



Sésame, ouvre-toi!



Les Mille et Une Nuits

Quand les Montréalaises s'initient aux mystères de l'artisanat

Avez-vous lu le Carnet de MAG?



Un humoriste cuisine

Classes de neige une semaine passionnante



Les cartes parlent

Le carnet de mag

Bateaux, moussailon et gangster...

Le Salon nautique ouvre ses portes ces jours-ci à la Place Bonaventure. L'un des plus enthousiastes au sujet de cet événement est sans doute le sympathique chanteur Paolo Noël, MAG qui l'a rencontré récemment a entendu, de la part de ce yachtman, plusieurs anecdotes amusantes au sujet de son chalusier, la "Marie-Diane".



PAOLO NOEL
... quand les bateaux arrivent

Mais peut-être encore plus touchante que l'amour de Paolo pour les bateaux est l'affection et la fierté qu'il éprouve pour la dernière "acquisition" de la famille, un petit homme prénommé Constantineau. En attendant d'en faire un mousse, Paolo Noël termine le tournage d'un film où il incarne avec beaucoup de vérité, nous dit-il, un dur de dur.

Où il est question de Napoléon et d'empereur

MAG a eu le plaisir de déguster un steak chez Schwartz, boulevard Saint-Laurent. Quelle ne fut pas sa surprise de recevoir gracieusement — "en attendant le steak", précisa le patron — une saucisse et un morceau de foie ! Pas étonnant que l'on nous reçoive ainsi près du foyer au charbon, car l'établissement est situé à proximité de la rue Napoléon. Serait-ce une raison pour dire de ce steak qu'il eût été digne du grand empereur ?



MAURICE L'ABBE
... pour devenir mathématicien

Au Québec, n'est pas mathématicien qui veut...

MAG dinait récemment en compagnie de Maurice L'Abbe et de sa gentille épouse. Maurice L'Abbe, vice-recteur à la recherche de l'Université de Montréal et ex-doyen du département des mathématiques, est un homme aussi modeste et simple qu'il est savant et lucide. Il déplorait que les étudiants québécois soient si mal préparés à choisir une carrière dans les mathématiques; il a dû, quant à lui, avant d'aller faire de brillantes études à l'Université de Princeton, dans ce domaine, se préparer à peu près seul à la carrière remarquable qui est devenue la sienne...

Les animateurs de l'avenir

Le concours des jeunes animateurs organisé par la Société Radio-Canada semble avoir connu un succès énorme. MAG rencontrait récemment Monsieur Bisbrouck, attaché de presse de la radio à Montréal, qui lui a confié que plus de 500 jeunes concurrents ont été choisis pour participer à des auditions en studio. Le vainqueur animera cet été une série d'émissions pour les jeunes, en compagnie d'animateurs chevronnés. Le choix sera déterminé uniquement par l'aisance, le dynamisme et l'élocution des concurrents, l'âge, le sexe ou le milieu social n'entrant aucunement en ligne de compte...

A Québec, l'alcool coulait à flots...

MAG s'est rendu à Québec... et pour cause. Une dernière fin de semaine, un carnaval qui va bientôt finir, un soleil radieux. C'était le dernier samedi après-midi et la foule était dense. MAG a d'abord fait la tournée des visiteurs rue Saint-Jean et dans la basse ville. Outre le Palais de glace, il n'y avait là qu'une foule en délire, bruyante, bouteille ou canne à la main... et cela au tout début de la journée. MAG est jeune, très jeune même. Et pourtant, j'ai trouvé le spectacle infiniment triste et décevant. Aucune joie collective, aucune euphorie de grande fête. Ceux qui déambulaient autour de moi titubaient, se bagarraient, et même je ne cite pas le nombre des accroupis, malades, n'en pouvant plus d'alcool. Et aussi le triste spectacle de jeunes étendus çà et là, incapables d'un geste. Le p'tit blanc avait fait son chemin et il était presque dangereux de se promener seul dans ces rues. Le spectacle de cette foule en état d'ivresse avancée, de ces jeunes de 15 ans appuyés sur les murs, les yeux fermés, n'avait absolument rien de réjouissant. Je me suis même demandé ce qu'on voulait prouver par cette orgie collective. Peut-être suis-je tombé sur une mauvaise journée, dans une mauvaise rue...



JEAN-LOUIS GAGNON
... p'tit samedi soir bilingue

Au Café de Paris

L'hôtel Ritz est probablement un des hôtels les plus discrets de la Métropole; il conserve à travers les années un cachet d'élégance reposante qui semble plaire beaucoup à l'Establishment anglais — il faut y voir les vieilles douairières à l'heure du thé ! Mais certains Canadiens français le fréquentent assidûment. Au Café de Paris, par exemple, où il dinait samedi dernier en charmante compagnie, MAG a entrevu Jean-Louis Gagnon et sa femme, qui sont, paraît-il, des habitués de cet excellent restaurant.



JEAN-LOUIS BARRAULD
et la belle époque.

Un paradis qui n'en finit pas d'être beau!

MAG s'est délecté dernièrement. Il s'agissait d'un film de 1944... et pourtant MAG est un amateur de films d'avant-garde signés Godard, Cournot ou Truffaut. Mais il existe un certain cinéma qui ne déçoit jamais : le grand cinéma-théâtre de l'époque de Barrauld et de Jouvett — le cinéma des grands comédiens. Les téléspectateurs ont certainement su apprécier *les Enfants du paradis* de Marcel Carné, film dont le scénario et les dialogues ont été écrits par Jacques Prévert. Rien de plus émouvant ! A la fois simple et grandiose, la réalisation d'un film aussi long ne lasse jamais : le spectateur reste en haleine devant l'intrigue, qui pourrait sembler des plus banales. A Paris, en 1827, un mime (Jean-Louis Barrauld) et un tragédien (Pierre Brasseur) aiment follement une fille de rien (Arletty), Maria Casarès vient ajouter à cette impressionnante distribution. Un film à voir et à revoir...

En avril à Paris

Lors du récent concours du plus Bel Homme de l'année, organisé par l'émission "Place aux femmes", MAG a bavardé quelque temps avec le deuxième plus beau, Pierre Nadeau, et sa jolie femme France.



PIERRE NADEAU
... adaptation facile

Le jeune couple, qui est revenu à Montréal après un long séjour à Paris, s'est vite réadapté à la vie montréalaise... même si France trouve l'hiver terriblement long et évoque avec nostalgie le mois d'avril à Paris !



Quand la boutique Soleil s'illumine...

La boutique Soleil est l'une des plus à la page qui soient à Montréal. Mme Gilles Carle, propriétaire de la boutique, ainsi que son assistante, la jeune comédienne Julie-Andrée Lachapelle, ont mille tours dans leur sac pour enjoliver leur boutique. Aussi, cette semaine, y a-t-il eu un



Julie-Andrée LACHAPELLE
... jeune fille douce au travail

vernissage de tapisseries et de dessins de Mireille Morency et Marc Nadeau. Le public est invité au 430, rue Bonsecours. Il pourra sans doute, comme MAG, apprécier ces nouvelles créations artisanales. Et ne l'oublions pas, cet artisanat est d'inspiration et de fabrication strictement québécoise !



Quand Françoise Gaudet-Smet parle d'amour

A cette époque de la Saint-Valentin, le club Kiwanis International Laval de Montréal a organisé un "dîner Saint-Valentin" au restaurant "Chez Maxime" de la rue Lajeunesse. A cette occasion, MAG a eu l'occasion de rencontrer Mme Françoise Gaudet-Smet, l'invitée de la réunion. Celle-ci était on ne peut mieux désignée pour donner une conférence sur un sujet qui lui tient à coeur depuis plusieurs années : l'amour. En somme, cette dame bien connue du public a un horaire très chargé puisque cette semaine même elle jouait le rôle d'hôtesse dans la salle de cours Claire-Vallée à l'Aréna Maurice-Richard.



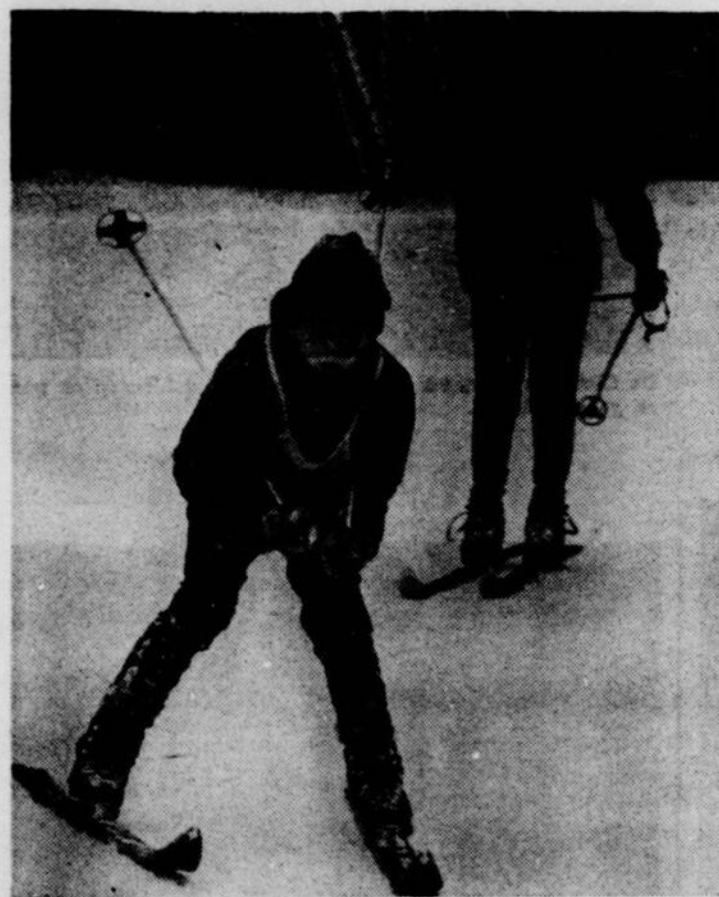
Halte-là! les classes de neige sont là...



Sous l'oeil attentif du moniteur et du directeur, le no 74 fait ses preuves de futur champion. (Photos Roger Lamoureux)



Et en route pour les sommets et la gloire...



Coudes aux flancs, sans peur et sans reproche, voici le chevalier de la neige...

Comme les marmottes et les ours, les écoliers, victimes de l'hiver et de ses longs jours sans soleil, voudraient bien s'endormir jusqu'au printemps. Pour secouer leur torpeur et leur permettre de faire le plein d'oxygène, éducateurs et parents tentent depuis quelque temps une expérience qui jusqu'ici se révèle fort intéressante et qui, ils l'espèrent, pourra être étendue à tous les enfants de la province. Il s'agit des "classes de neige". Pendant une semaine, deux ou trois classes d'une même école vont dans les Laurentides avec leurs professeurs pour y pratiquer les sports d'hiver tout en menant une expérience d'acclimatation à la vie des grandes personnes. Ainsi la semaine dernière, plus de 90 élèves de l'Académie Saint-Germain se rendaient à la base Plein Air d'Yvan Coudu, au lac Masson, pour un séjour en montagne.

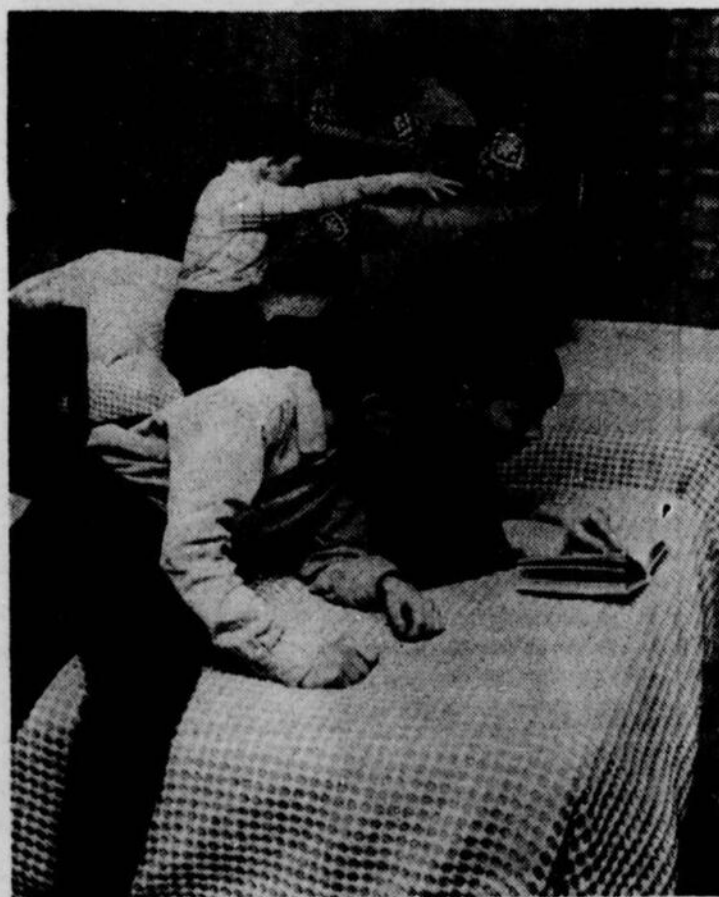
Tout était prévu. Les enfants se rendent à l'auberge en autobus le dimanche. Ils commencent leur entraînement sportif dès le lendemain. En matinée, ils ont des cours de français et de mathématiques et font des travaux scolaires dans l'esprit de leur nouvelle vie. L'après-midi, ils suivent des cours de ski, sous la direction de moniteurs, par groupes de huit ou dix. Tout l'équipement leur est fourni par le centre. Il y a la période de repos: les repas pris dans la salle à manger de l'auberge en compagnie des hôtes adultes. Le soir, ils peuvent — toujours sous une excellente surveillance — faire de la luge, du patin, du ballon-hockey ou même participer à des randonnées en carriole. Avant de rejoindre les jolies chambres qu'ils partagent à trois, ils discutent avec leurs professeurs de leur journée et font des suggestions pour la journée qui suivra.

"Cette initiative tentée par l'Académie Saint-Germain semble fort prometteuse", nous a confié son directeur, le R.P. Paul-Emile Dalpé, C.S.Y. "Nous voulons que ce soit non seulement une façon pour les enfants de refaire leurs forces et d'apprendre les rudiments des sports d'hiver, mais aussi un apprentissage de la vie sociale. Les enfants y prennent des responsabilités et apprennent à travailler en équipe. Les classes de neige sont actuellement subventionnées par les parents; les frais de séjour sont vraiment réduits (\$40 toutes dépenses comprises: chambre, repas, équipement).

