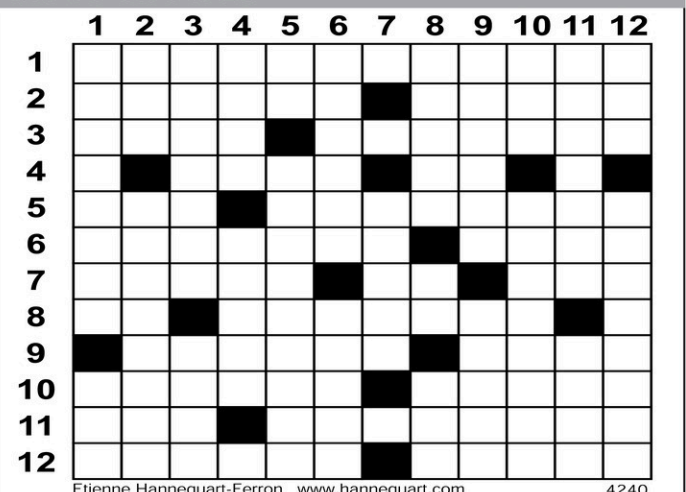
Le gouvernement « présente ses condoléances attristées aux familles éplorées et à la communauté religieuse protestante ».



L'armée française est toujours présente au Burkina Faso pour répondre à la menace djihadiste.

MICHELE CATTANI AGENCE FRANCE-PRESSE

### MOTS CROISÉS



Etienne Hannequart-Ferron www.hannequart.com 4240

**HORIZONTALEMENT**

- Collection de livres.
- Parvient à destination - Distance.
- Ligne - Détériorée.
- On dit souvent que c'est un chiffre chanceux - Médecin.
- Sert à appeler - Biens rangés.
- Osciller - On y parle irlandais.
- Greffés - Il se traîne - Arénicole.
- Milieu de jardin - Hésite.
- Relatif à des autochtones - Herbe d'Espagne.
- Coupées - Pour s'arrêter.
- Onomatopée - Caused des dommages considérables.
- Effectuer une action - Interrompt.

**VERTICALEMENT**

- S'agiter dans l'eau - Service institué en 1943.
- Force paramilitaire irlandaise - Infirmitté.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
 CABALISTIQUE  
 ORAIRE  
 NARGUIE  
 Q SECRETAIRE  
 US RIS OBEIR  
 ECO NAINE R  
 REPLETS LIES  
 ALPE ZOU NT  
 NEREE CLOCHE  
 TRI TREMBLER  
 AMIRAL EURE  
 TTE EMERISER

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

### SUDOKU

par Fabien Savary

8		4	9	2				
	3							
		9	3	7	8			
5		7	6		8			
2	8					3	4	
			2					
		1	5					
6	7		1					5

Niveau de difficulté : MOYEN 4376

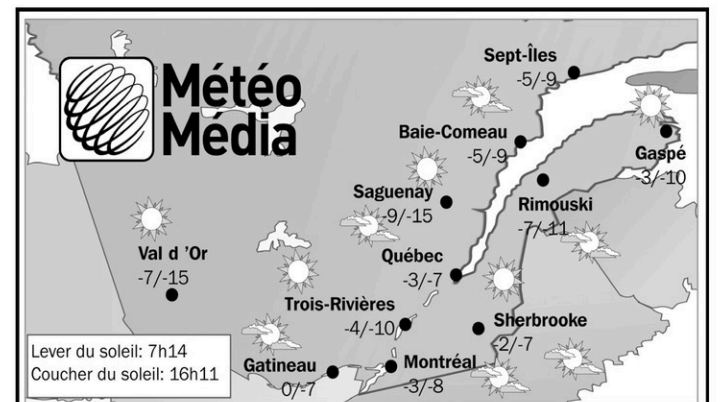
Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

**Solution du dernier numéro**

1	8	7	5	2	4	3	9	6
5	4	6	3	7	9	8	2	1
9	3	2	8	6	1	5	4	7
2	6	1	9	4	3	7	5	8
3	5	4	7	1	8	2	6	9
8	7	9	2	5	6	4	1	3
7	1	5	6	8	2	9	3	4
6	9	8	4	3	5	1	7	2
4	2	3	1	9	7	6	8	5

4376

**SUDOKU : le logiciel**  
10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary  
En exclusivité sur le site des Mordus  
[www.les-mordus.com](http://www.les-mordus.com)



