

CARRÉFOUR

Dimanche · Matin



DAVID
KUCER:

L'humilité d'une renommée internationale

De son petit atelier de la rue Mackay à Montréal où il a depuis quelques années transporté son atelier de sous-sol, David Kucer est plus connu aux USA et en Europe que dans son pays d'adoption. Originaire de Vilna en Pologne, cité réputée pour ses traditions artisanales, c'est en 1930, alors qu'il était âgé de 7 ans, que ses parents décidèrent d'émigrer au Canada et plus précisément à Montréal.

«Dans ma ville d'origine», raconte aujourd'hui David Kucer qui n'a pas encore atteint la soixantaine, «on n'allait pas dans un magasin pour s'acheter une paire de chaussures. Pas plus que l'on achetait des meubles. On se rendait chez le cordonnier et celui-ci nous fabriquait des paires de sou-

liers. L'ébéniste prenait notre commande et nous fabriquait des meubles.»

David Kucer attrapa un marteau dans l'atelier de son père, un ajusteur dont la tradition remontait préalablement à deux générations, alors qu'il marchait encore à quatre pattes. À l'âge de 15 ans, il se rendit à New York pour y voir une exposition d'armes à feu. Ce fut le coup de foudre. Il commença alors à fabriquer des répliques d'armes à feu, des doubles, trois fois plus petits que l'original, mais qui auraient fonctionné réellement si des munitions avaient été disponibles.

«Il est dans la tradition de l'armurier que celui-ci passe son examen final en fabriquant une arme miniature qui soit la réplique

exacte, pièces pour pièces, d'un modèle original», explique-t-il. «Il ne s'agissait donc pas d'un exploit digne de mention». La deuxième guerre mondiale éclata, David Kucer fut appelé et rejoignit le régiment francophone de la Chaudière à titre d'armurier. Sa passion ne déclina pas. Au retour, il continua à exercer son métier d'ajusteur - mécanicien tout en consacrant ses loisirs à reproduire ses miniatures. Sa renommée s'étendit alors qu'il remporta plusieurs prix à l'étranger.

«Un tel type de marché n'existe pratiquement pas au Canada», précise David Kucer. Les plus grands collectionneurs se retrouvent principalement aux États-Unis et en Europe, notamment en Italie. Comme il était dans la tradi-

tion qu'un apprenti armurier gradué dans son métier en fabriquant une réplique miniature, certains devinrent très célèbres et leur première pièce devint recherchée par les collectionneurs. C'est ce qui développa ce marché. Un collectionneur de miniatures en est un très sophistiqué.»

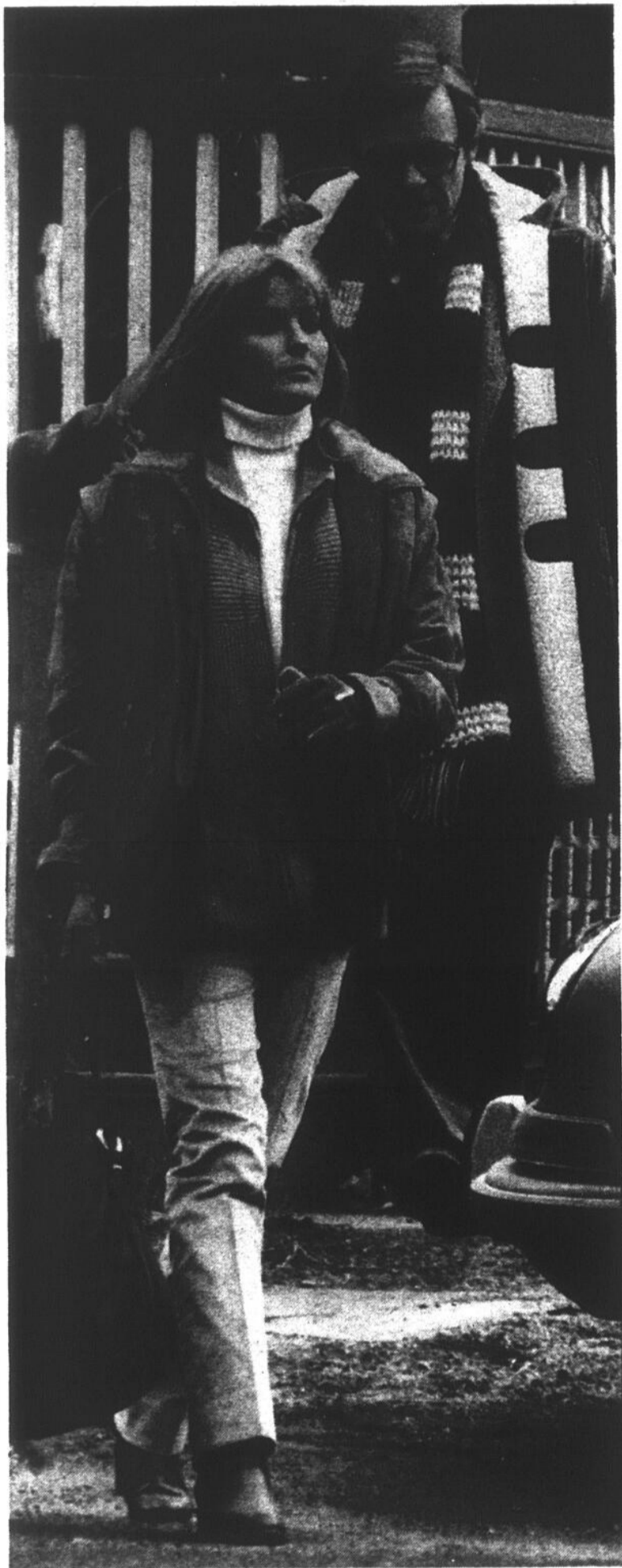
A ce jour, David Kucer a fabriqué quelques soixante modèles d'armes différentes, pour la plupart entre les mains de collectionneurs étrangers quoiqu'un homme d'affaires de Montréal possède plusieurs de ses pièces. Une mitrailleuse Thompson peut nécessiter jusqu'à 350 heures de travail portant l'arme à un prix qui n'est pas pour toutes les bourses.

«De toute façon», commente

l'artisan, «les salons d'armes canadiens sont ridicules, tout au plus, ils ont une trentaine de tables d'exposition. À Las Vegas, il y a de 5 à 600 tables avec sur chacune, une valeur en armes égale à 200,000\$. La tradition américaine est ainsi faite. Les Colts y sont très populaires puisque c'est l'arme qui a conquis l'ouest.»

Partageant ses journées entre des cours au troisième âge, la reconstruction d'une Alfa Romeo 1957 pour laquelle il dut refaire des pièces à partir d'un morceau de métal, David Kucer peut dorénavant consacrer tout son temps à fabriquer des répliques. Les commandes arrivent par douzaines de l'étranger. La liste des commandes en attente dépasse une année.

Les invités du dimanche



Bo Derek habillée...

Bo Derek, Madame John Derek, a été vue dans tous les magazines au mieux de ses formes, dans des bikinis petits, bronzée et ruisselante d'eau de mer, sur une plage ensoleillée. Elle tournait «10», un film de Blake Edwards dans lequel elle montrait outre sa grande beauté, ses dons de nageuse.

Changement de lieu, changement de film: c'est avec le metteur en scène Noël Black que Bo De-

rek tourne «A change of season», dont le producteur est Martin Ranshoff. Anthony Hopkins est le partenaire de Bo Derek ainsi que Shirley MacLaine et Michael Brandon. Le tournage a lieu en Nouvelle Angleterre et la température extérieure oblige Bo à s'emmitoufler dans de larges blousons de ski avec de chaudes écharpes autour du cou. Malgré le froid, la bonne humeur règne sur le tournage où Bo évolue très à l'aise.

Vente des voitures du Shah d'Iran

Les mois qui passent n'ont pas effacé, on s'en doute, la rancune des iraniens à l'égard du Shah aujourd'hui exilé au Panama. Comme le prouve chaque jour la prise d'otages à l'ambassade des Etats-Unis, beaucoup d'entre eux espèrent en effet tou-

jours obtenir l'extradition du Souverain déchu. Mais cette extradition, ni les autorités ni la pression populaire n'ont pu jusqu'à présent l'obtenir et l'on se contente donc pour l'instant de balayer les derniers vestiges de la Monarchie défunte: les Rolls

Royce ayant appartenu à la famille impériale et les motos des enfants de Reza Palhavi, qui sont gardées dans une des annexes du Palais de Nievaran seront vendues prochainement en Europe au profit de la Révolution.



Allan Carr: pour la gloire des «Village People»

Quand on parle de lui à Hollywood, on évoque inmanquablement la grande époque, celle de l'âge d'or du cinéma américain, quand Samuel Goldwyn et Cecil B. de Mille produisait chaque année de somptueuses comédies, de superbes films noirs. Allan Carr appartient en effet à cette race de «découvreurs de talents». Il a le sens inné de ce qui va marcher, toute sa carrière en témoigne. «Grease», «Survive», c'est lui. Des productions qui ont rempli les salles un peu partout dans le monde.

Aujourd'hui, il récidive avec une gigantesque fresque: «Can't stop the music», un film qui renoue avec la plus pure tradition hollywoodienne. Lumières, décors féériques, chants et danses, le tout greffé sur une histoire contemporaine: l'ascension fulgurante du célèbre groupe «Village People».

Le «phénomène Allan Carr» a déjà fait la une de tous les grands hebdomadaires américains, de la côte est à la Californie. C'est son flair, sa double personnalité d'homme de spectacle et de «business man», son approche du cinéma qui retiennent d'abord l'attention puis la chaleur qui se dégage du personnage, son originalité.

Malgré son activité cinématographique débordante, Allan Carr, qui est âgé de 42 ans, voudrait

la vedette. Il a également été à l'affiche plusieurs fois à Broadway depuis. Aujourd'hui, ses tiroirs re-



renouer maintenant avec ses premières amours: le théâtre. Quand il est sorti du Lake Forest College et après un court passage à la Northwestern University, c'est lui en effet qui a participé à la réouverture du «Civic Theater» de Chicago et qui a permis que soit joué «The World of Carl Sandburg», une pièce dans laquelle Bette Davis et Gary Merrill se partageaient

gorgent de projets, de pièces et de spectacles qu'il a l'intention de produire... sans oublier toutefois le cinéma. Car il faut savoir qu'Allan Carr a fait ses débuts à 18 ans en tant qu'assistant de Nichols Ray et de Samuel Bronston dans «King of Kings». Un tel passé ne peut se renier surtout quand on est, comme lui, un «fou de cinéma».

Les invités du dimanche

SERGEANT MARCEL BEAULIEU:

pour une police efficace

On pourrait rapidement diviser la société en deux parties: les bons et les mauvais. Les premiers seront les citoyens respectueux des lois, de l'ordre et de l'harmonie. Les seconds feront partie de ce groupe d'individus qui vivent en marge des lois établies, tirant leur large part de subsistance de l'escroquerie, du vol et de la violence. La société a sa part de prédateurs et pour lui faire opposition, elle doit faire appel aux forces policières. Un problème se pose: doit-on régler les problèmes sociaux mineurs tels les infractions au code de la route, les billets de stationnements, par la même race de gardiens de la loi que celle qui doit faire face aux tueurs armés ou aux déments meurtriers? Il serait inconcevable que l'honnête citoyen qui a commis une «erreur» de vitesse soit mis en face d'un policier armé jusqu'aux dents. C'est pourquoi la force policière doit également être divisée en deux parts égales à la société qu'elle doit protéger: le policier bon garçon, poli, affable, auxiliaire du citoyen menacé, et le spécialiste rompu aux exercices meurtriers des interventions armées. A une force donnée, la société doit opposer une riposte policière d'égale intensité sans quoi l'équilibre se trouve à être rompu.

Marcel Beaulieu, sergent à la

section technique de la police de la CUM fait partie de cette troupe de choc depuis dix ans. Il n'a pas la tête d'un confesseur et ne pense pas de cette façon non plus. Il ne serait pas vivant aujourd'hui et ne pourrait exercer sa profession s'il en était ainsi. Membre de la force prétorienne qu'est la section technique (SWAT) de la police de la Communauté Urbaine de Montréal, Marcel Beaulieu aime intensément son travail.

«J'ai toujours été une casse-gueule», avouera-t-il. «Toute ma vie, j'ai essayé sans succès de me casser les os. Plongée sous-marine, ski alpin, «cross-country», le sport dangereux a toujours été pour moi cinquante pour cent de ma vie. J'ai essayé sans succès, à ce jour, de me casser la gueule. Je n'ai jamais réussi».