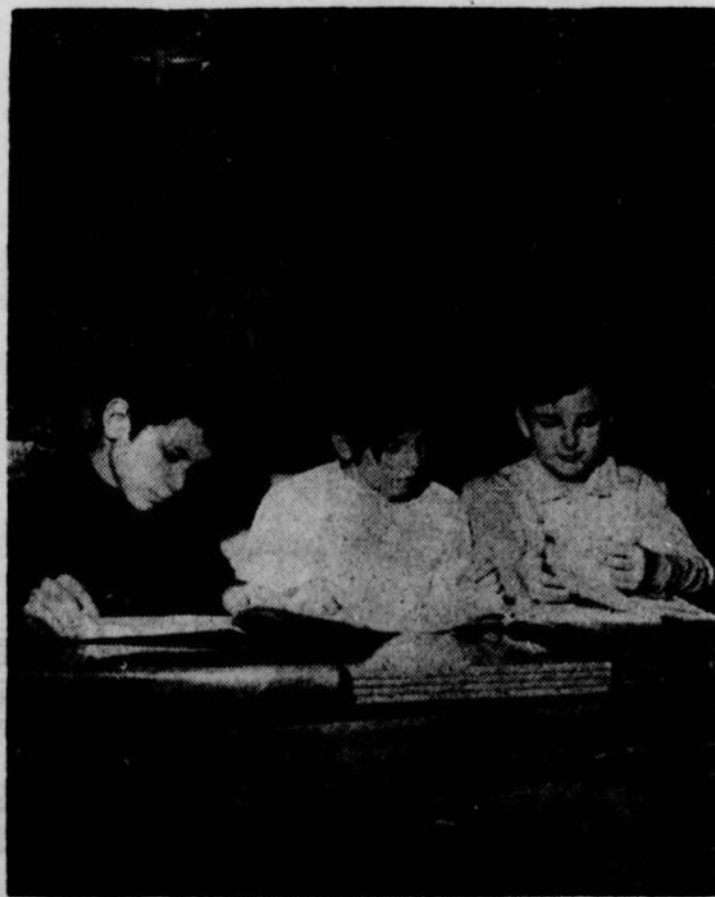
Hermine BEAUREGARD



Hum, voyons ce qu'il y a au menu aujourd'hui, messieurs...



Dans la chambre coquette, l'heure de la sieste et de la lecture.



Et pour ne pas trop "rouiller", quelques exercices de français entre deux randonnées.

Pour vos Mille et Une Nuits...



"Combinaison" à pantalon bouffant en soie cachemire bleu, vert, jaune et rouge.

Qui portera le pantalon cette année? Apparemment toutes les jolies femmes qui peuvent se le permettre. Et si les hommes boudent encore cette mode qu'ils jugent ne pas être assez féminine, ils adouciront sûrement leur sévérité devant l'originalité et l'élégance des nouveaux ensembles créés par les grands couturiers. C'est surtout dans les pantalons d'hôtesse, pour le soir, que les couturiers ont donné libre cours à leur imagination. S'inspirant de l'Orient chinois aussi bien que turc, glamourisant même l'humble bleu de l'ouvrier ou la salopette des premiers aviateurs, ils ont réalisé, dans des tissus somptueux aux teintes éclatantes, des ensembles qui donneront à la plus douce enfant des allures de Schéhérazade en liberté. En voici quelques exemples tirés de la collection printemps de Christian Dior.

H. B.



De Christian Dior, un ensemble pantalon et blouson en gabardine rouge et noir.

PARENTS
SOYEZ FIERS DE
VOS JEUNES
TALENTS

Encouragez-les en
leur faisant mériter
un magnifique
livre à colorier.

Dites-leur
de participer à
notre concours



conçu spécialement pour
les moins de 8 ans

VOS ENFANTS TROUVERONT, A CHAQUE
SEMAINE, L'IMAGE A COLORIER, DANS LA
SECTION DES "COMICS"

LE PETIT JOURNAL

**ILS VOUS
ADORERONT**

Le jour où ils
recevront de vous
l'un des 25
magnifiques livres
à colorier de
nos offres

**Postez votre dessin
sans tarder**



Ensemble pantalon et mini-robe en velours jaune, orange et noir de Christian Dior. (Photos Gunnar Larsen — Keystone)

le pot aux roses

par Hermine Beauregard



Et la boucherie continue...

Saviez-vous qu'il se pratique à peu près 30 millions d'avortements par année dans le monde et que la plupart d'entre eux sont illégaux? Ces chiffres et d'autres, tout aussi effarants, sont cités dans la revue "Scientific American".

Le Dr Christopher Tietze, l'un des directeurs du "Population Council", fait remarquer que l'avortement demeure le moyen de contrôle de la fertilité le plus utilisé dans le monde moderne.

A l'heure actuelle au Canada, le bill omnibus, qui est très discuté devant le Parlement et devant l'opinion publique, propose d'amender la loi et de permettre l'avortement lorsque la santé physique et morale de la mère l'exige, cette décision devant être prise par un conseil médical sur l'avortement thérapeutique, tel qu'il en existe dans les grands hôpitaux.

Mais même cette mesure ne semble pas satisfaire un public composé de médecins, de spécialistes, de psychologues et, disons-le, de nombreuses femmes qui ne peuvent se plier à l'obligation de se présenter devant une sorte de tribunal qui prendrait arbitrairement une décision qui, en fait, devait être le choix libre de l'individu. Il existe déjà une association canadienne AMCAL (Association for the Modernization of Canadian Abortions Law) et ici, à Montréal, un second mouvement s'est formé qui a nom: l'Association pour l'Avortement sur demande. Ce groupement qui est organisé par plusieurs médecins éminents de Montréal, dont le Dr Lise Fortier, prépare actuellement une pétition qui sera envoyée par tous les protestataires de la loi actuelle. Cette pétition déclare que les amendements au code pénal contenus dans l'actuel bill omnibus ne sont qu'un pas timide dans la bonne direction et ne régleront en rien le problème de l'avortement clandestin, souvent dangereux pour la santé et même la vie de la femme. Seul l'avortement sur demande dans les premiers mois de la grossesse et dans des conditions médicales acceptables paraît être une solution juste et conforme à la plus élémentaire décence.

De toute façon, les chiffres angoissants soumis par les associations médicales au sujet de la mortalité annuelle due aux avortements illégaux devraient suffire à faire comprendre la gravité du problème. Au contraire dans les pays de l'Europe de l'Est et au Japon par exemple, où l'avortement avant trois mois de grossesse est légalisé, la mortalité n'est que de cinq morts par 100,000 avortements légaux. Au Canada, ces morts se chiffrent officiellement à 800 par année et la ville de Montréal est témoin de 10,000 avortements illégaux annuellement.

Les femmes ne peuvent rester indifférentes à ce problème qui les concerne avant tout. Qu'elles n'oublient pas que, si elles n'ont pas besoin de l'avortement ou ne veulent pas y recourir, elles ne peuvent nier à celles qui le réclament ce qui apparaît un droit fondamental à disposer de leur corps. Qu'elles n'oublient pas que demain ce sera peut-être leur fille ou leur petite-fille qui devra subir la boucherie et les angoisses d'un avortement clandestin...

MAG et les beaux brummels

Pour toutes les heures

Northolson, de Londres, vient de lancer ce modèle en whipcord de laine. Poches à rabat tant sur les côtés que sur la poitrine et revers crantés.



Où il est question d'oeufs...

MAG a presque toujours présenté des recettes plus ou moins sérieuses... Mais il arrive des événements que le destin n'a pas prévus. Et ici il ne s'agit pas d'une recette mal transcrite mais bien d'une tentative (est-ce bien le mot?) du fantaisiste Claude Landré. Comme sa devise est toujours heureuse, c'est-à-dire faire rire avant toute chose, voici la recette qu'il a sérieusement inventée: recette de l'oeuf à la coq "ue".

D'abord trouver un oeuf de coq. Sinon, l'oeuf de n'importe quel gallinacé fera l'affaire. Ensuite, si la Ville de Montréal ne vous a pas coupé l'eau (parce que vous n'avez pu payer vos taxes), faites bouillir à 75° pendant dix jours. Dans le cas contraire, faites bouillir dans du lait. Si vous n'achetez pas de lait parce que c'est trop cher, amener du "Coke" à ébullition à 90°. Le "Coke" étant reconnu pour faire briller les poignées de porte, il ne fait aucun doute que la coquille de votre oeuf sera colorée à souhait... Et vous serez ainsi prêts à faire vos pâques.

P.S. — Si cette recette ne réussit pas, vous pourrez toujours faire un "coke" au vin.

N.B. — Et si vous n'aimez pas ma recette, ALLEZ VOUS FAIRE CUIRE UN OEUFF!



CLAUDE LANDRE, un pince-sans-rire, vous propose sérieusement une recette que vous essaieriez à vos risques et périls. (Photo John Taylor)

Les belles familles

par Jacques Prévert

- Louis I
- Louis II
- Louis III
- Louis IV
- Louis V
- Louis VI
- Louis VII
- Louis VIII
- Louis IX
- Louis X (dit le Hutin)
- Louis XI
- Louis XII
- Louis XIII
- Louis XIV
- Louis XV
- Louis XVI
- Louis XVIII

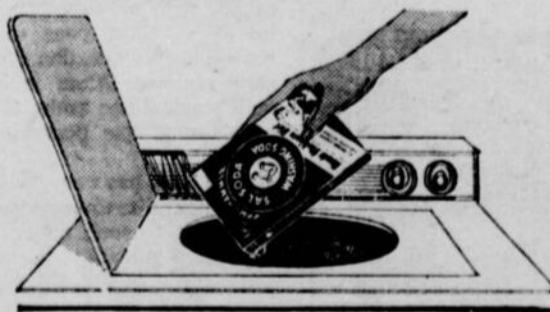
et plus personne, plus rien...

Qu'est-ce que c'est que ces gens-là qui ne sont pas foutus de compter jusqu'à vingt?



tout doux

pour l'eau dure!



L'eau est-elle dure? Constatez vous-même comment Arm & Hammer vous fait économiser 3 dollars sur 4 le jour de la lessive. Grâce à sa puissance concentrée, il chasse la saleté persistante que ni le savon ni les détergents seuls peuvent déloger. Pour votre prochaine lessive, ajouter à l'eau un peu de soda à laver Arm & Hammer, et utilisez la moitié moins de savon qu'à l'ordinaire. Vos vêtements seront plus propres, plus clairs et... plus doux. Arm & Hammer, c'est le moyen économique d'alléger la corvée de la lessive... parce qu'il multiplie la puissance nettoyante de l'eau.

Le soda à laver
Arm & Hammer

Maintenant en deux formats—1 liv. et 3 livs 7 oz.



le refuge sentimental

par Janette Bertrand



Mon mari ne m'aime plus et je suis au bord du suicide

Q. — L'été dernier, je vous écrivais : "Mon mari et moi, nous avons 18 et 19 ans : un an de mariage. Mariée enceinte, j'ai un mari qui sort trop souvent avec ses copains. Je suis de trop." Vous m'avez répondu de me distraire de mon côté, de m'oublier, d'essayer de comprendre que la maturité vient avec le temps et la patience. Je vous ai écoutée à la lettre. Je m'adonnai à la cuisine, à la lecture; j'écoutai de la musique, je regardai la télévision, j'écrivis un journal personnel. Bref, je me changeai les idées du mieux que je pouvais. Quand mon mari sortait, je ne chicanais jamais, je gardais le sourire et lui demandais gentiment s'il avait passé une bonne soirée. Comme je ne disais plus rien, que je ne chicanais plus, il s'est mis à sortir deux fois plus, se disant que je l'accepterais quand même. Or, aujourd'hui (et cela depuis 2 mois) il sort au moins quatre ou cinq fois par semaine et ne rentre que vers cinq heures du matin. Là encore, je suis restée douce, patiente. J'essaie de me raisonner et de me résigner. Il est toujours de bonne humeur avec moi, étant donné que nous ne nous voyons pas longtemps et que je suis toujours bien disposée. Enfin je lutte très fort, jour et nuit, pour que mon mari revienne et reste au foyer. J'aimerais, comme toutes les jeunes mariées, connaître le bonheur.

Or voilà que mon mari m'a avoué dernièrement qu'il ne m'aimait plus, que ses respon-

sabilités étaient trop lourdes, qu'il avait la rage de vivre et qu'un jour il me laisserait tomber. Cet aveu m'a tuée d'un seul coup. Je continue quand même à espérer, me demandant si ce n'est pas peine perdue. Je ne sais plus quelle attitude prendre à son égard. Tous mes problèmes vraiment compliqués me mènent à la dépression et la dépression au suicide. Je vous en prie et vous en supplie, répondez-moi au plus vite et je vous écouterai. Vous êtes mon seul espoir. Si j'avais des millions, je vous les donnerais...

MERCI, MERCI

R. — Je ne suis pas une fée et je ne peux pas d'un coup de baguette faire mûrir votre mari. Que reste-t-il alors à faire ? Crier, pleurer, menacer ? Ça donnerait quoi ? Il ne changerait pas davantage, et ces chicanes risqueraient de vous démoraliser un peu plus et surtout d'anéantir tous les espoirs. Et puis, avez-vous le droit d'élever votre bébé dans la chicane ? Reste la patience, la douceur qui parfois vient à bout des maris les plus récalcitrants. Je regrette de n'avoir pas de recette magique. Votre édifice repose sur de la glaise, ça ne sera pas facile de le faire tenir ! Il reste la séparation ! Vous seriez peut-être plus heureuse ainsi. Hélas ! je ne peux pas prendre de décisions à votre place. Sa vie, on se la fait; je ne peux pas faire la vôtre.

plus ne peut s'entendre avec mon père.

OUTREMONT

— Votre père n'est ni dur ni sévère, il essaie de vous élever le mieux possible. Plus vous vous montrez réticente, effrontée, plus il vous surveille. Plus tard, quand vous aurez acquis l'expérience de la vie, vous saurez qu'une fille de quatorze ans n'est pas assez mûre pour s'élever seule. Vous avez besoin de discipline, de clôture, et quelqu'un dans la famille doit vous dire quoi faire ! Je suis sûre que votre père déteste autant que vous ce fossé qui vous sépare. Au lieu de lui faire des pieds-de-nez, tendez-lui donc la main. Votre père est votre ami, vous vous en apercevrez à vingt ans.

Mon mari a honte de moi

Q. — Je suis mère de cinq enfants de 6 à 19 ans. Parfois j'aimerais sortir avec mon mari. Monsieur est trop fatigué. Pourquoi ? Parce qu'il rentre deux ou trois fois par semaine à trois ou quatre heures du matin. Ce n'est pas son emploi qui le retient, j'ai surpris mon mari avec ma belle-soeur. Monsieur était sorti avec elle en taxi. Ma fille et moi, nous les avons vus arriver chez elle. Mon mari dit qu'il a honte de moi, il me dit les pires injures. Pourtant, je ne sors que pour faire mon marché. Je lui ai déjà demandé où il allait, et il m'a répondu : "Questionne-moi si tu veux savoir des menteries." Je songe à faire partie d'une équipe de quilles, car je me sens seule et j'ai besoin de sortir. Je veux sortir honnêtement, rencontrer des personnes respectables.