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Sol -1/-2	Sol 3/5	Londres	Sol 6/1	Var 5/3
Moncton	Sol 0/-3	Mel 1/3	Los Angeles	Var 20/12	Var 19/15
Saint-Jean	Sol 1/-1	Mel 3/3	Mexico	Ave 22/9	Sol 24/8
Toronto	Nei -1/-6	Sol 1/-1	New York	Mel 3/-1	Sol 3/-1
Vancouver	Plu 6/3	Plu 7/5	Paris	Sol 7/2	Sol 7/2
Winnipeg	Var -1/-6	Var 0/3	Tokyo	Plu 18/10	Ave 15/6

Montréal	Ce soir	Demain	Mercredi	Judi
Aujourd'hui -3	-8	-1/5	0/2	0/6
Passages nuageux.	Généralement dégagé.	Ensoleillé.	Averses de neige (pdp 60%).	Averses de neige (pdp 40%).

Québec	Ce soir	Demain	Mercredi	Judi
Aujourd'hui -3	-7	-2/10	-3/4	0/9
Ensoleillé.	Généralement dégagé.	Passages nuageux.	Ciel variable (pdp 40%).	Averses de neige (pdp 60%).

Gatineau	Ce soir	Demain	Mercredi	Judi
Aujourd'hui 0	-7	0/4	1/-3	-2/6
Passages nuageux.	Ciel dégagé.	Généralement ensoleillé.	Averses de neige (pdp 60%).	Ciel variable.

**Météo Média**  
meteomedia.com/video

IMPRÉVISIBLE. COMME PRÉVU!  
DÉCOUVREZ-EN PLUS

III ENTRETIEN

# Faire résonner la culture québécoise

Les musiciens de Bodh'aktan, qui lancent leur nouvel album, *De temps et de vents*, se confient sur les réalités d'un groupe trad-rock queb' des deux côtés de l'océan

PHILIPPE RENAUD  
COLLABORATEUR  
LE DEVOIR



Je ne sais pas si, quelque part, c'est le côté "musique traditionnelle" de notre son qui éloigne les médias, avance Alex Richard. On dirait que c'est perçu comme ringard, que c'est de la musique du temps des Fêtes », regrette le compositeur, chanteur et violoniste du groupe trad-rock Bodh'aktan, qui lançait vendredi dernier son nouvel album, *De temps et de vents*. « C'est notre réalité, on ne la comprend pas toujours, mais on continue à avoir du fun et à aller à la rencontre des fans », ceux qu'ils ont gagnés ici et ceux qui les attendent en Europe et ailleurs en Amérique, où le groupe est particulièrement sollicité.

Franchement, qui a envie d'une résidence à Las Vegas lorsqu'on peut en avoir une au pavillon canadien d'Epcot Center, le parc thématique de Disney en Floride ? Depuis 2016, Bodh'aktan y passe un mois et demi par année, au grand plaisir des touristes. Un contrat enviable obtenu grâce « à notre gérant qui travaille fort » et à un de ces mystères de la vie qui a fait qu'un cadre chez Disney est tombé sur une vidéo du groupe en concert. Le type a craqué pour l'énergie des Québécois et leur a organisé un concert-vitrine aux États-Unis : « On a mis des années avant de trouver comment faire marcher cette collaboration, mais là, ça y est, à raison de deux séjours par année, à l'automne et en février. Cette année, par contre, on y retourne seulement en avril parce qu'on sera en tournée en France en janvier et en février... »

Bodh'aktan, c'est d'abord l'histoire d'un succès international passant sous silence, un paradoxe pour qui a déjà vu ce groupe en concert : ça déménage. Les *reels* enivrants, les pulsions rythmiques de la musique traditionnelle celtique, servie sur un bon fond de rock franc, de batterie lourde et de guitares électriques. « Le public européen est peut-être plus habitué à ce genre de mélange — y en a qui font du trad avec du métal là-bas ! », estime le chanteur, doté d'une puissante voix de *power-rocker*. Et c'est à ce public qu'il s'adresse le plus, depuis la formation du groupe en 2011 : l'été dernier, Bodh'aktan l'a complètement passé dans la canicule européenne.

Comme le groupe punk-trad Carotté (Révélation de l'année au dernier gala GAMIQ), Bodh'aktan reprend un concept — le mariage entre rock et musique traditionnelle — déjà éprouvé auparavant. Pensons à Soldat Louis, Flogging Molly, Dropkick Murphys et, surtout, les Irlandais de The Pogues, la référence suprême selon Alex Richard.

