

ici radio canada

"samedi-jeunesse"

une émission radiophonique
réalisée au pavillon
de la jeunesse

volume 2, numéro 32
du 3 au 9 août 1968



télévision

samedi 3
21 h 30

"Ballades et chansons"

En vacances aux quatre coins du pays, tel pourrait être le but poursuivi par **Ballades et chansons** qui, chaque semaine, nous emmène dans un endroit différent du réseau de Radio-Canada.

Ce samedi 3 août à 21 h 30, nous serons à Québec avec trois groupes: Les Roitelets, La Manicouagan et un groupe anglophone qui, ayant le sens de l'humour, s'appelle The Minority. Au cours de cette émission, nous entendrons des chansons fort connues, telles que: *Heureux* de Jacques Brel, *le Bal* de Félix Leclerc et *le Grand Six Pieds* de Claude Gauthier.

Les Roitelets de Trois-Pistoles sont un groupe vocal qui comprend 60 voix mixtes. Sa formation date de 1965, sous la direction de Jean-Pierre Gagnon. L'accueil réservé aux premiers concerts à Trois-Pistoles et dans la région du Bas-du-Fleuve fut un encouragement. Depuis, Les Roitelets ont participé avec succès à de nombreuses manifestations, notamment au concours du Centenaire de la Confédération, où ils obtinrent la première place, et à deux reprises, en 67 et en 68, à la Terre des Hommes.

La Manicouagan est une chorale de la Côte-Nord qui ne compte qu'une année d'existence. Son répertoire se compose surtout de chants folkloriques, d'oeuvres de la Renaissance et d'oeuvres de chansonniers québécois. L'amour du chant caractérise ce groupe, qui possède un esprit de famille sympathique.

The Minority comprend une trentaine de voix mixtes et a été constitué, il y a deux ans, par de jeunes anglophones du Québec. Leur popularité les amena à enregistrer un microsillon de chansons françaises. Leur but: faire connaître les oeuvres des Canadiens français aux Canadiens anglais et vice versa. **Ballades et chansons** se devait donc de les accueillir.

Réalisation: François Provencher.

dimanche 4
15 h 30

Rencontre de soccer



La vedette PELÉ

Pour la quatrième fois de la saison, l'**Univers des sports** va présenter aux téléspectateurs de Radio-Canada une rencontre de soccer, le dimanche 4 août à 15 h 30.

Après les coupes d'Angleterre, de France et d'Europe, c'est du soccer à la mode des États-Unis qui nous sera offert depuis le Butch Stadium de Saint-Louis.

L'équipe locale — qui participe au championnat de la Ligue Professionnelle — se trouvera aux prises avec l'une des plus formidables formations existant de par le monde: le Santos Football Club, plusieurs fois champion du Brésil, détenteur de la coupe d'Amérique du Sud et déjà vainqueur de la Coupe Intercontinentale.

Mais beaucoup plus que l'ensemble, c'est la personnalité de la super-vedette Pelé qui attire les foules dans toutes les villes où Santos passe. Ce diable d'homme fait absolument ce qu'il veut quand il a le ballon au bout de sa chaussure.

Les téléspectateurs devront également surveiller d'autres joueurs-vedettes de Santos, dont l'avant-centre Tonhino et l'ailier Pépé, réputé par la puissance de ses tirs.

Les commentaires de ce match (télévisé en couleur) seront assurés par Raymond Lebrun et Georges Seltzer, tandis que Guy DesOrmeaux en sera le réalisateur.

dimanche 4
17 h 00

Mme X interviewée à "Au bout de mon âge"



Le dimanche 4 août à 17 heures, la chaîne française de télévision de Radio-Canada présentera, en reprise, l'émission **Au bout de mon âge**, avec Reine Charrier, mieux connue sous le nom de Mme X.

Née à Toulouse d'une mère juive et d'un père catholique, Reine Charrier, devenue très jeune orpheline de mère, passa une grande partie de son enfance dans un pensionnat. Cette enfance et son adolescence triste, malheureuse, Mme X nous la raconte à l'émission **Au bout de mon âge**. Elle rappelle aussi son attachement pour son grand-père, qui l'a initiée aux beautés de la nature. Elle rappelle ses années d'études de médecine avant la guerre; comment elle a découvert qu'elle était juive après avoir été élevée dans la religion catholique; comment elle a fait la connaissance de son mari, membre comme elle de la Résistance; comment celui-ci est mort, comme tant d'autres, dans les chambres à gaz; comment elle fut arrêtée et faite prisonnière.

En 1951, Reine Charrier arrive au Canada avec \$2.50 en poche. Elle travaille d'abord comme journaliste, puis se fait agent d'assurances, et courtier en assurances. Elle revient au journalisme et devient par la suite Mme X, courriériste au téléphone, à CKVL.

C'est à la fois Reine Charrier et Mme X que Pierre Paquette a ainsi accueillie à **Au bout de mon âge**, en mars dernier, et que nous aurons l'occasion de voir ou de revoir. L'émission a

été enregistrée en partie aux studios où Mme X travaille chaque jour. Elle parle alors de son métier au téléphone. «Je pense, dit-elle, que mon succès tient simplement d'abord à mon amour de l'humanité, parce que j'aime la vie et les humains, et ensuite à ma grande franchise.» Puis, nous rencontrerons Reine Charrier chez elle, à Saint-Luc, au sud de Montréal, où elle fait le récit de sa vie et aborde des sujets tels que l'amour, la guerre, la souffrance, la mort.

Au bout de mon âge est une émission de Roger Leclerc.

Ici Radio-Canada

Édition

Société Radio-Canada
Case postale 6000
Montréal
Téléphone: 868-3211
poste 631

Rédaction

Rédactrice en chef:
Marguerite Beaudry-Bécharde
poste 366

Responsable des horaires: Denise Fancsali
Collaborateurs: M. Brabant, R. Briand, C. Brousseau, R. Houle, P. Sarrasin, G. Seltzer.
Graphiste: Franz Ewald.

Abonnements

Ici Radio-Canada
s/s de Periodica Inc.
7045, avenue du Parc
Montréal (15e) Québec
Téléphone: 274-5468

Prix pour un an:
Canada: \$8
Autres pays: \$9

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de:

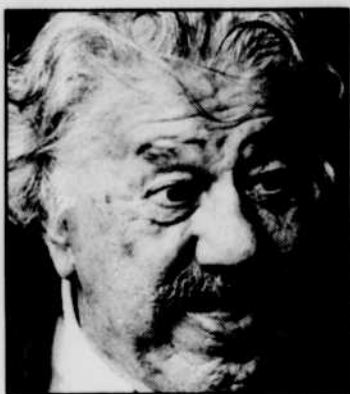
Ici Radio-Canada
et expédié à:
Periodica

Le ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de la deuxième classe de la présente publication.
Port payé à Montréal.

télévision

dimanche 4
20 h 00 et 20 h 30

"Festival estival" présente Michel Simon



Michel SIMON

Festival estival présentera, le dimanche 4 août à 20 heures, «Airs de mon pays — La Chanson de Fribourg» et, en seconde diffusion, le document bouleversant que constitue «Place à Michel Simon», une entrevue réalisée par l'ORTF.

«Airs de mon pays» est une série produite par la Télévision de la Suisse Romande. Dans le film en couleur que nous verrons ce dimanche, la chorale La chanson de Fribourg interprétera des oeuvres folkloriques, dans le cadre enchanteur et majestueux des plus belles montagnes d'Europe, les Alpes. Cette chorale, dirigée par l'Abbé Pierre Kaelen, est composée d'amateurs — hommes et femmes — nantis de voix splendides. Les chanteurs sont vêtus des costumes traditionnels de leurs cantons, et un texte d'Emile Gardaz nous fait découvrir l'histoire et les coutumes de très jolis coins de la Suisse. Réalisation de Raymond Barrot.

«Place à Michel Simon» est en quelque sorte un gros plan du célèbre acteur, mais un gros plan qui s'attache davantage aux choses du coeur qu'à la carrière du comédien.

Durant la plus grande partie du film, Michel Simon se trouve dans le jardin de sa propriété de Noisy-le-Grand, en banlieue de Paris. Il nous parle de son enfance, de sa jeunesse, de ses parents, de ses amours. Il nous confie les drames de ses amours et

sa passion pour la nature, ses goûts, ses mésaventures, ses ennuis pendant la guerre. (Il fut arrêté par la Gestapo qui le croyait Juif). Nous voyons aussi sa maison natale à Genève, où son père était charcutier.

De sa maison de Noisy-le-Grand, achetée en 1933, il dit: «La porte est souvent fermée. Je ne reçois pas tout le monde. C'est le royaume des ombres».

Ces ombres, Michel Simon en fait revivre plusieurs: Alphonse Allais, Georges Courteline, Alfred Jarry... Il fut sur le point, il y a quelques années, de vendre cette propriété, mais lorsque les acheteurs lui dirent qu'ils avaient l'intention d'abattre tous les arbres, Michel Simon refusa tout net de donner suite à son intention. «Je la donnerai à des gens méritants», précise-t-il, et il ajoute: «J'aime la terre, parce qu'elle est là, elle ne me trompe jamais». Il nous apprend qu'il fut l'un des premiers campeurs, en altitude, en montagne.

A Genève, où son enfance s'est déroulée dans le même décor que celle de Jean-Jacques Rousseau, il évoque son premier amour d'enfant et nous apprend avec beaucoup d'humour qu'il était le dernier de la classe.

Il considère Jean-Jacques Rousseau comme un ami et un écrivain sensible, à la différence de Voltaire, qui «règne par l'esprit et l'intelligence, jamais par le coeur».

En évoquant son père qu'il aimait profondément, Michel Simon nous raconte les troublantes circonstances dans lesquelles il a reçu un message de l'au-delà. Pour Michel Simon, les morts vivent...

Il attend la mort sans anxiété, mais sans empressement non plus, ajoute-t-il en terminant cette entrevue qui nous donne un portrait intime du plus grand acteur français.

«Place à Michel Simon» est une réalisation de Jean-Emile Jeannesson, avec la collaboration d'Agnès Tanguy.

dimanche 4
21 h 30

La famille Nehru



Mme GANDHI

A l'occasion du 21^e anniversaire de l'indépendance de l'Inde, le 15 août, on présentera, à l'émission *les Descendants* du dimanche 4 août à 21 h 30, la famille Nehru. Venue du Cachemire, la famille Nehru est une très ancienne famille de brahmines, riche, aristocratique. A l'émission, le rôle du Pandit Motilal, père de Nehru, dans la constitution du parti du Congrès et la lutte pour l'indépendance sera évoqué par ses amis d'enfance. Puis, Madame Hutheesing, la plus jeune soeur de Nehru, et Madame Pandit, l'ainée, nous parleront longuement de leur frère et de sa vie mouvementée.

Nous entendrons également le Dalai Lama, ami très intime de Nehru, qui nous parlera du Pandit face à la religion et nous citera les termes d'un discours très révélateur de Nehru à l'occasion de l'inauguration du barrage de Bhakra-Nangal.

Nous rencontrerons ensuite Madame Gandhi, fille, collaboratrice et confidente du grand homme d'Etat, qui dirige maintenant ce pays de 500 millions d'habitants. C'est avec elle que nous découvrirons vraiment l'homme que fut son père, aimant l'Inde traditionnelle, créant l'Inde industrielle. Elle nous dira également tout ce qu'elle-même et son gouvernement envisagent pour l'Inde future.

Enfin, parmi ces descendants de Nehru, nous verrons les derniers de la lignée, les fils de Madame Gandhi, qui nous parleront de leur avenir.

lundi 5
22 h 00

La guerre à "Partout"

A l'émission *Partout* du lundi 5 août à 22 heures, le réalisateur Georges Dufresne a choisi de nous présenter trois reportages ayant pour thème la guerre.

Le premier, intitulé *J'étais à Khe Sanh*, est un reportage effectué par le journaliste-reporter Michel Honorin, de l'O.R.T.F., sur le siège de Khe Sanh. Une équipe de l'émission *Cinq colonnes à la une* a en effet passé, en avril dernier, quinze jours dans l'enfer de Khe Sanh, non pas pour y filmer la guerre mais plutôt la vie, la vie de tranchée, celle des Marines, soldats d'unités offensives par excellence, terrés comme des rats. «Pour les Américains, expliquait Michel Honorin à son retour, c'est Fort-Alamo. Pour nous, Français, c'est Verdun».

Après ce document tout à fait exceptionnel, on verra un autre reportage tiré de *Cinq colonnes à la une*, intitulé *Au Laos...* aussi. Pays voisin du Vietnam, le Laos, il va sans dire, subit les contre-coups de la guerre. Au cours de ce documentaire, on entendra plusieurs interviews avec des militaires des forces gouvernementales, qui parlent de la défense du Laos contre les Vietcongs traversant le pays pour se rendre au Vietnam du Sud. Le prince Souvanna Phouma est aussi interrogé. Il parle en particulier de ses efforts pour ramener la paix au Laos.

Enfin, le troisième reportage inscrit à l'émission *Partout* du 5 août rappellera une des étapes de la Deuxième Guerre mondiale. Il y a trente ans à Berchtesgaden évoquera en effet la fameuse rencontre du Führer avec le chancelier autrichien Kurt Schuschnigg, prélude à l'invasion de l'Autriche. C'est l'ex-chancelier qui raconte lui-même son entrevue avec le dictateur allemand, à quelques jours de l'Anschluss, et les événements qui s'ensuivirent et qui eurent pour résultat d'assurer à Hitler une position stratégique pour la réalisation de ses projets.

les longs métrages

samedi 3
20 h 00

"Corrida pour un espion"

Bagarres, poursuites, guet-apens: voilà, en trois mots, *Corrida pour un espion*, que vous verrez à **Billet de faveur**, le samedi 3 août à 20 heures.

Une histoire d'espionnage mettant aux prises Américains et Soviétiques dans les somptueux décors de l'Espagne.

Le Pentagone découvre que la totalité des essais d'une base militaire secrète américaine du sud de l'Espagne sont instantanément connus des Russes. Il met aussitôt en chasse l'agent Ray Danton, dont la désinvolture n'a d'égal que le cran qu'il manifeste devant le danger. Après enquête, Ray découvre le pot aux roses: les Soviétiques ont camouflé des caméras de télévision sur la base; à la limite des eaux territoriales, un formidable relais installé sur un soi-disant bateau polonais leur permet de tout voir et de tout entendre.

Corrida pour un espion, un suspense mené à train d'enfer, met en vedette Ray Danton, Pascale Petit, Roger Hanin et Horst Frank.

Pascale PETIT



mercredi 7
20 h 00

"Le Mirage de la vie"

Un drame psychologique, à **Cinéma du mercredi**, le 7 août à 20 heures: *le Mirage de la vie*. Ce film, mettant en vedette Lana Turner et Juanita Moore, pose plusieurs problèmes de grand intérêt, notamment le racisme, l'éducation, l'ambition.

Tiré du roman de Fanny Hurst, *le Mirage de la vie* raconte l'histoire d'une actrice ambitieuse qui, restée seule avec une fillette, recueille une noire et sa fille pour subvenir à ses besoins. Toutes, chacune à sa manière, tentent de bâtir une vie qui, pour chacune, pose des problèmes particuliers.

Lora, la comédienne, sacrifie l'éducation de sa fille à sa volonté de percer. Sarah-Jane devient danseuse et accumule les déceptions amoureuses dues en particulier à son ascendance noire. Sa mère en mourra de chagrin.

Clairement posées par la mise en scène de *Mirage de la vie*, les vastes questions que soulève ce film ne demeurent pas longtemps des mirages: elles prennent vite des visages familiers, tant le jeu des acteurs est convaincant.



vendredi 9
20 h 30

"La Revanche d'Ivanhoe"

Premier Choix vous transportera au temps glorieux du roi Richard, le vendredi 9 août à 20 h 30, pour assister à *la Revanche d'Ivanhoe*, chevalier sans peur et, peut-être, sans reproche.

Après la mort de Richard-Coeur-de-Lion et l'avènement de Jean-Sans-Terre, la perfide Albion devient le théâtre de luttes sanglantes entre Saxons et Normands. Jean-Sans-Terre et quelques seigneurs sans scrupules imposent le pouvoir par la terreur.

Prenant parti pour Sir Arthur, dont les terres sont menacées par les Hastings, Ivanhoe prend la tête du maquis. Déjouant les ruses de l'ennemi, il sauve la vie de Sir Arthur et, du même coup, empêche sa fille Rowina d'être victime d'un mariage politique.

La Revanche d'Ivanhoe, un film de cape et d'épée à l'action rapide, d'Amerigo Anton, mettant en vedette Clyde Rogers, Gilda Louise et Andrea Aureli, vous sera présenté à **Premier Choix**, le 9 août à 20 h 30, à la télévision de Radio-Canada.



à CBMT

Samedi à 20 h 30

High Wind to Jamaica. Le capitaine



Anthony QUINN

Chavez et ses flibustiers capturent un voilier qui ramenait en Angleterre des écoliers s'en retournant à leur collège. Dans les jours qui suivent, les enfants deviennent les maîtres à bord, tant et si bien qu'il est difficile de distinguer les ravisseurs des captifs. Vedettes: Anthony Quinn, James Coburn, Lila Kedrova, Gert Frobe.

