

Kim a tué Park parce qu'il craignait d'être destitué

SEOUL (Reuter) — Le président Park Chung hee a bien été assassiné par Kim Jae-Kyou, directeur des Services de renseignement sud-coréens — KCIA —, a indiqué hier le général Chon Du-hwan, porte-parole de l'administrateur en chef de la loi martiale.

L'annonce du meurtre, commis selon le porte-parole avec préméditation, d'après un rapport préliminaire et des circonstances de la mort du président Park intervient quarante-huit heures après que les autorités de Séoul eurent fait état d'un accident.

Selon le lieutenant-général Chon Du-hwan, le directeur du KCIA a décidé de tuer le chef de l'Etat par crainte d'être démis de ses fonctions à la suite de rumeurs concernant un remaniement ministériel.

M. Kim, qui avait été réprimandé à plusieurs reprises par le président Park pour incompetence, en voulait également à M. Cha Chi-choi, directeur de la sécurité présidentielle responsable, selon lui, de sa prochaine disgrâce. Selon le général Chon, M. Kim, qui a été arrêté après l'assassinat, a accusé M. Cha d'avoir bloqué des rapports.

Le déroulement

Le général Chon a indiqué que M. Kim avait tiré sa première balle sur M. Cha et avait ensuite abattu le président Park avec un revolver de calibre 38.

Le général n'a pas précisé combien de balles avaient frappé M. Park, mais des journaux de Séoul ont rapporté que le président avait été touché derrière la tête et à la poitrine.

Selon la première version officielle samedi, le président avait été tué par une balle perdue en tentant de s'interposer entre les deux adversaires.

Le général Chon a souligné que le dîner, qui avait lieu dans un restaurant privé de la KCIA dans le centre de Séoul, avait commencé à environ 18.20 heures locale.

MM. Kim et Cha se sont disputés dès le début du dîner.

"Kim a décidé de tuer le président et Cha comme il l'avait prévu. Il a quitté la salle à manger à environ 18h50", a précisé M. Chon.

Le chef du KCIA a ordonné à ses collaborateurs, M. Park Hung-Ju et au chef du protocole du KCIA qui se tenaient dans une autre chambre, d'être prêts à mettre leur plan en action. Selon le général Chon, M. Kim a déclaré: "Je m'occupe d'eux et je vous laisse les hommes de la sécurité".

M. Kim s'est alors rendu dans son bureau au deuxième étage du bâtiment, pour prendre un revolver puis a regagné la salle à manger.

M. Cha a poursuivi ses critiques du KCIA, coupable, selon lui, d'incompétence et d'arrogance.

Ne réagissant pas devant ces attaques verbales contre ses services, M. Kim a quitté la chambre vers 19h30 "pour être certain que tout était prêt".

Cinq minutes plus tard, il rentrait et tirait une première balle sur M. Cha en l'insultant. "Il a tiré une fois contre le président et deux autres ensuite contre chacun des deux hommes", a ajouté le général Chon.

Le premier coup devait servir de signal à ses complices pour abattre deux autres personnes, dont le chauffeur présidentiel, qui se tenaient dans la cuisine. Le chef du protocole du KCIA, aidé par un autre membre de l'organisation, a tué deux agents de la sécurité présidentielle.

Un des hommes du KCIA a utilisé un fusil-mitrailleur M-16, tandis que les autres se sont servis de revolvers de calibre 38.

Le général Chon a déclaré qu'il tenait ses informations de l'administrateur de la loi martiale, le général Chung Seung-hwa, qui a ordonné l'arrestation du chef du KCIA et de ses cinq complices.

La lutte pour la succession

La lutte pour la succession du président Park, qui gouvernait le pays de manière autoritaire depuis 1961, après le renversement du

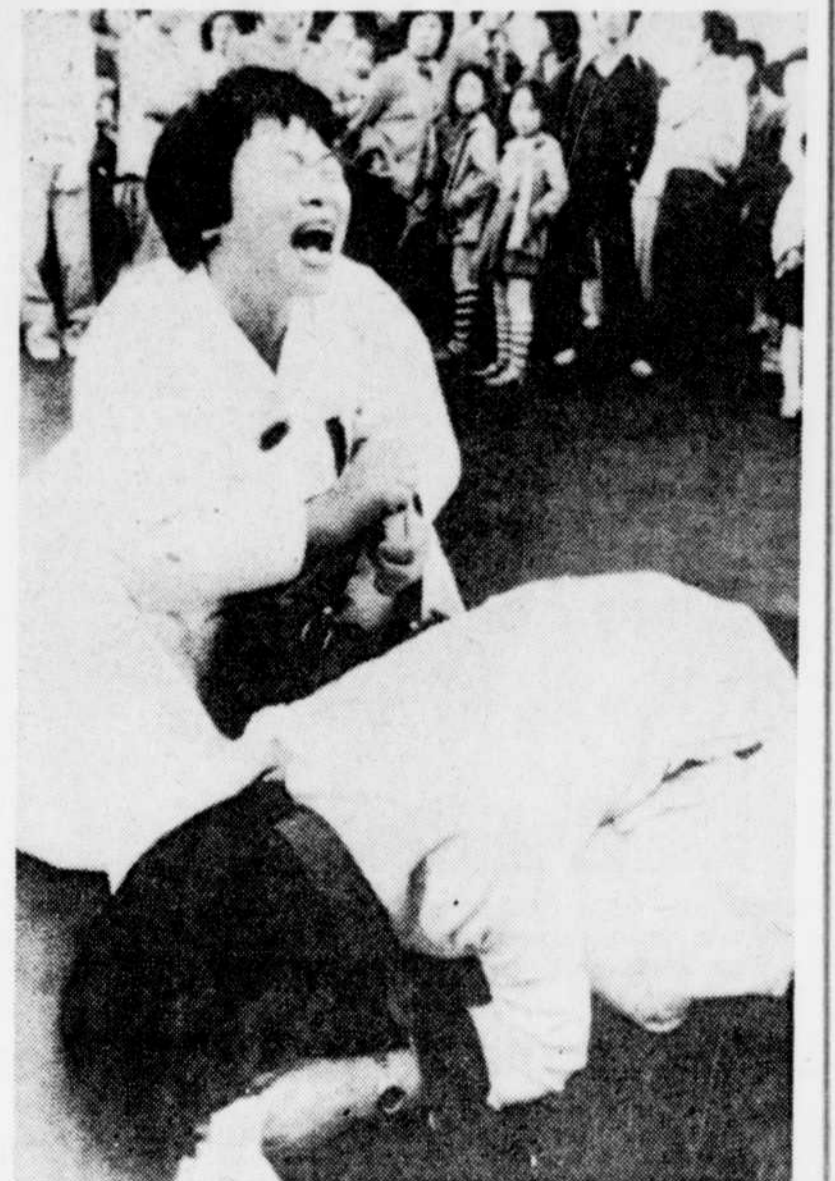
premier ministre libéral, John Chang, est désormais ouverte.

