

L'ACTION CATHOLIQUE

Vol. XXIV, No. 49 — Québec — Dimanche, 4 décembre 1960

LE NOUVEAU TERMINUS AERIEN DE DORVAL

par
Maurice Allaire

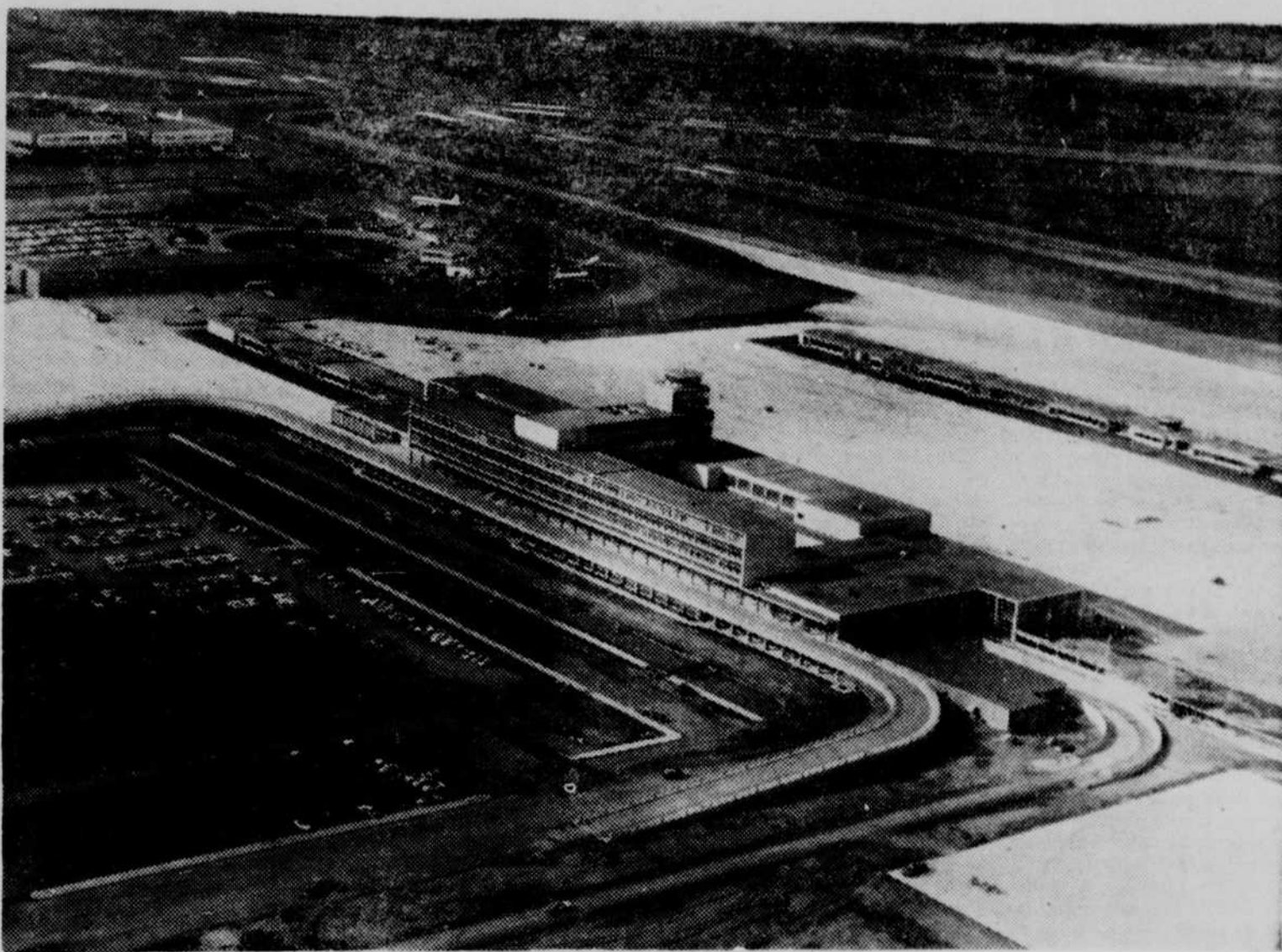
Vraiment impressionnant ce nouveau terminus du Ministère fédéral des Transports à Dorval, avec son imposante façade de quatre étages de verre et d'acier émaillé, longue de 860 pieds et prolongée de deux jetées de 600 pieds chacune, sa tour de contrôle de 8 étages, ses 3 milles et demi de corridors, ses 14 escalateurs et 7 ascenseurs, ses 29,000 fluorescents et 10,000 lampes incandescentes, ses salles d'attente, ses magasins et ses restaurants, ses commodités nombreuses mises au service des voyageurs, sa rampe d'accès chauffée, son terrain de stationnement pour 1,800 voitures, ses pistes et autres surfaces pavées égales à la superficie d'une route de 125 milles, soit la distance de Montréal à Ottawa.

30 MILLIONS

L'aéroport de Dorval, situé à une dizaine de milles du centre de la Métropole, est une petite ville en lui-même. Les nouvelles installations, commencées il y a cinq ans au coût de trente millions de dollars (sans tenir compte de l'ameublement et de l'équipement technique), sont à toutes fins pratiquement terminées. Le nouveau terminus aérien est utilisé depuis le 1er décembre, quoiqu'il ne sera inauguré que jeudi le 15 courant, mais plusieurs services administratifs y ont déjà déménagé leurs bureaux depuis quelques semaines.

AVEC UN QUEBECOIS

J'ai visité le nouvel édifice administratif à l'invitation de M. J. Léon Blondeau, directeur régional des services aériens au Ministère des Transports, un Québécois authentique, fils de M. Joseph Blondeau, bijoutier de la rue St-Joseph, dans la paroisse Notre-Dame-de-Jacques-Cartier, et l'un des pionniers de l'aviation commerciale dans notre province, qui a bien voulu m'accompagner, car pour une première visite, j'avoue que j'aurais peut-être eu de la difficulté à me retrouver seul au milieu de la multiplicité des corridors et des pièces. Ce sera plus simple et moins compliqué pour les passagers, car le rez-de-chaussée sera réservé aux voyageurs arrivant par avion, peu importe leur provenance, et le premier étage, aux voyageurs partant. Donc, les voyageurs partant ou arrivant auront chacun leur étage et ne seront pas mélangés. Dans un cas comme dans l'autre, les voyageurs seront dirigés vers



Cette photographie donne une vue d'ensemble du nouveau terminus aérien de Dorval érigé au coût de trente millions. Le corps principal de la bâtisse mesure 860 pieds de longueur, mais avec les deux jetées la prolongeant de chaque côté, celle-ci totalisera 2,200 pieds : c'est de ces jetées que partiront ou arriveront les voyageurs du Canada ou des Etats-Unis. De l'autre côté de cet immeuble et placée parallèlement, on remarque une autre jetée d'où partiront où arriveront les avions transatlantiques ou encore les réactés à destination canadienne. Cette seconde jetée est reliée au bâtiment principal par trois tunnels de 600 pieds. L'édifice compte quatre étages et l'observatoire de la tour de contrôle est logé au huitième. Sur la façade, on distingue la rampe d'arrivée chauffée en hiver et conduisant au premier étage, réservé aux voyageurs partant, les voyageurs arrivant, devant utiliser le rez-de-chaussée. Le parc de stationnement au premier plan peut recevoir 1,800 voitures. Vers le haut de la Photo, au centre, et entouré d'avions, on remarque l'ancien immeuble administratif de l'aéroport qui sera transformé en bureau de poste.

les jetées et les aéroquais par des corridors, escalateurs ou escaliers spécialement affectés à cette fin, ou des tunnels dans le cas des envolées transatlantiques, ou encore en reviendront par le même moyen pour aller vers les sorties.

DESCRIPTION GENERALE

Quelques mots de description générale de la bâtisse et surtout des jetées et aéroquais. En arrivant au terminus aérien, ce qui frappe d'abord le visiteur, c'est une immense rampe d'accès (qui sera chauffée en hiver pour la garder libre de toute neige ou glace) qui conduit au premier étage, ou étage des départs. C'est ici que sont logés les bureaux des diverses compagnies aériennes utilisant l'aéroport de Dorval (elles sont actuellement plus d'une quinzaine). C'est sur cet étage que se trouvent également les salles d'attente principales, toute une série de magasins (même des magasins de vêtements, de fleurs

et de bijoux), des salons de barbière et de beauté, une banque, un bar, un restaurant, un casse-croûte et aussi une garderie. A l'extérieur des salles d'attente principales, un belvédère s'étend sur toute la longueur de l'immeuble et permet au public de surveiller les opérations se déroulant sur l'aéroport.

UN VOYAGEUR ARRIVE...

Suivons, pour un moment, un voyageur qui arrive à l'aéroport et va à Toronto. Une fois ses billets examinés, il se dirige vers une des salles d'attente. Quelques minutes avant le départ de l'avion pour Toronto, il est invité par haut-parleur à se rendre, par des corridors, escalateurs ou escaliers spéciaux, à la jetée, et de là à l'aéroquai d'où il montera à bord de l'avion qui le conduira à destination. Ces jetées sont au nombre de deux et prolongent l'édifice principal de 600 pieds chaque côté. L'une des jetées sert aux envolées domestiques

(territoire canadien) et l'autre aux envolées vers les Etats-Unis. Les jetées renferment des petites salles d'attente, bureaux et autres locaux.

VOYAGEURS SEPARÉS

On a remarqué que notre voyageur n'est nullement venu en contact avec les passagers arrivant. C'est que ces derniers, après avoir parcouru la jetée d'arrivée, sont dirigés au rez-de-chaussée, qui leur est spécialement affecté dans l'édifice principal par des corridors, etc., aménagés uniquement pour eux, puis après avoir reçu leurs bagages, vers les sorties placées sous la rampe d'accès géante dont il a été question plus haut et conduisant au premier étage. Voyageurs arrivant ou partant ne se rencontrent donc pas, d'autant plus que chaque groupe a son étage, comme il a été expliqué ci-dessus.

Evidemment, rendu dans l'édifice, le voyageur qui arrive ou

qui part aura le loisir de se rendre dans les autres étages de la bâtisse, soit pour manger, effectuer des achats, se rendre aux bureaux de l'administration, etc.; en outre, il y aura toujours parmi eux des voyageurs en transit, c'est-à-dire qu'ils ne descendront à Dorval que pour aller prendre un autre avion. J'ai tenu à expliquer un peu longuement le processus du départ ou de l'arrivée des voyageurs, pour bien démontrer que dans la préparation des plans du nouveau terminus aérien, on avait voulu séparer les voyageurs afin d'éviter toute confusion et aussi sauver du temps.

ENVOLEES INTERNATIONALES

Jusqu'ici, il n'a été question que des voyageurs arrivant ou se dirigeant d'un point à un autre au Canada ou aux Etats-Unis. Voici que s'amène maintenant une personne se rendant au Mexique, en Europe, ou encore devant uti-

(Suite à la page 2)

Les photographies illustrant ce reportage sont une courtoisie du Ministère fédéral des Transports.

Le nouveau terminus aérien de Dorval

(Suite de la première page)

liser sur un parcours canadien un avion à réaction. Au lieu d'être dirigée vers les deux jetées, dont j'ai parlé précédemment, elle sera conduite vers une autre jetée, parallèle au corps principal de la bâtisse et reliée à lui par trois tunnels de 600 pieds de long (le plancher de ceux-ci prévoit éventuellement l'installation de trottoirs mobiles). C'est de cette autre jetée que s'envolent ou arrivent les appareils évidemment plus gros et plus puissants que ceux qui sont utilisés pour le service domestique, et aussi les réactés en service sur la liaison Montréal-Vancouver.

DISTRIBUTION AUTOMATIQUE DES BAGAGES

A l'arrivée des voyageurs, toujours au rez-de-chaussée, les bagages sont distribués automatiquement par un mécanisme de type "Carrousel". Les bagages, amenés par convoyeur, sont dirigés sur un mécanisme, en forme de roue et au mouvement perpétuel, d'où ils sont transportés, dans le cas des voyageurs internationaux, sur des comptoirs pour examen par les officiers de douane. Aux moments d'affluence, il y aura place à cet endroit pour 26 officiers de douane, ce qui signifie que l'on pourra examiner à la fois les bagages d'autant de voyageurs.

Les jetées et aéroquais permettent aux passagers d'accéder immédiatement et directement aux avions sans avoir à contourner d'autres appareils, ce qui raccourcit d'autant la distance à franchir à l'extérieur par mauvais temps. Le long des aéroquais, il y aura place pour 23 gros avions avec facilité de remplissage d'essence en même temps.