Dimanche à 23 h 28

Set-up. Drame mettant à jour les dessous pervers d'un combat de lutte. Vedettes: Robt Ryan, Audrey Trotter et George Tobias.

Lundi à 23 h 42

Hideous Sun Demon. Un physicien, atteint par des radiations, se voit transformé en un monstre hideux des qu'il s'aventure au soleil. Vedettes: Robert Clarke, Patricia Manning et Nan Peterson.

Mardi à 23 h 42

The Men in Black. Une histoire sur le catholicisme en Irlande et son influence profonde dans toutes les sphères de la vie ordinaire d'un Irlandais.

Mercredi à 23 h 42

Michael Strogoff. «Revolt of the Tartars». Un émissaire du tsar doit traverser un territoire ennemi pour aller remettre un message important au Grand Duc, dont l'armée est assiégée par les hordes tartares. Vedettes: Curt Jurgens et Genevieve Page.

Jeudi à 23 h 42

Las Vegas Story. Drame, avec Victor Mature, Jane Russell et Vincent Price. Spéculation et meurtre, durant une tournée touristique dans la fabuleuse cité du Nevada.

Vendredi à 23 h 48

Very Important Person. Comédie, avec James Robertson Justice, Leslie Phillips et Stanley Buxter. Durant la guerre, un savant très arrogant se fait passer pour un lieutenant de marine. Il est capturé par l'ennemi mais conserve son attitude intolérante.

télévision

mardi 6
21 h 00

"Manuel": un autre quatuor du "Monde de Marcel Dubé"

A compter du mardi 6 août et pour quatre semaines, le **Monde de Marcel Dubé** nous présentera, à 21 h 00, un autre des personnages de son célèbre téléroman *De 9 à 5: Manuel*.

Manuel est de ces personnes qui semblent n'avoir aucune aptitude au bonheur. Eternel insatisfait, il accepte difficilement son sort. C'est le genre beau-parleur, actionné constamment par l'orgueil, qui lui fait faire les pires bêtises. Ce rôle sera interprété par Benoît Girard, qui avait créé le personnage lors de la présentation du téléroman.

Dans la pièce *Manuel*, deux thèmes sont menés parallèlement: celui des relations de Manuel avec sa femme Suzanne, et celui de ses relations d'employé à patron. Au cours de la première partie, le 6 août, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada verront le couple dans une violente querelle. Les deux époux se méprisent, Manuel, parce que sa femme a perdu confiance en lui, ce qui blesse profondément son orgueil; Suzanne, parce qu'elle est lasse de croire aux belles paroles, aux promesses de son mari, et qu'elle ne voit plus que sa lâcheté.

Au cours des autres tranches de ce théâtre télévisé, nous ver-

rons Manuel rassembler tout ce qui lui reste de courage pour demander le nouveau poste plus rémunérateur que son bureau vient d'ouvrir. Nous le verrons essayer une défaite, se rabaisser auprès d'une secrétaire pour lui demander un service, faire une violente scène dans le bureau du patron pour ensuite plier l'échine et aller jusqu'à «ramper» devant lui. Nous suivrons aussi Suzanne qui ira s'humilier et plaider la cause de son mari auprès des patrons. Et, finalement, tout s'arrangera. Les époux feront même des projets pour une vie nouvelle. Manuel deviendra un homme rempli de bonnes résolutions. Mais son orgueil prendra-t-il de nouveau le dessus?

Manuel a été réalisé par Jean Dumas, assisté de Thérèse Sarazin. Les costumes sont d'Yvon Duhaime; les décors sont signés Aras; les maquillages, Edward Schrimpton. A la direction technique: Philippe Lamarche.

Distribution:
Manuel Benoît Girard
Suzanne Monique Joly
Virginie Denise Pelletier
Danielle Nathalie Naubert
Charles Pigeon Jean Duceppe
Hector Boisvert Roland Chenail
Hugues François Tassé
Teddy Jacques Bilodeau

Monique JOLY et Benoît GIRARD



mercredi 7
22 h 00

Arthur Fiedler et André Laplante à "Concerts populaires"

Le «Concert populaire» qui sera présenté à la télévision de Radio-Canada le mercredi 7 août à 22 heures sera dirigé par le célèbre chef d'orchestre américain Arthur Fiedler.

Enregistré à l'Aréna Maurice-Richard, ce concert fait appel également à un jeune pianiste, canadien, gagnant des auditions des Matinées symphoniques et des Festivals de Musique du Québec: André Laplante. Ce pianiste de talent commence une carrière qui s'annonce prometteuse. Il interprétera les 2e et 3e mouvements du *Concerto No 3* de Rachmaninoff.

Le programme comporte aussi des oeuvres de Texidor, Franz Von Suppé, Chostakovitch, une sélection de la comédie musicale *Fiddler on the Roof*, un arrangement du grand succès des Beatles *Yesterday* et la célèbre pièce du folklore russe: *Les Bateliers de la Volga*.

Le nom d'Arthur Fiedler est indissociable des Boston Pops, orchestre qu'il dirige depuis 1930 et dont les enregistrements sont mondialement connus. Spécialiste de la musique légère, Arthur Fiedler aime diriger également des oeuvres de «grande» musique. Il a d'ailleurs un ensemble qui s'appelle Arthur Fiedler Sin-

fonia, avec lequel il enregistre des oeuvres sérieuses.

Comme on peut le lire dans le *Dictionnaire des musiciens* de Baker, «Fiedler combine adroitement des morceaux de musique populaire avec des mouvements tirés de symphonies classiques et parfois d'oeuvres modernes».

Son père, Emmanuel, violoniste du Boston Symphony Orchestra, lui donna sa première formation musicale. Il fit ses études secondaires à la Boston Latin School, étudia ensuite à Vienne et à Berlin, puis fit une tournée en Europe avec un orchestre dirigé par Johann Strauss III. Il revint aux États-Unis en 1916 et obtint un poste de violoniste au Boston Symphony Orchestra, orchestre qu'il devait diriger à plusieurs reprises quelques années plus tard.

Marié depuis 1942 à une ex-débutante bostonienne, père de 3 enfants, Arthur Fiedler, âgé aujourd'hui de 74 ans, vit à Brooklyn, dans la banlieue de Boston.

Il aime citer Rossini: «Tous les genres de musique sont bons, sauf la musique ennuyeuse.»

Notons que le concert dirigé par Jean Beaudet, qui devait être diffusé ce mercredi, est reporté au 21 août.

Arthur FIEDLER



André LAPLANTE



télévision

radio AM

CBFT/2 MONTRÉAL
CBAF/11 MONCTONCBVT/11 QUÉBEC
CBOFT/9 OTTAWA

* = COULEUR

CBF/690 MONTRÉAL
CBAF/1300 MONCTONCBV/980 QUÉBEC
CJBC/860 TORONTOCBJ/1580 CHICOUTIMI
CBOF/1250 OTTAWA

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT

11 h 00—CINÉMA

Les Olliviers de la justice. Film de James Blue, avec Guy Desroches et Jean Pelligri. Etude sociale. Un jeune homme retrouve son pays natal, l'Algérie, et, après une longue lutte de conscience, décide d'y vivre.

*12 h 30—MONSIEUR SURPRISE PRÉSENTE

Bip et Véronique: «Le Petit Joueur de flûte». — Impérial: «Une invention». — Bozo le clown: «Bozo perd l'esprit». — Impérial: «Don Qui-chotte».

13 h 30—JEUNESSE SANS FRONTIÈRE

Animateurs: Nicole et Daniel Bertolino. Le Pérou. Une fête dans un site archéologique. — La chicha, boisson nationale péruvienne.

*14 h 00—LES QUATRE SAISONS

La Roseraie de Terre des hommes, avec Auray Blain.

14 h 15—BASEBALL

Match des ligues majeures. Commentateurs: Guy Ferron et René Lecavalier.

14 h 45—ÉCHOS DU SPORT

Reportage sur les sports.

17 h 00—FILM

*17 h 30—CINÉ-JEUNESSE

Histoires d'enfants: «Magdalena», «Les Souliers neufs» et «La Carpe».

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 35—MARIO

«Au bout de la corde». Film, avec Mario, la championne de ski Dagmar Rom et la chienne Truxi. La petite fille d'un industriel doit, pour raison de santé, faire un séjour aux sports d'hiver au Tyrol. Elle sera accompagnée de sa tante Adèle.

*19 h 00—PERDUS DANS L'ESPACE

Science-fiction, avec Guy Williams, June Lockhart et Mark Goddard. «Visite à une planète hostile». De fortes radiations électriques obligent le Jupiter II à atterrir. La rentrée de l'astronome dans l'atmosphère a causé des pannes d'électricité sur terre.

20 h 00—BILLET DE FAVEUR

Corrida pour un espion. Espionnage de Maurice Labro, avec Ray Danton, Pascale Petit, Roger Hanin et Horst Frank. Le grand conseil de sécurité du Pentagone a découvert que la totalité des essais et des manœuvres de la base militaire secrète américaine du sud de l'Espagne sont connus instantanément par les Russes.

Ces horaires sont établis à l'heure de l'Est. Les auditeurs de CBAF et les téléspectateurs de CBFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations des chaînes françaises.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions des chaînes françaises et anglaises.

Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de ces horaires.

Une rapide enquête dévoile que les Russes sont parvenus à camoufler des caméras et que, par un procédé révolutionnaire, ils transmettent par satellite les images captées. (Franco-hispano-allemand 1965).

21 h 30—BALLADES ET CHANSONS

«Québec». Invités: Les Roitelets de Trois-Pistoles et The Minority de Québec.

Les Roitelets: «My Lord What A Morning», «Au clair de la lune», «Je le mène bien mon dévidoi», «Bella Bimba», «La Manicouagan», «Heureux», «Le Chant des saisons», «Je Crois», «Le Bal» et «Les Raftmen». **The Minority:** «Le Grand six pieds», «The Richman's» et «Come The Day». Réalisation: François Provencher. Supervision: Lisette LeRoyer.

*22 h 00—ÉMISSION IMPOSSIBLE

Avec Les Cyniques. Réalisation: Roger Fournier.

*22 h 30—VALÉRIE ET L'AVENTURE

Aventures de Robert Mazover, avec Marianne Koch, Roland D'Amour, Claire Richard, Vincent Roberge, Richard Vigneault et Jean Lubost. «Les Exilés du Labrador», épisode tourné au Canada. Valérie a été envoyée par sa société dans une mine du Labrador. C'est une mine toute récente, exploitée à ciel ouvert et en pleine expansion industrielle. Le rendement est très satisfaisant, mais une atmosphère lourde règne parmi le personnel de ce campement très isolé. Valérie en recherche les causes.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 10—CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 15—NOUVELLES DU SPORT

23 h 30—CINÉMA

Le danger vient de l'espace. Film de Paolo Hubsch, avec Paul Hubschmid, M. Fisher, F. Mari et L. Garrani. Collaborant enfin, savants russes et américains envoient une fusée dans la lune. Malheureusement, la tentative échoue et le passager se libère avec sa cabine. Abandonnée, la fusée va percuter dans un groupe d'astéroïdes qui se dirigent sur la terre. La panique s'empare du monde. Des cataclysmes ravagent des contrées entières tandis qu'à la base de lancement, on tente désespérément de trouver un moyen de conjurer le péril. (Italien 1958).

CBOFT—CINÉMA

Le Lit à deux places. Film à sketches de Jean Delannoy, François Dupont-Midy et Gianni Puccini, avec Sylva Koscina, France Anglade, Margaret Lee, Dominique Boschero, Jean Richard, Michel Serrault, Jacques Charron, Carla Carlo et Darry Cowl. «Le Berceau»: une jeune personne, impatiente de se débarrasser de sa virginité, invite son soupirant à descendre dans l'hôtel tenu par ses parents.

«Le Monstre»: un spectacle professeur de sexologie, en voyage de noces en Italie, est pris par erreur pour un satyre.

«Le Monsieur de passage»: un modeste employé marseillais est chargé par un collègue de remettre 300,000 francs à sa sœur.

«Mourir pour vivre»: une jeune femme racole de naïfs clients qui, ayant payé d'avance, découvrent avec horreur dans la chambre où elle les amène le cadavre du mari.

«La Répétition»: à la veille de son mariage, un grand bûnet voit débarquer chez lui son futur beau-frère qui veut s'assurer de son savoir-faire. (Franco-italien 1965).

6 h 00—RADIOJOURNAL

6 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE! Nouvelles, météo et musique légère.

CBF—CAFÉ DU SAMEDI

6 h 30—RADIOJOURNAL

CBJ—RÉVEILLE-MATIN

6 h 33—CBF—À LA BONNE HEURE!

6 h 55—PRIÈRE

7 h 00—RADIOJOURNAL

CBOF—NOUVELLES LOCALES

7 h 05—CBF—À LA BONNE HEURE!

CBOF—BEAU TEMPS, MAUVAIS TEMPS

CBJ—CBC NEWS

CBAF—CAFÉ DU SAMEDI

7 h 10—CBJ—RÉVEILLE-MATIN

7 h 30—RADIOJOURNAL

7 h 33—CBF—À LA BONNE HEURE!

7 h 40—CBJ—NOUVELLES LOCALES

CBOF—BEAU TEMPS, MAUVAIS TEMPS

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 10—NOUVELLES DU SPORT

8 h 15—SYMPHONIES DU MATIN

Oeuvres de Haendel: Concerto no 1 en si bémol majeur pour orgue et orchestre, op. 7; Concerto no 1 en si bémol majeur pour hautbois et cordes, et Suite, extraite de l'opéra «Xerxes»: Orch. Hallé, dir. sir John Barbirolli.

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—CBF—DANS NOS TERRAINS DE JEUX

L'animatrice, Yolande Cadrin, mène des entrevues avec les enfants. En outre, elle fait des reportages dans les parcs, sur l'activité artistique, artisanale, à l'intention des tout-petits et de leurs parents.

CBOF—UN SOLEIL, CINQ CONTINENTS

CBAF—LA BONNE DISCOTHÈQUE

9 h 30—LE COIN DES ENFANTS

Présentateur: Guy Ferron.

10 h 00—TERRE DES HOMMES

Visite de la Terre des hommes.

Sujet: «Le Monde arabe».

Reporters: André Dubois et Egidio Leblanc.

Animateur: Jean-Pierre Sauriol.

10 h 30—CHRONIQUE DU DISQUE

Invité: Benoît Vaillancourt.

Au programme: des oeuvres de Jean-Sébastien Bach, de Schubert, de Haydn et de Mozart.

Animateur: Henri Bergeron.

CBOF—FESTIVAL

CBAF—ACTUALITÉ

RÉGIONALE

11 h 00—CBAF—LA GRANDE PARADE

12 h 00—TENDREMENT

Thème: «Les Lignes de la main».

Animateurs: Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet.

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 10—NOUVELLES DU SPORT

13 h 15—CHANSONNETTES

CBAF—QUART D'HEURE

CATHOLIQUE

13 h 30—AU GRAND AIR

Sujets: les crapets, les moustiques et le respect du bien d'autrui.

Conditions de pêche et nouvelles des associations et clubs, avec Serge Devglun et Richmond Pelletier.

14 h 00—SAMEDI-JEUNESSE

Directement du pavillon de la jeunesse, à la Terre des hommes.

Emission tentant de répondre aux préoccupations des jeunes: rencontres avec des vedettes populaires, disques de musique de danse dernière mode.

Animateurs: Isabelle Pierre et Jacques Thibaut.

17 h 30—LE MONDE PARLE AU

CANADA

Animateurs: Lucille Horner et Mathieu Poulin.

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 05—LES COULISSES DE

L'ACTUALITÉ

CBJ—CBC NEWS

CBV—CHRONIQUE

SPORTIVE

18 h 20—NOUVELLES DU SPORT

CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE

18 h 30—D'UN CHANSONNIER À L'AUTRE

De Québec.

Sylvain Lelièvre accueille Roger Bellemare, chansonnier, et Denyse Parent, interprète.

Trio, dir. Léon Bernier.

Présentateur: Roland Bélanger.

CBAF—LE CHAPELET

18 h 45—CBAF—LE PIANO DE LA

PLAGE

19 h 00—MAGAZINE SPORTIF

«Les Sports nautiques», chronique de François Lavigne.

«L'Automobile», chronique de Jacques Duval.

«Les Chevaux», chronique de Raymond Benoit.

19 h 30—LA TRAVERSÉE DU LAC

SAINT-JEAN

De Chicoutimi.

Commentateur: Robert Quenneville.

14^e classique annuelle organisée par le Club nautique du lac Saint-Jean.

Participants des cinq continents.

Canada: Réjean Lacoursière.

Angleterre (pour la première fois): Geoffroy Stephen Blake.

Hollande: Judith de Nys.

Argentine: Horacio Iglesias, vainqueur de l'an dernier.

20 h 00—SALUT, LES COPAINS

De Toronto.

Palmarès, avec Jacques Gauthier.