Au début des années 70, ses connaissances de la technologie de l'audio-visuel, des armes à feu et un certain goût assez prononcé pour l'action firent qu'il se joignit à la section technique, groupe tactique, de la police de la CUM. Aujourd'hui, il commande les quatre sections de cinq hommes composant de groupe d'intervention que l'on utilise pour «les grands événements». Pas un n'a connu la guerre mais ils livrent à chaque jour un combat contre des forces plus sournoises qu'un ennemi



est identifié par l'uniforme.

«Les années 70 furent pour nous l'époque des bombes. Vint ensuite les missions en plongée sous-marine. Aujourd'hui, ce sont les interventions armées» dira-t-il.

Une heure plus tard, lui et une équipe de cinq hommes devaient prêter assistance à la section des drogues et narcotiques, laquelle devait effectuer une descente où l'emploi d'armes à feu était appréhendé. «Nous sommes de plus en

plus appelés dans ce genre de coup», précise-t-il. «Nous devons nous astreindre à un entraînement auquel l'enquêteur n'est pas habitué. Nous sommes formés et préparés à ce genre d'intervention et nous le faisons bien, avec le minimum de dégâts». En deux ans et quelques mois, sur 350 interventions, des coups de feu ne furent tirés qu'une seule fois, par nécessité. «Lorsqu'un coup dur est craint», commente Marcel

Beaulieu, «les enquêteurs n'ont qu'à faire appel à nos services pour que les suspects impliqués soient livrés menottés, désarmés et livrés entre leurs mains. Même si certains groupes d'enquêteurs n'aiment pas que l'emballage final nous revienne, les risques de danger pour le public sont diminués du fait qu'ils confient ce travail de fermeture d'un cas à nos services spécialisés».

A chacun son métier...

Avi Farin: de Jérusalem à New York

A la fin de la deuxième guerre mondiale, les juifs disséminés aux quatre coins du globe, décidèrent de s'établir dans un pays qui serait le leur. Ainsi commença une exode vers une nouvelle terre promise, Israël. Cette épopée qui fut racontée dans le film «Exodus» fut l'histoire de quelques deux cents enfants. Certains accompagnaient leurs parents mais d'autres étaient orphelins. Avi Farin faisait partie de ce groupe et se rappelle encore le tumulte que provoqua leur débarquement sur les côtes d'Israël.

«J'avais quatre ans à l'époque et une première tentative de débarquement avait échoué», raconte-t-il. «J'étais orphelin et je fus envoyé dans un camp de réfugiés à Chypre. Lors de cette dernière tentative, les soldats anglais décidèrent de nous laisser passer». Natif de Turquie, Avi Farin fut pris en charge par le nouvel état d'Israël. A l'âge de six ans, il commença à peindre, un peu comme tous les enfants. Six ans plus tard, il remporte le premier prix d'un concours d'art enfantin organisé par le «Jérusalem Post». Boursier de son gouvernement, il termine quatre an-

nées d'études artistiques à l'Académie d'Art de Jérusalem puis doit s'inscrire pour le service militaire obligatoire. Là, il devint musicien dans un corps d'aviation. En 1967, la guerre est déclarée entre l'Égypte et Israël, Avi Farin

est blessé au front égyptien.

«Ma carrière de peintre était en veilleuse depuis longtemps, j'étais lancé dans la musique. Je décide donc d'émigrer aux États-Unis», poursuit-il.

Les contrats de travail sont

bons, il continue dans cette voie jusqu'à ce qu'il décide de s'inscrire à «The Pratt Graphic Art Center» de New York, histoire de se recycler en peinture. C'était, il y a cinq ans. Rencontré lors de son passage à Montréal

pour lancer une exposition qui se tiendra à la Galerie Jourdan jusqu'au 14 avril, Avi Farin a délaissé la musique pour la peinture et fut récemment choisi par le gouvernement égyptien pour représenter son pays et créer une affiche évoquant le Festival du Nil. Artiste qui a connu plusieurs périodes, il a maintenant trouvé sa voie et son style.

«Je n'utilise que très peu de couleurs secondaires, seulement des primaires pour reproduire un effet de flou, celui qui me caractérise», dit-il.

Vues de près, il est difficile de discerner ce que l'artiste a peint. C'est pourquoi il doit lui-même peindre à distance à l'aide d'un pinceau attaché à une longue perche pour créer ses œuvres dont l'exécution prend en moyenne deux ans par toile.

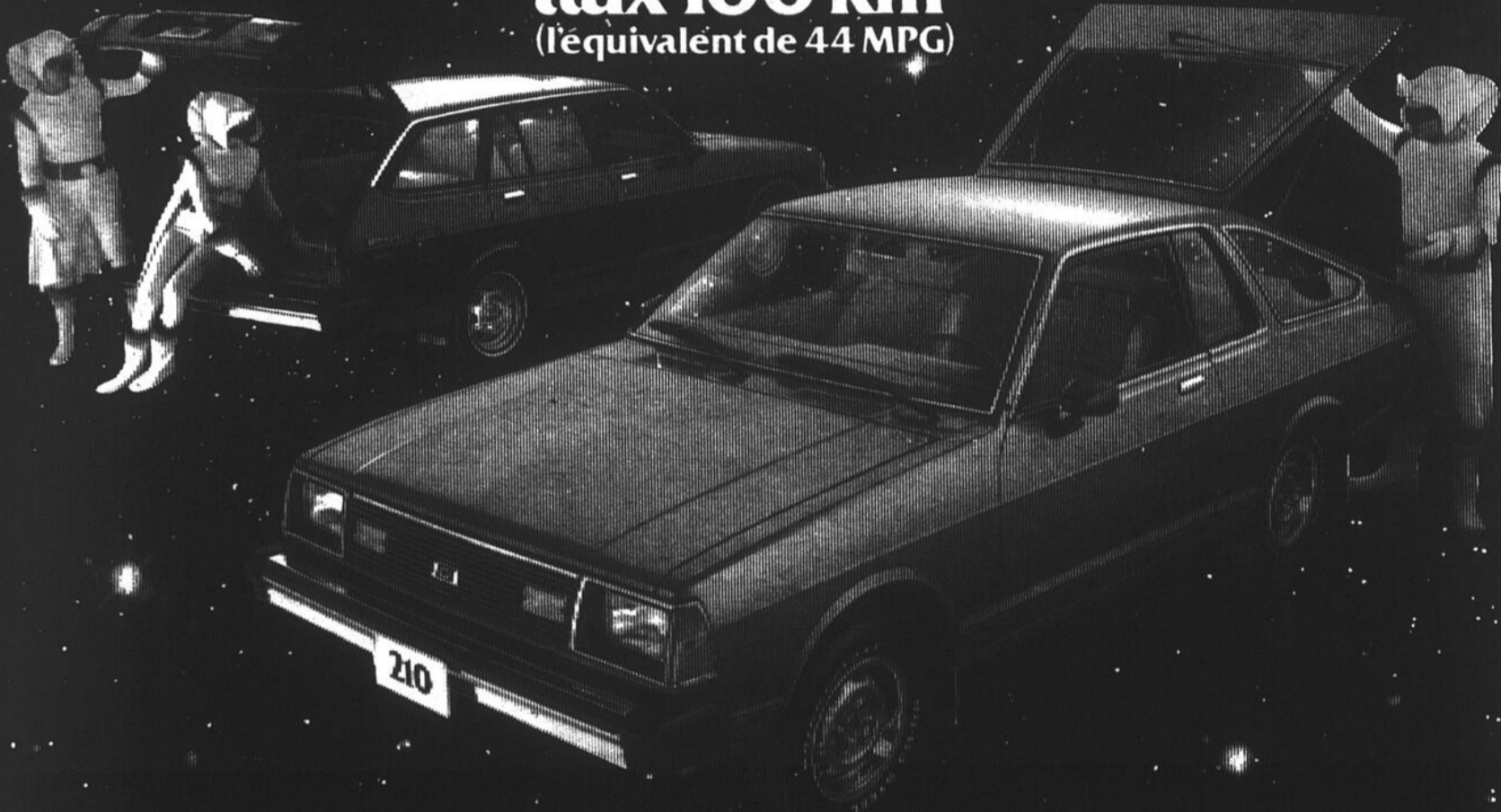
«J'utilise souvent un médium différent, mêlant acrylique et huile car je déteste la monotonie. Je me lasse rapidement de la routine et j'évite l'ennui».



Textes: Robert Juster
Photos: Sygma
Robert Juster

Notre nouvelle Datsun 210

6,4^e
aux 100 km*
 (l'équivalent de 44 MPG)



Ne cherchez plus entre ciel et terre.

Une voiture compacte, peu gourmande, et qui ne coûte pas cher: ca, c'est de la valeur!

Si l'économie d'essence est votre critère n°1, la nouvelle Datsun 210 devrait être en tête de votre liste. La Datsun 210 a 5 rapports, consomme moins d'essence que 98% de toutes les voitures - peu importe le type d'essence.* Sur ce terrain bien des voitures ont des leçons à recevoir de la Datsun 210. Et les Rabbit sont de celles-là.

Voilà en outre une voiture qui ne craint pas les kilomètres. Quant à la rouille, la Datsun s'en moque. La 210 est équipée d'un moteur Datsun qui a fait ses preuves.



DATSUN 210
 A partir de \$4 695†

*Sur la base de la consommation moyenne de carburant de 1979 pour les voitures de moins de 2000 cc. Les chiffres sont basés sur des tests effectués en laboratoire.

C'est un gage de durabilité et de fiabilité. Voilà pourquoi la Datsun est l'une des

voitures qui demandent le moins de réparations et dont les frais d'entretien sont les plus bas. Et si la vue d'une petite voiture vous fait grincer des dents, regardez les belles lignes compactes de la nouvelle Datsun 210. Vous avez le choix: hatchback, familiale ou sedan, manuelle ou automatique. Allez voir sans tarder votre concessionnaire Datsun. Ne cherchez plus entre ciel et terre.



C'est notre grande année.

L'avenir roule en DATSUN
 210-310-510-CAMION-200SX-280ZX

L'avenir démarre chez Les Pros Datsun.

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| ROGER BAUDIN AUTOMOBILES INC. 10511, ave. Bellevois Montréal-Nord 321-8600 | NORMAND BEAUDOIN AUTOMOBILE INC. 12230 est, rue Sherbrooke Pointe-aux-Trembles 645-4546 351-3858 | BELLEMARE DATSUN (1976) LTÉE 10305 avenue Papineau Montréal 382-2780 | BROADWAY AUTOMOBILE LTÉE 7550 Broadway Street Ville LaSalle 366-8931 | BRUCY AUTO INC. 900 boulevard Harwood Vaudreuil 455-1434 |
| AUTOMOBILES RÉAL CROTEAU LIMITÉE 635 est, boulevard Curé-Poirier Longueuil 677-8979 | GARAGE DUMOULIN LIMITÉE 8115 boulevard Levesque St-Francois, Laval 665-7450 | MODEL AUTO SALES INC. 7040 Boulevard St-Laurent Montréal 272-5761 | ALEXANDER AUTOMOBILES INC. 4100 chemin Gascon Terrebonne 477-1444 | |
| BELEVEDERE DATSUN INC. 2145, boulevard Labelle Lafontaine, Co. Terrebonne 436-2112 | BRUNEAU AUTOMOBILES INC. 3923 boulevard Samson, Chomedey, Laval 681-6438 | DATSUN AT FAIRVIEW LIMITED 345 Brunswick Boulevard Pointe-Claire 697-9141 | ELEGANT MOTORS INC. 845 Taschereau Boulevard Greenfield Park 672-2720 | SNYDER DATSUN SALES LTD. 2225 Notre Dame Street Lachine 634-7211 |



en collaboration avec CKAC/Télé Média
vous offre chaque semaine



2 CARTES DE BINGO

**JOUEZ
15 JOUTES
PAR SEMAINE**

**5 joutes le
dimanche
GAGNEZ JUSQU'À
\$1000**

en ondes à
11.25-11.55-12.25
12.55-13.05

**10 joutes sur
semaine**

GAGNEZ JUSQU'À

\$1000

en ondes entre
10.45-11.15

**TOUTES LES PARTIES DE
BINGO SONT DIFFUSÉES
SUR LE RÉSEAU TÉLÉMÉDIA**
CKAC/73 CJMT/1420 CKCH/97
CHLT/63 CHLN/55 CKCV/1280
CKRB/1550 CIRB/1240 CFLP/1000
DIMANCHE SEULEMENT

**SUPER
BINGO
DOUBLE**

Dimanche-Matin

chaque semaine gagnez jusqu'à

\$2000

4 FAÇONS DE JOUER

BINGO ORDINAIRE \$100 PAR PARTIE

COMPLÉTEZ UNE LIGNE VERTICALE,
HORIZONTALE OU DIAGONALE

GROS LOT CUMULATIF SI NON GAGNÉ COMPLÉTEZ
LA PREMIÈRE OU DERNIÈRE LIGNE HORIZONTALE DE LA
CARTE, ET MÉRITEZ LE GROS LOT QUI DÉBUTE CHAQUE
DIMANCHE AVEC \$100 EN CAISSE, ET À CHAQUE PARTIE
\$50.00 S'AJOUTENT JUSQU'À CE QU'IL SOIT GAGNÉ.