En vertu de la constitution, le nouveau président doit être élu dans les quatre-vingt-dix jours par la conférence nationale de l'unification, qui regroupe quelque 2.500 personnes représentant les différentes couches de la population. La conférence est complètement dominée par les partisans du président Park.

Les trois prétendants possibles sont le président par intérim, l'ancien premier ministre, M. Choi Kyu-hah, soixante ans, l'ancien premier ministre, M. Kim Jong-pil, cinquante-trois ans, ami personnel du président assassiné et premier directeur du KCIA et M. Chung Il-Kwon, soixante-deux ans, ancien chef d'état-major et premier ministre de 1964 à 1970.

Les 600.000 hommes de l'armée sud-coréenne ont été placés en état d'alerte de même que les 38.000 soldats américains stationnés dans le pays. Les Etats-Unis ont réagi vivement à la mort du président Park, le président Carter assurant le nouveau chef de l'Etat sud-coréen que Washington respecterait ses engagements.

Un porte-parole et deux avions américains équipés de systèmes d'alerte permettant la détection des mouvements de troupes en Corée du Nord ont été dépêchés vers la Corée du sud. Néanmoins, pour l'instant, on ne signale aucune activité inhabituelle chez les Coréens du nord.



L'assassinat du président Park a provoqué de véritables scènes d'hystérie en Corée du Sud, comme en témoigne la détresse de ces deux femmes près de la chapelle ardente où est exposé le chef de l'Etat défunt.

Kennedy annoncerait demain sa candidature



Avant même qu'il n'ait annoncé sa candidature, le sénateur Kennedy est donné gagnant (7 contre 4) par les parieurs, si l'on croit les mises enregistrées par la firme londonienne Ladbrokes.

(D'après AFP) — Le sénateur Edward Kennedy annoncera demain sa candidature à l'investiture démocrate, en vue des élections présidentielles de novembre 1980.

C'est le maire de Chicago, Mme Jany Byrne, qui a fait part de cette nouvelle en précisant qu'elle ferait à cette occasion une déclaration officielle de soutien au sénateur Kennedy.

Le sénateur du Massachusetts formera d'ailleurs aujourd'hui un comité exploratoire destiné à évaluer ses chances face au président

Carter, a fait savoir samedi un porte-parole du Parti démocrate du Massachusetts.

Le sénateur Kennedy est cependant déjà considéré comme un candidat par le comité électoral fédéral américain. Aux termes de la loi américaine en effet, sont considérés comme tels tous ceux qui ont accepté des contributions financières. Ce cap a été passé jeudi par M. Kennedy, lorsque sa sœur, Mme Patricia Lawford, a lancé un appel à des contributions de l'ordre de \$150.000, au cours d'une réception à New York.

Le ralliement de Mme Byrne au camp du sénateur Kennedy est le coup le plus dur porté au président Jimmy Carter.

Mme Byrne, qui a hérité du légendaire Richard Daley, une des plus puissantes "machines" régionales du Parti démocrate, a déclaré samedi qu'elle appuie la candidature du sénateur Kennedy parce qu'elle était arrivée à la conclusion que le président Carter ne pouvait pas être réélu.

Jusqu'ici, Mme Byrne avait plutôt laissé entendre qu'elle

soutenait Jimmy Carter. Devant le président qui s'était rendu à Chicago il y a deux semaines, elle avait mis le Parti démocrate en garde contre les candidatures qui risquaient de diviser ses forces. Cela avait été interprété comme une allusion défavorable à la candidature du sénateur Kennedy.

Mais au début de la semaine, après avoir assisté à la Maison-Blanche à une réception des maires et des gouverneurs démocrates, elle s'était abstenue de participer au dîner politique qui suivait parce que les organisateurs en avaient fait une manifestation de soutien à la réélection du président Carter.

Techniquement, le ralliement du maire de Chicago à l'avance au sénateur Kennedy que les 49 délégués des organisations démocrates de ce district, sur les 179 que l'Etat de l'Illinois doit désigner lors des élections primaires démocrates, le 18 mars prochain.

Mais psychologiquement, la prise de position d'une personnalité démocrate aussi importante constitue un atout précieux pour le sénateur au moment où, tout comme le président Carter, il recherche le maximum de manifestations de soutien dans le parti avant de faire formellement acte de candidature.

Jusqu'ici, le président Carter semblait avoir pris l'avantage dans cette course aux "gros bonnets" du parti. 20 gouverneurs démocrates ainsi que les maires de New York, de Los Angeles, de Detroit et de quelques autres grandes villes se sont déclarés en sa faveur.