21 h 00—SAMEDI-JEUNESSE

Reprise des moments les plus intéressants de l'émission du jour.

21 h 30—UNE LOGE À L'OPÉRA

De Québec.

«Air des clochettes», extr. de «Lakmé» (Delibes): Lily Pons, soprano.

«Barcarolle» et Air de «Dapper-tutto»: Scintille, diamant, extr. des «Contes d'Hoffman» (Offenbach).

«Superbo di me stesso», extr. de «Merasse» (Lampugnani): Marilyn Horne, mezzo-soprano.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 10—LA REVUE DE LA SEMAINE

22 h 30—VISITE AUX

CHANSONNIERS

De la boîte «Les Frondeurs», à Paris: André Nobel et Marie-Thérèse Orain.

23 h 00—C'EST CHOUETTE

Montréal la nuit, avec M. Marcel Gingras, chauffeur de taxi depuis 27 ans. Il raconte des aventures qui se sont passées dans son confessionnal, c'est-à-dire son taxi.

Présentation de disques: Jean Perreault.

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

00 h 02—AU FIL DE LA NUIT

De Québec.

Animateur: Vincent Joly.

1 h 00—RADIOJOURNAL

1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Denyse PARENT, invitée à «D'un chansonnier à l'autre», à 18 h 30.

* = COULEUR

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT 11 h 00—LA PETITE KERMESE AUX CHANSONS

Variétés de Janine Guyon.
Aujourd'hui: Georges Guétary, Bob Lapointe, Jacqueline Nero, Danielle Rouille, Philippe Noiret et Jean-Pierre Darras.

11 h 30—LES GRANDS VOYAGES

«Métropoles en liberté: Varsovie», Documentaire.

*11 h 45—HISTOIRE DES CIVILISATIONS

«Les Premiers Pas de l'homme». Film réalisé par Max Gérard. La vie, la pensée, l'homme. Les premiers pas de l'homme.

12 h 00—L'UNIVERS ET L'HOMME

Documentaire sur les arts.
«L'Égypte des villes» et «Pulcinella ou Musique pour les yeux», films de l'O.R.T.F.

Présentation: Lizette Gervais.
Réalisation: Claude Désorcy.

13 h 00—LES TRAVAUX ET LES JOURS

Les techniciens agricoles, avec Gustave Larocque. — Production et vente de fraises, avec Jean-Guy Roy.

13 h 30—LECTURES POUR TOUS

Pierre Dumayet, Pierre Desgraupes et Max-Pol Fouchet interviewent des écrivains et commentent des livres récemment publiés.

14 h 00—DU CÔTÉ DE LA MUSIQUE

«Sur toute la gamme». Variétés réalisées par Jean Kerchbron, avec Jean-Claude Pascal, Jacqueline Boyer, Pierre Vassiliu, Gisèle Pascal et les ballets Jean Guellis.

14 h 30—VARIATIONS

Aujourd'hui: Donald Thomson et Hermel Bruneau.
Textes: Sylvain Lelièvre.

Réalisation: François Provencher.

15 h 00—ROBIN DES BOIS

Aventures de R. Smart, avec Richard Greene.

«Le Traître». Robin et trois gentilhommes sont chargés par la reine Eleonore du transport d'une rançon pour le roi Richard, prisonnier en Autriche. L'un des compagnons de Robin s'enfuit avec le trésor.

15 h 30—L'UNIVERS DES SPORTS

Soccer: Santos du Brésil contre Saint-Louis. Avec la participation du meilleur joueur au monde: Pelé.
Commentateurs: Raymond Lebrun et Georges Seltzer.

Réalisation: Guy DesOrmeaux.

17 h 00—AU BOUT DE MON ÂGE

Invitée: Madame X.

Interviewer: Pierre Paquette.

*17 h 30—LES AS DES QUILLES

En vedette: deux joueurs canadiens contre deux joueurs américains.
Animateurs: Yvon Blais et Gérard Richard.

*18 h 00—REVOIR TERRE DES HOMMES

Reportage sur Terre des hommes. Aujourd'hui: la Grèce.

Invité: Jean-Claude Rinfret.

Séquences filmées: les pavillons de

la Grèce, d'Israël et de l'Iran.

Réalisation: Marcel Laplante.

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

*18 h 35—LE CINÉMA AMATEUR DANS LE MONDE

Argentine: El Progreso (Le Progrès). Une satire des effets de la télévision sur la vie de famille.

Canada: Rhodes et ses habitants. Un reportage sur l'île de Rhodes. Narrateur: René Lecavalier.

Tchécoslovaquie: Rendez-vous avec le soleil. La ville de Prague du levant au couchant.

Animateur: Richard Garneau.
Réalisation: Marie Tessier-Lavigne.

*19 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE

«Minado le glouton». Un bébé glouton a été témoin de la mort de sa mère. Dès ce jour, on entreprend une guerre sans merci à tous les chasseurs, principalement à celui qui a tué sa mère.

*20 h 00—FESTIVAL ESTIVAL

Airs de mon pays.

La chanson de Fribourg.

20 h 30—FESTIVAL ESTIVAL

Place à Michel Simon. Michel Simon nous raconte sa vie, sa carrière, ses goûts, ses amours. On voit la maison où il est né, l'école qu'il a fréquentée. On le voit vivre dans sa propriété située en banlieue de Paris, au milieu de ses animaux et de ses arbres pour lesquels il a une véritable vénération.

*21 h 30—LES DESCENDANTS

Evocation du passé et vestiges des grands noms de l'histoire, racontés par leurs descendants.

«Les Descendants de Nehru».

Réalisation: Jacques-Gérard Cornu.
22 h 30—L'ENVERS DES HOMMES

«Cinq citoyens de Boscoville». Qui sont ces jeunes garçons qui fréquentent Boscoville? Comment vivent-ils? Comment préparent-ils leur retour à la vie civile?

Interviews: André Bédard et André Baudoin.
Réalisation: François Provencher.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 10—CBOFT—DERNIÈRE

ÉDITION

23 h 15—SPORTS-DIMANCHE

23 h 30—D'HIER À DEMAIN

Dix jours qui ont bouleversé le monde. Film de Robert Stephens. Histoire de la révolution bolchévique de 1917 illustrée par des documents cinématographiques authentiques ou reconstitués par les plus grands cinéastes russes.

*CBOFT—D'HIER À DEMAIN

Carnets brésiliens: l'Amazone. Documentaire de Pierre Kast. Deux centres d'intérêt: l'Amazone et les États sous-développés qui ont fourni au cinéma brésilien l'essence de ses sujets, le cadre de la plupart de ses films.

6 h 00—CBAF—TÉMOIGNAGES

6 h 15—CBAF—DISCOPHILIE

7 h 45—CBAF—LA BIBLE OUVERTE

8 h 00—RADIOJOURNAL

8 h 05—EN CE TEMPS-LÀ

Pages d'histoire dans un climat musical. Présentateur: Guy Ferron.

8 h 55—MÉDITATION

9 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 05—L'HEURE DU CONCERTO

Cinq concerts en sextuor (Rameau): Orch. de chambre Jean-François Paillard.

CBOF—LES CONCERTS DE LA GALERIE

10 h 00—LES HÉROS DE MON ENFANCE

L'animatrice, Francine Laurendeau, interviewe Paul Buissonneau.

10 h 30—RÉCITAL DU DIMANCHE

Claude Savard, pian. tc.

«Carnavales», op. 9 (Schumann).

11 h 00—ICI RADIO-CANADA

De Chicoutimi: Jeannot Tremblay, chansonnier.

De Moncton: le Trio Vint Underwood.

De Toronto: Jim Tirie: «The Walrus and the Carpenter» et «All the Pretty Little Horses».

De Vancouver: Michel Mongeau interviewe Mme Célestine Lin-Tay.

De Winnipeg: reportage d'André Martin.

Table ronde sur la littérature canadienne.

Animateurs: Renée Hudon et Gérard Potvin, de Québec.

12 h 00—RADIOJOURNAL

12 h 02—LES AMOURS ANCIENNES

De Québec. Dir. Edwin Bélanger.

Invité: Paul-Émile Paré, baryton-basse.

«Offrande» (Reynaldo Hahn). «O ma belle rebelle» (Gounod). «Souvenir» (Drola). «Viens» et «A Cassandre» (Paul-Émile Paré): «J'ai pleuré en rêve» (Georges Hue), et «Bonjour Suzon» (Delibes).

Texte: Mance Rivière.

Animateur: Richard Joubert.

12 h 30—PRÉSENT-DIMANCHE

Revue des journaux français de province et entrevues avec des correspondants de Moncton, de Winnipeg, de Chicoutimi, de Québec, de Toronto (Jacques Gauthier) et d'Ottawa. Animateurs: Andréanne Lafond et Roger Nantel.

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 10—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—CBC NEWS

CBAF—MUSIQUE LÉGÈRE

13 h 15—CHANSONNETTES

13 h 30—UNE FLEUR À MON BALCON

Jean Dumas aide les citoyens à découvrir comment ils peuvent dépasser les petites misères de la vie urbaine pour apprécier les promesses de progrès spirituels qu'elle propose à l'homme.

14 h 00—INVITATION À LA MUSIQUE

Pierre Rolland propose un grand voyage à travers le répertoire musical.

17 h 00—ORCHESTRE DE CHAMBRE DE VANCOUVER

Dir. John Avison.
«A Children's Overture» (Turner). Concerto no 8 en do majeur (Durante). «Prélude à Irmelin», extr. de «Hassan» (Delius) et Symphonie no 3 (Schubert).

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 10—D'UN OcéAN À L'AUTRE

Thème: la convention républicaine, tenue à Miami du 5 au 9 août.

Pierre Nadeau, Michael MacAndrew et quelques spécialistes feront le point à la veille de cette convention.

18 h 30—BANC D'ESSAI

De Montréal.
Pierrette Léger, soprano; au piano: Gaston Brisson.

«Music for a While» (Purcell). Premier aria de «Fidelio» (Beethoven), deux mélodies «Ganymed» et «Auf dem wasser zusingen» (Schubert).

«Après un rêve» et «Tristesse» (Fauré). «Il est doux, il est bon», extr. d'«Hérodiade» (Massenet).

19 h 00—RÉCITAL INTERNATIONAL

William Primrose, altiste; au piano: Rudolf Firkusny.

Sonate no 1 en fa mineur, op. 120 et 3e mouvement de la Sonate no 2 en mi bémol majeur, op. 120 (Brahms).

19 h 30—NOUVELLES INÉDITES

«Un fameux carambolage de billard» de Jean Basile, lu par Robert Gaudouas.

20 h 00—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

Animateur: Guy Mauffette.

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 10—NOUVELLES DU SPORT

22 h 15—LE CABARET DU SOIR QUI PENCHE

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

00 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Robin des Bois (Richard Greene) et un de ses compagnons dans une aventure palpitante, à 15 h 00.



Le pianiste Claude SAVARD, à «Récital du dimanche», à 10 h 30.



L'altiste William PRIMROSE, au «Récital international», à 19 h 00.

* = COULEUR

Nos émissions-jeunesse cette semaine



Daniel et Nicole BERTOLINO

L'odyssée des Bertolino à travers l'Amérique latine se poursuit. Cette semaine, à **Jeunesse sans frontière**, Daniel et Nicole nous font visiter le Pérou.

Le Pérou, un pays mystérieux, dont le passé n'a pas fini d'étonner les archéologues. Un pays de contrastes violents, de terre montagneuse, berceau de la civilisation inca. Plus de la moitié de la population est d'origine indienne. C'est donc chez les Indiens que nos explorateurs nous invitent. Au cours de l'émission, nous assisterons à une fête dans un village des Andes. Nous irons à la découverte du passé, en visitant Chan-Chan, site archéologique étrange dont on n'a pas encore percé tous les secrets.

André PRÉVOST



Enfin, Daniel et Nicole Bertolino nous parleront de la «chicha», la boisson nationale péruvienne.

Le Pérou, à **Jeunesse sans frontière** du samedi 3 août à 13 h 30, à la télévision de Radio-Canada.

En reprise, cette semaine, à **Jeunesse oblige**:

— le mardi 6 août à 18 heures, à «Musique classique»: le musicien canadien André Prévost;

— le mercredi 7 août à 18 heures, aux «Copains d'abord»: «Le Cinéma». Michel Trahan parle du film *Bonnie and Clyde* avec deux journalistes;

— le vendredi 9 août à 18 heures, à **Jeunesse oblige** rencontre: Jean-Pierre Ferland.

Jean-Pierre FERLAND



10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT
Lecture de l'horaire du jour.

11 h 00—CINÉMA

Magda. Drame sentimental de C. Froelich, avec Sarah Leander et Henri George. Une grande cantatrice, vedette internationale, revient dans sa ville natale pour donner un concert. Elle y retrouve tous ses souvenirs d'enfance. (Allemand).

*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR

Dessins animés. «La Machine à remonter le temps».

*13 h 00—ILS CHANTENT EN

FRANCE

Variétés de Gérard Sire, avec Sophie, Louis Leduc, Marion et Tiny Yong.

13 h 15—CINÉFEUILLETON

«Les chacals meurent à l'aube» (6e épisode). Film d'espionnage de résistance de Paul May, avec Helmut Schmid, Peter Cartsen et Klansjungen Wussow. Paris, au printemps 1944. L'inquiétude d'une prochaine invasion anglo-américaine plane sur la ville occupée par la Wehrmacht. La résistance française, qui travaille en contact étroit avec l'émetteur Calais, cause de plus en plus de tracas aux Allemands. Deux frères allemands travaillent l'un pour les Britanniques à l'émetteur de Calais, l'autre à une invention propre à empêcher le débarquement allié en France. (Allemand 1961).

13 h 30—ENTRE CIEL ET TERRE

Aventures, avec Lee Stevens (Nick King) et Austin Willis (le commandant Fox). «Le Point critique». Pour continuer ses expériences sur la résistance humaine, le commandant Ballantyne n'hésite pas à enfermer son rival dans la chambre froide où sont entreposées des caisses de vaccins. Après de nombreuses recherches, on trouve Hans à demi gelé.

*14 h 30—OUI OU NON

Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Nicole Bissillon. Formule tic-tac-toe. Réalisation: Louis-Philippe Beaudoin.

15 h 00—CINÉMA

Trafic sur les dunes. Aventures de Jean Gougeon, avec Suzy Prim et Pierre Louis. Un agent civil de douanes dresse et brutalise un chien de fraudeurs que lui a légué un douanier. Sa fille est mêlée à une histoire de contrebande avec la petite fille d'un voisin. Des chiens passent les marchandises. L'alerte est donnée. (Français 1951).

*16 h 30—LA BOITE À SURPRISE

«Le Pirate Maboule», avec Jacques Létourneau (le pirate Maboule) et Edgar Fruitier (Loup-Garou). Le pirate Maboule et son fidèle serviteur, Loup-Garou, font le tour du monde. Aujourd'hui: «Le Roi de la sardine».

*17 h 00—LA FOURMI ATOMIQUE

Dessins animés.

17 h 30—MICHEL VAILLANT

Aventures de Charles Bretonneiche et Nicole Riche, avec Henri Grandsire, Yves Brainville et Elisabeth Wiener. «Magny-Cours». Sur le circuit de Magny-Cours, dans la Nièvre, en France, se trouve l'école de pilotage Jean Bohra. Les jeunes espoirs du volant s'y retrouvent tous les week-ends. Michel Vaillant s'entraîne ferme, en compagnie de son ami, Rémy, tandis que Valérie prend des photos de son héros dans l'espoir de les placer à son journal.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

«Le Club des Jnobs». Animateur: Guy Boucher. De Terre des hommes.

Invités: Christy Chartrand et le Père Ambroise.

Chronique de Mlle Jnob.

CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE

18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU

SPORT

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT

CBFT—NOUVELLES

LOCALES

CBVT—NOUVELLES
LOCALES ET RÉGIONALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

Nouvelles et météo.

18 h 45—AUJOURD'HUI

Magazine d'actualité, avec Michelle Tissevre et Wilfrid Lemoine.

19 h 30—JINNY

Comédie fantaisiste, avec Barbara Eden et Larry Hagman.

«Les Révélation du Custer». Custer, un bambin de onze ans, ayant révélé à son père, un général, qu'il se passait des choses étranges à la demeure de Tony, celui-ci le conduit chez le psychiatre de la base. Ce dernier croit le jeune garçon et lui demande de bien surveiller Tony.

*20 h 00—MAX LA MENACE

Les aventures rocambolesques d'un détective amateur. Avec Don Adams et Barbara Seldom. Max est affecté à la protection d'un prince, dont l'amitié est primordiale pour l'économie du pays.

*20 h 30—VISA POUR L'ÉTÉ

Animateurs: Danielle Jourdan et Jean Philippe.

De l'Île Notre-Dame. Thème: les sports nautiques.

Invités: Philippe Arnaud, Diane Dufresne et Benny et Judy.

Jean Philippe: «N'y allez pas par quatre chemins» et «Vacances».

Danielle Jourdan: «Nous les gars, nous les filles» et «Le Piano de la plage».

Philippe Arnaud: «Les Petits Cailloux blancs» et «Tout le monde en route».