VOS CARTES DE BINGO DANS CARREFOUR ET DANS TOUTES LES STATIONS DU RÉSEAU TÉLÉMÉDIA

LES GAGNANTS ONT LA RESPONSABILITÉ D'ENVOYER LEURS CARTES À DIMANCHE-MATIN DANS LES 3
SEMAINES (21 JOURS) QUI SUIVENT LEUR JOUTE DE BINGO GAGNANTE — LA LISTE DES GAGNANTS SERA DONC
PUBLIÉE AVEC UN DÉCALAGE DE 3 SEMAINES —

4 COINS LES 4 COINS VALENT \$100

LE CENTRE À EFFACER de \$1 à \$100.

AU CENTRE DE CERTAINES CARTES, UN MONTANT
D'ARGENT ENTRE \$1.00 ET \$100.00 PEUT ÊTRE DÉCOUVERT
EN L'EFFAÇANT. LES GAGNANTS D'UNE PARTIE DU BINGO
ORDINAIRE OU DU GROS LOT, DOIVENT TÉLÉPHONER À
MONTRÉAL (514) 790-0224 (FRAIS VIRÉS) JUSQU'À 17 H. S'IL
Y A PLUS D'UN GAGNANT À L'UNE DES PHASES DE CHAQUE
PARTIE, LES PRIX SONT DIVISÉS ÉGALEMENT.



GRANDS PRIX «BECDOR»

Toutes les semaines, retournez une preuve d'achat ou fac-similé d'un excellent produit
"BECDOR" pour avoir la chance de gagner un voyage en Floride.

A chaque semaine, nous remettons: 1 voyage d'une semaine en Floride pour deux personnes -
Logement: soit au Motel Suez ou au Motel Driftwood - Ce voyage comprend: vols aller-retour -
Transports entre l'aéroport et le motel - Logement pour 7 nuits - Manutention des bagages -
Cocktail de bienvenue - Services d'un représentant Skylark. Les voyages doivent être pris entre
le 1er mai 1980 et le 24 janvier 1981, excluant le mois de juillet, et entre le 15 et le 31 décembre.

Ces voyages sont offerts par Les **Vacances SkyLark**

POSTEZ VOS ENVOIS À:

GRANDS PRIX BECDOR - C.P. 6402 - Succ. A - Montréal, P.Q. H3C 4A4

Tous les dimanches, à la cinquième partie de bingo, nous ferons le tirage d'un nom d'une per-
sonne gagnante.

le samedi **la presse** fait circuler votre message à **285,000** exemplaires!

...et auprès d'un public de choix

Samedi dernier, La Presse a atteint un tirage net de 285,000 exemplaires. Et ce n'est pas fini.

C'est beaucoup de lecteurs, des lecteurs de qualité.

- * **44%** des abonnés de La Presse du samedi ont entre 25 et 34 ans.
- * **45%** exercent une profession libérale, sont hommes d'affaires ou commerçants.
- * **66%** sont propriétaires de leurs logements.
- * **55%** ont un revenu supérieur à \$20,000 et 34% gagnent \$25,000 et plus.
- * **58%** ont des enfants.

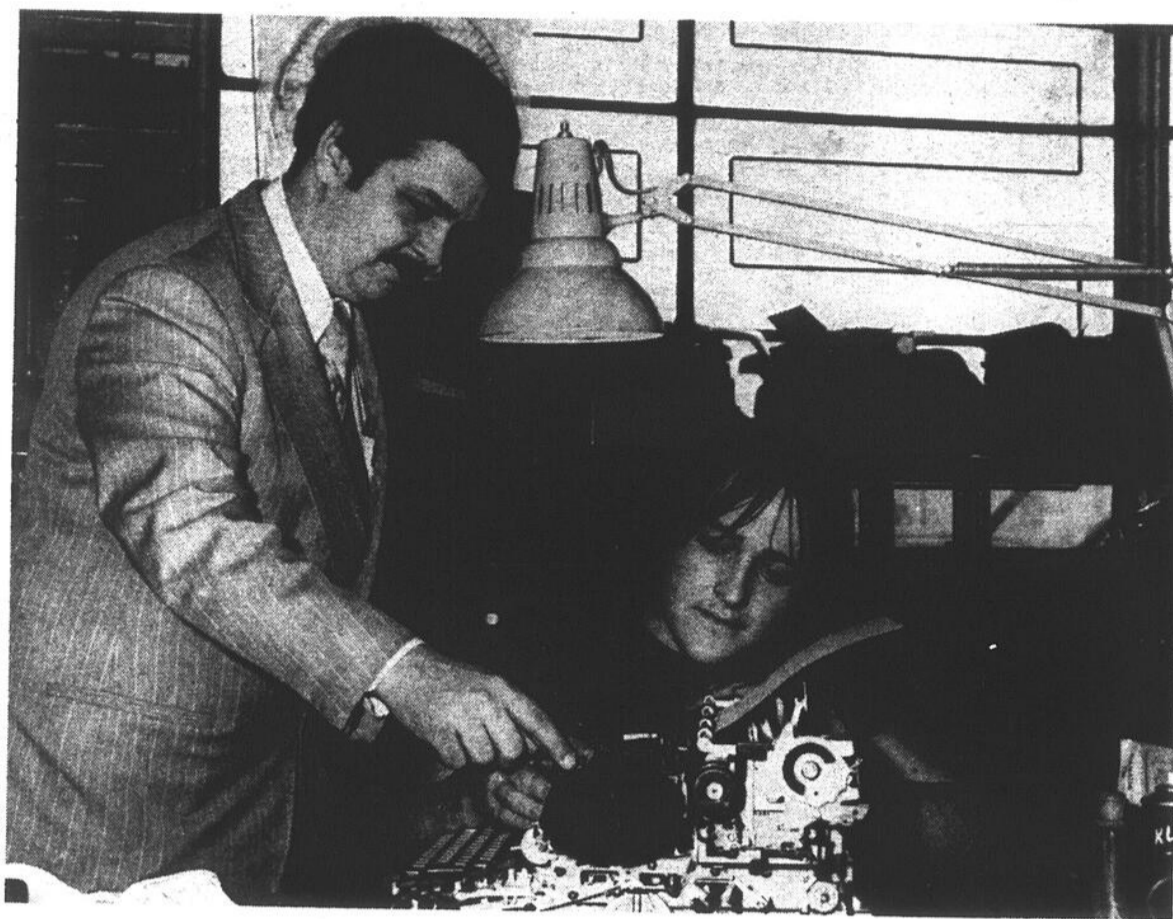
LA PRESSE DU SAMEDI: un media unique pour les annonceurs qui veulent rejoindre un public diversifié, un public qui représente une des grandes forces économiques du Québec.

Pour annoncer dans **la presse**, consultez des spécialistes

Gabriel Déziel, publicité détail (285-7240)
Jean-Paul Jobin, publicité nationale (285-6991)
Gaston Bélanger, petites annonces (285)7222

* Résultats d'une recherche menée par Secor Inc.

Les
15
25



Texte:
GILLES CONSTANTINEAU
Photo:
MICHEL PARENT

Un jeune cadre resté célibataire par crainte d'un mauvais mariage

Depuis quatre ans attaché — aujourd'hui en qualité de vice-président — à l'une des entreprises familiales les plus vivantes du territoire: *Canada Dactylographe*, le jeune Jacques Armand (jeune est un mot bien relatif, puisqu'il est actuellement âgé de 29 ans) affiche volontiers une certaine sévérité dans le jugement qu'il porte sur les hommes d'affaires ou les industriels du Québec. Ils ont encore peur du risque, affirme-t-il, et sont portés pour cette raison à «faire comme tout le monde». Parce que tout le monde boit du Beefeater, c'est la marque que favorise l'industriel québécois; de la même façon, quand il lui faut s'équiper d'une machine à écrire ou d'un gros ordinateur, il ne pensera qu'à une marque, IBM, sans même se poser la question de savoir s'il n'existe pas, sur le marché, d'autres marques, américaines aussi bien qu'étrangères, qui à meilleur prix pourraient lui procurer un équipement plus conforme à ses besoins particuliers.

Cette observation n'est pas vraiment nouvelle. Il y a belle lurette que les publicitaires, entre autres, exploitent chez les Québécois de langue française l'attitude de mouton de Panurge avec les slogans que chacun reconnaîtra: «tout le monde le fait, fais-le donc...», ou plus récemment, «de plus en plus, c'est (telle marque de bière)». Et au demeurant, sur le plan personnel, Jacques Armand lui-même n'échappe pas entièrement à ce comportement, lui qui déclare qu'il est resté jusqu'à présent célibataire par crainte d'un mauvais mariage! Mais il en fait un trait de sagesse familiale, que lui a inculqué sa mère (celle-ci, née Irène Archambault, est toujours vivante, et ne semble pas regretter son propre mariage): «Mieux vaut, disait cette dernière, ne pas se marier que de mal se marier». Et à y bien penser, cette sagesse traditionnelle, si elle subsistait encore aujourd'hui, n'aurait sans doute que

les meilleurs effets sur le taux de divorce, qui semble devoir égaler bientôt le taux de mariage...

Défendre ses couleurs

La réaction de Jacques Armand devant le conformisme peu aventureux des industriels québécois est celle, on l'aura compris, d'un homme d'affaires qui aimerait bien que le marché territorial se montre plus accueillant à d'autres marques, et notamment à celles dont il défend lui-même les couleurs. Le reproche ne va cependant pas plus loin, et c'est avec beaucoup de satisfaction que le jeune vice-président parle, par exemple, du succès qu'a obtenu la nouvelle ligne de machines à écrire ultra-rapides que *Canada Dactylographe* a mises sur le marché, sous la marque Olivetti: il s'agit en réalité d'imprimantes inspirées des terminaux d'ordinateurs, dotées de mémoire, et capables de vous pondre et répondre une lettre au rythme phénoménal de 350 ou même 550 mots à la minute.

L'entreprise n'envisage pas pour l'instant d'aller plus loin sur le plan de l'expansion. Elle tient en effet, en sa qualité d'entreprise familiale, à ce que tout l'équipement électrique ou électronique — ou plus simplement mécanique — qu'elle propose à sa clientèle soit soutenu par des services d'entretien impeccables: c'est la raison pour laquelle l'immense im-

meuble qu'elle occupe, dans le secteur nord de l'Avenue du Parc, à Montréal, loge de nombreux ateliers où plusieurs techniciens spécialisés vaquent à la remise au point, au calibrage ou à la réparation pure et simple de différents types de machines. C'est en partie d'ailleurs la qualité de l'entretien après-vente qui fait la renommée de la maison: dans le monde de l'équipement technique de bureau, comme en bien d'autres domaines d'ailleurs, malheureusement, les revendeurs ont de plus en plus tendance à se foutre du service ultérieur.

Le défaut de la qualité

Mais ce souci ne va pas causer à l'entreprise des difficultés particulières en matière d'expansion. Il est facile de vendre des tonnes d'équipement ultra-raffiné sans s'inquiéter de savoir ce qu'il en adviendra par la suite, ou en s'en remettant pour le service à de vagues et incertains ateliers, dont la qualité du travail est d'autant plus douteuse qu'ils sont en général dispersés à la périphérie, très loin du centre. Mais chez *Canada Dactylographe*, on ne vendra d'ordinateurs que le jour où l'on sera en mesure d'offrir aux clients un service d'entretien qui, échappera aux critiques.

À l'heure actuelle, de toute façon, les choses semblent tourner assez rondement. Et s'ils n'ont pas encore développé un sens

très fort de l'aventure, les hommes d'affaires du Québec font preuve par contre d'un goût très marqué pour la qualité de l'environnement. Aussi exigent-ils souvent autre chose qu'une simple disposition rectangulaire ou rectiligne du mobilier de bureau. La maison de l'Avenue du Parc, qui avait résolu voici quelques années de se lancer dans cette nouvelle ligne, a été contrainte par la clientèle d'accorder plus d'attention au design, et a dû retenir les services de quelques décoratrices.

