

Alcan
présente

Cégeps en spectacle



FINALES RÉGIONALES

27 mars 99

Cégep de Baie-Comeau • Cégep Beauce-Appalaches
Collège Édouard-Montpetit • Cégep de Victoriaville

3 avril 99

Cégep André Laurendeau

FINALE NATIONALE

24 avril 99

Collège de Sherbrooke



Desjardins



Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation



ALCAN



radio
énergie



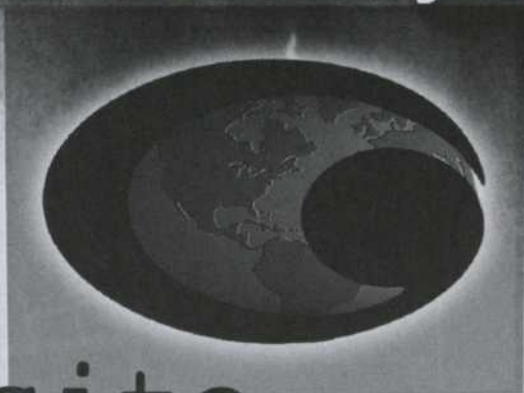
Fédération
des
cégeps

Gouvernement du Québec
Ministère de la Culture
et des Communications

Conception : Frédéric Bourque, Graphisme 2^e année, Cégep de Sainte-Foy.

Programme de la soirée

www.radioenergie.com



à site haut rendement musical

L'univers est en expansion et la planète Énergie fait de même !
Nouveau look, navigation intelligente et simplifiée.

5 Chatrooms

Diffusion en direct de CKMF 94³ (Montréal)

Salle d'écoute

et de CHIK 98⁹ (Québec)

Écoutez les albums de vos artistes préférés avant de les acheter

Mise à jour quotidienne des nouvelles de la planète
avec Mike Gauthier

Venez aussi y faire vos demandes spéciales, contactez nos animateurs,
partagez vos commentaires et participez à divers concours !

Internet
GlobeTrotter™

QuébecTel®

radio
énergie



ckmf
94.3
énergie

Montréal

chik
98.9
énergie

Québec

cimo
106.1
énergie

Estrie

cktf
104.1
énergie

Outaouais

cicb
102.3
énergie

Mauricie

cjab
94.5
énergie

Saguenay/
Lac St-Jean

cimv
102.7
énergie

Val-d'Or

cjmm
99.1
énergie

Rouyn-
Noranda

cjdm
92.1
énergie

Drummondville

ciki
98.7
énergie

Rimouski



Message du Directeur général du Cégep Beauce-Appalaches

Les administrateurs, les membres de la direction, le personnel et les étudiants du Cégep Beauce-Appalaches sont heureux et fiers d'accueillir la finale régionale de Cégeps en spectacle et vous souhaitent la plus cordiale bienvenue.

Manifestation culturelle d'importance pour le réseau collégial et notre institution, la finale régionale de Cégeps en spectacle est à la fois un début et une fin. Un début pour ceux et celles qui franchiront d'autres étapes de Cégeps en spectacle. Pour ceux-là, ce sera peut-être un tremplin vers une carrière. Pour ceux et celles qui compléteront la démarche ce soir du 27 mars 1999, ce sera l'occasion de faire connaître leurs talents et de s'ouvrir de nouvelles avenues.

Le succès d'un événement comme Cégeps en spectacle repose d'abord sur l'engagement des artistes de chaque institution. Nous voulons les féliciter et les encourager à poursuivre leurs projets. Nous ne pouvons pas oublier les efforts soutenus des bénévoles et des membres du personnel des collèges participants qui s'investissent dans ces activités. Nous tenons à remercier particulièrement le personnel du Cégep Beauce-Appalaches. Un tel projet ne pourrait pas se réaliser sans l'appui de nos nombreux commanditaires. Nous les remercions de faire confiance à la relève.

Enfin, à tous les participants bonne chance et à tous les spectateurs bravo pour votre participation. Les Beaucerons et Beauceronnes sont heureux de vous accueillir.