APPAREILS DES PLUS MODERNES

Le Ministère des Transports a vu à pourvoir le nouveau terminus aérien des appareils les plus modernes, tant pour assurer le contrôle du trafic aérien, que les services de télécommunications et de météorologie. Ainsi, un

mécanisme enregistre, sur ruban, au moment du départ ou de l'arrivée d'un avion, toute conversation entre son pilote et la tour de contrôle. En cas de discussion, on écoute la conversation qui a été imprimée sur ruban. Scripta manent... Pour parer aux dangers que pourrait présenter aux abords des pistes la présence des oiseaux, tels des canards, etc., pour les moteurs des avions à réaction, des employés, armés de fusils, sont chargés de les chasser.

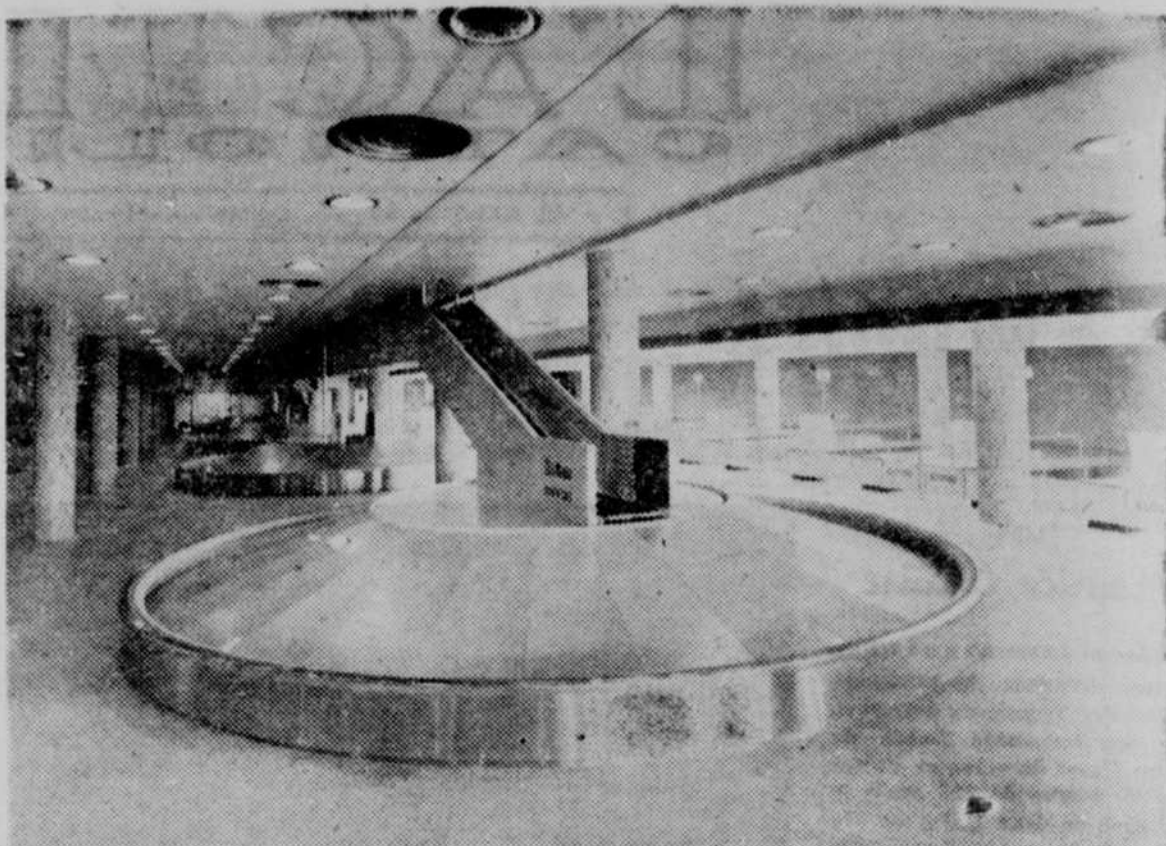
La tour de contrôle au 8ième étage domine l'immense aire pavée d'où décollent ou arrivent les avions, et les trois pistes principales de l'aéroport: deux de 2,700 pieds et une de 9,600. Lors de ma visite, un "Boeing 707" d'Air-France décollait dans le vacarme de ses quatre moteurs à réaction avec quelque 125 passagers...

CUISINE CENTRALE

Tous les repas servis dans l'aérogare sont préparés dans une cuisine centrale au rez-de-chaussée. Cet étage comprend aussi un cafeteria pour les employés et un casse-croûte à l'usage des équipages navigants et des préposés à l'entretien des avions.

Les voyageurs ont donc à leur disposition les deux premiers étages de l'édifice. Les autres sont occupés par divers services administratifs du Ministère des Transports qui possède son entrée particulière. Il est à noter que la très grande majorité des divisions des bureaux et des magasins, sont de métal et vissées, de sorte qu'il sera facile de les agrandir sans avoir à défaire des murs ou des cloisons.

Partout, l'éclairage est indirect. Les couleurs employées dans la décoration sont gaies et reposantes. Dans les salles d'attente, des divisions permettent aux membres d'un groupe ou d'une famille de jouir de plus d'intimité. Divans et fauteuils pourraient meubler un hôtel, et on a employé 15,000 verges de tissus pour fabriquer les rideaux. L'immeuble possède une cour intérieure



Les bagages seront distribués aux voyageurs par des distributrices automatiques comme celle que l'on voit au premier plan. Les bagages arriveront directement des aéroquais par convoyeur et seront dirigés sur des distributrices automatiques de type "Carrousel" continuellement en mouvement et où ils se placeront d'eux-mêmes. Dans le cas des voyageurs internationaux, les bagages seront transportés sur les comptoirs que l'on voit à droite pour examen par les officiers de douane; au moment d'affluence, il y aura place pour 26 officiers de douane, ce qui signifie que l'on pourra examiner à la fois les bagages d'autant de voyageurs.

où donnent accès des rampes chauffées en hiver, comme à l'extérieur.

Le gérant de l'aéroport est M. L. Capreol, et il a comme assistant un Québécois, M. J.-E. Goulet, qui fut douze ans gérant de l'aéroport de L'Ancienne-Lorette, et qui m'a fourni nombre de renseignements pour compléter la rédaction de ce reportage.

6,000 PERSONNES

Si le nouveau terminus aérien est une petite ville en lui-même, comme je l'ai signalé plus haut, par la multiplicité de ses services et de ses installations, il l'est également par sa population: près de 6,000 personnes travaillent à Dorval, tant pour les compagnies aériennes, le Ministère des Transports que pour Air-Canada qui y possède un "plant" employant à lui seul 2,000 personnes. Le hangar d'Air-Canada, immense édifi-

ce sans colonne, dont le toit aux formes curieuses et "non figuratives" attire invariablement le regard, est symbole du progrès du transport par avion. Dans dix ans, dit-on, on aura le transport par avion supersonique. La vitesse des réactés sera dépassée. Et les voyageurs d'Europe, s'ils oublient de changer l'heure de leur montre, arriveront en Amérique avant d'être partis...

LE PLUS MODERNE AU MONDE

L'inauguration du nouveau terminus aérien de Dorval, indiscutablement le plus moderne au monde et aussi l'un des plus grands, marque une étape dans l'histoire de l'aviation canadienne. Dorval, utilisé comme aéroport depuis 1941, a remplacé Saint-Hubert qui vit l'arrivée le 31 juillet 1930 du dirigeable britannique "R-100" pour lequel un mât spécial d'ancrage fut construit. Depuis, Saint-Hubert, pourtant premier aéroport officiel, sert uniquement à l'aviation militaire. En 1937, année de sa fondation, Air-Canada inaugurait à Montréal un service de transport de passagers à travers le pays.

Reportons-nous à quarante ans en arrière. En 1910, quelques mois seulement après que J.-A. McCurdy, pilotant le fameux "Silver Dart", eut accompli à Baddeck (Nouvelle-Ecosse), le premier vol en avion au Canada, le Français Jacques de Lesseps transportait son monoplan Blériot, à Lakeside, près de Pointe-Claire, et il allait devenir le premier pilote à survoler Montréal dans un appareil plus lourd que l'air. L'histoire rapporte même que des journalistes qui le suivaient en automobile devaient arrêter de temps à autre pour permettre au comte de les rejoindre...

Remontons encore plus loin, jusqu'en 1879, alors que le 21 juin, trois intrépides aventuriers, dont un journaliste de New-York, James Creelman, s'élançaient en ballon de l'ancien terrain de croquet Shamrock, à Westmount, et at-

terrissaient à Saint-Jude, près de Saint-Hyacinthe.

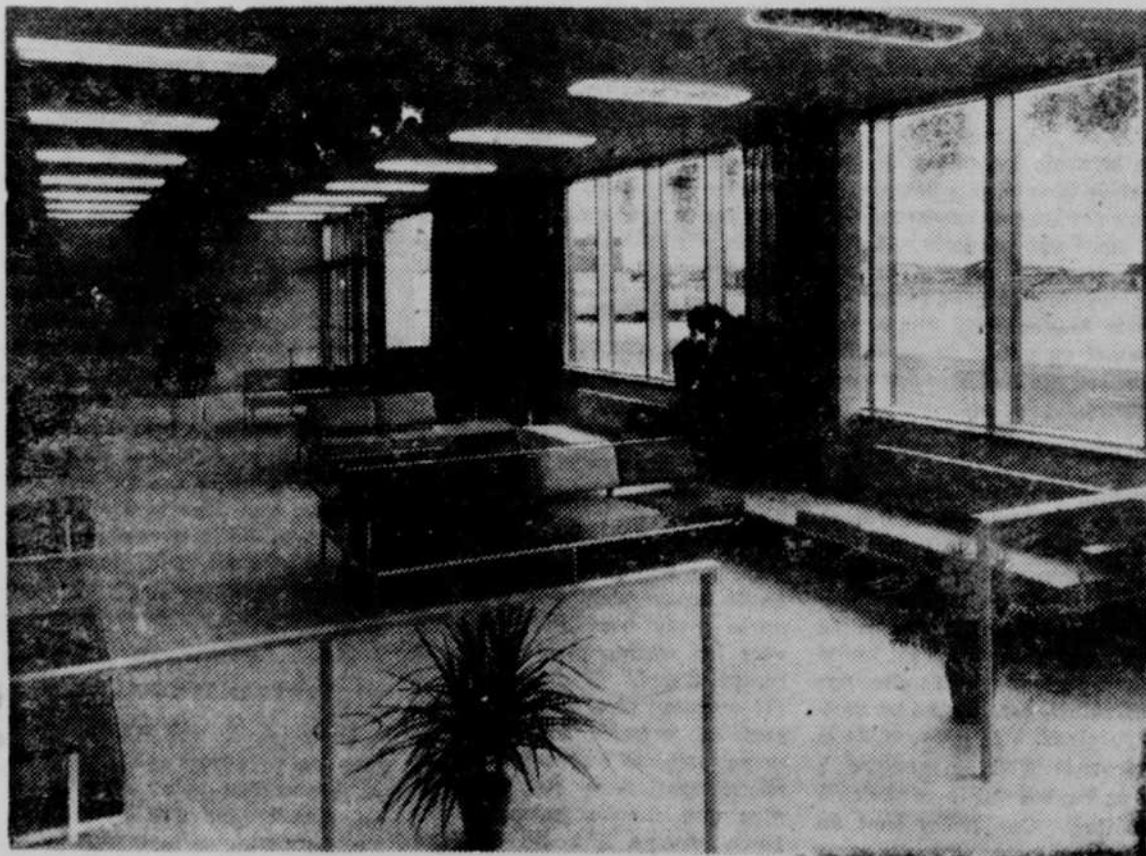
650 ATTERRISSAGES ET DECOLLAGES PAR JOUR

Du ballon de 1879 à Blériot en 1910, et de ce dernier aux réactés de 1960, il y a tout un monde. Aujourd'hui, l'aéroport de Dorval voit 650 atterrissages et décollages par 24 heures. En 1959, on a enregistré un total de 234,570 atterrissages et décollages; 902,084 personnes sont arrivées à l'aéroport par avion et 904,388 en sont reparties. On estime qu'à la fin de 1960, le nombre des envolées aura été de 72,768 avec un total de 2,580,000 passagers. On est donc loin des trois passagers du "ballon" de 1879. Encourageons-nous, car les installations du nouveau terminus aérien de Dorval ont été aménagées en vue d'un mouvement de 12 millions de passagers par an. Au rythme d'une augmentation annuelle de 20% du trafic-passagers aérien, Dorval est en mesure de satisfaire à l'accroissement de ce trafic durant les dix prochaines années, et en plus, architectes et ingénieurs ont prévu l'agrandissement de l'édifice actuel...

(La semaine prochaine: Les installations de télécommunications et les prévisions météorologiques à l'aéroport de Dorval.)

Lieu de repos pour les fonctionnaires du Guatemala

Le Gouvernement du Guatemala vient d'acquiescer un petit hôtel sur les bords du lac Atitlan dans le but de le transformer en centre de repos et loisir pour les vacances des ouvriers et employés. Celui-ci est le deuxième établissement de ce genre mis à la disposition des travailleurs par l'administration actuelle. Le premier est situé au bord de la mer, à San José, sur le Pacifique.