Le président Carter a, de son côté, annoncé qu'il ferait part de sa décision le 4 décembre. Mais en fait, il a commencé depuis deux mois une active campagne de réélection qui est principalement dirigée contre la candidature probable du sénateur Kennedy.

Budget déficitaire pour Carter

WASHINGTON (d'après NYTNS) — Le président Carter présentera sans aucun doute un nouveau budget déficitaire pour l'année fiscale 1981.

Bien que ce déficit s'annonce plus faible (\$10 à \$15 milliards) que celui des années précédentes (\$35 à \$40 milliards pour l'année 1980), le président Carter n'aura néanmoins pas rempli l'une de ses promesses électorales: équilibrer le budget des Etats-Unis au terme de son premier mandat. L'année fiscale 1981 commencera le 1er octobre 1980, c'est-à-dire cinq semaines avant les élections présidentielles.

Il y a trois mois, les responsables du budget estimaient que M. Carter pouvait espérer équilibrer le budget s'il résistait aux très fortes pressions militantes en faveur d'une forte réduction fiscale.

Le chef de l'Etat n'aurait pas encore pris de décision.

Il a été prévenu par les responsables gouvernementaux de l'économie qu'au rythme actuel de croissance des recettes gouvernementales,

la part du PNB accaparée par l'Etat atteindrait des sommets inégalés depuis la dernière guerre, et que le transfert du pouvoir d'achat des consommateurs à l'Etat ne peut qu'affaiblir le secteur privé.

42 mineurs ensevelis

SEOUL (AFP) — Quarante-deux mineurs ont péri dans la mine de charbon de Moon Gyong (à 150 km au sud-est de Séoul), où un incendie s'était déclaré, samedi matin, dans une galerie, ont annoncé, aujourd'hui, les autorités de Séoul.

Selon la même source, 84 mineurs ont pu être retirés vivants après être restés bloqués pendant 48 heures à 1.400 mètres sous terre.

Selon des sources locales, l'incendie, provoqué par la surchauffe d'un moteur actionnant un tapis roulant à mi-hauteur du puits, serait survenu en raison de conditions de sécurité insuffisantes.

C'est le temps d'une mise au point chez Singer

OFFRE D'UNE SEMAINE

\$19⁹⁵

(pièces de rechange en supplément)

SINGER

Consultez les pages jaunes pour connaître l'adresse du magasin Singer le plus rapproché.

BUREAU A LOUER
A Ste-Foy, 5.500 p.c. (en tout ou en partie). Tous les services inclus. Proximité des voies d'accès et de centres d'achats. Libre immédiatement.
Tél. 871-2444

RESTAURANT
La Ripaille
Huîtres sur écaïles \$3.75
Huîtres à la Rockefeller \$3.75
Steak au poivre \$9.75
Boeuf à la Wellington (2 pers.) \$25.00
5, rue Beaudry - 882-3480

Fourrures raffinées

créations
Jeanne Hardy

Mtl St Roch - 481 1^{er} rue Saint-Joseph, Québec - 529-5756

SEANCE PUBLIQUE D'INFORMATION
Centre hospitalier Notre-Dame de l'Espérance
Conformément à l'article 89 de la Loi sur les Services de Santé et les Services Sociaux, la séance publique d'information 1979 du Centre hospitalier Notre-Dame de l'Espérance se tiendra dans les locaux du Centre, au 383, chemin Sainte-Foy, Québec, le mardi 30 octobre 1979, à 19h30mn.
le Directeur général
Maurice DESJARDINS

FAITES-LE CE SOIR...
Vous avez jusqu'à 19h30 pour composer
647-3333
et vous abonner au journal
LE SOLEIL

ESPACES POUR BUREAUX A LOUER
43,000 p.c.

Joignez-vous à nous...

- BELL CANADA
- MOLSON ROUSSEAU
- METROPOLITAINE-VIE
- MONTREAL-VIE
- NORANDA EXPLORATION
- SAMSON & SAMSON, notaires
- TELEBEC
- TEXACO
- LA CORP. HYPOTHECAIRE MARCIL
- TRUST ROYAL
- BANQUE PROVINCIALE
- CIE D'ASSURANCE D'HYPOTHEQUE DU CANADA
- L'Industrielle Services Techniques
- COMPUTEL
- OCCIDENTAL VIE ET AUTRES

PLACE SILLERY
1126, chemin St-Louis, 8e étage
(418) 681-4105



Samedi après-midi, à 15h45, le premier ministre René Lévesque, accompagné de l'opérateur Gerry Filion, a actionné la manette de commande mettant en marche la turbine numéro 9 de la centrale LG-2. Ce geste de M. Lévesque ouvrait une ère nouvelle de l'histoire d'Hydro-Québec.



L'ex-premier ministre et "père" de la baie James, M. Robert Bourassa, était aux côtés de M. Lévesque lorsque celui-ci a inauguré la centrale.

Le protocole en prend un coup à LG-2 Les invités font la queue avec les travailleurs

par Gilles BOIVIN
envoyé spécial du Soleil

LA GRANDE — C'était la fête des travailleurs samedi à LG-2, une fête au demeurant fort bien réussie. Mais le protocole en a pris pour son rhume dans ce happening où les simples travailleurs en habit du dimanche jouaient au coude à coude avec les grands de ce monde, ministres, banquiers, ambassadeurs et délégations étrangères.

Dès 11h, les quelque 1.500 travailleurs encore à l'oeuvre sur le chantier avaient commencé à envahir la vaste cafétéria de LG-2. Comme l'organisation n'avait prévu aucun véritable service d'ordre, les meilleures places réservées normalement aux invités d'honneur furent vite occupées. A tel point que lorsque ces derniers ont fait leur apparition dans la place, il a fallu déplacer des gens pour caser tout ce beau monde.