44 ans au 44 St-Jacques

L'entreprise familiale a célébré il y a trois ans son 60^e anniversaire. Elle avait été fondée en 1917 par «le grand-père», Jean Trancé-Armand, courtier en mines qui avait été fait prisonnier par les Allemands au cours de la première Guerre mondiale, et qui à son tour s'était lancé dans le commerce de la machine à écrire: 4 employés, et pour tout stock, quatre vieilles machines ancestrales qui équipaient ses anciens bureaux de courtier. Aujourd'hui la maison a 75 employés, et ses stocks d'inventaire ont une valeur de quelques millions. Elle s'était installée, à ses débuts, au 44 de la rue Saint-Jacques, et n'avait quitté cet endroit qu'en 1961: eh oui, 44 ans plus tard.

Il n'y a aucun syndicat à l'heure actuelle chez les employés de *Canada Dactylographe*, et il n'y

en aura jamais, s'il n'en tient qu'à la famille Armand. Ce n'est pas que l'on soit antisyndical en principe, explique Jacques Armand; c'est plutôt que l'on considère que le syndicalisme actuellement pratiqué au Québec est essentiellement sauvage, et absolument privé de tout sens de la responsabilité sociale. Sur ce plan d'ailleurs, le jeune vice-président est un admirateur enthousiasme du modèle allemand — l'un des plus évolués au monde, puisqu'il est généralement admis, en Allemagne fédérale, que les syndicats participent à l'administration des entreprises.

Joyeux vivants, père et fils

L'admiration que Jacques Armand porte à l'industrie allemande a ses sources dans un stage que, tout jeune étudiant à l'époque, Jacques avait fait en 1972 dans les usines de la société Assman, fabriquant de machines à dicter qui avait fait par la suite l'acquisition de la société Uher, dont le nom est ici mieux connu. Il avait été séduit non seulement par le sens de la qualité industrielle que possèdent toujours les Allemands, mais également par ce qu'il appelle tout simplement «la mentalité allemande», et qu'il définit ainsi: avoir la tête dure, et ne jamais céder à un obstacle. Jacques Armand affirme qu'il possède un caractère analogue.

Dans une certaine mesure, peut-être. Mais certes pas de façon absolue, puisqu'il s'empresera de déclarer à un certain moment en premier lieu qu'il est, comme son père, Rosaire, «un joyeux vivant», qui aime bien prendre parfois les choses à la blague; et en second lieu qu'il s'efforce de «rester en état de disponibilité», prêt à répondre à tout imprévu. Et enfin pour ce qui est du célibat, il vous précisera qu'il ne s'agit pas là d'une vocation, la meilleure preuve en étant, une fois encore, ses propres parents: le jour de leur mariage, son père avait 42 ans, et sa mère en avait 34. Ce qui ne les a pas empêchés d'avoir six enfants. CQFD.

Dans votre cuisine avec Monique Chevrier



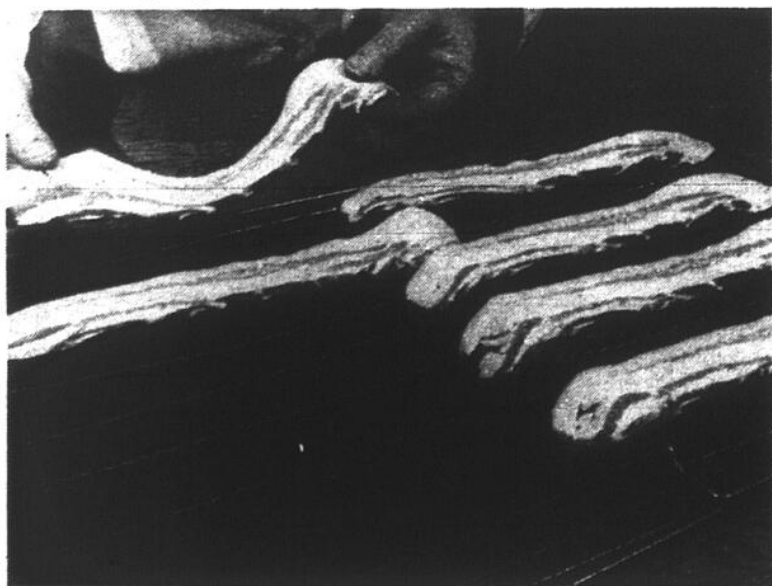
PHOTOS: PIERRE LASALLE CHOCOLAT JEAN & CHARLES

Petit déjeuner de Pâques

Au cours des âges, la liturgie de Pâques nous a apporté des traditions, du folklore et des suggestions pour de la cuisine. L'eau de Pâques que l'on va cueillir avant le lever du soleil, les oeufs de Pâques sous toutes sortes de formes et de décorations, l'agneau Pascal, le jambon de Pâques, selon les pays, différentes pâtisseries.

La coutume des vêtements neufs. Au moyen âge selon une superstition populaire, tous ceux qui refusaient de se procurer des vêtements neufs alors qu'ils pouvaient le faire étaient menacés de malheur. Un vieux dicton dit: «Pour Noël de la nourriture, pour Pâques de nouveaux habits».

Manière de cuire et de préparer le bacon pour les oeufs aux champignons



Déposer des grillages à gâteaux sur une lèchefrite basse ayant quatre côtés. Etendre le bacon - cuire au four.



Quand le bacon est cuit à votre goût, le déposer dans les moules à muffins pendant qu'il est chaud. Verser l'omelette aux champignons dans chaque cavité.

Oeufs aux champignons en nid de bacon

8 tranches de bacon
4 oeufs battus séparément
1/2 lb de champignons frais ou
1 boîte de champignons
tranchés en conserves
3 branches de persil haché
poivre
moule à muffin

PRÉPARATION:

Cuire le bacon à demi, soit à la poêle, soit au four. Déposer deux tranches de bacon dans quatre cavités d'un moule à muffin. Faire sauter les champignons hachés, les séparer en quatre portions. Battre séparément chaque oeuf, ajouter le quart des champignons, un peu de persil haché et poivrer.

Verser dans une cavité du moule garnie de bacon. Répéter l'opération. Cuire au four à 350°F environ 15 à 20 minutes. Démouler à l'aide d'une spatule. Vous pouvez faire la quantité que vous désirez. Servir avec du pain rôti ou des petits pains.

Oeufs dans le sirop d'érable

1 t. de sirop d'érable
2 oeufs battus

PRÉPARATION:

Amener le sirop à ébullition. Battre les oeufs sans les faire mousser. Ajouter les oeufs en brassant. Baisser le feu et cuire quelques minutes jusqu'à ce que les oeufs soient cuits, mais pas caoutchoutés. Servir chaud ou froid. On peut cuire l'oeuf entier selon son goût.

SANTÉ



Dr SERGE MONGEAU

Pour cesser de fumer

A mon fils Normand qui veut arrêter de fumer.

Il est difficile d'arrêter de fumer. Je l'ai fait il y a une dizaine d'années. J'avais alors rédigé une série d'articles sur les effets du tabac sur la santé et la documentation que j'avais consultée m'avait convaincu. L'essoufflement rapide qui survenait en nageant m'avait aussi motivé.

Je n'ai pas réussi à arrêter dès la première tentative. Au début, je me suis dit que je diminuerais progressivement pour finalement arrêter complètement; mais c'était intenable, je pensais continuellement au moment où je pourrais griller ma prochaine cigarette. J'ai d'ailleurs ensuite lu à maintes

reprises que le fait de fumer énormément lié à nos habitudes et qu'il ne sert presque à rien d'essayer simplement de diminuer; on en revient toujours à peu près au même nombre de cigarettes par jour. Par la suite, j'ai essayé de cesser complètement; j'ai même tenu le coup jusqu'à deux mois, puis j'ai recommencé. Ce qui pouvait me passer dans la tête pendant cette période, pour finalement justifier le retour à la cigarette! Quand ça marchait mal — au travail, dans la famille, n'importe où — je me disais qu'il me fallait bien compenser, que si j'étais plus calme (grâce à la cigarette) ça irait peut-être mieux, que de toute façon, les quelques années que je vivrais de plus si je ne

fumais pas ne m'intéressaient pas, etc. J'ai donc repris; mais je n'étais pas content de moi. J'empestais ma famille, je gaspillais mon argent et je détruisais ma santé. Et un jour, j'ai décidé non pas d'essayer d'arrêter de fumer, mais d'arrêter. Je me suis dit que rien ne pourrait me faire fumer à nouveau; que je ne présumerais jamais de ma force et que je ne toucherais plus à une cigarette; j'en ai vu trop d'autres qui se croient immunisés après quelques mois ou quelques années et qui recommencent. J'ai donc cessé d'un coup; j'ai alors fait beaucoup de sport, pour distraire mon attention et profiter de ma capacité pulmonaire qui revenait rapidement.

Ça ne s'est pas fait tout seul. Quand j'étais avec d'autres qui fumaient, quand à la télé quelqu'un s'allumait une cigarette, quand je consommais un peu d'alcool, c'étaient des moments particulièrement difficiles. Même après 10 ans, j'ai encore le goût parfois. Je me console en me promettant de recommencer à fumer à mon soixante-dixième anniversaire! D'ici là, j'ai bien l'intention de ne pas me laisser tenter et de ne même pas toucher à une cigarette, au cas où...

Mon histoire n'est pas exceptionnelle: la proportion des Canadiens qui cessent de fumer croît constamment; assez curieusement cependant, ceux qui fument consomment, chaque année, un plus grand nombre de cigarettes. Pour tenter de déterminer les fac-

teurs qui pouvaient aider le plus celles et ceux qui désirent cesser de fumer, le ministère de la Santé et du bien-être social du Canada a mené une enquête auprès de gens qui avaient réussi à se défaire de cette habitude:

- 31.8% des répondants ont lu attentivement des articles sur les dangers de la cigarette
- 26.6% ont fait un effort concret pour ajouter l'activité physique à leur mode de vie
- 24% ont évité les endroits où l'on fumait beaucoup
- 21.8% ont évité de consommer de l'alcool et les autres boissons qu'ils associent à l'usage du tabac (colas, thé ou café, selon le cas)
- 17.5% des ex-fumeurs ont consacré leurs énergies à une nouvelle activité manuelle.

Il existe divers autres trucs qu'on peut utiliser. Certaines personnes trouvent plus facile d'y arriver en se regroupant avec d'autres qui ont pris la même décision; ainsi, plusieurs CLSC organisent de tels groupes. On peut aussi obtenir un excellent dépliant qui explique comment s'arrêter de fumer en dix points; on obtient ce dépliant intitulé «Respirer de l'air pur, une question de souffle et de vie», en écrivant à la Société du timbre de Noël, 264 rue Chénier, Québec G1K 1R2.

Mais il ne faut pas se faire d'illusions: il n'y a pas de méthode facile d'arrêter de fumer. Cela demeure tout de même une décision importante à prendre; comme on l'écrivait dans le journal L'envi-

ronnement de décembre 1977: «Prendre cette décision demande un choix fondamental qu'on ne fait pas souvent dans la vie: celui d'accepter la vie. Accepter la vie avec ses problèmes nous permet d'y faire face et de les solutionner nous-mêmes.

La cigarette sert de détente à nos tensions et de fuite face aux problèmes qui les causent. Au lieu de rassembler nos énergies pour en venir à bout, la cigarette en retarde constamment la solution.

(...) Au lieu de se sentir impuissant en brûlant notre énergie physique, en détruisant lentement nos poumons, en privant nos cellules mentales de l'oxygène nécessaire à notre lucidité, on peut diriger notre pouvoir vers le règlement des problèmes qui nous oppriment et nous privent d'une vie libre et heureuse.

Pour ça, on choisit d'assumer sa vie personnellement. C'est sûrement difficile d'accepter et de choisir de vivre quand on se sent esclave de la vie, exploité ou dominé: fumer est alors un geste de refus, de révolte impuissante, contre une vie dont on ne se sent pas maître. Mais c'est peut-être parce qu'on n'a jamais accepté d'en être le maître; parce qu'on évite de prendre la pleine responsabilité de son bonheur en laissant au système le soin de nous satisfaire.

(...) Cesser de fumer, c'est se libérer de l'esclavage, c'est un pas de plus dans la maîtrise de sa vie.»