Diane Dufresne: «Pour qu'on m'apprenne» et «Le Temps de la sérénade».

Jean et Danielle: «Ma P'tite Folie». Réalisation: Nicolas Doclin.

21 h 00—CHAPEAU MELON ET

BOTTES DE CUIR

Aventures policières, avec Patrick Macnee et Diana Rigg.

«Voyage sans retour». Une ville étrange, remplie de mystères. Aucun enfant à l'école, une église vide, le forgeron qui disparaît, un terrain d'aviation désert, peuplé de bruits.

22 h 00—PARTOUT

«J'étais à Khe Sanh». Reportage sur le siège de Khe Sanh.

«Au Laos aussi». Reportage sur les contre-coups de la guerre du Vietnam au Laos.

«Il y a trente ans à Berchtesgaden». Interview avec Kurt Schuschnigg, chancelier autrichien au moment de l'Anschluss.

Reportages choisis en Europe par Georges Dufresne.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

Nouvelles et météo.

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL

CBFT—DERNIÈRE

ÉDITION

CBVT—NOUVELLES

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

CBFT—SPORT

23 h 40—CINÉMA

Un verre de whisky. Drame de la débauche de Julio Coll, avec Rossana Podesta, Arturo Fernandez et Georges Rigaux. Un jeune maquereau sans scrupule, dont la vie de débauche est largement entretenue par les riches étrangers qu'il sort chaque soir, se soucie peu de la jeune fille qu'il a séduite et amenée à boire, si ce n'est pour lui soutirer de l'argent dans les périodes creuses. (Franco-espagnol 1960).

CBFT—CINÉMA

Baiser fatal. Drame passionnel de Giorgio Bianchi, avec Maria Michi et Amedeo Nazzari. Une femme finit par céder aux instances d'un nouveau venu et décide de quitter son mari. (Italie 1947).

1 h 15—TÉLÉJOURNAL

Nouvelles et météo.

lundi 5 août

radio AM

6 h 00—**RADIOJOURNAL**
CJBC—RADIOJOURNAL
CBOF—RADIOJOURNAL
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
 6 h 05—**CBF—À LA BONNE HEURE!**
 L'animateur, Jacques Houde (Frère Jacques), sonne le réveil, avec ses manchettes locales et sa météo.

CJBC—BONJOUR
 Animatrice: Louise Delisle.
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

CBV—MOULIN À CAFÉ
CJBC—RADIOJOURNAL
CBV—RÉVEILLE-MATIN
CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CBOF—RADIOJOURNAL

6 h 33—**CBF—À LA BONNE HEURE!**
CBV—MOULIN À CAFÉ
CJBC—BONJOUR
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

6 h 52—**CBV—PRIÈRE**
 6 h 55—**PRIÈRE**
 6 h 57—**CBV—NOUVELLES**
LOCALES

7 h 00—**RADIOJOURNAL**
 7 h 05—**CBF—À LA BONNE HEURE!**
 «Le Réveil brutal», avec Jean Duceppe et Jacques Houde.

CBV—BONJOUR CHEZ VOUS
CJBC—BONJOUR
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE
CBV—CBC NEWS
CBV—MOULIN À CAFÉ

7 h 10—**CBV—RÉVEILLE-MATIN**
 7 h 30—**RADIOJOURNAL**
CBOF—RADIOJOURNAL

7 h 33—**CBF—À LA BONNE HEURE!**
CJBC—BONJOUR
CBOF—LA VILLE
S'ÉVEILLE

CBV—MOULIN À CAFÉ
 7 h 45—**CBV—BONJOUR CHEZ VOUS**
 7 h 50—**CJBC—BONJOUR**
 7 h 54—**CBV—NOUVELLES**
LOCALES

7 h 57—**CBV—NOUVELLES**
LOCALES
 8 h 00—**RADIOJOURNAL**
 8 h 10—**NOUVELLES DU SPORT**
CBV—BONJOUR LES
SPORTIFS

CJBC—NOUVELLES
LOCALES
CBV—CHRONIQUE
SPORTIVE
CBV—CHRONIQUE
SPORTIVE

8 h 15—**ASTÉRIX**
 «Astérix le Gaulois», avec Roger Carrel (Astérix), Jacques Morel (Obélix), Michel Galabru (Odalis), Pierre Trabaud (Plexus), Pierre Doris (Rapius), Pascal Mazzotti (le général), Jean-Roger Caumon (Faitajalix) et Jacques Monod (Changeledix).
 Récitant: Bernard Lavalette.

8 h 30—**COQUELICOT**
 Chansons et musique légère, présentées par Pierre Paquette.

9 h 00—**RADIOJOURNAL**
CBV—NOUVELLES
LOCALES

9 h 05—**PRÉSENT**
 Magazine d'actualité. Edition nationale. Animateurs: Colette Devlin et Henri Bergeron.

CBV—CHANSONNETTES

9 h 30—**CBF—ENFIN SEULE**
 Variétés, avec Jacques Boulanger.

CBV—D'UNE PLAGE À L'AUTRE
CBV—À L'OMBRE D'UNE SAISON
CBV—LE MATIN
D'AUJOURD'HUI
CBV—LE CIEL, LE SOLEIL
ET LA MER

CJBC—FEU À VOLONTÉ
 Animateur: Frédéric de Vancker.

9 h 55—**CBV—ANNONCES**
COMMUNAUTAIRES
 9 h 58—**CBV—NOUVELLES LOCALES**
 10 h 00—**FIESTA MEXICANA**
 Musique mexicaine, avec le trio Los Tres Compadres.

Présentateur: Jacques Fautoux.
 10 h 30—**RADIOJOURNAL**
 10 h 32—**FERNAND GIGNAC**
 De la terrasse du pavillon de la jeunesse à Terre des hommes, Fernand Gignac et Nicole Bisailon présentent des enregistrements de chansons et de musique variée.

11 h 30—**LES JOYEUX**
TROUBADOURS
 Humour et fantaisie, avec Estelle Caron, Jean-Maurice Bailly, Gérard Paradis et un ensemble musical.

12 h 00—**RADIOJOURNAL**
CBV—NOUVELLES LOCALES
CBOF—NOUVELLES
LOCALES

12 h 02—**CBF—TENDREMENT**
 Une demi-heure de musique douce, de chansons tendres et de textes choisis pour agrémenter l'heure du repas.

Animateur: Jean-Paul Nolet.
CBV—COCKTAIL
MUSICAL
CBV—MUSIQUE LÉGÈRE
CBV—LE PHONO DU
CHALET

12 h 30—**LE PAIN QUOTIDIEN**
 Magazine qui traite de l'actualité agricole au pays et dans le monde.

12 h 55—**CBV—CBC NEWS**
 12 h 59—**SIGNAL-HORAIRE**
 13 h 00—**RADIOJOURNAL**

13 h 15—**DU SAINT-LAURENT AUX**
SOURCES FRANÇAISES
 Le R.P. Julien Déziel, président de la Société généalogique canadienne-française, a rencontré des familles installées au pays depuis bien longtemps et essaie de retrouver la trace des premiers arrivants.

Animateurs: Lizette Gervais et Jean-Paul Nolet.

«**DU SAINT-LAURENT AUX**
SOURCES FRANÇAISES»
 LUNDI: la famille Joseph Quesnel.
 MARDI: la famille Garneau.
 MERCREDI ET JEUDI: la famille Michel Sarrazin.
 VENDREDI: les ancêtres Joseph et François de Jordy.

13 h 29—**CBV—NOUVELLES LOCALES**

13 h 30—**LES BOU-BOU**
 Magazine moderne et varié groupant plusieurs émissions.
 Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.

13 h 40—**D'UNE CERTAINE**
MANIÈRE
 Avec Robert Gadouas et Laurence Vallier.
 Texte: Eugène Cloutier.

13 h 55—**MELODIES D'AUTREFOIS**
 Rudel-Tessier évoque des souvenirs, rappelle quelques anecdotes sur les vedettes de la chanson qu'il a connues ou rencontrées et nous fait entendre les enregistrements de ces vedettes.

14 h 25—**MARIE TELLIER, AVOCATE**
 «Une fille illégitime», avec Dyne Mouso, Andrée Lachapelle, Jean-Louis Paris, Ginette Blais, Claude Prefontaine, Madeleine Langlois, Denise Provost et Robert Rivard.
 Texte: Maurice Gagnon.

RADIOJOURNAL
 14 h 50—**AU MITAN DU JOUR**
 «Pause-poésie».

«**AU MITAN DU JOUR**»
 LUNDI: musique de Ravel. Poèmes de Paul Eluard, lus par Gilles Pelletier.
 MARDI: musique de Fauré. Poèmes de Robert Choquette, lus par Jean Morin.

MERCREDI: musique de Dvorak. Poèmes de Guillevic, lus par André Cailloux.
 JEUDI: musique de Liszt. Poèmes de Sully Prud'homme, lus par Roland Chenail.

VENDREDI: musique du Chili. Poèmes de Gabriela Mistral, lus par Nathalie Naubert.

15 h 20—**L'ASSIETTE À MUSIQUE**
 Animatrice: Janine Paquet.

RADIOJOURNAL
 16 h 10—**LES VISAGES DE L'AMOUR**
 «Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».

Andrée Lachapelle ... Mme du Barry
 Jean Coutu ... Louis XV
 Jean Brousseau ... Jean du Barry
 Henri Norbert ... Armand, duc de Richelieu
 Yvon Leroux ... Etienne, duc de Choiseul

Texte: Charlotte Savary.
 16 h 20—**VISA POUR L'UNIVERS**
 Directement de la Terre des hommes, court reportage avec André Dubois.

16 h 30—**CBF—LA CANICULE**
 Musique et chansons choisies par Guy Ferron.

17 h 00—**CBF—PRÉSENT**
 Edition métropolitaine.
 Animateurs: Jean Mathieu et Andréanne Lafond.

CBV—PRÉSENT
RÉGIONAL
CBV—PRÉSENT RÉGIONAL
CBV—CHRONIQUE
 17 h 10—**CJBC—GENS DU SUD**
(CAHIER ONTARIEN)

17 h 30—**PRÉSENT**
 Edition nationale.
 18 h 00—**RADIOJOURNAL**
 18 h 20—**CARNET DES ARTS**
 Actualité artistique: billets ou entrevues, calendrier des concerts, expositions, films et autres formes de spectacles, émissions de radio et de télévision de la soirée.

18 h 30—**NOUVELLES DU SPORT**
CBV—NOUVELLES LOCALES
 18 h 35—**RADIO-TRANSISTOR**
 De Vancouver. Rythmes et succès du jour, présentés par Pierre Perreault.

19 h 00—**AUTOUR D'UNE CHANSON**
 Paul Legendre interviewe deux hostesses du pavillon de la Tunisie: Mlle Maisa Guiga et Sihem Zénati.

«**AUTOUR D'UNE CHANSON**»
 LUNDI: «Emmène-moi au bout du monde» de Claude Léveillé.
 MARDI: «Les Corbeaux» de Gilles Vigneault.

MERCREDI: Chanson arabe «Près de la source».
 JEUDI: «Moi mes souliers» de Félix Leclerc.
 VENDREDI: «Les Rendez-vous» de Claude Léveillé.

19 h 15—**POUSSE-CAFÉ**
 De Québec: musique variée.
CBV—CBC NEWS
CBV—LE CHAPELET

19 h 20—**CBV—MUSIQUE LÉGÈRE**
 19 h 30—**CONCERT D'ÉTÉ**
 Musique classique populaire, par des petites formations symphoniques ou des orchestres de musique légère. Enregistrements effectués par la BBC.

20 h 00—**RADIOJOURNAL**
 20 h 02—**LES MUSES S'AMUSENT**
 Poésie, théâtre, musique, contes, histoires, roman.

Présentateurs: Roger Citerne et Gilles Moreau.
 22 h 00—**RADIOJOURNAL**
 22 h 15—**COMMENTAIRES**
 22 h 22—**NOUVELLES DU SPORT**
 22 h 30—**HOMMES DE NOTRE**
TEMPS

Andréanne Lafond invite Jacques Rousseau, ethnologue, à parler de lui-même, de sa carrière et du monde dans lequel il a évolué.

23 h 00—**LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE**
 De Montréal.
 Symphonie no 5 en si bémol (Prokofiev): Orch. philharmonique de Moscou, dir. David Oistrakh.

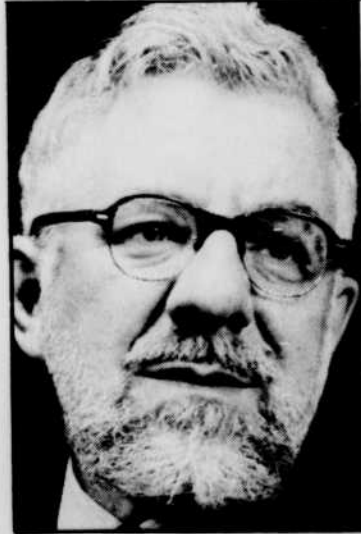
«Idylle» (Wagner): Orch. philharmonique de Vienne, dir. Wilhelm Furtwängler.

00 h 00—**RADIOJOURNAL**
 00 h 03—**AU FIL DE LA NUIT**
 De Montréal.
 Animatrice: Nicole Bisailon.

1 h 00—**RADIOJOURNAL**
 1 h 03—**FIN DES ÉMISSIONS**



Estelle CARON, aux «Joyeux Troubadours», à 11 h 30.



Jacques ROUSSEAU, à «Hommes de notre temps», à 22 h 30.

mardi 6 août

television

* = COULEUR

radio AM

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT
11 h 00—CINÉMA
 Altitude 3200 ou Nous les jeunes. Pièce de théâtre adaptée au cinéma par Jean Benoit-Lévy, avec Bernard Blier, Jean-Louis Barrault, Odette Joyeux, Blanchette Brunoy et Jacqueline Porel. Des jeunes décident d'émigrer dans la montagne. Ils y organisent une république à leur goût. Un groupe de jeunes filles passant par là se joint à eux. Tout ce jeune monde réalise qu'il n'est pas facile de vivre en société.

***12 h 30—ULYSSE ET OSCAR**
 «A la poursuite de Chesterfield».

13 h 00—AFRIQUE DU SOLEIL
 LEVANT
 «Allah aux Comores». Documentaire de Louise Weiss sur La Grande-Comore, colonie française dans l'archipel de l'océan Indien, au nord de Madagascar.

13 h 15—CINÉFEUILLETON
 «Les chacals meurent à l'aube» (7e épisode).

13 h 30—LES COMPAGNONS DE JÉHU
 Aventures de Michel Drach, d'après le roman d'Alexandre Dumas. Avec Claude Giraud, Yves Lefebvre, Michael Munier, Andréa Parisy et Gilles Pelletier. «Mission».

14 h 00—DON QUICHOTTE
 Téléfeuilleton de Carlo Rini, d'après l'oeuvre de Cervantès. Avec Josef Meinrad (Don Quichotte), Paul Mercier, Guy Tréjean, Saddy Rebot et Claire Maurier. Don Quichotte et son fidèle écuyer se rendent chez le Duc de Villarmosa où ils sont reçus avec la pompe digne d'un chevalier.

***14 h 30—NI OUI NI NON**
 Jeu-questionnaire animé par Gilles Pelletier. Coordonnateur: Jacques Houde. Participants: Monique Gaudin, Jean Duceppe et Huguette Proulx. Invités: Claude St-Denis, Pauline Julien et Denis André.

15 h 00—CINÉMA
 Achille avec nous. Satire politique de Girolami. Achille est pris pour un héros par tout un village, parce que le feu d'artifice qu'il transporte explose avec des livres marxistes et un drapeau fasciste. Il est proposé aux élections et devient un instrument du parti communiste. Il réussira tout de même à donner l'eau à son village. (Italien).

***16 h 30—LA BOITE À SURPRISE**
 «La Ribouldingue», avec Denise Morille (Dame Plume) et Jean-Louis Millette (Paillasse). Aujourd'hui: «La Rhinocérlette chauve ou Paillasse va vous chanter».

***17 h 00—LES CADETS DE LA FORÊT**
 Aventures, avec Craydon Gould, Joe Austin, Susan Conway et Peter Tully. Trois des cadets accompagnent un professeur d'université fêru d'ornithologie sur les bords du Lac Looney. Ils y sont précédés par deux drôles d'oiseaux.

17 h 30—DE LA JUNGLE À LA PISTE
 Documentaire de Jacques Soumet, avec Jean Richard. Aujourd'hui: les éléphants et les otaries.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE
 «Musique classique». Animateur: Michel Dussault. Aujourd'hui: André Prévost.

CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE
18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU SPORT
18 h 25—NOUVELLES DU SPORT
CBFT—NOUVELLES LOCALES
CBVT—NOUVELLES LOCALES ET RÉGIONALES
18 h 30—TÉLÉJOURNAL
18 h 45—AUJOURD'HUI
***19 h 30—LES GLOBE-TROTTERS**
 Téléfeuilleton de Jack Pinoteau, avec Yves Rénier (Pierre) et Edouard Meeks (Bob). «Milliardaires sans provisions» (Guadeloupe).