Il fallait voir la mine déconfite des organisateurs et responsables du protocole pendant que le sous-secrétaire adjoint du président Carter — à peine descendu de son jet privé à l'aéroport de LG-2 — atten-

dait debout avec le premier ministre et plusieurs ministres québécois et autres invités qu'on leur désigne une place.

N'eût été du protocole international — qui s'accommode assez mal de ces bains de foule — il y avait quelque chose de sympathique dans cette longue file de travailleurs au milieu desquels les banquiers canadiens et américains faisaient eux aussi la queue pour avoir droit au buffet dressé pour l'occasion. Certains invités, comme le maire de Montréal, M. Jean Drapeau, ont cependant préféré boudier les homards et autres délices du genre qui foisonnaient pour l'occasion plutôt que de s'offrir la bousculade et la file d'attente.

Pendant ce temps, plusieurs travailleurs profitaient de l'occasion pour garnir d'autographes ministériels le menu stylisé du dîner. L'ex-premier ministre Robert Bourassa, auquel les travailleurs ont réservé un accueil aussi, sinon plus chaleureux qu'au premier ministre Lévesque à son arrivée, multipliait poignées de main et autographes. M. Lévesque devait d'ailleurs reconnaître publiquement, au grand

plaisir des travailleurs, le rôle de premier plan qu'a joué son prédécesseur dans ce qui doit devenir "la clef du développement économique du Québec".

Une organisation débordée

Mais à mesure que la journée avançait, les failles d'une organisation débordée se faisaient de plus en plus évidentes quant au traitement accordé aux visiteurs de marque. Ainsi, au sortir de la cafétéria, ces derniers durent attendre un bon moment, en habit d'apparat alors que le thermomètre oscillait sous le zéro degré Celsius, avant de pouvoir monter dans les autobus réservés pour eux par les organisateurs de la SEBJ.

Le ministre fédéral de l'Énergie, M. Huatshin, a risqué même la bousculade par une camionnette qui cherchait à traverser la foule.

À l'aréna, où avait lieu le spectacle de variétés qui a marqué l'événement, même scénario. Il a fallu ramener de l'arrière suffisamment de sièges pour asseoir les invités arrivés trop tard pour prendre les places que les travailleurs et travailleuses occupaient déjà. Ce

qui ne les a pas empêchés cependant de goûter un spectacle bien rodé où Fabienne Thibault a interprété avec brio plusieurs chansons de Vigneault et Leclerc chantant les beautés des bâtisseurs québécois: "Gens du pays", "Ah que l'hiver", "Monsieur le magicien".

Jean-Pierre Ferland et Louise Forestier y sont allés aussi de chansons fort appréciées des ouvriers de LG-2, entre les moments où, sur un écran géant, on faisait voir et entendre le premier ministre René Lévesque qui félicitait Hydro-Québec et travailleurs d'avoir rendu possible cet événement.

M. Lévesque devait d'ailleurs répéter que cette énergie électrique nouvelle était d'abord destinée aux besoins internes du Québec, mais restait disponible pour nos voisins américains, ontariens et du Nouveau-Brunswick lorsque pendant les périodes de moins forte demande (pendant les sept mois compris entre avril et octobre), le Québec peut vendre cette énergie de surplus.

C'est aux applaudissements de la foule de quelque 2.000 travail-

leurs et invités — qui ont pu voir sur le grand écran de l'aréna de LG-2 qui reproduisait, grâce à un circuit fermé de télévision, les gestes de M. Lévesque dans la centrale — ont assisté au moment historique où le premier ministre a tourné la manivelle qui lançait l'énorme turbine de neuf tonnes apportant ainsi une nouvelle source d'énergie au réseau d'Hydro-Québec. Quant aux téléspectateurs qui surveillaient l'événement à la télévision, ils n'ont pas eu cette chance, des problèmes techniques ayant justement brouillé l'image à ce moment précis.

Une sortie ratée

La SEBJ, qui avec l'aide de Nordair et Québeair avait la charge d'amener sur place les quelque 600 invités, journalistes, photographes et techniciens, n'a guère mieux réussi l'évacuation que l'organisation logistique de la journée.

Pendant que la horde de gens de la presse prenait littéralement d'assaut les comptoirs de Nordair pour y quérir les passes d'embarquement que l'on n'avait pas songé à leur remettre avant de

les débarquer à l'aéroport exigü de LG-2, dignitaires et autres devaient également participer à la bousculade pour obtenir leurs droits de sortie.

Ainsi, par exemple, pendant que l'ambassadeur américain Ken Curtis attendait patiemment que quelque un veuille bien prendre charge de lui, le président de Nordair, M. Jean-Paul Lizotte, devait lui aussi quémander son droit d'embarquement aux préposés débordés du comptoir de sa propre compagnie... et qu'un représentant de la délégation chinoise — incapable de s'exprimer en français comme en anglais sauf pour lâcher avec moult hochements de la tête et sourires à l'appui: "Baie James utile", contemplant le spectacle de ces banquiers, hommes d'affaires et dignitaires politiques ou autres laissés à eux-mêmes.

Ils étaient venus des États-Unis, notamment le gouverneur du Rhode Island, d'Italie, de France, du Mexique, de la Côte-d'Ivoire, etc., et "même... d'Ottawa" pour contempler les réalisations du savoir-faire technologique du Québec.

Lévesque salue le génie des Québécois

CENTRALE DE LG-2 (d'après PC et AFP) — La construction du complexe de la baie James montre que "le Québec est capable de choisir ses orientations énergétiques comme son avenir politique", a déclaré, samedi, le premier ministre René Lévesque.

Qualifiant le projet de la baie James de "monument à la gloire, au know-how, à l'audace et au dynamisme de ses constructeurs", M. Lévesque a dit voir dans "ce géant hydro-électrique du Nord" une nouvelle affirmation du génie des Québécois, la clé du développement autonome de la province sur le plan de l'énergie.

