

CENTRE ÉDUCATIF CANIN
 La solution canine des Laurentides

- Toilettage
- Cours de groupe
- Cours privé
- Nourriture pour chiens et chats
- Clôture invisible 450 530-2022

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI
 www.centreeducatifcanin.com

Le Sentier

JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE
 SEPTEMBRE 2022 • Volume 40 no 7 • journal-le-sentier.ca

Expédié par
 POSTES CANADA

PROMUTUEL
 ASSURANCE
 DEUX MONTAGNES

SYLVIE LABROSSE
 agente en assurance de dommages

450 624-1119, poste 8550
 1 877 842-3303
 télécopieur : 450 623-6594
 sylvie.labrosse@promutuel.ca
 3044, boulevard Dagenais Ouest, Laval (Québec) H7P 1T6

EXCAVATION
 Petite entreprise locale en affaires depuis plus de 20 ans. Les travaux sont toujours personnalisés et effectués par le propriétaire. Il nous fera plaisir de prendre le temps de répondre à vos besoins en réalisant vos futurs projets.
SOUSSION GRATUITE
BOIS DE CHAUFFAGE DISPONIBLE
 minimum 3 cordes pour livraison

TERRASSEMENT, INSTALLATION SANITAIRE et plus encore
450 565-7139



Une catastrophe environnementale évitée de justesse !

page 2

PHOTO DIANE DESLAURIERS

Auberge du Lac Morency

Réservez votre table pour le brunch du dimanche dès 11h

42, rue de la Chaumine, Saint-Hippolyte
 450 563-5546

CHANGEMENT DE PNEUS

MECANIQUE
 ENTRETIEN
 RÉPARATION
 MODIFICATIONS

GARAGE DU VILLAGE
 SAINT-HIPPOLYTE
 450-502-0190

MICRO-MACRO, exposition de Marylise Goulet
 page 3

La campagne de financement 2022 bat son plein !
 page 15

M^e ALAIN DE HAERNE
 Notaire et conseiller juridique
 Notary and Title Attorney

Tél. : 450 563-1271 | dehaerne@notarius.net
 2241, chemin des Hauteurs, suite 102, Saint-Hippolyte (Québec) J8A 2R4

RE/MAX bonjour
 Franchisé indépendant et autonome de RE/MAX Québec

Nancy Carrière
 Courtier immobilier
 C. 450.888.3848
 nancy.carriere@remax-quebec.com

Peter Léo Lemay
 Courtier immobilier inc.
 C. 514.619.4242
 peterleomay@gmail.com

Visibilité internationale 92 pays 32 langues
 2241, chemin des Hauteurs
 Saint-Hippolyte 450.227.8411

Camion Sanivac accidenté, chemin du lac des 14 Îles

Environnement



Antoine Michel LeDoux
ledoux@journal-le-sentier.ca

Le vendredi 19 août, sur une route étroite, sinueuse, bordée de fossés et de poteaux d'Hydro-Québec, un lourd camion d'épuration de fosses septiques circule, conducteur au volant, collègue à son côté.

Puis soudain, c'est la catastrophe : camion renversé, sectionné en trois parties, cabine défoncée, cargaison renversée. Heureusement, conducteur et passager s'en tirent avec seulement quelques égratignures.

Armada au secours de l'environnement hippolytois

Guy Thibault, propriétaire des lieux qui me rapporte cet accident, insiste sur le fait « qu'il faut absolument souligner l'intervention exemplaire qui en a découlée. Le temps de le dire, une véritable armada d'intervenants est sur place et leurs actions efficaces et concertées minimisent les conséquences de ces boues répandues dans l'environnement et dans le ruisseau à proximité. »

Un gigantesque branle-bas

Rue bloquée, panne de courant, intervenants et spécialistes mobilisés rapidement, un gigantesque branle-bas vient au secours de l'environnement. Sur place, policiers, pompiers, employés municipaux, spécialiste de l'environnement, travailleurs d'Hydro-Québec et de la compagnie Sanivac, munis d'équipement spécialisé, travaillent rapidement.



Traces de souillure bloquées par le boudin.



Grue d'Hydro-Québec en position.



Remorqueuse en aval.

« Un va-et-vient continu s'orchestre entre l'opérateur du tracteur-pépine et les nombreux camions présents, précise monsieur Thibault. Un nouveau poteau d'Hydro est installé et une grande surface du sol est remplacée et réaménagée. »

Rien n'est négligé

« Tout doit être récupéré, car eau, boues et sols affectés jusqu'à une certaine profondeur sont potentiellement vecteurs de pollution, précise un responsable de Sanivac ». Ses propos ont rassuré notre interlocuteur



Fosse de traverse du chemin vers le ruisseau du 11.

ainsi que les nombreux voisins spectateurs, alertés par l'incident. Sous l'effet de la pluie et de la fonte printanière, des produits nocifs peuvent s'infiltrer profondément et se répandre sur de longue distance. D'immenses boudins sont donc étendus à cinq ou six endroits du ruisseau et munis de boyaux à succion qui vidant le ruisseau d'amont en aval. « Par chance, ce petit ruisseau qui circule sur mon terrain, dont les eaux se déversent vers le lac Léonard, est actuellement asséché », précise monsieur Thibault.



Ruisseau sur le terrain du 11 des 14 Îles.

Professionnels et responsables

« Tout est maintenant revenu à l'ordre », souligne quelques jours plus tard monsieur Thibault, heureux de la situation. Il précise même qu'une équipe composée de quatre personnes est revenue le mardi suivant, 23 août, pour effectuer une autre opération de succion et d'analyse des eaux et des sols. Un liquide dégraissant a aussi été répandu tout au long du ruisseau, en guise de prévention. « Quel professionnalisme!, tient à souligner monsieur Thibault. Notre municipalité est belle et naturelle. Encore une fois, je constate qu'on peut se mobiliser pour conserver un équilibre entre utilisation et préservation. Merci à tous les intervenants! »

N.B. Il est possible de suivre cet événement en photos et en vidéos sur le site web du Sentier. Merci aux nombreux collaborateurs. Bon visionnement!

Les photos de cet article sont de Diane Deslauriers.



Chute du camion dans le fossé.



Boudin de blocage sur le terrain du 11.

Voyez plus de photos sur notre site web.
journal-le-sentier.ca

Loisirs Laurentides et vos projets sportifs

Le ministère de l'Éducation a mandaté Loisirs Laurentides pour la gestion et la coordination du Programme d'assistance financière aux initiatives locales et régionales en matière d'activité physique et de plein air (PAFILR).

Ce programme a pour objectif de soutenir financièrement les organismes locaux ou régionaux dans la réalisation de nouveaux projets ou la bonification de projets existants, pour favoriser directement la pratique régulière d'activités physiques par l'ensemble de la population québécoise, quels que soient l'âge, le sexe, le revenu, les capacités, la culture ou le milieu de vie des personnes.

Votre organisation veut :

- faire découvrir ou redécouvrir à la population le plaisir d'être actif physiquement;
- offrir des activités physiques et de plein air sous différentes formes, dont des ac-



tivités d'initiation et de découverte, dans le but de contribuer au sentiment de compétence, d'autonomie et d'appartenance à son milieu;

- augmenter les occasions de pratique en organisant des activités ou des événements offerts au plus grand nombre de personnes;
- permettre d'accroître les possibilités d'être actif physiquement en aménageant ou en réaménageant des espaces publics;
- rendre accessible à la population du matériel durable, en bon état et sécuritaire.

Informations

Loisirs Laurentides vous invite à soumettre votre projet dans le cadre de ce programme. La date limite pour déposer un projet est le **vendredi 30 septembre 2022**. Les projets doivent être réalisés entre le 1^{er} novembre 2022 et le 31 mars 2023.

N.B. Les activités de cueillette, de chasse et de pêche ne sont pas admissibles à ce programme. D'autres modalités s'appliquent. Pour plus de renseignements quant au programme et afin d'obtenir le formulaire de demande d'aide financière, veuillez consulter le site internet de Loisirs Laurentides ou contacter Stéphanie Bastien, agente de développement, à sbastien@loisirs laurentides.com.

Richard Leduc, coordonnateur aux communications
Loisirs Laurentides

Culture



Lyne Boulet
lboulet@journal-le-sentier.ca

Marilyse Goulet nous offre le résultat de deux ans de recherche dans l'exposition présentée actuellement dans la salle multifonctionnelle de la bibliothèque. Cette expo, intitulée *MICRO-MACRO : impressions phytologiques*, sera à l'affiche jusqu'au 24 septembre. La phytologie est l'étude des plantes.

Marilyse Goulet est une artiste en art visuel, spécialisée en art d'impression. Son étude a été subventionnée par un programme de recherche et création du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ).*

Inspiration

Marilyse Goulet est très active dans le milieu culturel. C'est pour elle une nécessité d'être en contact avec d'autres artistes pour échanger sur l'art. La pandémie l'a toutefois contrainte à changer son mode de vie. Elle s'est donc mise à explorer le boisé situé tout près de chez elle. Elle a regardé vivre la nature. Elle y a fait des découvertes qui l'ont éblouie. Elle a constitué un herbier qui est devenu la source de son projet créatif. Elle a exprimé, dans ses estampes et ses gravures, les impressions que lui ont

Le MICRO-MACRO de Marilyse Goulet



L'artiste Marilyse Goulet lors du vernissage.

PHOTO LYNE BOULET

suggérées toutes les composantes botaniques qu'elle a recueillies. Certains tableaux sont inspirés de substances qu'on ne peut découvrir qu'au microscope comme les spores des plantes. D'autres imprimés ont, quant à eux, été conçus pour magnifier les éléments qui les composent, par exemple une feuille.

Recherche

Cette exposition découle d'un projet de recherche. Son travail ne pouvait pas seulement être l'expression de ce qu'elle ressent comme artiste. Il se devait aussi d'être réfléchi. Singulièrement cette exigence s'est avérée un facteur positif, qui lui a procuré une liberté nouvelle et l'a amenée à explorer une voie qu'elle n'avait jamais empruntée, ce qui lui a fait vivre une expédition dans un univers insoupçonné. Toutes les étapes de sa démarche sont devenues des zones d'exploration. Par exemple, elle a acquis

les connaissances requises pour utiliser le cyanotype, un procédé de photographie peu connu et très ancien. Les impressions sont activées par la lumière du soleil et révélées par l'eau. Ce sont les substances végétales qui font réagir les composés ferreux. Le tirage fait ensuite fonction de négatif.

Marilyse a poursuivi ses investigations tout au long de son processus créatif. Elle a utilisé différentes techniques de gravure. Elle a varié les types de papier. Elle a exploité le tirage multiple de grands formats. L'accrochage non conventionnel est lui aussi distinctif. Marilyse s'est autorisée des superpositions. Elle a affiché de grandes œuvres verticales qui redessinent l'espace du mur. Elle a disposé ses impressions à différentes hauteurs, dans une horizontalité multiple. Marilyse ne voulait pas présenter une série de compositions simplement affichées l'une près de l'autre. Elle considère que la dis-



Impression verticale.

PHOTO LYNE BOULET

position des impressions sur le mur forme un tout. Que c'en est une œuvre en soi! Cet assemblage attire le regard de loin grâce à sa composition dynamique. Pourtant, il est aussi propice à un examen plus minutieux.

Innové

Marilyse Goulet propose des façons insolites d'aborder l'art imprimé. Elle révèle un nouvel esthétisme artistique, inédit et novateur. C'est une présentation qui tranche. À découvrir et à aborder autrement.

* Programme Arts et lettres dans les Laurentides. Partenariat territorial dans la discipline arts visuels, recherche et création. Des partenaires l'ont aussi appuyée : la MRC de la Rivière-du-Nord, la Ville de Saint-Jérôme, le MACLAU, l'Atelier de l'Île, et Mme Andrée Matte.

EN QUELQUES JOURS SEULEMENT !



ROYAL LEPAGE

HUMANIA

Agence immobilière

AU-DELÀ D'UNE TRANSACTION,
UNE RELATION

POUR UNE TRANSACTION RAPIDE, EFFICACE ET SANS TRACAS !

Bruno Laroche
Courtier immobilier résidentiel

NOUVEAU
SUR LE MARCHÉ

BORD DE L'EAU

539 999 \$
3 Ch | 1 Sdb

SAINT-PLACIDE

NOUVEAU
SUR LE MARCHÉ

TERRAIN À VENDRE

599 999 \$
3 127 111 pi. ca.

LOT 2 992 275

VAL-DAVID

450-512-9343
blaroche@royallepage.ca



Une HISTOIRE si proche! Celle des Hippolytois qui nous ont précédés...

Pour partager votre histoire familiale, compléter et commenter les histoires de vie présentées, communiquez avec ledoux@journal-le-sentier.ca

Antoine Michel LeDoux
ledoux@journal-le-sentier.ca



Rénovations des fenestrations protectrices des vitraux Œuvres lumineuses patrimoniales en manque d'amour

Les vitraux de l'église mère de Saint-Hippolyte, écrans lumineux issus de la magie du verre et de la couleur et œuvres patrimoniales inestimables sont aujourd'hui en péril, sans votre secours.

Quiconque entre dans l'église par une journée ensoleillée est attiré par les vives couleurs que produisent les vitraux illustrant des saints patronaux qui, sous le regard de leur histoire, animent le lieu. Œuvres de la firme de John Patrick O'Shea et de ses maîtres artisans verriers, première firme en Amérique à en produire, ces vitraux font partie d'un héritage mobilier laurentien unique et contribuent aujourd'hui à la valeur patrimoniale de ce lieu de culte.

Choix audacieux d'une architecture Art déco

C'est parce que les administrateurs en 1933, ont fait preuve d'audace dans le choix d'une architecture Art déco pour l'église, que fut possible d'y installer ces vitraux, donnant ainsi à ce lieu un cachet artistique religieux unique. En effet, la décision de l'architecte Ludger Lemieux, privilégiant une structure Art déco autoportante au toit rond, composée de multiples jambes de force en arc brisé, assemblées tel un immense grillage, a comme consé-



Intérieur de la nouvelle église de Saint-Hippolyte, sans vitraux circulaires (oculus) dans le cœur et dans les fenestrations murales.

CARTE POSTALE

quence d'offrir des murs dégagés sur lesquels peuvent naître des ouvertures importantes.

Vitraux, richesse en milieu campagnard

Poursuivant encore plus loin leur audace, les mêmes administrateurs ont lancé également le projet, au fil du temps et selon la générosité de bienfaiteurs, de garnir ces grandes ouvertures de vitraux. Rare à cette époque était la présence de ces œuvres magistrales de grande valeur dans les églises de campagne. Leur coût très onéreux, estimé aujourd'hui entre 10 et 20 000 \$ selon la dimension du vitrail, représentait une somme colossale entre 1934 et 1950.

Fenestrations protectrices

Heureusement, les administrateurs, conscients que les intempéries pouvaient en-

dommager leurs précieux vitraux, ont prévu d'y installer une fenestration protectrice en bois. Bien que celles-ci au fil des années, aient bénéficié d'entretien périodique et majeur en 1973, aujourd'hui, plus de 80 ans après leur installation, elles doivent être complètement renouvelées.

