

le progrès du golfe

c j b r
am - fm
télévision

(Semaine du 10 au 16 janvier)

les émissions musicales à la radio

Concours national de Radio-Canada

Trois concurrents seront entendus à l'émission **Concours national de Radio-Canada**, le dimanche 14 janvier à midi. Ce sont Bernard Jean, hautbois; André Lizotte, ténor, et Robert Girard, organiste.

Bernard Jean est élève au Conservatoire de la province de Québec depuis plus de cinq ans. Il étudie actuellement avec Jacques Simard. En 1966, il a participé au concours J.M.C. et au Festival de musique du Québec. Il fait partie depuis deux ans de l'Orchestre symphonique de Québec. A cette émission du 14, Bernard Jean jouera le 1er mouvement du *Concerto en do majeur* de Haydn.



Bernard JEAN

Robert Girard est organiste à l'église Saint-Dominique, de Québec, depuis 1964. Il appartient à la famille d'organistes de Rivière-du-Loup. Ses études musicales se firent donc successivement à Rivière-du-Loup, au collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière et au Conservatoire de Québec. A l'émission du 14, Robert Girard jouera une oeuvre d'Olivier Messiaen: *Transport de joie d'une âme devant la gloire du Christ qui est la sienne*.

Metropolitan Opera

Directement du Metropolitan Opera de New York, Radio-Canada diffusera, le samedi 13 janvier, *la Tosca* de Puccini.

Les rôles principaux de cet opéra en trois actes seront chantés par Régine Crespin (la Tosca), Gianni Raimondi (le peintre Cavaradossi) et Gabriel Bacquier (le ministre de la police, Scarpia). Régine Crespin et Gabriel Bacquier ont été fréquemment entendus sur nos ondes et Gabriel Bacquier a participé à plusieurs émissions de la télévision de Radio-Canada. Tous deux ont été longuement applaudis à la Place des Arts en 1966 et 67, à l'occasion de concerts et de représentations lyriques à Montréal.

Le samedi 13 janvier à 14 heures, l'oeuvre de Puccini sera interprétée sous la direction de Zubin Mehta, ancien directeur musical de l'O.S.M.

Réalisation: Roger de Vaudreuil.



André Lizotte étudie l'art lyrique depuis plusieurs années au Conservatoire de Québec. L'an dernier, il a participé au concours national d'art vocal des J.M.C.; il est parmi les finalistes du concours de Guelph, en Ontario, et en juin, il remporta un deuxième prix d'art vocal au Conservatoire. En octobre, il faisait une tournée avec la Compagnie des Grands Ballets canadiens comme soliste de *Carmina Burana*. A notre concours, André Lizotte chantera un air célèbre de Gounod: *Salut, demeure chaste et pure*, extrait de *Faust*.

Orchestre de chambre de Québec

Le lundi 15 janvier à 20 heures, à la chaîne française de radio, l'**Orchestre de chambre de Québec** jouera, sous la direction d'Edwin Bélanger, le *Concerto en fa pour flûte et orchestre à cordes* d'Antonio Vivaldi et le *Concerto pastoral pour clavecin et cordes* de Jean-Melchior Molter; rappelons que ce dernier musicien, moins connu que Vivaldi, fut directeur musical à Eisenach du vivant même de Jean-Sébastien Bach, le plus illustre des musiciens de la petite ville badoise. Molter est l'auteur de quelque 169 symphonies et d'une centaine de concertos.

cJbr

TÉLÉVISION

(semaine du 10 au 16 janvier)