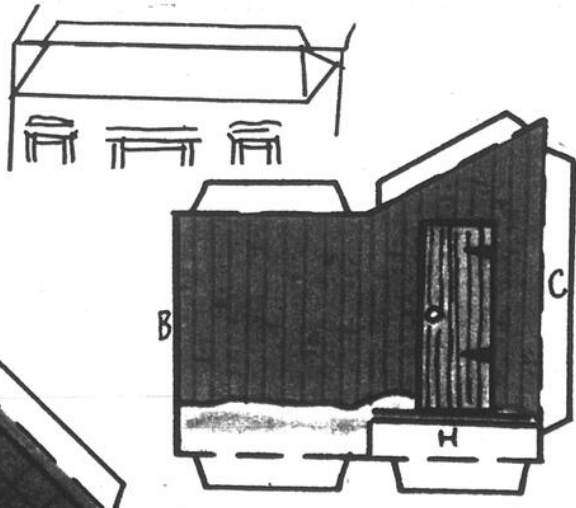
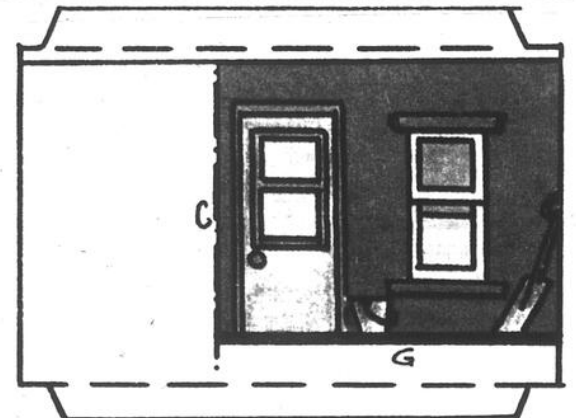
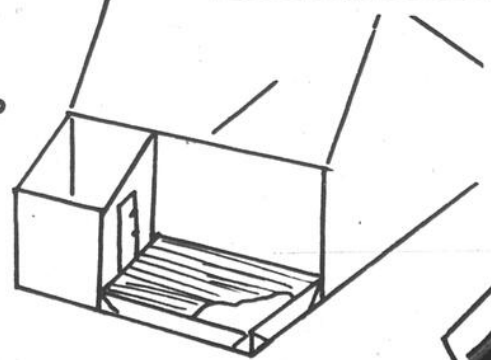
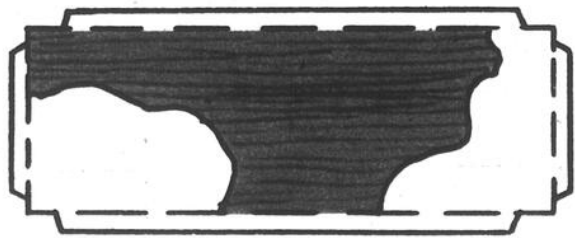
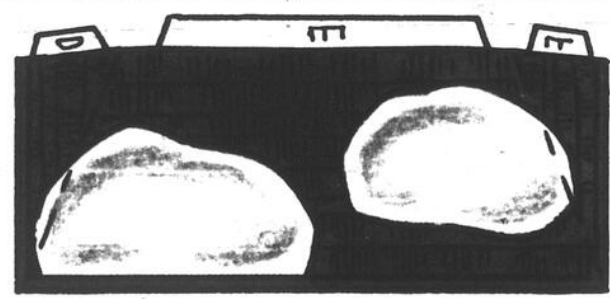
LES JEUX **Oncle Gui**



BON DIMANCHE-MATIN,

CE MATIN, LA MAISON DE MÉDÉE GAUDREAU, À QUI APPARTIENT LA GRANGE, QUE TU AS CONSTRUIS, LA SEMAINE PROCHAINE.

BONNE JOURNÉE!
Oncle Gui





GRAND CHOIX DE MEUBLES POUR LA MAISON

Southern de Conover



Le charme des mobiliers des pionniers, avec un recouvrement quadrillé 100% nylon. Proportions massives... exécution superbe... plus le confort et l'élégance pour votre intérieur. Ce nouvel ensemble audacieux est recouvert de tissu 100% nylon ne nécessitant pas d'entretien, accentué de garnitures de finition bois de pin, garni de coussins confortables bourrés de mousse. Cet ensemble comprend des tables et bibliothèques assorties.

- Canapé 55988
- Causeuse 42988
- Fauteuil 29988
- Pouf 9488
- Table à café 18988
- Table pour lampe 16988

- Pupitre élément mural 49988
- Bibliothèque élément mural 44988
- Armoire élément mural 52988

La méthode d'achat Pascal

"Entrepôt-salle d'exposition". Ces bas prix s'appliquent à l'achat que vous emportez. Nous mettons la marchandise dans votre voiture dans l'emballage original ou nous vous la livrons économiquement et rapidement.

Comments Collection par Kaufman of Collingwood

Comments Collection de Kaufman of Collingwood est la réponse au manque d'espace. Ce mobilier de salle à manger est de type et de forme qui attire tous les regards que ce soit dans un appartement moderne ou une maison traditionnelle. Ce mobilier est confectionné avec art dans du chêne solide et contre-plaqué dans un satinage chêne bruni offrant cette désinvolture si à propos dans la tendance d'aujourd'hui. De riches ferrures en cuivre, plus des dossiers en rotin de même que dessus en verre en font un ameublement d'une rare beauté.

Cabinet à bibelots
45" x 78" x 16"
74988

Table 36" x 54"
2 rallonges 16"
37988

Chaise
12488
ch.

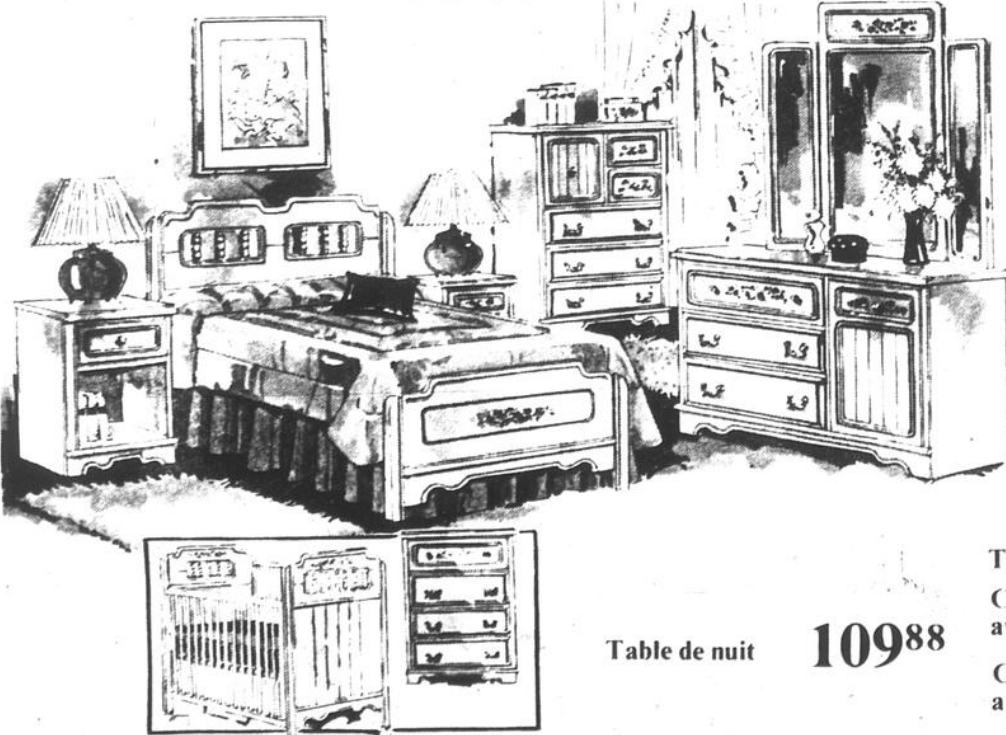


TERMES PRATIQUES
POUR S'ADAPTER
À VOTRE BUDGET

- MASTER CHARGE
- CHARGEX
- PASCAL QUICK
- CHARGE ou termes prolongés

La collection printanière de Lépine

Magnifique mobilier pour les jeunes. Dessus et angles de construction solide. Tiroirs droits ornés de motifs, glissant sur guide métallique. Dessus au fini laminé "Formica" qui conserve toujours un beau fini satiné. Fini: coquille d'oeuf. Rayures décoratives patinées. Décalques "printemps". Fini émaillé à l'étuve, résistant à toutes les tâches.



- Tête et pied de lit 12988
- Miroir à ailettes 11488
- Commode avec portes 26988
- Couchette (matelas en sus) 19988
- Chiffonnier avec portes 25988
- Commode à 4 tiroirs 20988

Table de nuit 10988

ENTREPÔTS - SALLE DE MONTRE PASCAL MEUBLES

3600 Côte Vertu, St. Laurent — Centre d'achats Le Bazar

• 6800 E. Jean Talon à l'ouest des Galeries d'Anjou

HOROSCOPE

BÉLIER



DIMANCHE, 6 avril — En amour, gagnez la confiance de la personne qui vous intéresse et qui le mérite. Expliquez, discutez, jouez cartes sur table. De plus, ne craignez pas d'avouer que vous la préférez à toute autre. Si votre cœur est libre, soyez excessivement réaliste en ce moment.

TAUREAU



DIMANCHE, 6 avril — Vous voulez trop de choses en même temps. Vous voulez trop savoir et comprendre les choses par la logique et cela est une erreur. Ne vous découragez pas. Vous trouverez votre vérité intérieure bientôt.

GÉMEAUX



DIMANCHE, 6 avril — Sur le plan sentimental, vous adopterez la sage politique du juste milieu aussi éloignée de la froideur que de l'exaltation.

CANCER



DIMANCHE, 6 avril — L'entente avec les proches ne sera pas toujours facile. Méfiez-vous de votre côté «soupe au lait».

LION



DIMANCHE, 6 avril — N'hésitez pas à donner des preuves de fidélité à la personne qui vous aime: en retour, vous pouvez être assuré de recevoir les marques de tendresse que vous désirez fortement en votre for intérieur.

VIERGE



DIMANCHE, 6 avril — La personne aimée se montrera récalcitrante aux conseils, aux avertissements, aux reproches et ne voudra qu'en faire à sa tête. Soyez objectif et ne faites pas de reproches inutiles.

BALANCE



DIMANCHE, 6 avril — Santé, bonne à condition de ne pas commettre d'excès gastronomiques. Vos proches sauront repousser les compliments intéressés.

SCORPION



DIMANCHE, 6 avril — Sur le plan sentimental, vous ne serez ni mesquin, ni susceptible, mais vous serez réaliste et prudent car vous songerez aux lendemains.

SAGITTAIRE



DIMANCHE, 6 avril — Une occasion vous sera fournie de vous montrer utile à la personne qui vous aime et vous en tirerez des satisfactions intenses. La bonne humeur régnera. Votre ciel astral indique que vous nouerez des amitiés avec des gens extrêmement généreux et cela vous ravira.

CAPRICORNE



DIMANCHE, 6 avril — Vous philosopherez sur l'absurdité d'une vie moyenne si différente de ce dont on rêve tous et chacun et vous chercherez à découvrir chez la personne aimée, au fil des confidences, sa vision du bonheur. Vous saurez très bien écouter.

VERSEAU



DIMANCHE, 6 avril — On vous aimera mieux et davantage, votre vision des choses sera moins étroite.

POISSON



DIMANCHE, 6 avril — A la maison, ne vous montez pas la tête pour des petits incidents sans importance. Efforcez-vous de raisonner car vous serez porté à prendre des décisions impulsives dont vous pourriez vous repentir par la suite.

M CROISES T S

LE ROMAN

HORIZONTALEMENT

- 1- Roman destiné à paraître en épisodes dans un journal (mot composé) — Principal personnage d'un roman.
- 2- Métal précieux — Roman inspiré par des sentiments tendres — Roman bénin et exaltant les bons sentiments (cinq mots).
- 3- Note — Romancier — Nom donné par les Anciens à la région ténébreuse qui s'étend sous la terre au-dessus des Enfers.
- 4- Charges de grisons — Roman qui présente la réalité sans la censurer ni l'embellir.
- 5- Tout roman a le sien — Dénué d'esprit — note.
- 6- Route rurale — Manière habituelle de s'exprimer dans un roman — Pluriel de leu.
- 7- Genre romanesque faisant appel aux thèmes du voyage dans le temps et dans l'espace (mot composé) — Alla en montant.
- 8- Sert à exciter — Pronom personnel — Inerte.
- 9- Un roman en compte toujours plusieurs — Consonnes jumelles.
- 10- Action incidente, liée à l'action principale, dans un roman — Aller, en anglais — Roman à sujet policier.
- 11- Recueil de bons mots — Premier stade d'un roman — Pronom personnel — Auxiliaire qui prépare ou rédige un roman pour autrui.
- 12- Le premier en son genre — Ensemble des faits qui concourent à la formation d'un roman — Débute en janvier — Serra.
- 13- Se dit dans l'intimité — Mesure chinoise — Intrigue d'un roman — Enlevée.
- 14- Roman très long (mot composé) — Poil long et rude — Numéro.
- 15- De vive voix — Ile de l'Atlantique — Important dans un roman — Ornement en forme d'oeuf.
- 16- Masse considérable — Lire un roman en est une — Homme têtu — Symbole du pascal.
- 17- Symbole de l'aluminium — Roman qui a un très gros tirage (deux mots) — Du verbe aller — Ruban d'acier.
- 18- Deux voyelles — Roman dont les événements dramatiques sont vus sous un jour pessimiste — Mesure itinéraire chinoise.