LES 38 PRINTEMPS

— Je crois, madame, qu'il est nécessaire, urgent, important que vous sortiez, que vous

à coeur ouvert

vous fassiez de nouvelles connaissances. Distrayez-vous. Nous ne sommes plus au temps des esclaves !

Je déteste l'alcool et les cabarets

Q. — J'ai 23 ans et, depuis quatre ans, je fréquente une jeune fille de 20 ans. Autrefois je consommais beaucoup d'alcool et je dépensais ainsi toutes mes payes. Il y a cinq ans, ma soeur de 16 ans fut tuée dans un stupide accident d'auto occasionné par un garçon de mon âge en état d'ivresse avancé; depuis ce jour j'ai juré de ne plus jamais boire et, pour ce faire, de ne jamais mettre les pieds dans un endroit où l'on consomme des boissons alcooliques.

Lorsque j'ai commencé à fréquenter mon amie, je lui ai expliqué que je préférerais ne plus aller dans ces établissements, car j'avais peur qu'un jour ou l'autre — après une déception, par exemple — je prenne un verre. Elle m'a approuvé à cent pour cent.

Or, après deux ans de fréquentation, elle finit par me dire que ça devenait monotone de ne jamais aller dans les cabarets. Les théâtres, les restaurants et les promenades dans la rue étaient maintenant vieux jeu, et elle ne cessait de répéter que l'atmosphère des cabarets lui plairait beaucoup. Pour avoir plus de distractions à notre portée, j'achetai une belle auto sport qui brûla toutes mes économies; je la lui prêtai chaque fois qu'elle en avait envie. Je lui permettais d'aller où ça lui plaisait et d'emmenner autant d'amies qu'elle le désirait. Grave erreur de ma part. Après six mois, j'appris qu'elle me trompait avec d'autres garçons qui l'emmenaient dans les cabarets... avec ma propre auto!

Je la quittai pendant sept mois, durant lesquels je répétai bêtises sur bêtises avec d'autres filles. Un jour elle est revenue, m'a demandé d'oublier le mal qu'elle m'avait fait et de la reprendre si je voulais encore d'elle. Je lui ai pardonné, tout en lui faisant bien comprendre que mes idées au sujet des cabarets n'avaient point changé, et que, malgré toutes mes bêtises, je m'étais bien gardé d'aller consommer de la boisson où que ce fût. Maintenant, après cinq autres mois, elle recommence à vouloir aller

dans les cabarets et prétend que commander lui revient autant qu'à moi, à 50% dans tous les domaines.

Ses parents et les miens aussi m'ont donné tort, sous prétexte que je veux l'enchaîner, et pourtant je la laisse aller où ça lui plaît, hormis les cabarets. Bien qu'ils m'apprécient beaucoup, ils prétendent que je ne suis pas encore sorti du bois... ou déniaisé, si vous voulez. Je ne sais plus qui a tort et qui a raison. Les cabarets, j'en suis rendu à les détester et à les fuir comme la peste!

PERDU

— Il me semble évident que l'accident de votre soeur vous a traumatisé, et cela votre petite amie devrait le comprendre. Je me demande pourquoi vous tenez tant l'un à l'autre. Il n'y a pas d'amitié entre vous; il n'y a même pas de désir, de sa part au moins. Qui, quoi vous retient ensemble ? Je crois qu'il vous serait profitable de vous poser ces questions, de les poser à votre jeune amie avant de vous embarquer pour la vie à deux. Réglez vos différends à propos de l'alcool, des cabarets, avant de songer à vous unir pour la vie.

J'ai l'impression que tout le monde me regarde

Q. — Je ne peux plus vivre ainsi. J'ai 18 ans, et je suis timide à l'extrême. Si vous ne me donnez pas un moyen d'en sortir tout de suite, je vais devenir fou ! Je ne sors jamais. Je suis toujours à la maison et, quand je sors, j'ai l'impression que tout le monde me regarde. Je suis toujours seul, ça ne peut plus durer. Vite, venez à mon secours !

JE NE PEUX PLUS ATTENDRE

— Si vous avez deux jambes qui fonctionnent, vous pouvez sortir, faire du sport, fréquenter les centres de loisirs, prendre des cours de personnalité, de judo, de danse, enfin vous mêler d'abord à des garçons puis à des groupes mixtes. Prenez sur vous, maîtrisez cet orgueil immense qui vous fait croire, à tort, que tous les yeux sont constamment braqués sur vous. Cessez de penser à vous, de vous contempler le nombril; pensez aux autres, rendez service aux autres, et vous aurez vaincu votre timidité.

Il n'aime pas le réchauffé. Que faire ?

Q. — Mon mari n'aime pas le réchauffé. Si je fais des cigares au chou ou du pâté chinois, il en mange frais fait; mais le lendemain c'est fini, il ne veut pas en entendre parler. Chaque fois c'est une bataille. Je ne suis pas pour jeter la nourriture, nous sommes trois et cela me coûte une trentaine de dollars par semaine. Que faire ?

PAS CHANCEUSE

— Essayez de couper vos recettes en deux, vous aurez moins de restes. Et mettez à congeler vos restes, vous les servirez deux à trois semaines plus tard et ils auront l'air frais préparés.

Mon père ne veut pas que je sorte

Q. — Mon père est un homme très sévère, très dur, et veut toujours avoir le dernier mot. Lui et moi, nous ne nous entendons pas du tout. Mais je voudrais essayer de lui faire comprendre que je peux prendre mes responsabilités. J'ai 14 ans et il ne veut pas que je sorte pour aller où que ce soit, ni que je fréquente des garçons. Dès que je lui parle d'eux, il me répond invariablement : "Tu ne trouves pas que tu es trop jeune ? Tu devrais plutôt travailler en classe". Pourtant, je suis une bonne élève; je n'ai pas mon 80%, mais presque. Chaque fois que le téléphone sonne, il se jette dessus. S'il m'arrive de répondre, il me demande : "Qui est-ce ?" Si je lui dis : "C'est pour moi", il me répète sa question d'un ton sans réplique. Alors je lui dis qu'il s'agit d'une amie. Si je ne céda pas, que pourrait-il me faire ?

Je ne suis pas une fille qui va dans des discothèques et qui fume, mais quand même, si on discute, il me dit : "Il ne faut pas oublier que je suis encore ton père et que tu n'as pas encore 21 ans". Imaginez, s'il faut que je supporte cela encore sept ans, je vais devenir folle ! Naturellement, je m'entends comme un charme avec ma mère, nous sommes de très bonnes amies. Mais elle non

Faire-part

de mariage
MODELES EXCLUSIFS
Ecrivez pour catalogue
Service très rapide
IMPRIMERIE LEMIEUX
INC.
6393, rue Saint-Hubert
Dépt. P.J. — Montréal 326, P.Q.

SNAP SUR MON VISAGE?



MAIS IL ME SEMBLE SI RUDE!

N'y croyez-vous pas. Ce n'est que les minuscules grains de pierre ponce qui nettoient que vous sentez. La pierre ponce sous forme de savon nettoie en profondeur les pores de la peau et absorbe les excès d'huile et la saleté qui sont la cause immédiate des points noirs et boutons. SNAP stimule le visage, mais n'égratigne même pas la plus sensible des peaux. Essayez-le, moins de 60¢ par deux mois d'usage.



Faites vos jeux, mesdames!

Faites vos jeux, mesdames! Car la beauté est un jeu qu'il faut gagner à tout prix. Par exemple, vos mains sont-elles prêtes pour une inspection minutieuse, vos ongles sont-ils en excellente condition? Vos mains sont-elles rouges et rudes? Voici quelques trucs pour vous aider dans l'entretien de vos mains. Donnez d'abord à vos ongles une forme ovale et prenez soin de bien limer l'ongle et de ne pas briser les tissus de votre peau.

Pour les peaux rudes et les doigts enflés, une friction rotative et rythmique est suggérée. De plus, pour activer la circulation, faites cet exercice: les mains droites et les doigts poin-



Au tour de la reine.

tant vers le plafond, gardez cette position 20 secondes et vous remarquerez comme le volume de vos veines diminuera. Vous aurez des mains de jeune fille.

Pour polir les ongles, il s'agit d'abord de ne pas le faire en hâte et de bien éliminer les marques laissées par votre lime. Puis appliquez trois couches de

verniss pour les ongles en les laissant sécher successivement. Ainsi le vernis durera et il ne s'écaillera pas. Et voilà, à vous de jouer!

Jouez au Québec

Jouez au Québec... C'est le défi que nous lance la publicité gouvernementale ces temps-ci. C'est également le thème du kiosque du gouvernement québécois au Salon national de l'agriculture et de l'industrie.

Jouez au Québec, petit film de montage d'une durée de trois minutes, film

qui rappelle les excellentes réalisations cinématographiques d'Expo 67. D'abord trois écrans qui rappellent les trois parties d'un appareil à jetons (slot-machine). Et la province lance le défi du jeu. Cinq cents dans l'appareil et le jeu de la finance, celui de la vente et de l'achat, de la plus-value et du profit, fait boule de neige en un tournemain. Le cinq cents

s'est multiplié à l'infini. Le message de cette publicité du jeu apparaît surtout comme un appel à la population entière, un grand effort pour favoriser l'investissement de nos cents et de nos dollars dans la Belle Province.

On préconise ainsi une économie intérieure solide, et par-là même une vie politique et sociale bien établie.

N. M.

spe

TOUS LES JEUDIS DANS **la presse**

spe

TOUS LES JEUDIS DANS **la presse**

spe

TOUS LES JEUDIS DANS **la presse**

spe

TOUS LES JEUDIS DANS **la presse**

spe

TOUS LES JEUDIS DANS **la presse**

spe

TOUS LES JEUDIS DANS **la presse**

spe

TOUS LES JEUDIS DANS **la presse**

UN CAHIER SUR LES SPECTACLES

dans **la presse**

Tous les jeudis à partir du 20 février

SPEC, le magazine spectacles le plus complet, le plus détaillé et le mieux rédigé du Canada français, vous est offert gratuitement tous les jeudis à compter de jeudi le 20 février, dans l'édition régulière de LA PRESSE.

- Une équipe de rédaction du tonnerre, avec les journalistes les mieux cotés, ceux que vous lisez depuis longtemps!
- Des chroniques variées et complètes sur tous les spectacles, tous les artistes, dans tous les domaines de la vie artistique!
- Des nouvelles sûres, vérifiées, authentiques, comme un grand journal sait vous les offrir.
- Des photos de vos artistes préférés!
- L'horaire complet et détaillé des boîtes à chansons, des boîtes de nuit, des récitals, des spectacles de music-hall et de toutes les variétés!
- Un supplément jeune pour les gens de tous les âges!
- De la lecture pour tous les goûts, dans tous les domaines du spectacle!

SPEC, dès jeudi. Partez gagnant: lisez SPEC, le magazine divertissement le plus SPECTaculaire, le plus détaillé et le mieux rédigé au Canada français. Partez content: lisez La Presse, le journal qui résume tous les journaux, le journal qui vous donne toute l'information en une seule publication.

LES BONS ET LES MAUVAIS

DEMENTI-CONFIRME

SPEC SAIT TOUT (ou presque)

RUDEL-TESSIER ET LES AUTRES

SPEC-SERVICE

ECHOS DE NEW YORK, PARIS, HOLLYWOOD, ROME, etc.

ENTREVUES DE VEGETES LOCALES

ATTRACTIONS PRINCIPALES DES CABARETS DE LA REGION

NOUVELLES DE DERNIERE HEURE

REPORTAGES PHOTOGRAPHIQUES

L'ÉQUIPE...

Les meilleurs journalistes, commentateurs et échetiers du spectacle, triés sur le volet!

René Homier-Roy, le rédacteur en chef de SPEC, apporte sa vaste expérience de directeur d'un journal-spectacles et son sens inné de la qualité artistique. Rudel-Tessier maîtrise l'art d'aborder les vedettes inabondables et de leur faire révéler leurs secrets.

Michel Trahan, le leader de la nouvelle jeunesse, poursuit la contestation de la musique qu'il fait sur les ondes de la radio dans les colonnes de SPEC.

Ingrid Saumart a pris, auprès de la regrettée Jean Desprez, dont elle fut l'adjointe et la confidente, et dans de nombreuses tournées des capitales du spectacle, le métier qui en fait une spécialiste de la vie artistique.

Noëlla Desjardins suit, depuis des années, la radio et la télévision pour le bénéfice des lecteurs de La Presse.

Yves Leclerc, chroniqueur de la vie nocturne, met ses qualités d'oiseau de nuit au service des bons vivants du "Montréal by night".

Les correspondants réguliers de La Presse câblent de Paris et de Hollywood.

Oui! Du premier coup, SPEC fait autorité!



Un nouveau mari pour Diana

DIANA DORS a fait un heureux et des milliers de malheureux en annonçant qu'elle allait bientôt se marier avec l'acteur britannique ALAN LAKE. Pour Diana, il s'agira de son troisième mariage. Quant à lui, Alan a déclaré: "C'est l'aventure la plus époustouflante de mes 27 ans."

l'agence matrimoniale

par Janette Bertrand



Petite femme à l'éternel sourire

Madame,
Deux de mes soeurs se sont trouvées de très bons maris par l'entremise de votre courtier. J'aimerais avoir la même chance car elles sont très heureuses en ménage. J'aimerais à mon tour correspondre et après faire la connaissance d'un célibataire ou veuf de 40 à 45 ans, ayant

J'ai rencontré le mari idéal

Madame,
C'est avec joie que je vous écris après cinq mois de mariage heureux. Grâce à votre Agence, j'ai rencontré le mari idéal. Celui qui a toutes les qualités pour me donner le bonheur et dont je suis fière de porter le nom. Mon mari se joint à moi pour vous remercier. Nous vous devons le bonheur car nous demeurions à 300 milles l'un de l'autre, mais nous lisions tous deux votre chronique dans "le Petit Journal".

ANNE ET GEORGES
P.S. — Par discrétion, Janette Bertrand et "le Petit Journal" gardent l'anonymat du couple.

bon caractère et demeurant dans la région de Montréal.

Je suis une "jeune" fille de 40 ans (jeune de coeur), mon visage est adouci de quelques petites rides au coin des yeux causées par mon éternel sourire. Mes cheveux sont châtain ou roux selon mon humeur. De caractère enjoué j'accepte la laquinerie. Mes goûts vont à la musique populaire, le cinéma, la danse, les voyages, etc... Je mesure quatre pieds onze pouces. Réponse assurée à tous ceux qui auront la gentillesse de m'écrire.

SEPTEMBRE

Je suis de caractère plutôt sérieux

Madame,

J'ai 22 ans, je mesure 5' 4", je pèse 130 livres. J'ai les cheveux bruns et les yeux bruns. Je suis



célibataire et catholique, de caractère plutôt sérieux, affectueuse, sensible, réservée. Je puis aussi être gaie et moqueuse à mes heures. J'ai une bonne instruction. Mes goûts les plus prononcés vont à la lecture, au cinéma, à la danse. J'aimerais correspondre avec un monsieur (un Français de préférence), âgé de 23 à 25 ans, plus grand que moi, célibataire, issu d'un bon milieu social, honnête, sincère, sympathique surtout.