Jocelyn Benoit
Jocelyn Benoit
Directeur général
Cégep Beauce-Appalaches



Socioculturel
CÉGEP BEAUCE-APPALACHES



*Bonne chance
aux finalistes!*

*Je suis
fière de saluer
nos nouveaux
talents.*

Diane Leblanc
Députée de Beauce-Sud

11500, 1re Avenue,
2e étage
Saint-Georges
G5Y 2C3

Téléphone: (418) 226-4935
Télocopieur: (418) 226-4941



*L'A.G.E. est fière de s'associer
à la finale régionale de Cégeps en spectacle
et souhaite la meilleure des chances
à tous les participants.*



Claude Drouin Député de Beauce

*Je suis heureux de m'associer
à cette finale régionale
de "Cégeps en spectacle".
Bienvenue en Beauce et la meilleure
des chances aux participants(es).*

Chantal Lamarre et Nelson Minville porte-parole de l'édition 1998-1999

"Je m'intéresse à la relève depuis des années. Parce que j'aime être à l'affût des nouvelles tendances et que les jeunes sont une formidable source de nouveauté. Pour avoir vécu moi-même l'aventure en 1984-1985, j'apprécie aussi beaucoup voir les jeunes vivre leur première expérience de scène et se lancer dans le vide. J'adore le contact avec eux. J'adore leur enseigner, les parrainer dans leur projet. Ça me stimule toujours énormément."

Nelson Minville



"J'ai accepté d'être porte-parole par pur plaisir. Et parce que ça me rappelle de très beaux souvenirs, j'ai moi-même participé au concours en 1980-1981. En plus, ça me permet de me rebrancher avec les jeunes. Le cégep, c'est un rite de passage important. Si ma présence comme porte-parole peut encourager quelques jeunes à mieux traverser ce rite de passage, ça vaut certainement la peine de vivre l'aventure."

Chantal Lamarre



Coopérative étudiante du
Cégep Beauce-Appalaches

E-mail: coopsg@quebectel.com

Votre spécialiste scolaire dans la Beauce

SERVICES OFFERTS:

- manuels scolaires
- notes de cours
- littérature générale
- dictionnaires
- papeterie

- matériel d'art
- revues/journaux
- ordinateurs, logiciels, CD Roms
- photocopies, télécopie
- timbres



1055, 116e Rue, Ville Saint-Georges Fax: (418) 228-8967
Tél. Mag.: (418) 228-2562 Tél. info.: (418) 228-1972



Heures d'ouvertures:

Lundi au vendredi 8 h à 16 h 35

*Pas besoin d'être étudiant pour
beneficier des meilleurs prix.*

*Meilleure chance
à tous les participants!*



*Une soirée
envoûtante
au firmament
de la jeunesse!*

Comité organisateur

Il me fait plaisir de vous présenter ceux et celles qui collaborent à l'organisation de cette finale régionale. C'est avec grand plaisir que tous ces bénévoles vous accueillent. C'est grâce à tous ces gens si une telle aventure est possible. Un merci chaleureux à chacun.

Jasmine Auclair

Équipe technique:

Jean-Pierre Bérubé
Charles Bolduc
Mélisha Boucher
Lyne Desjardins
Émilie Gignac

Pierre-Olivier "PO" Quirion
Sylvain "Bill" Roy
Gilles Simard
Daniel De Varennes
Jean-François Veilleux

Accueil:

Rachel Dupuis Bélanger
Magaly Bouchardeau
Katy Boucher
Louise Cazeault
Guillaume Cormier
Bruno Doyon
Harold Gilbert
Josée Guillette
Julie Guillette
Lydia Mathieu

Élisa Morin
Vicky Pomerleau
Isabelle Poulin
Mireille Racine
Julie-Dominique Rathier
Maxime Robitaille
Serge St-Hilaire
Jinny Vachon
Amélie Veilleux
Isabelle Veilleux

Décor:

Alain Lapierre
Julie Simoneau
Isabelle Veilleux

Infographie, graphiste:

Sylvie Lapierre

Photographes:

Louise-Andrée Drouin
Patricia Voyer

Enregistrement vidéo:

Serge Beaulieu
Jean-Philippe Fortin
Jérôme Gendreau
Mathieu Labrecque
Pascal Mercier
Sylvain Poirier



Remerciements sincères également à tous ceux et celles qui ont collaboré de près ou de loin à l'organisation de Cégeps en spectacle et qui ne sont pas mentionnés au programme.