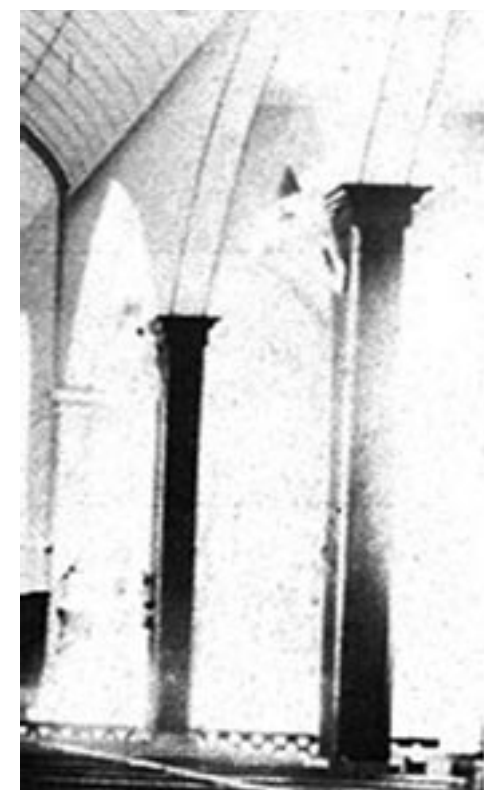
Mon Église « lumineuse » j'y tiens!

Depuis le 4 août, une campagne de financement a donc été lancée. Sous la présidence du maire de Saint-Hippolyte, Yves Dagenais, elle sollicite paroissiens, amis, commerçants et citoyens pour ramasser la somme de 50 000 \$, somme représentant 30 % des coûts prévus. Ceux-ci, s'élevant au total à 150 000 \$, sont financés à 70 % par le Conseil du patrimoine religieux du Québec.



Structure autoportante Art déco du toit rond de l'église de Saint-Hippolyte.

PHOTO ANTOINE MICHEL LEDOUX



Rare photo de l'intérieur de l'église de Saint-Hippolyte avant l'installation des vitraux, vers 1935.

PHOTO COURTOISIE



- Concentration
- Détermination
- Contrôle de soi
- Cardio
- Souplesse
- Auto défense

Inscrivez-vous.

Les cours ont lieu le **lundi** et le **mercredi** de 18h30 à 20h au **Centre de plein-air Roger-Cabana**
2060, ch. des Hauteurs,
Saint-Hippolyte

Senseï : Michel Petit
Tél. : 450 563-3622
petitm@csrqn.qc.ca



Marc Jarry, Arpenteur-géomètre

Tél. : 450 563-5192 • 800 563-5192

Télec. : 450 229-7045

mjarry@bjgarpenteurs.com

bjgarpenteurs.com



BASSE
RÉSERVE

Chers donateurs, nous le savons : Donner, c'est dans votre sang. Ce sont les donateurs comme vous qui rendent notre mission possible et nous vous en remercions. Pour maintenir une réserve de sang optimale, il faut 1000 dons par jour. Chaque jour. Poursuivez votre élan de générosité en faisant un don à votre Centre de donneurs de sang GLOBULE. Plusieurs plages sont disponibles afin de vous permettre de faire un don sur rendez-vous, sans attente.



Luc Gilbert (laissez message)

Cell.: 450 530-0831

grilmobile2021@gmail.com

www.gril-mobile.ca Gril Mobile



Louez un Bol Gril de Gril Mobile pour votre prochain party

- Expérience de grillade extérieure en groupe
- Cuisiner à « la plancha » sur feu de bois, et même charbon
- Se réunir, rencontrer, socialiser, goûter, se régaler, s'amuser
- Steak, porc, poulet, poisson, fromage, crevettes, légumes
- Événement social, corporatif, party famille et amis, promotion de produits, 5à7 de bureau



Bien-être



Mélanie Ruel
mruel@journal-le-sentier.ca

Nous avons souvent tendance à voir le temps comme un ennemi qui nous empêche de faire ce que nous voudrions accomplir. Comme si le temps était quelque chose de tangible, que l'on peut posséder, saisir, ou observer.

On dit alors des phrases comme :

- « Je n'ai pas eu le temps. »
- « Le temps me manque. »
- « Il faut prendre le temps. »
- « Je vais gagner du temps. »

Au fond, le temps est impalpable, il n'existe pas au sens propre du terme. Et pourtant, en matérialisant le temps, on a créé des peurs. Comment apprivoiser ces peurs et faire du temps notre allié ?

Le temps et la peur

Voici quelques-unes des peurs reliées au temps :

- la peur de perdre son temps,
- la peur de vieillir,
- la peur d'oublier (ou de toujours se rappeler...),
- la peur de manquer de temps.

Toutes ces peurs découlent du fait que le temps est vu comme un adversaire qu'il faut combattre, et contre lequel nous devons nous défendre.

Examinons la peur de perdre notre temps. Ce que nous avons peur de perdre en général, c'est ce qui est rare, ce qui a de la valeur à nos yeux, ce qui est irremplaçable. C'est totalement vrai pour le temps : il est précieux, car c'est la seule chose qu'on ne peut pas changer. Il s'écoule, implacable, sans jamais regarder en arrière. Au fait, qu'est-ce que le temps ? J'aime cette définition du Larousse : « Mouvement ininterrompu par lequel le présent devient le passé, considéré souvent comme une force agissant sur le monde, sur les êtres. »

Comment faire jouer le temps en notre faveur ?

Alors, si au lieu de voir cette force comme un ennemi, nous l'utilisons à notre avantage ? En

Comment faire du temps notre allié ?

profitant au maximum de ce que le temps nous offre. Si le présent devient le passé, alors ce que nous ferons de ce temps nous apportera des bienfaits sur deux niveaux : d'abord, au présent, nous vivrons des expériences magiques, des moments heureux. Ensuite, ces instants deviendront, dans le passé, des souvenirs inoubliables que nous pourrions revivre lors de périodes plus difficiles. C'est en faisant ce qui nous fait vibrer, ce qui nous fait sourire, ce qui nous fait du bien que nous tirons profit du temps.

Voici une citation qui illustre parfaitement ce que je veux dire : « Votre temps est limité, ne le gâchez pas en menant une existence qui n'est pas la vôtre. Ne soyez pas prisonnier des dogmes qui obligent à vivre en obéissant à la pensée d'autrui. Ne laissez pas le brouhaha extérieur étouffer votre voix intérieure. Ayez le courage de suivre votre cœur et votre intuition. L'un et l'autre savent ce que vous voulez réellement devenir. Le reste est secondaire ». *Steve Jobs, Stanford University, 2005.*

Faire confiance à notre cœur

En y réfléchissant bien, de quoi avons-nous vraiment peur ? Du présent. Combien de fois me suis-je retrouvée avec un peu de temps devant moi, à angoisser en me demandant ce que je devrais faire; à penser à toute la liste de choses à accomplir; à ne pas savoir quoi choisir; et finalement, à ne rien faire et culpabiliser. En fait, j'ai tellement peur de mal utiliser le temps à ma disposition que j'oublie simplement de vivre le moment qui se présente. Alors, comment faire du temps notre allié pour nous sentir en paix avec nos choix ? Je crois que la réponse est de simplement nous faire confiance. Suivre notre cœur, le plus souvent possible. Parce que si nous nous sentons bien, nous sommes au bon endroit, et nous faisons le bon choix pour nous. Tout simplement.

Cessons de fonctionner sous la pensée du « il faut que ». Ce régime encourage les peurs qui découlent du temps. De plus, si nous faisons quelque chose « parce qu'il le faut », notre esprit et notre cœur sont ailleurs, et notre attention n'est pas totalement tournée vers cette activité. Cela peut amener encore plus de culpabilité, et le sentiment que nous aurions pu faire mieux. Alors que si nous faisons quelque chose parce que nous avons envie de le faire, nous sommes là, maintenant, cette action nous absorbe, nous y prenons plaisir, nous pouvons

vivre pleinement chaque situation et nous devenons beaucoup plus efficaces.

Par exemple, si j'ai un travail à terminer, mais que mon cœur me dit : « va marcher »; en résistant à ce que veut mon cœur, je ne suis pas pleinement concentrée. Je pense à ma promenade, combien il fait beau, que le soleil sera peut-être parti lorsque j'aurai terminé, etc. Cependant, si je prends vingt minutes pour aller marcher et que je respire l'odeur de

la nature, je me sens bien, heureuse, et à mon retour je suis beaucoup plus disposée à terminer ma tâche.

En résumé

Prenons le temps d'écouter notre petite voix. Elle sait ce dont notre cœur et notre âme ont besoin EN CE MOMENT. Profitons de chacun de ces instants, et le temps deviendra notre allié.

**VOUS RÉSIDEZ À PRÉVOST OU À SAINT-HIPPOLYTE?
VOUS POURRIEZ CHANGER DE CIRCONSCRIPTION.**

La Commission de délimitation des circonscriptions électorales fédérales pour le Québec a dévoilé sa proposition qui aurait pour effet de retirer de notre circonscription l'entièreté de la municipalité de Saint-Hippolyte, ainsi qu'un secteur de la ville de Prévost.

Pour ma part, je me propose de demander à la Commission de conserver dans Rivière-du-Nord l'intégralité de notre territoire, tel qu'il est actuellement.

Au-delà des mathématiques, la carte électorale doit:

- Respecter la communauté d'intérêts.
- Tenir compte de la situation géographique, notamment des frontières administratives existantes.
- Considérer l'identification naturelle des électeurs à leur communauté.

*Vous avez des commentaires?
Écrivez-moi!*

RHÉAL FORTIN
DÉPUTÉ DE RIVIÈRE-DU-NORD

72, rue de la Gare, Bureau 203, Saint-Jérôme, J7Z 2B8

450 565-0061

Rheal.Fortin@parl.gc.ca



La virée bocal
Fonds Éco IGA
Par le Jour de la Terre™

Pour manger local à l'année

24 Sept
de 12h à 15h

Ne manquez pas le passage de La virée bocal



Bien manger, ça conserve !

Sur place, de délicieux fruits et légumes d'ici seront distribués et vous courez la chance de gagner un déshydrateur d'aliments.

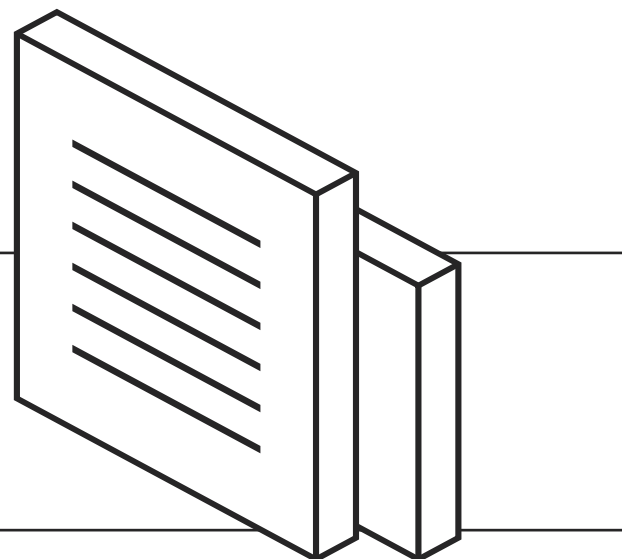


560, chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte | 450 224-5179

Élections provinciales 3 octobre 2022

Du 12 au 29 septembre Inscrivez-vous sur la liste électorale ou modifiez votre inscription

- Pour voter, vous devez être inscrite ou inscrit sur la liste électorale.
- Vérifiez si vous l'êtes sur l'avis d'inscription reçu par la poste ou sur notre site Web, à l'adresse www.elections.quebec/verifiez.
- Si votre nom n'est pas sur la liste ou si vous constatez une erreur, présentez-vous à l'adresse indiquée sur votre avis*.
- Apportez une ou plusieurs pièces d'identité qui, ensemble, indiquent votre **nom**, votre **date de naissance** et votre **adresse**.
- Les 23, 24, 27, 28 et 29 septembre, vous pourrez voter par la même occasion*.



Nouveauté

Jusqu'au 19 septembre à 21 h, vous pouvez faire une demande en ligne pour modifier votre inscription ou pour vous inscrire à la liste électorale à l'adresse www.elections.quebec/inscription.

N'attendez pas le 3 octobre pour vous inscrire sur la liste, il sera trop tard!

Les 25 et 26 septembre, de 9 h 30 à 20 h Votez par anticipation

Le 3 octobre, de 9 h 30 à 20 h Votez le jour des élections

- Vérifiez l'adresse de votre bureau de vote par anticipation sur l'avis d'inscription reçu par la poste ou sur notre site Web, au www.elections.quebec/ou-quand*

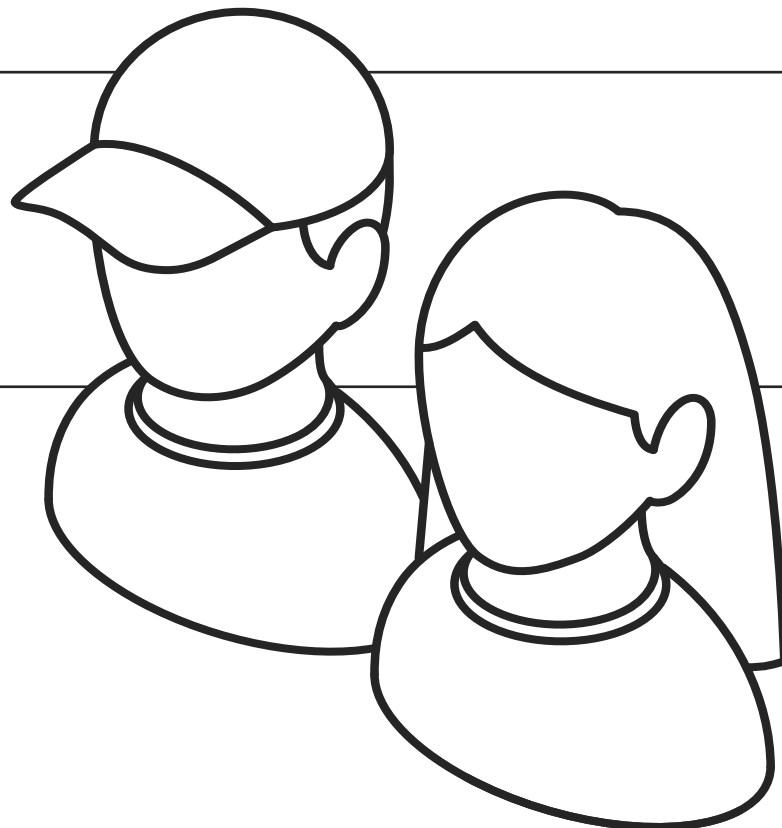
- Vérifiez l'adresse de votre bureau de vote sur la carte de rappel **jaune** reçue par la poste ou sur notre site Web, au www.elections.quebec/ou-quand*

Apportez l'une des cinq pièces d'identité requises pour voter

(permis de conduire du Québec, carte d'assurance maladie du Québec, passeport canadien, certificat de statut d'Indien ou carte d'identité des Forces canadiennes).