Dans une allusion au référendum du printemps prochain, le leader du Parti québécois a lancé: "Notre environnement est suffisamment diversifié, nos ressources propres sont assez abondantes et les courants économiques assez nombreux et naturels pour que le Québec puisse choisir en toute sérénité ses orientations énergétiques, aussi bien que son avenir politique...".

Le premier ministre s'adressait ainsi à quelque 2.000 des 16.000 ouvriers qui se sont succédé, depuis 1971, sur ce chantier qui permettra de fournir, en 1985, date de son achèvement, 68 milliards de kilowatts heure par an.

L'ancien chef libéral Robert Bourassa était aux côtés de M. Lévesque lorsque celui-ci a inauguré la centrale.

Le coût global de cette entreprise dépassera les \$15 milliards. A elle seule, l'usine de LG-2 produira 2.328 mégawatts, soit l'équivalent de 300.000 barils de pétrole par jour.



Avant le banquet, plusieurs travailleurs ont demandé l'autographe du premier ministre René Lévesque sur leur menu.

Les à-côtés de la cérémonie

La suite de M. Lévesque aux cérémonies d'inauguration était formée du ministre des Finances, M. Jacques Parizeau, de celui des Affaires intergouvernementales, M. Claude Morin, de l'ex-ministre délégué à l'Énergie, M. Guy Joron et de son collègue de l'Énergie et des Ressources, M. Yves Bérubé. Au nombre des invités, on retrouvait le maire de Montréal, M. Jean Drapeau, et son homologue de Québec, M. Jean Pelletier, le premier ministre du Nouveau-Brunswick, M. Richard Hatfield, le gouverneur du Rhode Island, M. Joseph Garrahy et le ministre fédéral de l'Énergie, M. Ray Hnatyshin.

Les absents

Au nombre des absents remarquables, les chefs des grandes centrales syndicales qui ont boycotté l'ouverture de LG-2 pour protester contre la récente épidémie d'accidents mortels sur les chantiers.

Les leaders amérindiens et inuit n'étaient pas non plus des réjouissances pour protester contre ce projet qu'ils n'approuvent toujours pas malgré un accord qu'ils qualifient de "meilleur possible dans les circonstances".

Hommages

Le président d'Hydro-Québec, M. Lucien Saulnier, a rendu hommage aux autochtones qui ont dû renoncer à de grandes portions de leur territoire et aux milliers de travailleurs qui ont permis la réalisation du projet. Il a aussi demandé une minute de silence en souvenir des 60 ouvriers qui ont perdu la vie dans des accidents pendant la durée des travaux.

Dans la Métropole

À Montréal, 500 invités ont assisté dans la maison de Radio-Canada à la retransmission par satellite de la cérémonie d'inauguration, tandis qu'à l'extérieur plusieurs dizaines de personnes mani-

festaient pour souligner la mort accidentelle des 60 travailleurs. C'est le vice-premier ministre, M. Jacques-Yvan Morin, qui présidait aux festivités de la Métropole.

Coûts

Selon les sources, les cérémonies d'inauguration de la centrale LG-2 ont coûté entre \$750.000 et \$1 million. En tout, environ 2.000 personnes ont participé à la fête, soit quelque 1.600 travailleurs, 200 invités et une centaine de journalistes.

Pour une fois la plus forte délégation de journalistes n'était pas des États-Unis, mais du Mexique. Hydro-Québec, qui défrayerait les dépenses, espère ainsi éveiller l'intérêt des gens du sud du Rio Grande pour les kilowatts de La Grande.

Menu du banquet

Pour ceux qui aiment la nourriture en abondance et les gros chiffres, voici le menu du banquet de samedi: 12 quartiers de boeuf, 2.900 livres de côtes de boeuf, 15 énormes jambons, 10 cochons de lait, 12 quartiers de porc, 500 livres de dinde, huit faisans, 500 livres de saucisse et pâté de foie, 20 saumons de Gaspé 225 livres de truites arc-en-ciel, 450 livres de crevettes, 400 livres de pétoncles, 300 livres de chair de crabe, 900 livres de homard et des tonnes de légumes, fruits, fromages et pâtisseries. Suffisamment de victuailles avaient été prévues pour 2.500 convives.

"Is that Mr. Clark?"

Certains Québécois n'ont pas encore suffisamment vu le premier ministre canadien Joe Clark pour le reconnaître. Aux cérémonies d'inauguration de LG-2, il était représenté par son ministre de l'Énergie, M. Ray Hnatyshin. "Est-ce M. Clark?", a demandé une femme qui travaille sur le chantier en montrant M. Hnatyshin? "Non, lui a répondu un compagnon, M. Clark n'est pas aussi beau!"

Palestiniens: l'Egypte et Israël évitent l'impasse

par Lydia BLICKER

TEL-AVIV (AFP) — Les résultats de la rencontre tripartite de Londres sont somme toute minimes, mais le seul fait que l'impasse a été évitée justifie l'optimisme des négociateurs, estimait-on, hier, à Tel-Aviv après les entretiens du premier ministre égyptien Moustapha Khalil avec le ministre israélien de l'Intérieur Yossef Burg et l'ambassadeur américain Robert Strauss.

En effet, les progrès accomplis l'ont été dans les modalités des élections, à savoir une question "technique". D'autre part, la décision du chef de la délégation israé-

lienne de rencontrer dès cette semaine les maires de Cisjordanie a, d'ores et déjà, été rejetée par ces derniers. Interrogés sur ce point par les correspondants locaux, les maires arabes ont répondu qu'ils n'avaient rien contre M. Burg, mais qu'ils continuaient à rejeter le plan d'autonomie.