LES HALLES
DES PÈRES NATURE

Aliments Frais



Saint-Georges



227-4444



Sainte-Marie

387-2659

Labatt
Bleue

*est fière de s'associer
au développement
culturel de la région.*

Déroulement de la soirée

- Mot de bienvenue
- Prestations artistiques des concurrents, concurrentes
- Pause (délibération du jury)
- Groupe Yarkenciel (numéro hors-concours)
- Remise des prix



L'équipe d'animation de la soirée est formée de:

Guillaume Paquet
Karine Larivière
Jacques Dutil
Julie Lessard
et Claudia Bilodeau (absente sur
la photo)

Concept de l'animation: Harold Gilbert

Les membres du jury:

M. Richard Aubé, comédien
M. Jean Maheux, comédien
M. Vincent Quirion, pianiste, chef de
choeurs
M. Stéphane Rancourt, Studio la
Sphère
Mme Mélanie Therrien, danseuse,
enseignante
Encadrement: Mme Lyne Coulombe

Les prestations artistiques
sont évaluées par le jury selon
les critères suivants:

- Originalité /30
- Présence sur scène /30
- Talent /40

Les prix:

Deux gagnants ex aequo
mériteront chacun
une bourse de 500.00\$.
Ces deux gagnants(es)
auront de l'occasion
de se produire au
Cégep de Sherbrooke
le 24 avril 1999
dans le cadre de
la finale nationale
de Cégeps en spectacle.



**CARREFOUR
ST-GEORGES**

*Près de 90 commerces
et services*



*Plus de 600 employés
qui sont fiers
de s'associer
à la finale régionale
de Cégeps en spectacle*

8585, boul. Lacroix
Ville Saint-Georges
G5Y 5L6
Tél.: 418-228-1513
Télécopieur:
418-228-6940



PORTES GARAGA (2000) INC.
M. Michel Gendreau

*"Garaga est fière de
s'associer à la finale
régionale de Cégeps
en spectacle"*

Tél.: (418) 227-2828
Fax: (418) 227-6282

2525, 95e Rue,
Saint-Georges, QC
G6A 1E2




**GOUVERNEUR
HÔTEL**

SAINT-GEORGES

*Que votre réussite
soit liée au plaisir
d'être sur scène!*

11531, 1re Avenue
Ville de Saint-Georges
Beauce, QC, G5Y 7H5
Tél.: (418) 228-6607

Québec ☐☐

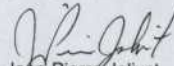
 **Gouvernement du Québec
Ministère des Régions**

Mot du ministre des régions

Le ministère des Régions est heureux de s'associer à la tenue des finales régionales de Cégeps en spectacle. En plus d'initier de jeunes collégiens et collégiennes au monde du spectacle, cette activité met en valeur les jeunes talents locaux et régionaux.

Mobilisant à chaque année 4000 jeunes provenant de toutes les régions du Québec, Cégeps en spectacle leur permet de participer activement au développement culturel de leur milieu et constitue un apport positif à la vie régionale.

Bonne chance à tous les participants et participantes!


Jean-Pierre Jolivet

LÉVIS



LES NOMADES

Groupe musical
"Solitude dans la nuit"
"Cris d'outre-tombe"



Deux filles réunies par le théâtre, issues de deux régions différentes, nous livrent des personnages qui, par leurs émotions, touchent chaque femme en nous. Un coup de coeur pour le texte "Les fées ont soif" de Denise Boucher qui se vit par les sens, ceux des comédiennes et les nôtres.

