FRITZ KREISLER

TRANSCRIPTIONEN

FÜR

VIOLINE UND KLAVIER

FR. SCHUBERT

	netto
BALLETMUSIK AUS ROSAMUNDE . .	1.50

FR. CHOPIN

MAZURKA (œuvre posth.)	1.50

fis A moll – La mineur

N. RIMSKY-KORSAKOW

HYMNE AU SOLEIL (SONNEN-HYMNE)	2.–

Aus der Oper Le Coq d'or

CHANT HINDOU (HINDU LIED) . . .	2.–

Aus der Oper „Sadko"

CHANSON ARABE (ARABISCHES LIED)	2.–

Aus Scheherazade

DANSE ORIENTALE (ORIENTAL. TANZ)	2.–

Aus Scheherazade

LONDONDERRY AIR

FAREWELL TO CUCULLAIN.	1.50

Altirisches Lied – Chanson irlandaise

Hierzu Teuerungszuschlag

M. HUFNAGEL
Canada's Classical Music House
191 St. Catherine W.
MONTREAL

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG

SCHOTT & CO., LONDON
48 GREAT MARLBOROUGH STREET

CARL FISCHER
NEW-YORK

Imprimé en Allemagne — Printed in Germany

„Proprietatea pentru Regatul Roman Hans Jæckel, Bucuresti"

Printed in Germany

NET NO DISCOUNT 1.00

Fritz Kreisler

Werke für Violine und Klavier

KLASSISCHE MANUSKRIPTE

1. Louis Couperin	Chanson Louis XIII. et Pavane
2. Padre Martini	Andantino
3. Niccolo Porpora	Menuet
4. Louis Couperin	La Précieuse
5. Gaetano Pugnani	Praeludium et Allegro
6. François Francoeur	Sicilienne et Rigaudon
7. K. v. Dittersdorf	Scherzo
8. Luigi Boccherini	Allegretto
9. Giuseppe Tartini	Variationen über ein Thema von Corelli.
10. Alt-Wiener Tanzweisen:	No. 1 Liebesfreud'
11. Alt-Wiener Tanzweisen:	No. 2 Liebesleid
12. Alt-Wiener Tanzweisen:	No. 3 Schön Rosmarin
13. Padre Martini	Preghiera
14. Gaetano Pugnani	Tempo di Minuetto
15. Louis Couperin	Aubade Provençale
16. Jean-Baptiste Cartier	La Chasse (Caprice)
17. Friedemann Bach	Grave

MEISTERWERKE DER VIOLINE

1. Joh. Seb. Bach	Präludium in E dur
2. Joh. Seb. Bach	Gavotte in E dur
3. Jean Marie Leclair	Tambourin
4. Giuseppe Tartini	Fuge in A dur
5. Arcangelo Corelli	Sarabande und Allegretto
6. J. Ph. Rameau	Tambourin
7. W. A. Mozart	Rondo
8. Chr. W. Gluck	Melodie
9. Franz Schubert	Moment musical
10. Carl Maria von Weber	Larghetto
11. F. Mendelssohn	Lied ohne Worte
12. Niccolo Paganini	Caprice No. 13
13. Niccolo Paganini	Caprice No. 20
14. Niccolo Paganini	Caprice No. 24
15. Niccolo Porpora	Allegretto in G moll
16. Robert Schumann	Romanze
17. Henri Wieniawski	Caprice in Es dur
18. Henri Wieniawski	Caprice in A moll

ORIGINAL-KOMPOSITIONEN

1. Romance
2. Caprice Viennois
3. Tambourin Chinois
4. Recitativo u. Scherzo-Caprice (für Violine allein)
5. Berceuse Romantique
6. Rondino (über ein Thema v. Beethoven)
7. Polichinelle, Serenade
8. La Gitana, arabisch-spanisches Zigeunerlied a. d. 18. Jahrh.

TRANSKRIPTIONEN

1. Schubert	Balletmusik aus Rosamunde
2. Chopin	Mazurka in A moll (Oeuvre posth.)
3. Rimsky-Korsakow	Hymne au Soleil (Sonnen-Hymne)
4. Rimsky-Korsakow	Chant Hindou (Hindu-Lied)
5. Rimsky-Korsakow	Chanson arabe (Arab. Lied) aus Scheherazade
6. Rimsky-Korsakow	Danse orientale (Orientalischer Tanz) aus Scheherazade
7. Londonderry Air	Farewell to Cucullain
	Chanson irlandaise – Altirisches Lied