UNE BRUNETTE

Souvent je pense à l'avenir

Madame,

Pour le moment ma vie est bien remplie. J'ai plusieurs amies, un emploi intéressant et rémunérateur. Mais souvent je pense à l'avenir et me dis que j'aimerais moi aussi, comme tant d'autres, rencontrer l'âme soeur qui saura partager avec moi les joies et les peines de la vie.

Agée de 30 ans, je mesure 5' 8" et pèse 130 livres. J'ai les cheveux châtain et les yeux brun clair. Je suis douce, affectueuse, sensible, de bonne apparence, et on me dit sympathique. J'aime les voyages, les spectacles, la musique, la lecture, la danse, les promenades dans la nature, et je pratique quelques sports. J'aime beaucoup dialoguer et échanger des idées avec d'autres personnes.

Il me plairait de faire la connaissance d'un célibataire ou veuf de 27 à 35 ans, mesurant plus de 5' 10" et ayant à peu près les mêmes goûts que moi. Je le voudrais équilibré, ayant le sens des responsabilités, honnête, sincère, de bonne éducation et occupant une situation stable. Qu'il soit de Montréal ou de la banlieue. Une photo serait très appréciée. Si vous pensez être la personne qui me conviendrait, alors n'hésitez pas. A bientôt peut-être ?

LOULOU

Soyez patients

Seules les lettres de célibataires des deux sexes, âgées de plus de 21 ans, et celles de veufs ou veuves de moins de 50 ans, seront publiées.

Si votre lettre n'a pas été publiée au bout de sept ou huit semaines, rien ne vous empêche d'écrire de nouveau.

VEUILLEZ NOUS AVERTIR DE TOUT CHANGEMENT D'ADRESSE

Quant aux réponses aux lettres publiées dans cette page, elles doivent contenir un timbre NCH COLLE et porter le pseudonyme exact du destinataire. Madame Bertrand fera parvenir elle-même vos lettres à la personne de votre choix.

Si la personne à qui vous écrivez désire vous connaître, elle vous répondra elle-même.

L'adresse de l'Agence est toujours la même:

AGENCE MATRIMONIALE DE JANETTE BERTRAND
LE PETIT JOURNAL,
MONTREAL 307.

Ce service reste gratuit et confidentiel.

Un copain

qui me

comprendrait

Madame,

Je suis âgée de 47 ans, et je suis veuve depuis 22 ans. J'avais cinq enfants que je voulais élever et faire instruire avant de penser à refaire ma vie qui est bien vide maintenant qu'ils sont tous casés et mariés. J'aimerais avoir un bon copain, sobre et bon, grand (je mesure 5' 8"!).

Je préfère un noir ou un brun aux tempes grisonnantes, et qui soit un homme. J'ai bon caractère, beaucoup de volonté et du courage pour deux. J'aime la belle musique, le sport, tout en appréciant la tranquillité; mais j'aime bien voyager, même si je suis seule. J'ai eu tellement de misère à élever seule ma petite famille que j'aimerais quelqu'un qui me comprendrait. C'est facile, car je suis très compréhensive.

MIMI

Votre photo

S.V.P.

LE PETIT JOURNAL propose aux correspondants et correspondantes de l'Agence matrimoniale de publier leur photo en même temps que leur lettre. Nous n'imposons pas cette obligation, mais les lettres accompagnées d'une photo auront la préférence.

Prière donc de choisir une photo récente, en noir et blanc, une tête de préférence. A noter que les photos trop anciennes pourraient jouer un mauvais tour... lors de la rencontre.

Attention: n'envoyez jamais d'argent, l'Agence matrimoniale de Janette Bertrand étant un service absolument gratuit offert par le PETIT JOURNAL.

J'aimerais que tu sois sérieuse

Chère Madame,

J'aimerais faire la connaissance d'une jeune fille simple, honnête et sincère. Je la vois de taille assez grande, 5' 6" à 5' 9", âgée de 24 à 30 ans, pourvue d'une instruction moyenne et très propre. De plus, j'aimerais que tu sois sérieuse, d'un physique agréable, aimant le grand air, le cinéma.

J'ai 28 ans, mesure 6' et pèse 175 livres. J'ai les yeux bleus et les cheveux blonds. J'ai une instruction moyenne et un emploi stable. Je suis un peu timide avec les jeunes filles. J'aime les sports, la lecture, la télévision, la musique. Réponse assurée à celle qui répondra.

ABITIBI

Partageons nos goûts

Madame,

J'ai 30 ans, les yeux bleus, les cheveux bruns. Je suis catholique, sobre. J'aime le théâtre, la musique, le sport. Je mesure 5'. Je voudrais correspondre avec des veufs ou des célibataires qui ont les mêmes goûts que moi.

Qu'il soit catholique et sobre, âgé de 25 à 35 ans, et qu'il me fasse parvenir sa photo.

M. P.

travaux à l'aiguille

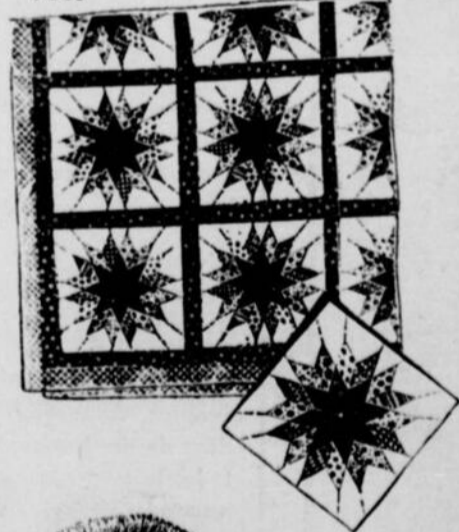
Qui dit mieux? Notre catalogue de courtpointes (en anglais) offre 16 modèles éprouvés de courtpointes populaires: patrons et instructions. Prix: seulement 60 cents.

Pour obtenir ces patrons, inscrivez lisiblement votre nom et votre adresse ainsi que le numéro du patron désiré, mentionnant la grandeur (quand il y a lieu). On sera bien avisé de garder note du numéro du patron jusqu'à réception de ce dernier par la poste. Envoyez un mandat postal seulement à SERVICE DES PATRONS, suite 900, 5460, avenue Royalmount, Montréal 307. Ne pas faire de réclamation avant 15 jours. On est prié d'indiquer clairement le nouveau numéro de la zone postale (pour la région de Montréal) sur l'adresse de retour.

N.B. — Ces patrons, avec la traduction des principaux termes en français, ne sont pas échangeables, ni en vente à nos bureaux.

7413 — Tricotez un tapis rapidement. Motif de fleurs au centre. Instructions pour grandeur 28" x 43". Prix: 50 cents.

7305



7413



7362

7362 — Robe d'été crochétée aux lignes élégantes. Instructions pour tailles 32 à 38. Prix: 50 cents.

7305 — L'étoile de Bethléem en couleurs variées, faite avec des restes de tissu. Voir les instructions. Prix: 50 cents.

STOKES

CULTIVATEURS DE SEMENCE DE QUALITE ET SPECIALISTES DE SEMENCE DEPUIS 1881

NOUVELLES FLEURS pour Les Cultivateurs de Plantes de Plantes Bandes. Sélection extra spéciale pour plaire les meilleurs cultivateurs.

40 NOUVELLES VARIETES POUR 1969. ECRIVEZ S.V.P. pour notre nouveau catalogue 1969 en français. DES AUJOURD'HUI SEMENCES STOKES LTEE. ST. CATHARINES, ONT. CAN.



Nettoie les réfrigérateurs Pour supprimer saletés et taches, il suffit de 3 cuillerées à table de soda à pâte Cow Brand. Il ne laisse aucune odeur de savon. Les plus grands manufacturiers de réfrigérateurs le recommandent.



