

COF  
BC12=20

# RADIO FM

25 décembre 1978, no 346

GRATUIT



Jacques Beaudry

Alain Vanzo

*Au cours du week-end, deux musiciens réputés: le chef d'orchestre canadien JACQUES BEAUDRY et le ténor français ALAIN VANZO, participeront à deux émissions du FM de Radio-Canada. Le samedi 30 décembre à 13 heures, Henri Bergeron recevra Jacques Beaudry à Chronique du disque. Au cours de cette heure musicale, le chef d'orchestre qui fait carrière en Europe depuis quelque temps déjà viendra présenter des enregistrements récents d'œuvres de Bach, Brahms et Schubert.*

*Le lendemain dimanche 31 décembre à 17 heures, Alain Vanzo — interviewé par Pierre Rolland — racontera les principales étapes de sa carrière aux Musiciens par eux-mêmes. Les auditeurs feront alors plus ample connaissance avec ce chanteur qui, en compagnie d'autres ténors mondialement connus, fut choisi en 1973 pour participer à Naples au centenaire de la naissance du grand Caruso. Jacques Beaudry et Alain Vanzo, deux artistes que vous écouterez cette semaine grâce au FM de Radio-Canada.*

Nous attirons également votre attention sur les émissions suivantes:

**Sur l'aile des goélands** de Colette Renard

Documents, mardi, 19 h

**Contes fantastiques du Québec** de Louis Fréchette

Premières, vendredi, 19 h

**CBJ-FM 100,9**  
CHICOUTIMI

**CBF-FM 104,3**  
DRUMMONDVILLE

**CBF-FM 100,7**  
MONTREAL

**CBO-FM 102,5**  
OTTAWA-HULL

**CBV-FM 95,3**  
QUÉBEC

**CJBA-FM 101,5**  
RIMOUSKI



De la grande radio

## 6h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Dandrieu, Bach, Praetorius, Pez, Werner, Biber, Handel, Mozart, Balbastre, Zimmerman, Ryva et Telemann.

Animateur: Gilles Dupuis.

## 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

"Hodie Christus Natus est" (Palestrina): Chorale Roger-Wagner. — "Oratorio de Noël" (Bach): Agnes Giebel, sop., Claudia Hellmann, alto, Helmut Krebs, t., Barry McDaniel, b., Maurice André, trp., György Terebasi, vl., Hartmut Strebel, fl., Pierre Pierlot et Jacques Chambon, htb., Paul Hongne, bas., Eva Hölderlin, org., Jacoba Muckel, vlc., Chorale Heinrich-Schütz de Heilbronn et Orch. de Pforzheim, dir. Fritz Werner. — Extr. "Le Messie" (Handel): Elizabeth Schwarzkopf, sop.

Animateur: François Bertrand.

## 12h00 ART LYRIQUE

### 13h00 BANC D'ESSAI

Douglas Nemish, pianiste.

"Variations sur un thème de Schumann" (Brahms). — Variations (Hétu).

### 13h30 CONTREPOINT

Concerto no 6 "La Cetra" (A. Marcello): Pierre Pierlot et Alessandro Bonelli, htb., et I Solisti Veneti. — Bagatelles, op. 53 (Beethoven): Stephen Bishop, p.

Animateur: Jean Perreault.

### 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Oeuvres de Pierné, Perosi, Cornelius et Berlioz.

Animateur: Edgar Fruitier.

### 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

La musique américaine, par Emile Ellenberger.

### 17h00 LITTERATURE ET REALITE

La 7e Rencontre québécoise internationale des écrivains.

(3e d'une série de 5 émissions).

Extrait des communications de Robert Marteau (Québec), Peter Brooks (Etats-Unis), Alain Gerber (France), et Jean-Marcel Paquette (Québec). Sont intervenus dans la discussion qui a suivi: Philippe Dracodaidis (Grèce), Thomas Pavel (Canada), Jacques Folch-Ribas, Yvon Rivard, Jean-Marcel Paquette et Jacques Godbout (Québec), Ma-

nuel Scorza (Pérou), Peter Brooks (Etats-Unis), Alain Gerber (France), Louis Caron (Québec), Jacques Sojcher (Belgique), Gilles Archambault et Louis-Philippe Hébert (Québec).