20 h 00—DES AGENTS TRÈS SPÉCIAUX
 Aventures d'espionnage et de contre-espionnage, avec Robert Vaughn et David McCallum.
 «Sous le signe de Kali». Napoléon Solo se rend à Bombay pour enquêter sur les circonstances qui ont entouré la mort de l'agent Duncan McAllister.

***21 h 00—LE MONDE DE MARCEL DUBÉ**
 «Manuel» (1er épisode). Manuel et sa femme Suzanne ont une violente querelle. Manuel reproche à sa femme de manquer de confiance en lui. Suzanne accuse Manuel de lâcheté. L'un et l'autre se méprisent. Le couple est au bord de la faillite. Avec Benoît Girard (Manuel), Monique Joly (Suzanne), François Tassé (Hughes), Jacques Bilodeau (Teddy), Denise Pelletier (Virginie), Nathalie Naubert (Danielle), Jean Duceppe (Charles Pigeon) et Roland Chenail (Hector Boisvert). Réalisation: Jean Dumas.

***21 h 30—MOI ET L'AUTRE**
 Comédie de Gilles Richer, avec Denise Filiatrault et Dominique Michel. «La Piscine». Avec l'arrivée du printemps, Denise songe déjà aux prochaines vacances. Cette année, Dominique devra apprendre à nager. Réalisation: Jean Bissonnette.

***22 h 00—PROVINCES**
 «La Voûte» de Jean-Pierre Chabrol. Épisode tourné dans les Cévennes par Jean L'Hôte, avec Sylvie Quiminel, Gaby Joumai Tabus, Pellequer et Servin. Dans un village cévenole, deux familles s'opposent; le débat porte sur la construction d'un pont sur un petit ruisseau qui sépare les deux mas. Grâce à un vieux berger qui construira le pont suivant, les traditions anciennes, tout rentrera dans l'ordre.

22 h 30—CAMÉRA 68
 Reportage sur un sujet d'actualité. La convention du Parti républicain à Miami. Les forces en présence, les candidats au poste de leader, l'atmosphère du congrès. Reporters: Judith Jasmin et Yvon Turcot. Réalisation: Georges Francon.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL
23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL
CBFT—DERNIÈRE ÉDITION
CBVT—NOUVELLES
23 h 30—NOUVELLES DU SPORT
CBVT—NOUVELLES DU SPORT
CBFT—SPORTS
23 h 40—CINÉ-CLUB
 Tourments. Drame psychologique de Alf Sjöberg, avec Stig Järrel et Alf Kjellin. Scénario: Ingmar Bergman. Les élèves d'un lycée sont terrorisés par un professeur qu'ils ont surnommé Caligula. Wingren est l'un des jeunes gens sur qui Caligula s'acharne avec plaisir. Un soir Wingren rencontre une prostituée ivre et l'aide à rentrer chez elle. Il devient son amant. Un jour, Wingren trouve la femme morte et Caligula caché dans une penderie. Devant le recteur, Caligula accuse Wingren de cette mort et réciproquement. (Suédois 1944).

CBOFT—CINÉ-CLUB
 Ville portuaire. Au moment où Gosta Anderson débarque dans sa ville, après huit ans de navigation, Berit Holm tente de se suicider en se jetant à l'eau le long des quais. Le hasard réunit les deux jeunes gens torturés par leur solitude respective et leur insécurité. (Suédois).

1 h 15—TÉLÉJOURNAL
 Nouvelles et météo.

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE
 Variétés, avec Colette Devlin et Henri Bergeron.

CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE
CBOF—À L'OMBRE D'UNE SAISON
CBV—LE MATIN
D'AUJOURD'HUI
CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL ET LA MER
CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES
10 h 55—CBJ—NOUVELLES LOCALES
10 h 00—ARLEQUIN ET COLOMBINE
 Claude Corbeil (Arlequin) et Yolande Dulude (Colombine) accueillent Roland Gosselin.
 Roland Gosselin: «Un baccio be mano» (Mozart); «La Ronde du veau d'or», extr. de «Faust» (Gounod) et «Deep River» (negro spiritual).
 Yolande Dulude: «El majo discreto» (Granados).
 Claude Corbeil: «I Dream of Jinnie» (Stephen Foster) et «Paysage» (Reynaldo Hahn).
 Présentatrice: Colette Devlin.
 Au piano: Janine Lachance.

10 h 30—RADIOJOURNAL
10 h 32—FERNAND GIGNAC
11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS
12 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—NOUVELLES LOCALES
CBJ—NOUVELLES LOCALES
12 h 02—CBF—CJBC—TENDREMENT
CBOF—COCKTAIL MUSICAL
CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE
CBAF—LE PHONO DU CHALET
12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN
 Actualité agricole.
12 h 55—CBJ—CBC NEWS
12 h 59—SIGNAL-HORAIRE
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES
 La famille Garneau.
13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES
13 h 30—LES BOU-BOU
 Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.
13 h 40—D'UNE CERTAINE MANIÈRE
13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS
14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE
 «Une fille illégitime».
RADIOJOURNAL
14 h 50—AU MITAN DU JOUR
 Musique de Fauré. Poèmes de Robert Choquette, lus par Jean Morin.
15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE
RADIOJOURNAL
16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR
 «Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».
16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS
16 h 30—CBF—LA CANICULE
CBJ—MES PRÉFÉRENCES
CBV—AU FIL DE LA CHANSON
CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE
CJBC—GENS DU SUD
16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES
17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL
CBJ—NOUVELLES LOCALES
CJBC—NOUVELLES ONTARIENNES
17 h 05—CBF—PRÉSENT
 Édition métropolitaine.
CBOF—PRÉSENT RÉGIONAL
CBAF—CHRONIQUE
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL
17 h 10—CJBC—GENS DU SUD (CAHIER ONTARIEN)
17 h 30—PRÉSENT
18 h 00—RADIOJOURNAL
 Édition nationale.

18 h 20—CARNET DES ARTS
CBJ—NOUVELLES LOCALES
18 h 30—NOUVELLES DU SPORT
18 h 35—RADIO-TRANSISTOR
19 h 00—AUTOUR D'UNE CHANSON
 La Tunisie. «Les Corbeaux» de Gilles Vigneault.

19 h 15—POUSSE-CAFÉ
CBJ—CBC NEWS
CBAF—LE CHAPELET

19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ
20 h 00—RADIOJOURNAL
20 h 02—MUSIQUE SUD-AMÉRICAINE
20 h 30—AU TEMPS DU 78
 De Chicoutimi.
 «Messieurs les journalistes»: Renée Lebas; «A la villette»: Aristide Brabant; «Ma vache et moi»: Tohama; «La Cigale et la fourmi»: Raymond Legrand; «Pour un baiser d'amour»: Yvette Paulet; «Je ne savais rien de toi»: Yvon Jean-Claude; «Ça fait tourner la tête»: Germaine Roger, et «Merci»: Jacques Pills.
 Animateur: Joël LeBigot.

21 h 00—CONCERT SYMPHONIQUE
 Concertino pour piano et orchestre et Concerto da Camera, pour flûte, cor anglais et orchestre (Honegger); Monique Bérard, pianiste; Fernand Dufrene, flûtiste; Paul Taillefer, cor anglais, et Orch. national de l'O.R.-T.F., dir. Georges Tzipine. — Concerto no 6 en ré majeur pour violon et orchestre, K. 271A (Mozart); Yehudi Menuhin et Orch. du Festival de Bath.

22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—COMMENTAIRES
22 h 22—NOUVELLES DU SPORT
22 h 30—DES LIVRES ET DES HOMMES
 Gilles Marcotte s'entretient avec Jean Paré qui vient de traduire un ouvrage de McLuhan intitulé: «Pour comprendre les médias».
 De Québec: Jean-Claude Cardinal interviewe Fernand Dumont, auteur du «Lieu de l'homme».
 D'Ottawa: Claire Martin s'entretient avec Robert Vigneault, auteur de «L'Univers féminin dans l'oeuvre de Charles Péguy».

23 h 00—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
 De Toronto.
 Récital de Jaime Laredo, violoniste. Concerto (Mendelssohn); Orch. philharmonique de Boston, dir. Charles Munch. — Concerto no 1 (Bruch); National Symphony Orchestra, dir. Howard Mitchell.

00 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—FIN DES ÉMISSIONS
00 h 02—AU FIL DE LA NUIT
 De Montréal.
 Animatrice: Nicole Bisailon.
1 h 00—RADIOJOURNAL
1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Le violoniste Jaime LAREDO, aux «Chefs-d'oeuvre de la musique», à 23 h 00.

mercredi 7 août

télévision

radio AM

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT

11 h 00—CINÉMA

Amour sous les toits. Comédie psychologique de George Seaton, avec Jeanne Crain et William Holden. Un étudiant et sa jeune femme cherchent un appartement. Un vieux professeur, qui veut se suicider parce que la vie est devenue pour lui sans intérêt, les accueille dans son grenier. Cette présence lui redonne goût à la vie. Un instant les jeunes gens se séparent, mais c'est pour se retrouver de nouveau, peu après, et cette fois définitivement. (Américain 1948).

*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR

«Rasco en l'an 3000».

13 h 00—FÉLIX

Comédie de Christian Duval. «Une drôle de nurse». Félix, célibataire convaincu, se voit transformé subitement en bonne d'enfant.

13 h 15—CINÉFEUILLETON

«Les chacals meurent à l'aube» (8e épisode).

13 h 30—AU FOND DES CŒURS

«Son dernier vol». Drame de Vernon Sewell, avec Herbert Lom, Ann Bannan et Michael Johnson. Un jeune homme qui pilote un prototype tombe dans son avion en flammes. Les directeurs de l'usine enquêtent pour connaître la raison de l'échec.

*14 h 30—OUI OU NON

Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Nicole Bisailon. Formule tic-tac-toe. Réalisation: Louis-Philippe Beaudoin.

15 h 00—CINÉMA

Un cœur gros comme ça. Étude psychologique de François Reichenbach, avec Abdoulaye Faye. Fasciné par l'art de la boxe dès son plus jeune âge et ne pouvant résister à cette vocation, un jeune Sénégalais, Abdoulaye Faye, arrive à Paris pour s'adonner à ce sport. Le premier contact de ce jeune Noir avec la capitale est difficile. Abdoulaye accepte ce nouvel univers, cette froideur d'accueil avec sérénité, gentillesse et optimisme. (Français 1961).

*16 h 30—LA BOITE À SURPRISE

«O.K. shérif», avec Louis de Santis (Piaf), Yvan Canuel (Equinox), Jacques Galipeau (Grenaille), Louis Aubert (Grumo) et Francine Dionne (Polithène). Aujourd'hui: «Destination Pérou».

*17 h 00—MONSIEUR SURPRISE PRÉSENTE

17 h 30—LES AVENTURES DE BOB MORANE

Aventures de Raymond Bailly, avec Claude Titre et Billy Kearns. «Mission pour Montellano». Au centre de l'Amérique, Bob, par suite de circonstances romanesques et pour rendre service à un ami, transporte une pièce de fusée particulièrement importante pour le pays. Il est attaqué à plusieurs reprises, mais avec l'aide de son ami Bill, il déjouera les desseins des services adverses et, au cours d'une poursuite mouvementée en hélicoptère, il réussira à récupérer la pièce qui lui avait été volée.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

«Les Copains d'abord». Thème: les films «Angélique» et «Bonnie and Clyde». Invités: René Homier-Roy et Roch Poisson. Animateur: Michel Trahan. Réalisation: Jac Segard.

CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE

18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU SPORT

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT CBOFT—NOUVELLES LOCALES

CBVT—NOUVELLES LOCALES ET RÉGIONALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

*19 h 30—MINOUCHE

Téléfeuilleton de R. Bassi, avec Harriet Ariel (Minouche), Jacques Bodoïn, Guy Grosso, Danielle Godet, Denise St-Pierre et Maurice Gauvin. «Les Bonnes Manières». L'enseignement des arts d'agrément — piano, aquarelle, danse — est indispensable à l'éducation d'une jeune fille. La tante Amélie écrit à son ancien professeur de piano pour qu'il donne des leçons à Minouche.

*20 h 00—CINÉMA DU MERCREDI

Le Mirage de la vie. Comédie dramatique de Douglas Sirk, avec Lana Turner, John Griffin et Allan Scott, d'après Fanny Hurst. Une actrice, restée veuve avec une fillette, recueille une Noire et sa fille, une métisse. Celle-ci est blanche, mais a horreur du sang noir qu'elle a dans les veines et évite sa mère. L'actrice qui veut réussir à New York, sacrifie à son ambition l'éducation de sa fille. Lorsque, devenue célèbre à Broadway, elle songe à se remarier, elle s'aperçoit que sa fille est elle-même amoureuse de son prétendant. (Américain 1958).

22 h 00—CONCERTS POPULAIRES

De l'aréna Maurice-Richard, avec l'Orchestre symphonique de Montréal. Au pupitre: Arthur Fiedler. Invité: André Laplante, pianiste. Au programme: «Amparito-Roca» (Texidor), Ouverture de «La Belle Galathée» (Franz von Suppé), extraits de «Incidental Music to Hamlet» (Chostakovitch), 2e et 3e mouvements du Concerto no 3 pour piano et orchestre (Rachmaninov) extraits de «Fidler on The Roof» (Bock), «Yesterday» (L. McCarthy) et «Les Bateliers de la Volga». Réalisation: Noël Gauvin.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL CBVT—NOUVELLES CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

23 h 40—JACQUES BREL PRÉSENTE
Contes fantastiques de Jean Ray. «Choucroute flambée» de Jean Delire, avec Maurice Schwilden, Jacques Lippe et Fernand Leane. Un vieux libraire, quelque peu fantasiste, emprunte un livre parcouru en chemin de fer à l'un de ses amis. Et ce livre parcouru va lui faire un voyage incroyable. Il va se passer quelque chose d'étrange autour d'une plantureuse choucroute, avec des saucisses, du lard et des tranches bien épaisses de porc rissolées.

CBOFT—JACQUES BREL PRÉSENTE

Contes fantastiques de Jean Ray. «Gardiens».

00 h 10—ÉNIGMES

«Cinq photos».

CBOFT—ÉNIGMES

«Musée du crime: une poupée pour la petite Helga».

1 h 10—TÉLÉJOURNAL



Une scène de la série policière «Enigmes», à minuit 10.

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE

Variétés, avec Guy Sanche.

CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE

CBOF—À L'OMBRE D'UNE SAISON

CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI

CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL ET LA MER

CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

9 h 58—CBJ—NOUVELLES LOCALES

10 h 00—AU CHANT DE L'ALOUETTE

De Moncton.

Angèle Arseneault interprète des chansons folkloriques et des compositions de nos chansonniers: «Parelle», «C'est la belle Française», «Moonlight in Vermont», «Depuis le temps que tu m'as dit», «Feuille morte», «J'ai cueilli» et «Ce n'était rien, c'était mon cœur».

Animateur: Jacques Tremblay.

Orch. dir. Robert Beaulieu.

10 h 10—RADIOJOURNAL

10 h 32—FERNAND GIGNAC

11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS

12 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—NOUVELLES LOCALES

CBJ—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—CBF—CJBC—TENDREMENT

Animateur: Jean-Paul Nolet.

CBOF—COCKTAIL MUSICAL

CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE

CBAF—LE PHONO DU CHALET

12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN

Actualité agricole. Chronique de Mme Jocelyne Gauvin, diététiste.

12 h 55—CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES

La famille Michel Sarrazin.

13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES

13 h 30—LES BOU-BOU

Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.

13 h 40—D'UNE CERTAINE MANIÈRE

13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS

14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE

«Une fille illégitime».

RADIOJOURNAL

14 h 50—AU MITAN DU JOUR

Musique de Dvorak. Poèmes de Guilevic, lus par André Cailloux.

15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE

RADIOJOURNAL

16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR

«Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».

16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS

16 h 30—CBF—LA CANICULE

CBJ—MES PRÉFÉRENCES

CBV—AU FIL DE LA CHANSON

CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE

CJBC—GENS DU SUD

16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL

CBJ—NOUVELLES LOCALES

CJBC—NOUVELLES ONTARIENNES

17 h 05—CBF—PRÉSENT

Edition métropolitaine.

CBOF—PRÉSENT

RÉGIONAL

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 10—CJBC—GENS DU SUD

(CAHIER ONTARIEN)

CBAF—CHRONIQUE

17 h 30—PRÉSENT

Edition nationale.

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 20—CARNET DES ARTS

CBJ—NOUVELLES LOCALES

18 h 30—NOUVELLES DU SPORT

18 h 35—RADIO-TRANSISTOR

19 h 00—AUTOUR D'UNE CHANSON

La Tunisie. Chanson arabe «Près de la source».

19 h 15—POUSSE-CAFÉ

CBJ—CBC NEWS

CBAF—REVUE DE LA SEMAINE

19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 02—LES MERCREDIS DE LA MUSIQUE

De Québec.

Emission enregistrée dans le cadre du Festival d'été, à l'île d'Orléans. Récital du Trio Fallot, composé de Karl Engel, pianiste, d'Hansheinz Schneeberger, violoniste, et de Guy Fallot, violoncelliste.