Enfin, la déclaration spectaculaire faite à Londres par le Dr Yossef Burg aux correspondants israéliens selon laquelle une "modification de la politique de l'OLP, ainsi que l'annulation de certains articles de sa charte (ceux prévoyant l'anéantissement d'Israël) et la suspension

pendant deux ou trois ans d'actes de terrorisme contre Israël, entraîneraient en retour une modification de l'attitude israélienne", ne résout rien, estiment les observateurs à Tel-Aviv.

C'est certes la première fois qu'un membre du gouvernement Begin envisage une possible évolution par rapport à l'OLP. Mais elle est hypothétique, et à long terme, et n'apporte donc aucune impulsion immédiate.

Dans un proche avenir, la poursuite des négociations risque fort d'être entravée par la question des implantations devenue cruciale, après l'arrêt de la Cour suprême

ordonnant le démantèlement d'Eilon Moreh, point de peuplement du "Gouch Emounim" près de Naplouse.

Le débat du gouvernement, prévu pour hier sur ce sujet a été reporté à jeudi. Mais il apparaît douteux que les affrontements soient évités entre les partisans du "Gouch Emounim" (le ministre de l'Agriculture Ariel Sharon et le ministre de l'Education Zevoulon Hammer en tête), qui voudraient appliquer la loi tout en maintenant Eilon Moreh, et ceux qui, comme

le ministre de la Défense Ezer Weizman, demandent l'application pure et simple de la décision judiciaire.

Le vice-président du Conseil, M. Yigael Yadin, considéré généralement jusqu'à hier comme le successeur le plus certain de M. Moshe Dayan aux Affaires étrangères, aurait pu jouer un rôle modérateur, et influencer favorablement les négociations. Mais il a renoncé hier, et pour les mêmes raisons que M. Ayan.

"Je ne vois pas la possibilité

de mener une politique étrangère constructive, mes positions sur la politique d'implantation étant trop opposées à celles du gouvernement", a-t-il dit.

Et comme M. Dayan, il a noté que "le Dr Burg dirigeant les négociations sur l'autonomie, il pouvait aussi prendre les Affaires étrangères".

Le ministre de l'Intérieur a, jusqu'à présent, déclaré qu'il ne tenait pas à ce portefeuille. Mais sa nomination à ce poste ne pourrait

que marquer une stagnation plus grande dans les négociations sur l'autonomie. Car avec la poursuite des implantations, et la revendication

dans cinq ans de la souveraineté israélienne sur la Cisjordanie, il a fort peu à offrir aux dirigeants politiques de ce territoire.

Explosion: enquête

PRETORIA (AFP) — La marine sud-africaine a laissé entendre samedi que l'explosion nucléaire en septembre dans la zone de l'Atlantique Sud et de l'Océan Indien pourrait avoir été causée par un accident à bord d'un

sous-marin nucléaire soviétique, et a ouvert une enquête sur cette possibilité.

Pretoria a déjà démenti que cette explosion, enregistrée le 22 septembre par un satellite américain, ait été un test nucléaire sud-africain.

norman

Irving Naddler

mettez-vous en valeur!

dans cet ensemble deux pièces très léger, convenant bien à vos sorties nocturnes. Le haut est blousé et retenu par d'étroits liens aux épaules. La jupe est élastiquée à la taille et volannée au bas.

Noir seulement, de 5 à 13 45.00

disponible à notre département de sport.

Dites: portez à mon compte.

J'ai des p'tites nouvelles pour vous...

le SOLEIL c'est le choix des Québécois!

POUR BIEN DES RAISONS...

PAR EXEMPLE,

AUJOURD'HUI LUNDI

VOUS POUVEZ LIRE:

- LES FAITS DIVERS
- LES SPORTS
ÇA, C'EST MON FORT!"
- LA SANTE
"IL EN FAUT POUR FAIRE DU SPORT"...
- LA PAGE DES LECTEURS
- L'EDITORIAL
- LE NATIONAL

LE SOLEIL c'est vraiment le choix des Québécois

abonnez-vous à 647-3333

vous m'en direz des nouvelles!

économie

874,000 familles ne sont plus admissibles à un prêt de \$60,000

TORONTO (PC) — Le taux de l'intérêt hypothécaire ayant passé cette année de 10.5 pour 100 à 14.75 pour 100, près de 874,000 familles canadiennes ne sont plus admissibles à un prêt de \$60,000 remboursable en 25 ans sur une maison valant \$66,000, estiment les experts.

Cette estimation s'inspire d'une étude effectuée par

Statistique Canada sur la répartition des revenus en 1977.

Dans les circonstances actuelles, une famille qui reçoit un prêt hypothécaire de \$60,000 sur une maison valant \$66,000 aura à payer une mensualité de \$736.81, contre \$557 quand les taux étaient à 10.5 pour 100.

Les campagnes de relations publiques (2)

par Pierre MANTHA
(collaboration spéciale)

Dans un premier article, nous avons précisé la nature et les formes que prennent les relations publiques. Nous aborderons aujourd'hui les programmes et nous terminerons cette série par de judicieux conseils sur la façon de faire avec la presse.

Des consommateurs se plaignent dans les journaux, une grève fait les manchettes, les relations sont mauvaises avec les citoyens du voisinage. L'entreprise constate qu'elle a une "mauvaise image". Les dirigeants pensent alors aux experts pour une campagne de relations publiques. Ils souhaitent, ni plus ni moins, que par des techniques savantes, l'on puisse modifier radicalement la perception que le public se fait de l'entreprise.

L'examen de conscience

Lorsque le problème provient de lacunes de l'entreprise dans ses communications, un programme bien conçu pourra graduellement redresser la situation. Mais si les reproches adressés à l'entreprise ont des fondements réels, il serait utopique de croire que des miracles puissent être faits sans que l'on s'attaque à la racine des problèmes.