Ani.: Lise Gauvin, professeur de littérature à l'Université de Montréal et critique littéraire.

Président d'assemblée: Wilfrid Lemoine.

### 18h00 BOOK-CLUB

Animateur: Réginald Martel.

### 18h30 POESIE

*Andrée Maillet de l'Académie canadienne-française lira cette semaine des poèmes inédits à paraître bientôt sous le titre: L'étang de Voyance. Nous entendrons également deux autres inédits qui s'intégreront dans la nouvelle édition du recueil Le Chant de l'Iroquoise, paru en 1967, aux Éditions du Jour.*

Fondatrice du P.E.N.\* Club canadien-français, Andrée Maillet a notamment remporté le premier prix littéraire de la Province de Québec (section jeunesse) pour Le Chêne des tempêtes.

*Roman, théâtre, poésie, contes, nouvelles — il n'y a pas à vrai dire de frontières entre ces genres dans l'œuvre de l'écrivain où le verbe est toujours magnifié à la hauteur du discours poétique.*

\*Poets, Essayists and Novelists.

### 18h33 ACTUELLES

"Le Juif errant ou l'homme séparé".

(1re d'une série de 5 émissions).

"La plainte de Malchus".

Inv.: Pierre André Sigal.

Ani.: Roland Auguet.

Prod.: Radio France.

### 19h00 NOEL, D'HIER A DEMAIN

Divers spécialistes font converger leurs compétences respectives pour parler des origines lointaines de la fête de Noël, son évolution à travers les siècles et sa signification chrétienne comme fête de l'espérance.

Inv.: Paul-André Giguère, Daniel Pourchot, Benoît Lacroix, Pietro Buglioni, Marie Noëlle de Sion, Richard Bergeron.

Rech.: Jean Martucci.

Lect.: Diane Giguère.

### 20h00 CONCERTS EUROPEENS

Concert de Noël donné en la

Philharmonie de Berlin, le 18 décembre 1977; Solistenensemble de Berlin, Tropetenensemble Guy-Touvron, Edith Mathis, sop., Marga Schimi, alto, Adalbert Kraus, t., Dietrich Fischer-Dieskau, bar., et RIAS Kammerchor, dir. Uwe Gronostay.

Magnificat, BWV 243 et Cantates, BWV 248, nos 1, 2 et 3 (Bach).

Animateur: Jean Deschamps.

#### 22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"Them There Eyes": Ella Fitzgerald. — "Solitude": Billie Holiday. — "Born to Be Blue": Helen Merrill. — "Alright Okay You Win": Helen Humes. — "Lover Come Back to Me": Dinah Wash-

ington. — "Lover Man": Sarah Vaughan. — "Spring Can Really Hang You up The Most": Betty Carter. — "Love for Sale": Carmen McRae. — "Twisted": Annie Ross.

Animateur: Gilles Archambault.

#### 23h00 HOMMAGE A HAYDN

"Messe de sainte Cécile": Elisabeth Speiser, Helen Watts, Kurt Equiluz, Siegmund Nimsgern, Chorale des Petits Chanteurs de Stuttgart et Ens. instr. Werner-Kelsch, dir. Gerhard Wilhelm.

#### 00h20 PENSEES DE LA NUIT

"La joie, charité exquise" (Albino Luciani): Lettre à sainte Thérèse de Lisieux).

# mardi 26 décembre

#### 6h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Telemann, M. Haydn, Corelli, Bach, Balbastre, Vivaldi, Soler, J. Haydn, Schmelzer, Mozart, Rosetti et Krebs.

#### 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES

Oeuvres de Brahms, Donizetti, Bach, Boccherini, Tchaikovsky, Bellini, Sibélius, Handel, Bizet et Mozart.

Animateur: Jean-Paul Nolet.