Programme: Sonate no 3 en mi bémol majeur pour violon et piano, op. 12 (Beethoven), Sonate pour violoncelle et piano (Debussy) et Trio en mi bémol majeur, op. 100 (Schubert).

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—HORIZONS

«S.O.S. humour S.O.S. humour».

«Tout ira bien demain».

Interprètes: René-Salvator Catta et Pierre Dagenais.

Texte: Pierre Villon.

23 h 00—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

De Montréal.

Symphonie no 4 en fa mineur (Tchaïkovsky): Orch. philharmonique royal, dir. sir Thomas Beecham. — «La Cathédrale engloutie», «Poissons d'or», «Hommage à Rameau» et «Ondine» (Debussy): Artur Rubinstein, pianiste.

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

00 h 02—AU FIL DE LA NUIT

De Montréal.

Animatrice: Nicole Bisailon.

1 h 00—RADIOJOURNAL

1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Récital du Trio Guy FALLOT, aux «Mercredis de la musique», à 20 h 00.

jeudi 8 août

télévision

radio AM

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT
11 h 00—CINÉMA
 Bonne à tout faire. Comédie sentimentale de Walter Lang, avec Robert Young et Maureen O'Hara. Le ménage King, à cause de leurs turbulents enfants, garde difficilement ses domestiques. A la suite d'une annonce placée dans le journal, une réponse leur parvient, signée Claude Belvédère. Mais Claude est un homme. Après une entrevue, le ménage l'accepte. Mme King, après plusieurs jours, ne parle que de Claude. M. King devient jaloux.

***12 h 30—ULYSSE ET OSCAR**
 «Rasco découvre des précurseurs».

***13 h 00—LES YEUX DANS LES YEUX**
 Documentaire de Jacques Berthier. «Musée Léon Alégre (Bagnols-sur-Cèze)». L'extraordinaire histoire du musée Léon Alégre à Bagnols-sur-Cèze. Textes: Henri Perruchot et Jacques Berthier.

13 h 15—CINÉFEUILLETON
 «Les chacals meurent à l'aube» (9e et dernier épisode).

13 h 30—L'ABONNÉ DE LA LIGNE U
 Feuilleton policier de Claude Aveline, réalisé par Yannick Andrei. Avec Jacques Dacqmine, Roger Rudel, Michel Salina et Maria Mauban. Comment finit cette nuit-là.

***14 h 00—LES SAINTES CHÉRIES**
 Comédie réalisée par Jean Becker et Maurice Delbez, avec Micheline Presle et Daniel Gelin. «Eve et les voyages d'affaires». Madame Lagarde accompagne son mari dans un voyage d'affaires.

***14 h 30—NI OUI NI NON**
 Jeu-questionnaire. Participants: Doris Lussier, Lizette Gervais et Jean-Pierre Masson. Animateur: Gilles Pelletier. Coordonnateur: Jacques Houde. Invités: Bernard Haller et Béatrice Arnac, du groupe Paris Rive-Gauche, et Yvon Deschamps. Réalisation: Yves Dumoulin.

15 h 00—CINÉMA
 Dernières vacances. Comédie dramatique de Roger Leenhardt, avec Berthe Bovy, Renée Devillers et Pierre Dux. Touchante évocation de la vente d'un domaine ancestral aux mains d'une compagnie qui doit transformer ce domaine en une hôtellerie. Nous assistons aux dernières vacances des enfants. (Français 1948).

***16 h 30—LA BOITE À SURPRISE**
 «Picolo et Michel». Avec Paul Buissonneau (Picolo) et Michel Cailloux (Michel le Magicien). Aujourd'hui: «Il était un petit cordonnier».

17 h 00—THIERRY LA FRONDE
 Aventures, avec Jean-Claude Drouot, Jean Gras, Clément Michu et Robert Rollis. «Toque v si gausses», c'est la devise de Gaston Phoebus de Foix: «Touches-y si tu oses». Malgré cet avertissement, Charles de Navarre n'hésite pas à faire attaquer par ses hommes Thierry La Fronde qui remplit une mission secrète auprès du comte de Foix.

17 h 30—BIDULE DE TARMACADAM
 Théâtre pour enfants. Avec Ronald France (Bidule), Denise Morelle (Mame Bouline), Monique Rioux (Farinette), Jean-Louis Millette (Spidé) et Gilbert Chénier (Piochon). Aujourd'hui: «La Statue».

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE
 «Quand passe la chanson». Animatrice: Louise Latraverse.

CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE

18 h 20—CBVT—NOUVELLES DU SPORT

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT
CBFT—NOUVELLES LOCALES
CBVT—NOUVELLES LOCALES ET RÉGIONALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL
18 h 45—AUJOURD'HUI

***19 h 30—LES CAVALIERS DE LA ROUTE**
 Aventures de Hermann-Leitner, avec Joseph Dahmer, Karl-Heinz Hess et Gunter Ludke. «Les Blousons noirs». Non contents d'avoir saboté le spectacle de la chanteuse Cléo, des blousons noirs la kidnappent et la séquestrent dans le but de l'empêcher de remplir un engagement à Sens.

CBVT—HEBDO-SPORT
CBFT—SPORT-ATOUT
 Animateurs: Jean-Bernard Rainville et Pierre Dufault.

***20 h 00—COMMANDO DU DÉSERT**
 Série dramatique de Tom Gries, avec Christopher George, Gary Raymond, Hans Gudegast, Lawrence Casey et Justin Tarr. «Une fiole mortelle». Les commandos enlèvent un docteur allemand. L'un deux emporte un tube, pensant avoir trouvé des secrets militaires, mais il s'agit d'un tube contenant du radium pur. Sa vie est en danger.

***20 h 30—À LA SECONDE**
 Jeu-questionnaire. Animateur: Jacques Boulanger. Coordonnateur: Henri St-Georges. Participants: Ginette Letondal, Andrée Champagne, Gilles Pellerin et Gratien Gélinas. Invités: Serge Laprade, Louise Latraverse, Nicole Danis et Rudel-Tessier. Réalisation: Yves Dumoulin.

***21 h 00—AU COEUR DU TEMPS**
 Aventure fantastique dans la quatrième dimension. Avec James Darren (le docteur Tony Newman), Robert Colbert (le docteur Doug Phillips) et Lee Meriwether (le docteur Ann McGregor). «Le Fantôme de Néron». Guerre 1914. Doug et Tony se retrouvent dans la cave du comte de Galba pendant un bombardement. Un officier allemand est tué sous leurs yeux. Ils sont naturellement soupçonnés et, à leur grande surprise, ils sont également impliqués dans une histoire de fantôme.

22 h 00—TIREZ AU CLAIR
 Table ronde de discussion. Animateur: Jacques Keable.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL
23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL
CBFT—DERNIÈRE ÉDITION
23 h 30—NOUVELLES DU SPORT
CBFT—SPORT

23 h 40—CINÉMA
 Les Condamnés. Drame psychologique de Georges Lacombe, avec Pierre Fresnay, Yvonne Printemps et Roger Pigaut. Après vingt ans de mariage, une femme demande le divorce à son mari. Elle veut partir avec un médecin. Pour contrecarrer leur projet, le mari nomme son rival directeur de sa clinique. Ce dernier, intéressé, accepte. Le mari tombe subitement malade. Malgré les soins attentifs apportés par son épouse, la maladie l'emporte. Après avoir détruit une lettre dans laquelle le médecin dit s'être lui-même donné la mort, la femme téléphone au commissaire de police pour lui avouer son crime. (Français 1948).

CBFT—CINÉMA
 La Parole ou Ordet. Drame religieux de Carl Dreyer, avec Henrik Malberg, Emil Hass Christensen et Preben Lerdorff. Film d'évangélisation protestante sur la foi en la Parole de Dieu. Deux familles sont divisées par la situation et surtout par les idées des vieux: en haut on est riche, mais malade; en bas on est en bonne santé, mais pauvre. L'un est luthérien missionnaire, l'autre méthodiste entreprenant. Résultat: un mariage empêché. (Sous-titré, danois 1955).

1 h 15—TÉLÉJOURNAL

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE
 Variétés, avec Jean-Paul Nolet.
CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL ET LA MER
CBJ—D'UNE PLAGE À L'AUTRE
CBOF—À L'OMBRE D'UNE SAISON
CBV—LE MATIN D'AUJOURD'HUI
CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES

9 h 58—CBJ—NOUVELLES LOCALES
10 h 00—ARLEQUIN ET COLOMBINE
 Claude Corbeil (Arlequin) et Claire Gagnier (Colombine) accueillent Colette Boky.
 Colette Boky: «Qui la voce», extr. de «I Puritani» (Bellini).
 Claire Gagnier: «One Kiss» (Sigmond Romberg).
 Claude Corbeil: «Tes yeux» et «Que les songes heureux», extr. de «Phylémon et Baucis» (Gounod).
 Au piano: Janine Lachance.
 Présentatrice: Colette Devlin.

10 h 30—RADIOJOURNAL
10 h 32—FERNAND GIGNAC
11 h 30—LES JOYEUX TROUBADOURS
12 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—NOUVELLES LOCALES
CBJ—NOUVELLES LOCALES
12 h 02—CBF—CJBC—TENDREMENT
CBOF—COCKTAIL MUSICAL
CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE
CBAF—LE PHONO DU CHALET

12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN
 Chronique horticole et chronique de bricolage, avec André Daveluy.

12 h 55—CBJ—CBC NEWS
12 h 59—SIGNAL-HORAIRE
13 h 00—RADIOJOURNAL
13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX SOURCES FRANÇAISES
 La famille Michel Sarrazin.

13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES
13 h 30—LES BOU-BOU
13 h 40—D'UNE CERTAINE MANIÈRE
13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS
14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE
 «Une fille illégitime».

14 h 50—AU MITAN DU JOUR
 Musique de Liszt. Poèmes de Sully Prud'homme, lus par Roland Chenail.

15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE
RADIOJOURNAL
16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR
16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS
16 h 30—CBF—LA CANICULE
CBJ—MES PRÉFÉRENCES
CBV—AU FIL DE LA CHANSON
CBOF—LES DEUX PIEDS SUR TERRE
CJBC—GENS DU SUD

16 h 55—CBJ—ANNONCES COMMUNAUTAIRES
17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL
CJBC—NOUVELLES ONTARIENNES

17 h 05—CBF—PRÉSENT
 Edition métropolitaine.
CBOF—PRÉSENT RÉGIONAL
CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL
17 h 10—CJBC—GENS DU SUD (CAHIER ONTARIEN)
CBAF—CHRONIQUE

17 h 30—PRÉSENT
 Edition nationale.

18 h 00—RADIOJOURNAL
18 h 20—CARNET DES ARTS
18 h 30—NOUVELLES DU SPORT
CBJ—NOUVELLES LOCALES
18 h 35—RADIO-TRANSISTOR
19 h 00—AUTOUR D'UNE CHANSON
 La Tunisie. «Moi mes souliers» de Félix Leclerc.

19 h 15—POUSSE-CAFÉ
CBJ—CBC NEWS
CBAF—REVUE DE LA SEMAINE

19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ
20 h 00—RADIOJOURNAL
20 h 02—LE PLUS BEAU DE L'HISTOIRE
 «Pour qui se prenait Robinson Crusoe, celui dont on dit le nom avec un accent barbare et français?», texte humoristique de Carl Dubuc.
 Paul Buissonneau ... Robinson Crusoe
 Jean Lajeunesse ... le capitaine Louis Aubert
 Daniel de Foe
 Béatrice Picard ... la femme Benoît Marleau
 Vendredi
 Narrateur: Gilles Moreau.

20 h 30—AU TEMPS DU 78
 De Chicoutimi.
 «Mademoiselle Hortensia»: Léo Marjane; «Quand les papillons»: Marcel Verran; «La Chanson du souvenir»: Renée Dyane; «Si vous m'aimiez autant»: André Dassary; «Pecos Bill»: Lily Fayol; «Chanson pour ma brune»: Tino Rossi; «Chaque instant ma vie c'est toi»: Les Soeurs Etienne, et «Le Boogie wogie»: Bourvil.
 Animateur: Joël LeBigot.

21 h 00—LE MONDE EST MON PAYS
 De Toronto, avec Chantal Beaugard. Présentation de musique folklorique des pays qui ont participé à l'Expo 67. Évocation des grandes journées nationales de l'Expo.

22 h 00—RADIOJOURNAL
22 h 15—COMMENTAIRES
22 h 22—NOUVELLES DU SPORT
22 h 30—CONVENTION RÉPUBLICAINE
 Bilan de la convention républicaine tenue du 5 au 8 août, à Miami.

23 h 00—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE
 De Chicoutimi.
 Sérénade no 10 en si bémol majeur, pour 13 instruments à vent, K. 361, et Adagio pour instruments à vent, K. 410 et 411 (Mozart); Ens. à vent de Jean-Pierre Rampal. — Concerto en la mineur (Vivaldi): Bernard Krainis et Ens. à cordes de Londres, dir. Neville Marriner.

00 h 00—RADIOJOURNAL
CBAF—FIN DES ÉMISSIONS
00 h 02—AU FIL DE LA NUIT
 De Toronto: détente musicale.
 Animatrice: Louise Delisle.

1 h 00—RADIOJOURNAL
1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Colette BOKY, invitée d'«Arlequin et Colombine», à 10 h 00.

* = COULEUR

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures à 9 h 30 du matin.

10 h 55—AUJOURD'HUI À CBFT

11 h 00—CINÉMA

Treize rue Madeleine. Film d'espionnage de Henry Hathaway, avec James Cagney et Annabella. Pendant la guerre, en Angleterre, les Américains organisent des cours pour les futurs agents des services de renseignements. Un agent allemand réussit à s'y faire admettre. Les Américains le supportent tout en le surveillant, espérant qu'il leur indiquera quelque piste sérieuse. (Américain 1947).

*12 h 30—ULYSSE ET OSCAR

«L'Empereur de dessous les mers».

*13 h 00—PEINTRES DU XVIII^e SIÈCLE

«Le portrait de l'individu dévoile le secret des âmes». Comment les peintres dévoilent le secret des âmes par les traits personnels relatifs aux caractères. Film de Frédéric Megret, avec Jean Négroni.

13 h 15—CINÉFEUILLETON

Dans les griffes de l'homme invisible (1er épisode). Film policier de Raphaël Nussbaum, avec Ivan Desny, Charles Regnier, Hannes Schmidhauser et Hans V. Borosdy. Un jeune chimiste découvre le moyen de rendre les êtres invisibles et expérimente sur lui le sérum en consultant ses observations sur un magnétophone. (Allemand 1963).

13 h 30—MALICAN PÈRE ET FILS

Feuilleton policier de Yannick Andrei, avec Claude Dauphin et Michel Benedetti.

«Danger de mort». Gournay, un représentant de commerce, reçoit une visite inattendue et indésirée. Un ancien complice sort de prison et insinue que Gournay l'a dénoncé afin de ne pas partager le produit d'un vol. Gournay se sent menacé et élabore un plan pour se débarrasser de ce témoin gênant.

14 h 00—LA GRANDE AVENTURE

«Prélude asiatique». Reportage sur les Indes.

Documentaire de Pierre Bartoli et Yvon Collet, avec François Gall.

*14 h 30—OUI OU NON

Jeu animé par Jean-Pierre Coallier et Nicole Bisaillon. Formule tic-tac-toe. Réalisation: Louis-Philippe Beaudoin.

15 h 00—CINÉMA

La nuit s'achève. Mélodrame de Pierre Méré, avec Victor Francen et Ludmilla Tchérina. Victime d'un accident, le contremaître d'une mine de l'Afrique du Nord devient aveugle. Sa fiancée supplie un spécialiste d'opérer le jeune homme. Le chirurgien retrouve du même coup son fils illégitime. Ce dernier, blessé mortellement par un indigène, offrira ses yeux pour rendre la vue au fiancé de celle qu'il a toujours aimée. (Français 1950).

*16 h 30—LA BOITE À SURPRISE

«Marie Quat'Poches». Avec Jani Pascal (Marie Quat'Poches), Gisèle Mauricet (Nanhtaline) et Roland Lepage (Florian Latulipe).

17 h 00—ROQUET BELLES OREILLES

Dessins animés.

*17 h 30—FRANCIS AU PAYS DES GRANDS FAUVES

Aventures de Jeannette et Maurice Fiévet. Commentaires de Demont Farcy dits par Roland Ménard. «Le Devin aux galets et Waso Nvero». Nouvelle sécheresse: nouvelle consultation chez un devin. Francis suit son camarade au village du sorcier. Pour arracher ses secrets, cet homme mystérieux manipule d'une étrange façon bâtonnets et galets. Ses prédictions s'avèreront justes. Les pluies s'annoncent et les animaux reviennent.

18 h 00—JEUNESSE OBLIGE

«Jeunesse oblige rencontre...»

Invité: Jean-Pierre Ferland.

Animateur: Guy Boucher.