MERCREDI

- 10.00—Télévision scolaire : "Expérience et expression"
 10.30—Monsieur Surprise présente :
 10.45—La souris verte
 11.00—Trois étoiles.
 11.30—Secret bien gardé
 12.00—Nouvelles de midi
 12.15—Aujourd'hui
 1.00—Téléjournal
 1.15—Cinéfeuilleton : "Le fils de personne"
 1.30—Long Métrage :
 "Les enfants ne sont pas à vendre"
 3.00—Femmes d'aujourd'hui
 4.00—Bobino
 4.30—Boîte à surprise (C)
 5.00—Robin-fusée
 5.30—Ultra Man (c)
 6.00—Au Jour le Jour
 6.30—Première édition et météo
 6.40—Nouvelles régionales
 6.50—Nouvelles du sport
 7.00—Ma sorcière bien-aimée
 7.30—Cré-Basile
 8.00—D'Iberville (C)
 8.30—Soirée du Hockey :
 "Dérito à Toronto" (C)
 10.15—Les Cailloux (C)
 10.45—Téléjournal
 11.06—Supplément Régional
 11.16—Nouvelles du sport
 11.22—Sauve qui peut (C)

JEUDI

- 10.00—Télévision scolaire : "Promenade dans la nature"
 10.30—Monsieur Surprise présente
 10.45—La souris verte
 11.00—Un coin de France (c)
 11.15—Masques et sortilèges de Venise (C)
 11.30—Un peu, beaucoup
 12.00—Nouvelles de midi
 12.15—Aujourd'hui
 1.00—Téléjournal
 1.15—Ciné-feuilleton : "Le fils de personne"
 1.30—Long Métrage :
 "La lagon bleue" (C)
 3.00—Femmes d'aujourd'hui
 4.00—Bobino
 4.30—Boîte à surprise
 5.00—Thierry la Fronde
 5.30—Bidule de Tarmacadam
 6.00—Au Jour le Jour
 6.30—Première édition et météo
 6.40—Nouvelles régionales
 6.50—Nouvelles du sport
 7.00—Les arpentés verts
 7.30—Mon Martien favori
 8.00—Commando du désert
 8.30—A la seconde
 9.00—L'Homme à la valise
 10.00—Tirez au clair

- 11.00—Téléjournal
 11.21—Supplément régional
 11.31—Nouvelles du Sport
 11.37—Cinéma : "La marche de Radezky No. 1"

VENDREDI

- 10.00—Télévision scolaire : "L'Art et son secret"
 10.30—Monsieur Surprise présente :
 10.45—La souris verte
 11.00—La grande aventure (C)
 11.30—Histoire d'une étoile
 12.00—Nouvelle de Midi
 12.15—Aujourd'hui
 1.00—Téléjournal
 1.15—Ciné-feuilleton : "Le fils de personne"
 1.30—Long Métrage :
 "Carmen 63"
 3.00—Femmes d'aujourd'hui
 4.00—Bobino
 4.30—Boîte à surprises"
 5.00—Roquet belles oreilles
 5.30—Skippy le kangourou (C)
 6.00—Au Jour le Jour
 6.30—Première édition et météo
 6.40—Nouvelles régionale
 6.50—Nouvelles du sport
 7.00—Cinéma Kraft :
 "Police judiciaire"
 8.30—Premier Choix :
 "Les maraudeurs attaquent"
 10.00—Vivre
 10.45—Ppolitique Provinciale : "Libéral"
 11.00—Téléjournal
 11.21—Supplément régional
 11.31—Nouvelles du sport
 11.37—Cinéma :
 "Dernier rendez-vous"

SAMEDI

- 9.15—Cours Universitaires
 10.45—Cours Universitaires
 11.30—Tour de terre
 12.00—Pépinot
 12.30—Les marionnettes (C)
 1.00—Tennis
 1.45—Les 4 saisons (C)
 2.00—Elles
 3.00—Cinéma : "La Tunique Rouge"
 4.30—Images en tête
 6.30—Chemin faisant
 6.45—En faisant le point
 7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
 8.00—Mon cher oncle Bill (C)
 8.30—Soirée du Hockey :
 "Boston à Montréal"
 10.15—Les couche tard
 10.45—Téléjournal
 11.02—Nouvelles du sport
 11.16—Cinéma :
 "Aimez-vous Brahams"