#### 12h00 ART LYRIQUE

#### 13h00 MELODIES

#### 13h30 CONTREPOINT

Symphonie "Inachevée" (Schubert): Orch. philh. tchèque, dir. Vaclav Neumann.

#### 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Oeuvres de Speer, Gabrieli, Schein, Torelli, Haydn, Mendelssohn, Handel, Gruber, Bach, Balbastre, Messiaen, Honegger, Tchaikovsky et œuvres traditionnelles.

Animateur: François Bernier.

#### 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

La musique américaine, par Emile Ellenberger.

#### 17h00 PORTRAITS

Les papes et le monde moderne. (8e et dernière émission).

"Paul VI ou les impératifs de la conscience".

Textes: Claude Godin.

Lect.: Yvon Thiboutot et Ronald France.

#### 18h00 L'ART AUJOURD'HUI

"L'enterrement du comte d'Orgaz"... un tableau du Greco mais aussi un long poème d'inspiration surréaliste de Pablo Picasso, publié à Barcelone en

1970. La version française de Alejo Carpentier vient de paraître chez Gallimard.

Entretien du critique d'art Guy Weelen avec Alejo Carpentier.

#### 18h30 POESIE

Andrée Maillet.

#### 18h33 ACTUELLES

"Le Juif errant ou l'homme séparé".

(2e d'une série de 5 émissions).

"Métaphysique de l'errance".

Inv.: Bernard Blumenkranz.

#### 19h00 DOCUMENTS

"Sur l'aile des goélands" de Collette Renard.

Prod.: Radio France.

#### 20h00 CONCERTS EUROPEENS

Orch. Philh. de Berlin.

Concert du 1er avril 1978: dir. Michael Gielen.

"Métamorphoses" (Strauss).

Concert du 24 avril 1978: dir.: Gabriel Chmura; Claudio Arrau,

pianiste.

Concerto no. 4, op. 58 (Beethoven). — Concerto pour orchestre (Bartok).

Animateur: Jean Deschamps.

#### 22h00 JAZZ-SOLILOQUE

"Tamarind Blues": Phineas Newborn. — "It Happens": J. J. Johnson et Nat Adderley. — "Samba para dos": Bob Brookmeyer. — "Bar Talk": Al Cohn et Jimmy Rowles. — "Tenors of the Time": Warne Marsh. — "Gerry's Blues": Hank Jones.

#### 23h00 HOMMAGE A HAYDN

Sonate no 39: Walter Klien, p. — Quatuor, op. 2 no 6 et Divertissement, op. 0: Q. des Beaux-Arts.