Vivez la démocratie en famille!

Vous avez de jeunes enfants? Initiez-les à la démocratie en les accompagnant aux petits bureaux de vote. Installés dans chaque lieu de vote, les petits bureaux de vote permettent aux enfants de répondre à une question spécialement conçue pour eux. Découvrez cette question au www.elections.quebec/petitsbureaux.



Pour en savoir plus

- Rendez-vous sur notre site Web, au www.elections.quebec;
- Communiquez avec nous:
 - par téléphone, au **1 888 ÉLECTION** (1 888 353-2846);
 - par courriel, à l'adresse info@electionsquebec.qc.ca;
 - par texto, au **868372** (VOTEQC) (des frais standards s'appliquent).



*Tous les lieux où vous pouvez voter par anticipation sont accessibles et la majorité des lieux où vous pouvez voter le 3 octobre le sont aussi. Pour en savoir plus sur les critères d'accessibilité de chaque lieu, consultez le www.elections.quebec/ou-quand. Si votre lieu de vote ne répond pas à vos besoins, communiquez avec votre directrice ou directeur du scrutin pour demander l'autorisation de voter dans un autre lieu de votre circonscription.

**Le 3 octobre, on inverse la tendance.
Tout le monde vote.**

 **élections
Québec**

Poésie et cantiques religieux à l'église de Saint-Hippolyte

Ouvrir les portes de l'émotion

Culture



Antoine Michel LeDoux
ledoux@journal-le-sentier.ca

Annuellement, célébrants et paroissiens de Saint-Hippolyte s'arrêtent à la mi-août pour rappeler à notre mémoire les êtres chers disparus au cours de l'année. Le dimanche 14 août, c'est avec poésie et cantiques religieux que ces souvenirs se sont vécus, suscitant l'émotion auprès de plus de 80 personnes.

« C'est spontanément et avec générosité, a partagé Yolande Cadieux, présidente de l'Assemblée de fabrique, que cet événement s'est organisé ». Elle en remercie grandement Monique de Cadolle¹ qui a déclamé de mémoire la poésie de Victor Hugo; Marie-Andrée Roy² au piano, Édith-Anne Pageot³ au violon et Guy Laverdure⁴ à la guitare l'ont accompagnée.

Fondation des amis de la paroisse

Présentée après la célébration de commémoration des défunts de l'année, une boîte repas a été offerte pour le dîner par la Fondation des amis de la paroisse, qu'animent Gilles Ducharme et sa conjointe. Cette fondation, qui contribue de plusieurs façons à faciliter les activités religieuses et communautaires de la paroisse, existe par la générosité des gens. Y contribuer est un des moyens de préserver cette église, joyau patrimonial unique dans le paysage laurentien.

Le choix poétique de Monique de Cadolle n'est pas anodin. « Enfant, à l'école, nous explorions de mémoire l'univers poétique de nombreux auteurs. La première fois que j'ai tenu dans mes bras mon petit-fils, spontanément dans ce moment d'émotion, c'est le poème de Victor Hugo, *Lorsque l'enfant paraît*, qui a surgit à ma mémoire. Puis, constatant le bienfait que cela m'a apporté, depuis je m'efforce chaque jour de replonger dans l'univers évocateur d'un poète. C'est, pour moi, un moment de grâce si bienfaisant! »



Monique de Cadolle récitant Victor Hugo, poète de l'émotion.

PHOTO ANTOINE MICHEL LEDOUX

Hugo, anéanti par la mort de sa fille

Monique de Cadolle apprécie particulièrement les émotions qui émergent des poèmes d'Hugo dans son recueil, *Les Contemplations*. « Poétiquement, avec lui, nous nous remémorons, pas à pas, les moments de vie de sa fille Léopoldine. Nous sommes tantôt dans la maison familiale où, enfant, elle s'émerveille de découvertes, dans sa chambre ou au jardin, où déjà presque adulte à 16 ans, elle exprime son désir de quitter le nid familial. » Monique de Cadolle précise que « consciemment, je n'ai pas fait ce choix en fonction de la célébration des défunts, mais quand on s'y arrête, force est de constater qu'ils se prêtent bien à la remémoration de souvenirs de nos chers défunts. »

Lorsque l'enfant paraît, extraits

Lorsque l'enfant paraît, le cercle de famille applaudit à grands cris;
Son doux regard qui brille fait briller tous les yeux [...]
Seigneur! préservez-moi, préservez ceux que j'aime, [...]
de jamais voir, Seigneur! l'été sans fleurs vermeilles, [...]
la maison sans enfants!

Hugo, Victor, *Lorsque l'enfant paraît*.
<https://www.poetica.fr/poeme-417/victor-hugo-lorsque-enfant-paraît/>



Monique de Cadolle, Marie-Andrée Roy, Guy Laverdure et Édith-Anne Pageot.

PHOTO ANTOINE MICHEL LEDOUX



Marie-Andrée Roy, Edith-Anne Pageot et Guy Laverdure.

PHOTO ANTOINE MICHEL LEDOUX

Cantiques religieux inspirants

C'est aussi dans cet esprit de faire surgir l'émotion que s'est fait le choix des œuvres musicales qui ont accompagné cette poésie. Les cantiques religieux du 10^e et 11^e siècle, précise Édith-Anne Pageot accompagnée de son conjoint Guy Laverdure et de Marie-Andrée Roy, s'y prêtent bien. Nous sommes en pleine réforme grégorienne où ces cantiques ont pour but d'harmoniser l'unité souhaitée chez tous les chrétiens. Joués ou chantés dans leur forme originale monastique ou transposés dans des œuvres plus contemporaines chez Bach (*Jésus que ma joie demeure*) ou John Julian (*Ô Dieu de Dieu! Ô Lumière de Lumière!*),

chaque fois, ces chants éveillent en nous l'émotion. »

¹ Monique de Cadolle, poésie, participation au concert *Foi et beauté*, église Saint-Viateur d'Outremont, 29 mai 2022.

² Marie-Andrée Roy, pianiste, *Emma Johns, Locomotion*. <https://emmajohns.bandcamp.com/releases>.

³ Édith-Anne Pageot, violon, professeure d'arts UQAM.

⁴ Guy Laverdure, guitare, biologiste de formation, membre du conseil de la pastorale de la paroisse et en démarche pour devenir diacre.



INSTALLATION DE FOSSE SEPTIQUE • MUR DE SOUTÈNEMENT • MINI-EXCAVATION
VENTE DE GRAVIER CONCASSÉ • RÉPARATION DE DRAIN FRANÇAIS • MUR DE PIERRE

Tél. : 450 563-3225

89, chemin du lac de l'Achigan • Saint-Hippolyte, J8A 2R7
www.excavationsgingras.com • info@excavationsgingras.com

Pharmacie Mathieu Sabourin inc.
AFFILIÉE À : **familiprix**
780, boulevard des Hauteurs Saint-Hippolyte, QC J8A 1H1
Heures d'ouverture
lundi au mercredi : 9h à 20h
jeudi et vendredi : 9h à 21h
samedi : 9h à 18h
dimanche : 9h à 17h
Téléphone : 450 224-2956
Télécopieur : 450 224-7331
Courriel : mathieu.sabourin3@familiprix.ca
Mathieu Sabourin, pharmacien

LES ENTREPRISES D'ÉLECTRICITÉ
Roger Duez et Filles inc.
Entrepreneur Électricien Résidentiel - Commercial
Industriel - Rénovation Maintenance
450 438-8364
Télé. : 450 438-1890
438, ch. du lac Bertrand, Saint-Hippolyte
roger.duez@hotmail.com

Lettre d'opinion

Camp COCRÉA: un projet controversé au Lac Achigan

M. Éric Desroches, de Cocréa Immobilier et Groupe R3, nouveau propriétaire du site du Camp Bruchési, a fait la présentation de son nouveau projet, le 16 août dernier. Malheureusement, plusieurs citoyens n'avaient pas été mis au courant de cette présentation. Malgré tout, un bon nombre étaient présents. À la fin de la présentation, les citoyens ont pu prendre la parole pour exprimer leurs inquiétudes et désaccords face au projet. M. Desroches a été très courtois tout au long de son exposé et de la période de questions qui a été assez animée. Les conseillers municipaux et le maire ont brillé par leur absence.



En résumé, voici les grandes lignes du projet ainsi que nos observations et questionnements, en tant que citoyens de Saint-Hippolyte.

Le projet au Lac de l'Achigan s'établit sur une projection de 5 ans et sera, selon le certificat d'autorisation émis par la municipalité, un Camp de vacances pour adultes qui accueillera plus de 100 personnes par jour. Tout porte à croire, que les activités et services qui seront offerts, cibleront du tourisme de ressourcement, récréotouristique et offrira aussi des forfaits d'hébergement de un à plusieurs jours. La location court terme, soit dit en passant, est défendue sur le territoire. Il prévoit construire 25 mini cabines de 12' x 20', centre d'accueil avec 25 chambres et restauration, sur le Belvédère, bâtisse pour spa et sauna, grand stationnement, nouvelle rue, bâtisse pour remisage nautique, amphithéâtre pour réunions, spectacles et activités organisées, activités nautiques et plus. Les permis vont être demandés à la pièce ce qui empêche d'avoir une vue d'ensemble. Le projet va se définir au fil du temps.

Ce que les citoyens dans la salle ont compris est que le projet accepté par la ville ne correspondait pas à un camp de vacances tel qu'inscrit dans ses règlements. Le tourisme de ressourcement est une industrie en soi. Ce sont des activités commerciales offertes par une entreprise commerciale auprès d'une clientèle touristique et qui ne bénéficie aucunement à la population locale.

Sommes-nous en mesure et avons-nous la capacité d'accepter une large clientèle touristique sans qu'il y ait des répercussions sur le voisinage et l'environnement? Il semble que l'on voulait régler ce dossier rapidement, sans consultation publique, puisque lors d'un dernier conseil municipal il a été dit que cela faisait 15 ans que ce dossier est litigieux et que la décision a été prise que ce nouveau projet répond aux critères de la ville. Dans la réglementation de zonage en vigueur 1171-19, il a été ajouté en 2019 une nouvelle classification, Centre de vacances. Le maire a stipulé lors de cette réunion, que la définition entre Camp de Vacances et Centre de Vacances est très mince. Pourquoi avoir ajouté une nouvelle classification ou affectation qui distingue les deux? Est-

ce que le Camp COCRÉA deviendra « officieusement » un Centre de Vacances? Le projet a tous les éléments pour le devenir. Et, si tel est le cas, les 4 camps de vacances à Saint-Hippolyte pourraient dans l'avenir devenir, aussi officieusement, des Centres des Vacances. Voulez-vous accepter un tel changement, tel que décrit? Se poser la question est y répondre.

Les citoyens se sont aussi questionnés sur ce qui va arriver si le projet ne se déroule pas comme prévu. Le projet va-t-il encore plus évoluer vers de l'hôtellerie ou devenir un développement résidentiel de location de chalets? Le promoteur n'a pas pu répondre à cette question car il ne sait pas ce qui va arriver dans l'avenir. Les citoyens présents sont inquiets de l'impact sur le voisinage de la circulation, de la présence de touristes, de l'augmentation des activités sur le lac, du nombre d'embarcations, du karaoké, de chansonniers et du bruit. Les gens sont venus habiter ici car c'est résidentiel, tranquille et dans la nature. Le projet Cocréa offre de faire vivre cette expérience à des personnes de l'extérieur, à notre détriment. L'impact

environnemental du projet, notamment sur le lac et l'espace vert, n'a pas été abordé par le promoteur. Ce projet occasionnera d'importantes répercussions sur l'environnement : dégradation des paysages naturels, conséquences sur les espèces sauvages et la biodiversité, pollution du cours d'eau et du littoral, etc.

La coupe d'arbre sur le site du Camp Bruchési est-elle seulement le résultat de la récente tempête de vent? Un citoyen en doute pour avoir constaté sur place et le promoteur a confirmé agir sans permis pour les arbres sains qui ont été coupés. Le non-respect des activités actuelles de camp de vacances au Camp Bruchési a été mentionné. On offre en location des chalets à des touristes. Ceux-ci sont bien visibles lors de leurs déplacements dans le voisinage immédiat. Pour le promoteur ceci n'est pas un enjeu car ces personnes bénéficient d'activités sur le site. Il réfère les citoyens à l'opérateur du Camp. Les citoyens lui ont fait part de ses responsabilités à titre de propriétaire. De plus, l'inaction de la municipalité face aux plaintes et la permissivité au non-respect des pratiques en matière de location de chalets, le bruit, la circulation automobile et activités commerciales ont été souligné par plusieurs personnes.

La plus grande surprise de la rencontre a été d'apprendre qu'un certificat d'autorisation pour le projet a été accordé en juin par la municipalité. Les gens questionnent pourquoi il n'y a pas eu de consultation. Lors de la présentation, M. Desroches nous a fait part qu'il était tout à fait au courant du zonage lors de son achat et qu'il n'enfreignait aucune règle avec son projet.

À la suite de la rencontre, nous avons consulté le certificat d'autorisation émis par la municipalité le 6 juin dernier. Il est intéressant de noter que le certificat a été émis le même jour que les documents ont été reçus. De plus, l'entête est erroné car on y mentionne que c'est un changement d'usage de nature unifamilial/résidentiel. Il n'y a aucune description des installations qui vont être construites, le type de clientèle, les forfaits offerts. Malgré ce manque d'informations clés pour déterminer le zonage applicable, le certificat catégorise

l'usage comme un camp de vacances. Le maire a mentionné avoir une opinion légale qui supporte cette conclusion. Cependant, malgré de multiples demandes, celle-ci n'a pas été rendue publique.

Regroupons-nous en tant que citoyens de Saint-Hippolyte et faisons-nous entendre auprès des dirigeants de notre municipalité. Nous demandons au maire une réunion publique sur le respect du zonage et de l'affectation ainsi que nous divulguer si une étude a été faite sur l'impact urbain, social et environnemental pour ce projet d'envergure. Si oui, de rendre ce document public. Préservons notre patrimoine.

Saint-Hippolyte, doit demeurer Belle Naturelle!

Citoyens soucieux : Louise Roy, Claude Laboisseret, Diane Savoie, Linda Roy, Claude Huneau, Viviane Racicot, Pierre Desbiens, Richard Desbiens, Louis Poulin, Neil Kopik, Lise Dionne, Alain Brunet, Josée Haeck, Jean Verdon, Marie-Chantale Lavigne, Carole Bonneau, Jacques Bourget, François Parizeau, Carmen Dion, Sylvie Sénécal, Michel Thériault, Diane Landry, Michel Roy, Louise et Claude Simon, Jacques Goedike, Nathalie Martinole, Peter McLean, Lindsay Cheeseman, Suzanne Handfield, Line Laframboise, Daniel Rouette, Francois Dinel, Kelly Conrick, Joseph Farinacci.