Une des nombreuses salle d'attente.



A quelques mesures près, elle et lui portent des chandails identiques égayés de losanges multicolores. Les instructions de ce tricot, en anglais seulement, peuvent être obtenues de The National Hand Knitting Yarn Association, 15 East 26 St., New-York. A l'œuvre, vous qui tricotez !

H
I
V
E
R



Le tricot-cable, que sans doute vous savez faire, inspire cette jolie veste d'encolure carrée que croisent deux rangées de boutons d'écaille.



C'est le style Vicki Cooper, dans une tenue de piste imperméable à l'eau et au vent. Le paletot se double de pelage orlon et un fermoir-éclair ajuste le pantalon-fuseau sur les reins.



L'encolure "tortue" ou chaud bollet roulé sera encore en faveur cet hiver. Elle se présente cette fois sur un bon chandail blanc égayé de rouge. Dans le bas une longue bande côtelée pouvant se déplier pour donner la silhouette long torse.



Un chemisier de soie s'accompagnera au chalet d'un pantalon de jersey de laine cranté sur la cheville et enjolivé de broderies contrastantes. (Londonus).



Le sportif à la page lit "L'Action catholique" tous les jours

Mesdames

Un arbre de Noël inoffensif

La coutume d'élever des arbres de Noël est certainement excellente. L'arbre brillamment illuminé, au pied de quoi on installe la crèche, met de la gaieté dans la maison et c'est près de lui qu'on se groupe pour l'offrande des cadeaux. Pourquoi faut-il qu'il devienne, parfois, le point de départ d'un grave accident qui ruine à jamais le foyer!

La Ligue de Sécurité vous recommande instamment de ne pas confier à n'importe qui l'installation de l'illumination de votre arbre de Noël et elle vous le dit assez vite pour que vous

en pensiez et ayez le temps de chercher la personne compétente.

S'il est vrai que l'électricité est notre plus grande amie, notre plus merveilleuse auxiliaire, elle peut aussi être notre plus terrible ennemie, une ennemie qui ne badine ni ne pardonne.

Illuminez votre arbre de Noël, mais faites bien attention aux courts-circuits qui, non seulement peuvent détruire tout le système électrique de votre demeure, mais enflammer l'arbre, qui devient de plus en plus facile à brûler qu'il sèche à mesure que le temps passe. Vous ne voudriez pas que votre foyer soit ruiné par un incendie au temps des fêtes, n'est-ce pas?

Ne laissez donc pas n'importe qui et surtout un enfant ou un tout jeune homme qui se croit capable de faire tous les ouvrages s'occuper de l'installation électrique et vous passerez de belles fêtes, avec vos parents et amis au pied du sapin brillamment éclairé.

N'abusez pas non plus, au temps des fêtes, ni de l'alcool ni de la nourriture. Bien sûr, il faut ce qu'il faut, mais on ne gagne rien à se détraquer l'organisme par d'inutiles excès.

Vous passerez de belles et agréables fêtes si vous respectez toutes les lois de la prudence et du bon sens. Rappelez-vous que la Ligue de Sécurité est votre meilleure amie et qu'elle vous met en garde contre la possibilité d'accidents non pas pour vous ennuyer, mais pour vous rappeler que l'imprudence est un défi au bon sens.

Eve au miroir



● Richelieu présente ce collier de perles d'or multirangs sur lequel chaînes et baguettes exercent leur contrôle à la verticale! Les boucles d'oreilles et le bracelet sont de même inspiration.

Les treize desserts de Noël

Il y a des Provençaux encore fidèles à la coutume des treize desserts de Noël. Mistral cite dans ses souvenirs "la fouace à l'huile, les raisins secs, le nougat d'amandes, les pommes de paradis".

Mais en voici d'autres: le raisin frais, les fruits confits d'Apt, les dattes, les figues sèches, la tarte à la courge sucrée, aux épénards sucrés, à la compote de pommes, le rayon de miel, les oranges. Tout cela simple et rustique, mais un peu attendrissant comme tout ce qui vient du fond des âges.

L'art de placer ses convives

C'est une grave question et tout maître de maison se doit de la connaître à fond afin de ne pas commettre de regrettables maladresses qui risquent de lui aliéner les amis les plus chers et les hôtes les plus précieux.

A vrai dire, on peut choisir entre deux méthodes: la méthode française et la méthode américaine.

METHODE FRANÇAISE

La première veut que se place au milieu de la table, face à face, le maître et la maîtresse de maison.

Comme les hommes doivent toujours veiller au remplissage du verre des femmes, l'homme est toujours placé à la droite de la femme.

Le convive masculin de marque, celui auquel les honneurs sont dus, soit en raison de son âge, soit en raison de ses qualités, sera placé à la droite de la maîtresse de la maison.

Pour la même raison, le maître de maison placera à sa gauche la dame la plus considérable de la table.

Puis les autres convives seront placés par couple suivant l'ordre de leur importance en prenant soin de séparer les ménages. Ainsi le veut le protocole.

METHODE AMERICAINE

La méthode américaine veut au contraire que le maître et la maîtresse de maison se placent chacun à une extrémité de la table.

Pour la répartition des convives il convient d'opérer comme dans la méthode française suivant l'importance et le mérite de ses hôtes.

Ainsi les chefs de maison ont tous leurs convives sous leur surveillance et peuvent plus aisément commander à la bonne marche du service, en prenant soin de satisfaire tout le monde.

Disons que cette méthode qui paraît plus simple se pratique de plus en plus.

Bien entendu, la méthode française a ses partisans amis de la tradition. Il y a qu'à choisir.

La pomme rouge en robe des fêtes

N'oubliez pas que les belles pommes rouges sont très pratiques pour élaborer des décorations de Noël. Polissez-les bien: faites une figure de Père Noël sur un côté de la pomme, à l'aide de "life savers" pour les yeux, d'une cerise rouge pour le nez et d'ouate blanche pour la barbe. Façonnez un chapeau de papier crépé à chaque père Noël. L'ouate tiendra lieu de fourrure à la base du chapeau. Une petite carte blanche sur le chapeau de chaque père Noël peut rendre ces décorations fonctionnelles comme marqueurs de places...

Plusieurs silhouettes agrémentent la mode



● Le luxe et la haute mode sont combinés dans ces manteaux de fourrures très enveloppants. Un classique manteau de grande élégance, longueur trois-quarts, en opossum.

La ligne de l'épaule jusqu'au bas est complètement droite. Au centre, un seal de teinte "faon doré" a été utilisé pour ce manteau à double croisure d'une simplicité de lignes. Et

enfin, à droite, le léopard reprend la vedette après être resté dans l'ombre durant quelques années. Il se présente, cette fois, sous forme d'un

manteau ¾, avec collet mandarin, manches bracelets, et des fentes sur les côtés. Tous ces manteaux sont des créations Léo Ritter.

Le PRINCE VAILLANT



ROMAN
HISTORIQUE
DU TEMPS
DU ROI
ARTHUR
par
HAROLD-R.
FOSTER



NOTRE HISTOIRE : "Il était inutile de faire une folle de vous devant ce chacal de Thrasons", gromelle Vaillant. "Mais, chéri, tu ne t'es pas plaint quand j'ai employé les mêmes ruses pour t'amener à m'épouser."

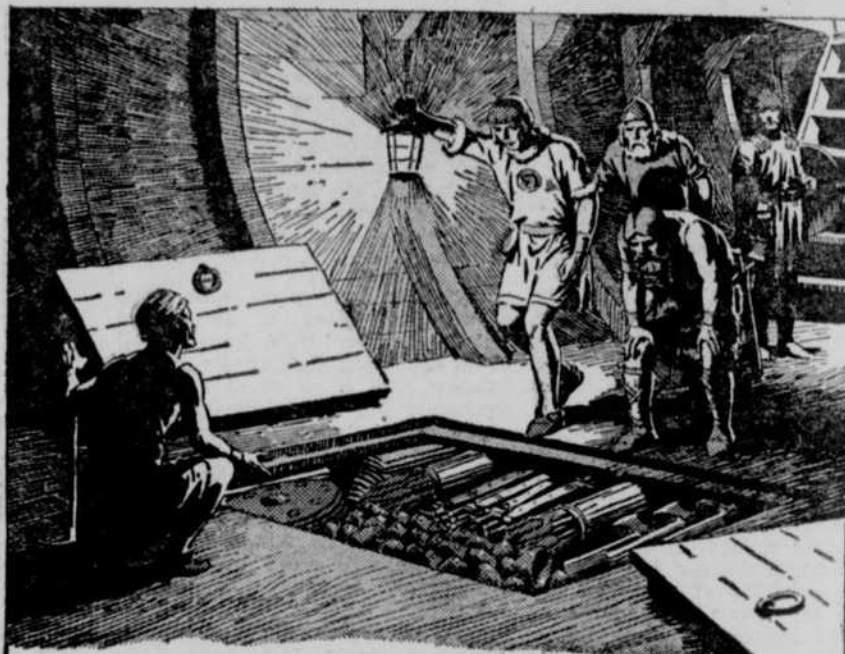


Thrasons est fou de joie. Il se rendra à la demande de cette folle de reine Aleta et lui envoie cent de ses meilleurs charpentiers avec leurs outils et trois cents de ses meilleurs soldats déguisés en ouvriers.



"Construisez des défenses hautes et fortes," dit-il à son surintendant. "Bientôt elles seront à nous."

Vaillant et Boltar regardent douze navires qui s'amarrèrent au quai. Maçons, ouvriers et une douzaine ou plus d'espions descendent leur équipement. Cinquante Vikings armés les surveillent.



Les navires sont examinés et l'on n'est guère surpris de trouver sous les planchers des épées, des lances et des armes entassées là.



Les ouvriers sont confortablement logés dans un entrepôt. Mais les fenêtres ont des barreaux et au dehors les citoyens portent les armes qu'ils ont trouvées.



Des espions rapportent ces choses à Thrasons qui est furieux. Il avait projeté une conquête facile des Iles Brumeuses et voici que ses propres hommes en renforcent les défenses.



Mais un maître espion indique une faille dans ces défenses.

La semaine prochaine :

LA MEURTIERE

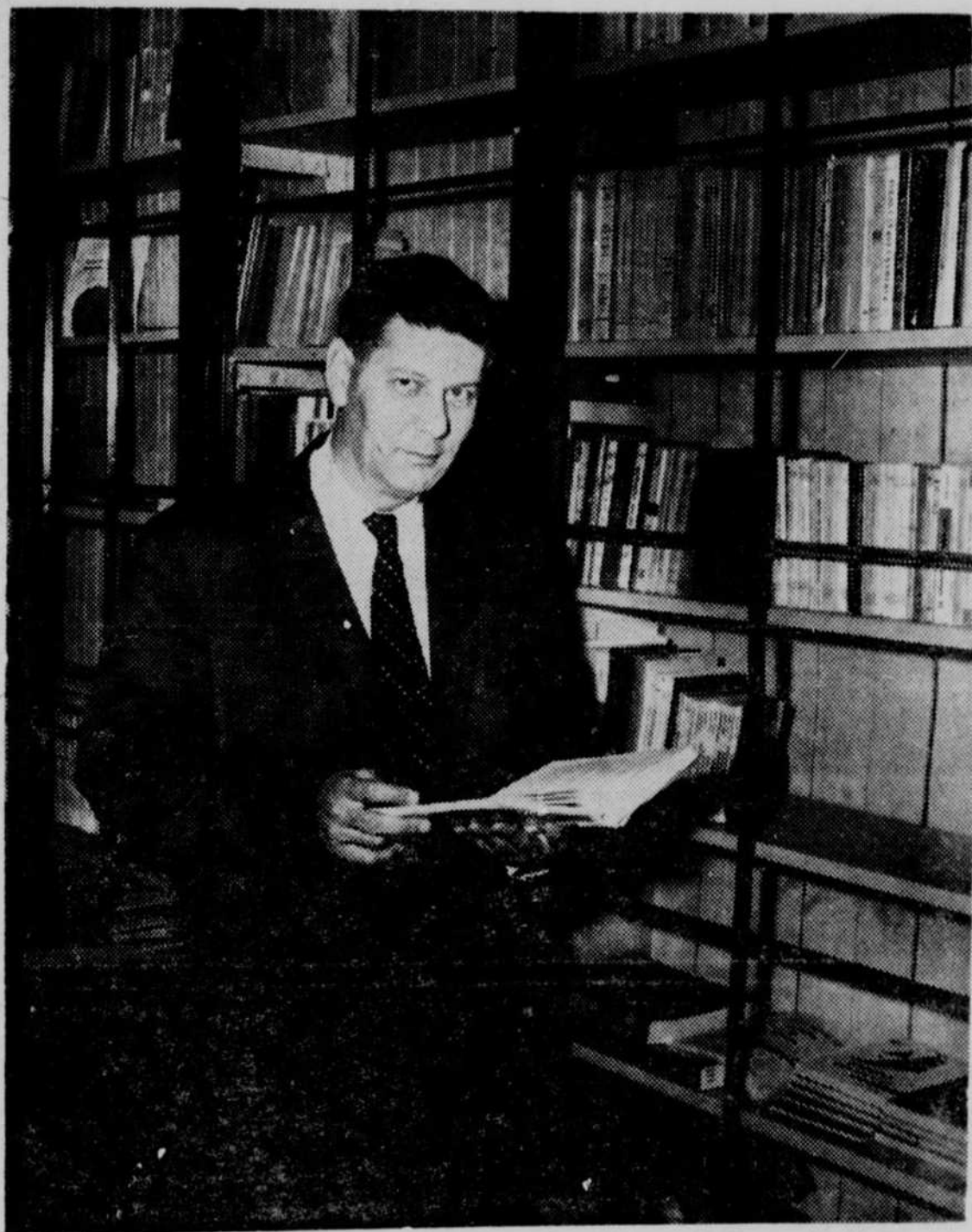
p. 30-60

La publicité du journal est celle qui rapporte le plus

Paul-André Laberge

directeur de la Revue de 'L'Enseignement secondaire'

par Emilia B. Allaire



L'expérience d'interviews n'a rien de banal. Ainsi, qui pourrait croire que l'on puisse se pencher sans cesse sur des documents sérieux et pour autant n'exhaler que l'enthousiasme, de la joie ?