— "Symphonie des jouets": Aca-

# mercredi 27 décembre

- 6h00 LES NOTES INEGALES**  
Oeuvres de Mozart, Manfredini, Schubert, Handel, W.-F. Bach, Telemann, Haydn, Vivaldi, C.-P.-E. Bach, Beethoven, Albinoni et Arriaga.
- 9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**  
Oeuvres de Gibbons: Gaillarde en do: Thurston Dart, clv. — "This Is The Record of John", "See, See The World Is Incarnate": Chorale du King's College de Cambridge et The Jacobean Consort of Viols, dir. David Willcocks. — Fantaisies no 1 et 2: New Art String Quartet. — Gaillarde en ré min.: Michael Thomas, claviorganum. — "Ne sois pas triste": The Purcell Consort of Voices et The Jaye Consort of Viols, dir. Grayston Burgess.  
Oeuvres de Chabrier: Ouv: "Gwendoline": Orch. du Conservatoire de Paris, dir. Pierre Dervaux. — Danse slave et Fête polonaise: Orch. symph. de Détroit, dir. Paul Paray.  
Oeuvres de Schmitt: Psaume 47: Andréa Guiot, sop., Gaston Litaize, org., Chœurs et Orch. de l'ORTF, dir. Marcel Couraud et Jean Martinon. — "Sonate libre en deux parties enchaînées", op. 68: Ginette Doyen, Jean Fournier, p. — Suite en rocaille, op. 84: Q. Marie-Claire-Jamet.  
Introduction et Allegro (Ravel): Nicanor Zabaleta, harpe, et Orch. de chambre Paul-Kuentz. — Extr. "Show-Boat" (Kern): John Raitt, William Warfield, Anita Darian, Louis Parker, Fay de Witt et The Merrill Staton Choir.  
Animateur: René Lecavalier.
- 12h00 ART LYRIQUE**  
**13h00 RECITAL**  
Jane Logan, alto; Claire Cameron, pianiste.  
Variations sur un thème de "La Flûte enchantée" de Mozart (Beethoven). — Suite pour alto et piano (Vaughan Williams). — "Pièce de concert" (Enesco).
- 13h30 CONTREPOINT**  
Quatuor, op. posth. (Schubert): Q. Amadeus.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTASIE**  
"Les disques de l'année 1978".  
Animateur: Pierre Lapalme.
- 16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
La musique américaine, par Emile Ellenberger.
- 17h00 PETITE HISTOIRE DES TRAINS, DES NAVIRES ET DES AERONEFS**  
(13e d'une série de 15 émissions).  
"Les ailes de Mars".  
Texte: Pierre Villon.  
Lect.: Monique Miller, Edgar Fruittier et Julien Bessette.
- 18h00 LITTERATURE AU PLURIEL**  
"Anthologie de la poésie japonaise classique"; "Ann Lee rachète les âmes" d'Henriette Jélinek; "Le Gluau" de John Hawkes; "Les 23 siècles de Lawrence Durrell" de Paul Hordequin.  
Part.: Jacques Brault, François Ricard et Gabrielle Poulin.  
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- 18h30 POESIE**  
Andrée Maillet.
- 18h33 ACTUELLES**  
"Le Juif errant ou l'homme séparé".  
(3e d'une série de 5 émissions).  
"Le 'bon Juif'".  
Inv.: Edgar Knecht.
- 19h00 L'ATELIER DES INEDITS**  
Couplets, refrains et rimes "Dans le texte" de Marcel Sabourin, lus par l'auteur; Poèmes de Rose Bonneau-Faulkner, lect.: Andrée Lachapelle.
- 19h30 HORIZONS**  
"Alain Jouffroy" de Pierre Turgeon.  
Lect.: Hélène Loïselles et Jean Brousseau.
- 20h00 LES GRANDS CONCERTS**  
De la salle Claude-Champagne à Montréal: l'Ensemble vocal de Radio-Canada, dir. Jean-François Séнар.  
"Que dis-tu, que fais-tu?" (Lassus). — "Deliette, mignonette" (Caurroy). — "Les Cris de Paris" (Janequin). — "Vous me tuez si doucement" (Mauduit). — "Quand un cordier cordant" et "Sauter, danser, faire des tours" (Lassus). — "Si je trépassé" (Régnerd). — "Le Chant des oyseaux" (Janequin). — Trois Chansons sur des poèmes de

Guillaume Apollinaire (Daunais). — Trois Chansons de Charles d'Orléans (Debussy). — Quatre Motets pour le temps de Noël: "O magnum mysterium", "Quem vidistis pastores", "Videntes stellam" et "Hodie Christus natus est" (Poulenc). — "A Christmas Lullaby" et "Make We Merry" (Willan). — "Mary Had A Baby" (Dawson). — "Posada Mexicana" (Noble). — "Chanson du Nouvel An" (Leontovitch). Animateur: Henri Bergeron.

**21h30 LES PETITS ENSEMBLES**  
Sonate en trio no 2 (Handel) et Sonate en trio en mi (Benda): David et Igor Oistrakh, vls, et Vladimir Yampolsky, p.

**22h00 JAZZ-SOLOQUE**  
"Mariooch": Pee Wee Russell. — "Salt Peanuts": Phineas New-

born. — "Walkin": J.J. Johnson et Nat Adderley. — "Big Blues": Jim Hall. — "Mysterious Blues": Charles Mingus. — "Memory": Lew Tabackin et Toshiko Akiyoshi.

