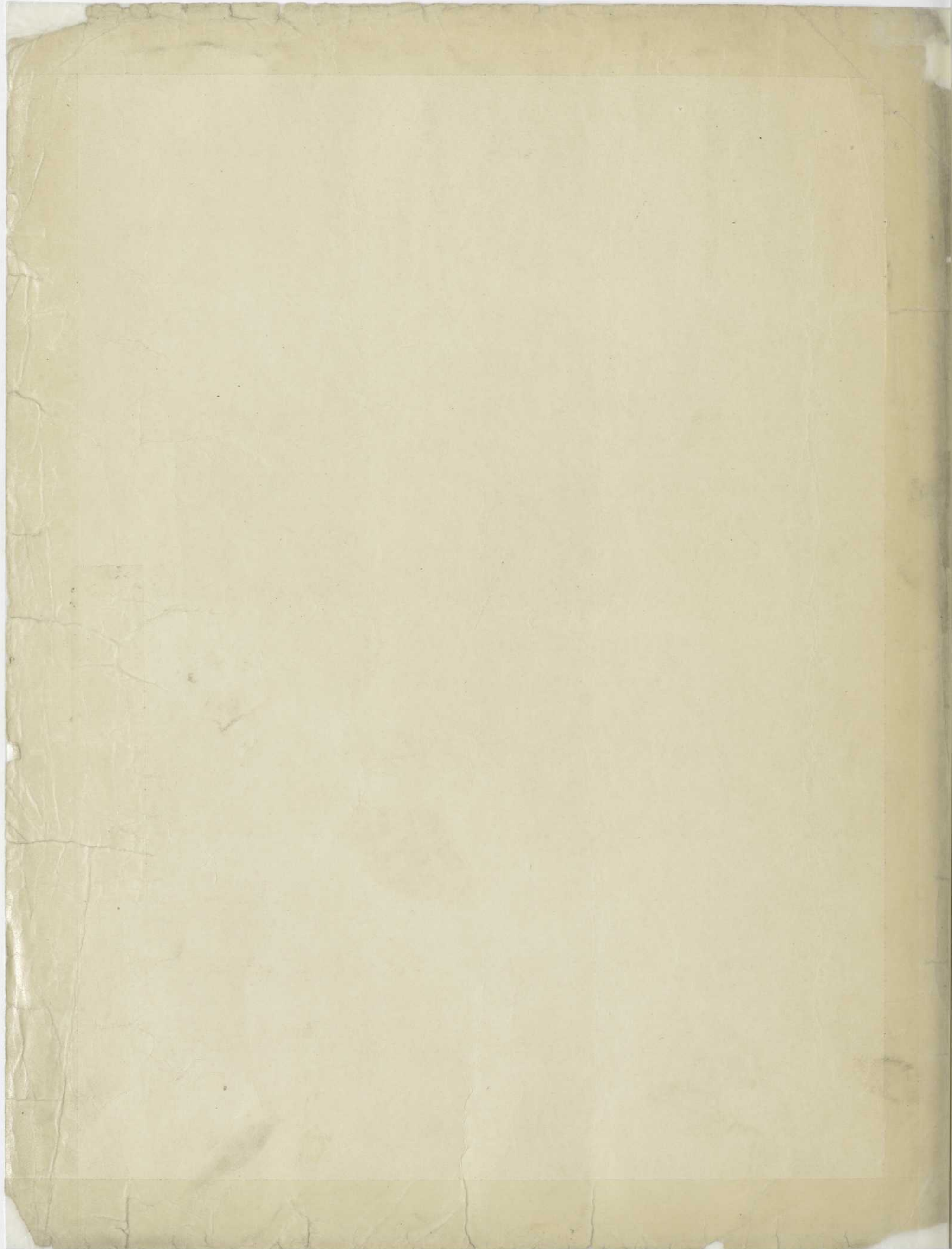




EUGÈNE DIAZ

Catalogue des Morceaux détachés.