La Foi nous enseigne certes, qu'un saint triste est un triste saint, mais les relents de jansénisme qui ont buriné notre manière de voir jusqu'à ces toutes dernières années semblent se dissiper. Je l'ai déjà exprimé dans un portrait précédent; il fait bon le redire: nos directeurs de revues culturelles sont des gens heureux, pleins d'humour, d'ironie, de finesse.

Aujourd'hui, c'est sous le signe de la joie que nous accueille monsieur Paul-André LABERGE, directeur de la revue "L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE": joie dans une profession, j'allais dire une vocation — adoptée par goût: l'enseignement; joie dans un travail accepté avec enthousiasme; la revue; joie malgré les responsabilités auxquelles il ne se dérobe pas comme secrétaire de la Commission du programme de la faculté des Arts de l'université Laval.

Qu'est au juste, monsieur Laberge, la revue de L'Enseignement Secondaire ?

—C'est la revue de la faculté des Arts de l'université Laval et de ses institutions affiliées.

—Vous en êtes le directeur ?

—Ici on dit plutôt que je suis la secrétaire de la rédaction; ce qui, en somme, revient au même.

Avant de nous donner quelques précisions sur la revue, il serait intéressant de savoir quels chemins vous ont conduit à ce poste.

—Une seule route: l'enseignement.

Monsieur Paul-André LABERGE est, en effet, un éducateur né. Ne dit-on pas dans son entourage que, par ses propres méthodes pédagogiques, il arrive à faire aimer à soixante pour cent, au moins, de ses élèves l'étude d'une langue morte: le grec ?

Québécois d'origine, il fait ses Humanités au Séminaire de sa ville natale et dès la prise de ruban, il choisit sans hésiter l'enseignement. C'est presque de l'héroïsme quand on songe au traitement de famine de l'époque. Nous sommes en 1939, et le professeur laïc n'est pas encore admis dans tous les collèges. Rien ne rebute le jeune instituteur vaillant! Jeune instituteur hautement qualifié!

Après quelques années à Rimouski, monsieur Laberge revient à Québec et il dirige la revue industrielle d'une importante compagnie. Puis, son Alma Mater l'invite dans ses rangs et le dynamique professeur d'hu-

manités transformera l'enseignement de la civilisation hellénique.

Les autorités de l'université Laval ne sont pas sans noter cette compétence. En 1957, il quitte l'enseignement pour jusqu'à ces derniers temps. Il est en effet nommé secrétaire de la Commission du programme de l'Enseignement secondaire et sa tâche commencée en 1957 s'est achevée en mai 1960. Avec l'année académique qui commence, monsieur Laberge vient d'être appointé au poste de secrétaire des cours de la 12^e spéciale, au cours classique.

—Vos nouvelles occupations vous laissent le loisir de continuer à diriger la revue "L'Enseignement Secondaire"? Depuis quand en êtes-vous le rédacteur?

—Depuis 1957. J'ai succédé à monsieur Richard Joly, à qui je

tiens à rendre hommage comme à tous ses devanciers qui ont fait vraiment belle besogne. Notre revue, qui a près d'un demi-siècle d'existence, n'a jamais été quelconque.

—Si je comprends bien, sa fondation remonte à la période de renouvellement littéraire prônée par Mgr Camille Roy ?

—Le premier numéro date, en effet, de 1914, du mois de juin, et l'on voit son nom comme président, à côté de celui de l'abbé Emile Chartier, comme rédacteur. Quelle que soit la petite flamme d'ironie dans les yeux des écrivains modernes, il n'en reste pas moins vrai que Mgr Camille Roy a été l'un des Canadiens qui ont le plus accompli pour donner un essor à notre littérature et à notre culture.

—Votre appréciation mérite qu'on la redise. Dites-moi, mon-

sieur Laberge, la revue n'a pas gardé sa formule initiale ?

—Non, évidemment, elle a évolué selon la pensée des différents directeurs, mais en gardant l'unité de son but. Mais, depuis trois ans, je crois avoir bouleversé un peu la routine.

Lorsqu'il parle de sa revue, monsieur Laberge a un pétilllement dans l'œil; pour lui, c'est une chose vivante. Il s'accuse volontiers de paresse pour camoufler ce que j'appelle une imagination fertile, un esprit inventif en éveil. Ainsi, au lieu de continuer, comme ses prédécesseurs, et comme les directeurs des autres revues de par le monde à demander des collaborateurs, à chercher des écrivains typiques, le rédacteur de la revue de l'Enseignement Secondaire a eu une idée originale, personnelle. Il a invité chaque

maison d'Enseignement affiliée à l'Université à composer, en exclusivité, l'édition d'une livraison. Ainsi ces institutions ont présenté, outre la monographie de la dite maison, des écrits reflétant l'esprit et les diverses expériences dans le domaine éducatif qui, au cours des ans, ont donné le caractère distinctif à ces divers instituts. Edité cinq fois par ans, cette formule au point depuis trois ans a donc permis le rayonnement de quinze Maisons d'éducation classiques.

—Vous vous en défendez, mais c'était là une idée géniale! Avez-vous des échos, des répercussions de cette innovation ?

—Peu de lettres en vérité. Mais plusieurs commentaires verbaux exprimant la satisfaction des dirigeants de ces institutions, assurant le bien-fondé de l'expérience apprise chez les autres.

—Puis-je vous demander l'attitude future de votre revue puisque nous parlons de changement du cours classique en cours des Humanités ?

—Evidemment, il faudra donner un coup de barre dans l'angle de la nouvelle orientation puisque, vraisemblablement le cours classique sera remodelé d'ici peu. Nous nous proposons de consacrer la revue à la méthodologie de différentes matières, selon les normes de ces changements. Ainsi, chaque numéro de notre périodique abordera un problème différent, et les plus difficiles attireront davantage notre attention.

En dehors de la revue et de ses heures d'enseignement, monsieur Paul-André Laberge connaît de belles activités sociales et culturelles qui enrichissent la communauté. N'est-il pas le président de l'Ecole des Parents de l'Ancienne-Lorette ? Si l'on considère qu'il est le papa de sept enfants l'on comprend qu'il soit hautement qualifié pour l'honneur et la charge.

La vie de monsieur Laberge s'inscrit sous le signe de la joie, disions-nous au début de cette rencontre. N'est-ce pas le plus bel éloge qu'il puisse faire à son épouse et à l'atmosphère du foyer ?

Quand un homme réussit... c'est qu'au foyer quelqu'un sait "entretenir la petite flamme de la tendresse et de la compréhension."

Un programme télévisé à plusieurs fois rendu l'expression détendue et heureuse du professeur Laberge. Un questionnaire scientifique appelé Match vient de lui être confié à Radio-Canada, et nous pouvons prévoir qu'il y donnera sa mesure: celle d'un homme à l'esprit fin, subtil et renseigné!

... Ainsi se clôt notre album de portraits... Nos directeurs de Revues éditées à Québec... dont une femme... sont des gens rayonnants!

Votre empire

Quelques réalisations ingénieuses en matière de décoration

Des chandelles, faciles à faire, et maquillées avec à-propos pour le temps des fêtes, quel atout lumineux pour la décoration! Vous pouvez en faire plusieurs, de couleurs différentes, et de styles variés de nature à convenir au thème général de votre décoration intérieure. L'ingrédient le plus important? Votre imagination!

Toutefois, procurez-vous de la paraffine, de la teinture à tout faire dans les couleurs de votre choix, de la mèche pour la flamme, du ruban cellulosé, un crayon ou autre genre de petit bâton, de la colle, des ciseaux et autres bagatelles destinées à la garniture.

Une boîte vide de café conviendrait pour vos mélanges de paraffine à teindre et présente l'avantage d'aller à la poubelle sans regrets une fois terminé le catinage! Vous placerez cette boîte dans un plat d'eau, à moins que vous ne préfériez (quitte à le nettoyer ensuite un bain-marie ordinaire. Dans tous les cas, suivez la direction pour traiter la paraffine qui ne doit jamais être fondue directement sur la flamme, et attention de ne pas manquer d'eau dans la casserole inférieure!

Une livre de paraffine emplira trois petites boîtes vides de jus de fruit congelé! Un petit Arbre de Noël comme centre de table demandera ainsi 2 li. de paraffine, 1 à 2 c. à thé de teinture sèche (en poudre) suffit pour teindre 1 li. de paraffine.

On peut encore utiliser des boîtes vides de soupe, moules à muffins, gobelets de papier, et même pots à fleurs. Si vous osez employer des contenants en verre, les chauffer d'abord et y verser la paraffine déjà en partie refroidie pour éviter la catastrophe, la casse!

Il faut donc, préparer la paraffine tel qu'indiqué, y ajouter la quantité voulue de teinture, retirer du feu, et mêler la couleur, pour distribution égale, de trois à cinq minutes. Laisser reposer un instant en préparant les moules.

La cire à tout usage est d'un maniement plus compliqué et la paraffine est préférable! Parmi les couleurs recommandables: vert clair, rouge, bleu nuit, turquoise, corail, jaune, chartreuse, orchidée et tous les roses!

Quand la cire est en partie refroidie, verser dans le moule élu, et laisser solidifier quelques heures. En préparant les moules, percer un petit trou en-dessous, y glisser la mèche ayant 2 ou trois pouces plus long que la hauteur du moule. Coller en-dessous



la même sur un crayon ou autre petit bâton posé en travers de l'ouverture, pour que la mèche soit bien tendue, droit au milieu. Pour les petits moules à muffins et autres la mèche pourra être trempée dans la cire pour se solidifier en refroidissant, et glissée ensuite au centre du moule quand il sera partiellement refroidi pour que cette même reste en place.

Un bel effet sera obtenu par l'addition de poudre métallique (brillante) à travers la chandelle. On réussit à condition que la chandelle soit assez solidifiée pour que les brillants se distribuent peu à peu (une fois qu'on en a saupoudré le dessus) dans la chandelle au lieu d'aller se déposer au fond en ratant leur effet.

L'effet de neige est obtenu en laissant refroidir la cire blanche jusqu'à ce qu'un film se forme en surface. On le triture alors avec une fourchette jusqu'à apparence de neige et on applique vivement sur la chandelle.

Pour une décoration spéciale, teindre en vert clair un peu de paraffine. Déposer par petites quantités sur du papier ciré et manipuler en forme de feuilles avant que la cire ne soit totalement refroidie. Réchauffer ensuite les feuilles, une par une, pour les appliquer sur une chandelle en forme d'arbre, trois par trois.

Les brillants et autres décorations peuvent être appliquées avec de la colle domestique, ou, pour certains ornements, simplement piqués dans la chandelle avec des épingles à tête ronde.

Si on veut letter les chandelles, la peinture y adhèrera parfaitement en l'additionnant de détergent liquide.

Source de lumière, les chandelles seront ainsi source de gaieté et de beauté!

Premier Noël

Les pauvres furent les premiers invités à saluer Dieu fait homme. Ils le furent par les plus grands seigneurs, les anges, qui se montrèrent à eux et chantèrent le premier Noël. Ah! Je les vois, ces bergers, sur les collines de Bethléem! Ils sommeillaient à demi, appuyés sur leur bâton, n'attendant rien, sinon que la lumière de la lune passe et que vint celle du soleil.