Nomades: [nomad] adj. et n.
Groupe musical formé de trois étudiants du Collège de Lévis. Grands voyageurs et amateurs de la musique qui interpréteront deux compositions: Solitude dans la nuit et Cris d'outre-tombe. Les membres du groupe sont: Jonathan Demers, Jasmin Pouliot et Marie-Audrey Richer.



**KIM PERREULT ET
MARIE-ÈVE RANCOURT**
Théâtre-interprétation
Collage de la pièce
"Les fées ont soif"
de Denise Boucher



BEAUCE-APPALACHES



DANS LE CADRE DE L'ENTENTE DE PARTENARIAT
LE FESTIVAL DE THÉÂTRE DU RÉSEAU INTERCOLLÉGIAL DES Le Festival de danse
ACTIVITÉS SOCIOCULTURELLES
DU QUÉBEC ET DU
MOUVEMENT DES CAISSES DESJARDINS,

CÉLÉBRONS L'ÉMERGENCE DES TALENTS
DE LA RELÈVE CULTURELLE
EN ARTS DE LA SCÈNE,
ARTS VISUELS ET ÉCRITURE !



L'EXPOSITION
INTERCOLLÉGIALE
D'ARTS PLASTIQUES

Le lancement du Recueil
intercollégial de poésie



 Desjardins

NOTRE-DAME-DE-FOY



DOMINIQUE BOUFFARD

Auteure-compositeure-
interprète
"Essayer"
"Prisonnière"



Pour la quatrième fois dans notre courte vie, nous revêtons nos mignons petits collants et nos adorables petits corsets parsemés de losanges faits main. C'est avec le plus grand des plaisirs que, sous vos yeux, nous danserons follement sous la direction de la jolie plume de Marc Favreau qui a retouché superbement la très ancienne Commedia Dell'arte. Nous espérons vous transmettre tous les fous rires que nous avons laissé s'élever en incarnant Arlequin et Colombine.

Originnaire de Kamouraska, Dominique est une jeune auteure-compositeure-interprète de 21 ans. S'accompagnant tout simplement à la guitare, elle désire nous faire découvrir par deux de ses créations, l'émotivité qu'elle remarque dans la routine de la vie. Cette étudiante du Campus Notre-Dame-de-Foy signe donc "Essayer" et "Prisonnière" avec une touche d'humour, d'ironie et de réalisme.



Laurent Duval & Caroline Roy

Théâtre-interprétation
"La commedia Dell'arte",
de Marc Favreau



LE PETIT SÉMINAIRE DE QUÉBEC

LÉVIS-LAUZON



SELF S-TEAM

Dominique Vincent
Performance
"À frein les B.S."



Que pensez-vous du bruit? Agaçant n'est-ce pas!

Cependant, lorsque ce brouhaha s'endiable et se structure, l'intensité est à son comble. Un groupe dynamique, nommé la tribu des bottes, formé de six filles et d'un joueur de tam-tam, saura piquer votre curiosité par leur bruyante prestation.

Participants: Sonia Camiré, Mélanie Gravel, Caroline Huppe, Janie Lamontagne, Alexandre Quinon, Hélène S. Boisvert et Jocelyne Tardif.

Le Self S-Team provoque la spontanéité en étant vrai à travers sa culture. "Je suis comme la Krylon, je marche mieux sous pression".

Respecter ce que je fais, tuer les tabous et vous comprendrez pourquoi j'ai la rime qui charme le rap.



LA TRIBU DES BOTTES

Performance,
danse,
création.



RÉGION DE L'AMIANTE

SAINTE-FOY



Les Quatres Sous

Chant, théâtre,
interprétation

"Amsterdam"
de Jacques Brel
"La Romance du Vin"
de Nelligan



Étudiant à l'École de Cirque de Québec depuis son ouverture, il évolue dans plusieurs disciplines. La jonglerie étant sa spécialité, il la pratique depuis sept ans. Il fait partie du quatuor de jongleurs "Les Tourisk" qui, depuis quelques années, s'est illustré sur la scène internationale en participant au "Festival mondial de Cirque de demain" à Paris en 1997 et en se méritant la médaille d'or et le prix du public au I.J.A. (International Jugglers Association) se tenant à Las Vegas en juillet dernier. Le voici maintenant se présentant en jongleur soliste pour la toute première fois.