En dehors de toute situation de crise ou de problème de crédibilité, les entreprises, petites et grandes, devraient faire un examen de conscience objectif pour déterminer dans quelle mesure elles sont parties intégrantes de leur milieu. Il faut aussi voir si les investissements en relations publiques donnent des résultats significatifs. Lorsque le ciel est bleu, cet examen consiste essentiellement à vérifier que l'entreprise comme telle est connue et acceptée (activement) de ses publics.

Ce travail d'évaluation n'est pas facile. Les instruments de mesure, en effet, ne sont pas toujours précis et peuvent être coûteux (un sondage, par exemple). De plus, ceux qui seraient normalement chargés de cette évaluation pourraient être biaisés puisque, notamment, ils ont justement la responsabilité des relations publiques. Nous sommes tous mauvais juges du succès de nos propres activités. Un tel examen devrait porter sur les publics importants de l'entreprise. Il s'agit donc, en premier lieu, d'identi-

fier ces publics, qui varient suivant la nature des activités de l'entreprise. Une compagnie d'assurance n'a pas les mêmes cibles que l'entreprise qui fabrique de la machinerie industrielle.

Les clients actuels (et potentiels) feront l'objet d'un examen attentif. Connaissent-ils l'entreprise ou seulement ses produits ou ses services? De quelle façon les communications s'établissent-elles: surtout par la publicité, par l'entremise des vendeurs, par des contacts avec les cadres, etc.? Comment les clients peuvent-ils informer l'entreprise de leurs besoins, de leurs critiques, etc.? Il faut faire un bilan des activités de communication et voir ce que l'entreprise elle-même signifie pour ses clients. Il est important de savoir, par exemple, si les vendeurs représentent vraiment l'entreprise ou s'ils se représentent eux-mêmes. En cas de départ d'un vendeur, il n'est pas indifférent que les affaires de l'entreprise puissent continuer...

On se préoccupera aussi des relations du travail et des communications avec le personnel. Dans quelle mesure les employés s'identifient-ils aux objectifs de l'entreprise et y participent-ils? Quels sont les problèmes? Comment les corriger? Certaines solutions aux problèmes qui peuvent exister touchent probablement des activités de relations publiques. D'autres vont déboucher, par exemple, sur la clarification des objectifs et des responsabilités, sur la formation, sur les mécanismes d'accueil, etc.

La communauté dans laquelle l'entreprise s'intègre doit aussi être prise en considération. Il s'agit ici des gouvernements, des groupes socio-économiques, des journalistes, du public en général. Comment informe-t-on la communauté et comment y participe-t-on? Il pourra s'avérer nécessaire, suivant l'importance de cet aspect pour l'entreprise, de pousser les recherches à ce niveau en y consacrant les efforts requis.

Les moyens

Parallèlement au bilan qu'on fera au niveau des publics, il faudra également examiner de façon critique les moyens utilisés dans les relations publiques et leur efficacité: publicité institutionnelle, mass-média, participation aux activités communautaires, promotion, conférences, etc. On reste parfois surpris de constater, lorsqu'on fait le bilan, l'impor-



l'entreprise

tance des investissements faits par l'entreprise dans les relations publiques. Tous les investissements sont-ils valables?

On s'apercevra peut-être que certaines activités donnent très peu en termes de bénéfices réels, mais qu'on en néglige d'autres. A-t-on jamais tenté de mesurer la valeur des investissements dans des organisations comme le Carnaval, la Chambre de commerce, Centraide, La Croix-Rouge, etc.?

Comme on a parfois tendance à confondre relations publiques et publicité, quelques dirigeants s'en remettent à leur firme de publicité pour examiner ces questions. Dans certains cas, le publicitaire pourra oublier son rôle fondamental pour réaliser un travail objectif. Mais il est prudent de bien préciser au publicitaire la nature de l'intervention requise, ou de dissocier complètement cet examen, en le confiant à des consultants indépendants. Il est préférable d'utiliser des ressources de plusieurs disciplines qui pourront dégager une vision globale de la situation et des résultats des relations publiques.

La réalisation

L'examen de conscience débouchera sur deux types de programmes. A l'intérieur, il faudra corriger des lacunes. Ce programme pourra toucher l'amélioration de produits, le style de gestion, les ressources humaines, des politiques de prix, etc... D'autre part, le programme s'adressant à l'extérieur devra s'intégrer harmonieusement avec le premier, de façon à ce que les deux donnent le maximum de résultats. Il ne sert à rien de mettre l'accent sur l'information à la clientèle si l'entreprise ne s'est pas organisée pour faire face aux conséquences sur la publicité institutionnelle, etc...

Il faudra également évaluer adéquatement les investissements requis et les rapprocher des bénéfices escomptés.

Pierre Mantha, c.a., est associé-directeur des firmes Mineau, Allard, Mantha & Associés/Price Waterhouse & Associés, conseillers en administration, à Québec.

SOCIÉTÉ DES ALCOOLS DU QUÉBEC

appel d'offres

PROJET: CHARIOTS-ÉLÉVATEURS DOSSIER: SP-235

Des soumissions pour la fourniture de chariots-élévateurs électriques, complets, neufs et prêts à fonctionner seront reçues au plus tard à 11:00 heures (heure locale) le 16 novembre 1979 par la Société des alcools du Québec, tel que stipulé au document d'appel d'offres.

Le document complet d'appel d'offres est disponible gratuitement de 8:30 heures à 17:00 heures du lundi au jeudi inclusivement et de 8:30 heures à 12:30 heures le vendredi aux adresses suivantes:

SIÈGE SOCIAL
905 Ave de Lorimier
Montréal, P.Q.
H2K 3V9

CENTRE DE DISTRIBUTION DE MONTRÉAL
7500 rue Tellier
Montréal, P.Q.
H1N 3M7

CENTRE DE DISTRIBUTION DE QUÉBEC
2900 rue Einstein
Ste-Foy, P.Q.
G1K 7N3

Seules les personnes, sociétés, compagnies ou corporations ayant une place d'affaires au Québec, et qui auront obtenu le document d'appel d'offres directement de la Société des alcools du Québec sont admises à soumissionner.