LE PETIT JOURNAL, semaine du 23 février 1969

MAR

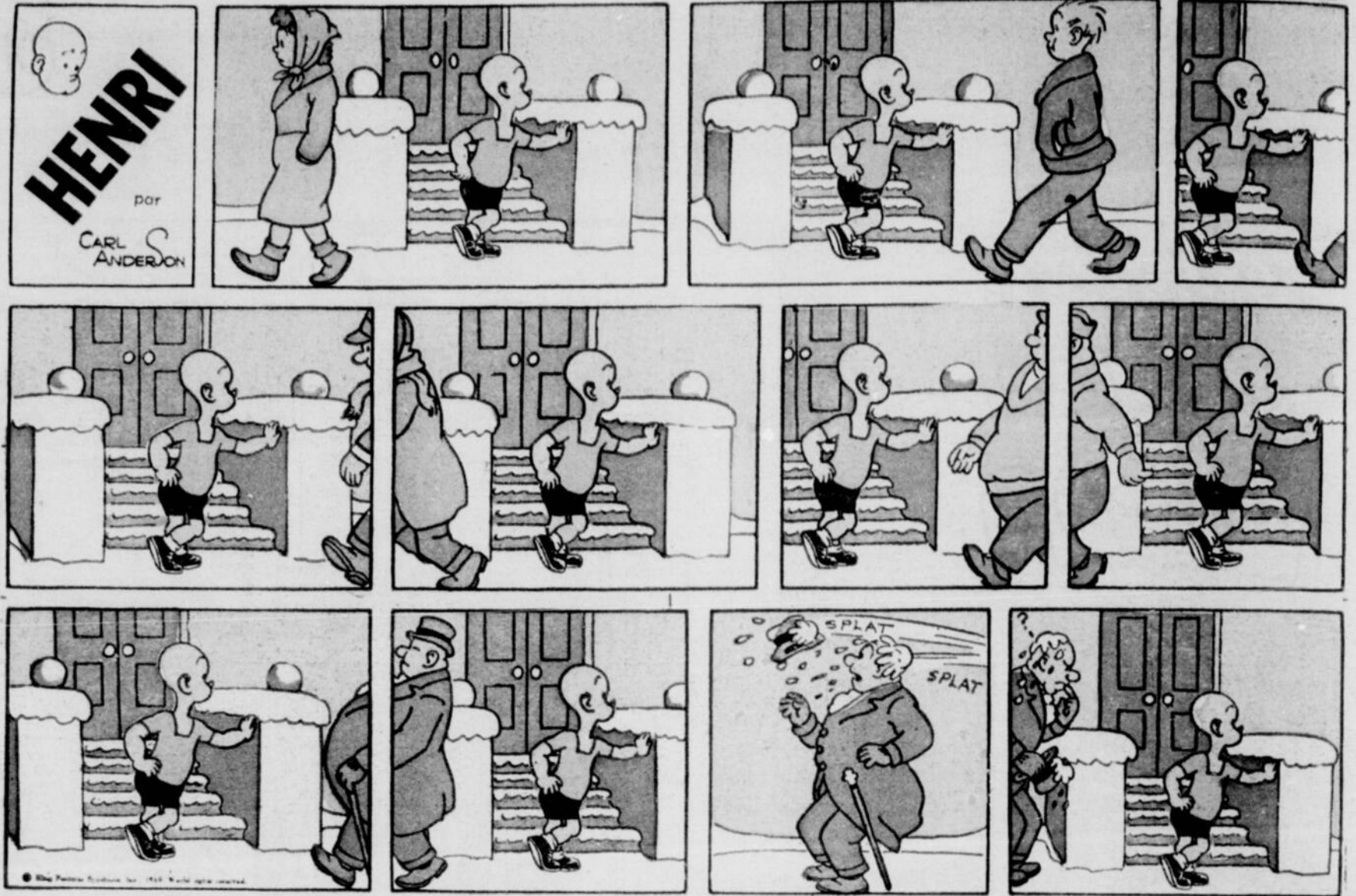
68

Semaine du 23 février 1969



HENRI

par
CARL ANDERSON

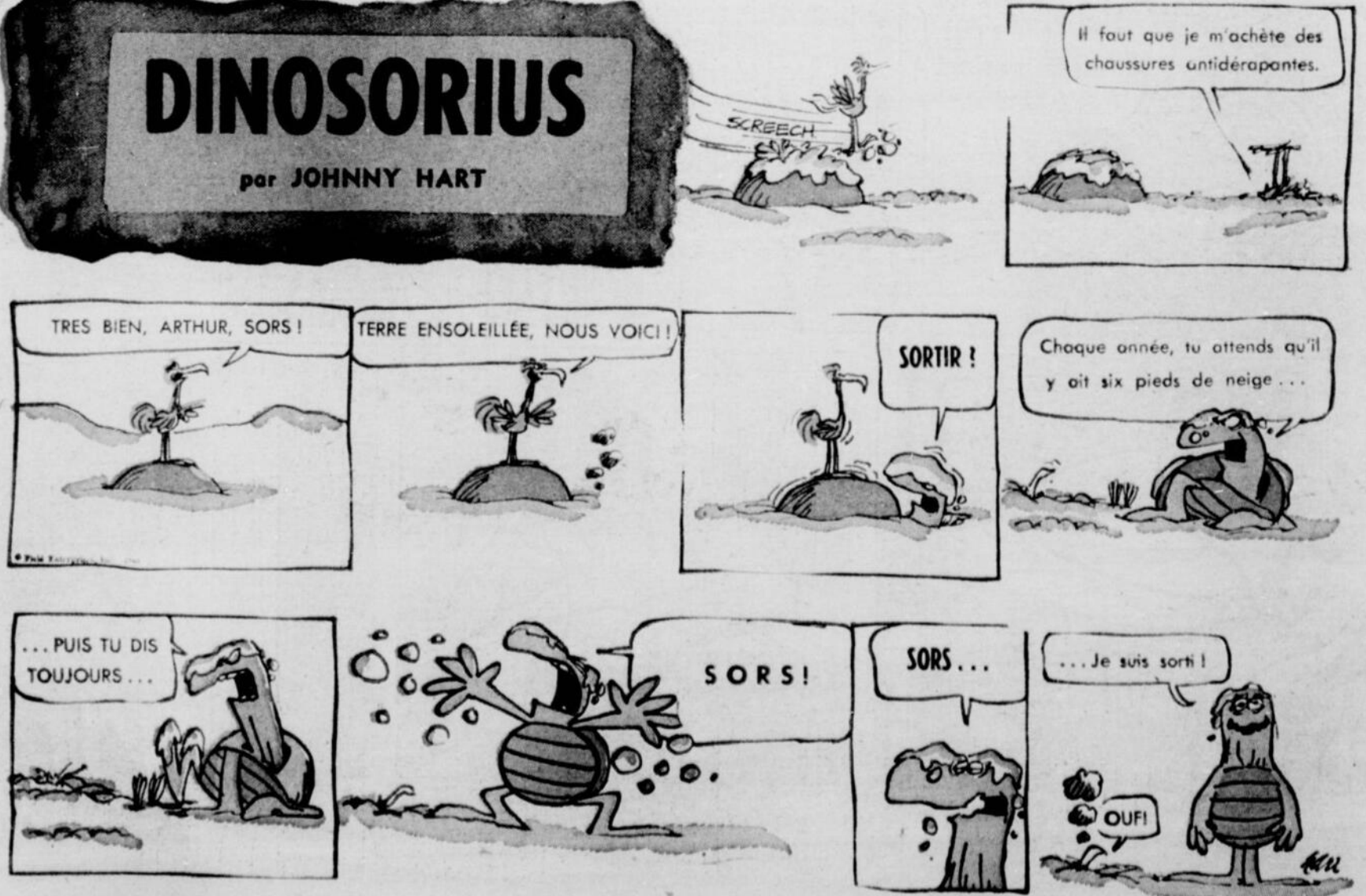


**HE LES AMIS!
AVEZ-VOUS REÇU VOTRE HOCKEY?
C'EST FACILE, PARTICIPEZ AU**

WAP CONCOURS
DANS LES COMICS
DE CE JOURNAL

DINOSORIUS

par JOHNNY HART





ELPHÈGE

PAR DAVE BREGER



**COLORIEZ
CETTE IMAGE
et gagnez un
livre à colorier**

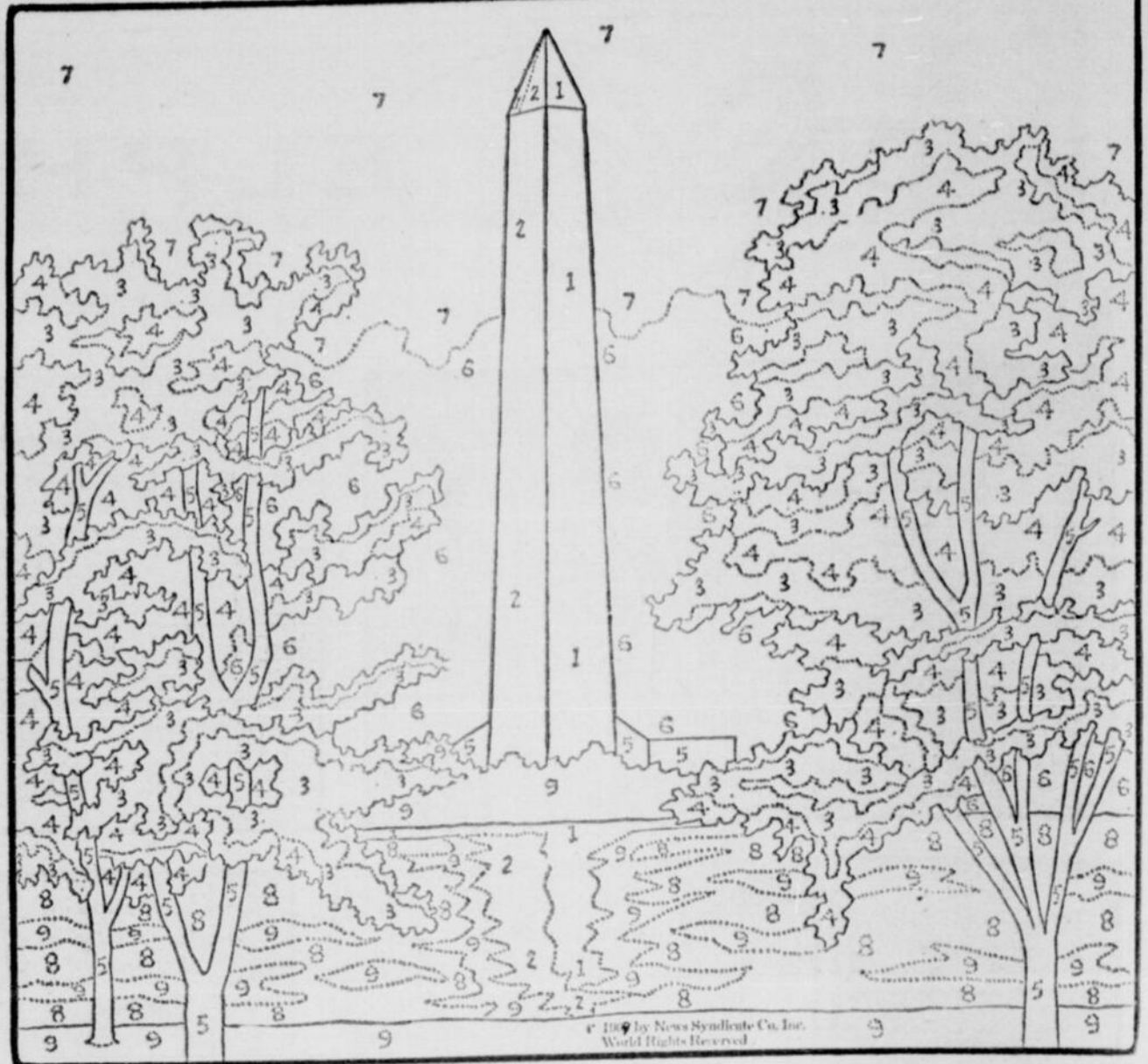
**Le monument
de Washington**

Ce monument a été érigé par une nation reconnaissante en l'honneur de George Washington, le premier président des Etats-Unis. Cet obélisque de marbre blanc est un des lieux de pèlerinage les plus réputés de Washington. Plus de deux millions de visiteurs viennent l'admirer chaque année. Situé au centre de la ville, l'obélisque de Washington mesure 555 pieds de hauteur. Si vous vous rendez au sommet, vous aurez gravi 898 marches... mais il y a aussi un ascenseur.

Coloriez le dessin d'aujourd'hui d'après les couleurs correspondant aux numéros indiqués ci-dessous :

- | | |
|-----------|----------------|
| 1. Jaune | 6. Bleu clair |
| 2. Orangé | 7. Bleu marine |
| 3. Rose | 8. Vert clair |
| 4. Gris | 9. Vert foncé |
| 5. Brun | |

**COLORIEZ CETTE IMAGE ET
GAGNEZ UN MAGNIFIQUE
LIVRE À COLORIER**



**SONT ÉLIGIBLES
LES ENFANTS EN
BAS DE 8 ANS**

**et postez-le au nom de MONIC au
PETIT JOURNAL, 5460 Royalmount, Montréal 307
avec votre NOM et votre ADRESSE**

Il y aura 25 GAGNANTS par SEMAINE



CHARLOT

par

DICK CAVALLI



HE LES AMIS ! ENTREZ dans le HOP et GAGNEZ DES PRIX

HOP-CONCOURS

UNE PRIMEUR DU PETIT JOURNAL

IL Y AURA 25 GAGNANTS PAR SEMAINE

REPONDEZ A LA QUESTION

LES GARÇONS gagneront un superbe hockey autographié "Jean Béliveau"

LES FILLES un super 45-tours de palmarès canadien.

HOP-CONCOURS

LE PETIT JOURNAL

5460 ROYALMOUNT, Montréal 307

QUESTION :

Quel est le nom du nouveau grand club de baseball à Montréal ?

Votre coupon-réponse doit nous parvenir avant le 28 février 1969

MA REPONSE (Mon âge est

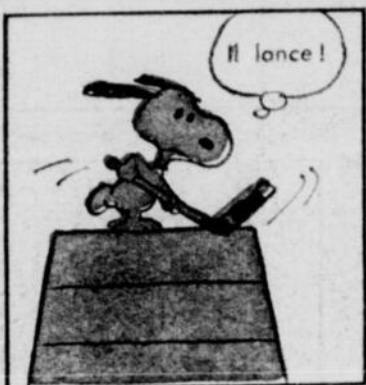
NOM

ADRESSE

VILLE TEL

PINOTTES

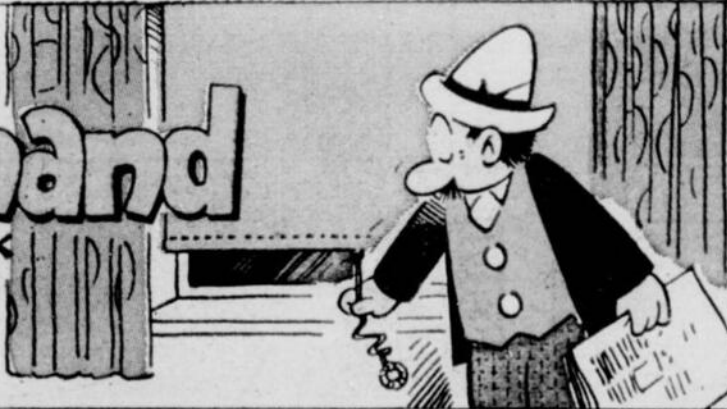
Pauvre Charles Lebrun



HE LES AMIS!
AVEZ-VOUS REÇU VOTRE HOCKEY?
C'EST FACILE, PARTICIPEZ AU **CONCOURS**
DANS LES COMICS DE CE JOURNAL

Ferd'nand

MIK





HE LES AMIS! AVEZ-VOUS REÇU VOTRE HOCKEY? C'EST FACILE, PARTICIPEZ AU

HOP CONCOURS

DANS LES COMICS DE CE JOURNAL



Capitaine Jeanne

par Jerry et Hale Skelly



Jeanne a peine à s'endormir. Brusquement, elle est réveillée par un bruit insolite...



**HE LES AMIS!
AVEZ-VOUS REÇU VOTRE HOCKEY?**

C'EST FACILE, PARTICIPEZ AU

**HOP CONCOURS
DANS LES COMICS
DE CE JOURNAL**

C'est toujours comme ça

par HARRY SHORTEN
et WARREN WHIPPLE



HE LES AMIS! AVEZ-VOUS REÇU VOTRE HOCKEY?

C'EST FACILE, PARTICIPEZ AU

HOP CONCOURS
DANS LES COMICS
DE CE JOURNAL

DANS NOTRE PATELIN

"Les Ouellet" PAR WALT WETTERBERG





**HE LES AMIS!
AVEZ-VOUS REÇU VOTRE HOCKEY ?**

C'EST FACILE, PARTICIPEZ AU

CONCOURS

DANS LES COMICS DE CE JOURNAL

M. SAINT-GALLON

Que c'est ennuyeux d'être assis sur ce perchoir toute la journée.

Si seulement j'avais un compagnon.

Durant l'hiver, le chef me donne ces cochonneries de graines.

Mais je dois faire contre mauvaise fortune bon cœur, c'est pas drôle !

J'en ai marre d'être perché toute la journée !

Et je dois rester là jusqu'à ma mort !

La seule chose qui est drôle, c'est le changement de mon eau.

Salut, Jacquot ! Veux-tu faire une balade en voiture ?

Si je veux ? Tu parles !

Yop ! Ça me change de mon perchoir ! J'en oublie mes malheurs !

N'oublie pas de mettre une pièce quand le temps sera écoulé.

J'ai pas de chance !

© King Features Syndicate, Inc. 1969

HE LES AMIS! AVEZ-VOUS REÇU VOTRE HOCKEY?

C'EST FACILE, PARTICIPEZ AU

HOP CONCOURS

DANS LES COMICS DE CE JOURNAL

EUSÈBE

LES GAGNANTS DE LA LOTERIE DE \$250,000

© 1969 by News Corporation. All Rights Reserved.

© 1969



JEUNES COMMERÇANTS DEMANDÉS

Gagnez de l'argent dans vos moments de loisirs en vendant

- LE PETIT JOURNAL
- PHOTO-JOURNAL
- DIMANCHE/DERNIERE HEURE

- Ayez votre propre commerce
- Développez votre initiative
- Transformez vos moments libres en des heures profitables
- Soyez l'orgueil de vos compagnons

Adressez-vous à Robert Legault
Tél. : 731-1361

5460 Royalmount Montréal 9

Si vous demeurez en province, remplissez ce

COUPON

NOM
 RUE
 VILLE
 TELEPHONE AGE

Québec	823-5177	Shawinigan	537-1336	Valleyfield	369-2156
Lévis et Rive-Sud	525-4737	Chicoutimi	543-5465	Saint-Jean-Iberville	348-4752
Rouyn-Noranda	742-3345	Saint-Jérôme	438-8531	Granby	378-4518
Hull-Ottawa	771-5317			Trois-Rivières	376-6561

Sherbrooke, East Angus, Cookshire, Brantford, Magog, Lennoxville, 569-4907

BELIER



Montrez-vous très actif, on sera bien disposé à votre égard. Votre zèle vers l'apportera un petit triomphe personnel. Vos activités professionnelles sont bien influencées. Vous triompherez d'une complication et vous verrez un de vos désirs se réaliser. Votre vie sentimentale verra la bonne entente régner et vous filerez le parfait amour. Rien de spécial ne viendra compliquer votre santé.

du
21
mars
au
19
avril

TAUREAU



Vous rencontrerez de nombreuses difficultés sentimentales ou familiales. La bonne entente sera difficile à maintenir. Ne comptez pas trop sur la réalisation d'un projet, car elle sera retardée de quelque temps. Abstenez-vous de prendre d'importantes décisions, vous risquez de faire des erreurs. Les jeunes filles seront capricieuses et difficiles à contenter cette semaine.

du
20
avril
au
20
mai

GEMEAUX



Vous vous ferez de nouvelles relations sentimentales et vous vous en félicitez. Vos rendez-vous seront sous le signe de la Chance. Vous trouverez une sincère affection et une bonne entente au sein de votre famille. Avec de la persévérance, vous réaliserez un de vos projets. C'est une semaine bénéfique pour les mariages ou les fiançailles. Un de vos amis réussira dans une entreprise compliquée.

du
21
mai
au
21
juin

CANCER



Les tracas et les inquiétudes marqueront d'une pierre noire votre semaine. Beaucoup de vos difficultés sont provoquées par des accès de nervosité, ne cherchez pas plus loin la cause de vos ennuis. Faites preuve de plus grand calme et vous éviterez des complications. Toute réalisation importante est à déconseiller pour le moment. Prenez du repos afin de retrouver votre tranquillité.

du
22
juin
au
21
juillet

LION



Ayez une grande confiance dans votre destinée sentimentale. Une bonne nouvelle vous comblera de joie, elle touchera vos relations sentimentales avec une personne que vous aimez. C'est une agréable semaine pour les réalisations et les divertissements. Si vous avez un voyage à faire, n'hésitez pas, vous y ferez d'agréables découvertes. Votre santé est toutefois à surveiller.

du
22
juillet
au
21
août

VIERGE



C'est une semaine faste pour vos rendez-vous, vos décisions, vos voyages et vos relations sentimentales. Une contrariété sera apaisée vers la fin de la semaine. Vous connaîtrez du bonheur dans votre mariage après avoir connu une déception ou une contrariété. La semaine est en général bien influencée. Vos efforts dans le domaine des affaires seront couronnés de succès et de chance.

du
22
août
au
22
sept.

votre horoscope cette semaine

BALANCE



Vous verrez votre chance contrariée, mais sans que cela soit grave. Soyez toutefois prudent. Ne fixez pas de rendez-vous au début de la semaine, vous courrez vers un échec. Il y aura quelques petites complications sentimentales ou familiales. Aucun coup dur n'est toutefois à prévoir, il y a donc des perspectives rassurantes pour l'avenir. Des tracas, par contre, pour une affaire d'argent.

du
23
sept.
au
22
oct.