**23h00 HOMMAGE A HAYDN**  
Sonate no 35: Walter Klien, p. — Sinfonia — Ouverture "L'Incontro Improviso": Orch. symph. de Bamberg, dir. Theodor Guschlbauer. — Duo concertant pour violoncelle et violon: Alice et Eleonore Schoenfeld. — Symphonie concertante no 105: Otto Winter, vic., Hans Haublein, bas., Walter Forchet, vl., Walter Jung, htb., et Orch. symph. de Bamberg, dir. Theodor Guschlbauer.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Un mauvais point de vue" (Albino Luciani: Lettre à Chester-ton).

# jeudi 28 décembre

**6h00 LES NOTES INEGALES**  
Oeuvres de Pachelbel, J.-C. Bach, Telemann, Arne, Vivaldi, J.-S. Bach, Mozart, Handel, Boccherini, Hummel, Reger, Haydn et Ravel.

**9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**  
Oeuvres de Cannabich, Ravel, Hindemith, Lavallée et Offenbach. Animateur: André Vigeant.

**12h00 ART LYRIQUE**  
**13h00 CONCERT INTIME**  
Trio, op. 99 (Schubert): Dina Namer, p., Igor Swec, vl., et David Hutchenreuter, vlc.

**13h30 CONTREPOINT**  
"Mathis der maler" (Hindemith): Orch. symph. de Boston, dir. William Steinberg.

**14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**  
Animatrice: Louise Beauine.

**16h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**  
La musique américaine, par Emile Ellenberger.

**17h00 PRESENCE DU PASSE**  
"La Maison".  
(10<sup>e</sup> d'une série de 11 émissions).  
"Equipement technique pour vêtements et tissus" d'Yves Lacasse.

Cons. hist.: Robert Lahaise.

**18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**  
Richard Salesses interviewe Jean-Paul Cortada à propos de "L'Envers de la conquête" de Miguel Léon Portilla; Pierre Jean-card interviewe Charles d'Aragon,

auteur de "La Résistance sans héroïsme"; Sylvain Simard interviewe Jean-Louis Major, auteur de "Les Jours en feu".  
Ani. et int.: Wilfrid Lemoine.

**18h30 POESIE**  
Andrée Maillet.

**18h33 ACTUELLES**  
"Le Juif errant ou l'homme séparé".  
(4<sup>e</sup> d'une série de 5 émissions).  
"L'homme séparé".  
Inv.: Jean Markale.

**19h00 LA FEUILLAISSON**  
"La Bête dans la montagne" d'Yves Thériault.

Distr.: Ronald France, Victor Désy, Lise LaSalle, Janine Sutto, Pierre Dufresne, Robert Lalonde et Louis Dallaire.

Narr.: Jean-Claude Charbonneau.

**19h30 ENTRETIENS**  
"Apocalypse et anthropologie".  
Inv.: René Girard, professeur à l'Université John-Hopkins de Baltimore.  
Int.: Richard Salesses.

**20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES**  
Orch. symph. de Toronto, dir. Kazemierz Kord; Michel Beroff, p. Concerto no 1, op. 23 et Symphonie no 6 "Pathétique" (Tchaikovsky).

**21h30 LES PETITS ENSEMBLES**  
Sinfonia (Aldrovandini): Marie-Claire Alain, org., Maurice André et Marcel La Gorce, trp., et Ens. instr. de Bologne, dir. Tito Gotti.

— Septuor en si bém. (Berwald):  
Ens. Melos de Londres.

**22h00 JAZZ-SOLILOQUE**

"Crimea River": Al Cohn et Zoot Sims. — "Jim Dawg": Eddie Lockjaw Davis. — "Sophisticated Lady": George Coleman et Tete Montoliu. — "Peace on Earth": John Coltrane. — "Strykers Dues": Lee Konitz. — "Blues in

D Flat": Teddy Wilson. — "Battik": Ralph Towner.