## Trop, pas assez

« Bodh'aktan, au fond, c'est la somme de chacune de nos influences musicales », résume le compositeur, chanteur et violoniste Alex Richard. « On a baigné dans les musiques traditionnelles quand on était jeunes, mais on a



Bodh'aktan, c'est d'abord l'histoire d'un succès international passant sous silence, un paradoxe pour qui a déjà vu ce groupe en concert, une sorte de Van Halen en chemise à carreaux : ça déménage.

ALEXIS BOURDAGES CHABOT

On est un peu comme Stephen Faulkner quand il disait : "Je suis trop rock pour le country et trop country pour le rock !"

ALEX RICHARD



aussi tripé sur Green Day, sur le métal, le rock et, en fin de compte, on fait la musique qu'on aime. On est un peu comme Stephen Faulkner quand il disait : "Je suis trop rock pour le country et trop country pour le rock !", ajoutant que, même s'il a été biberonné au folklore, le Madelinot d'origine ne prétend pas faire de la musique traditionnelle à proprement parler. « Le trad qu'on fait, tu ne t'en vas pas mener ça direct à Jo-

liette », dit Richard en relevant tout de même que l'estimé André Brunet (Le Vent du Nord) « a pris le temps de venir faire un tour avec son violon en studio avec nous » pour ce nouvel album.

C'est un peu comme si le groupe avait réussi à trouver un son intermédiaire entre ceux de la Bottine Souriante et d'Offenbach, accomplissant là quelque chose qui nous ressemble, qui exprime l'affection que le grand public porte à notre folklore et à notre « rock queb' » tout aussi traditionnel. Éric Lapointe qui tape du pied, en quelque sorte. Du Van Halen en chemise à carreaux. Une rencontre, sur scène et en studio, entre des musiciens qui ont passé leur vie dans le rock et d'autres qui n'ont à peu près connu que le folklore. « Notre violoniste [Marc-Étienne Richard], ça c'est un vrai gars de trad, un gars de *reels* et de *partys* de cuisine. »

Ça donne des albums aussi contagieux que ce *De temps et de vents*, quatrième en français du groupe qui en a enregistré deux autres en anglais, en plus d'un disque de berceuses pour enfants et d'une « *mixtape* » des reprises qu'il fait

en concert « parce que les fans nous les demandaient », Motörhead, Johnny Cash, même la *Highway to Hell* d'AC/DC, enregistrée avec Marie-Mai ! Sur le nouvel album, Bodh'aktan reprend plutôt le célèbre groupe acadien 1755 : « C'est une des caractéristiques du nouvel album : notre fibre acadienne s'exprime un peu plus ! », et avec plus de nuances que sur les précédents albums « où y avait des chansons très rock et d'autres très ballades. Là, on se promène plus ; y a trois ou quatre vitesses différentes, au lieu des deux habituelles ».

Et ils se promèneront encore beaucoup en 2020 ; l'Europe dès le début de l'année, alors que les dates de spectacles au Québec ne sont même pas encore annoncées — vous pouvez cependant parier sur la participation de Bodh'aktan aux plus gros festivals. « L'Europe est un marché incroyable pour nous. Le côté québécois, ils tripent là-dessus. On fait de la musique avec des textes qu'ils comprennent, mais qui ont pour eux quelque chose d'exotique. On fait rayonner la culture québécoise. »

## À LA TÉLÉ

### Notre choix ce soir

#### Le compositeur et son fils

Dans ce documentaire consacré au prolifique compositeur québécois, construit à travers des échanges avec son fils Fred, François Dompière se confie sur la façon dont la musique lui vient en tête, sur sa carrière et ses quelques « regrets »... « Allegro ma non troppo » — François Dompière en huit mouvements concertants, Artv, 20 h 30

#### La « vraie » magie de Noël

Ce documentaire consacré à la mission d'un organisme qui joue au père Noël auprès de milliers d'enfants québécois dans le besoin grâce à la collaboration de citoyens anonymes qui exaucent leur demande de cadeaux, donne la parole à certains bénéficiaires et met ainsi des visages et des mots sur la pauvreté trop souvent invisible. Opération père Noël, UNIS, 21 h  
Amélie Gaudreau