Un des bergers, le plus vieux, songeait: "Si je pouvais avoir un abri!" Et le plus jeune rêvait: "Si quelqu'un pouvait me sourire!" Ce fut alors que les anges parurent et dirent: "Venez!"

Les bergers descendirent des collines. Ils avaient le cœur tout plein de la musique divine qu'ils venaient d'entendre, et de la promesse faite aux hommes de bonne volonté. Et tant qu'ils furent en chemin, ils se crurent bien heureux. Mais quand ils virent l'Enfant, ils jugèrent que la joie ancienne n'était rien, et que le bonheur c'était maintenant; ils sentirent que leur cœur s'ouvrait tout grand; ils comprirent que la joie des âmes était née, que la loi de crainte était finie, que tous les hommes étaient aimés.

CLIMAT

Je crois la femme en grande partie responsable du climat qui s'établit dans un foyer. Où il y fait chaud d'année en année, ou une sorte de tiédeur, d'indifférence redoutable s'empare des deux êtres appelés à vivre ensemble, à se compléter! Ils s'enlisent dans la routine, ils ne font plus d'efforts pour se plaire mutuellement, ils oublient de s'appuyer, comme autrefois, ils ne trouvent plus le tour de s'admirer et de se le dire, au moins une fois de temps en temps.

Il est assez explicable qu'un mari, gagné par les obligations de l'extérieur, rentre chez lui en coup de vent ou assommé, dévore en silence ou presque pour se plonger ensuite dans les journaux. Mais, il est beaucoup moins admissible que l'épouse y voit une preuve d'égoïsme, d'indépendance ou de détachement et n'essaie pas d'avoir aussi son heure.

Une femme doit s'appliquer à demeurer ce qu'elle était quand elle fut choisie: jeune, dans la mesure du possible, élégante, dans la mesure du raisonnable, fraîche: et soignée, ce qui est à la portée de chacune, tendre et admirative pour l'êlu qui a besoin d'être entouré d'un culte! Certes, un mari ne l'admettra jamais! Il serait d'ailleurs tout à fait gauche, et bien peu charitable de chercher à le lui faire admettre, mais l'admiration de sa femme est pour lui un stimulant précieux. Il est donc essentiel qu'elle prenne le temps de s'arrêter près de l'époux, de cultiver le geste tendre qui ouvre la porte aux confidences, de pouvoir encore, sans fausse pudeur comme sans bête amour-propre, jouer l'enfant, et se faire l'auditrice attentive et émerveillée de la belle histoire des succès et des déboires du mari qui demeurera indéfiniment appuyé sur elle, pour peu qu'elle sache tendre l'épaule.

Et une épaule coquette, ma foi!... celle d'une femme qui tient à son nid, et sait volontiers se blottir autant que servir, sans se trouver un peu ridicule d'aimer encore autant, sinon plus, et sinon mieux qu'autrefois, quand on trouvait tant à dire, et à faire!

Ce rôle de confidente affectueuse, songeons qu'il est naturel à toute femme et qu'il est doux à plus d'une de le remplir, même auprès de l'homme qui n'est pas le sien! Alors, nous qui avons la chance de voir rentrer chaque soir le compagnon, aurions-nous la maladresse de ne plus savoir être la compagne? Compagne souriante, qui garde pour soi une partie des embêtements du jour et les règle seule, à la mesure de son cœur; compagne coquette, qui sache encore se faire belle pour lui seul, pour la simple soirée à deux, de telle sorte que ses yeux reposés se refusent à toute comparaison désavantageuse avec les jolies secrétaires pimpantes qui ne sont pas à lui, et se fichent pas mal de son bonheur vrai; compagne attentive à tout ce qu'il dit et redit de choses tant de fois devinées ou mille fois entendues, choses qui doivent, apparemment du moins, garder tout leur poids pour elle, la douce moitié.

Etre assez fine pour demeurer de son mari le tout sympathique, incomparable et jamais regretté, sinon toujours caliné autant qu'il faudrait, quelle réussite pour une femme et quel viatique pour deux cœurs! La route n'est pas si longue, ni si décevante pour ceux qui cheminent la main dans la main et les yeux vers les cimes.

Françoise ROY



Le rôle du travail organisé dans la politique

L'activité politique du travail organisé s'est constamment accrue au cours des dernières années et elle a atteint un nouveau niveau au cours des élections de 1960. Mais cette année comme dans le passé le travail ne possédait pas son propre parti politique, mais a continué d'agir par l'entremise des partis démocrate et républicain. L'action politique indépendante est une tradition des syndicats ouvriers aux Etats-Unis. Aussitôt qu'en 1881, l'"American Federation of Labor" (AFL) nouvellement formée adopta un programme en 13 points, dont 12 commandaient des bills législatifs tandis que le 13ème commandait une action politique pour élire les législateurs qui passeraient les 12 autres.

En 1906 le "Labor's Representation Committee" de l'AFL publia un manuel sur les événements politiques, appuya des candidats et fit appel à tous ses membres en vue d'une action politique en leur faveur.

Samuel Gompers, fondateur du mouvement ouvrier des Etats-Unis et chef de l'AFL de sa fondation en 1881 à sa mort en 1924, fut le père de la tradition d'indépendance politique. Il prêcha de s'abstenir de former un parti travailliste et préconisa fortement la participation au système à deux partis en appuyant des candidats sympathiques dans l'un et l'autre parti et en faisant appel aux deux partis pour une législation sociale progressive. Il pressa aussi les ouvriers d'éviter l'influence de l'esprit de discord en politique et de garder leur liberté de toute attache politique officielle avec l'un ou l'autre des partis.

Gompers, reflétant les principes de la plupart des citoyens des Etats-Unis, insista sur son programme avec la conviction qu'il n'y avait pas place pour la rigide doctrine marxiste dans l'entreprise libre du capitalisme démocratique où les chances d'éducation et d'avancement étaient à la portée de tous.

Gompers concluait en écrivant "que notre devoir est de vivre notre vie de travailleurs dans la société dans laquelle nous vivons et de ne pas travailler à sa chute ou sa destruction, mais à son plein développement et à son évolution".

Ce n'est que rarement qu'une section des syndicats ouvriers a rompu avec la doctrine Gompers de travailler avec les grands partis politiques. Historiquement parlant, il n'a jamais existé un vrai parti travailliste si ce n'est localement et pour une période de temps peu étendue.

Tout l'effort politique des syndicats ouvriers est dirigé vers un seul but: la réalisation des objectifs législatifs des travailleurs. Ceux-



La Maison Blanche, résidence du président des Etats-Unis, et le monument en mémoire du premier président, George Washington (on peut monter jusqu'au sommet de l'obélisque d'où l'on a une vue superbe sur la capitale et les environs). Au dernier plan, le "Jefferson Memorial" (Jefferson fut le troisième président des Etats-Unis).

ci incluent des mesures telles que l'amélioration du salaire minimum, les soins aux gens âgés, les taxes basées sur les possibilités de paiement, l'amélioration du logement, un système éducationnel plus fort, une assurance-chômage effective et des compensations aux travailleurs. Pour atteindre une telle législation, qui aux yeux des travailleurs représente le plus grand bien pour le plus grand nombre d'individus dans la nation, tous les syndicats ouvriers importants ont des comités d'action politique avec personnel à plein temps. Ces groupes coopèrent étroitement avec le "Committee on Political Education (COPE)", organisation politique de l'AFL-CIO.

Le but du COPE est de faire face "au besoin d'une éducation politique sérieuse" et d'encourager les travailleurs à "exercer leurs pleins droits et responsabilités de citoyens". Il travaille à ces activités continuellement au niveau local, d'Etat et nationale. La philosophie du programme éducationnel des syndicats a été exprimée ainsi par James B. Carey, un vice-président de l'AFL-CIO: "Nous ne pouvons dire à un citoyen américain en particulier comment voter, et nous ne tenterons pas de le faire. Mais nous devons tenter de dire à autant d'individus que possible quelle est notre position et ce que nous croyons bon pour la nation".

A cette fin COPE distribue largement sa propre littérature discutant des posi-

tions clés, des candidats et analysant les propositions législatives. Avant les élections, il publie les records de votes de tous les candidats en lice pour une réélection pour comparer leurs réalisations avec les objectifs du syndicat.

Plusieurs unions publient leurs propres journaux où ils étudient les événements locaux et nationaux et évaluent les candidats du point de vue du syndicat. Ils tiennent aussi des conférences de presse et se servent de la radio pour énoncer leurs idées.

Les membres des unions sont encouragés à tenir des discussions politiques dans leurs rencontres, à inviter des législateurs bien connus des deux partis pour entendre les points de vue des syndicats et présenter les leurs.

COPE offre aussi des conférences régionales pour enseigner aux membres de l'union comment travailler efficacement pour le parti politique de leur choix. Pour faire passer leurs opinions en actes, COPE mène des campagnes d'enregistrement et de vote de façon à ce que le plus grand nombre de syndiqués, leurs familles et leurs amis puissent exercer leur privilège. Les membres des unions locales font appel à leurs voisins pour discuter des événements politiques, transporter les individus aux bureaux de votation le jour de l'élection et trouver des gens pour s'occuper des enfants pour que les mères puissent aller voter.

Parce que les syndicats n'ont pas de parti à eux, ils ont développé une technique différente aux Etats-Unis qui est d'appuyer les candidats dont les rapports indiquent qu'ils appuient le programme législatif du syndicat. Au point de vue national l'appui des syndicats a souvent été aux candidats Démocrates parce que, comme président de l'AFL-CIO George Meany souligne que "nous sommes mieux appuyés en ce qui nous intéresse par les Démocrates que par les Républicains". Mais dans les élections locales et d'Etat, le syndicat a accordé son appui aux candidats républicains toutes les fois qu'ils sont considérés comme favorables aux intérêts du syndicat. Il est à présumer que cette politique restera la même au cours des élections à venir.

Les partis politiques accordent une grande considération à cet appui et se disputent l'appui du syndicat. Le syndicat, pour sa part, tient à son indépendance, conscient qu'il est qu'il peut contribuer au bien public en influençant les grands partis pour appuyer une législation progressive et présenter des candidats voués au bien commun. Mais le syndicat reconnaît sa fonction comme purement éducationnelle puisque rien ne peut priver un citoyen des Etats-Unis de voter comme bon lui semble, un droit qui lui est garanti par le scrutin secret.

"Le syndicat ne pourrait abandonner ses responsabi-

lités politiques pas plus qu'il ne pourrait abandonner ses responsabilités collectives de traiter", dit le vice-président de l'AFL-CIO James B. Carey. "Abandonner les unes, c'est abandonner les autres, car elles sont indivisibles".

Dans ce domaine, les syndicats américains énoncent ce qu'ils conçoivent comme leur responsabilité publique et rencontre du même coup leur intérêt propre. Mais, comme l'a souligné en matière de politique un membre réaliste du syndicat, l'effet des activités politiques des unions même sur leurs propres membres ne devrait pas être exagérée. Si l'opinion publique va dans une certaine direction, le syndicat peut ajouter à ses progrès s'il l'approuve, la modérer s'il s'y oppose. L'expérience politique en général a démontré que l'influence des syndicats n'a pas été assez forte pour renverser un courant politique, mais qu'elle peut contribuer considérablement à l'extension d'un courant en direction du syndicat.

Fin

Le SUPPLEMENT de
L'ACTION CATHOLIQUE

Organe de
L'Action Sociale Catholique
Autorisé comme envoi postal
de la deuxième classe
ministère des Postes, Ottawa
Pour toute communication,
s'adresser au directeur
MAURICE ALLAIRE
Place Jean-Talon, Québec 2

Vol. XXIV, No 49 (1157) —

La Famille TÊTEBÈCHE par CHIC YOUNG



LISEZ chaque jour L'Action Catholique



Le pageant aérien est interrompu par l'entrée en scène des Russes.

Si les hôtes remarquent que notre Mig-19 piloté par le capitaine Pilaf est le symbole de la supériorité des Russes, tandis que le Mustang comme ses fabricants montre des signes de faiblesse, et de vieillissement, ils auront raison...



Cependant dans la zone d'atterrissage des Russes...



Où sont les gardes-feu de vos primitifs hôtes? Ne connaissent-ils pas les règlements de la sécurité du lancement des appareils?

Et dans sa cachette le colonel Warbow a compris le sens des paroles du Russe et déchiré une bande de toile...



Qu'est-ce?

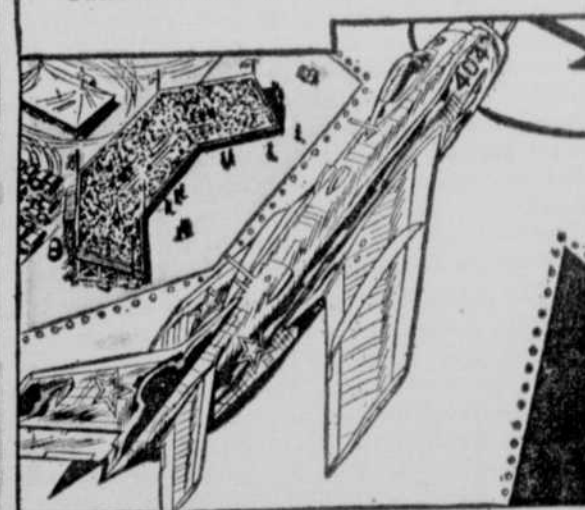
Le porteur indigène avec l'extincteur manuel.