- N° 1.
DUO.
Soprano et Baryton.
Chanté par M^{lle} YVEL et M^r RENAUD.
Quand sur les ri-ves de l'Ar - no — de vous vis - peu - sive, at - ten - drie 9^f
- N° 2.
ENTR'ACTE.
Chanté par M^{lle} YVEL et M^r RENAUD.
4^f
- N° 3.
AIR.
Mezzo-Soprano.
Chanté par M^{me} JÉHIN-DESCHAMPS.
A l'au - ro - re de ma vi - e lus-tant su - prê - me où tout sou - rit 7^f 50^f
- N° 4.
SCÈNE et DUO.
Mezzo-Soprano et Baryton.
Chantés par M^{me} JÉHIN-DESCHAMPS et M^r RENAUD.
Je par - don - ne et j'ou - bli - e, Vous ad - jure — et — sup - pli - e! 9^f
- N° 5.
ARIOSO.
Baryton.
N° 5 bis
Le même pour Ténor.
Chanté par M^r RENAUD.
De l'art — splendeur immor - tel - le Ray - ons — à peine en-tre - vus — 6^f
- N° 6.
VISION.
Baryton.
Chantée par M^r RENAUD.
Ah! par - le - moi! — vers toi ma voix s'é - lè - ve, Vé - nus — 6^f
- N° 7.
Valse.
Chantée par M^{lle} YVEL et M^r LORRAIN.
5^f
- N° 8.
DUO.
Soprano et Baryton.
Chantée par M^{lle} YVEL.
Que mes lar - mes, sa dé - tres - se, tant d'a - mour — tant de mal - heur. 9^f
- N° 9.
CANTILÈNE
ENTR'ACTE du DUO.
Soprano.
Chantée par M^{lle} YVEL.
Que mes lar - mes, sa dé - tres - se, tant d'a - mour — tant de mal - heur. 5^f



782.1
D54215
1890
MUS-ETR

BENVENUTO

Opéra en 4 Actes et 6 Tableaux

Paroles de **GASTON HIRSCH**

Musique de **EUGÈNE DIAZ**

N° 5

ARIOSO

Grandioso.

BENVENUTO.

PIANO.

ff *pp* *pp*

Ritenuito.

Con tristezza.

p

Récit. Com-bien de fois au jour a suc-cé-dé la

L. G. 4256. (N° 5)

684753

nuit?.. *Andante.* *p* *Récit.* *f p Cresc.*

Moi, prisonnier dans Ro - me!.. en vain fuyant Flo-

- ren - ce, Du vi-cai - re du Christ j'implo-rai l'assis - tan - ce! *Allegro.* *f*

Suivez.

Jusqu'aux pieds de Paul trois Médecis me pour-suit Delphé!.. Pasi-lé-

Récit. *Suivez.*

- al.. terrible in-quié - tu - de! Ah! ma raison s'é - ga - re en cet te so-li - *Riten.*

f

Dolce.
p - tu - de! *Nobile. Espress.*

pp *mf* *Sonore.* *Riten.*

Con dolore. *Riten.*

De l'Art — splendeur immor - tel - le, Ray - ons — à peine entre

M. D. Suivez.
M. G.

vus, — Mes — yeux — ne vous verront plus, — Non, mes

Riten. Espress.

yeux — ne vous verront plus. 8^{va} Sei-gneur je t'ap - pel - le! 3 Cour-bé sous ta

Suivez.

loi! J'invoque pour moi Ta grâce éter - nel - le Sei -

- gneur, Sei - gneur pi - tié pour moi! Ah!

rends-moi la pa - trie Et ma Delphé et la vi - e Pitié, Seigneur, pitié pour

Riten. Grandioso appassionato.
moi! De l'Art splendeur immor - tel - le, A -

Riten. Cresc. f

Dolce con anima.

Subito pp *mf*

- mours - rêves en tre - vus, Mes -

Suivez. *Subito pp*

yeux - ne vous verront plus - Non, mes yeux - ne vous verront

plus! Sei - gneur, pi - tié, pi -

- tié pour moi! Ah!

Molto riten.

f *ff*