CANAL	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
ICI RC Télé	Le Téléjournal avec Patrice Roy	Distric 31	Discussions	Deuxième chance	Ruptures				Le Téléjournal		Sports express	23h05 On va se le dire	
TVA	TVA nouvelles	Le Tricheur	Un zoo pas	Boomerang	L'échappée / Temps suspendu	Boomerang			TVA nouvelles	22h35 Denis Lévesque		23h35 Deux filles le matin	
TQ	Passe-Partout	Clovis	Génial!	Ça vaut le coût	Les Kennedy				Like-moi!	McSween	Dans les médias		Génial!
V	Souper parfait	Occupation D	Avec mon ex	Rire et délire	Mets-y le	Mets-y le			Whiskey Cavalier		Souper parfait	NVL	Moment V
ICI RDI	Le National	RDI économie	24/60		Les grands reportages				Le Téléjournal		Le National		Le National
D	17h50 Champi..	Journal FR	Le roquefort, tout un fromage!		La guerre des trônes				Apocalypse Staline		Megastadium: le tour d'Europe		Journal/ C à dire
TV5	Douanes	Enchères	Eboueurs		Les pires erreurs d'ingénierie				A la recherche de...		Alaska: La ruée vers l'or		Affaires famille
VIE	Premier flip	Soupers	Quoi ton plan?	Les gratteux	On efface et on recommence				Une garderie	Un safari	Bones / De l'électricité dans l'air		Cinéma
MAX	Dr House / En mission spéciale	Le mentaliste			Petites choses / Plymouth Rock				LE CERCLE: LE POUVOIR DE TOUT CHANGER (2017)				Petites choses
VRAK	Max et Livia	Code G.	Les Kennedy: Après Camelot		La Disparition				Sirène / Profanation		Légendes Urbaines		Young Sheldon
RDS	17h00 Le 5 à 7	Hockey 360°	L'antichambre	Blitz	20h15 Football (D)								L'antichambre
HISTORIA	La malédiction d'Oak Island	Compagnons d'armes			Le mystère de l'or confédéré				La malédiction d'Oak Island		La malédiction d'Oak Island		La malédiction d'Oak Island
ICI ARTV	17h30 Histoires	Les belles histoires			Pour l'amour du country	Allegro Ma Non Troppo			La librairie francophone		5 degrés		Pour emporter
EXPLORA	Refuge de l'espoir / Axis mundi	Mexique sauvage			Vivre loin du monde / Ibiza				Reconstruire l'histoire	Sauvetage	Sauvetage		Aux origines de l'histoire
SERIES+	NCIS: Nouvelle-Orléans	Élémentaire / Coup de poker			Les enquêtes du NCIS				NCIS: Nouvelle-Orléans	NCIS: Los Angeles / Matryoshka	Élémentaire		Aliens: Premier
Z	Remorquage	Week-end	Science	Garage d'élite	Américains / Le top 50				Belle cubaine	Garage	Arrow / Frères et sœurs		Dexter / Lâcher prise
sav-media	17h50 Muraille	18h45 Nerds	19h10 Nerds	Histoire/ Nature	Archi branchés / Encore plus				Couple nerds	Inflammatoires	Question santé / Couple nerds		Grand chapitre
EVASION	Croisières de rêve	Le Voyageur assoiffé			Super fleuves / L'Amazonie				Hotel Heli / L'Angler's Lodge		A vos risques périls / St-Louis		Avec ou sans cash / Montevideo
TFO	Les sapiens	Maxi/ Maxi	Top! / Top!	Amélie	Boum, canon	Les jumelles			LE PASSAGE DU RHIN (1960)	Charles Aznavour.			Cinéma
Cinépop	17h55 L'IMAGINARIUM DU DOCTEUR PARNASSUS (2009)				L'ERE DE GLACE (2002)				21h20 L'ERE DE GLACE: LA FONTE (2006)				22h55 MARS ATTAQUE! (1996) Jack Nicholson.
SEcran	17h05 AVANT QU'ON EXPLOSE	18h55 LE JUSTICIER 2 (2018)	Denzel Washington.		Très Ralph				SASHINKA (2018)				23h50 LES NOELS DE MA VIE
Planète	Femmes accusées	L'enquête de ma vie			Quintet incestueux				Sous emprise		Archaic Festivals		Enquête de vie
MATV	Pour un monde	Mise à jour	CityLife	Métropolitique	Mille visages	Rendez-vous			Le métro	Des chemins	Pour un monde	Mise à jour	Mille visages
CBC	CBCNews	JFL: Gags	A MERRY MURDOCH CHRISTMAS (2015)		Frankie Drake Mysteries				CBC News: The National		CBCNews		Stats of Life
CTV	CTV News Montreal	eTalk	The Big Bang		The Good Doctor				The Good Doctor		CTV National		News Montreal
GBL	Global National	Global News	E.T. Canada	Ent. Tonight	9-1-1 / The Christmas Spirit				FBI / Appearances		Global News		23h35 The Late Show
ABC	News	News	Local 22 News	Inside Edition	The Great Christmas Light Fight				The Good Doctor		News		23h35 Jimmy Kimmel Live
CBS	Channel 3 News at 6:00 p.m.	Evening News	Ent. Tonight	Rudolph Red Reindeer	All Rise				Bull / When the Rains Came		News		23h35 The Late Show
NBC	6pm News	NBC News	Jeopardy!	Wheel Fortune	The Voice / Live Top 10 Performance				Making It		News		23h35 The Tonight Show
PBS (33)	PBS NewsHour	This Old House Hour			Antiques Roadshow				Antiques Roadshow		Independent Lens		Amanpour and Company
PBS (57)	News	Business	PBS NewsHour		Il Volo: Ten Years				Rick Steves' European Christmas				Amanpour and Company
UNIS	Cochon dingue	Goût du pays	Bouffe en cavale		Tournée générale				Opération père Noël	Chars	Eau fraîche	Hooké	Goût du pays
HBO1	Cinéma	18h35 I Love You, Now Die	Partie 2 de 2		Enthusiasm / Enthusiasm				His Dark Materials	Chernobyl / 1:23:45			Game of Thrones
AddikTV	OPERATION COUP DE POING (2014)	Mark Dacascos.			Suits: Les deux / L'adorée				Chicago Fire / Ce que j'ai vu		Il était une fois / L'exil du coeur		DC: Les légendes de demain
TVA Sports	17h00 JIC	LNH Hockey / Golden Knights de Vegas c. Rangers de New York (D)							Dave Morissette en direct		Le TVA sports		Dans le ring / David Lemieux c. Hassan N'Dam
12/02	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit



Mariss Jansons, ici dirigeant l'Orchestre royal du Concertgebouw en 2009, était un chef cardiaque. Les alertes furent nombreuses cette année, au point de l'obliger à un repos forcé de trois mois l'été dernier. ARCHIVES MARCO BORGGREVE

III MUSIQUE CLASSIQUE

## Mariss Jansons, le meilleur d'entre eux

La stature du chef d'orchestre letton, mort dans la nuit de samedi à dimanche à l'âge de 76 ans, faisait l'unanimité

CHRISTOPHE HUSS  
LE DEVOIR

La disparition, dans la nuit de samedi à dimanche, à Saint-Petersbourg, de Mariss Jansons secoue le monde musical. Il souffrait depuis plusieurs années de problèmes cardiaques qui l'avaient contraint à ménager ses activités professionnelles, jusqu'à ce qu'ils aient raison de lui. Âgé de 76 ans, le chef letton faisait l'unanimité. Dans un milieu souvent marqué par les jalousies et les rivalités, il était vu par les musiciens et ses pairs comme le « *primus inter pares* », le meilleur d'entre eux, du moins dans la génération suivant les Bernard Haitink ou Claudio Abbado.

« Monsieur Jansons »...

Tous les musiciens actifs à l'OSM au début des années 1990 vous en parleront avec des étoiles dans les yeux. Il était leur chef préféré. Quand Charles Dutoit est parti en 2002, beaucoup en rêvaient. Mariss Jansons a dirigé l'OSM cinq fois, dont quatre entre mars 1988 et décembre 1992. Mais c'est en 1973, à l'âge de 30 ans, qu'il a fait ses débuts, au Forum, dans la 5<sup>e</sup> *Symphonie* de Tchaïkovski.

Le Letton est aussi venu trois fois avec des orchestres qu'il dirigeait : Philharmonique de Leningrad en 1974, Philharmonique d'Oslo en 1991 et Radio bavaroise en avril 2016. *Le Devoir* avait demandé au chef, avant

ce concert, pourquoi ses visites à Montréal s'étaient brusquement interrompues en 1992. Il avait mis la chose sur le compte de sa carrière florissante et ne nous avait pas révélé si les invitations émanant de Montréal avaient soudain cessé.