**23h00 HOMMAGE A HAYDN**

Quatuors, op. 5 nos 1 à 6: Jean-Pierre Rampal, fl., et Trio à cordes français.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Belle sans toutes ces folies"  
(Albino Luciani: Lettre à l'impératrice d'Autriche).

# vendredi 29 décembre

**6h00 LES NOTES INEGALES**

Oeuvres de Telemann, Marcello, Mozart, J.-S. Bach, Vivaldi, Handel, Cimarosa, Scheidt, Paganini, C.-P.-E. Bach, Quantz, Boyce et Beethoven.

**9h00 FETES ET ANNIVERSAIRES**

Anniversaires de naissance de Pablo Casals, André Messager et Dimitri Kabalevsky.

Oeuvres de Kabalevsky: "The Unit of Young Pioneers", "Good Night" et "School Years"; Chœur des enfants des Cheminots et Orch. de Moscou, dir. Dimitri Kabalevsky. — Concerto no 3, op. 50: Pavel Stepan, p., et Orch. de la Radio de Prague, dir. Alois Klíma. — Concerto, op. 48: Pinchas Zukerman, vl., et Orch. philh. Royal, dir. Lawrence Foster.

"L'Amour des trois oranges" (Prokofiev): Orch. de Radio-Moscou, dir. Gennady Rozhdestvensky. — Extr. Symphonie no 7 (Bruckner): Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. — Symphonie no 2 (Brahms): Orch. philh. de Vienne, dir. Karl Böhm. — Suites nos 4 et 6 (Bach): Pablo Casals, vlc. — Extr. "Les rois mages" et "Sardana" (Casals): I Cellisti. — Suite "Isoline" (Messager): Orch. de Paris, dir. Jean-Pierre Jacquillat.

Animatrice: Janine Paquet.

**12h00 ART LYRIQUE**

**13h00 RECITAL D'ORGUE**

Paul Vigeant, orgue Casavant, église Notre-Dame des Sept-Douleurs, Edmundston.

"Noëls" nos 2, 6, 8, 9, et 12 (D'Aquin).

Animateur: Gaëtan Barrette.

**13h30 CONTREPOINT**

Quatuor no 1, op. 54 (Reger): Q. Drolc.

**14h00 AU GRE DE LA FANTASIE**

Animatrice: Ginette Bellavance.

**15h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**

La musique américaine, par Emile Ellenberger.

**16h00 PORTRAIT CULTUREL DE L'ANNEE 1978**

A l'aide de documents sonores, d'interviews et de commentaires, rappel des grands moments de l'année 1978.

Rech. et ani.: André Belleau et Naïm Kattan.

**18h00 LE PONT DES ARTS**

Les musées régionaux.

Visite à Sainte-Marie aux pays des Hurcas.

Rech.: Mala Balshine.

Ani.: Daniel Le Sourd.

**18h30 POESIE**

Andrée Maillet.

**18h33 ACTUELLES**

"Le Juif errant ou l'homme séparé".

(5e et dernière émission).

"L'éternel cordonnier".

Inv.: Edgar Knecht.

**19h00 PREMIERES**

"Contes fantastiques du Québec" de Louis Fréchette.

Adapt. rad. et comm.: Guy Boullizon.

Distr.: Yvon Bouchard, Jean-Louis Paris et Jacques Godin.

Narr.: Jean Brousseau.

**20h00 CONCERTS EUROPEENS**

Orch. philh. de Berlin.

Concert du 10 janvier 1978: dir. Carlo-Maria Giulini.

"La Mer" (Debussy).

Concert du 9 mai 1978: dir.: James Levine; Kyung Wha Chung, vl.

Concerto no 2 (Bartok).

Concert du 28 janvier 1978: dir.: Herbert von Karajan.

Symphonie no 4, op. 63 (Sibélius).

Animateur: Jean Deschamps.

**22h00 JAZZ-SOLILOQUE**

"Blues Sketch": Lee Konitz et Martial Solal. — "Sister Rose":

Dollar Brand. — "I Can't Give You Anything But Love": Louis Armstrong. — "Entering": Jan Garbarek. — "No More Booze": Larry Coryell et Philip Catherine. — "Ichi-Ban": Louis Hayes. — "Open City Suite": Ran Blake. — "Cherokee": Adam Marcowicz.