Lettre ouverte

L'environnement : ça nous concerne toutes et tous
L'environnement : un enjeu primordial de la prochaine campagne électorale

La crise sanitaire encore bien présente dans nos vies, que pouvons-nous apprendre de cette expérience pour prévoir celles qui sont déjà à nos portes, soit les crises climatiques et écologiques ?

Dernièrement, le Secrétaire général de l'ONU, M. António Guterres sonnait l'alarme. « Nous approchons à toute allure de la catastrophe climatique : des grandes villes submergées. Des vagues de chaleur sans précédent. Des tempêtes terrifiantes. Des pénuries d'eau généralisées. L'extinction d'un million d'espèces végétales et animales. Ce n'est là ni fiction ni exagération. »

Le Québec ne fera pas exception; nous l'expérimentons déjà

Une étude parue récemment indique en effet que le Québec pourrait avoir jusqu'à 20 jours de température à 32 °C en 2040, comparativement à trois jours il y a une décennie. Les chaleurs extrêmes affectent tout le monde : activités restreintes, manque de sommeil, jours de travail manqués, difficultés respiratoires et problèmes de santé pouvant être mortels pour les plus vulnérables. Les canicules prolongées provoquent aussi des pertes au niveau économique, peuvent mettre en péril notre accès à l'eau potable et notre sécurité alimentaire (pénurie d'aliments, augmentation du prix du panier d'épicerie).

Avec les élections provinciales à l'horizon, nous demandons à tous les médias de placer les enjeux environnementaux au centre des communications et des débats de la campagne électorale provinciale, afin d'éclairer adéquatement les électrices et les électeurs sur les intentions et le sérieux des candidates et des candidats. Parce que parler et agir pour faire face aux enjeux environnementaux et à la crise climatique, c'est parler de santé, d'économie, de sécurité, de finances publiques, de qualité de vie. C'est aussi de rendre nos milieux de vie plus agré-

bles, plus sains, plus verts, plus accessibles pour le bénéfice de toutes et tous, les générations d'aujourd'hui et de demain.

Mobiliser la population par des communications répétitives

Durant la pandémie, les gouvernements et les médias ont réussi à mobiliser la population devant ce défi titanesque parce qu'ils ont expliqué les enjeux et ce que nous devons faire pour écraser la courbe. Ils ont martelé et répété le message chaque jour, expliquant, en termes simples, un problème complexe et menaçant. Et ce partout au Québec, sur toutes les chaînes.

C'est de ce type de communication dont nous avons besoin pour affronter ensemble la crise climatique et de la biodiversité. Ce n'est pas trop demander que les conséquences de cette grande menace du siècle soient davantage exposées à la population et que les solutions pour y faire face le soient d'autant plus. À l'image de la coalition d'organisations environnementales et citoyennes derrière l'initiative Vire au vert, qui demandent un débat des chefs de file spécifiquement sur les crises environnementale et climatique, nous prenons la plume dans le journal Le Sentier pour demander d'accorder une place prépondérante à celles-ci dans leur couverture de la campagne électorale québécoise.

Pour les quatre prochaines années, nous ne pouvons pas accepter de demi-mesures pour l'environnement. Les électrices et les électeurs doivent pouvoir faire un vote éclairé pour leur avenir et celui de leurs enfants.



Les Mères au front des Laurentides

*Diane Choquet, mère au front pour Laurie et Maude, grand-mère d'Éva
Lysanne Villemure, mère au front pour Romi et Charlie
Geneviève David, mère au front pour Eliot et Thalie
Marie Saint-Arnaud, mère au front pour Sarah et Philippe, grand-mère d'Arnaud*

Culture



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

C'est le 13 août que les Hippolytois ont pu retrouver le Pic-Nic en Musique au Centre de plein air Roger-Cabana.

Dès 15 heures, petits et grands ont pu profiter d'une foule d'activités familiales et musicales. Cette édition de 2022 était très attendue car, comme on le sait, durant les deux dernières années, il y a eu relâchement au niveau des spectacles et festivals. À l'image d'un hôte bienveil-

Au retour du Pic-Nic en Musique 2022

lant, le soleil était au rendez-vous ce jour-là afin de bien accueillir les visiteurs sur le site.

Une programmation variée et divertissante

Ce rendez-vous estival présenté par la municipalité de Saint-Hippolyte a su mettre de l'avant les activités familiales comme par le passé. C'est Gilles Brousseau, coordonnateur de culture et événements, qui présentait les spectacles tout en mettant en lumière les disciplines artistiques de chacun. La présence continue de Gilles sur le site ou derrière le rideau et sa disponibilité à répondre aux questions de chacun, ajoutée à sa belle organisation, auront contribué à rendre ce Pic-Nic en Musique des plus réussis.

Dès 15 heures, l'animation pour les enfants était en place avec le maquillage, les jeux gon-

flables et différents kiosques interactifs. À titre d'exemple celui de la Biblio mobile avait comme objectif de faire découvrir la bibliothèque de notre ville aux visiteurs. Sur place les familles avaient accès à un service de bar ainsi qu'à des camions de cuisine de rue. Afin de rendre le tout plus accessible, une navette faisait l'aller et retour tout au long de la journée entre les lieux de stationnements et l'entrée du site.

À 16 heures, c'est le populaire **Kattam et ses Tam-Tams** qui est venu sur la scène extérieure afin de charmer petits et grands avec ses percussions. Cet artiste polyvalent, d'origine québécoise et marocaine, a suscité un grand intérêt auprès du public présent comme à chacun de ses spectacles. Sa maîtrise des timbales, congas et du djembé, entre autres, fait qu'il sait rassembler les gens autour de sa musique du monde. Il a une belle interaction avec les enfants et ces derniers battent la cadence en dansant au rythme de ses joyeuses mélodies. Les applaudissements qui ont suivi sa prestation confirment qu'il fut très apprécié de tous!

À 18 heures, c'est le groupe **Mi'gmafrica** qui prend la relève afin de nous faire découvrir leur musique ancestrale provenant des racines des peuples de la terre. Quand on les écoute, c'est le Sénégal combiné à la culture mi'gmaq qui se transposent devant nous. Leur spectacle très entraînant a permis d'élargir nos horizons musicaux et ainsi permettre une ouverture sur le monde, particulièrement envers ces deux continents et leurs traditions. Les chants mandingues d'Afrique de l'Ouest combinés aux chants autochtones traditionnels mi'gmaqs sont source d'inspiration pour ces artistes qui ont su partager avec nous leur univers musical. Ils nous annoncent qu'à l'automne leur premier album sera disponible.

Dès 19 heures, c'est le groupe montréalais **Cheshire Carr** qui nous offre sa musique de style rock indépendant avec la présence du folk bien ressentie. Les quatre membres présents nous ont fait découvrir leur style bien à eux avec leur harmonie vocale invitante. La richesse de leurs textes combinée à la pureté de leur musique a su charmer les gens présents. Sur la scène on a pu entendre Geneviève Cook au chant, qui était accompagnée de Pierre Lavoie, Elie Flynn et Ariel Harrod pour les voix et instruments. En discutant avec eux, j'ai pu apprendre que cela fait neuf ans que leur formation existe et que c'est principalement l'amitié qui les relie. Ariel est l'auteur et compositeur du groupe en plus d'interpréter. On a pu apprécier *Cette nuit*, *Remember When*, *Fallen* et quelques autres. De plus avec *Rollin'* et *The Voice*, ils ont partagé avec nous de nouvelles créations, toutes aussi prometteuses que les précédentes qui sauront sûrement plaire à un large public.

Dès 20 h 30, c'est le très attendu auteur-compositeur et interprète **Daniel Boucher** qui vient clore cette soirée comme lui seul sait le faire. Accompagné de Pierre Erizias à la basse et d'Alexis Gagnon à la batterie, il débute la soirée avec la saisissante pièce *Les grands déçus domptés du grand lundi docile*. Le ton est ainsi donné et nous transporte dans l'univers coloré de cet artiste hors du commun. Durant toute sa pres-



Daniel Boucher en prestation.

PHOTO BÉLINDA ADUFOUR

tation, le public était debout afin de l'accompagner dans sa belle folie musicale. Comment pourrait-il en être autrement quand il nous interprète *Le vent soufflait mes pellicules*, *Les gâteaux de fête* ou *La Patente* ou la si belle et rassembleuse *Chez nous*. C'est avec une grande ferveur que les gens présents ont chanté avec l'artiste incomparable qu'est Daniel. Sa guitare est électrisante, son authenticité et son charisme séduisent toujours autant. Ce *Poète des temps gris* à l'instar de cette composition, sait partager avec nous le langage des mots. Il a poursuivi avec d'autres titres et il allait de soi que *La Désise* était un incontournable! Au fil de la soirée, il a partagé quelques anecdotes avec les spectateurs trop contents de sa venue parmi nous.

Une finale marquante!

Quand tout semble terminé et que ses musiciens quittent la scène, Daniel reste seul afin de nous offrir le *Chant d'un patriote* du regretté **Félix Leclerc**, une chanson engagée comme il se plaît à le dire. Ce soir-là nous avons eu le privilège d'être en présence d'un artiste qui déploie ses facettes à l'image d'un diamant brut auquel aucun artifice ne peut adhérer. Après plusieurs minutes d'applaudissements et de cris de joie, Daniel vient remercier les gens de leur présence ainsi que les responsables qui ont rendu possible cet événement. Ses dernières paroles furent « On a été reçu comme de la parenté ». En parallèle avec la composition *Chez nous* et par solidarité envers les organisateurs, soyons fiers que le Pic-Nic en Musique se passe « chez-nous » en démontrant notre présence afin que cet événement de grande envergure se poursuive!

Chrono-Aînés

Chrono-Aînés



Lyne Boulet
lboulet@journal-le-sentier.ca



Salon des aînés de Saint-Jérôme : aller *magasiner* des renseignements

Après une pause de deux mois cet été, la chronique Chrono-Aînés reprend du service! On peste souvent contre le fait qu'on ne peut plus parler à une *vraie personne* lorsqu'on cherche de l'information. Lorsqu'on appelle, on nous sert un message enregistré avec, souvent, une longue liste d'options, de sous options, etc. D'autres fois, on nous renvoie à une page Web ou à Facebook.

La formule en personne pour vous rencontrer

Le Salon des aînés de Saint-Jérôme nous offre la possibilité d'avoir des contacts humains directs, car il revient cette année à sa formule habituelle, *en personne*. Les exposants seront là pour expliquer les produits et services qu'ils offrent aux personnes de 50 ans et plus. Ce qui nous permettra d'avoir plus que de l'information générale. Quelqu'un, en face de nous, pourra répondre à nos questions bien précises!

Un tout inclus d'informations et de ressources

On y retrouvera des associations, des entreprises d'économie sociale, des organismes communautaires, des institutions, des entreprises privées, des professionnels de la santé. Les exposants seront là pour offrir des services utiles et concrets. On pourra y glaner des renseignements sur une multitude de sujets : loisirs, sport et culture, logement et habitation, enjeux financiers, mobilité et transport, justice et succession, santé et services sociaux, maintien de l'autonomie, prévention de la maltraitance et de la fraude, com-

munications et technologies intelligentes et services funéraires. Un *tout inclus* pour nous permettre d'accéder facilement aux ressources disponibles à Saint-Jérôme et aussi sur le territoire de la MRC de La Rivière-du-Nord.

Un crochet bleu pour ceux qui recrutent des bénévoles

La marraine du salon sera **Béatrice Picard** qui a 93 ans et ne songe pas à la retraite! Tandis que **Louise Latraverse** en sera la porte-parole. Louise Latraverse, Michel Forget et la pharmacienne Diane Lamarre donneront des conférences au cours de la journée. Si vous voulez vous lancer dans le bénévolat et que vous ne savez pas à quelle porte frapper, votre tâche sera simplifiée par la liste des exposants qu'on vous remettra à l'entrée du Salon. Ceux qui recrutent des bénévoles aînés seront identifiés par un crochet bleu.

Un événement annuel important

Le Salon des Aînés est le plus important événement destiné aux aînés sur tout le territoire des Laurentides. Il a lieu une seule fois par année. On y présente une multitude de ressources institutionnelles, privées et communautaires qui sont disponibles pour nous. Allons *magasiner* et trouvons ce qui nous convient!

EN BREF

Événement : Salon des aînés de Saint-Jérôme

Date : samedi 17 septembre de 9 h à 16 h

Lieu : Quartier 50 +
425, boul. Jean-Baptiste-Rolland Est,
Saint-Jérôme
Coût : gratuit

Objectif : Outiller les personnes aînées
Information : 450 275-5129

MARC SIGOUIN

MINI-EXCAVATION TERRASSEMENT

450 563-2952 cellulaire : 450 560-1429



Votre municipalité vous informe



Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'une Entente de développement culturel.

Vendredi 30 septembre, 18 h
École des Hauteurs

18 h Création de graffitis avec M. Malin

19 h Prestation de Break City All-Stars

20 h Spectacle de Raccoon

Artiste émergent de la scène hip-hop mont-réalaise, Raccoon a été la révélation Radio-Canada rap 2020-2021 en plus de participer à l'émission La fin des faibles à Télé-Québec. Il sera précédé par la troupe de break dancing Break City All-Stars, participants de la troisième saison de l'émission Révolution.

Inscription obligatoire : saint-hippolyte.ca
ou 450 563-2505, poste 2231



Samedi 1^{er} octobre, 19 h 30
École des Hauteurs

Dans le cadre de la Journée Nationale des aînés, Benoît Labonté viendra nous offrir son hommage à Joe Dassin.

Inscription obligatoire : saint-hippolyte.ca
ou 450 563-2505, poste 2231



Samedi 1^{er} octobre
Bibliothèque de Saint-hippolyte
11h Activité de peinture en direct parent et enfant avec l'artiste Charlem
13h30 Clôture de la saison du piano public avec Guy Mapoko.

Guy Mapoko s'est fait connaître grâce à son passage remarqué à l'émission « La Voix ». Préparez-vous à bouger car sa musique Rock et blues ne vous fera bondir de votre siège.



Vendredi 14 octobre, 20 h
Centre des loisirs et de la vie communautaire

L'équipe de Total Crap, qui sévit depuis déjà plus de 15 ans partout au Québec en présentant le meilleur du pire de la télé, sera de passage à Saint-Hippolyte. Inscription obligatoire : 450 224-4137 ou biblio@saint-hippolyte.ca.



Retour de l'heure du conte

Pour les 3 à 7 ans
À compter du 17 septembre puis le troisième samedi de chaque mois, de 10 h 30 à 11 h 30.

Pour mieux vivre ensemble!

Vous vivez des situations dérangeantes dans votre quartier? Pensez à la médiation citoyenne. L'organisme Mesures Alternatives des Vallées du Nord vous invite à en parler d'abord pour mieux vivre ensemble! Profitez d'un service d'accompagnement visant à régler les différends dans une démarche souple et gratuite qui favorise la paix sociale et le dialogue. Plus de détails au mavn.ca.