Un chef en sursis

Mariss Jansons, c'est en quelque sorte une carrière parfaite, même si elle a été retardée par la difficulté de sortir d'URSS. La date de 1973 est celle à laquelle il est nommé chef associé de l'Orchestre philharmonique de Leningrad. C'est la légende de la direction russe, Levgueni Mravinski, qui l'avait repéré alors qu'il avait 18 ans et pris à ses côtés pour l'assister. Dans ses jeunes années, Jansons doit aussi à l'intercession de Herbert von Karajan le droit d'aller en Autriche étudier avec lui et le fameux Hans Swarowsky.

C'est que Mariss Jansons a de qui tenir. Il est le fils d'Arvids Jansons (1914-1984), grand chef oublié à tort et mort d'un infarctus. Mariss est né en cachette dans le ghetto de Riga en pleine guerre, en 1943, d'une mère chanteuse juive qui avait perdu toute sa famille. « À Riga, à l'âge de 3 ou 4 ans, j'assistais aux répétitions à l'opéra, car mes parents n'avaient pas de *baby-sitter*. Je passais mes journées à l'opéra et voyais mon père travailler. En grandissant, j'ai beaucoup regardé et discuté avec mon père. Même si mon père ne

m'a pas enseigné la direction, il m'a appris beaucoup de choses très tôt », nous avait-il raconté en 2016.

Après les orchestres d'Oslo et de Pittsburgh, le début des années 2000 vit sa consécration avec l'accession au poste de directeur musical de deux des dix plus grands orchestres du monde : le Concertgebouw d'Amsterdam (2004) et l'Orchestre symphonique de la Radio bavaroise (2003). Mais déjà à ce moment-là, Mariss Jansons était un chef en sursis, un miraculé presque. Il avait failli mourir d'une attaque cardiaque en 1996 en dirigeant *La Bohème* de Puccini à Oslo.

Mariss Jansons était un chef cardiaque, tout comme son successeur comme autorité morale du métier, Riccardo Chailly, 66 ans. Pour réduire la voilure de ses activités, il abandonna Amsterdam en 2015 pour garder Munich.

Les alertes furent nombreuses cette année, au point de l'obliger à un repos forcé de trois mois cet été. C'est à cette occasion que Yannick Nézet-Séguin l'avait remplacé au Festival de Salzbourg et aux Proms de Londres. Jansons était revenu pour une tournée européenne de son orchestre fin octobre. Les critiques étaient en pâmoison, mais notaient son apparence fragile. Jansons devait diriger cette fin de semaine, du 28 novembre au 2 décembre, le Philharmonique de Vienne, mais s'était désisté, il y a deux se-

Tous les musiciens actifs à l'OSM au début des années 1990 vous en parleront avec des étoiles dans les yeux. Il était leur chef préféré.

maines, officiellement pour une blessure au tendon d'Achille.

Un legs

Le fait que la carrière de Mariss Jansons soit essentiellement celle d'un chef symphonique risque de faire oublier qu'une partie inaltérable de son legs se trouve dans le domaine lyrique. Le DVD nous donne accès à sa *Dame de pique*, de Tchaïkovski, avec le Concertgebouw d'Amsterdam, mise en scène par Stefan Herheim en 2016 (à préférer à la version Vienne-Hans Neuenfels de Salzbourg en 2018), à *Eugène Onéguine* avec Herheim en 2011 et à une sulfureuse *Lady Macbeth de Mtsensk* de Chostakovitch (2006).

L'art de Mariss Jansons a été très bien documenté, notamment parce qu'il était déjà à la tête d'une très belle discographie (admirable intégrale des *Symphonies* de Chostakovitch pour EMI, avec divers orchestres) lorsqu'il a pris la direction des phalanges d'Amsterdam et de la Radio bavaroise qui multiplient les parutions sur leurs propres étiquettes. Les disques « RCO Live » d'Amsterdam montrent très souvent Jansons au sommet de son art, notamment dans la musique de Gustav Mahler et d'Igor Stravinski.

Mariss Jansons s'est beaucoup battu pour une nouvelle salle de concert à Munich. Il avait fini par obtenir gain de cause. Espérons que, par respect pour sa mémoire, le projet lui survivra.