Rostropovitch, vlc., et Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Iona Brown. — Divertissement pour cor de chasse: Albert Linder et Quatuor Weller.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Les trois messieurs Jean en un" (Albino Luciani: Lettre à Mark Twain).

**23h00 HOMMAGE A HAYDN**

Concertos nos 1 et 2: Mstislav

# samedi 30 décembre

**6h00 LES NOTES INEGALES**

Animateur: Jean Perreault.

**9h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**

Voir jeudi 28 décembre, 18h00.

**9h30 BANC D'ESSAI**

Voir lundi 25 décembre, 13h00.

**10h00 LE PONT DES ARTS**

Voir vendredi 29 déc., 18h00.

**10h30 MELODIES**

**11h00 HORIZONS**

Voir mercredi 27 déc., 19h30.

**11h30 CONCERT INTIME**

Voir jeudi 28 décembre, 13h00.

**12h00 L'ART AUJOURD'HUI**

Voir mardi 26 décembre, 18h00.

**12h30 FOLKLORE**

Le folklore acadien. (11e d'une série de 13 émissions). "Chansons à boire".

Ces chansons, même si les paroles ne sont pas toujours édifiantes sans être trop scandaleuses cependant, sont souvent remarquables par leurs magnifiques mélodies.

**13h00 CHRONIQUE DU DISQUE**

Inv.: Jacques Beaudry, chef d'orchestre.

Animateur: Henri Bergeron.

**14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN**

"Elektra" de Strauss.

(Au moment de mettre sous presse nous n'avions pas encore reçu la distribution).

Animateur: Raymond Charette.

**16h30 MOMENTS MUSICAUX**

**18h00 ALTERNANCES**

"Gabriel Fauré et le musicien aujourd'hui".

(4e d'une série de 6 émissions).

"Le chemin".

Sonate no 2, op. 108: Lola Bobes-

co, vl., et Jacques Genty, p.

Prod.: Radiodiffusion-Télévision belge.

**19h00 JAZZ EN LIBERTE**

**19h30 LES GRANDES RELIGIONS**

"Les Cathédrales".

Série relatant l'histoire de l'architecture religieuse et de la pensée au Moyen-Age.

Animateurs: André Vigeant et Myra Cree.

**20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO**

Dir.: Carlos Kleiber.

Ouv. "Der Freischütz" (Weber).

— Symphonie no 3 (Schubert).

— Symphonie no 5 (Beethoven).

Animateur: Henri Bergeron.

**22h00 BLUES CLAIR**

"Aubade" et "Cafe Vue": Bill Connors. — "Trellis": Ralph Towner. — "Rite-ing": Oliver Lake. — "Dream Stalker" et "Bayou Fever": Jack Dejohnette.

Animateur: Patrick Straram le bison ravi.

**23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**

Pages de Romain Rolland: "La Musique du Rhin" et "L'Extase", lect.: Jean Topart; "Joie divine de créer", lect.: Jean Topart et Michel Paulin; "Dans la forêt des sons", lect.: Pierre Lamy.

Ouv. "Le Vaisseau fantôme" et "Les Maîtres chanteurs"; extr.

"Lohengrin" et "Tristan et Isolde" (Wagner): Grand Orchestre de Radio-Luxembourg, dir. Louis de Froment.

de Froment.

**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Le problème de la foi" (Albino Luciani: Lettre à Pinocchio).

# dimanche 31 décembre

**6h00 LES NOTES INEGALES**

**9h00 BOOK-CLUB**

Animateur: Réginald Martel.

**9h30 LES JEUNES ARTISTES**

Elisabeth Groulx, vlc.; André-Sébastien Savoie, p.