Votre municipalité
vous informe

24^e Semaine des bibliothèques publiques du Québec Concours de vidéos « Ma biblio : au-delà des mots »

Cette année, le thème de la Semaine des bibliothèques publiques qui se déroulera du 15 au 22 octobre est : « Ma biblio, au-delà des mots ».

Pour souligner cet événement en grand, le Réseau BIBLIO des Laurentides propose un concours qui profitera autant au gagnant qu'à sa bibliothèque d'appartenance!

Les citoyens des municipalités membres du Réseau BIBLIO des Laurentides sont invités à soumettre une courte vidéo exprimant leur fierté et leur amour pour leur bibliothèque publique de façon ludique et créative.

Objectif du concours

Faire connaître et mettre en valeur sa bibliothèque publique et ce qui la rend spéciale à leurs yeux, que ce soit une collection qu'ils adorent, une des activités qui les font vibrer, le personnel en place qu'ils ont pris en affection, le lieu où ils s'attardent pour bouquiner... et plus encore!

Le rôle d'une bibliothèque va au-delà des mots : il est essentiel auprès des collectivités et il s'agit d'une fierté pour les citoyennes et les citoyens. Plus les bibliothèques publiques sont de qualité, plus leur communauté peut en être fière.

Prix

En participant au concours de vidéos, les participants courent la chance de gagner une carte-cadeau Les libraires de 500 \$ pour eux et de 2 500 \$ pour leur bibliothèque! 3 cartes-cadeaux Les libraires de 100 \$ seront également tirées parmi les vidéos soumises.



Le concours se déroulera durant tout le mois de septembre et toutes les vidéos qui respectent les critères généraux seront soumises aux membres du jury qui sera composé de trois directeurs généraux d'un Réseau BIBLIO régional. Le dévoilement des gagnants se fera durant la Semaine des bibliothèques publiques sur la page Facebook Ma BIBLIO à moi.

À propos de la Semaine des bibliothèques publiques du Québec

La Semaine des bibliothèques publiques du Québec est organisée par l'Association des bibliothèques publiques du Québec, en partenariat avec Bibliopresto, Bibliothèque et Archives nationales du Québec et le Réseau BIBLIO du Québec.

Fraude de type grands-parents



La Sûreté du Québec rappelle l'importance d'être vigilant pour éviter d'être victime de fraude.

C'est pourquoi il faut s'assurer de toujours faire les vérifications nécessaires avant de faire confiance à quiconque.

Récemment, plusieurs signalements ont été faits aux policiers de la MRC de la Rivière-du-Nord concernant des tentatives de fraude auprès de personnes âgées. Les personnes ciblées ont été appelées par téléphone en mentionnant qu'un de leur proche, souvent un petit-fils, était détenu et avait besoin de quelques milliers de dollars pour être libéré. Lors de la conversation téléphonique, la mise en scène des fraudeurs implique parfois une personne qui se fait passer pour un policier ou un avocat.

Les fraudeurs ont recours à des stratagèmes variés pour arriver à leurs fins et soutirer de l'argent à leurs victimes. Lorsqu'ils utilisent ces arnaques, les fraudeurs profitent de la vulnérabilité de certaines personnes âgées pour leur mettre de la pression.

- Ne remettez jamais d'argent à un inconnu ou à une personne dont vous n'avez pas vérifié l'identité.
- Si un individu prétend agir au nom d'un organisme, communiquez directement avec l'organisme.
- Ne divulguez jamais de renseignements personnels à un individu qui ne peut prouver sa légitimité.
- Lorsque quelqu'un se montre trop insistant ou même insolent (par exemple : il exige votre réponse sur-le-champ), ne lui faites pas confiance.
- Appelez les parents, un autre membre de la famille ou des amis de la personne afin de vérifier la validité de l'histoire qui vous a été présentée.

Animal mort sur la chaussée

Si vous constatez la présence d'un animal mort sur ou en bordure de la chaussée, vous pouvez le signaler en composant l'un des numéros suivants, selon l'endroit où vous l'avez repéré:

- Sur ou en bordure d'une avenue, d'une rue, d'une route, etc. : SPCA Lanaudière Basses-Laurentides, 450 222-1112

- Sur ou en bordure du chemin des Hauteurs (route 333) : Transports Québec, 511

Nous vous remercions à l'avance de ne pas communiquer avec la Municipalité pour signaler un animal mort



Votre municipalité vous informe

Partagez et ralentissez!

La belle saison se poursuit et la rentrée scolaire arrive à grands pas! Nous en profitons pour vous rappeler les règles de conduite pour la sécurité de tous!

Partagez!

- Gardez une distance sécuritaire avec le véhicule qui vous précède.
- Utilisez le code gestuel si vous êtes à vélo pour signaler vos déplacements.
- Laissez suffisamment d'espace aux cyclistes et aux piétons.
- Cédez le passage lorsque vous êtes dans l'obligation de le faire.
- Ne jamais couper la voie à un véhicule ni à un vélo.
- Ne pas empiéter sur le passage pour piétons quand on s'arrête à une intersection.



Ralentissez!

- Gardez-vous une marge de manœuvre. Freiner à 70 km/h, c'est parcourir l'équivalent de la moitié d'un terrain de football avant de s'arrêter.
- Dans une zone de chantier routier de 1 km, si vous roulez à 70 km/h au lieu de 50 km/h, vous ne gagnez que 21 secondes. C'est un faible gain pour risquer la vie d'un travailleur.

- Près des écoles, des parcs et des terrains de jeux, le respect des limites de vitesse est essentiel. Ayez la conscience tranquille et protégez les enfants.

Merci de respecter ces règles et de faire preuve de courtoisie!

Vernissage de l'exposition Jardin secret

Par Marie-Ève Turgeon

Judi 29 septembre, 17 h à 19 h



Depuis l'enfance, Marie-Ève dessine des fleurs. C'est dans la trentaine que l'Hippolytoise plonge finalement dans le monde de l'illustration professionnelle et y navigue avec bonheur. La vie entourée de la nature et la simplicité du quotidien sont ses sources d'inspiration. Nous sommes fiers de partager son univers rempli de douceurs, mais aussi de convictions.

Vente de livres usagés

Une occasion unique de faire des trouvailles à petits prix!

Vendredi 4 novembre: 10 h à 20 h

Samedi 5 novembre: 10 h à 15 h



RAPPEL

FEUX À CIEL OUVERT ET FOYERS EXTÉRIEURS



Pas de sacs de plastique biodégradable ou compostable!

La Municipalité de Saint-Hippolyte tient à saluer vos efforts pour réduire l'enfouissement (coûteux et polluant) en recourant à vos bacs bleu et brun! Nous en profitons pour vous rappeler de ne **jamais déposer de sacs de plastique dans votre bac brun, et ce, même s'il porte la mention biodégradable ou compostable.** En effet, ces sacs prennent beaucoup

de temps à se décomposer, en plus d'être mal adaptés aux plateformes des entreprises traitant les matières organiques. Il en va de même pour tout autre contenant de plastique biodégradable ou compostable.





THÉÂTRE
GILLES-VIGNEAULT

118, rue de la Gare
Saint-Jérôme, J7Z 0J1
450 432-0660
www.theatregillesvigneault.com



Chanson
Roxane Bruneau
— *Acrophobie*

Mercredi 7 septembre
20 h



Découvertes
Nicolas Gémus
— *Hibou*

Vendredi 16 septembre
20 h



Chanson
Patrice Michaud
— *Grand voyage désorganisé*

Samedi 24 septembre
20 h



Théâtre
Le grand virage

Mercredi 28 septembre
19 h 30

Les Belles Lettres des Laurentides

Concours de création littéraire édition 2022



« JOUR DU
PROF DE FRANÇAIS »

3 PRIX
1^{er} : 500 \$
2^e : 300 \$
3^e : 200 \$

Pour lancer notre concours littéraire Les Belles Lettres des Laurentides, édition 2022, le Mouvement Québec français des Laurentides (MQFL) profite cette année du quatrième *Jour du prof de français* qui sera célébré à la fin de novembre 2022 par l'Organisation internationale de la Francophonie. Cet organisme créé en 1986, année du premier Sommet de la Francophonie est formé de 88 États et gouvernements où le français est la langue officielle.

Pour joindre nos voix aux leurs, toute personne, résidant ou étudiant dans les Laurentides, pourra soumettre son texte. Il suffira de le faire parvenir par courriel à l'adresse suivante : mqfl@videotron.ca, au plus tard le vendredi 14 octobre 2022.

Le texte rédigé sous la forme d'une lettre doit compter de 400 à 500 mots et peut s'adresser à un.e professeur.e de français qui vous aurait marqué ou qui vous aurait fait découvrir et aimer les beautés de notre belle langue.

La remise des trois prix régionaux décernés par un jury se tiendra le 20 novembre prochain.

FIN DU CONCOURS : Le 14 octobre 2022

Pour obtenir les règlements du concours :
par courriel : mqfl@videotron.ca
ou
sur le site Internet :
<https://quebecfrancais.org/rubriques/belles-lettres-des-laurentides/>



Épluchette de blé d'Inde de Rhéal Fortin



Citoyennes et citoyens se sont rassemblés nombreux lors de la traditionnelle épluchette de blé d'Inde organisée par Rhéal Fortin, député du Bloc québécois dans la circonscription de Rivière-du-Nord.

PHOTO ANBER

Diffusions
Amal Gamme

Salle Saint-François-Xavier
994, rue Principale, Prévost
JOR 1T0

Achat en ligne : diffusionsamalgamme.com
Réservation téléphonique : 450 335-3037

Ou par courriel : direction@diffusionsamalgamme.com

Quatuor Rhapsodie – Tout un monde à découvrir...



Rhapsodie : Nom féminin relatif à une forme musicale dont l'écriture est basée sur un thème populaire, voire folklorique. C'est en 2007 que les musiciennes du Quatuor Rhapsodie se sont réunies pour partager leur passion pour la musique de chambre. Ces quatre musiciennes sympathiques et dynamiques présenteront un regroupement de quatorze chansons folkloriques arméniennes dans de magnifiques arrangements pour quatuor. Un parfum d'Arménie pour le plaisir de nos sens.

Les artistes : Amélie Lamontagne, violon; Ana Drobac, violon; Nayiri Piloyan, alto et Sophie Coderre, violoncelle.

Date : samedi 17 septembre 2022
Heure : 19 h 30
Entrée : trente-cinq dollars (35 \$)
Abonné : trente dollars (30 \$)
Moins de douze ans : gratuit

Maxim Bernard – Au cœur du romantisme

Un pianiste exceptionnel...

Maxim Bernard commence l'étude du piano à treize ans et à l'âge de dix-huit ans, on l'invite à jouer le *Quatrième concerto* de Beethoven avec l'Orchestre symphonique d'Edmonton. Après avoir complété sa formation au Conservatoire de musique de Québec avec la pianiste Suzanne Beaubien, sa grande passion l'amène à poursuivre ses études avec le pianiste André Laplante, à l'École Glenn Gould du Conservatoire royal de musique de Toronto, où il obtient un Diplôme d'artiste. Au cours de ses années d'études, Maxim tombe amoureux du grand style romantique d'interprétation. Les grands pianistes du passé, tels que Cortot, Horowitz, Rachmaninov et Friedman, sont une grande inspiration pour lui.

En 2004, il fait la rencontre du légendaire pianiste, et bientôt mentor, Menahem Pressler, au Centre d'arts Orford. Durant ses études auprès de lui à l'Université d'Indiana, où il



complète une maîtrise et un doctorat en interprétation, Maxim développe son propre style et la musique devient pour lui une expérience spirituelle. Sa sensibilité, sa touche personnelle et sa spontanéité contagieuse font de lui un pianiste exceptionnel.

Au programme : *Schubert-Liszt, Schumann, Chopin.*

Date : samedi 24 septembre 2022
Heure : 19 h 30
Entrée : trente-cinq dollars (35 \$)
Abonné : trente dollars (30 \$)
Moins de douze ans : gratuit

Regardez la vidéo sur notre site : journal-le-sentier.ca

ASSOCIATIONS

En l'an 2022, le Club Optimiste fête ses 45 ans

Eh oui ! C'est déjà depuis 45 ans que le Club organise des activités pour les jeunes de Saint-Hippolyte et fait profiter de ces activités à tous les jeunes qui fréquentent nos écoles primaires, peu importe la ville où ils demeurent.

Parmi nos activités, qui ne connaît pas le Noël des Jeunes ? En 2021, Covid oblige, ce sont plus de 615 enfants qui ont reçu, à la maison s'il vous plaît, la visite du Père Noël qui leur a remis de très beaux cadeaux. Présentement, nous sommes à préparer le calendrier pour l'année 2022-2023. Dans la prochaine édition de votre journal Le Sentier, vous pourrez constater les nombreuses activités qui ont été offertes au fil des ans et qui, pour la plupart, sont toujours en vigueur chaque année.

L'indispensable financement

Comme pour tout le monde, la Covid a affecté le rythme des activités du club, mais grâce aux efforts de tous les membres, nous avons gardé le cap. C'est avec l'aide de la Mu-

nicipalité, de nos députés, de nos commanditaires et celle précieuse de nos bénévoles, qui organisent des collectes de fonds, que nous avons pu poursuivre notre engagement social, car sans financement rien n'existerait. Il ne faut pas se le cacher, ça prend des sous.



Spectacle bénéfique

Cette année, dans le cadre de notre 45^e Anniversaire, la direction du Club a choisi de vous présenter le spectacle « gros bonheur » de musique et de chant, de nul autre que **Monsieur Piano Man, Christian Marc Gendron**. Malgré un agenda chargé, il a gracieusement accepté de présenter son spectacle lors de cette soirée bénéfique. M. Gendron étant actuellement en tournée en France, une date reste à déterminer. Surveillez les journaux régionaux et Le Sentier pour les détails dès qu'ils seront disponibles. Parlez-en à votre famille, vos amis, vos voisins et anticipez de venir vous divertir, car **Piano Man est un spectacle à ne pas manquer**, le vendredi 21 octobre 2022, à 20 h, à l'église. Billet : 25 \$

Message aux membres du Groupe social Amico

Votre Groupe social Amico pense à vous... Au Centre Roger-Cabana, le 17 août dernier, 65 personnes assistaient au pique-nique annuel. Ce fut un grand succès. Après les différents jeux proposés durant l'après-midi, l'épluchette de blé d'Inde et les hot-dogs servis par la suite, la soirée s'est terminée par notre toujours populaire Bingo.

Merci à nos commanditaires IGA Famille Saint-Onge, Gingras Excavation et Excavation Corbeil pour leur généreuse contribution.

IMPORTANT

L'assemblée générale de votre Groupe social Amico se tiendra le mardi 20 septembre prochain à 19 h, au Centre Roger-Cabana. Nous vous attendons en grand nombre.



Avis de convocation AGA de l'association pour la protection du lac Morency

L'Association pour la protection du lac Morency invite tous ses membres à son assemblée générale annuelle qui aura lieu dimanche le 11 septembre 2022, à 9 h, au Pavillon Roger-Cabana. Venez échanger avec les autres membres de l'Association et discuter des questions et problématiques qui vous préoccupent.