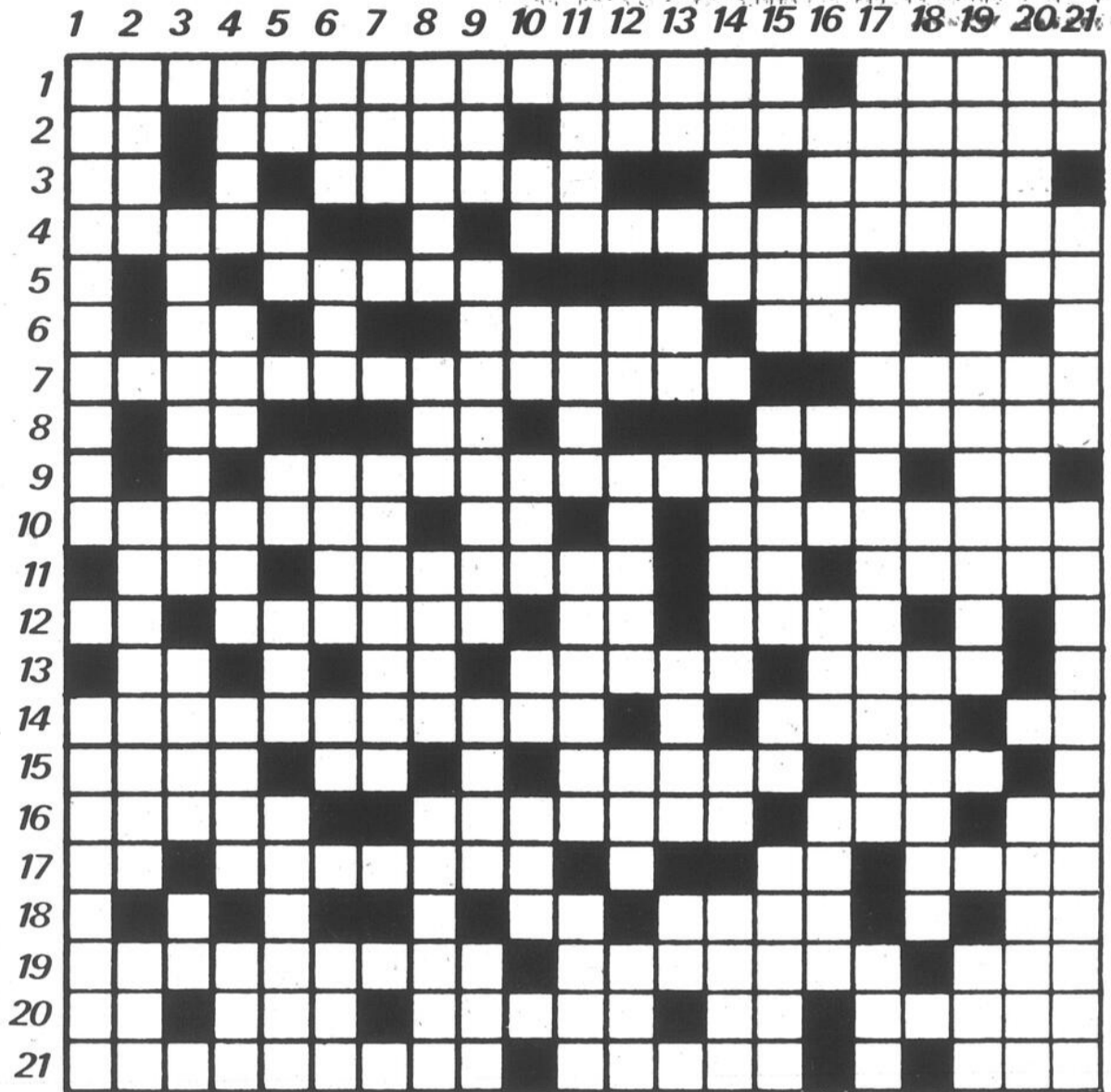
- 19- Roman populaire tiré d'un film (mot composé) — Marteau à deux têtes — Louange.
- 20- Dans — Ecorce de chêne — Matière sur laquelle on bâtit un roman — Pronom personnel — Premier président de la République allemande, en 1919.
- 21- Auteur de romans — Sujet d'un roman — C'est plus intéressant quand un roman en a.

VERTICALEMENT

- 1- Qui tient du roman — Donner la forme d'un roman.
- 2- Câble auquel est attachée la bouée d'une ancre — Roman qui peint les mœurs champêtres — Fille de Cadmos.
- 3- Romancier — Deuxième calife des musulmans — Pronom indéfini.
- 4- Vieille — Roue à gorge d'une poulie — Premières lettres d'une romanière française contemporaine — Chance, hasard — Lettre grecque.
- 5- Interjection enfantine — Sa Sainteté — Fleuve d'Italie — Agent politique de Louis XV — Portion du littoral comprise entre les plus hautes et les plus basses mers.
- 6- Double coup de baguette frappé sur un tambour — Bruit sec — Lieu de délices — Francium — Jambais.
- 7- Pluie — Qui n'obéit pas.
- 8- Mot forgé pour désigner anonymement un individu — Du verbe faire — Partie du monde — Brise par un choc.

- 9- Allez, en latin — On aime que celui d'un roman soit heureux — Laitue de mer — Début de nurse.
- 10- Patrie d'Abraham — Deux consonnes — Demie de noceur — Télévision — Roi de Judas.
- 11- Nom des dieux protecteurs du foyer domestique, chez les Romains — Organisation du Traité de l'Atlantique-Nord — Se dit de chats restés ou retournés à l'état sauvage — Met en circulation.
- 12- Article espagnol — Marque le conditionnel — Entraîne — Trois — Ville de Belgique.
- 13- Règle double — Deux voyelles — Motocyclette — Conjonction négative.
- 14- Lieu fertile dans un désert — Arrache les poils — Symbole du radon — Registre du parlement de Paris.

- 15- Comme Adam — Note — Mit à l'écart — Démonstratif — Comme Montréal.
- 16- Ce qu'on doit — Durillon — Rivière de Suisse.
- 17- Homme misérable — A la base de tout bon roman — Trois fois.
- 18- Epoque — Particule affirmative du dialecte provençal — Démonstratif — Un roman peut être ainsi (deux mots).
- 19- Couleur d'un vin — Enchaînement de faits d'un roman — Unité monétaire bulgare.
- 20- Tente avec hardiesse — Imprimer — Poteau où l'on attachait les prisonniers que l'on exposait aux regards du public.
- 21- Pronom personnel — En Orient, riz au gras avec du poivre rouge et de la viande — Roman relatif à une région du pays.



Solution de la semaine dernière



WEEK-END DE PÂQUES • WEEK-END DE PÂQUES • WEEK-END DE PÂQUES

• CHANGE DE DÉCOR • CHANGE TES IDÉES

EN VISITANT LE

SALON de l'AMÉLIORATION et de la DÉCORATION

- La décoration de notre milieu
- Le bricolage • l'artisanat
- L'aménagement paysagé
- L'énergie au foyer
- Le foyer: son intérieur et son extérieur

- **AMBIANCE DE CABANE À SUCRE**
- Repas canadiens pour ceux qui le désirent
- Musique
- **NOTRE SUPER DISCOTHÈQUE**
- La Disco-Drome

LE TOUT DANS UN AIR DE FÊTES ET DE PRINTEMPS

Au Vélodrome Olympique
les 5-6-7 AVRIL 80



Métro VIAU

Renseignements
253-7695

WEEK-END DE PÂQUES • WEEK-END DE PÂQUES • WEEK-END DE PÂQUES

MASCOUCHE À VENDRE

COTTAGE UN ÉTAGE ET DEMI 30' x 38' DF
STYLE MODERNE SUR UN TERRAIN DE
12 700 PI. CA. GAZONNÉ. FINI EXTÉRIEUR:
BRIQUE ET CÈDRE.

7 pièces: salon avec foyer et plafond cathédrale en cèdre. Salle à manger avec plafond cathédrale en cèdre, cuisine avec dinette, 3 chambres à coucher, 2 salles de bains, sous-sol isolé. Chauffage électrique.

PRIX: \$72 800.
TÉL.: 477-1465.

À LOUER

1½ - 2½ - 3½

- Tapis mur à mur
- Fraîchement redécoré
- Électricité, taxe et chauffage payés.

S'adresser à: **2190 ou 2200
DES CARRIÈRES, app. 4, Montréal**
277-1792

Ce mois-ci dans **Sélection**
du Reader's Digest

LES IMPÔTS ET VOUS

Pour qu'une
VOITURE D'OCCASION
soit une bonne affaire

page 19

L'HYPNOSE

...et plus de
25 autres
articles
variés et
intéressants!

EN VENTE PARTOUT

MAINTENANT EN VENTE

LE CAHIER DES

MORDUS

9

CONCOURS
CAPTIVANTS

MOTS ENTRECROISÉS

PLUS

PETITS MOTS CROISÉS

PLUS

LA GRILLE BLANCHE

PLUS

MOTS CHIFFRÉS

PLUS

LA MAXIGRILLE

PLUS

MOT MYSTÈRE

PLUS

MOTS CROISÉS DU QUÉBEC

PLUS

GRILLE TV

PLUS

MOTS-FLÈCHES

137

GAGNANTS
CHAQUE
SEMAINE

**ALLO
POLICE**

\$1125

distribués
CHAQUE
SEMAINE

9
GRILLES

9
JEUX

POUR LES
AMATEURS
DE
MOTS
CROISÉS

36 BONNES RAISONS

(PARMI TANT D'AUTRES)

DE VOTER NON AU REFERENDUM

1. Parce que le référendum place les Québécois à un carrefour décisif et que la question et son préambule nous forcent à choisir l'une ou l'autre des deux voies suivantes:

a) la souveraineté-association qui nous mène à plus ou moins brève échéance à l'indépendance du Québec et à sa séparation politique du reste du Canada;

b) la fédération canadienne qui nous garde notre place de partage et de participation à l'intérieur du Canada et nous permet de l'améliorer.

2. Parce que le Parti québécois a toujours eu comme objectif principal l'accession du Québec à l'indépendance. (Voir article 1 de son programme politique 1980.)

3. Parce que l'indépendance, la souveraineté et la séparation politique c'est la même chose.

4. Parce que le contenu de la nouvelle "entente" tel qu'énoncé dans la question référendaire comme étant le pouvoir de "faire des lois, percevoir des impôts et d'établir des relations extérieures", veut dire l'indépendance du Québec et sa séparation politique du reste du Canada.

5. Parce que si le gouvernement canadien n'a plus le pouvoir de lever d'impôt et ne fait plus de lois qui s'appliquent au territoire québécois, cela veut dire que nous ne sommes plus Canadiens, que nous sommes séparés, indépendants et que nous n'élisons plus de députés au Parlement fédéral.

6. Parce que pour un Québec souverain, le Canada deviendrait un pays aussi étranger que peut l'être la France ou l'Angleterre.

7. Parce qu'à ce référendum, le gouvernement péquiste a peur de poser une question sans détour et qu'il a choisi de faire l'indépendance en espérant que les Québécois ne s'en rendront pas compte.

8. Parce qu'on trompe les Québécois en leur faisant croire que le OUI ne donnera qu'un pouvoir de marchandage au gouvernement du Québec; ce OUI lui donnera le mandat de mettre en branle le processus d'accession à l'indépendance.

9. Parce qu'on ne donne pas mandat au gouvernement péquiste de reprendre tous nos impôts et de passer toutes nos lois, si on ne veut pas se séparer du reste du Canada.