Le capitaine Vassili Pilaf fait son entrée...



Pilaf prend son vol et exécute une série d'acrobaties dans son rapide Mig.



Tandis que l'assistance regarde les évolutions du Soviétique un mécanicien relève la carlingue du vieux Mustang.



Bon coeur

La petite soeur de Jean lui a fait, en jouant, une éraflure au nez, et Jean ne veut pas que sa petite soeur soit grondée; aussi, lorsque la maman demande une explication, il répond sans sourciller:

— C'est moi qui m'a mordu, petite mère.

— Comment! mordu au nez, mais tu es trop petit.

— Maman, j'ai monté sur une chaise.

Soustraction

— De 6 j'ôte 3, combien reste-t-il?
— M'sieur, je sais pas.
— Voyons, tu as 6 pommes, je t'en demande 3, combien t'en reste-t-il?
— Il m'en reste 6.

L'Action Catholique — Québec

— Mais non, puisque je t'en demande 3.

— Mais si, puisque je ne vous les donne pas.

Définition

Jeannot. — Papa, qu'est-ce qu'un coup d'Etat?

Papa. — Mon enfant, c'est généralement un tas de coups.

Petite maladroite!

La maman. — Petite maladroite, c'est comme ça que tu déchires ma robe?

La petite fille. — Comment qu'il fallait la déchirer, alors?

Vol. XXIV, No 49 (1155) —

Billet de la semaine

Des suggestions pour vos étrennes

Dans trois semaines nous serons à NOËL; malgré l'accumulation des années sur nos épaules, ce simple rappel fait surgir en notre mémoire des souvenirs riches d'émotions et de rajeunissement. Pour les parents, pour les adultes, c'est souvent le retour d'un cauchemar, celui de l'achat des cadeaux qu'il faut distribuer à droite et à gauche, aux enfants, aux petits-enfants, aux neveux et nièces, aux frères et soeurs. Ce billet, au seuil de décembre, voudrait vous apporter quelques suggestions qui vous exempteront peut-être quelques maux de tête ou des hésitations laborieuses...

Pourquoi ne donnez-vous pas un beau LIVRE? Il faudra sans doute tenir compte de l'âge, du développement intellectuel, des goûts de celui ou de celle qui le recevra; mais vous aurez l'assurance que votre cadeau sera utile. On dit souvent que la jeunesse ne lit pas ou très peu: s'efforce-t-on de corriger cette apathie ou cette indifférence? Le moyen le plus sûr et le plus efficace n'est-il pas de lui donner de bons et beaux livres? La cérémonie des cadeaux vous offre une occasion exceptionnelle de faire un geste utile, un geste de véritable éducateur: profitez-en donc dès cette année.

Cette page, depuis plus d'un quart de siècle est consacrée à la diffusion des Sciences naturelles: j'aurais donc mauvaise grâce de ne pas vous engager à donner à vos enfants quelque livre sur l'Histoire naturelle. Une visite à la librairie du voisinage vous permettra sans doute de vous procurer par exemple la série des ouvrages de Claude Mélançon: Charmants voisins, Inconnus et Méconnus, Les Poissons de nos eaux, Nos animaux chez eux. Pour ma part, j'ai publié, en ces dernières années, des ouvrages qui ont connu un certain succès: Ceux qui nous servent, Les Fauves et leurs victimes, La Cité des Animaux; ajoutons à cette liste Les Mammifères de mon pays par Rolland Dumais. Tous ces ouvrages peuvent être obtenus facilement en écrivant à la Société Zoologique de Québec, Orsainville, P.Q., ou dans les principales librairies. Ce ne sont pas les seuls ouvrages sur l'Histoire naturelle, et je pense ici au magnifique livre sur la Botanique de MM. Auray Blain et Fernand Seguin.

Ces publications sont plutôt destinées aux adultes ou du moins aux enfants qui commencent à avoir une certaine maturité. Pour les plus jeunes, notre marché a été inondé, en ces dernières années, d'albums magnifiques consacrés à l'Histoire naturelle. La plupart de ces publications nous viennent d'outre-mer: elles manquent donc parfois de couleur locale. Je veux donc, à ce propos, souligner une initiative de la maison GRANGER FRERES de Montréal qui vient de publier un album en couleurs destinés aux enfants de six... à soixante ans: il s'agit de LA CABANE ENCHANTEE dont on m'a demandé d'écrire le texte. En deux mots, c'est l'histoire vraie de notre Erable à sucre et de l'industrie qui connaît tant de vogue quand revient le printemps. Voilà un beau livre, voilà un cadeau utile qui laissera quelque chose dans l'esprit et le cœur de vos enfants. (Pour un exemplaire autographié, écrivez à l'auteur de cette chronique, C. P. 1672, Place d'Armes, Montréal 1 et ajoutez à votre lettre un mandat-poste de \$1.75).

Un autre cadeau qui est également fort apprécié, puisqu'il renouvelle périodiquement et plusieurs fois l'an le plaisir de sa réception, c'est l'abonnement à une revue. Je vous parlais, voilà deux semaines, des CARNETS DE ZOOLOGIE publiés par la Société Zoologique de Québec; ajoutons-y aujourd'hui LE JEUNE NATURALISTE dont l'abonnement n'est que \$1.50 pour huit numéros (on s'abonne en écrivant à Case Postale 391, Joliette). J'ai parlé également de l'excellente revue française NATURALIA qui paraît tous les mois et dont les illustrations sont vraiment remarquables.

J'espère que ces quelques idées, telle une semence, donneront des fruits. Ceux qui désirent une plus grande variété de suggestions feraient bien d'écrire au COMPTOIR DU LIVRE, Secrétariat des Cercles de Jeunes Naturalistes, suite 125, Jardin botanique, 4101 est, rue Sherbrooke, Montréal: ils recevront alors une très longue liste d'ouvrages sur l'Histoire naturelle, ouvrages qui feront le bonheur de vos enfants petits et grands. Des malins affirment que les fabricants de jouets pensent surtout aux parents, aux adultes, lorsqu'ils préparent ce qu'ils vont offrir aux caprices des acheteurs et des acheteuses: pour une fois, parents, soyez sérieux et pratiques dans vos cadeaux, **DONNEZ DES LIVRES, DE BEAUX LIVRES...**

Dr Louis-Philippe Audet, m.s.r.c.

(1156) Vol. XXIV, No 49



Même si l'hiver nous tient déjà, il faut croire que demain le printemps nous reviendra et que d'autres fleurs s'épanouiront pour nous... C'est ce que nous rappelle Suzanne sur la clôture d'un champ à Bouchette (Gatineau).

Questions et réponses

Une mante religieuse

Je vous envoie un insecte: pourriez-vous me dire de quoi il s'agit? Ville Montmorency.

Rép. — L'insecte que vous avez envoyé pour identification est la Mante Religieuse; c'est un insecte qui tend à se répandre apparemment et qui peut avoir une certaine utilité puisqu'il dévore d'autres insectes dont plusieurs nuisibles.

S. V.

Le palmier égyptien

Je possède un Palmier égyptien dont je ne puis faire une belle plante car le bout des feuilles jaunit et sèche. Comment cela se fait-il? — Sainte-Anastasia.

Rép. — "Le palmier égyptien (Hyphaene thebaica) pousse, à l'état naturel, en Afrique et dans l'île de Madagascar. On peut le cultiver, à l'extérieur, jusqu'au nord de la Floride, où il résiste au froid.

C'est une plante tropicale; il exige donc une terre souple et riche en matières organiques (tourbe de mousse ou de sphagnum et terreau de feuilles), une bonne humidité dans le sol et surtout dans l'atmosphère environnante. A ce point de vue, il est nécessaire durant l'hiver ou durant toute la période où l'on chauffe nos demeures, de vaporiser de l'eau sur le feuillage d'une telle plante, étant donné que l'air de nos appartements est alors très sec.

On oublie généralement qu'il ne pleut pas dans nos maisons, qu'il n'y a pas de rosée le matin, ni de serain le soir. On peut répondre qu'on sait cela depuis longtemps, mais on oublie tout de même l'effet de cette privation sur les plantes, surtout celles qui sont habituées à une grande humidité de l'air, abstraction faite de la fréquence des pluies".

Stephen Vincent,

Réponse à "pique atout":

Auriez-vous l'obligeance de me dire la nature des insectes que je vous envoie et de m'indiquer comment m'en débarrasser. Ces insectes m'ont piqué les jambes et je me demande si ce ne sont pas des puces. Mon fils a passé quelques jours dans un camp de pêche et le lendemain de son retour, j'ai découvert ces insectes. Pensez-vous qu'ils ont été rapportés de là-bas? — Pique-Atout.

L'Action Catholique — Québec

Rép. — "Les spécimens d'insectes que vous avez fait parvenir sont des puces. Les puces vivent en parasites sur le chat, le chien, le rat, la souris et enfin, occasionnellement, sur l'homme.

Les puces se reproduisent par des oeufs qu'elles déposent sur les poils des animaux. Ce sont les chats et les chiens qui sont responsables de la propagation de ces insectes nuisibles.

Pour combattre efficacement les puces, on doit adopter simultanément les trois méthodes suivantes:

1.—Débarasser les chats et les chiens de leurs puces par l'application d'une cuillerée à thé d'une poudre insecticide sur le dos et sur la tête de l'animal. Faire pénétrer cette poudre dans la fourrure afin qu'elle vienne en contact avec la peau de l'animal. Comme insecticides, on peut utiliser la poudre Derris (contenant au moins 0.5 pour cent de rotenone) ou la poudre Pyréthre (contenant au moins 1 pour cent de pyréthrin). Ces deux insecticides sont inoffensifs pour le chat et le chien et n'offrent aucun danger pour l'opérateur. Une poudre de DDT à 10 pour cent, à raison d'une cuillerée à thé par animal, donne d'excellents résultats sur les chiens. Toutefois, l'emploi du DDT sur les chats n'est pas à conseiller; car ces animaux en se léchant peuvent absorber suffisamment de toxique pour leur occasionner des troubles sérieux.

2. — Eliminer les chats et les chiens errants et garder les animaux domestiques dans des locaux propres. Dans les demeures et spécialement dans les endroits où couchent ces animaux, il convient de nettoyer les planchers, de brûler les balayures et d'appliquer de temps à autre de la poudre Derris ou de Pyréthre.

3. Finalement, exterminer les rats et les souris au moyen de pièges mécaniques ou par l'emploi de raticides".

J. André Doylé, chef,
Division de l'entomologie,
Ministère provincial de l'Agriculture.

Comment reconnaître les pins

Pourriez-vous me dire comment reconnaître les Pins?

Manouche de Ste-Foy.

"Nos pins peuvent se reconnaître à leurs aiguilles disposées en groupes plus ou moins importants le long des rameaux et des jeunes branches.

Si l'on combine la longueur et l'épaisseur des aiguilles au caract-

ère du nombre par touffe, on peut, presque à coup sûr, identifier les espèces indigènes.

Ainsi, une touffe de deux aiguilles d'une longueur d'environ 4 pouces nous indique le Pin rouge. Un pinceau de 5 feuilles d'environ 2 pouces 1-2 de longueur, nous dit qu'il s'agit du Pin blanc. Un groupe de 2 aiguilles fortes d'un peu moins de deux pouces nous donne l'idée du Pin gris.

Je souligne que ce n'est pas là un moyen proprement scientifique pour arriver à l'identification sûre, mais, pour le profane, c'est peut-être un moyen simple d'arriver à se débrouiller et d'atteindre le but. Quant à l'échantillon de rameau que vous avez joint à votre lettre, il s'agit du Pin rouge. Stephen Vincent, agronome.

Lycopode et tripe de roche

Je vous envoie ce courant vert: est-ce la plante qui se nomme Tripe de Roche? si oui, j'en suis contente et je vous prierais de me dire si elle peut servir de remède contre les rhumatismes. Comment reconnaître cette plante? Je suis régulièrement votre page dans l'Action Catholique et j'en fais mon profit et celui de mes amis au besoin.

Mme D. R.

(St-Patrice de Beauvillage)

Rép. — Je remercie beaucoup cette correspondante de son appréciation de cette chronique: grâce à sa participation, il est possible de donner à cette rubrique un ton d'actualité qui intéresse en plongeant les lecteurs dans le cœur même des problèmes quotidiens de tous ceux qui s'intéressent à la Nature. Voici la réponse de mon excellent collaborateur, M. Stephen Vincent, agronome, au Jardin botanique de Montréal:

"Ce courant vert que vous m'avez fait parvenir pour identification est un lycopode. Il s'agit du "Lycopodium claviforme" (Lycopodium clavatum) qu'on appelle aussi communément "courants verts".