La présence de chacun est indispensable. Nous sommes tous gardiens de notre Lac et il est de notre responsabilité commune de voir à la protection de notre environnement.

Votre exécutif
aplmorency@gmail.com

Cercle de Fermières Reprise des activités en septembre 2022

Joignez-vous à nous !

Notre local est au pavillon Aimé-Maillé, salle Mireille Vezeau, 871 chemin des Hauteurs. Réunion mensuelle : le lundi 12 septembre à 15 h.

Portes ouvertes

Rencontres pour faire des travaux, des ateliers et partager nos connaissances.

- * les lundis 12, 19 et 26 septembre de 10 h à 15 h
- * les mercredis 14, 21 et 28 septembre de 18 h à 20 h

Rendez-vous

- * des couturières : les mercredis 14, 21 et 28 septembre de 9 h 30 à 15 h
- * des brodeuses : les jeudis 15, 22 et 29 septembre de 13 h à 16 h

Pour ces deux dernières activités, le nombre de présences est limité. Merci d'appeler avant de vous présenter.

Pour renseignements, on peut appeler le lundi au local : 450 224-5591.

Atelier des Aînés

668 rue Labelle
Saint-Jérôme, J7Z 5L5
Tél. : 450 569-8313

La rentrée est commencée

Nos ateliers sont les suivants : Yoga Tapis, Yoga / Qi-Gong, Qi-Gong débutant, Qi-Gong intermédiaire, Tai-Chi, Peinture sur bois, Danse débutant, Danse intermédiaire, Atelier de peinture libre, Club de cartes, Club de lecture, Jeu de poches, Mailles en folie.

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'information.

Julie-Anne,
secrétaire de l'Atelier des Aînés

L'APLA demande une révision du statut de camp de vacances pour le camp Cocréa



Nous avons assisté à la présentation de M. Desroches le 16 août 2022 et nous constatons que le projet est sensiblement le même que celui présenté l'an dernier; nous maintenons la même évaluation face à la conformité au règlement de zonage : il ne s'agit pas d'un camp de vacances.

À l'assemblée du conseil municipal de juillet dernier, le maire a affirmé que les définitions de *Camp de vacances* et *Centre de vacances* sont à ce point similaires qu'elles se confondent. Il a aussi affirmé avoir une opinion juridique confirmant son affirmation.

Nous avons demandé par écrit à la municipalité de nous présenter cet avis juridique. N'ayant pas reçu de réponse, nous pouvons tirer nos conclusions. Nous avons donc mandaté un cabinet d'avocats spécialisé en droit municipal pour nous fournir cet avis. Nous espérons une réponse à cet égard au mois de septembre.

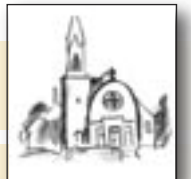
La mission de l'APLA est de protéger l'environnement du lac de l'achigan et la qualité de vie des gens qui en bénéficient. Soyez assurés que nous vous tiendrons informés de l'évolution de ce dossier.

Votre équipe de l'APLA

Le 6 juin, la municipalité a émis un certificat d'autorisation à Cocréa Immobilier Inc. pour opérer un camp de vacances sur deux lots récemment acquis par celle-ci; ces lots appartenaient à l'association des Camps de Santé Bruchési.

Le promoteur avait présenté à l'APLA son projet de développement pour le site du Camp Bruchési en août 2021. Nous considérons alors que ce projet n'était pas conforme aux usages permis par le règlement de zonage et nous avons écrit au maire pour lui faire part de nos commentaires.

Écho de la paroisse



NOUVELLES heures de bureau

Lundi au jeudi : 10 h à 14 h
Vendredi : Fermé

Il est toujours préférable de prendre rendez-vous par téléphone.

Messe du dimanche : 11 h

Accueil à la maison paroissiale : Rita Bone

2259, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte J8A 3B8
Tél. : 450 563-2729 Téléc. : 450 563-4083
Courriel : fabsthipp@qc.aira.com

Billets de tirage 2022-2023

Avez-vous votre billet de tirage pour la prochaine saison ?

Il est encore temps, il reste encore d'excellents billets...

Si vous préférez, vous pouvez utiliser la formule de groupe, c.-à-d. l'achat d'un billet à 2, 4 ou 5 personnes.

Je vous rappelle que chacun des billets vous permet de participer aux 9 tirages mensuels et vous donne la chance de gagner l'un des 2 prix mensuels de 1000 \$ et 100 \$.

L'an dernier, les 300 billets disponibles ont été vendus... Alors, on en espère autant pour cette année.

Merci à vous tous et bonne chance !

Poésie et concert

Le dimanche 14 août, nous avons eu le bonheur d'assister à ce bel événement culturel. Quels beaux moments, que d'émotions !

Nous tenons à remercier chaleureusement les divers intervenants dans ce superbe concert. Tout d'abord, l'instigatrice et poétesse, Monique de Cadolle, les musiciens et virtuoses qui l'ont accompagnée, soient Marie-André Roy (au piano), Édith-Anne Pageot (au violon) et Guy Laverdure

(à la guitare). Sans oublier Louis Brien et Benjamin, les deux partenaires au soutien technique.

Merci à tous de votre participation !
Yolande Cadieux, présidente
Conseil de Fabrique

Première Communion et Confirmation

Inscription au parcours catéchétique

Nous sommes heureux de vous informer que les sacrements de Première Communion et de Confirmation seront célébrés le dimanche 20 novembre 2022 à l'église de Saint-Hippolyte.

Afin d'accompagner les jeunes ou moins jeunes qui ont manifesté leur désir de vivre ces sacrements, les rencontres du parcours catéchétique débiteront comme suit :

Première Communion : à compter du mardi 4 octobre de 19 h à 20 h

Confirmation : à compter du mercredi 5 octobre de 19 h à 20 h.

Par conséquent, nous vous invitons à inscrire les personnes concernées à ces rencontres en appelant Rita Bone au 450 563-2729 et ce, avant le 25 septembre 2022.

Paroisse de Saint-Hippolyte

Campagne
de FINANCEMENT
2022

PARTENAIRES MAJEURS

- Conseil du Patrimoine religieux du Québec

PARTENAIRES ASSOCIÉS

- Caisse Desjardins de la Rivière-du-Nord
- Matério (Saint-Jérôme et Saint-Hippolyte)
- Municipalité de Saint-Hippolyte
- Journal Le Sentier

Encouragez-les!



Sous la présidence de Yves Dagenais
Maire de Saint-Hippolyte

Saint-Hippolyte, le 25 juillet 2022

Chères citoyennes,
Chers citoyens,
Membres de la communauté d'affaires,

Dans le cœur de notre municipalité, nous avons une église qui nous rappelle l'effort collectif de nos ancêtres.

Un effort spécial a été fait en 2020 et en 2021 pour la réfection du toit de l'église grâce à une subvention du Conseil du Patrimoine religieux du Québec et votre appui fort apprécié.

Aujourd'hui, un nouvel appel financier est requis en toute urgence pour la réfection des deux rosaces et de la maçonnerie de l'église pour assurer la longévité de ce bien commun qui nous appartient. Ne laissons pas le temps nous ravir sa présence et son utilité pour toute notre communauté!

Comme maire de Saint-Hippolyte, j'ai accepté la présidence d'une campagne de financement pour unifier nos énergies à la conservation de ce patrimoine religieux dans ce lieu plein de vitalité qu'est notre municipalité. Ensemble, les paliers gouvernementaux, les entreprises de chez-nous et nous, les citoyens et paroissiens de Saint-Hippolyte, faisons l'effort approprié à nos moyens maintenant afin de conserver notre église et de perpétuer sa fierté, son originalité, son utilité et sa beauté.

Que tous, par notre détermination et notre action, puissions affirmer : **MON ÉGLISE J'Y TIENS!**

Merci de votre contribution.

Yves Dagenais
Yves Dagenais
Président d'honneur
Maire de Saint-Hippolyte

Saint-Hippolyte, le 4 août 2022

À vous tous, amis, citoyens et paroissiens de Saint-Hippolyte, bonjour.

Un bilan de santé a été préparé et présenté au Conseil du Patrimoine religieux, organisme mis en place par le gouvernement du Québec, pour la conservation de nos églises, héritage de l'effort collectif de nos ancêtres. Ce bilan de santé démontre un urgent besoin d'agir pour ne pas mettre en péril ce bien commun qui fait notre fierté.

Une première subvention de 110 000 \$ a été accordée le 17 juillet 2020 pour la réfection du toit de l'église et les travaux ont été réalisés au cours de l'année 2021 pour un montant total de 173 000 \$, incluant les frais de Nadeau Blondin Lortie, architectes.

La bonne nouvelle, le Conseil du Patrimoine religieux a reconnu le 28 juin 2022 la légitimité de réparer dès maintenant les deux rosaces et la maçonnerie de l'Église pour un montant estimé à 150 000 \$ et de financer à 70 % les coûts réels des travaux, soit un montant de 105 000 \$.

Il faut donc faire appel à nouveau à la générosité de nos amis, commerçants, citoyens et paroissiens de Saint-Hippolyte pour couvrir 30 % des coûts du projet, soit 50 000 \$.

Le maire de la Municipalité de Saint-Hippolyte, Yves Dagenais a accepté la présidence d'honneur de cette campagne de financement afin d'unifier tous nos efforts pour la conservation de notre belle église.

Un tableau publicitaire à l'avant de l'église sera installé, un document spécial sur le patrimoine religieux de l'église Saint-Hippolyte sera publié et le feuillet paroissial mettra en valeur la contribution des entreprises et commerçants à ce projet.

Le Journal Le Sentier mettra en valeur les entreprises participantes et donnera un suivi de l'appui de tous à cette cueillette spéciale de fonds pour la conservation de notre patrimoine religieux.

Ensemble, nous faisons l'effort financier approprié à nos moyens maintenant afin de conserver à notre église, sa fierté, son originalité, son utilité et sa beauté.

Que tous par notre action et notre agir, nous puissions nous dire :

Je fais ma part « MON ÉGLISE J'Y TIENS »

Yolande Cadieux, Présidente de l'Assemblée de fabrique
Godefroid Munima, Prêtre modérateur de la Paroisse St-Hippolyte
Pierre Cadieux, Marguillier responsable du projet de réfection
Gilles Ducharme, Trésorier responsable de la campagne de financement
Jacques Aubert, Marguillier; Lyne Demontigny, Marguillière; André Desjardins, Marguillier.

Commanditaires associés :

Excavation Serge Gingras Inc.
Reid et Associés
Oram plomberie des bâtiments
Acier Ouellette
Juteau Ruel

Commanditaires :

BJG Inc. Arpenteurs
DKA Architectes
LBP
Leroux, Beaudry, Picard et associés
Évaluateurs agréés
Marché Traditions
Pharmacie Familiprix St-Hippolyte
Centre Dentaire de St-Hippolyte
Roger Duez et Filles Inc.
Asphaltage Construction
Anor Inc.
Groupe ABS

Entreprises participantes :

Atelier Mécanique Les Hauteurs
Auberge du Lac Morency
Auberge Lac du Pin rouge
Carmen Dion, agente d'immeuble
Bissonnette, Fortin, Giroux avocats
Désilets et Nadon Notaires
DWB Consultants
DKA
IGA EXTRA St-Hippolyte
Laurentides Expert Conseils Inc.
Le Semainier Paroissial
Lumidaire
Maison Funéraire Desrosiers
Maison Funéraire Trudel
Me Alain De Haerne, notaire
Planning Ingemax
Tério Artistiques
Waste Management
Peter Lemay RE/MAX
Carrosserie des Laurentides



COUPON-RÉPONSE

JE VEUX FAIRE MA PART AU PROJET DE FINANCEMENT : « MON ÉGLISE J'Y TIENS »

Faites votre chèque au nom de la Paroisse St-Hippolyte

Faire parvenir votre contribution au : 2259 Chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte, Qué J8A 3B8

Les suggestions de participation sont :

PARTICIPATION	MONTANTS SUGGÉRÉS
PARTENAIRE MAJEUR	70% du coût du projet
PARTENAIRES ASSOCIÉS	5000 \$
Commanditaires majeurs	1000 \$
Commanditaires	500 \$
Contribution volontaire	Le montant désiré

Les avantages aux commanditaires sont :

- Un tableau publicitaire, avec tous les noms des commanditaires, exposé dans l'église de Saint-Hippolyte;
- Un tableau dans le feuillet paroissial mettant en valeur votre contribution;
- Le journal Le Sentier publiera mensuellement à l'automne 2022 un tableau des partenaires, commanditaires et donateurs majeurs du projet.
- Un document spécial sera publié sur le patrimoine religieux de l'église et une publicité sera faite des partenaires majeurs, associés et spéciaux.

Fiche de renseignements

Entreprise : _____

Nom du répondant : _____

Adresse : _____

Ville : _____ Code postal : _____

Tél. : _____ Téléc. : _____

Courriel : _____

Recevoir une facture : OUI NON

Reçu de charité pour fin d'impôts : OUI NON

Le montant de ma contribution est de : _____ \$

Signature du répondant

Date



Lancement de *Je pars te découvrir* de Jean-Pierre Fabien

Culture



Pierrette Anne Boucher
paboucher@journal-le-sentier.ca

Ce samedi 20 août 2022, à la Bibliothèque de Saint-Hippolyte, nous étions une bonne quarantaine à célébrer! À applaudir Jean-Pierre Fabien, qui, par sa poésie, donne Vie et agrandit la nôtre.



Plus qu'un lancement, ce samedi 20 août a été une expérience humaine. Ensemble, nous nous sommes rencontrés, découverts. Le recueil, *Je pars te découvrir*, ne prenait pas seulement son envol, mais réveillait en nous le goût d'aller vers de nouveaux rivages.

Comme un cadeau

Poète-écologue, Jean-Pierre Fabien est l'artisan de ce merveilleux recueil. Il l'a déposé dans nos mains comme un bijou, un cadeau. Je suis témoin. C'en est un! Jean-Simon, son fils, le confirme dans sa préface. Il écrit : « Partir à ta découverte, peu importe le contexte, donne assurément un sixième sens, une approche renouvelée, plus vrai, plus proche de soi, de toi. N'est-ce pas un cadeau que de recevoir un tel souffle d'un auteur. »

Parents, collègues et amis

Diane Couët, aquarelliste, met ce bijou en évidence. Avec sa plume au langage d'encre et de couleurs, elle accompagne l'auteur dans l'émotion et sa vision de l'invisible. Comme Jean-Pierre dans ce recueil, elle « perçoit les lueurs poétiques » d'un état d'âme, d'un paysage ou d'une découverte. Quelle cohérence! Ils font la paire comme le jour et la nuit, le soleil et la pluie! Daniel Fabien, son frère qui, de découverte en découverte, est devenu aussi son meilleur ami, nous a offert une vibrante lecture du poème *Le Soleil sera là demain*. Passage de luttés et de survie pour l'auteur.