SCORPION



Votre vie sentimentale sera confortable et agréable. Si vous vous mariez à cette époque, vous ferez un mariage heureux. Vous constaterez d'ailleurs une amélioration sensible de votre caractère qui vous permettra d'envisager l'avenir avec plus de sérénité. Grâce à votre courage et à votre persévérance, vous viendrez à bout de complications en affaires. Suivez un régime pour votre ligne.

du
23
oct.
au
21
nov.

SAGITTAIRE



Cessez d'être inquiet, la chance est de votre côté. Ce sera une bonne semaine pour vos projets. Le succès vous sourira dans vos entreprises. Il y aura pour vous une bonne occasion d'améliorer vos relations avec votre famille. Vous vous reconcilierez avec un ami avec qui vous avez eu une dispute. Votre situation financière s'améliorera sensiblement. Une bonne affaire en vue.

du
22
nov.
au
21
déc.

CAPRICORNE



Pour vos démarches, vos rendez-vous et vos réalisations, les meilleurs jours sont ceux du milieu de la semaine. Vous triompherez d'une complication sentimentale. La semaine se passera sans accroc, elle sera calme et confortable. Du côté des affaires, il en sera de même aussi il ne vous est pas recommandé de vous lancer dans de grandes entreprises, de prendre de graves décisions.

du
22
déc.
au
20
janvier

VERSEAU



Il y aura une progression favorable dans votre vie sentimentale, si vous savez être patient et persévérant. La semaine sera calme, sans aucun risque de déceptions. Vous serez estimé pour votre franchise et votre sincérité. Soyez prudent, toutefois, dans vos écrits. On vous en saura gré. Du côté santé, vous aurez quand même à éviter les excès et à faire attention à votre foie.

du
21
janvier
au
19
février

POISSONS



Réagissez contre une tendance à la nervosité et au découragement. Vos chances sont grandes dans différents domaines. La semaine sera surtout favorable aux jeunes filles de 19 à 22 ans. On sera bien disposé à votre égard, c'est le moment de faire valoir vos revendications. Votre situation professionnelle et financière est plus stable qu'il y a un an. Troubles digestifs à prévenir.

du
20
février
au
20
mars



escrime sans masque

par Lise Payette



S.v.p. laissez en paix médecins, avocats, curés et psychiatres

Ils sont incapables de vivre comme tout le monde. ILS, ce sont les médecins, les avocats, les psychiatres et même les curés. Pourquoi ne vivent-ils pas comme tout le monde? Parce qu'ils ont des professions "à plein temps". Un médecin qui se retrouve au milieu d'un groupe d'amis, ou tout simplement au milieu d'une petite réunion, devient immédiatement celui dont on cherche à obtenir une consultation gratuite.

"Dites donc, docteur, j'ai eu la grippe il y a quelques semaines et je me sens encore un peu fatigué. N'y aurait-il pas quelque chose à prendre?" C'est pareil avec les avocats. Dès qu'on sait qu'il y en a un vrai quelque part, même si c'est absolument en dehors des heures de travail, on en profite pour lui demander un conseil.

Les lecteurs qui ne sont pas d'accord avec les propos de Lise Payette, et qui veulent y ajouter leur grain de sel, sont priés de le faire sans crainte de représailles: nous publierons les meilleures lettres sans en aviser Lise Payette. Vu la popularité de cette chronique, nous sommes toutefois dans l'obligation de demander à nos correspondants de faire court: 150 mots au maximum, écrits lisiblement ou — tapés à la machine. Nos correspondants sont aussi priés de signer leurs lettres ou, au moins, de s'identifier.

On tente d'éclaircir une situation ou de découvrir comment faire pour empêcher son propriétaire d'augmenter le loyer. Pour ce qui est du psychiatre, depuis qu'on a compris que le plus sain d'entre nous est un peu fou, toutes les excuses sont bonnes pour approcher "le maître", qu'on ne lâchera que quand il aura fini par dire: "Vous êtes très équilibré..." Quant aux pauvres curés, ils sont peut-être les plus à plaindre car, s'il est permis aux autres d'envoyer promener leur interlocuteur à un moment ou à un autre, le curé ne peut pas en faire autant.

Ce sont des professions terriblement captivantes. Les femmes sont particulièrement douées pour obtenir ces consultations à n'importe quel moment et n'importe où.

C'est peut-être justement parce qu'elles ne savent pas elles-mêmes qu'on peut souhaiter pouvoir se détendre à certains moments et cesser d'être ce qu'on est toute la journée.

Tout au contraire, les femmes, elles, restent ce qu'elles sont tout le temps. N'avez-vous jamais retrouvé, dans un coin de pièce, quelques invitées se racontant le dernier bon mot du plus jeune ou discutant les sorties tardives du grand fils. Moi, ça continue de m'étonner. Les femmes sont tellement des mères à plein temps, que certaines d'entre elles ne peuvent

absolument pas parler d'autre chose que de leurs enfants.

Celles qui sont ainsi sont d'ailleurs tout aussi ennuyeuses que "les malades à plein temps", ceux qui vous racontent toutes leurs maladies depuis la tendre enfance jusqu'à la toute dernière opération avec tous ses détails. Ils vous obligent à subir leurs souvenirs des douleurs qui ont précédé, les détails des examens médicaux, la narration des réveils pénibles qui ont suivi... enfin ils ne vous épargnent rien. C'est comme si vous étiez malades vous-mêmes.

Dans tous les cas, les phrases commencent toujours par "JE". Ce sont ces moments-là que je choisis pour fermer mes oreilles et rêver à un monde meilleur.

Lise PAYETTE

Pauvre femme que vous êtes!

Il m'a fallu un bon moment de réflexion avant de me décider à écrire à une personne de votre genre, mais en lisant votre dernière rubrique je me suis dit que, pour confirmer l'opinion publique en ce qui vous concerne, on pourrait sans doute vous rendre service.

Vous suppliez le maire Drapeau, par une vieille analogie des vaches grasses et des vaches maigres, de demeurer au poste après les années faciles; vous semblez ignorer que l'on peut travailler dans le silence (mais oui!). Les années productives ne sont pas nécessairement faciles, au contraire, elles signent le succès d'années de travail: EXPO, METRO, ORGANISATIONS CULTURELLES, etc. Au contraire, le maire Drapeau a fait un travail monstre, celui d'un homme intelligent, dynamique et optimiste. Vous insistez sur le fait de ne pas abandonner les gens sur le bateau au moment où celui-ci s'engage dans la tempête, au moment où les supposées années faciles sont écoulées, de faire un homme de lui... Pauvre femme, si vous en êtes une! Vous dégagez beaucoup d'agressivité, peu de contrôle et encore moins d'intelligence, car

si vous possédiez un peu d'introspection (insight dans le vocabulaire psychiatrique) vous consulteriez les gens qualifiés dans ce domaine et vous vous absteniez de vous étaler sur le papier. Vous pensez que le maire a peur du travail... Non, il ne veut pas travailler pour rien, dans le vide; il a le don de voir plus loin, devant lui et de juger. Il n'abandonne pas, il cherche un moyen de continuer à aider, et comme la politique actuelle empêche toute production municipale, il préfère s'abstenir de travailler. Le maire est fait pour le travail qui conduit.

Dans toutes vos rubriques il y a une note d'agressivité déplacée, déplaisante, complétée d'un sourire en coin et traduisant beaucoup de superficialité et très peu d'affectivité. Ce qui fait que vous ne pouvez plaire qu'à ceux qui vous ressemblent, à condition qu'ils ne se reconnaissent pas. Vous aimeriez être un homme, mais vous en êtes un, manqué... La féminité n'a probablement jamais passé chez vous, c'est décevant. Vous me faites penser à un bateau avec beaucoup de voiles... mais sans gouvernail. On vous lit par curiosité, c'est tout; les sujets changent chaque semaine mais on y lit toujours la même agressivité, le même manque d'objectivité, le peu de positif; absolument le contraire de ce que l'on trouve chez le maire Drapeau.

J'AIME LES VRAIES FEMMES



HOROSCOPE 1969

L'ANALYSE DETAILLEE DE VOTRE CARACTERE

UN GUIDE JOURNALIER POUR VOTRE VIE PROFESSIONNELLE, SENTIMENTALE ET FAMILIALE, POUR VOTRE SANTE ET VOS DEPLACEMENTS.



marabout \$ 75
EN VENTE PARTOUT

CATALOGUE GRATUIT SUR DEMANDE

D. Kazan Limitée : 226 Est, Christophe Colomb - Quebec PQ

les patrons de mag

9145 — Robe boutonnant sur l'épaule avec couture diagonale. Tailles : 8-18. Voir les instructions. Prix : 65 cents.

9156 — Jolie robe, simple d'exécution. Tailles : 10-18. La taille 14 (buste 34) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 39 pouces. Prix : 65 cents.

9082 — Robe princesse avec fermeture-éclair. Tailles : 34-46. La taille 36 (buste 40) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 35 pouces. Prix : 65 cents.

9014 — Ensemble de trois pièces pour les jours de soleil : robe, blouse, short. Tailles : 2-4-6-8. La robe de taille 6 requiert 1 $\frac{1}{2}$ verge de tissu de 35 pouces. Prix : 65 cents.

9006 — Robe à panneaux avec empiècement à la gorge. Tailles : 8-16. La taille 12 (buste 34) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 39 pouces. Prix : 65 cents.

9199 — Robe avec corsage simple et ceinture fixe. Tailles : 12 $\frac{1}{2}$ -26 $\frac{1}{2}$. La taille 16 $\frac{1}{2}$ (buste 37) requiert 2 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 39 pouces. Prix : 65 cents.

9351 — Robe avec corsage boutonné sur le côté et plis extérieurs. Tailles : 10 $\frac{1}{2}$ -20 $\frac{1}{2}$. La taille 14 $\frac{1}{2}$ (buste 37) requiert 3 $\frac{3}{4}$ verges de tissu de 35 pouces. Prix : 65 cents.



LE PETIT JOURNAL, semaine du 23 février 1969

Le catalogue Automne-Hiver 1968 (en anglais) contient plus de 100 jolis modèles et un coupon-boni qui vous permettra de choisir un patron gratuit. PRIX DU CATALOGUE : 50 CENTS.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

LE PETIT JOURNAL
Service des Patrons

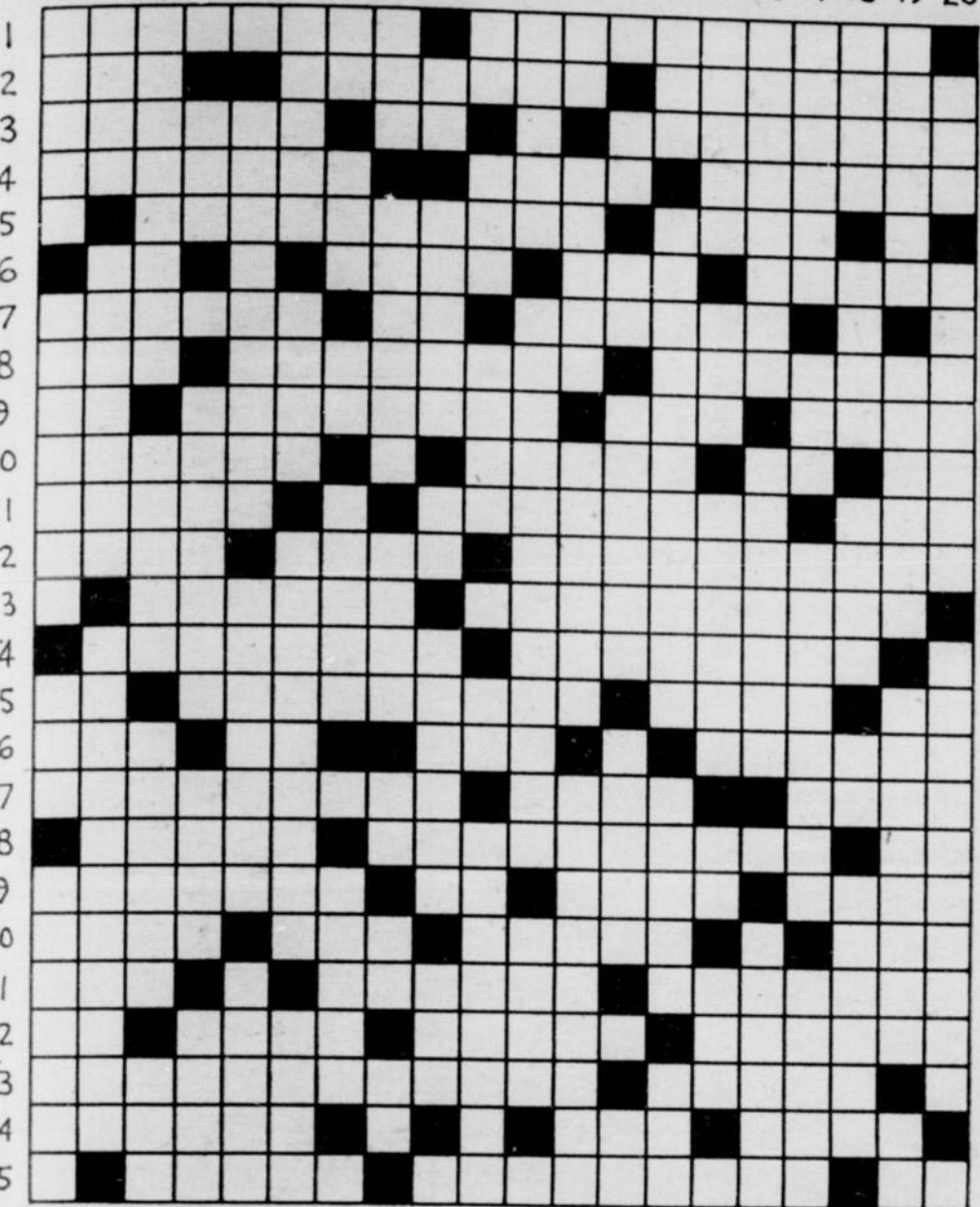
SUITE 800
5460, AVENUE ROYALMOUNT
MONTREAL 307

Pour obtenir ces patrons, inscrivez lisiblement votre nom et votre adresse ainsi que le numéro du patron désiré, mentionnant la grandeur (quand il y a lieu). On sera bien avisé de garder note du numéro du patron jusqu'à réception de ce dernier par la poste. Envoyez un mandat postal seulement à SERVICE DES PATRONS, suite 900, 5460, avenue Royalmount, Montréal 307. Ne pas faire de réclamation avant 15 jours. On est prié d'indiquer clairement la nouvelle numéro de la zone postale (pour la région de Montréal) sur l'adresse de retour.