La "Tripe de roche" est une toute autre plante du groupe des fougères. Son nom (celui du genre) est apparenté au précédent: Polypode de Virginie (Polypodium virginianum). C'est une jolie petite fougère qu'il n'est pas possible de confondre avec aucune des espèces de lycopodes.

Pour renseigner sur les différences spécifiques existant entre ces deux plantes, je vous conseille de consulter un ouvrage de botanique, dans une bibliothèque ou dans une maison d'éducation où l'on enseigne les sciences naturelles".

Stephen Vincent, agronome.

Dimanche, 4 décembre 1960

JEANNOT L'INVINCIBLE

par
Lyman YOUNG



Tout indique que le réservoir d'essence est presque plein.



Je ne puis rien trouver de défectueux dans le moteur.



Je dois dire que cet appareil peut décoller dans la minute et voler.



J'ai laissé Jules vérifier le moteur de l'avion. J'ai trouvé ce morceau de papier dans la cabine, sergent Morgan.



Oui, ce seul mot Seela pourrait permettre d'identifier le propriétaire de l'appareil, Jeannot.



L'an dernier un prospecteur a écrit qu'il avait vu une fille blanche vivant dans un château en ruines, au nord-ouest. Elle se nommait princesse Seela.



Je dirais que la rumeur appelle une enquête, monsieur.



Oui. Les bijoux trouvés dans l'avion pourraient avoir été volés à elle ou pour elle.

Monsieur, je crois que le pilote a atterri à dessein près du poste, pour nous permettre de trouver les bijoux.



Puis, Le réservoir aux deux tiers, sergent, et le moteur en parfaite condition.

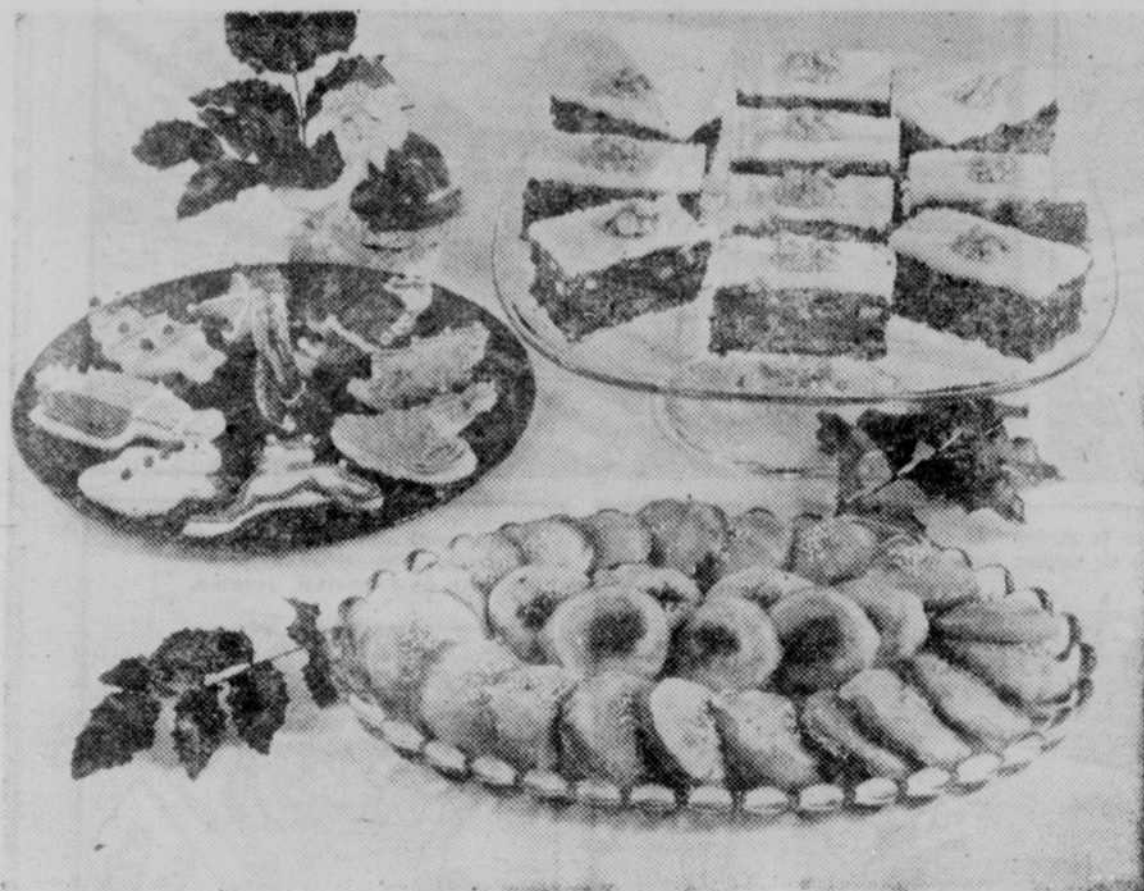
Bien, Jules. Vous deux allez vous rendre à Totoland et voir si vous pouvez localiser un château en ruines, et

Et rencontrer une princesse de rêves peut-être.

En vous abonnant à "L'Action catholique",
vous serez renseigné sur tout, tous les jours

Le coin du cordon bleu

Faites des petits fours : les enfants vous aideront !



Beaucoup d'adultes se souviennent encore des senteurs exquises qui remplissaient toute la maison au moment de Noël, lorsqu'on préparait les gâteaux et les petits fours pour les réceptions et les cadeaux des fêtes. Souvent, les enfants, même les plus petits, aidaient à leur préparation. Ils écalaient les noix, rendaient service à leur maman, et tout cela avec grand plaisir, car, au moment de couper la pâte, elle guidait leur petite main pour faire une étoile, un arbre, un Père Noël ou un renne ! Et quel moment inoubliable quand il s'agissait de décorer les petits fours et quand les tout petits avaient la permission de décorer un biscuit en forme d'arbre de Noël d'une boule brillante, ou de mettre de petits morceaux de chocolat sur le manteau du Père Noël pour imiter les boutons.

A Noël, c'est le moment de partager, et quelle meilleure occasion de partager l'ouvrage que de faire participer les enfants, si désireux d'aider, à la confection des biscuits de Noël !

Avec ces recettes récemment essayées, vous ferez des biscuits délicieux et ravissants pour les fêtes.

BARRES NEGRILLONS AU MOKA GLACEES

- 1 1/2 tasse de farine à gâteaux tamisée
- 1 cuillerée à thé de poudre à pâte à double-action
- 1 cuillerée à thé de sel
- 2-3 tasse de beurre ou autre shortening
- 3 carrés de chocolat non sucré
- 2 cuillerées à table de café instantané
- 4 oeufs
- 2 tasses de sucre
- 1 tasse de noix hachées
- Glacage doré au beurre

Mesurer la farine tamisée, ajouter la poudre à pâte et le sel, et tamiser à nouveau. Faire fondre le shortening et le chocolat ensemble au-dessus d'eau chaude. Ajouter le café en mélangeant. Bien battre les oeufs, ajouter graduellement le sucre et battre à fond. Puis, ajouter le mélange de chocolat et bien mélanger. Ajouter la farine et bien mélanger; puis, ajouter les noix en remuant.

Faire cuire 35 à 40 minutes à four modéré (350°F.), dans un moule de 13x9x2 pouces, graissé. Laisser tiédir dans le moule; puis, étaler dessus le glacage doré au beurre. Si désiré, marquer les barres et mettre une moitié de noix au centre de chacune d'elles. Quand le glacage est 'pris', couper en barres avec un bon couteau.

GLACAGE DORE AU BEURRE. Faire chauffer 1-4 tasse de beurre ou de margarine dans une casserole épaisse jusqu'à ce que ce soit légèrement brun et mousseux, en remuant constamment pour éviter que cela ne brûle. Retirer du feu. Tout en battant, ajouter graduellement 3 tasses de sucre à glacer tamisé. Puis, ajouter en remuant 3 cuillerées à table de crème légère et 1 cuillerée à thé de vanille. Environ 2 tasses.

Produit GENERAL FOODS employés: Farine à Gâteaux Swans Down.

GAUFRETTES A L'ORANGE AVEC GLACAGE A L'ORANGE

- 1 1/2 tasse de farine à gâteaux tamisée
- 1 cuillerée à thé de poudre à pâte à double-action
- 1/4 cuillerée à thé de sel
- 1/2 tasse de shortening
- 3/4 tasse de cassonade, ferment tassée
- 1 oeuf, non battu
- 1/2 cuillerée à thé de vanille
- 1 1/2 cuillerée à thé de zeste d'orange râpé
- 1/2 tasse de lait de beurre ou de lait sur
- 1/2 cuillerée à thé de bicarbonate de soude
- Glacage à l'orange

Tamiser la farine une fois, la mesurer, y ajouter la poudre à pâte et le sel, et tamiser à nouveau.

Crémer le shortening, ajouter graduellement la cassonade et crémer ensemble jusqu'à consistance bien légère. Ajouter l'oeuf et bien battre. Ajouter la vanille et le zeste d'orange. Mélanger le lait de beurre et le bicarbonate de soude et l'ajouter au mélange d'oeuf, alternativement avec la farine, en mélangeant bien après chaque addition. Laisser reposer au ré-

frigérateur jusqu'à ce que ce soit bien refroidi.

Faire tomber par cuillerées à thé sur une tôle graissée. Faire cuire à four chaud (400°F.) pendant 12 minutes ou jusqu'à ce que ce soit cuit. Etaler le glacage à l'orange pendant que les gaufrettes sont encore chaudes. (7 douzaines de gaufrettes).

GLACAGE A L'ORANGE. Mélanger 1 tasse de sucre à glacer tamisé, 1-2 cuillerée à table de jus d'orange, 1-2 cuillerée à thé de zeste d'orange râpé, et 4 cuillerées à thé de beurre fondu; bien mélanger. Si nécessaire, ajouter davantage de jus d'orange pour donner au glacage la consistance voulue pour l'étaler.

Produits GENERAL FOODS employés: Poudre à Pâte Calumet.

BISCUITS AU SUCRE

- 2 1/2 tasses de farine à gâteaux tamisée
- 2 cuillerées à thé de poudre à pâte à double-action
- 1/4 cuillerée à thé de sel
- 1 Cuillerée à thé de muscade
- 1/2 tasse de beurre
- Zeste râpé de 1 citron
- 1 tasse de sucre
- 1 oeuf

Mesurer la farine tamisée, ajouter la poudre à pâte, le sel et la muscade, et tamiser ensemble trois fois. Crémer le shortening et le zeste de citron. Ajouter graduellement le sucre et crémer ensemble jusqu'à consistance bien légère. Ajouter l'oeuf et bien battre. Puis, ajouter le mélange de farine, un peu à la fois, en battant bien après chaque addition, jusqu'à consistance lisse.

Faire refroidir la pâte jusqu'à ce qu'elle soit assez ferme pour être abaissée. L'abaisser à 1-8 pouce d'épaisseur sur une planche à pâtisserie légèrement farinée. La découper en biscuits avec un coupe-pâte fariné. Saupoudrer de sucre coloré, de sucre à la cannelle, ou de noix hachées. Pour que leur surface soit brillante, les badigeonner avec du blanc d'oeuf non battu avant d'y parsemer les noix hachées. Faire cuire 5 à 7 minutes sur une tôle non graissée à four chaud (425°F.). Environ 9 douzaines de biscuits de 2 1-4 pouces.

Le courrier de LOUISE

Edifice L'Action Catholique — Chambre 325, Place Jean-Talon — Québec

Dans un transport public, je suis tombée assise par mégarde sur les genoux d'un homme qui ne put s'empêcher d'éclater de rire. De mon côté, j'étais furieuse et au lieu de m'excuser je l'ai traité d'effronté parce qu'il riait. Mon mari, qui était avec moi, dit que je lui ai fait honte par ma réaction. Je n'étais pourtant pas pour rire, moi aussi! —

HUMILIEE.

Et pourquoi pas? Il y a vraiment dans la vie des incidents dont il convient de s'amuser, et s'asseoir sur les genoux d'un inconnu, sans l'avoir voulu, et en présence de son mari, est bien un de ceux-là. Votre mari aurait voulu sans doute que vous réagissiez plus aimablement, et je le comprends, car vous avez dû mettre bien mal à l'aise le pauvre passager qui a ri spontanément de l'aventure. Vous n'aviez qu'à rire d'abord, à vous excuser ensuite et personne n'eût été mal à l'aise, même pas vous. De toute manière, l'incident est passé et doit être oublié, n'en reparlez plus jamais, et tâchez de ne pas recommencer!

la même amertume que vous ne seriez-vous pas un peu et même bien malheureuse, et votre déception n'en serait-elle pas cruellement augmentée? Il se peut que cette réaction de votre mari ne soit qu'une tactique charitable, et considérez-la comme telle tant que la venue de l'enfant que je vous souhaite ne vous aura pas prouvé le contraire. Au fond du coeur, il souffre peut-être autant que vous, et il se peut qu'il joue le mari comblé et satisfait de son sort pour vous aider à prendre patience et à accepter les circonstances. Et si d'aventure il était vraiment égoïste il ne serait pas très différent de la majorité des époux dont c'est le moindre des défauts que nous cultivons d'ailleurs, remarquez bien!