CBVT—TÉLÉ-MAGAZINE

18 h 25—NOUVELLES DU SPORT

CBOFT—NOUVELLES

LOCALES

CBVT—NOUVELLES

LOCALES ET RÉGIONALES

18 h 30—TÉLÉJOURNAL

18 h 45—AUJOURD'HUI

*19 h 30—QUAND LA LIBERTÉ

VENAIT DU CIEL

Aventures réalisées par Marcel Mousy, avec Paul Crauchet, Pierre Nuzzi et Bruce Johansen.

«Deux poids, deux mesures». Un jeune convoyeur français aide un pilote Américain déguisé en paysan. L'Américain est très nerveux. Il refuse de suivre les injonctions de son guide et s'enfuit par un chemin latéral. Il cherche à gagner l'Espagne par ses propres moyens.

20 h 00—FLEURS D'AMOUR, FLEURS

D'AMITIÉ

Variétés, de Terre des hommes. Animateurs: Nanette et Tony Roman. Invitée: Renée Claude.

Réalisateur: André de Bellefeuille.

20 h 30—PREMIER CHOIX

La Revanche d'Ivanhoe. Aventures d'Amerigo Anton, avec Clyde Rogers, Gilda Louise et Andrea Aureli. 1199. L'Angleterre, après la mort de Richard Cœur de Lion, est le théâtre de sanglantes rivalités entre Saxons et Normands. Jean Sans Terre et quelques seigneurs sans scrupules imposent le pouvoir par la terreur. C'est alors que Ivanhoe, que tout le monde croyait mort, revient. Il devient le chef incontesté d'un groupe de révoltés. (Italien 1963).

22 h 15—PRENEZ LE VOLANT

Magazine de l'automobile. Chronique sur le sport automobile et conseils aux automobilistes. Animateur: Jacques Duval.

Réalisation: Yvon Giguère

22 h 45—PRÉSENCES

Maryvonne Kendergi interviewe des gens célèbres.

Réalisation: Simone Poitras.

23 h 00—TÉLÉJOURNAL

23 h 20—SUPPLÉMENT RÉGIONAL

CBOFT—DERNIÈRE

ÉDITION

CBVT—NOUVELLES

23 h 30—NOUVELLES DU SPORT

CBOFT—SPORT

23 h 40—CINÉMA

Fortune carrée. Aventures de Bernard Borderie, avec Pedro Armendáriz, Folco Lulli, Paul Meurisse et Anna-Maria Sandri. L'inspecteur des Amiris refuse de se prêter à un trafic d'armes du Cadi. Destitué, il s'enfuit et rejoint les Ghafaris, bien décidé à aider ses ex-ennemis contre les Amiris. Fait prisonnier, il est sauvé par sa jeune esclave, Yasmina, cependant que les Ghafaris sont presque complètement anéantis. Il se réfugie sur un bateau de trafiquants. (Italien 1955).

CBOFT—CINÉMA

Le Chevalier de la violence. Aventures de cape et d'épée de Sergio Grieco, avec Vittorio Gassman, Anna-Maria Ferrero, Constance Smith et Gérard Landry. Jean de Médicis, fils de Catherine Sforza, est chef d'un groupe dit «La Bande noire». Au XVI^e siècle, avec ses hommes, il affronte l'armée des Lansquenets qui menace Rome. Rencontrant une femme qu'il aime, il ne pourra s'unir à elle par suite d'obstacles dus à sa condition de guerrier. (Italien 1956).

1 h 15—TÉLÉJOURNAL

9 h 30—CBF—ENFIN SEULE

Variétés, avec Andrée Champagne.

CBAF—LE CIEL, LE SOLEIL

ET LA MER

CBJ—D'UNE PLAGE À

L'AUTRE

CBOF—À L'OMBRE D'UNE

SAISON

CBV—LE MATIN

D'AUJOURD'HUI

CJBC—FEU À VOLONTÉ

9 h 55—CBJ—ANNONCES

COMMUNAUTAIRES

9 h 58—CBJ—NOUVELLES LOCALES

10 h 00—AIRS DE GITANS

Doña et ses musiciens.

Animateur: Raymond Lebrun.

10 h 30—RADIOJOURNAL

10 h 32—FERNAND GIGNAC

11 h 30—LES JOYEUX

TROUBADOURS

12 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—NOUVELLES

LOCALES

CBJ—NOUVELLES LOCALES

12 h 02—CBF—CJBC—TENDREMENT

Animateur: Jean-Paul Nolet.

CBOF—COCKTAIL MUSICAL

CBJ—MUSIQUE LÉGÈRE

CBAF—LE PHONO DU

CHALET

12 h 30—LE PAIN QUOTIDIEN

Actualité agricole.

Chronique de Mme Hélène Leduc, diététiste.

12 h 55—CBJ—CBC NEWS

12 h 59—SIGNAL-HORAIRE

13 h 00—RADIOJOURNAL

13 h 15—DU SAINT-LAURENT AUX

SOURCES FRANÇAISES

Les ancêtres Joseph et François de

Jordy.

13 h 29—CBJ—NOUVELLES LOCALES

13 h 30—LES BOU-BOU

Animateurs: Line Bourgeois et Jacques Boulanger.

13 h 40—D'UNE CERTAINE

MANIÈRE

13 h 55—MÉLODIES D'AUTREFOIS

14 h 25—MARIE TELLIER, AVOCATE

«Une fille illégitime».

RADIOJOURNAL

14 h 50—AU MITAN DU JOUR

Musique de Chili. Poèmes de Gabriela Mistral, lus par Nathalie

Naubert.

15 h 20—L'ASSIETTE À MUSIQUE

RADIOJOURNAL

16 h 10—LES VISAGES DE L'AMOUR

«Madame du Barry, maîtresse de Louis XV».

16 h 20—VISA POUR L'UNIVERS

16 h 30—CBF—LA CANICULE

CBJ—MES PRÉFÉRENCES

CBV—AU FIL DE LA

CHANSON

CBOF—LES DEUX PIEDS

SUR TERRE

CJBC—GENS DU SUD

16 h 55—CBJ—ANNONCES

COMMUNAUTAIRES

17 h 00—CBF—RADIOJOURNAL

CBJ—NOUVELLES LOCALES

CJBC—NOUVELLES

ONTARIENNES

17 h 05—CBF—PRÉSENT

Edition métropolitaine.

CBOF—PRÉSENT

RÉGIONAL

CBJ—PRÉSENT RÉGIONAL

17 h 10—CJBC—GENS DU SUD

(CAHIER ONTARIEN)

17 h 30—PRÉSENT

Edition nationale.

18 h 00—RADIOJOURNAL

18 h 20—CARNET DES ARTS

Actualité artistique.

18 h 30—NOUVELLES DU SPORT

CBJ—NOUVELLES LOCALES

18 h 35—RADIO-TRANSISTOR

19 h 00—AUTOUR D'UNE

CHANSON

La Tunisie. «Les Rendez-vous» de

Claude Léveillé.

19 h 15—POUSSE-CAFÉ

De Québec: musique variée.

CBJ—CBC NEWS

CBAF—REVUE DE LA

SEMAINE

19 h 30—CONCERT D'ÉTÉ

20 h 00—RADIOJOURNAL

20 h 03—COMÉDIES MUSICALES

«Fanny» d'Harold Rome (extraits),

avec Ezio Pinza, Walter Slezak et

Florence Henderson.

«Irma la douce» de Marguerite Mon-

not (la version anglaise), avec Eli-

zabeth Seal, Keith Mitchell et Cline

Revell.

Présentateur: Guy Ferron.

21 h 00—LA MUSIQUE ET LE

ZODIAQUE

Présentateur: Guy Ferron.

21 h 30—CHANSONS NAPOLITAINES

22 h 00—RADIOJOURNAL

22 h 15—COMMENTAIRES

22 h 22—NOUVELLES DU SPORT

22 h 30—LE REPOS DU GUERRIER

De Québec.

Magazine sonore de l'homme libre.

Animateurs: Denise Gagnon, Paul

Bussière et Jean-Claude Cardinal.

Texte: Pierre Morency.

23 h 00—JAZZ EN LIBERTÉ

De l'Ermitage.

Quintette, dir. Jack Rider.

Présentatrice: Colette Devlin.

00 h 00—RADIOJOURNAL

CBAF—FIN DES ÉMISSIONS

00 h 02—AU FIL DE LA NUIT

De Québec.

Animateur: Vincent Joly.

1 h 00—RADIOJOURNAL

1 h 03—FIN DES ÉMISSIONS



Les plus belles pièces du répertoire tzigane sont entendues à «Airs de gitans», à 10 h 00.

samedi

3 dimanche

4 lundi

5 mardi

6

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTRÉAL-INTER

Musique ancienne.
«L'Art de la fugue» (première partie) (Bach); Edith Picht-Axenfeld, claveciniste, et Orch. symphonique de Radio-Francfort, dir. Francis Travis. — Estampies, basses danses et pavaues (XIVe-XVle siècles); Lionel Rogg et Ens. d'instruments anciens Ricercare. — Adagio en ré majeur pour violoncelle et cordes (Haydn); Suite no 2 en si mineur pour flûte (Bach) et Serenata notturna en ré majeur, K. 239 (Mozart); Claude Starck, violoncelliste; Hans-Jürgen Mohring, flûtiste, et Orch. de chambre de Cologne, dir. Hans Müller-Bruhl. — Trois sonates (Johann Christoph Pepusch): Maxence Larrieu, flûtiste; Michel Chapuis, positif; Raphaël Perulli, viole de gambe, et Michel Cron, violoniste. — Trois extr. du «Petit livre d'Anna-Magdalena» (Bach); Micheline Tessier, soprano, et Bernard Lagacé, organiste et claveciniste.
Variétés internationales.
De Radio-Cologne, «La Boîte à musique», et de Nouvelle-Zélande, le grand Orchestre de Brain Marston.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

13 h 00—MUSIQUE CANADIENNE

14 h 00—OPÉRA

«Faust» (Gounod): Pierrette Alarie et Liliane Berton, sopranos; Léopold Simoneau, ténor; et Heinz Rehfsuss, basse-baryton.

17 h 30—MUSIQUE DE PIANO

18 h 00—DU PAYS DE FRANCE

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

00 h 00—RADIOJOURNAL



Robert MERRILL sera entendu à «Concert populaire», DIMANCHE à 12 h 00.

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTRÉAL-INTER

Concert spirituel.
Oeuvres de Gabrieli, Merula et Frescobaldi; René Saorgin, à l'orgue San Carlo de Brescia. — Motet «Singet dem Herrn» (Bach); «Pater Noster» et «Ave Maria» (Stravinsky); Motet «Combien de temps, Seigneur» (Hovland) et Quatre Psaumes sur des hymnes norvégiens (Grieg); Noralf Garborg, baryton, et chœur des professeurs de Bergen. — «Missa brevis» en ré majeur, K. 194 (Mozart); Suzanne Paris, soprano; Geneviève Macaut, contralto; Jacques Lesueur, ténor; Paul Mahé, basse; Les Chanteurs de St-Eustache et Orch. de chambre de Caen, dir. J.-P. Dautel. — Deux Motets: «Gaude gloriosa» et «In Pace» (Tallis); Cantores in Ecclesia, dir. Michael Howard. — Fantaisie chromatique en ré mineur (Sweelinck) et «Christe qui lux es et dies» (Scheidt); Helmut Winter, à l'orgue de St-Nicolas de Altenbruch.
Le chant du monde.
Chants folkloriques d'Allemagne, de Tchécoslovaquie et du Japon.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

«Yvan Soussanin» (Glinka). — Suite «Water Music» (Haendel). — Rhapsodie no 3 (Dvorak). — Valse, extr. du «Lac des cygnes» (Tchaikovsky). — Danse hongroise no 21 (Brahms). — «Cavatine», extr. de «Faust» (Gounod); Jussi Bjöerling, ténor. — «Vision fugitive», extr. de «Erodiade» (Massenet) et «O vin dissipe à la tristesse», extr. de «Hamlet» (Ambroise Thomas); Robert Merrill, baryton.

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

Événements musicaux.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—ORCHESTRE DE CHAMBRE

16 h 30—RÉPERTOIRE LYRIQUE

18 h 00—OEUVRES CONCERTANTES

19 h 30—MUSIQUE SACRÉE

Concert en forme de Requiem (Heinrich Schutz); chorale Heinrich Schutz de Munich, dir. Karl Richter. — «Te Deum de Ryswick» (Jean Gilles); Chorale des Jeunes musicales de France et Orch. des concerts Pasdeloup, dir. Louis Martini; Edith Selig et Jocelyne Chamonin, sopranos; André Meurant, haute-contre; Jean-Jacques Lesueur, ténor; Georges Abdoun, baryton.

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

«Les Saisons» (Vivaldi); Virtuoses de Rome, dir. Renato Fasano. — Oeuvres de Sor, Tarrago, Torroba et Rodrigo; Renata Tarrago, guitariste. — «Concierto de Castilla» (Torroba); Renata Tarrago et Orch. symphonique de Madrid, dir. Jesus Arambarri. — Chansons d'Auvergne et du Pays basque, harmonisées par Joseph Canteloube; Netania Davrath, soprano. — Sérénade en do majeur pour cordes, op. 48 et Suite de ballet «Casse-Noisette» (Tchaikovsky); Orch. symphonique de Berlin, dir. Otto Matzerath et Dean Dixon.

00 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTRÉAL-INTER

Concert symphonique.
Symphonie no 33 en si bémol majeur, K. 319 (Mozart); Concerto pour violoncelle (Mihaly Andras); Symphonie italienne no 4 en la majeur (Mendelssohn) et Overture «Les Maîtres-chanteurs» (Wagner); Miklos Perenyi, violoncelliste, et Orch. symphonique de Budapest, dir. Gyorgy Lehel. — «Till Eulenspiegel» (Strauss); Orch. de la Radio de l'Allemagne du sud-ouest, dir. Ernest Bour. — Trois Danses, extr. du «Tricorne» (Manuel de Falla); Orch. de la Radio de l'Allemagne du sud-ouest, dir. Jan Krenz.
Concert promenade.
Extr. d'opéras de Donizetti, Rossini et Ponchielli; Gérard Gennemans. — Marches et Danses de Morton Gould, Charles Griffith et Leonard Bernstein; Orch. promenade de la Radio néerlandaise, dir. Benedict Silberman et Franz Allers.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

Overture en do majeur (Schubert). — «Contredanse» (Mozart). — «Boléro» (Ravel). — «Variations sur un thème de Joseph Haydn» (Brahms). — «Scherzo Tarantelle» (Wieniawski); «Danse slave» no 1 (Dvorak) et «Vol du bourdon» (Rimsky-Korsakov); Henryk Szeryng, violoniste.

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

Concertos no 2 en si bémol majeur, op. 3; no 4 en fa majeur, op. 3, et no 5 en ré mineur, op. 3 pour hautbois et orchestre (Haendel); Robert Casier et Orch. des Canto Soli, dir. Anthony Bernard. — Sonate no 3 en do majeur et Partita no 3 en mi majeur pour violon (Bach); Ruggiero Ricci. — «Stabat Mater» (Pergolesi); Karin Kuester, soprano; Bertamaria Klaemt, alto; le chœur Madrigal de Cologne, et Orch. Bach de Cologne, dir. Herman Schroeden.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

18 h 00—AD LIB

Chansons et danses du XVIe siècle.
«Fortune, laisse-moi la vie» (Attainant); «Souffrir me convient» (Nicolas Gombert); «Puisse vous que je vous laisse» (Clemens non Papa), et «Occhi manza mia» (Roland de Lassus); Ens. Pro Musica Antiqua de Bruxelles.
Animateur: André Hébert.

18 h 15—DES LETTRES ET DES NOTES

Concordances historiques, scientifiques, littéraires et musicales au XIXe siècle.

19 h 30—PAGES IMMORTELES

Messe no 5 en la bémol pour soli, chœur et orchestre (Schubert); Nicoletta Panni, soprano; Graziella Biondini, contralto; John Serge, ténor; Franco Ventriglia, basse; les chœurs Polifonico italiano, et Orch. dell'An, licum, dir. Antonio Janigro. — Oeuvres de Haydn, Beethoven, Schubert et Hugo Wolf; Kim Borg, baryton; au piano: Erik Werba.

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

00 h 00—RADIOJOURNAL

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTRÉAL-INTER

Overture «Gwendoline» (Chabrier) et Concerto no 4 en do mineur pour piano, op. 44 (Saint-Saëns); Jacqueline Blancard et Orch. symphonique de Radio-Unie, dir. Henk Spruit. — Symphonie classique en ré majeur, op. 25 (Prokofiev); Orch. de chambre de Radio-Unie, dir. Zdenek Macal. — Suite «Céphale et Procris» (Gretry) et Variations sur un thème de Couperin pour flûte, harpe et orchestre à cordes; Arie Elshout, Léonie Krelage et Orch. de chambre de Radio-Unie, dir. Henk Spruit. — Concerto pour orchestre (Kodaly); Concerto de piano (Britten), et Musique pour cordes, percussion et célesta (Bartok); Sviatoslav Richter, pianiste, et Orch. national hongrois, dir. Janos Ferencsik.
Musique légère: «La Boîte à musique».