DIMANCHE

- 9.15—Cours Universitaires
 "Science religieuses"
 11.30—Le Jour du Seigneur
 12.30—Lecture pour tous
 1.00—Panorama
 1.30—Travaux et les jours
 2.00—L'heure des quilles
 3.00—Super Bowl : "AFL vs NFL"
 5.30—Echos du sport
 6.00—A la recherche d'un dialogue
 6.30—Formi... formidable
 7.00—C'est votre affaire
 7.30—Lecoq & Fils
 8.00—Les beaux dimanches :
 "Le lac des Cygnes"
 9.30—Le livre du maître
 10.00—Conférence de presse
 10.30—Le grand nord (C)
 11.00—Téléjournal
 11.16—Sport-dimanche
 11.30—D'Hier à demain : "Chasse au lion et à l'arc"

LUNDI

- 10.00—Roman de la Science
 10.30—Monsieur Surprise présente
 10.45—La souris verte
 11.00—Le corsaire de la Reine
 11.30—Long Métrage :
 "Bois des amants"
 1.15—Cinéfeuilleton :
 "Haine, amour et trahison"
 1.30—Long Métrage :
 "Histoires extraordinaires"
 3.00—Femmes d'aujourd'hui
 4.00—Bobino
 4.30—Boîte à surprises (C)
 5.00—Linus (C)
 5.30—Les hommes de l'espace
 6.00—Au Jour le Jour
 6.30—Première édition et météo
 6.40—Nouvelles régionales
 6.50—Nouvelles du sport
 7.00—L'homme à la carabine

- 7.30—Adam ou Eve
 8.00—Les belles histoires :
 "L'héritier"
 9.00—Chapeau melon et bottes de cuir
 10.00—Sel de la semaine
 11.00—Téléjournal
 11.21—Supplément régional
 11.31—Nouvelles du Sport
 11.37—Cinéma : "Le diable souffle"

MARDI

- 10.00—Télévision Scolaire : "Géographie"
 10.30—Monsieur surprise présente :
 10.45—La souris verte
 11.00—Histoires vraies
 11.30—Chansons à vendre
 12.00—Nouvelles dumidi
 12.15—Aujourd'hui
 1.00—Téléjournal
 1.15—Cinéfeuilleton :
 "Haine, amour et trahison"
 1.30—L'agriculteur de demain
 2.00—Mini-métrage : "Lune de miel no 1 et Dernier matin no 1"
 3.00—Femmes d'aujourd'hui
 4.00—Bobino
 4.30—Boîte à surprises"
 5.00—Cadets de la forêt :
 5.30—La vie qui bat (c)
 6.00—Au Jour le Jour
 6.30—Première édition et météo
 6.40—Nouvelles régionales
 6.50—Nouvelles du sport
 7.00—Le Fugitif
 8.00—Mission impossible (c)
 9.00—Rue des Pignons (c)
 9.30—Moi et l'autre (C)
 10.00—Tous pour un (c)
 10.30—Caméra'68
 11.00—Téléjournal
 11.15—Supplément régional
 11.31—Nouvelles du Sport
 11.36—Nouvelles du sport
 11.37—Ciné-Club : "L'année dernière à Marienbad"

LA SEMAINE À

cJbr

(semaine du 12 au 18 janvier)

DU LUNDI AU VENDREDI

- 10.30—Fémina
 10.45—Un homme vous écoute
 1.30—Le Père Legault
 2.00—Les visages de l'amour
 Vendredi
 2.15—Succès 68
 Samedi
 3.30—Musique des maîtres
 4.00—Surboum et Copains
 7.45—Capital et travail
 Dimanche
 10.30—Regards sur le Canada Français

- 1.15—Chroniques du dimanche
 6.30—L'autre rive
 8.30—Le cabaret du soir qui penche

Lundi

- 8.30—Par monts et par vaux

Mardi

- 9.30—Des livres et des hommes

Mercredi

- 8.00—Concerts du mercredi

Jeudi

- 8.00—Chansonniers à la Ronde
 8.00—Salut les copains

cjbr

FM

(semaine du 12 au 18 janvier)

VENDREDI

 3.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 claude léveillée.

 3.30 p.m. MATINEE CLASSIQUE
 caprice italien — tchaikovsky (orch. symph. colombia dir: t. beecham); — symphonie domestique — strauss; — concerto no 1 en ré majeur pour violon — prokofiev (stern, violoniste); — variations sur un thème de paul hindemith — walton.