M. HUFNAGEL
Canada's Classical Music House
191 St. Catherine W.
MONTREAL

MAINZ-LEIPZIG-B. SCHOTT'S SÖHNE-BRÜSSEL-PARIS
SCHOTT & CO, London W. 48, Great Marlborough Street, 63 Conduit Street

„Proprietatea pentru Regatul Roman Hans Jæckel, Bucuresti"
Tous droits d'édition d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés

Imprimé en Allemagne – Printed in Germany

787.2
R5M C
1922
MUS-E1R

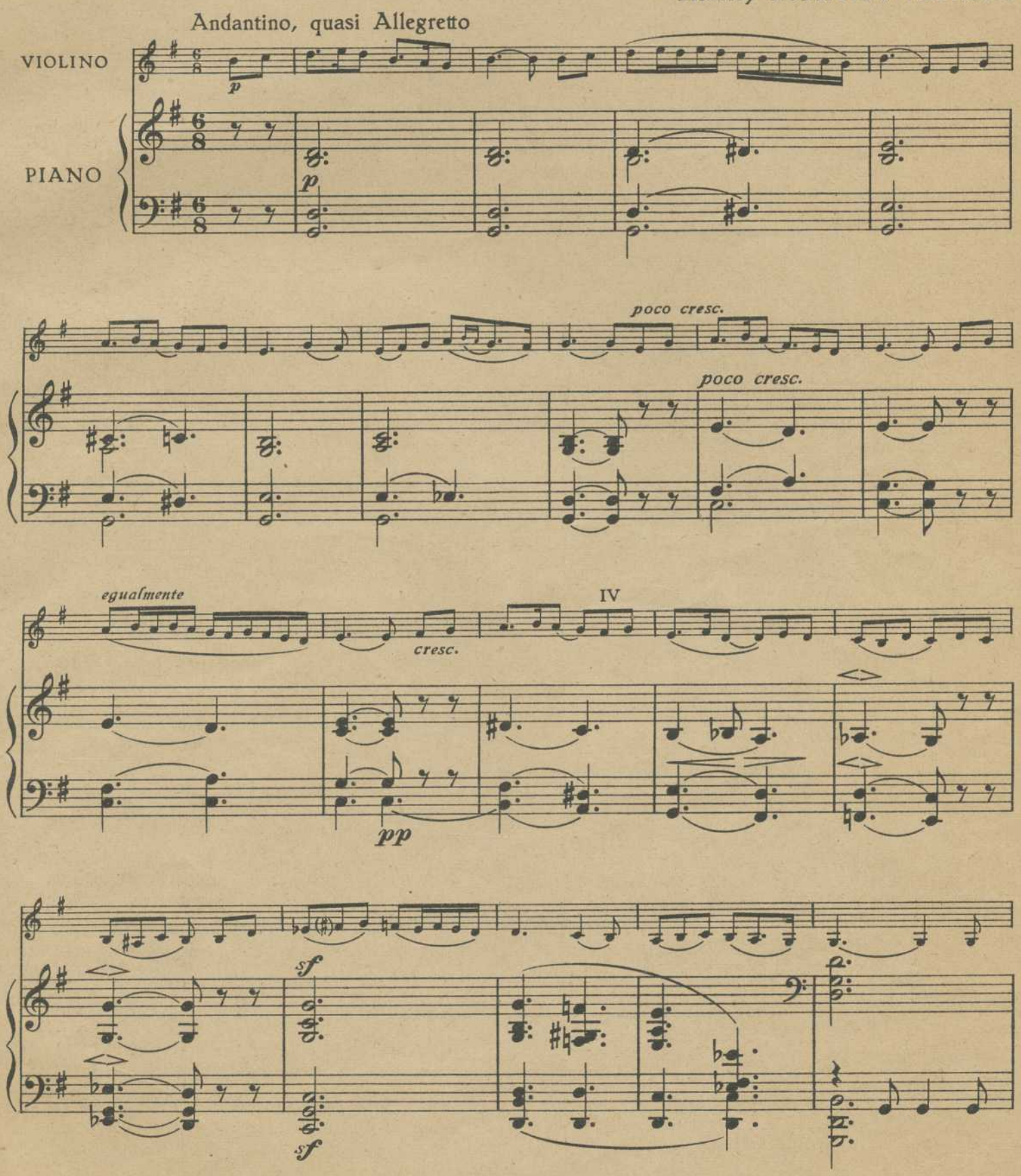
CHANSON ARABE

(Arabisches Lied)

aus

„Scheherazade"

RIMSKY-KORSAKOW-KREISLER



Copyright 1922 by Carl Fischer, New-York

26

32

p

egualmente

cresc.

con sonorita

cresc.