JE CHERCHE TOUJOURS.

Essayez cette recette de BEIGNES et peut-être serez-vous chanceuse en suivant bien les directives. Si vous êtes généralement bonne cuisinière, il n'y a pas de raison pour que vous ratiez toujours les beignes. Tamiser ensemble 4 tasses de farine à pâtisserie, 4 c. à thé de poudre à pâte, 1/2 c. à thé de sel, 1/4 c. à thé de muscade. Battre en mousse 2 oeufs entiers, 1 tasse de sucre. Ajouter 2 c. à table de graisse végétale ou de beurre fondu. Ajouter à ce mélange la farine tamisée en alternant avec 1 tasse de lait. La pâte à beignes doit être gardée aussi molle que possible c'est-à-dire qu'il n'y faut mettre que le minimum de farine requis pour tenir ensemble les ingrédients liquides; comme il est difficile de travailler une pâte aussi molle, il est préférable de placer la pâte au réfrigérateur avant de la rouler et l'y laisser une demi-heure à 1 heure. Rouler et couper les beignes et laisser reposer sur la table 15 mi. avant de les faire frire. Frire dans la friture profonde chauffée à 375°. Si la friture est trop chaude, les beignes seront demi-cuits dans le milieu. Par contre, si elle est trop froide, les beignes s'imprégneront de graisse. Il est préférable de n'en frire que quelques-uns à la fois afin d'éviter de refroidir le gras au moment où on les met. Ne retourner qu'une fois pendant la cuisson; généralement on peut le faire lorsque le beigne remonte à la surface. Egoutter sur un papier brun. Bon succès!

Mariée depuis quatre ans, je n'ai pas encore d'enfant et mon mari m'a bien mal impressionnée par sa réaction quand je lui ai redis mon désappointement ces jours derniers. Il m'a dit: "Alors je ne te suffis donc plus?" "N'est-ce pas égoïste? Ou serait-il porté à être jaloux?" — FEMME DEÇUE.

Déçue peut-être, mais chanceuse aussi et sans paraître le réaliser. Si votre mari manifestait

Hémorroïdes, traitement éprouvé en laboratoire

Un laboratoire pharmaceutique Suisse a développé un nouveau traitement qui commence à soulager les douleurs causées par les hémorroïdes presque immédiatement. Plusieurs milliers de personnes atteintes des hémorroïdes en Europe ont déjà bénéficié non seulement de soulagement des douleurs mais aussi de la contraction des hémorroïdes, grâce à cet étonnant traitement éprouvé en laboratoire.

En plus des composants légèrement astringents (traffant les tissus) qui calment les démangeaisons, ce traitement contient les acides gras non-saturés d'une haute activité biologique, dont l'action curative et désinfectante sur la peau et la muqueuse est bien connue. Les démangeaisons cessent et la formation du nouveau tissu sain est accélérée.

Les scientifiques Suisses ont développé cet étonnant traitement spécialement pour les personnes atteintes d'hémorroïdes qui désirent se soigner dans l'intimité de leur foyer. Même si ce nouveau traitement n'est pas encore disponible dans les pharmacies, on peut maintenant l'obtenir en quantités limitées directement de: Laboratoires Diva, C. P. No 397, Saint-Jean, P. Q. (taxes et port compris):

Onguent, tube 1/4 oz avec applicateur \$1.00
Suppositoires, 12 par contenant \$2.00

(Expédié dans colis non-imprimé.)

Pour les meilleurs résultats, les scientifiques Suisses recommandent fortement d'employer l'onguent le jour et les suppositoires la nuit.



1. Une jeune esclave, en la ville de Philippi, possédée d'un esprit de divination appelé (d'après la "Pythie" de Delphes) esprit "python", procurait de grands profits à ses maîtres en prédisant l'avenir.
Voici un jeune chasseur qui vient lui demander sans doute où il trouvera du gibier; nous pouvons imaginer la scène telle que représentée ci-dessus, d'après une peinture de l'antiquité.



2. Cette fille ayant rencontré Paul et Silas dans la rue se mit à les suivre en criant ce que l'esprit qui la possédait la contraignait à exprimer, et plusieurs jours la même scène se répéta. Cela devenait gênant. Les possesseurs s'attroupaient, et l'attitude de cette fille à la réputation douteuse, suivant comme une hallucinée les apôtres en vociférant et en les montrant du doigt, était un spectacle déplaisant, mais rien ne pouvait le faire taire.



3. Paul en fut excédé. Un jour, il se retourna brusquement et dit à l'esprit qui possédait cette femme de sortir; à l'instant la femme fut libérée. Elle se tut, et retrouva un comportement normal. Elle ne suivit plus les apôtres et rentra chez elle où elle vogue aux besognes ordinaires.



4. Mais elle perdit tout pouvoir de divination. Inerte et l'œil atone, elle restait sur la chaise où elle avait fait tant de fructueuses prédictions, sans qu'on pût lui tirer un mot. L'esprit qui parlait par sa bouche avait fui à la parole de Paul. Aussi la coupe où autrefois s'entassaient les dons récompensant ses prédictions restait-elle vide...

Nouveaux timbres



L'anniversaire de naissance du premier ministre du Ghana Kwame Nkrumah le 21 septembre a été l'occasion pour son pays de faire imprimer un timbre avec son portrait (en haut à droite). En Australie, une nouvelle émission a été consacrée au centenaire de la célèbre course de chevaux "Melbourne Cup". Le timbre, en haut au centre, représente Archer, le cheval qui a gagné la première course en 1861. En haut à droite, on peut aussi voir que Panama a émis un timbre sur le recensement que le pays fera le 11 décembre. En bas, de gauche à droite, on remarque des timbres des Iles Wallis et Futuna, représentant des naturels du pays; un autre timbre de la Haute-Volta en Afrique centrale, représente le drapeau de cette nouvelle république, et enfin le timbre de la République-Arabe-Unie a été consacré à la journée des enfants.

Les timbres des nouveaux pays indépendants africains

Le collectionneur de timbres qui désire mettre un peu d'intérêt dans sa collection avec un ou plusieurs nouveaux pays a un vaste choix de timbres à sa disposition.

Sur le continent africain, par exemple, un grand nombre d'anciennes colonies britanniques et françaises ont acquis leur indépendance et ainsi ont fait imprimer leurs propres timbres.

Ces nouvelles émissions procurent au collectionneur l'occasion de commencer une collection de nouveaux timbres sans

avoir à faire l'inventaire de collections déjà existantes.

La Côte d'Or, qui a pris le nom de Ghana, compte parmi l'un de ces nouveaux pays qui a fait imprimer ses timbres. Mais le collectionneur qui désire commencer au début devra faire vite, pour retrouver avec facilité les quelque 17 émissions parues depuis mars 1957.

La Nigeria pour sa part est récemment devenue la république du Nigeria, et pour souligner cette indépendance le pays a fait imprimer des timbres le mois dernier.

La République de Chypre et le Cameroun, autrefois faisant partie du Nigeria, ont eux aussi fait imprimer leurs timbres.

L'ancien Congo belge est probablement le pays qui un peu partout dans le monde reçoit le plus de publicité comme nouveau pays indépendant.

Mais à l'encontre des autres pays qui ont conquis leur indépendance, il n'y a pas eu encore d'émissions de timbres de ce pays, sauf celles faites au temps où les Belges dirigeaient encore le gouvernement.

Nouvelles émissions... L'Équateur vient d'émettre une série de timbres représentant de nouveaux édifices dans la capitale Quito où une conférence inter-américaine a été tenue récemment.

Le Japon vient de faire imprimer un timbre pour la semaine de l'écriture... L'Argentine a émis une série de timbres pour le 7e congrès de l'organisation postale pan-américaine... La Tchécoslovaquie a émis deux timbres "par avion" pour une exposition philatélique tenue à Bratislava... Les Iles Wallis et Futuna possèdent maintenant de nouveaux timbres à paysages.

Les Etats-Unis émettront le 26 janvier prochain un timbre dédié au Mahatma Gandhi.



Les Etats-Unis émettront ce timbre le 26 janvier en mémoire de Gandhi dans la série "Champions de la liberté".

A l'Heure de Saint-François

LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES — Nous sommes de bons chrétiens, bien sûr. Il arrivera pourtant que, pris par les affaires, nous laissons s'endormir notre conscience et devenons inattentifs aux exigences de la véritable justice et de l'amour du prochain. L'HEURE DE SAINT FRANÇOIS vous invite à revivre l'aventure d'Albert Lacroix, saisi, un bon soir, par la terrible révélation que sa vie ne fut peut-être que mensonge et qu'il n'était qu'un sépulcre blanchi... Ecoutez cette émission à CKCV, à 9 h 40 a. m., ou à CKAC, à 12 h. 30 le dimanche midi, 4 décembre 1960.

"Le Grand siècle" français aux E.-U.

Pour la première fois, une importante exposition de l'art français du XVIIe siècle: peintures, dessins, sculptures et tapisseries, va circuler aux Etats-Unis. Organisée par la Direction générale des Affaires culturelles et l'Association française d'action artistique, elle couvrira une période allant de 1600 à 1720 et réunira des chefs-d'œuvre prêtés par des églises et par plusieurs musées de France.

Sous le titre "The Splendid Century", l'exposition sera présentée du 10 novembre au 15 décembre à Washington National Gallery of Art; du 6 janvier au 20 février 1961 dans l'Ohio, à Toledo (Museum of Art) et du 8 au 30 avril 1961 à New-York (Metropolitan Museum of Art). Son catalogue constituera une source d'information permanente sur l'art français du Grand Siècle. (UNESCO).

L'épopée des 10,000

La Belgique compte actuellement 10,000 missionnaires "en service actif" dans les missions mondiales. Ce fait a inspiré la revue "K.M." (Les Missions Catholiques) des Pères de Steyl (S.V.D.) qui viennent d'éditer un numéro spécial consacré à ce qu'ils ont appelé L'EPOPEE DES 10,000.

C'est en effet la première fois dans l'histoire missionnaire de Belgique que ce chiffre de dix mille missionnaires est atteint. (UM)

FUSEES OLYMPIQUES
TIMBRES N.-U. Seulement 10¢

Collection géante de timbres comprenant série Fuses, Satellites, vaisseaux atomiques, émissions Scout, Nations-Unies, et dernières émissions Olympiques, Sportives, de Togo, Mongolie, Paraguay, Allemagne, Roumanie, etc. Plus gros dictionnaire de timbres et approbations. Le tout, 10¢.

STAMPEX, Box 47-CLC, White Plains, N.Y., U.S.A.

ACHETERONS VOS TIMBRES

Une importante maison a besoin de 4,000 collectionneurs, de 16 ans ou plus, qui aimeraient recevoir gratuitement de magnifiques timbres-poste. Vous n'aurez rien à acheter et il ne vous en coûtera pas un sou pour devenir membre de notre CLUB. Ceci vous permettra en plus, de vendre à cette maison tous vos surplus de timbres. Pour renseignements, écrivez-nous en joignant à votre lettre une enveloppe affranchie à votre nom et adresse.

SERVICE DE RENSEIGNEMENTS
3192, MILLERET, DEPT. C.
STE-FOY, P.Q.

350 TIMBRES DIFFERENTS

Comprenant: 26 diff. Pakistan, 10 diff. Inde Grande Forêt. De très jolies séries de fleurs, oiseaux, animaux, sports, etc.

Ceci est un superbe choix de qualité. Entière satisfaction garantie.

Seulement \$0.25

Pour adultes demandant notre approbation

FARO STAMP CO.
Stoneham, Cte Québec P.Q.
Canada

Philomène

par Ernie Bushmiller



LAISSE CE LIVRE DE
COMIQUES ET
VA PRENDRE L'AIR.



PHILOMENE,
M'AS-TU ENTENDUE ?



ÇA NE PEUT ETRE
A CE POINT INTERESSANT.



PHILOMENE !



TU N'ECOUTES PAS
UN MOT DE CE QUE
JE DIS.



VOICI TON MANTEAU...
MAINTENANT, SORS.



IL FAIT TRES FROID
DEHORS. METS UN
BANDEAU SUR TA
TETE.



J'AI DIT UN
BANDEAU.



TM. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
Copr. 1960 by United Feature Syndicate, Inc.

MOV.-27-



**Le journal quotidien est le meilleur
médium de publicité**