N.B. — Ces patrons, avec la traduction des principaux termes français, ne sont pas échangeables, ni en vente à nos bureaux.

PROBLEME No 95

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

HORIZONTALEMENT

- 1—En Russie, coopérative paysane de production qui a la propriété collective de la terre et des instruments de travail. — Qui portent une forte moustache.
- 2—Île de la côte française de l'Atlantique. — Qui se rapporte au crâne. — Qui aiment à rire.
- 3—Décrire des méandres. — Usages. — Luttera.
- 4—Ville d'Algérie. — Témoignage. — Passer du dehors au dedans.
- 5—Qui appartiennent à notre planète. — Estonien.
- 6—Conj. — Chaînes, menottes. — Démonstratif. — Font usage.
- 7—Ce qui établit la vérité d'une chose. — Préfixe. — Rendre mûr.
- 8—Partie du corps du cheval. — Événement de médiocre importance qui survient au cours d'une affaire. — Qui concernent l'utérus.
- 9—Dieu solaire. — Anneau bracelet pour le cou, les bras, les jambes (dans l'Antiquité). — Poème lyrique. — Eus recours à.
- 10—Rapproche les tisons pour les faire mieux brûler. — Retouchai. — Coutumes. — Double règle.
- 11—Manière. — Revoyais. — Saison.
- 12—Met en circulation. — Qui est du sexe masculin. — Parcelles qui se détachent d'un corps incandescent et s'élancent au loin.
- 13—Huile volatile extraite de la fleur d'oranger. — Mettrais en état d'arrestation.
- 14—Action atroce. — Affaiblissement causé par la vieillesse.
- 15—Strontium. — Entasseras. — Nuancer. — Démonstratif.
- 16—Préfixe. — Carte. — Triage. — Commune de la Loire près de Saint-Chamond.
- 17—Garnis de coulisses. — Voie ferrée. — Du soir au matin.
- 18—Groupe. — Pompeuse. — Connaissance d'une chose.
- 19—Donnent un titre. — Négation. — Robe de magistrat. — Située.
- 20—Action. — Aride. — Cordage roulé sur lui-même. — Condiment.
- 21—Auteur des "Histoires extraordinaires". — Mettre des cercles à un tonneau. — Audition d'un seul artiste sur un seul instrument.
- 22—Article arabe. — Ville d'Algérie. — Métal blanc. — Abaissée.
- 23—Discours ou écrit contenant des griefs d'accusation. — Réputation.

- 24—Classe de dieux souverains dans la mythologie védique. — Consomma. — Prince troyen.
- 25—Crochets. — Défait ce qui est froissé. — Mis en mouvement.

VERTICALEMENT

- 1—Espèce de tumeur dont le contenu est liquide ou semi-liquide. — Labour donné aux vignes avant l'hiver (pl.). — Pillage d'une ville. — Dactylographieras.
- 2—Organe de la vue. — Faute dans un volume. — Qui vivent sur les arbres.
- 3—Permettent de mieux voir. — Garde. — Nom de diverses maladies caractérisées par une sueur abondante. — Pronom relatif.
- 4—Coule en Suède. — Suivra à la piste. — Ses habitants sont les Lurons. — Homme qui fuit la société.
- 5—Grande tenaille de forgeron. — De Rome. — Honoras la Divinité.
- 6—Teindre en ocre. — Fils de Vénus et d'Anchise. — Chaussures des Indiens de l'Amérique du Nord. — Commune de Belgique.
- 7—Zirconium. — Partie d'une église. — Centilitre. — Deviens pâle. — Rendu moins pur.
- 8—Pluie. — Sorte de soucoupe en bois. — Meubles de chambres à coucher. — Le premier dans son genre. — Adj. démonstratif. — A toi.
- 9—Notre-Seigneur. — Troisième jour de la Décade. — Note. — Père d'Andromaque. — Pronom masculin.
- 10—Dans la gamme. — Eut un saint curé. — Dieu des Vents. — Route rurale. — Juste, équitable.
- 11—Se dit d'un poisson qui a des œufs. — Qui rappelle le souvenir d'un événement arrivé à pareil jour une ou plusieurs années auparavant. — Drame de Shakespeare.
- 12—Article indéfini. — Etoffe croisée de laine. — Coiffures des évêques. — Qui est avant, par rapport au temps ou au lieu.
- 13—Lettre grecque. — Possède. — Qui a rapport aux oasis. — Batiste très fine. — Sud-ouest.
- 14—Triage. — Relatif aux étudiants. — Qui ne pèse guère. — Rayon.
- 15—Garde-boue d'auto. — Saison chaude. — Celui-là, en style de pratique. — Chemin de halage. — Ville des Pays-Bas.
- 16—Bande de cuir mise autour du milieu du corps. — Détérioreriez par l'usage. — Partie du théâtre où jouent les acteurs (pl.)
- 17—Petites cabanes. — Ruisselets. — Lieux d'aisances. — Image représentant la Vierge.

GRILLE NO 67 — 8 lettres cachées

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

1	E	T	A	L	A	G	I	S	T	E	S	E	S	E	S
2	C	C	N	S	U	E	E	U	E	E	H	E	P	N	I
3	S	H	O	E	R	T	G	F	U	T	L	R	E	N	T
4	E	A	A	T	M	N	E	Q	N	B	I	R	O	O	N
5	S	V	A	U	E	E	I	I	I	S	U	C	R	T	E
6	E	I	I	O	D	T	L	S	E	C	U	E	T	N	S
7	B	R	O	T	A	P	S	B	T	L	V	D	I	E	S
8	O	E	T	M	A	I	A	A	A	A	R	R	O	E	A
9	I	R	G	S	M	N	T	B	L	I	T	A	T	F	T
10	N	O	S	D	U	I	I	C	R	C	T	T	P	A	N
11	D	E	A	R	O	L	N	G	O	A	O	A	N	E	E
12	U	N	R	N	I	E	L	D	A	L	I	N	S	R	R
13	I	R	E	T	U	A	S	I	U	M	E	S	O	N	A
14	R	S	E	R	E	I	L	O	C	E	I	G	E	C	I
15	E	E	L	E	T	A	R	C	O	T	U	O	L	P	I

- | | |
|----------------|-------------|
| Atre | Iconoclaste |
| Braise | Illustre |
| Calme | Imaginative |
| Chavirer | Induire |
| Chaud | Liège |
| Cités | Mois |
| Clair | Obèses |
| Côte | Plinthe |
| Doctrine | Ploutocrate |
| Dogmatiques | Passé |
| Etalagistes | Roulettes |
| Eruetation | Reparle |
| Entassent | Réel |
| Ecolières | Satin |
| Enclaver | Sauter |
| Entonne | Suée |
| Eprise | Tarde |
| Inadmissibles | Tannée |
| Insatiablement | Tente |
| Inoculabilité | Toit |

Réponse du no 66 : HISTORIQUE



- 18—Durée de l'emploi. — Contiennent le grain. — Un prophète. — Obtenu. — Langue de terre resserrée entre deux mers et réunissant deux terres.
- 19—Clair, pur et calme. — Tresses. — Partie du veau prenant au-dessous de la queue et allant jusqu'au rognon. — Eminence.
- 20—Goémon. — Resserrées dans un petit espace. — Conformes au texte.

SOLUTION No 12

1	I	N	V	A	R	I	A	B	L	E	C	O	U	R	T	A	U	D	E
2	N	O	U	A	I	L	E	E	P	A	R	T	I	E	L	L	E	S	
3	V	U	Z	E	L	E	S	I	R	E	T	I	B	I	S				
4	I	V	R	E	O	A	S	I	E	N	N	E	S	N	E	T	T	E	
5	T	E	U	T	O	N	S	M	U	L	E	N	T	R	E	R			
6	A	A	R	O	N	R	E	L	E	V	E	R	A	T	I	L			
7	N	U	A	N	C	E	S	R	E	L	O	V	E	B	A	L	A	I	
8	T	L	A	I	D	R	I	R	E	Z	R	E	A	G	E				
9	R	E	V	E	U	S	E	S	T	E	R	E	L	I	E	N			
10	S	A	O	S	M	E	U	T	E	F	O	U	L	E	R				
11	C	I	E	L	D	O	S	E	R	N	O	R	M	A	N	D	I	E	
12	I	L	S	L	E	G	S	A	M	E	U	T	E	N	T	V	U		
13	E	L	U	T	C	R	E	T	I	N	D	I	U	E	T	R	E		
14	R	E	L	A	N	C	A	U	T	F	R	E	R	E	R	E			
15	N	E	S	A	P	I	N	E	S	E	R	B	L	A	S	E			
16	E	T	B	H	O	I	R	I	E	F	R	I	N	T					
17	N	M	A	I	R	E	S	A	L	T	I	M	B	A	N	Q	U	E	
18	D	R	O	I	T	E	V	I	S	O	N	N	E	S	S	U	S		
19	O	U	R	L	E	T	S	F	A	S	N	U	I	E					
20	M	E	T	M	I	E	N	N	E	C	U	I	R	L	A	S			
21	M	U	D	N	I	E	M	A	G	E	S	E	U	L	E	T			
22	A	S	E	R	A	N	T	R	E	A	N	E	T	T	I	R	E		
23	G	E	R	A	N	C	E	O	U	T	R	E	R	E	Z	T	I	R	
24	F	M	O	L	P	I	T	R	E	O	S	E							
25	R	A	S	E	M	E	N	T	F	I	R	E	A	N	E	N	U		

MAG

était là



Au Bal des Oiseaux

Dans un décor rouge et blanc, d'oiseaux et de fleurs, le Bal des Oiseaux avait lieu à la Place des Arts. MAG y a photographié pour vous madame Ludmilla Chiriaeff, fondatrice des Grands Ballets canadiens, bavardant avec M. Jean Ostiguy, président du bal, et les ambassadeurs d'Allemagne et de Portugal. (Photo Clément Boulanger)



Bal de la Hongrie

Le bal annuel hongrois avait lieu ces jours-ci à l'hôtel Windsor. Parmi les jolies débutantes qui y furent présentées, MAG a photographié, en compagnie de M. Charles Villany-Bokor, mesdemoiselles Ellen Lewis et Edith Barta. (Photo Clément Boulanger)



Au carnaval de Lachine

Le club des raquetteurs Le Marquette, de Lachine, avait organisé dans cette ville un joyeux carnaval. Sur notre photo, lors de la réception offerte par la ville, de gauche à droite: M. Jérémie Diette, le maire Jean-Guy Chartier, la reine Ginette Coallier et M. Maurice Bolduc, président de l'Association de raquetteurs du Canada. (Photo Gilles Corbeil)



Les Grands Ballets canadiens

Les Grands Ballets canadiens présentaient à la salle Wilfrid-Pelletier les deux ballets Carmina catulli et Carmina burana, de la trilogie de Carl Orff. Ci-dessus, un groupe des danseurs. (Photo Clément Boulanger)



Le plus bel homme du Canada

Au Concours du plus bel homme du Canada, organisé par l'émission "Place aux femmes", le sympathique Jean Duceppe était parmi les finalistes. Il descend ici l'escalier de la Comédie-Canadienne, accompagné d'une jolie hôtesse de Radio-Canada. (Photo Gilles Corbeil)



A la Place des Arts

Madame Pierrette Alarie se repose dans sa loge de la Place des Arts en compagnie de ses deux filles, Isabelle et Chantal. Madame Alarie participait au spectacle des Grands Ballets canadiens, à titre de soliste. (Photo Clément Boulanger)

Bons points pour les fermières...

On a beaucoup parlé des exhibits au Salon national de l'agriculture. Cependant on a très peu souligné le rôle qui a été accordé à l'artisanat et à l'art domestique en général.

L'an dernier, Estelle Hueneault avait exposé à l'intention des visiteurs des tapis crochetés sur jute en utilisant des tissus de lainage taillés en lisières. Grâce à l'intérêt manifesté par le public, des cours techniques de crochage sont donnés cette année: aztèque, tête de turc, tisserand, damier, etc. Cette méthode à la portée de tous permet d'utiliser les retailles de lainage et ne requiert que

deux ou trois couleurs contrastantes.

De plus, une salle de cours titrée "Créations Claire-Val-lée" est mise à la disposition des visiteurs. Françoise Gaudet-Smet, hôtesse de ces lieux, anime toute une série de cours d'art domestique: fabrication de fleurs, utilisation de bas de soie pour mille fantaisies décoratives et utilitaires, poupées, tissage, tricot. Des techniciennes qualifiées sont affectées à chaque spécialité.

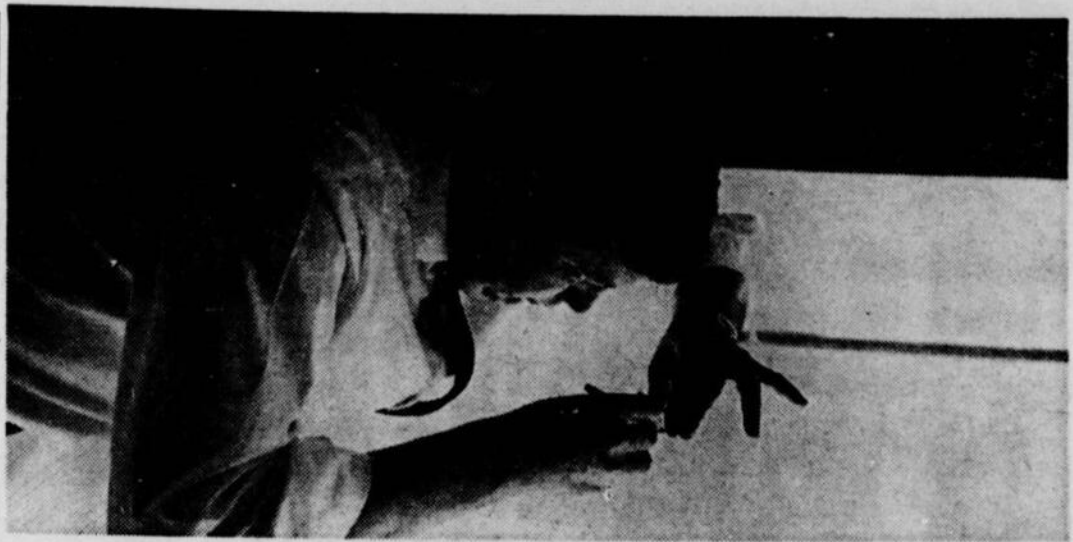
En somme, une telle visite peut se révéler non seulement intéressante, mais pratique et instructive pour toutes celles qui s'intéressent à l'art domestique. N. M.



Voilà, mesdames, comment on fabrique des raquettes selon la bonne vieille méthode! (Photos John Taylor)



Un cornet de crème glacée au bout des doigts, on admire le travail du tisserand.