10. Parce qu'on ne donne pas mandat de vendre sa maison si on ne veut pas la vendre.

11. Parce qu'un OUI n'est pas un mandat de négociation mais un mandat de liquidation et de dislocation du Canada.

12. Parce qu'il n'y a qu'un NON au référendum qui puisse vraiment donner un mandat de négocier une nouvelle entente à l'intérieur de la fédération canadienne.

13. Parce que les fédéralistes sincères qui voteront OUI pour donner du pouvoir de marchandage au gouvernement péquiste jouent avec le feu et prennent d'énormes risques politiques.

14. Parce que le gouvernement péquiste cherche, avant le référendum, à minimiser les conséquences d'un OUI et qu'après le référendum, il cherchera à maximiser ces mêmes conséquences.

15. Parce qu'une constitution se négocie à partir de la volonté de vivre ensemble des partenaires politiques. Si cette volonté n'existe plus, le pouvoir de marchandage est absolument inexistant.

16. Parce que nous avons confiance dans notre avenir collectif et dans la volonté de tous les Canadiens d'améliorer nos rapports et nos institutions à l'intérieur de la fédération canadienne.

17. Parce qu'un OUI au référendum nous mènera inévitablement à une situation prolongée d'affrontements et d'incertitude politique, économique et sociale.

18. Parce que le reste du Canada refusera de négocier la souveraineté-association et que les Québécois n'auront d'autre choix que de se séparer ou encore d'aller s'asseoir à la table des négociations de la fédération canadienne, en ayant, cette fois, perdu la face et le fameux pouvoir de négociation.

19. Parce que rien ne nous dit sur quoi portera un second référendum et dans combien d'années il aura lieu.

20. Parce que l'association économique que le gouvernement péquiste envisage avec le reste du Canada ne serait qu'un simple traité dont la durée et le contenu pourraient toujours être modifiés ou dénoncés par l'une ou l'autre des parties.

21. Parce que les termes de ce traité ne seraient dictés que par la force et les intérêts économiques des parties en cause.

22. Parce qu'il est clair, quand on analyse le programme du Parti québécois, que dans l'association économique que nous proposons les péquistes, les liens économiques actuels entre le Québec et le reste du Canada seront profondément altérés.

23. Parce qu'avec la souveraineté-association, les Québécois perdraient leurs droits au partage des richesses entre les provinces canadiennes et seraient ainsi appauvris.

24. Parce qu'en 1978-1979, les Québécois ont reçu du gouvernement fédéral \$3.6 milliards de plus qu'ils ne lui ont payés en impôt et ceci, parce qu'ils bénéficient de la solidarité de la fédération canadienne.

25. Parce que la fédération canadienne c'est pour toutes les provinces du Canada une assurance d'entraide, de partage et d'appui mutuel.

26. Parce que la fédération canadienne c'est aussi la participation politique du Québec et de tous les Québécois à l'intérieur du gouvernement canadien.

27. Parce que la souveraineté-association signifierait la perte pour chacun des Québécois des avantages et des privilèges certains et inaliénables rattachés à la citoyenneté canadienne.

28. Parce que seule l'union politique qui existe dans la fédération canadienne peut nous assurer l'accès d'un grand marché canadien ouvert et stable.

29. Parce que seule l'union politique qui existe dans la fédération canadienne peut assurer à chaque Canadien la mobilité et le droit de s'établir partout au Canada.

30. Parce que seule l'union politique qui existe dans la fédération canadienne peut nous assurer d'avoir un accès prioritaire et privilégié aux richesses naturelles de tout le pays.

31. Parce que seule l'union politique qui existe dans la fédération canadienne peut nous assurer de conserver et d'améliorer la place des francophones à travers tout le pays canadien.

32. Parce que seule l'union politique assure la véritable égalité des Québécois et des Canadiens entre eux: égalité des deux communautés linguistiques, égalité de chances, égalité des citoyens.

33. Parce que le Canada a été bâti aussi par des Québécois et des Québécoises et que nous serions bien bêtes de remettre aux autres Canadiens, sur un plateau d'argent, ce grand pays que nous avons découvert, exploité, défriché et que nous partageons actuellement avec eux.

34. Parce que le reste du Canada a indiqué clairement et à plusieurs reprises son intention de revoir en profondeur la constitution du pays et que le renouvellement de la fédération canadienne, dans le sens des aspirations du Québec, est inévitable.

35. Parce que l'on ne négocie pas une meilleure place dans un pays quand on dit aux partenaires que l'on a l'intention d'en sortir.

36. Parce que le Québec est une société dynamique capable de se mesurer aux autres et qui ne veut pas se replier sur elle-même mais plutôt relever le défi que constitue l'affirmation de sa place à l'intérieur du Canada.

ajoutez les vôtres

37. _____

38. _____

39. _____

40. _____

**et si une seule raison vous suffit:
le référendum divise les Québécois et n'est qu'une autre étape
dans le processus de séparation du Québec et de destruction
du Canada.**

**La seule façon de choisir
Le Québec ET le Canada:
Voter **NON** au référendum**

RECETTE BECDOR DE LA SEMAINE

CROQUETTES-VITESSE
"BECDOR"



MÉLER ENSEMBLE:

- 2 tasses de poulet cuit haché
- 1/2 tasse de chapelure
- 1/2 boîte de 10 oz de crème de tomate ou de champignons
- 3 c. à table de persil haché
- 1 petit oignon finement haché, sel, poivre, estragon
- 1 oeuf légèrement battu

Façonner des croquettes allongées, les rouler dans la chapelure et les frire dans du gras pour les dorer.

Les servir accompagnées de sauce préparée avec le reste de la soupe diluée dans un peu de lait ou de crème, et chauffer.

Commandez le livre de recettes BECDOR
Les recettes Beedor maintenant



Envoyez \$1.00 à l'adresse ci-dessous:

BECDOR
515 avenue Viger
Montréal P.Q. H2L 2P2

Nom
Adresse
Ville Code

BINGO Nos gagnants du bingo

59 gagnants \$1.69
11ème partie (suite)

- Mme Eliane Cloutier
- Hays
- Montréal
- Simone Pelchat
- des Belges
- Montréal
- Emile Potvin
- Frontenac
- Longueuil
- Mme Viviane Chevrier
- de Repentigny
- Montréal
- Thérèse Bourassa
- Berri
- Montréal
- Mme Claire Labrie
- Browning
- LaSalle
- Mme Gisèle Béchard
- Lewis
- St-Hubert
- Mme Nellie Robitaille
- Duquesne
- Montréal
- Mme Donald Bergeron
- Pariseau
- Boisbriand
- Mme Murielle Chandonnet
- Verdun
- St-Léonard
- Marie-Jeanne Bérubé
- Taché
- Montréal
- Mme Marguerite Dawson
- 12ème rue
- Québec
- Mme Rollande Filiatrault
- Begin
- St-Jérôme
- Jocelyne Pimparé
- Delaroché
- Montréal
- Hippolyte Carrière
- Vendée
- Mme Lise Ménard
- Duquesne
- St-Hyacinthe
- Jeanne Brisson
- Lafontaine
- Montréal
- Emilien Harnois
- St-Roch
- Trois-Rivières
- Mme Jean Paradis
- Amqui

2 gagnantes \$50.00
12ème partie

- Mme Elizabeth Dubreuil
- Cormier
- Aylmer
- Mme Aimé Lavertue
- Marie-Victorin
- St-Pierre les Becquets

2 gagnantes \$50.00
13ème partie

- Mme Marcelle Landry
- Jacques-Cartier ouest
- Longueuil
- Mme Marie-Paule Maheux
- ave St-Michel
- Beauport

2 gagnantes \$50.00
14ème partie

- Laurette Pelletier
- Rocheleau
- Cap-de-la-Madeleine
- Mme Madeleine Baron
- principale Ouest
- St-Etienne
- Co. Lévis

4 gagnantes \$25.00
15ème partie

- Mlle Simone Béliveau
- St-Charles
- Neufchâtel
- Mme Rita Thériault
- McGill
- Longueuil
- Mme Juliette
- Brûlé
- Bédard
- Longueuil
- Lise Perreault
- Villeneuve
- Longueuil

**CENTRES
À EFFACER**

- Mme Annette Fournier
- Parc Georges-Etienne
- Montréal, Cartier
- Mme Renée Pratte
- Lauzon
- Cap-de-la-Madeleine
- Mme Léopold Garon
- Montplaisant
- Ste-Foy
- W. Wielgopolski
- Pl. Montrichard
- Ville d'Anjou
- Yvette B. Beaulieu
- Tourville, l'Islet
- Mme Nicole Robillard
- Chamonix
- St-Hubert
- Kathy Voyer
- 1ère Rue, St-Fabien
- C. Rimouski
- Mme Charlotte Jolicoeur
- Frigon
- Montréal
- Mme Cécile Garon
- Laight
- Sillery
- Bertrand Lemaire
- Conrad
- Granby
- Madeleine Brie
- av. Delage
- Ste-Foy
- Marcel Bonin
- Hamelin
- Montréal
- Mme Anita Lavoie
- Evelyn
- Verdun
- Mme Jeanne d'Arc Bélanger
- 2ème Avenue
- Montréal
- Mme Jean-Guy Harnois
- Robinson nord
- Granby
- Armand Boudreau
- St-Robert
- Rimouski
- Gérard McKinnon
- Ste-Marie ouest
- Rimouski
- Simone Quesnel
- Principale, Ste-Marthe
- Vaudreuil
- Georges Lortie
- Bourlamaque
- Québec
- Thérèse Lambert
- Vinet
- Repentigny
- G. Paquette
- rue James
- Cowansville
- Mme Fernande Dupuis
- 54ème Avenue
- Montréal

**LE
PIC
DU
FISC**

Par Charles Cazalais, C.A



**Nouvel impôt et
nouvelle réduction**

Tendre la main est le geste symbolique de celui qui quête. Tendre les deux mains est un geste qui peut être interprété de façon différente. Il peut vouloir signifier que ce que je donne d'une main, tu me le remets de l'autre.

Il peut vouloir dire que ce que je prends est trop pesant et j'ai besoin de mes deux mains pour le tenir. Il peut aussi vouloir laisser paraître que la personne qui tend les deux mains est ambidextre. Mais quand le gouvernement tend les deux mains, c'est plutôt pour maintenir son équilibre budgétaire.

Ce préambule nous porte vers le sujet de la présente chronique, à savoir que le fédéral a créé un nouvel impôt touchant les chômeurs bien nantis.

La Loi de l'impôt récupère une portion des montants des allocations d'assurance-chômage données aux chômeurs. Pour ce faire, elle a créé deux classes de chômeurs:

- chômeur ayant obtenu un revenu net inférieur à \$20 670;
- chômeur plus riche ayant un revenu net supérieur à \$20 670.

Le montant des allocations de chômage récupéré par la Loi de l'impôt est le suivant: le plus petit de a) ou de b);

- a) 30% des prestations de chômage;
- b) 30% de l'excédent du revenu net dépassant \$20 670.

Ceci constitue un nouvel impôt et en même temps une nouvelle réduction. Le Receveur général, par l'entremise du ministère de Revenu national, demande qu'on lui remette ce qu'il a versé par le canal du ministère de la Main-d'œuvre et de l'immigration. Cependant, il manifeste une certaine sollicitude en permettant au chômeur nanti de réclamer une nouvelle déduction de son revenu imposable. Le montant récupéré en impôt est admis en déduction de ses revenus à la ligne "58" de la déclaration T1 générale 1979.

A divers paliers de revenus et en appliquant la déduction admissible, un prestataire qui a reçu \$1 000 d'allocation de chômage durant 1979 devra remettre les sommes suivantes:

| Revenu net | Impôt additionnel |
|------------|-------------------|
| \$21 000 | \$79.00 |
| 25 000 | 94.00 |
| 30 000 | 202.00 |
| 35 000 | 204.00 |
| 40 000 | 204.00 |

C'est donc dire que le fédéral aide le vrai chômeur dans les périodes de disette de travail, mais pénalise celui qui a pu obtenir des revenus de toutes sources — gain en capital inclus — supérieurs à \$20 670. Comme l'assurance-chômage est du domaine fédéral, le provincial n'a pas cru bon d'intervenir à date.

Pensée de la semaine

L'argent crée des problèmes et plus vous en avez, plus les problèmes sont nombreux.