V

26

32

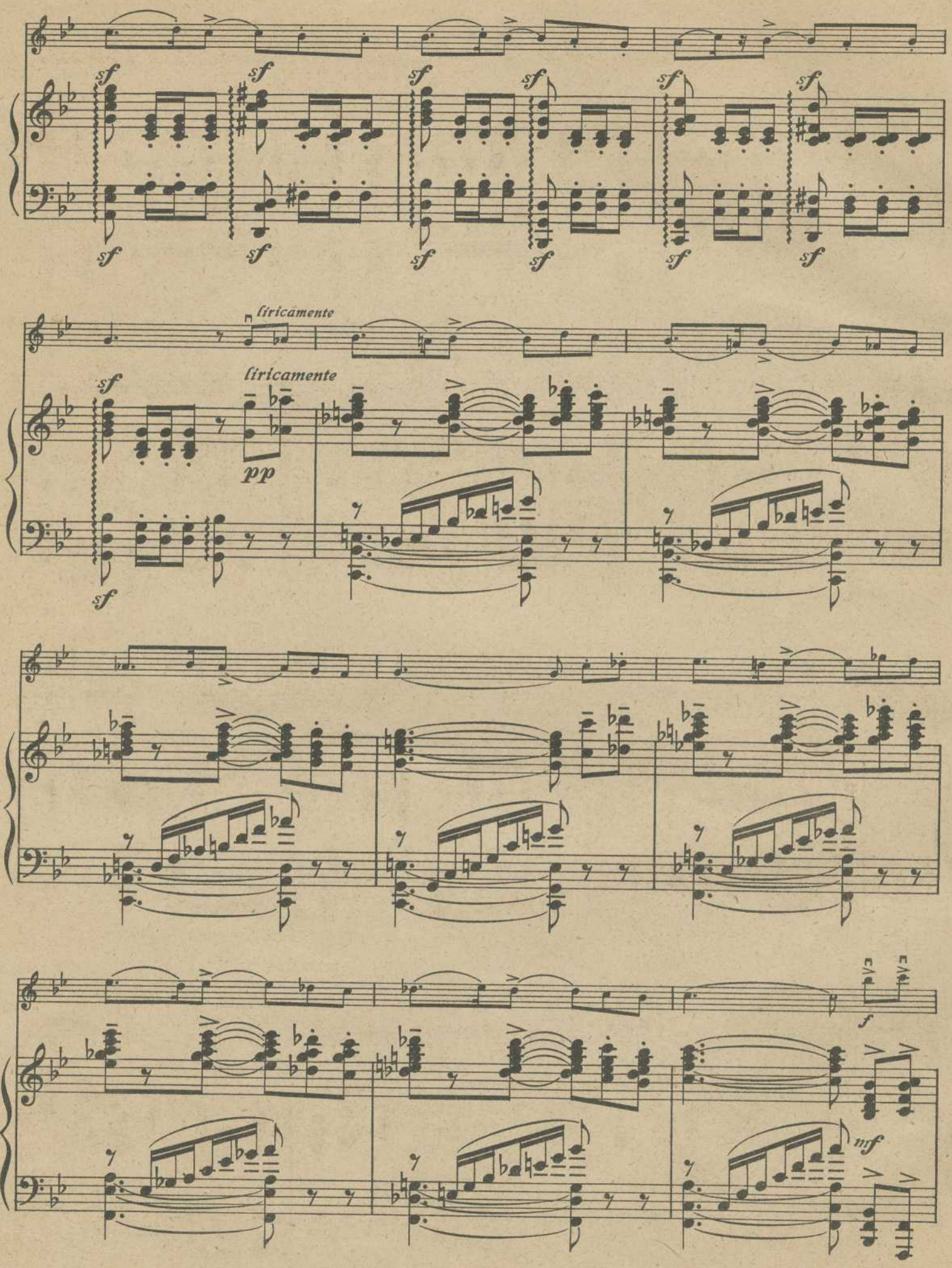
II

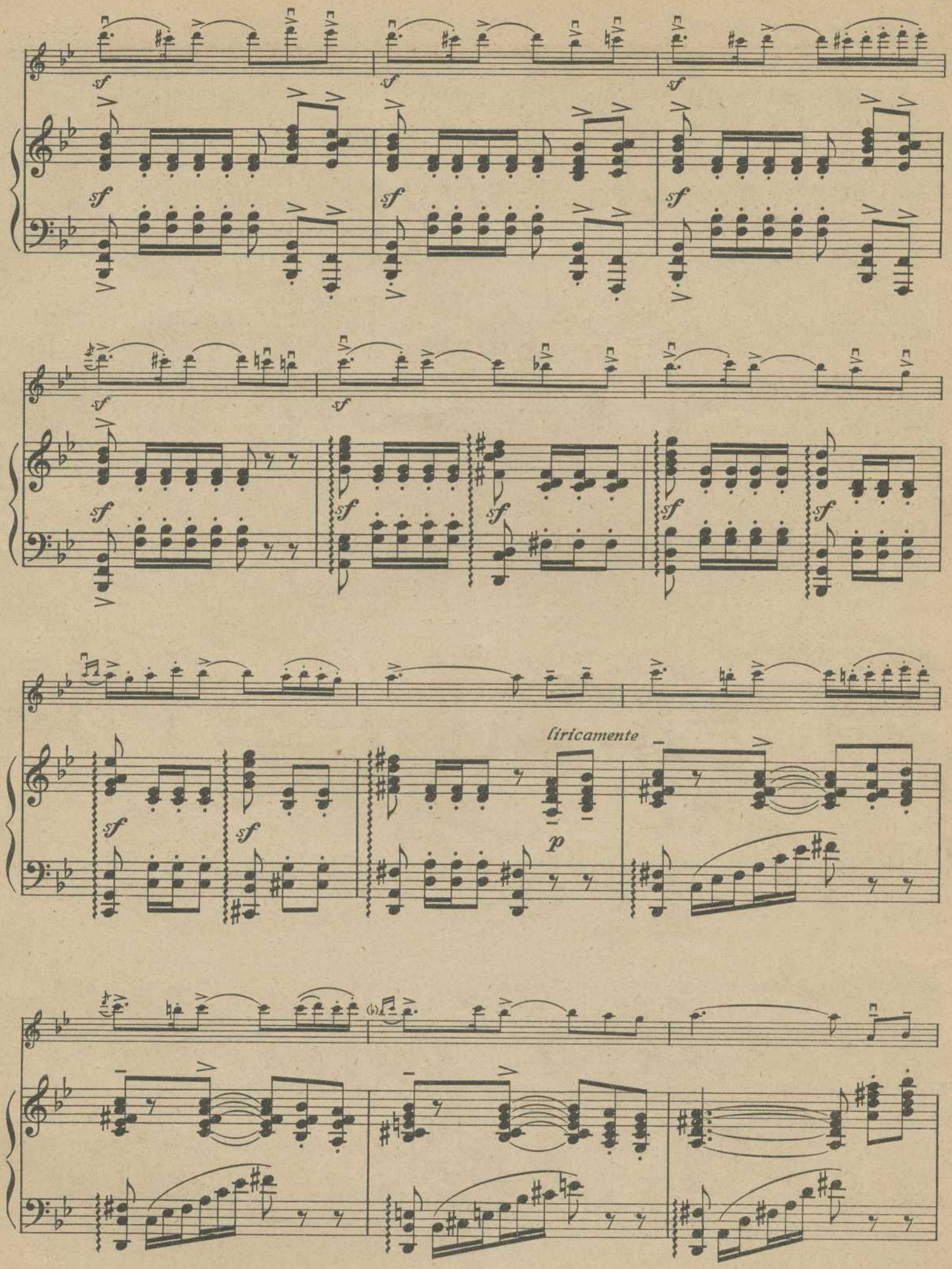
mf

Pochissimo più mosso

sf *pp* *sf*

sempre pp


sf
liricamente
liricamente
pp
f
mf


sf
liricamente
p

Tempo I

dolce

p

espress.

pp

pp

molto rit.

pp

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

L.v. BEETHOVEN

VIOLIN-SONATEN

herausgegeben von

FRITZ KREISLER

---

1. Sonate Op. 12 No. 1. D dur (Ré majeur — D major)
2. Sonate „ 12 No. 2. A dur (La majeur — A major)
3. Sonate „ 12 No. 3. Es dur (Mi majeur — E major)
4. Sonate „ 23. a moll (la mineur — a minor)
5. Sonate „ 24. F dur (Fa majeur — F major)
6. Sonate „ 30 No. 1. A dur (La majeur — A major)
7. Sonate „ 30 No. 2. c moll (ut mineur — c minor)
8. Sonate „ 30 No. 3. G dur (Sol majeur — G major)
9. Sonate „ 47. A dur (La majeur — A major)
10. Sonate „ 96. G dur (Sol majeur — G major)

Die Sonaten sind auch in einem Bande komplett erschienen

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ
LEIPZIG – LONDON – BRÜSSEL – PARIS