 5.30 p.m. JAZZ
 le trio de mccooy tyner.

 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
 STEREO

 7.00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
 concerto no 2 en si bémol majeur pour hautbois — haendel; concerto no 14 pour piano — mozart (rudolf serkin & orch. symph. colombia dir; a. schneider); — concerto en ré mineur pour violoncelle — lalo; — (pierre fourrier et orchestre des concerts amoureux dir; j. martinon).

 8.00 p.m. UN CONCERT DE VOTRE
 CHOIX

 10.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 les chansons de marcel amont.

 10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
 CTEREO

5 polonaises pour clavecin — w.f. bach; — trio no 2 en do pour piano, violon et violoncelle — beethoven; (graffman, senovsky et trepel); — sonate en sol majeur pour piano — schubert (w. kempff, pianiste).

 11.30 p.m. JAZZ
 ted curzon, trompette et son quintette.

SAMEDI

 3.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 georges dor chante ses dernières compositions.

 3.30 p.m. CONCERT STEREO
 symphonie no 103 en mi bémol majeur dite "roulement de tambour" — haydn (orch. royal phil. dir; sir thomas beecham); — arias de purcell, mozart, verdi, meyerbeer, ciléa, charpentier et barber (leontyne price, soprano); — divertissement — jacques ibert; — symphonie no 3 "the camp meeting" — charles ives.

 5.30 p.m. JAZZ CLUB
 bud powell, piano et trio; — chiles et pittiford.

 6.30 p.m. CONCERT PROMENADE
 STEREO

 7.30 p.m. CONCERTOS
 concerto en si mineur pour violons — geminiani; — concerto en mi bémol majeur pour trompette —

haydn (knud hovaldt, trompette); — concerto no 1 pour piano — liszt; (ruth slenczynska, pianiste); — concerto pour flûte — jolivet (j.p. rampal, flûtiste).

 8.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 charles trenet.

 9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
 quatuor en fa "inachevée" — grieg; — sonate opus 119 pour violoncelle et piano — prokofiev; — sextuor pour piano et vents — pouleuc.

 10.00 p.m. RECITAL VOCAL STEREO
 chœur des petits garçons de vienne.

 10.30 p.m. CONCERT DU SAMEDI
 un américain à paris — gershwin; — danses symphoniques de "west side story" — bernstein; — sinfonia india — chavez (orch. phil. new-york dir; bernstein).

 11.30 p.m. FOLKLORE
 le folklore américain (carolyn hester).

DIMANCHE

 3.00 p.m. CONCERT STEREO
 dixit dominus — haendel (solistes, chorale du king's college de cambridge et orch. de chambre anglais dir; david willcocks); — suites nos 1 et 2 pour orchestre — bach; — 3 concertos pour orgue — haydn.

 5.00 p.m. JAZZ CLUB
 le quartette de stan getz et la chanteuse astrud giberito; — l'ensemble de olivier nelson.

 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
 STEREO

 7.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 catherine sauvage chante louis aragon.

 7.30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
 concerto no 2 pour piano — saint-saëns; — concerto en ré mineur pour violon et orchestre — sibélius (christian ferras, violoniste);

 8.30 p.m. SYMPHONIES
 le chevalier de la rose — strauss; — symphonie no 4 — chostakovitch.

 9.30 p.m. CONCERT DE LA CBC
 oeuvres de purcell, mahler et strauss (lois marshall, soprano).

 10.00 p.m. MUSIQUE SACREE
 pièces pour orgue — brahms (karl richter, organiste); — 2 cantates — téléman.

 11.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
 sonates pour orgue — rossini; — trio en mi bémol majeur k. 498

LUNDI

 3.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 jean ferrat.

3.30 p.m. CONCERT DU LUNDI

danses et airs antiques — respighi (l'ensemble 1 musici) symphonie no 8 dite "inachevée" — schubert; — concerto no 1 pour cor — strauss; — le sacre du printemps — stravinsky (orch. phil. de berlin dir; herbert karajan).

 5.30 p.m. JAZZ HOT
 orchestre de dizzy gillespie.