**INCIDENCE DU REMBOURSEMENT EXICIBLE
DE PRESTATIONS DE CHÔMAGE**

| 1- Revenu net | 2- de l'excédent du revenu net \$20 670 | 3- de la prestation | 4- Taux d'impôt fédéral | 5- réduction d'impôt à cause de la déduction | 6- Remboursement exigible de la prestation | 7- Remise nette du contribuable |
|---------------|---|---------------------|-------------------------|--|--|---------------------------------|
| \$20 000 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 21 000 | 105 | 15 825 | 25 | 26 | 105 | 79 |
| 25 000 | 130 | 19 800 | 28 | 36 | 130 | 94 |
| 30 000 | 280 | 24 650 | 28 | 78 | 280 | 202 |
| 35 000 | 300 | 29 630 | 32 | 96 | 300 | 204 |
| Maximum | | | | | | |
| 40 000 | 300 | 34 630 | 32 | 96 | 300 | 208 |

- 1- Statut de personnes mariées
- 2- Exemption personnelle de \$5 070
- 3- Prestation de chômage reçue \$1 000
- 4- Remboursement exigible et déduction admissible, le plus petit de:
 - A) 30% de prestations
 - B) 30% de l'excédent du Revenu net — \$20 670.

DEVENEZ MEMBRE D'UN CLUB SÉRIEUX

UN ENDROIT MERVEILLEUX ET
ENCHANTEUR IDÉAL POUR FAMILLE
SITE EXTRAORDINAIRE

CLUB DE NUDISME PARADIS TERRESTRE LTÉE

LES RÉGLEMENTS SONT RIGIDES ET DUMENT RESPECTÉS

CARTE
DE MEMBRE
\$270.00

**DOMAINE NATURISTE FAMILIAL
EN PLEIN COEUR DES LAURENTIDES
LE PLUS GRAND CLUB CANADIEN**

* MAGNIFIQUE PISTE DE SKI DE FOND EN MONTAGNE

**PROFITEZ DE NOS SPÉCIAUX
DE FIN DE SEMAINE**

- Piscine intérieure
- Motels
- Chambres
- Casse-croûte

Admission: couple et famille seulement

INFORMATIONS:
YVON VERDON
PRÉSIDENT
Tél.: (514) 882-2244
C.P.: JOK 3KO

Route à suivre pour se rendre au club "Paradis Terrestre".
Route 125 nord, jusqu'à Chertsey — Rang 3 — C.P. 133. Veuillez m'envoyer toute documentation, sans obligation de ma part.

NOM
ADRESSE
CODE POSTAL
*Nous sommes détenteurs d'un permis de la Société des Alcools.
CLUB DE NUDISME PARADIS TERRESTRE LTÉE



ÉCONOMIE



NOTION

André Poirier, professeur
Ecole des hautes études
commerciales

Quelques questions sur les taux d'intérêt

L'évolution des taux d'intérêt occupe actuellement l'avant-scène des débats économiques. Aux Etats-Unis les taux touchent le niveau, hier encore inimaginable, des 20%. Au Canada on nous parle d'une politique nouvelle de taux flottants. Les propriétaires de maison ne peuvent plus faire face au coût des hypothèques qu'ils doivent renégocier. Les petites et moyennes entreprises ont de plus en plus de difficulté à financer leurs opérations. Et chacun propose des solutions à ce mal qui nous ronge. Il faut, pour certains, alléger les charges des plus vulnérables en subventionnant les coûts de financement; d'autres nous assurent que tout rentrera dans l'ordre dès que nous déciderons de ne plus imiter les américains pour enfin affirmer notre autonomie économique; d'autres, par ailleurs, font preuve d'un moralisme à toute épreuve et nous affirment que cette situation n'est que la juste rétribution de nos péchés économiques.

Toutes ces discussions sont bien complexes et les quelques lignes qui suivent n'ont pas comme propos de trancher le débat qui est tout autant politique qu'économique. Plus modestement nous tenterons d'éclairer certains points qui sont trop souvent et trop facilement escamotés dans le feu des discours.

Quels sont les liens entre les taux d'intérêt et le taux d'inflation?

Premièrement, on est forcé d'admettre que les taux d'intérêt doivent suivre le taux d'inflation si l'on veut que les marchés financiers continuent de fonctionner. Les marchés financiers permettent que se rencontrent les fournisseurs et les utilisateurs d'épargne. Si les taux d'intérêt étaient maintenus significativement en dessous du taux d'inflation anticipé, les entreprises, les gouvernements et les individus utilisateurs d'épargne seraient sûrement très contents et, pour ne pas rater une aussi bonne occasion, ils augmenteraient leurs demandes de crédit. Mais les épargnants ne voudraient pas voir leur pouvoir d'achat réduit; ils délaisseraient les institutions financières pour investir leur pécule dans

des biens - comme l'or - qui leur paraîtrait offrir une meilleure protection contre l'inflation. On voit qu'une telle situation aurait pour conséquence de détruire les marchés des fonds qui sont des instruments-clés de notre système économique.

On peut faire un deuxième lien entre taux d'intérêt et taux d'inflation. Les pouvoirs publics peuvent décider d'utiliser les taux d'intérêt comme arme pour combattre l'inflation. En haussant les taux d'intérêt, on veut diminuer la demande de crédit à la consommation et encourager l'épargne. Ceci devrait théoriquement diminuer la demande de biens et, si l'offre se maintient, amener un ralentissement des hausses, sinon des réductions de prix. Cet instrument de contrôle de l'inflation n'est pas le seul que l'on puisse utiliser. Il y a aussi l'austérité budgétaire qui amènerait les pouvoirs publics à réduire leurs déficits soit en augmentant leurs revenus par des hausses de taxes soit en diminuant leurs dépenses en coupant certains de leurs programmes. Il y a également d'autres mesures comme le contrôle des prix et des salaires que l'on a déjà connu et que l'on reverra certainement. Mais un fait est certain; à l'heure actuelle, le gouvernement des Etats-Unis a décidé de faire l'essai de juguler l'inflation en haussant les taux d'intérêt.

Cette tentative nous permet de faire un troisième lien entre les taux d'intérêt et le taux d'inflation. Si ces hausses de taux d'intérêt ne parviennent pas à décourager la demande elles peuvent alimenter l'inflation. Les consommateurs peuvent décider d'acheter tout ce qui leur tombe sous la main plutôt que de mettre de côté des fonds qui perdent leur valeur; et les producteurs qui payent plus cher pour leurs fonds peuvent décider d'augmenter leurs prix puisque la demande est bonne.

Ces trois liens que nous venons de faire entre les taux d'intérêt et le taux d'inflation illustrent bien la complexité de la dynamique et de la gestion de l'économie.

Quels sont les liens entre les taux d'intérêt aux Etats-Unis et les taux d'intérêt au Canada?

Les taux d'intérêt au Canada sont théoriquement indépendants des taux d'intérêt aux Etats-Unis en ce sens qu'aucun lien juridique ne les lie. Comme nous venons de le dire les taux d'intérêt doivent être à un niveau qui permette à l'épargnant de recevoir au moins autant qu'il ne perd par l'inflation. Si donc le taux d'inflation est plus bas au Canada qu'aux Etats-Unis, le Canada pourra se permettre d'avoir des taux d'intérêt inférieurs à ceux qui ont cours aux Etats-Unis. Malgré cette différence dans les taux d'intérêt, les capitaux ne quitteront pas le Canada. Le rendement réel qu'ils obtiendront ici, une fois enlevée l'inflation canadienne, sera aussi bon que le rendement réel qu'ils réaliseraient aux USA, avec des taux d'intérêt supérieurs dont il faudrait soustraire un taux d'inflation lui aussi plus élevé.

Mais il en irait tout autrement si le gouvernement canadien intervenait pour maintenir les taux d'intérêt plus bas qu'aux Etats-Unis, tout en ayant un taux d'inflation semblable à celui de son voisin du sud. Les Canadiens qui détiennent des fonds importants iraient les placer aux Etats-Unis et les étrangers retireraient leurs fonds liquides du Canada. Cette fuite des capitaux entraînerait une chute de la valeur du dollar canadien sur les marchés des changes. Si on laissait cette détérioration du taux de change se réaliser, les produits importés, qui constituent une partie importante des biens consommés au Canada, seraient plus chers ce qui ajouterait encore à l'inflation canadienne. Le gouvernement pourrait tenter de maintenir le taux de change en intervenant sur le marché des changes pour offrir des dollars américains en échange

de dollars canadiens. Pour ce faire, il devrait utiliser ses réserves de dollars américains, qui sont loin d'être inépuisables, ou encore emprunter aux Etats-Unis pour faire ces opérations sur le marché des changes. Ces politiques pourraient retarder l'échéance, mais pas indéfiniment. Le jour viendrait où il faudrait ajuster les taux d'intérêt ou laisser chuter le taux de change, si ce n'est pas les deux à la fois. Le seul résultat serait que le Canada aurait perdu des réserves et se serait endetté à l'étranger.

Dans les faits les économies des Etats-Unis et du Canada sont à ce point liées qu'il est très difficile pour le Canada d'éviter que l'inflation américaine ne se communique ici. Si donc nos taux d'inflation tendent à se ressembler, il ne faut pas se surprendre que nos taux d'intérêts se suivent de près. Il est tout-à-fait utopique de croire que les Canadiens seraient prêts à assumer les tracasseries d'un système de contrôle des changes et la perte de niveau de vie qui accompagnerait inévitablement une tentative d'isoler brusquement l'économie canadienne des influences de l'économie américaine.

Quelles sont les implications d'une politique de subvention des frais d'intérêt?

Il est bien connu que certains hommes politiques favoriseraient des mesures de subventions des frais d'intérêt en faveur de certains des agents les plus vulnérables de notre économie. On parle, en particulier, d'aider les propriétaires de maison et les petites et moyennes entreprises. Il est évident que l'on peut invoquer plusieurs excellentes raisons d'agir ainsi, mais ces pratiques comportent aussi des coûts et des risques.

Si plusieurs propriétaires de maison sont actuellement pris à la gorge, c'est parce qu'il y a quelques années on a subventionné l'accès à la propriété, sans réaliser qu'une telle politique pouvait avoir des effets à long terme fort ennuyeux. Les hypothèques contractées par ces nouveaux propriétaires sont venues à échéance et leur coût de renouvellement est tel, que si les subventions ne sont pas augmentées, ces personnes devront remettre les clés de leur maison. Ces subventions et celles que l'on décidera sans doute pour empêcher que le phénomène ne devienne général sont prises à même le budget des gouvernements. Elles se traduisent et se traduiront par des hausses de taxes ou par un accroissement du déficit gouvernemental. De toutes façons l'ensemble des contribuables est appelé à subventionner un sous-groupe.

Si l'on parle de subventionner les frais financiers des petites et moyennes entreprises, il faut également réaliser que le projet a des effets à long terme. Il est bien possible qu'une telle politique puisse permettre à quelques entreprises de survivre et de devenir très florissantes à long terme. Mais, en même temps on peut permettre à des entreprises de survivre et d'être encore là dans dix ou vingt ans pour réclamer de nouvelles subventions. Comme toute intervention administrative dans les équilibres de marché, de telles subventions comportent leurs contre-indications et ces dernières sont d'autant plus dangereuses que ceux qui décident de ces politiques évitent trop souvent d'envisager les engagements à long termes qu'elles comportent.

Conclusion

Les quelques réflexions qui précèdent ne proposent pas de solution au problème des hausses importantes de taux d'intérêt. Leur seul objectif est d'éclairer le débat et d'éviter à certains de tomber dans les pièges de solutions miracles. Ce n'est pas la première fois que des hausses similaires se produisent et il est à parier qu'un jour ou l'autre les taux se mettront à baisser. Personne ne saura trop pourquoi ni comment, ce qui n'empêchera pas les hommes politiques en place d'en réclamer la responsabilité, ni les économistes qui ont pignon sur rue, d'y voir la conformation de leurs théories.

SERVIMEUBLES

LE GROUPE DE MARCHANDS
LE PLUS DYNAMIQUE AU QUÉBEC.... présente

vallières



MOBILIER DE CHAMBRE no 2300

Mobilier de style traditionnel. Les caisses sont en contreplaqué de frêne, sur charpente de bois solide. Le moulurage est en bois dur massif. Les tiroirs en bois franc naturel sont montés sur une coulisse centrale en bois et guide de nylon. Les miroirs sont de type 3 mm sur cadres en bois dur massif. Les portes de la commode dissimulent une tablette.

Pour conserver votre ensemble intact, des années durant, nettoyez-le de temps à autre avec un chiffon humide et essuyez-le bien.

CATALOGUE GRATUIT

REEMPLIR CE COUPON
HENRI VALLIÈRES Inc.
190, rue Beaubien
C.P. 2005
Nicolet JOG 1E0

Nom

Adresse

Ville

Code Postal