Parents, amis, collègues, voisins, liens nouveaux et liens anciens, unanimement tous confirment que la poésie de Jean-Pierre Fabien ne se retrouve pas que dans ses écrits. À *fleur de terre* et *Je pars te découvrir*, mais aussi en toute authenticité dans ses liens tissés au fil du temps. Jean-Simon, dès les premières lignes de ce recueil, nous le dit clairement : « *Je pars te découvrir*. C'est une phrase d'action, mais une phrase qui implique de l'écoute, de l'ouverture, de l'engagement ». Des mots qui disent tout de la trace laissée par l'auteur, son père, dans ce petit livre de quarante-huit pages. Ce samedi 20 août, nous avons tous envie de devenir des poètes-écologues! Là, je parle pour les autres, mais à sentir l'atmosphère et entendre les témoignages, on n'était pas loin de ça.



Lancement du deuxième recueil de poésie de Jean-Pierre Fabien.

PHOTOS LUC LABERGE



Monique Pariseau
mpariseau@journal-le-sentier.ca

Il était une fois

Nos fossés

Prendre le temps d'admirer ce qui embellit de couleurs et de magie le bord de nos fossés est un trésor de fleuriste qu'on peut s'offrir gratuitement. Tout le long de la route, pendant trois saisons, si on n'a pas fauché leurs côtés, mille merveilles s'offrent à nous!

Du printemps jusqu'à tard à l'automne, ils s'ornent d'une multitude de fleurs sauvages auxquelles il vaut la peine de s'attarder! Plaisirs des yeux, conscience aussi du temps qui passe. Il n'y a qu'à penser aux pissenlits, aux asclépiades communes, aux verges d'or, à l'herbe à dinde, aux boutons d'or, aux asters, aux marguerites, aux épervières orangées, aux chicorées, aux rudbeckies, aux mauves et j'en oublie plusieurs.

Sur le bord de nos chemins, tout près de l'asphalte, fleurissent des bouquets de toutes les couleurs qu'aucun fleuriste ne devrait renier! S'ouvrir à toutes ces beautés, y attarder notre regard est une « gâterie » qu'on peut se donner et qui nous apportera émerveillement et tendresse!



Êtes-vous observateur?

Trouvez les 10 erreurs dans la photo du bas.

Le Pic-Nic en musique

Solution à la page 18



Il est OÙ le BONHEUR, il est où?



Pierrette Anne Boucher
paboucher@journal-le-sentier.ca

Il est dans cet appel de ma petite-fille Anne-Catherine... Quatre heures de l'après-midi et j'entends Anne-Catherine me dire, l'urgence dans la voix : « Grand-maman, tu compares souvent le comportement de notre cerveau à celui des arbres. J'ai un oral à préparer, ce soir, pour demain... Si tu pouvais me résumer ta pensée sur ce sujet, ça m'aiderait... »

Mais, il est où le bonheur ?

Wow! Nos conversations l'inspirent. Wow! Confiante, elle appelle sa grand-maman, certaine que je peux contribuer à sa réussite. Wow! Si c'est vrai que la créativité vient de la nécessité... je dois me mettre à l'œuvre et lui livrer (dans 30 minutes) un texte, avec le même plaisir et la spontanéité que dans mes échanges avec elle.

Voici le texte intégral livré à ma petite-fille Anne-Catherine. Mon bonheur, ici, est de le partager avec vous.

Quel arbre je suis ?

Ma question vous fait sourire? Attendez...

Comme l'arbre, j'aime la terre, la pluie, la lumière. Ma quête et la sienne se ressemblent, soit celle de grandir et de vouloir toujours aller plus haut. Comme lui, j'aime le bleu du ciel et cherche à le rejoindre. Qui ne cherche pas le ciel bleu pour ses vacances pour se recharger d'énergies ?

Je suis accrochée à la terre, j'ai besoin d'elle. Elle est vitale pour moi, pour ma vie et mon équilibre personnel. Ma santé mentale aussi! Ne dit-on pas que je suis déracinée quand tout en moi dérape, quand je perds le bon fonctionnement de mes pensées, que mes pensées vont dans tous les sens, telles des branches qui ballotent au

vent, ne dit-on pas que je perds la tête? En psychologie, on utilise le test de l'arbre, on s'amuse avec ce symbole pour percer le mystère de la vraie nature de quelqu'un. Comme lui, j'ai un cœur, une tête et un corps. Je suis bien quand je suis unifiée et que mon tronc, ma tête et mes racines se parlent.

Les arbres respirent et expirent... Ce qu'ils rejettent devient mon oxygène. Ils habitent en moi et visitent chaque petite partie de mon corps, de mon cerveau... Je suis un peu eux et ils sont un peu moi. Eux aussi prennent de moi; la preuve, ma pollution les fait mourir.

Ils sont solidaires les uns les autres. Peter Wohlleben, grand amoureux des arbres et spécialiste dans ce domaine, affirme que les arbres se parlent entre eux. Ils ont leur langage. Ce n'est pas parce qu'on n'a pas les mots qu'on ne peut pas se comprendre. Ils ont des « émotions ». Ils se portent assistance. Quand un des leurs est en détresse ou manque d'eau, ils se privent pour laisser plus d'eau dans le sol ou se courbent pour protéger le plus fragile.

En bande, ils sont plus en santé et vivent plus vieux. Un bébé arbre planté seul, isolé des autres, n'a pas beaucoup de chance de survivre. Il suffit de lui donner un compagnon, pas besoin qu'il soit de la même espèce, pour qu'il reprenne vigueur. Comme moi, il est un être de relation et de solidarité. Isolé, il dépérit. L'exemple de la Covid l'illustre bien : isolés, plusieurs d'entre nous ont démontré des signes de détresse.

Quel arbre je suis ?

À bien examiner, on peut trouver lequel nous représente le mieux. On peut tellement apprendre d'eux. On peut tellement apprendre de nous avec eux. Ma grand-mère dit toujours qu'elle est un sapin. Si vous la connaissiez, vous diriez qu'elle en a vraiment la personnalité! Quel arbre je suis? Un exercice intéressant. Amusant.

Pierrette Anne Boucher
spécialiste de la relation

f pierrette anne boucher inc.

Hommage à Ryan Rousseau

Suite à une tragédie survenue le 16 mars 2020, ce n'est que le 30 juillet dernier que Ryan a reçu un hommage à sa courte vie.

Après plus de 2 ans, la famille a pu recevoir les condoléances en personne. Ce sont plus de 350 personnes, qui, au cours de cette journée, ont pu témoigner leur empathie et leur support à la famille éprouvée.

On se rappelle que suite à la fermeture impromptue des écoles par le Gouvernement en mars 2020 durant la pandémie COVID-19, Ryan a malencontreusement échappé à la surveillance de l'amie de sa mère à qui il avait été confié. Ryan en était à sa première visite à Saint-Colomban. Se rendant compte de son absence, des recherches ont été entreprises, pour constater malheureusement que Ryan s'était noyé. Son corps fut retrouvé à 1 km de la maison. Il n'avait que 6 ans.

Lors de cette cérémonie, des remerciements spéciaux ont été adressés à Mme Stéphanie Bouvette, directrice de l'école du Grand Rocher et à ses proches collaborateurs pour les délicates attentions qu'ils ont eues à l'égard de la famille Rousseau, particulièrement pour Ryan : un portrait peint de Ryan sera exposé en permanence à l'école, un bel arbre a été planté près de l'entrée et une plaque commémorative sera éventuellement posée au pied de l'arbre.

En l'honneur de Ryan, la direction du Club de baseball, Les Cardinaux des Laurentides a décidé de retirer le numéro 29 et le dédier à Ryan, sa date de naissance étant le 29 juillet.



Ryan Rousseau 2013-2020

Ryan connaissait la plupart des joueurs de l'équipe. Également, chaque joueur portera sur sa manche un écusson indiquant le numéro 29 et le nom de Ryan Rousseau. La compagnie B45, fabricant de bâtons de baseball, a également décerné un bâton gravé à son nom.

La famille remercie encore une fois, sincèrement, tous les intervenants qui ont déployé des efforts désespérés pour sauver la vie de Ryan. Des remerciements également au journal Le Sentier pour son support.

Comme le mentionnait, durant l'hommage, Gilles Rousseau, grand-père de Ryan, celui-ci a eu une vie bien remplie. En plus de beaucoup de voyages, il a eu l'occasion de suivre des cours de natation, d'apprendre le ski alpin avec son père, de jouer au mini-golf et comme tout enfant de son âge de faire du bricolage, des dessins et plein d'autres activités intéressantes. C'était un petit garçon dévoué. Il restera un modèle d'enfant dont tous les parents seraient fiers.

Tu n'es plus là où tu étais, mais tu es partout là où je suis. – Victor Hugo

LABELLE MÉCANIQUE
MÉCANIQUE GÉNÉRALE

NAPA AUTOPRO

POUR UNE CONDUITE ESTIVALE SANS SOUCI



NOS MÉCANICIENS SONT À L'ÉCOUTE ET VOUS CONSEILLENT POUR L'ENTRETIEN ET LA RÉPARATION DE VOTRE AUTOMOBILE.

**1010, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte QC J8A 1Y4**

450 224-8882



L'ENVIRONNEMENT DU NORD LTÉE
Bois de chauffage
(bois franc)

■ Livraison et autocueillette dans notre cour à bois (43, chemin du Lac Adair)

■ Service chaleureux, courtois et professionnel

■ RÉSERVEZ VOTRE DATE

■ Argent comptant, débit, virement et crédit acceptés

450 563-3139 www.boisdechauffage-sec.ca

Ordre de Jacques-Cartier

Histoire



Élise Desmarais
edesmarais@journal-le-sentier.ca

Jamais entendu parler de l'Ordre de Jacques-Cartier? Pas étonnant, cette société secrète reste un chapitre peu connu de l'histoire canadienne récente.



Armoiries de l'Ordre de Jacques-Cartier.
PHOTO COURTOISIE

Fondée à Vanier (Ontario) le 26 octobre 1926 par Albert Ménard, ingénieur civil au ministère des Travaux publics et le curé François-Xavier Barrette, cette société secrète était aussi appelée « La Patente ». Sa devise était « Pour Dieu et pour la Patrie », les mots d'ordre « Religion, Discrétion, Fraternité » et son chant patriotique s'intitulait *Honneur et Loyauté*. L'Ordre était dirigé par un conseil supérieur nommé la « Chancellerie » et comprenait des cellules régionales, les « Commanderies ». L'organisation disposait de son propre journal *L'Émerillon* et du *Bulletin* à moindre diffusion.

Infiltrer pour influencer

Le but de cette organisation était de faire avancer les intérêts des minorités francophones du Canada par l'entremise d'une élite militante qui devait infiltrer l'administration publique, l'entreprise privée et le milieu pédagogique. De par sa nature, il n'était pas étonnant d'y retrouver politiciens, hommes d'affaires et ecclésiastiques francophones. Étaient également recrutés pour leur potentiel d'influence : fonctionnaires, gérants de caisse pop, propriétaires de magasin et membres d'organisations pro-francophones. Fait à souligner, la charte avait été calquée sur les rituels franc-maçonniques. L'Ordre était, de

ce fait, entièrement composé d'hommes et ses recrues devaient être invitées par un membre et subir un rite d'initiation tenu secret.

Un puissant lobby

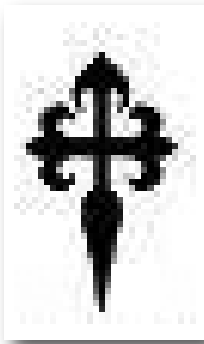
Rapidement, des centaines de commanderies ont été créées en Ontario, au Québec, au Nouveau-Brunswick et dans l'Ouest canadien. Selon certains journalistes et auteurs, les derniers membres encore vivants seraient réticents à raconter leur engagement dans La Patente. Pourtant... si l'on en croit les spécialistes, des choses que l'on tient pour acquises aujourd'hui résultent des batailles de l'Ordre. Tout au long des années 1930, son influence s'est fait sentir à travers de nombreuses campagnes qui réclamaient le bilinguisme sur la monnaie canadienne, les formulaires d'assurance-chômage, les timbres-poste et les chèques d'allocation familiale et de vieillesse. Ils ont également obtenu des émissions de radio en français diffusées à Radio-Canada d'Halifax aux Rocheuses, des services en français dans les compagnies d'utilité publique (chez Bell Canada en autres), ainsi que de nombreuses nominations d'ecclésiastiques francophones dans des écoles et des paroisses à travers le pays.

Après la Deuxième Guerre mondiale, les membres ont travaillé en sous-main pour obtenir la francisation de la toponymie du Québec (Three Rivers est devenue Trois-Rivières), ont joué un rôle important dans la création d'un drapeau pour le Canada (sans l'Union Jack britannique) et ils auraient participé de près ou de loin à la consécration de celui du Québec. Il s'en est fallu de peu pour que le pont Jacques-Cartier soit nommé Harbor Bridge. Moins factuel, certains membres auraient manigancé pour qu'Expo 67 se tienne à Montréal plutôt qu'à Toronto.

Le début de la fin

Au début des années 1960, la Révolution tranquille soulève un vent de renouveau au Québec et le besoin d'une société secrète se fait de moins en moins sentir. Jugant sa mission accomplie, l'Ordre de Jacques-Cartier se dissout à Ottawa le 27 février 1965.

Tout au long de ses 40 années d'existence, l'Ordre de Jacques-Cartier « a vraiment sensibilisé le Québec à son anglicisation tranquille et stimulé le reste du Canada français à poursuivre ses combats pour la langue », écrit l'historienne Denise Robillard, auteure du livre *L'Ordre de Jacques-Cartier*, paru aux éditions Fides. « Exagéré ou non, l'héritage de l'Ordre de Jacques-Cartier reste pourtant capital, fût-il intangible. Ses succès ont convaincu l'ensemble du Canada francophone de la légitimité de ses luttes. Il n'y a aucun doute que La Patente a joué un rôle d'éveilleur », conclut toutefois Denise Robillard.



Suggestion de lecture

Loyola Leroux

Le bonheur, selon Marguerite Yourcenar

Le bonheur possède plusieurs facettes. Je vous propose un bref survol de ce que plusieurs philosophes et romanciers en pensent. Souhaitons que ces penseurs vous inspirent.

Commençons par situer le bonheur dans l'histoire avec Yourcenar. Pour elle, il a existé dans l'histoire de l'humanité, des périodes plus heureuses que d'autres. Approfondissons nos connaissances de ces grandes étapes de l'humanité qui ont contribué à construire le bonheur. Elles sont tellement importantes qu'elles ont été identifiées clairement.