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

«Sur trois thèmes russes» (Balakirev). — Divertissement en ré (Mozart). — Poème «Russie» (Balakirev). — «Mock Morris» (Percy Grainger). — «Air pour la corde de sol» (J.S. Bach). — Marche, extr. de «Amour des trois oranges» (Prokofiev). — Improvisation en la bémol (Schubert); «Marche à la Turque» (Mozart); «Für Elise» (Beethoven) et «Valse-minute» (Chopin); Frederick Gulda, pianiste.

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

Sonate no 46 en la bémol (Haydn); Walter Klien, pianiste. — Quintette en la, K. 581 (Mozart); Peter Simeonauer, clarinettiste, et Quatuor Pascal. — Concerto en mi bémol, op. 73 (Beethoven); Guiomar Novaes et Orch. symphonique de Bamberg, dir. Jonel Perlea. — Symphonie 103 en mi bémol (Haydn); Orch. symphonique de Bavière, dir. Eugen Jochum.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

18 h 00—AD LIB

Chansons légères ou graves des musiciens de la Renaissance française. Oeuvres de Roland de Lassus, Adrien LeRoy, Cyprien de Rore et Pierre Attaignant.

18 h 15—DES LETTRES ET DES NOTES

Concordances historiques, scientifiques, littéraires et musicales au XIXe siècle.

19 h 30—INTÉGRALE

Oeuvres de Jean Sibelius.
Symphonies no 3 en do et no 7, op. 105; Orch. philharmonique du Japon, dir. Akeo Watanabe. — Suite pour orchestre «Pelléas et Mélisande»; Symphonie de Leningrad, dir. G. Rozhdestvensky.

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

Trois heures à Moscou.
Littérature, peinture, cinéma, théâtre. Loisirs et cuisine. Musique classique, légère, religieuse, chansonnettes, music-hall et jazz.

00 h 00—RADIOJOURNAL

mercredi

7 jeudi

8 vendredi

9

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTREAL-INTER

Musique de chambre.
Quatuor à cordes no 1, op. 49 (Chostakovitch); Quatuor bulgare Dimov.
— Etude no 11, op. 8, et Quatre Préludes (Scriabine); Valentin Feigin, violoncelliste; Victor Pikeizen, violoniste; Vladimir Sofronitsky, Alexandre Bakhtchiev et Igor Zhukov, pianistes. — Quatuor à cordes «Cavalière» (Haydn); Quatuor Juilliard. — «Le Marteau sans maître» (Boulez); Rosemary Phillips, soprano, et le New Music Ensemble, dir. John Carewe. — Sonate (Ginastera), «Alma Brasileira» chorus no 5, «O Polochinello» (Villa-Lobos) et «Baleto et Malambo» (Guastavino); Pia Sebastiani, pianiste. — Cinq thèmes variés pour flûte et piano (Beethoven); Raymond Meylan, flûtiste; au piano: Warren Thew.
Variétés internationales.
Musique légère des Pays-Bas: Orch. Métropole de Dolf van der Linden.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

«Les Hébrides» (Mendelssohn). — «Cécilienne et rigodons» (Kreisler). — «Francesca da Rimini» (Tchaikovsky). — «La Gitana» et «Menuet» (Kreisler). — «Sérénade» (Gounod); «Si tu le voulais» (P. Tosti); «Sérénade française» (Cavalli); et «Chanson d'amour» (Schubert); Michel Dens, baryton.

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

Musique romantique.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

18 h 00—AD LIB
Chansons et airs de danse du XVIIe siècle français.
Oeuvres de Thomas Créquillon, Eustache du Caurroy, Claude Gervaise et Claudin de Sermisy; Ens. Pro Musica Antiqua.

18 h 15—IMAGES

19 h 30—MUSIQUE DE CHAMBRE

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

00 h 00—RADIOJOURNAL



Eugen JOCHUM, à «Musique de tous les temps», MARDI à 13 h 00.

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTREAL-INTER

Ouverture «Raymond» (Ambroise Thomas). — Extr. de «Cavalleria Rusticana» (Mascagni); «La Bohème» (Puccini); «La Gioconda» (Ponchielli); «Aida» (Verdi); «Oklahoma» (Rodgers et Hammerstein); «Der Bettelstudent» (Millocker); Pot-pourri de polkas (Johann Strauss); et extr. de «Der Vogelhandler» (Zeller); Sonja Schoner, soprano; Donald Grobe, ténor; le chœur et Orch. de la Radio-Union de Hollande, dir. Benedict Silbermann.

XXe Festival international de musique de Besançon 1967.

Ouverture des «Maîtres chanteurs» (Wagner); Cinq pièces pour orchestre, op. 16 (Schoenberg); Concerto no 1 en ré majeur pour violon (Prokofiev) et Symphonie no 7 en ré mineur, op. 70 (Dvorak); Gérard Poulet, violoniste, et Orch. national de l'ORTF, dir. Jacques Houtmann.

Musique légère: kiosque à musique.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

Musique contemporaine.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

18 h 00—AD LIB

Chansons du XVIIe siècle français.
«Il me suffit de tous mes maux» (de Sermisy); «Il me semble que la journée» (Claude Goudimel), et «Quand je suis près de ma mve» (Nicholas Gombert); Ens. Pro Musica Antiqua.

18 h 15—IMAGES

19 h 30—INTÉGRALE

Oeuvres de Jean Sibelius.
Quatuor en ré mineur, op. 56. — Suite pour orchestre «Le Festin de Balthazar»; Symphonie de Léonid, dir. Gennady Rozhdestvensky. — Concerto de violon: Zino Francescatti et la Philharmonie de New York, dir. Leonard Bernstein.

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

21 h 03—Ouverture «La Belle Galatée» (von Suppé).

21 h 11—«L'Apprenti sorcier» (Dukas).

21 h 23—Chant de l'Alsace: Manécanterie de l'école des Frères de Mulhouse.

21 h 36—Seize danses allemandes, op. 33 (Schubert); Walter Hautzig, pianiste.

21 h 50—Extr. de l'opéra «Electra» (Strauss).

22 h 38—Musique de joie ou Réjouissance d'une noce campagnarde en France du XVIIe siècle (Jean Hotteterre).

23 h 20—Rhapsodie pour contralto, chœur d'hommes et orchestre (Brahms).

23 h 35—Valse nobles, op. 77 (Schubert); Walter Hautzig, pianiste.

00 h 00—RADIOJOURNAL



Zino FRANCESCATTI interprète du Sibelius, à 19 h 30.

9 h 00—RÉSUMÉ

9 h 02—MONTREAL-INTER

Festival international de Besançon 1967.

«Les Visages d'Axel» (Nigg); Concerto no 1 en do majeur pour piano, op. 15 (Beethoven), et «Danse des morts» (Honegger); Paul Badura-Skoda, chœurs et Orch. philharmonique de l'O.R.T.F., dir. Antal Dorati.

Semaines musicales de Budapest 1967.

Concerto pour deux pianos (Bartok); Mme Béla Bartok et Erzsebet Tusa, pianistes, et Orch. national hongrois, dir. Janos Sandor. — «Aurora Tempestuosa» (Gyorgi Ranki) et Concerto no 2 pour violon (Erno Dohanyi); Denes Kovacs et Orch. symphonique de la Radio hongroise à Budapest, dir. Gyorgy Lehel.

Musique légère: musique express 48.

12 h 00—CONCERT POPULAIRE

13 h 00—MUSIQUE DE TOUS LES TEMPS

Musique française.

15 h 00—RADIOJOURNAL

15 h 03—MUSIQUE LÉGÈRE ET CHANSONNETTES

16 h 30—LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA MUSIQUE

18 h 00—AD LIB

Polyphonies françaises (XVIIe siècle) à la cathédrale de Dijon, dir. Joseph Samson. «Royné du ciel» (Loyset Compère); «Agnus Dei» (Antoine de Févin); Psaume 35 «Débat contre mes débauteurs» (Claude Lejeune). Claude Goudimel, musicien de la réforme.

18 h 15—UNIVERSITÉ RADIOPHONIQUE INTERNATIONALE

—Hommage à Roger Lutigneaux, secrétaire général de l'U.R.I., à l'occasion du dixième anniversaire de sa mort, par M. Paul Ostova, conseiller scientifique de l'U.R.I., la duchesse de La Rochefoucauld et M. René Doaz, président de l'U.R.I. —Jonathan Swift est né il y a trois cent ans, par M. Rayner Heppenstall.

—Voyage musical à travers les diverses républiques de l'U.R.S.S., par M. Michel Hofmann.

19 h 15—PAGES IMMORTELLES

«Abstrakte oper» no 1; «Elektronische Impulse»; Sonate pour piano «What about this, Mr. Clementi?» et «Après lude» (Blacher); Gerty Herzog, pianiste; Erns Haefliger, ténor, et le groupe de l'université de l'Illinois. — Deux sonates pour alto et piano et pour alto solo (Hindemith); Ernst Wallfisch, altiste, et Lory Wallfisch, pianiste.

21 h 00—RADIOJOURNAL

21 h 03—CARREFOUR DES ARTS

00 h 00—RADIOJOURNAL



Une oeuvre de Béla BARTOK sera interprétée, à «Montréal-inter».

dimanche 4, 18 h 10

jeudi 8, 22 h 30

La convention républicaine

Au mois de novembre prochain, les Américains vont devoir se choisir un nouveau Président, qui prendra la succession de M. Lyndon Johnson, au mois de janvier.

Mais avant cela, durant le mois d'août, les deux grands partis tiendront leurs conventions respectives à l'issue desquelles on pourra connaître les hommes en lice dans la course au fauteuil présidentiel.

Ce sont les républicains qui, les premiers, seront sous les feux de l'actualité, puisque leur réunion aura lieu à Miami du 5 au 8 août.

La radio de Radio-Canada assurera une «couverture» bien complète de cette convention, et deux reporters se trouveront sur place tout au long de la convention.

Outre des topos dans les radiojournaux des 5, 6, 7 et 8 août, Pierre Nadeau et Michael McAndrew présenteront deux émissions spéciales.

La première entrera dans le cadre de l'émission *D'un océan à l'autre*, le dimanche 4 août à 18 h 10. Les deux reporters, en compagnie de quelques spécialistes, feront le point de la situation, présenteront les différents candidats et tenteront d'émettre des pronostics en vue du choix final.

Le 8 août, à l'issue de la dernière journée et de la désignation du nouveau leader, on effectuera un bilan, de 22 h 30 à 23 heures. On pourra entendre, en particulier, des extraits du discours du candidat à la présidence.

Rappelons que les deux personnalités qui sont le plus susceptibles d'être choisies par le parti républicain sont l'ancien vice-président Richard Nixon et le gouverneur Nelson Rockefeller.

Ces émissions seront réalisées par Jacques Lalonde.

samedi 3
19 h 30

Traversée du lac St-Jean

La traversée à la nage du lac Saint-Jean est une des plus importantes manifestations sportives organisées régulièrement au Québec et, cette année, nous en serons à la quatorzième édition.

Elle aura lieu le samedi 3 août, et la radio de Radio-Canada en effectuera le reportage en direct, à compter de 19 h 30.

L'émission, en provenance de Chicoutimi, sera réalisée par Jean Boisvert, et Robert Quenneville en assurera les commentaires.

Organisée par le Club Nautique du lac Saint-Jean, la traversée de 1968 groupera, au départ, des nageurs professionnels venus des cinq continents. Ils seront 22, tous capables de franchir la distance en moins de 12 heures.

Pas moins de \$12,500 en prix récompenseront les vainqueurs, et c'est pour cette raison — et aussi pour la gloire qu'elle apporte — que la traversée du lac Saint-Jean reste une course que tous les grands champions veulent disputer... et gagner.

Certes, tous les concurrents ne peuvent pas prétendre à la victoire finale, mais les aspirants sont, malgré tout, très nombreux.

Au premier rang d'entre eux, il faut citer le vainqueur de l'an dernier, l'Argentin Horatio Iglésias, qui est bien décidé à gagner de nouveau. Son plus dangereux adversaire pourrait être le Canadien Réjean Lacoursière, parfaitement à l'aise dans cette compétition.

Une lutte très chaude à prévoir, lutte que des milliers de Canadiens pourront suivre, le samedi 3 août à 19 h 30, grâce à la radio de Radio-Canada.

mardi 6
21 h 00

Honegger et Mozart

Le *Concert symphonique* du mardi 6 août à 21 heures, à la radio de Radio-Canada, sera consacré à trois concertos: deux d'Arthur Honegger et un de Mozart.

Du premier, nous entendrons le *Concertino pour piano et orchestre* et le *Concerto da camera*, pour flûte, cor anglais et orchestre à cordes. Ces deux oeuvres contemporaines précéderont le *Concerto No 6 en ré majeur, pour violon et orchestre*, de Mozart.

Arthur Honegger est l'une des grandes figures de la musique française de l'entre-deux-guerres. Son style puissant et très personnel s'inspire de la grande époque classique, tout en s'exprimant dans un langage moderne et profondément original.

Le *Concertino pour piano et orchestre* a été créé le 23 mai 1925, à l'Opéra de Paris, sous la direction de Serge Koussevitzky, et avec Andrée Varabourg comme interprète. Cette oeuvre a connu un grand succès. Arthur Honegger et Andrée Varabourg (Madame Honegger) l'ont présentée aux auditoires du monde entier.

Le *Concerto da camera* a été composé à l'automne 1948. Le petit orchestre à cordes qui y est employé est d'une légèreté et d'une transparence qui enchantent. «Les mélodies, simples et intimes, de la flûte et du cor anglais, avec leurs timbres pastoraux, s'unissent de la manière la plus naturelle avec celle des cordes», précise Willy Tappolet.

Notons que le *Concerto pour violon et orchestre* de Mozart sera exécuté par le prestigieux Yehudi Menuhin.

mercredi 7
22 h 30

"Tout ira bien demain"

Le mercredi 7 août, à 22 h 30, la radio de Radio-Canada fera appel au sens de l'humour des auditeurs de la série *Horizons*. Les deux lecteurs, René Salvator Catta et Pierre Dagenais, relatent une histoire qui n'a pas encore été vécue mais qui le sera un jour.

Intitulée «Tout ira bien demain», cette histoire raconte la journée d'un homme qui vit en l'année 2168. Dans ce siècle, les noms ne servent plus, le genre humain fonctionne par numéros.

C'est le règne de la mécanique. On travaille 4 jours par mois, 10 mois par année. On vit sous cloche, il fait toujours beau. On combat la dépression avec les pilules Optima. Les robots assument la plus grande part du travail.

La Science est reine. Ceux qui n'y croient pas sont expédiés dans une île où ils doivent vivre selon les règles de la nature. Ils ne peuvent vivre très longtemps. Les autres, les croyants en la science, vivent au delà de deux cents ans.

Dans cette ville de demain, les journaux ont huit éditions quotidiennes, les nouvelles sont scrupuleusement vérifiées par des machines implacables et des journalistes honnêtes.

Dans ce monde meilleur on convie ses amis à l'écran de la télévision privée. Il y a aussi la télévision publique, mais elle ne présente, hélas! que des films antiques de 1950-1960.

Si ce monde futur vous intéresse, soyez à l'écoute de CBF, le mercredi 7. Vous y entendrez l'humain 328 K 649 vous dire pourquoi «Tout ira bien demain».

jeudi 8
20 h 00

Un "Robinson" corrigé

Le plus beau de l'histoire, c'est que «Robinson Crusoë» nous a été conté tout de travers. Du moins, c'est ce que prétend Carl Dubuc, auteur d'un «Robinson Crusoë tel qu'il fut vraiment», que nous entendrons à l'émission *Le plus beau de l'histoire*, le jeudi 8 août à 20 heures.

Interprètes réels de cet essai fictif: Paul Buissonneau (Robinson I et II), Jean Lajeunesse (le capitaine), Louis Aubert (Daniel de Foe), Béatrice Picard (une femme), Benoît Marleau (Vendredi). Le narrateur: Gilles Moreau. Une réalisation de Gilles Archambault.

Oui. Comme nous le disions plus haut, l'histoire de Robinson Crusoë, c'est mité par la censure. Carl Dubuc conteste l'histoire. Avouons-le, Daniel de Foe nous avait caché beaucoup de choses.

D'abord, dès les premières minutes de ce palpitant récit d'aventure, on réalise que Robinson Crusoë ne fut pas l'unique survivant d'un naufrage. Il fut tout simplement précipité par-dessus bord pour raisons de santé. Dans l'île (on n'a d'ailleurs jamais pu prouver qu'il s'agissait bien d'une île), il s'installe en bon petit bourgeois et, blasé, monsieur Robinson finit par sombrer dans le vice des stupéfiants. Ceci lui vaut un autre voyage qui, pour être tout à fait franc, constitue vraiment *Le plus beau de l'histoire* de Carl Dubuc.

Quoi qu'il en soit, écoutez donc l'émission, le jeudi 8 août prochain à 20 heures. Si vous n'êtes pas satisfait du compte-rendu historique, vous n'aurez du moins pas perdu votre temps: vous aurez beaucoup ri.

Ici Radio-Canada
Horaire des chaînes françaises
de radio et de télévision de Radio-Canada
Semaine du 3 au 9 août 1968