Une dernière rue, une dernière indication, et la compilation technique sera terminée par M. Gagnon. (Photo John Taylor)

Quand les cartes parlent

Vous partez en voyage, vous avez besoin d'une carte routière. Vous avez sous vos ordres une équipe de commis voyageurs, vous planifiez les déplacements au moyen d'une carte détaillée de la région concernée. Vous êtes professeur de géographie, vous avez recours à la carte indiquant les régions, le relief, l'hydrographie.

La carte, c'est une représentation plus ou moins détaillée d'un endroit. Les détails sont dictés par les besoins spécifiques de la personne qui utilise la carte. Mais qui fixe les normes, qui élabore et fait la carte et comment arrive-t-on à la précision? Autant de questions, autant de réponses que les directeurs de la Compagnie Dessin général Inc., MM. Saint-Michel et Lamoureux, nous ont données. Spécifions d'abord que cette compagnie unique dans son genre au Québec, ne vend pas de cartes individuelles. Elle ne fonctionne que par contrat, et tous les droits sur cette carte appartiennent exclusivement à l'acheteur.

Pour mieux illustrer les étapes à parcourir dans l'élaboration d'une carte, prenons un cas fictif. Par exemple, il semble qu'il n'existe pas à Montréal une carte de la région métropolitaine incluant les municipalités avoisinantes, une carte qui pourrait être remise à jour chaque année. C'est à ce moment, celui où l'on constate que la Ville n'a aucun outil cartographique adéquat, que la Compagnie établit les besoins précis d'un acheteur éventuel. Puis, on présente le projet de carte avec détails et estimé complet. En somme, on vend le projet. Et s'il y a accord, c'est à ce moment précis que commence la longue élaboration et la mise en marche complexe de la fabrication de la carte. Tout doit être fonctionnel, précis et conçu en fonction d'un avenir où la carte devra être mise à jour. Dans le cas de la ville de Montréal, la Compagnie se servirait d'abord d'informations déjà existantes. On procède ensuite à la compilation des données et on exécute une maquette de la future carte. Et enfin on met en marche le mécanisme de fabrication de la carte: compilation d'informations techniques, trusquinage, pelage, séparation des couleurs. Des mois de travail précis avant que négatifs et positifs de la carte soient prêts à être envoyés sous presse.

La carte, vous la trouverez dans votre bureau sur le grand mur. Vous l'apprécierez certes, mais peut-être ne saurez-vous jamais à quel point la Compagnie Dessin général Inc. a élaboré un mécanisme complexe pour réaliser cette carte qui vous paraît simple parce que justement elle est complète et précise.

Nicole MESSIER



Agrandir les documents est également une tâche difficile et précise.



CAMELOTS DEMANDÉS

Nous sommes à la recherche de jeunes désireux de mettre leur initiative à l'épreuve et de gagner de l'argent durant leurs loisirs en vendant



LE PETIT JOURNAL PHOTO JOURNAL

dimanche DERNIERE HEURE

Pour demande, téléphonez en semaine à: ROBERT LEGAULT, 731-1361 ou, si vous demeurez en province, remplissez le coupon suivant:

LE PETIT JOURNAL INC.

5460, rue Royalmount, Ville Mont-Royal, P.Q.

NOM

ADRESSE

VILLE

TELEPHONE

AGE

8^e ANNIVERSAIRE

télédiffusé en couleur
directement du
théâtre saint-denis

animateur
YOLAND GUÉRARD



samedi 22 février
9 h. 30 p.m. à 10 h. 45 p.m.

invités



MARIE-FRANCE AQUIN



CHRYSINE CHARTRAND



CLAUDE BLANCHARD



FERNAND GIGNAC



PIERRE LALONDE



GILLES LATULIPPE



PAOLO NOËL



JACQUES NORMAND



GILLES PELLERIN



LÉO RIVEST

Couronnement de la
"Belle Canadienne"

avec
RÉAL GIGUÈRE



Attribution du Grand Prix
du concours

merci

orchestre Jean Larose
réalisation Jacques Charles Gilliot

merci 8 fois merci

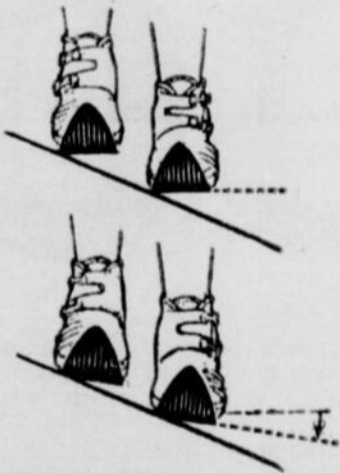
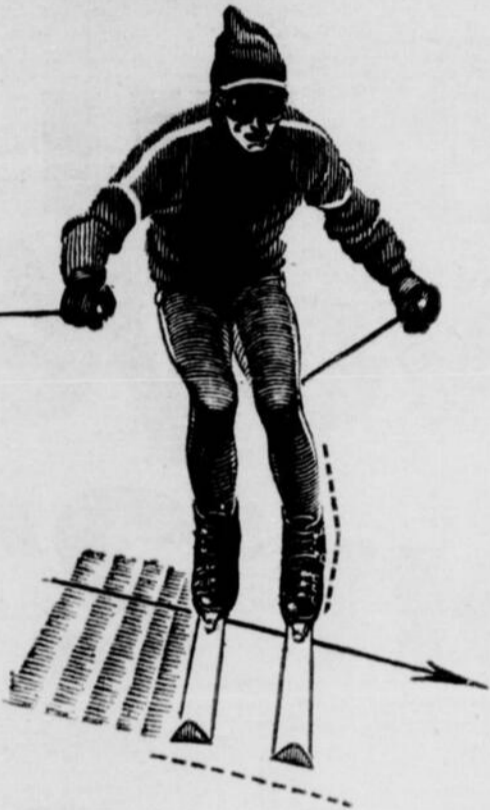


faites du SKI

avec J.-C. Killy



Un truc utile: le dérapage



Copyright, 1969, International Literary Management, Inc.

J'ai entendu une fois un débutant dire qu'il y avait deux sortes de virages en ski. "Il y en a qui tournent en douceur et d'autres qui tournent en douleur", disait-il. Et moi, je suis fatigué de tourner en douleur tout le long de la pente. Je veux apprendre à descendre une côte en effectuant des virages en douceur, tout comme les meilleurs skieurs." Ce débutant parlait en fait de la différence entre les virages lents utilisés par les skieurs moins habiles — où c'est la force des jambes qui force les skis à tourner — et les virages en douceur, en beauté, appelés christies, que les experts utilisent pour faire tourner leurs skis sans effort.

Cela prend de la finesse plutôt que de la force pour effectuer des christies parfaits. Pour parler simplement, il vous faut tourner vos skis en travers de la pente et provoquer ainsi un glissement. Vous utilisez alors l'arête de vos skis pour contrôler la vitesse et la longueur de

vos virages. Un christie est un virage glissé ou, comme disent les experts, un virage dérapé. Comme les trois quarts d'un virage sont constitués par un dérapage, vous voyez combien il est important de contrôler l'arête de vos skis.

L'illustration d'aujourd'hui me montre en train de pratiquer le dérapage. Je ne tourne pas: je me contente de glisser de côté vers le bas de la pente. Les petits dessins indiquent comment j'utilise mes genoux et mes chevilles pour accroître l'angle que fait la semelle de mes skis avec la neige. Dans le dessin du haut, mes skis mordent dans la neige et je descends dans la direction prise par la pointe de mes skis. Dans le dessin du bas, j'ai "relâché" la prise des arêtes de mes skis dans la neige et je glisse de côté. C'est là qu'intervient la finesse. Je ne dois pas relâcher la prise d'une façon trop accentuée ou je basculerai vers le bas de la pente. D'autre part, si je ne la relâche pas suffisamment, je ne pourrai pas faire glisser mes skis. J'espère que vous ne me considérerez pas comme un rabat-joie si je vous dis qu'il vous faudra pratiquer le dérapage — des deux côtés — pendant près de 10 heures, sur une période de plusieurs jours, avant de pouvoir dire que vous savez vraiment comment le faire.

Sésame, ouvre-toi!

Dans la préférence des gourmets, les huîtres occupent une place bien à elles. Ces petits mollusques rugueux modestement dissimulés dans leurs écailles, pour y fabriquer dans l'ombre quelque chose d'aussi merveilleux qu'une perle — les huîtres, dis-je, ne sont pas seulement un mets de choix, mais elles sont prétexte aux réunions joyeuses et même l'occasion de championnats épiques. Ces jours-ci, à Montréal, s'est disputé avec entrain et dextérité le championnat canadien des ouvreurs d'huîtres. Ce concours mémorable s'est déroulé dans un des hangars du terminus cargo d'Air France à Montréal. La compagnie aérienne française avait réuni plus de 500 invités pour applaudir aux exploits des ouvreurs. Le grand champion mondial William Bley était venu spécialement de France, plus précisément du casino de Charbonnières-les-Bains, près de Lyon, pour juger le concours. Le grand vainqueur: Edmond Gervais, qui a ouvert l'huître en 41 secondes.

Des amateurs distingués se sont essayés à ce nouveau sport. Il y eut bien un peu de sang versé, mais on n'a retrouvé aucun pouce ou index. L'atmosphère était à l'euphorie, il faut dire. L'hospitalité vraiment débordante d'Air France s'était manifestée par la distribution parmi les invités de 700 douzaines d'huîtres de la variété "fines de claires", arrivées quelques heures auparavant de France, et de plus de 100 livres des meilleurs fromages français — le tout arrosé de 500 bouteilles des meilleurs vins.

H. B.



Sous l'oeil inquiet d'Arthur Desjardins, restaurateur, de William Bley, champion mondial des ouvreurs d'huîtres, et de Mme Françoise Kayler, le comédien GERARD VERMETTE ouvre les huîtres avec plus ou moins de dextérité. (Photos Gilles Corbeil)



Deux autres amateurs bien connus du public, ROLAND CHENAIL et GILBERT CHENIER, exhibent leur adresse.

En coûte-t-il cher d'assurer la santé de votre famille?



Tous les jours, il vous importe que chacun des membres aimés de votre famille soit en santé. Du plus petit au plus grand. Vous pouvez donc aujourd'hui même éliminer toute inquiétude à ce sujet, grâce à BIOLAX, un médicament vraiment fait pour toute la famille. BIOLAX, un produit des Laboratoires Vachon Inc., stimule l'appétit, favorise la digestion, surtout avant une activité quelconque. BIOLAX combat la constipation occasionnelle et les dérangements causés par la flatulence. L'action bienfaisante de BIOLAX sur l'estomac et l'intestin est reconnue par de nombreuses familles de chez nous. À l'aide du coupon ci-bas, obtenez plus de renseignements sur le merveilleux BIOLAX.



LES LABORATOIRES VACHON INC. C.P. 275, Lévis, P. Q.

COUPON-RÉPONSE

Oui, je désire obtenir plus de renseignements sur le médicament BIOLAX et prévenir ainsi tout accroc à la santé de ma famille. Je désire également recevoir gratuitement un exemplaire de votre revue « La Santé ».

Nom _____
Adresse _____
Comté _____

LA SILHOUETTE DONT VOUS RÊVEZ

Les vêtements Stephanie Bowman vous aident à obtenir la silhouette dont vous rêvez. Il y en a un pour chaque partie de votre corps. Essayez-le, il fera le reste. Vous pouvez le porter en tout temps. Vous en remarquerez les avantages. Vous n'êtes pas forte de partout, il existe un "Bowman" pour maigrir d'où vous voulez.

GRATUIT Bonnet de pluie contre envoi de 12¢ en timbres pour frais d'expédition.

LES DISTRIBUTIONS DALATI ENRG.,
Dépt 9, C.P. 1500, Station "N",
Montréal 129, P.Q.



500,000 CLIENTS

*Il ne reste que QUELQUES JOURS
pour participer à la
TAXE VOLONTAIRE
de février*



**"As-tu
envoyé
ton \$2"**

Vous pouvez gagner le grand prix de

\$100,000

**ou un des 152 autres prix de \$10,000,
\$5,000, \$1,000, \$500 et \$250. En tout,
153 prix en lingots d'argent!**

C'est si facile de participer!

1. Remplissez la formule ci-dessous. (Vous pouvez aussi utiliser n'importe quelle autre formule, même un bout de papier sur lequel vous inscrivez vos nom et adresse).

2. Joignez-y un chèque, un mandat de poste ou autre, payable à l'ordre de la *Ville de Montréal*. Participez autant de fois que vous le voulez. Indiquez bien le ou les mois que vous choisissez pour participer. Pour contribuer ce mois-ci, les formules doivent être reçues au plus tard le dernier jour du mois, à minuit.

3. Présentez votre formule à une Caisse populaire ou faites parvenir le tout dans une enveloppe adressée à :

**Taxe volontaire de la Ville de Montréal
Casier postal 9999, Montréal 101, Canada**

Pour renseignements, écrivez à la même adresse.

DÉCOUPER ICI ET ENVOYER CE BON IMMÉDIATEMENT
La Ville de Montréal postera un reçu officiel à chaque participant.

*Postez ce bon
immédiatement*

Toute personne peut contribuer chaque mois à la Taxe volontaire de la Ville de Montréal. Le choix des 153 contribuables volontaires qui deviennent candidats à l'examen se fait publiquement. Ils sont informés immédiatement de l'heure, du jour et de l'endroit où seront attribués les prix. Pour mériter son prix, chacun doit répondre correctement au nombre de questions décrété par le jury et se rapportant à la Ville de Montréal. Les sujets traités apparaissent au verso de reçu officiel.

La Ville de Montréal rembourse les frais de voyage aller-retour aux candidats domiciliés à l'extérieur de la région métropolitaine.

S.V.P. vérifier, avant de cacheter votre enveloppe, que votre paiement à l'ordre de la *Ville de Montréal* est bien inclus. Faites participer également vos parents et amis.

Si un candidat, à cause de son âge ou de son état de santé, est incapable de se soumettre à l'examen, le jury, sur preuve jugée suffisante, peut autoriser une autre personne à répondre pour lui.

VEUILLEZ INCLURE CETTE FORMULE AVEC VOTRE ENVOI — PAYABLE À LA VILLE DE MONTRÉAL

Taxe volontaire de la Ville de Montréal
Casier postal 9999
Montréal 101, Canada

044-04

\$2 OU MULTIPLE DE \$2

FORMULE DE PARTICIPATION À LA TAXE VOLONTAIRE

VEUILLEZ INDICHER LES MONTANTS VIS-À-VIS DES MOIS DE VOTRE CHOIX.

SIGNATURE: _____

NOM _____

(EN LETTRES MOULÉES)

ADRESSE _____

(NUMÉRO)

(RUE)

(APP.)

VILLE _____

ZONE POSTALE _____

PROVINCE _____

PAYS _____

TÉLÉPHONE _____

CHÈQUE

MANDAT

JANV.

FÉV.

MARS

AVRIL

MAI

JUIN

JUIL.

AOÛT

SEPT.

OCT.

NOV.

DÉC.

NOMBRE DE MOIS

MONTANT TOTAL