3000 ans d'évolution

Le début des réflexions sur le bonheur, qui ont laissé des traces écrites, commence à Sumer (-2800) selon N. S. Kramer dans son livre *L'histoire commence à Sumer* et le premier récit écrit de l'histoire, *L'épopée de Gilgamesh*. Suit l'Égypte des pyramides (Khéops -2500) qui donne un sens à la vie. L'UNESCO a choisi comme symbole de la culture, l'Athènes de Périclès (-450) qui a construit le Panthéon, période qu'on qualifie de Miracle grec; puis vint la Pax Romana (-27 à -180) imposée par les empereurs Antonin, Hadrien et Marc-Aurèle. La Chine durant la dynastie des Tang (618-907) connaîtra la vaccination contre les maladies, tandis que l'Arabie chrétienne du 8^e au 11^e siècle découvrira l'algèbre. En Europe, le début de la Renaissance à Venise grâce à Laurent le Magnifique, Leonard de Vinci et Raphaël, puis le classicisme français du XVII^e siècle avec Racine. Le siècle des Lumières qui éclaireront le monde, avec Louis XIV et Voltaire sans oublier Hölderlin et la période du romantisme allemand du XIX^e siècle.

Qui est Marguerite Yourcenar?

Marguerite Yourcenar (1903-1987) est une femme de lettres : romancière, nouvelliste, poétesse, traductrice et critique littéraire. Elle est également académicienne, étant la première femme admise en 1980 à l'Académie française, fondée par le cardinal de Richelieu en 1643. Elle fut proposée par un autre



grand écrivain, Jean d'Ormesson. Dans son roman historique *Mémoires d'Hadrien*, elle cite une « phrase inoubliable » de Flaubert sur la Pax Romana, l'une des plus belles périodes de l'histoire de l'humanité. « Les dieux n'étant plus, et le Christ n'étant pas encore, il y a eu, de Cicéron à Marc-Aurèle, un moment unique où l'homme seul a été. »

Elle écrit « Une grande partie de ma vie allait se passer à essayer de définir, puis à peindre cet homme seul et d'ailleurs relié à tout. » Yourcenar écrit comme si c'était Hadrien qui parlait. À noter : elle a consacré plus de 40 ans de sa vie à écrire ce livre.

Dans une de ses chroniques parlant du livre *Les Mémoires d'Hadrien*, Pierre Foglia écrit : « Je connais peu de livres plus éloignés de mes goûts que celui-là. Je le relis pourtant tous les cinq ans en me disant bof, c'est la dernière fois. Cinq ans plus tard, je le rachète. C'est le procédé qui me fascine, j'aime le sans-gêne de Yourcenar, qui est entrée dans cet empereur romain comme chez elle et hop! lui a tenu la plume tout le temps qu'il a raconté ses mémoires. « Je me suis vite aperçue, dit-elle, dans les notes qui suivent les mémoires, que j'écrivais la vie d'un grand homme. » Ben tiens! Pas seulement grand. Jamais on n'a vu un Italien user plus judicieusement de l'imparfait du subjonctif. » Relire tous les cinq ans la vie d'un empereur romain vivant il y a 2000 ans, n'est-ce pas un peu la définition d'un « classique »?

Donc, la première condition pour vivre heureux consiste à remettre en cause en partie le mythe moderne du progrès qui ne cesse de « progresser ». Pour mes étudiants au cégep, tout ce qui était antérieur à l'an 2000 ne semblait avoir aucune valeur. Pourtant, il y a eu de belles périodes de bonheur dans l'histoire. Pourquoi ne pas s'en inspirer ?

Yourcenar, Marguerite, Mémoires d'Hadrien, Éditions Gallimard, collection Folio, 1977.

Les 10 erreurs de la page 16

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 1. Ombre au sol | 6. T-Shirt orange |
| 2. Mauve | 7. Arc jeu gonflable |
| 3. Pantalon | 8. Sac à dos |
| 4. Rond rouge sur le toit | 9. Cheveux courts |
| 5. Arbre | 10. Affiche |

Date de tombée : le 18 du mois
Tirage : 6000 copies

Pour toutes les parutions, faites parvenir vos communiqués et votre matériel publicitaire pour le 18 du mois par courriel ou par la poste :
redaction@journal-le-sentier.ca

C.P. 135,
Succursale bureau-chef
Saint-Hippolyte (QC) J8A 3P5

PRÉSIDENT :
Michel Bois 450 563-5151

PETITES ANNONCES : 450 563-5151

Administration, rédaction, correction, choix des textes et photographies du journal Le Sentier sont l'oeuvre de :

Jocelyne Annereau-Cassagnol, Monique Beauchamp, Lorie Bessette, Michel Bois, Lyne Boulet, Diane Couët, Élise Desmarais, Bérinda Dufour, Jean-Pierre Fabien, Suzanne Lapointe, Antoine Michel LeDoux, Loyola Leroux, Liette Lussier, Francine Mayrand, Monique Pariseau, Mélanie Ruel, Manon Tawel et Jean-Pierre Tremblay.

IMPRESSION : Hebdo-Litho

Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec, 2^e trimestre 1983
Le Sentier reçoit l'appui du ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Ce journal communautaire est une réalisation d'une équipe de touche-à-tout en constante évolution. Nous n'avons d'autre but que d'améliorer la qualité de vie à Saint-Hippolyte.





Faune et Flore hippolytoises

Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca



La Paruline noir et blanc

Les parulines qui nichent dans nos régions reviennent au pays de la fin du mois d'avril à la mi-mai. Leur arrivée peut varier selon la latitude de leur aire de nidification.

Ce qui rend la Paruline noir et blanc si attractive et différente, c'est qu'elle ne se comporte pas comme toutes les autres parulines. Elle arpente les branches et les troncs d'arbres un peu à la manière d'une sittelle.

Un chant aigu et insistant

Elle est très présente dans les forêts d'arbres décidus, par exemple dans l'ouest et le sud de la province où domine l'éraable avec comme sous-dominante le Bouleau jaune. Dans la région de Charlevoix, où j'adore faire de l'ornithologie, la Paruline noir et blanc est présente dans la sapinière à Bouleau blanc. Cette paruline, contrairement à la plupart des espèces de cette famille, ne possède pas de couleur jaune. Le mâle est strié de noir et de blanc et les joues sont noires. Il possède également une couronne noire. La femelle arbore aussi les deux teintes, mais sa face et sa gorge sont blanches. Son chant est facilement perceptible et souvent émis au prin-

temps. Ce chant est aigu et insistant. On pourrait le traduire par : *oui-si, oui-si* qui peut être répété de cinq à dix fois. Certains auteurs comparent ce chant à une roue qui grincerait en tournant...

Un oiseau bien adapté

Cette paruline vient de loin. Elle peut hiberner du sud des États-Unis et certaines populations iront aussi loin que le nord de l'Amérique du Sud. Comme elle peut se nourrir d'insectes et de larves sur les arbres morts, elle peut donc revenir du sud relativement tôt au mois de mai avant que le feuillage des arbres ne se déploie. Elle est merveilleusement bien adaptée à la recherche de nourriture défiant presque les lois de la gravité grâce à sa patte arrière qui est plus longue que l'autre et qui lui assure une meilleure stabilité lorsqu'elle circule sur les branches à l'endroit comme à l'envers. De plus, son bec est très légèrement incurvé vers le bas, ce qui lui permet de déloger des crevasses les larves d'insectes si recherchées. Tout comme les autres parulines, elle peut capturer des proies – telles les chenilles – à même le feuillage des arbres.

Un nid en forme de coupe

Le nid a la forme d'une coupe tapissée d'écorce et d'herbes et est posé au sol contre



La Paruline noir et blanc.

AQUARELLE DE DIANE COUËT

une souche, une branche tombée ou une série de racines. L'oiseau n'a qu'une portée par année et la femelle pond en général de quatre à six œufs. La femelle s'occupe seule de l'incubation, mais une fois les jeunes nés, ils seront nourris par les deux adultes. Cet oiseau est assez commun et semble bien s'acclimater à son habitat. On dit que ce passereau

peut vivre jusqu'à 11 ans dans la nature. C'est surtout de la fin d'août à la fin de septembre que les Parulines noir et blanc entreprendront leur périple migratoire. Elles prendront le chemin qui les conduira à leurs quartiers hivernaux. Elles se rendront peut-être chez nos voisins étatsuniens ou possiblement beaucoup plus au sud...



Société d'horticulture et d'écologie de Prévost

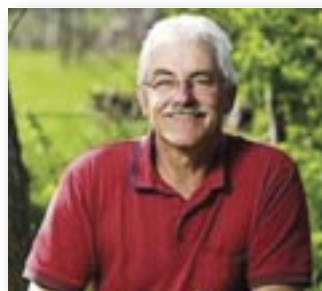
Conférence : Plantes sans eau, sans insectes, sans maladies et des trucs pour économiser l'eau

Conférencier : Stefan Sobkowiak

Date : mercredi 28 septembre à 19 h 15 à la salle Saint-François-Xavier

La nature fait bien les choses

Selon notre conférencier, les plantes nous parlent, il faut juste apprendre à interpréter correctement leurs signaux d'inconfort, de manque, ou pire, de détresse. Ses nombreuses années d'observation de la nature, d'expérimentations et d'essais et d'erreurs lui ont



permis de développer un mode de culture innovateur, de réduire le gaspillage d'eau et de créer le plus grand verger en permaculture au Canada, « Les fermes Miracle ». Le verger est établi selon un modèle qui favorise un maximum de diversité d'espèces de plantes, d'insectes et d'animaux, avec une attention particulière à la création d'habitats. Cette approche permet d'attirer oiseaux, pollinisateurs et autres insectes bénéfiques qui ensemble aident à contrôler les ravageurs. Les concepts, les techniques et les trucs qu'il présentera lors de sa conférence vous aideront à mener à bien vos projets, qu'il s'agisse d'arbres fruitiers, d'un jardin ou d'un potager.

Un conférencier aguerri

Agriculteur, biologiste et auteur, Stefan Sobkowiak est un conférencier chevronné

ayant à son actif plus de 500 conférences et ateliers donnés non seulement ici au Québec, mais également en Europe et aux États-Unis. M. Sobkowiak a enseigné à l'Université McGill pendant huit ans et travaillé durant 20 ans comme biologiste et architecte paysagiste spécialisé en conception d'habitats fauniques.

Une conférence à ne pas manquer

Joignez-vous à nous, le mercredi 28 septembre à 19 h 15, à la salle Saint-François-Xavier, au 994, rue Principale, à Prévost. La conférence est gratuite pour les membres et le coût est de 5 \$ pour les non-membres. Consultez notre site internet au : <http://shepqc.ca> pour prendre connaissance des consignes sanitaires en vigueur au moment de la conférence.

Gymnastique OCULAIRE



GuY S. Duchemin

Optométriste retraité

Diplômé de l'École d'Optométrie (UdeM)

Chargé du cours L'œil en osthéopathie à l'Académie d'Osthéopathie de Montréal



Découpez

Détente des yeux

Inspiré du Training autogène du Dr Schultz, neurologue et psychiatre, voici un exercice de détente complète des systèmes oculaires.

1. Fermez les yeux et respirez lentement et profondément à quelques reprises
2. Répétez 3 fois : mon œil droit est lourd
3. Répétez 3 fois : mon œil gauche est lourd
4. Répétez 3 fois : mes 2 yeux sont lourds
5. Respirez lentement et profondément à quelques reprises

Aussi paradoxal que cela puisse paraître, le cerveau associe lourdeur et détente, comme cela est ressenti sous hypnose.

Précision sur la chronique précédente

Pour la pratique des points de digitopressure : Il faut exercer une pression de 30 secondes, une pulsation de 15 secondes puis procéder aux rotations **sur chaque point**. Procédez simultanément sur les points droits et gauches.

Si vous avez des questions, faites-les parvenir à : gduchemin@journal-le-sentier.ca et j'y répondrai dans une chronique subséquente.

GuY S. Duchemin, Gymnolaire.ca



AGENCE IMMOBILIÈRE
viacapitalepartenaires.com
450 563-5559



**Carmen
DION**
COURTIER
IMMOBILIER
AGRÉÉ

cdion@viacapitale.com
514 923-9222



**Michel
ROY**
COURTIER
IMMOBILIER

mroy@viacapitale.com
514 592-5151



**Anne
LOISELLE**
COURTIER
IMMOBILIER
RÉSIDENTIEL

anneloisellecourtier@gmail.com
514 444-8538



BORD LAC DE L'ACHIGAN! – Vue sur l'eau! Propriété 2012. 4 CAC, 2 SDB. Comb. lente. Garage double. Terrain : 43939 p.c. Centris 10583955. 1350000\$ **Carmen**



BORD LAC MAILLÉ! – Pl.-pied 1989. Terrain : 17517 p.c., plat. Aire ouverte au rez-de-chaussée. S.-sol fini, 2 s./bains. À 10 min. de Saint-Jérôme. Centris 25235041. 499000\$ **Carmen**



SAINT-HIPPOLYTE
Immense terrain de 444187 pi², complètement boisé, situé à 4,5 km de Sommet Olympia et à 5 km de la 15 et 117. Vous pouvez vous construire une maison et profiter, lors de la levée du moratoire, de la possibilité d'ouvrir une rue pour créer 6 terrains supplémentaires. Bienvenue à la Réserve Ogilvy!
Michel

SAINT-HIPPOLYTE
Propriété aménagée pour devenir une intergénération ou pour investisseur ou propriétaire occupant désirant un revenu. Secteur paisible. Accès aux plages publiques de Saint-Hippolyte, au parc du Lac Connelly, au Centre de plein air Roger Cabana pour amateurs de tennis, randonnées en forêt, vélo de montage et en hiver de ski de fond, raquette patin etc....! Un investissement à juste valeur! Centris 26392274. 369000\$ **Anne**



Visite libre dim. 4 sept. 15h-17h



Accès direct au lac de l'Achigan! (31') Pl.-pied sur le bord de la rivière Pashby qui vous amène directement sur le Lac de l'Achigan. Vous pouvez laisser une embarcation sur le bord de la rivière (kayak, ponton, chaloupe) et en quelques min. vous serez sur le lac. Intérieur chaleureux! Grande terrasse avec abri et vue sur la rivière. Centris 11880955. 199000\$ **Anne**

PUBLIREPORTAGE

Faisant partie intégrante du paysage immobilier de la Rive-Nord depuis plus de 15 ans, l'agence immobilière Immeubles des Hauteurs a décidé de gravir d'autres sommets en se joignant à l'agence **Via Capitale Partenaires.**

Cette union de nos forces vives et connaissances du territoire nous permettra d'offrir à notre clientèle le même service professionnel et attentionné

qui a fait notre renommée en y ajoutant le réseau, les ressources technologiques, l'encadrement, la formation continue et le souci incessant de la satisfaction client qui fait la réputation de Via Capitale Partenaires dans le domaine immobilier.

Afin de continuer à bien vous servir, nous, Carmen Dion, Michel Roy et Anne Loiselle, vos courtiers résidents de Saint-Hippolyte, assistés de notre adjointe Diane Hay, continuerons d'avoir pignon sur rue au même endroit, 2264, Chemin des Hauteurs, en face de l'église, à Saint-Hippolyte.

N'hésitez pas à nous contacter au 450 563-5559.

Rejoignez-nous sur Facebook!



AGENCE IMMOBILIÈRE