III CRITIQUE CLASSIQUE

## Les Violons du Roy font leur révolution

CHRISTOPHE HUSS  
LE DEVOIR

Plusieurs premières et beaucoup de bons points à ce concert des Violons du Roy, samedi à la salle Bourgie : la première présence au Canada de la mezzo anglaise Christine Rice (que Yannick Nézet-Séguin avait choisie pour son *Requiem* de Verdi à Carnegie Hall), une première, ici, pour l'œuvre de Grazyna Bacewicz (1909-1969), mais aussi, selon Jonathan Cohen, pour *Phaedra*, opus 93 de Britten. Parmi les bons points : un vrai concert, non guidé par d'interminables discours liminaires didactiques ou, pire, de prévente du supposé événement musical à venir, laissant donc l'intelligence et l'imaginaire des auditeurs se déployer. Une petite intervention de Jonathan Cohen, succincte et pleine de tact, en seconde partie a suffi.

Une nouvelle orientation ?

Le programme se scindait clairement

entre une première moitié baroque et une seconde partie consacrée à la musique du XX<sup>e</sup> siècle. L'attention portée à Britten prépare d'ailleurs fort bien au concert de jeudi d'I Musici, à ne pas manquer, marquant le retour de l'altiste et chef Maxim Rysanov et dont Britten sera un des deux piliers, avec Schubert.

À la sortie du concert, c'est assurément la seconde moitié que l'on aura retenue, même si la première ne démeritait nullement. Les Violons du Roy de Jonathan Cohen poursuivent le travail méticuleux de Bernard Labadie. Les extinctions des phrases, notamment à la fin des œuvres, sont des bijoux en soi. Dans les extraits d'*Hippolyte et Aricie*, le percussionniste incarnant à la fois vent, éclair et tonnerre s'en est donné à cœur joie. Il fut brillant, aussi, dans le dosage de la percussion tubulaire de l'œuvre d'Arvo Pärt.

Mais la vedette de la première partie était Christine Rice avec trois airs majeurs de l'opéra baroque : « Cruelle

mère de mes amours » (Rameau), « Scherza infida » (Händel) et « When I am laid in Earth » (Purcell). Passer une semaine avec Joyce DiDonato, qui œuvre dans le même registre, permet de se poser d'intéressantes questions. Vaut-il mieux une tragédienne sublime qui est encore à 85-90 % de son acmé vocale (DiDonato) ou une chanteuse parfaite, aux aigus rayonnants, à laquelle rien ne peut arriver (Rice), mais qui exprime beaucoup moins et rend moins palpables ses personnages ? Mon choix pour DiDonato est limpide, quand bien même elle perdrait encore 10 % de sa splendeur. Des trois airs, le Rameau, à la prononciation indistincte, était le plus neutre.

Heureusement pour Christine Rice qu'il y avait la seconde partie et la cantate de Britten, abordée avec puissance, éloquence et une ferveur qui nous font penser que son tempérament et sa voix sont contraints par le répertoire baroque, où elle n'ose déployer ses

Les Violons du Roy de Jonathan Cohen poursuivent le travail méticuleux de Bernard Labadie. Les extinctions des phrases, notamment à la fin des œuvres, sont des bijoux en soi.

moyens. De la part des Violons du Roy, aussi, cette seconde partie a été une révélation, avec une fermeté, une détermination quasi hargneuse, tant dans le concerto de Bacewicz que dans un *Cantus* de Pärt rarement rendu avec autant de densité sonore. Là aussi, par ailleurs, la subtilité du travail sur les phrases (*Élégie* d'Elgar) fut admirable.

Il n'en reste pas moins que le concert soulève une question stratégique de fond. Les Violons du Roy, qui certes, ont toujours cultivé (jadis avec Jean-Marie Zeitouni) le répertoire des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup>, mais en « à-côté », ont-ils intérêt à se positionner comme l'un des meilleurs orchestres baroques et classiques sur instruments modernes du monde, comme ce fut le cas jusqu'ici, où à se mettre à marcher sur les plates-bandes d'I Musici et devenir un excellent, mais plus anonyme, orchestre de chambre à tout faire ?

Amours tragiques

Rameau : Hippolyte et Aricie (extraits). Purcell : Chaconne en sol mineur ; Didon et Énée (extraits). Händel : Air « Scherza infida » d'*Ariodante*. Pärt : *Cantus* à la mémoire de Britten. Bacewicz : Concerto pour orchestre à cordes. Elgar : *Élégie* pour cordes. Britten : Cantate « *Phaedra* ». Christine Rice (mezzo-soprano), Les Violons du Roy, Jonathan Cohen. Salle Bourgie, 30 novembre 2019.