 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
 STEREO

 7.00 p.m. CONCERTOS EN STEREO
 concerto no 12 pour piano — mozart (vasso devetzi, pianiste); — concerto en sol pour flûte — nautod; — concerto en mi pour violoncelle — vivaldi (pierre fourrier, violoncelliste); — concerto en ré majeur pour cor — téléman.

 8.00 p.m. CONCERT STEREO
 "manfred" — poème symphonique — tchaikovsky (orch. symph. de londres dir; i. markevitch); — concerto no 5 en la mineur pour violon — vieuxtemps; — symphonie fantastique — berlioz; — (orch. phil. de vienne dir; pierre montreux); — divertimento — bartok.

 10.00 p.m. L'HEURE SYMPHONIQUE
 ouverture "russlan et ludmilla" — glinka; — suite opus 46 no 1 "peer gynt" — grieg; — "la fille mal gardée" — suite — hérold.

 11.00 p.m. RECITAL VOCAL
 la basse nicolai ghiaurov.

 11.30 p.m. JAZZ STEREO
 louis armstrong et duke ellington.

MARDI

 3.00 p.m. MATINEE STEREO
 PHONIQUE

concerto en do pour violoncelle — haydn (jacqueline du pré, violoncelliste); — "walter music" — suites nos 1-2-3 haendel (orch. du festival bath dir; yehudi menuhin); — symphonie en ré mineur — franck (orch. de la rbf dir; sir thomas beecham); — quatuor en do mineur opus 15 — schubert (le pro arte piano quartet); — khamma et rhapsodie pour clarinette et orchestre — debussy.

 5.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 luc romann et caroline clerc.

 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
 STEREO

 7.00 p.m. SYMPHONIES
 "les huns" — suite — liszt; — symphonie no 4 — beethoven; — une nuit sur le mont chauve — moussorgsky.

 8.00 p.m. SOIREE D'OPERA EN
 STEREO

"la puritaine" — vincenzo billini (pierre duval; ezio flagello; joan sutherland; renato capecchi et margreta elkins. — orch. et chœurs de the maggio musicale fiorentino dir; richard bonynge).

 10.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
 fantaisies nos 1-2-3 pour viole de gambe — e. moulinié; sonates en sol mineur et en ut majeur pour

flûte à bec et clavecin — loeillet; — quatuor en fa majeur k. 370 — mozart; — suites nos 7 et 8 pour clavecin — haendel.

 11.00 p.m. JAZZ
 le quartette de jack wilson.

 11.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 hélène martin.

MERCREDI

 3.00 p.m. CONCERT DU MERCREDI
 symphonie en sol mineur — lalo; — summer night — kodaly concerto pour piano — khachaturian (lorin hollander, pianiste); — symphonie no. 1 en ré mineur — ives; — quatuor no 2 — bartok.

 5.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES
 marcel noblas et sa sordée.

 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE
 STEREO

 7.00 p.m. L'HEURE STEREO
 PHONIQUE
 symphonie concertante — f.j. gosse; — quintette no 2 pour guitare et orchestre — boccherini; — "katharinentanze" — haydn (orch. symph. de innsbruck dir; robert wagner).

 8.00 p.m. NOUVEAUX DISQUES
 enregistrements: turnabout tv 340968 et philipps 835.774 "cantate de noël" — antonio caldera (solistes et orchestre de chambre de wurtemberg dir; rudolf ewerhart); — sonate en sol majeur k. 301 pour flûte et piano — mobart (jean pierre rampal et futura inoue).

 9.00 p.m. OPERETTE
 "l'auberge du cheval blanc" — ralph benatzky (bourvil; andrine forli; michel dens; pierre germain et janine ervil).

 9.30 p.m. CONCERTOS EN STEREO
 concerto en ré majeur pour trompette et orchestre à cordes — hertel; — concerto No 13 pour violon — aubert; concerto en ré majeur pour clavecin — c.p.e. bach; — concerto en do pour harpe — eichner.

 10.30 p.m. RECITAL VOCAL
 mélodies de compositeurs russes (jennie tourel, soprano).