- Sonate, op. 65 (Chopin).
- 10h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL**  
Voir mercredi 27 déc., 18h00.
- 10h30 RECITAL**  
Voir mercredi 27 déc., 13h00.
- 11h00 ENTRETIENS**  
Voir jeudi 28 déc., 19h30.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**  
Dir.: Edwin Bélanger; Jacques Larocque, sax.  
"Les Tableaux de Provence" (Maurice). — Suite no 1 (Jacob).
- 12h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI**  
Du zoologique au social.  
"De l'homme de nature à l'homme de raison" (1re partie).  
Inv.: professeur Michel Brézillion, préhistorien, directeur des antiquités préhistoriques de l'île de France.  
Int.: Janine Delaunay.
- 12h30 RECITAL D'ORGUE**  
Voir vendredi 29 déc., 13h00.
- 13h00 LES GOUTS REUNIS**  
"Interrotte speranze", "Eccomi tronta ai baci", "Tempro la cetra", "Tu dormi" et "Lamento della ninfa" (Monteverdi): Nelly van der Speek, sop., Marius van Altena et Nigel Rogers, t., Max van Edmond et Dmitri Nabokov, b., et Leonhardt Consort.  
Texte: Denis Regnaud.  
Animateur: Jean Perreault.
- 13h30 A CAPPELLA**  
Ensemble vocal de Radio-Canada, dir. Jean-François Sénart. (1re d'une série de 13 émissions).  
"Chansons d'Acadie".  
"La Chanson de l'Aveine", "J'ai trois vaisseaux" et "Pourquoi me mariait-on?" (arr. Pouinard) — "Au chant de l'alouette" (arr. Grindel). — "Dans les prisons de Nantes", "Wing tra la", "C'était une fillette", "Les Enfants entêtés", "C'est Pinson avec Cendrouille", "Marguerite au bord du bois" et "J'ai trop grand peur des loups" (arr. Lallemand). — "Berceuse" (arr. Pelletier).
- 14h00 MUSIQUE DES NATIONS**  
"L'Allemagne".  
Inv.: Nicole Peters.  
Animateur: Alain Stanké.
- 15h00 ORCHESTRES CANADIENS**
- 16h00 MUSIQUE DE CANADIENS**  
Le compositeur, la société et l'art.  
"Jeunes compositeurs".  
Rech. et texte: Louise Bail-Milot.
- 17h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**  
Alain Vanzo, ténor.  
Int.: Pierre Rolland.
- 18h00 POUR LE CLAVIER**  
Suites anglaises nos 5 et 6 (Bach): Gustav Leonhardt, clv.  
Animateur: Jean Perreault.
- 19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE**  
Animateur: Serge Garant.
- 20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON**  
Dir.: Sergiu Comissiona; Joseph Silverstein, vl.  
"Ouverture pour une fête académique" (Brahms). — Concerto, op. 53 (Dvorak). — Symphonie no 1, op. 10 (Chostakovitch).  
Animateur: Henri Bergeron.
- 22h00 BLUES CLAIR**  
"East of The Sun": Lester Young. — "West End Blues": Louis Armstrong. — "Free Jazz": Ornette Coleman. — "Message to Love": Jimi Hendrix.  
Animateur: Patrick Straram le bison ravi.
- 23h00 LE CHANT DE LA TERRE**  
"Le chant orthodoxe russe".  
Texte: Alexandre Lieven.  
Ani.: André Vigeant.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**  
"Réagir à tout pessimisme" (Albino Luciani: Lettre à Alvisé Cornaro).

## Les nouvelles au réseau FM

### DU LUNDI AU VENDREDI

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 18h00, 20h00 et 24h00.

### LE SAMEDI

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 12h00, 20h00 et 24h00.

### LE DIMANCHE

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 12h00, 14h00, 15h00, 16h00, 20h00 et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada  
Service de la publicité de la radio,  
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8  
Cet horaire est diffusé intégralement à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

### Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$9.00  
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre de  
Ici Radio-Canada  
et adressé à Ici Radio-Canada Radio  
Agence d'abonnement Periodica  
C.P. 220  
Ville Mont-Royal H3P 3C4  
Tél. 274-5468