Ils jouent "Amsterdam" de Jacques Brel puis "La Romance du Vin" de Nelligan sur une musique d'André Gagnon.

LES QUATRES SOUS, c'est 4 étudiants en musique du Cégep de Sainte-Foy, leur numéro est plein d'émotion, c'est un style théâtral rempli d'expression!

On retrouve Éric Plante au chant, Anne-Marie Bouchard au piano, Marie-Ève Dumontet au violon et Mélanie de Bonville au violoncelle. Voici les **QUATRE SOUS!**



Vincent Dubé

Performance



FRANÇOIS-XAVIER-GARNEAU

LIMOILOU



DOMINIQUE MARIER

Auteure-compositeure-
interprète
"Je comprendrai"
"T'es libre"



Aujourd'hui, la censure fait partie de notre vie.

En effet, c'est devenu plus facile de cacher la vérité. Nous réprimons nos idées, nos sentiments jusqu'à ce que nous devenions les robots de notre raison.

Tadelsvert, c'est la lutte entre le bien et le mal, la déchirure des êtres. Le groupe est formé de Marie-Claude Dion, Jessie Lamontagne, Julia Metzger, Esther Nicole.

Finissante en Lettre-communication, Dominique Marier veut maintenant orienter sa carrière dans les arts de la scène. Le théâtre et le chant sont ses plus grandes passions.

Cette année, elle participe à Cégeps en spectacle pour la première fois et nous dévoile deux de ses compositions.

Cégeps en spectacle



LES DESPOTES

Performance
"Tadelsvert"



LA POCATIÈRE-MONTMAGNY

YARKENCIEL



La partie hors-concours
est assurée par le groupe
Yarkenciel qui a déjà
gagné le concours
Cégeps en spectacle.

FNEEQ S.E.E.C.B.A.



Syndicat des
enseignants
et des enseignantes
du Cégep Beauce-
Appalaches

*est heureux d'encourager
l'expression des talents
d'une jeunesse pleine de promesses*



**VILLE DE
SAINT-GEORGES**

*Bonne chance
aux participants!*

*Le comité organisateur tient à remercier
chaleureusement tous les partenaires
qui croient au développement culturel
en s'associant à l'événement
Cégeps en spectacle.*

Votre implication est fort appréciée.

*Merci également à tous les médias qui ont
à coeur d'informer le grand public
des productions culturelles
du réseau collégial étudiant.*

VOIX D'AVENIR

VOIE D'AVENIR



OFFICE
FRANCO-
QUÉBÉCOIS
POUR LA
JEUNESSE

Depuis trente
ans au service
du talent


www.ofqj.gouv.qc.ca

MERDE!



*Merde à tous les participants de
Cégeps en Spectacle!*





Exprimer une émotion, c'est l'enfance de l'art. Cependant, devenir un véritable artiste s'avère plus difficile. Il faut du talent, du travail, de la passion. Et des tribunes pour se faire entendre. Quand Alcan s'est associée au concours *Cégeps en spectacle* en 1987, personne ne pouvait prévoir son retentissant succès. Cette année, plus de 50 cégeps et près de 4 000 jeunes — acteurs, chanteurs, danseurs, musiciens, humoristes, techniciens, etc. — y participent.

« Vous ne le savez pas encore,
mais je suis un grand artiste. »

Ce succès, on le doit à la détermination des jeunes artistes et aux centaines de bénévoles qui s'engagent dans une organisation hors pair. Résultat : un enthousiasme communicatif qui a séduit le public et fait de nous des « fans ». Pour un commanditaire, c'est le plus précieux des cadeaux.



L'AVENIR EST SI PROCHE

PRO RIMSQ 1989.03.27 X