 11.00 p.m. CONCERT JAZZ
 frank wess, sax ténor et flûte et sextette. le quintette de mal waldron, pianiste.

JEUDI

 8.30 p.m. CHEFS D'OEUVRE FRANCAIS
 oeuvre de camille saint-saëns.

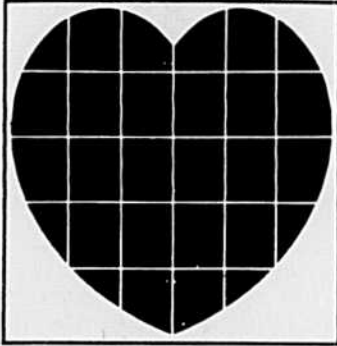
 9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
 3 sonates pour violon et piano — beethoven.

 10.00 p.m. JAZZ
 ernest ranglin, guitare et son quartette.

 10.30 p.m. CONCERT PROMENADE
 STEREO

 11.30 p.m. RECITAL VOCAL
 giuseppe di stefano chante des mélodies napolitaines.

4^E CONCOURS 28 JOURS DE JEUNESSE OBLIGE



Je participe, tu participes, il...

La course au soleil continue! Dans toutes les régions où le Concours 28 jours recueille des participants, les nouveaux «bolides» de la chanson foncent vers le grand prix de février: les finales télévisées dont les 10 champions partiront pour la Martinique!

Mais il n'y a pas que ceux qui chantent qui peuvent mériter un voyage au soleil. Ceux qui «clic» (les photographes) et ceux qui «crac» (ceux qui ont des idées et écriront un dialogue sur la bande dessinée publiée dans Crac et nombre de journaux) peuvent aussi, par la poste, se préparer un séjour sur les plages dorées de la Martinique.

Tout compte fait, le quatrième Concours 28 jours, démarré en trombe, continue de rouler à toute allure! Si ça va si bien, d'ailleurs, c'est peut-être un peu (beaucoup) à cause de Richard Martin. Qui est-il? Richard Martin, c'est l'ambassadeur du quatrième Concours 28 jours, l'homme-qui-parcourt-le-pays-pour-voir-à-tout, pour organiser tout, pour donner à tous le plus de chances possible. Il est de tous les jurys régionaux; il est un jour à Val d'Or, le lendemain à Québec, le jour suivant à Carleton; puis il revient à Montréal pour nous dire qu'il faudrait dix Concours 28 jours pour que tous les talents du pays puissent se manifester. Son enthousiasme n'a d'égal que l'enthousiasme des participants. Entre deux bouts de chemin et trois auditions, Richard Martin nous rappelle que:

Les demi-finales à Port-Cartier auront lieu le 5 janvier; à Sudbury (Ont.), le 7 janvier, et

pour la région de Val d'Or-Abitibi, le 9 janvier. A tous ces endroits, les auditions auront lieu à partir de 19 heures. Tous ceux qui veulent y assister sont les bienvenus.

A Montréal, pôle d'attraction du concours, les inscriptions se multiplient à un rythme effarant. De fait, c'est les 13 et 14 janvier que seront entendus, au centre culturel et sportif (2275 est, boul. Saint-Joseph), de 9 heures à 23 heures, les participants des catégories interprètes et auteurs-interprètes. Le public n'est pas invité et pour cause! On y attend 400 concurrents! C'est pas merveilleux, ça?

Note: Ceux qui participent au quatrième Concours 28 jours, catégorie «par la poste» (photo et bandes dessinées) sont priés d'adresser leur envoi à: Concours 28 jours, Jeunesse oblige, Société Radio-Canada, C. P. 6000, Montréal, P.Q.

P.S.



Christyne CHARTRAND, invitée à "Age tendre" et à "Deux villes, une musique", cette semaine.



La comédienne Isabelle JEAN à l'émission "Vivre", vendredi à 22 h 15



Hélène LOISELLE en vedette aux "Visage de l'amour".



VENDREDI
6 h.30 p. m.
UNE PRÉSENTATION DE
KRAFT

CJBR-TV Rimouski