Le soumissionnaire doit fournir avec sa soumission comme cautionnement de soumission, soit un chèque visé, établi à l'ordre de la Société des alcools du Québec, tiré sur une banque à charte du Canada ou sur une caisse d'épargne ou de crédit du Québec, pour une valeur de 10% du montant total de sa soumission, montant valide pour au moins 120 jours de la date d'ouverture des soumissions, soit une police de garantie équivalente, souscrite par une compagnie autorisée à se porter caution dans le Québec.

La Société des alcools du Québec ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues.

E.-U.: la "Fed", un Etat dans l'Etat

par Simon MICHAU

WASHINGTON (AFP) — La "Fed" — ou "Réserve fédérale", dont le rôle s'apparente à celui d'une banque centrale, se place chaque jour davantage au centre de la politique économique et financière américaine, au point d'en apparaître parfois le centre même.

Par son "coup de force" du 6 octobre dernier, visant à freiner brutalement les liquidités monétaires et le crédit,

cette institution, indépendante du gouvernement, a pris la tête d'une action d'envergure qu'elle paraît bien déterminée à poursuivre à son terme.

Il ne se passe pratiquement pas de jour, depuis lors, sans que ses dirigeants, issus pour la plupart du monde de la finance, ne tiennent des dis-

cours dignes d'un secrétaire au Trésor.

Ils exhortent les Américains à produire davantage et à consommer moins, ainsi qu'à revenir à une orthodoxie économique classique. Ils mettent en garde les pays de l'OPEP contre toute hausse inconsidérée du prix du pétrole et ils ne manquent pas

de s'en prendre, à l'occasion, au manque de fermeté dont ont fait preuve "depuis 15 ans" les gouvernements américains, en particulier dans le domaine budgétaire.

Tout se passe, dit-on parfois, comme si la "Fed", avec l'appui du monde des affaires, avait fait savoir au gouvernement qu'il était temps de s'attaquer vigoureusement aux vrais problèmes avant qu'il ne soit trop tard, et qu'elle était prête à agir.

De par son indépendance, la "Fed" est, en effet, mieux à même que des personnalités politiques élues, de prendre

des mesures "impopulaires". Cela ne signifie pas pour autant que la "Fed" puisse mener longtemps une politique différente de celle de la Maison-Blanche sans qu'il ne s'ensuive de graves tensions.

La "Fed" n'a pas la tâche facile. Elle a déjà récolté les premiers résultats favorables — essentiellement psychologiques pour l'instant — de son action. Les résultats positifs tangibles seront plus longs à se manifester. Et son président, M. Paul Volcker, sait fort bien que le temps lui est compté et que toute erreur majeure de pilotage pourrait provoquer des com-

plications majeures, voire une récession marquée.

La "Fed" ne dispose apparemment que de quelques mois pour agir vigoureusement. Ensuite, les conditions pré-électorales pourraient prendre le pas sur les préoccupations strictement économiques et financières.

Wall Street perturbé ce matin

NEW YORK (AFP) — Une centaine de militants anti-nucléaires ont été arrêtés, ce matin, à Wall Street, alors qu'ils tentaient d'empêcher les employés de la Bourse de New York d'entreprendre leur travail.

Une organisation anti-nucléaire appelée Wall Street Action avait choisi le 50e anniversaire de l'effondrement de la Bourse de New York en 1929 pour protester contre le développement des industries nucléaires et des industries d'armement.

Le but des organisateurs de la manifestation était d'empêcher, aujourd'hui, le fonctionnement de la bourse. Plusieurs dizaines de policiers étaient sur place de bonne heure, le long des barrières installées à Wall Street, siège de la Bourse des valeurs. Les opérations de la Bourse ont commencé avec un peu de retard.

Un mode d'épargne supérieur

Les certificats de dépôt garantis du Trust Général

- Sécurité du capital et des intérêts
- Taux d'intérêt garanti
- Taux d'intérêt élevé
- Souplesse dans le paiement des intérêts
- Aucun coût

11 3/4%

Intérêts versés annuellement. Période de 5 ans. Dépôt minimum \$500.

Autres certificats à autres taux pour des périodes allant de 30 jours à 5 ans.

TRUST GÉNÉRAL DU CANADA

Demandez le poste 2000

Sag. 968-1830	Rivière-du-Loup: 862-7288	Montréal: 866-9641
Chicoutimi: 849-6490	Québec: 688-0630	Outremont: 739-3265
Alma: 688-3391	Lévis: 833-4450	Hull: 771-3227
Rimouski: 724-4106	Trois-Rivières: 379-7230	Ottawa: 238-4900

Institution inscrite à la Régie de l'assurance-dépôts du Québec. Membres de la Société d'assurance-dépôts du Canada.

SERVICE DE LA VOIE PUBLIQUE ENLEVEMENT DES ORDURES DANS LES RUELLES

Les citoyens de la ville de Québec sont priés de noter qu'à compter du 5 novembre 1979, l'enlèvement des ordures ménagères dans les ruelles sera discontinué et ne se fera que dans les rues, comme ce fut le cas l'hiver dernier.

A compter de cette date, au lieu d'être placées dans les ruelles, les ordures devront être déposées dans leurs réceptacles, en bordure de la rue, en face des propriétés et aux jours habituels.

Afin d'éviter toute confusion et de s'assurer un service régulier, les citoyens de la ville de Québec sont instamment priés de se conformer de bonne grâce à ces directives. Pour de plus amples renseignements, on peut communiquer avec le service concerné au numéro 694-6474.

LE GREFFIER DE LA VILLE ANTOINE CARRIER, avocat

Québec, le 19 octobre 1979.

SERVICE DE LA VOIE PUBLIQUE

AVIS PUBLIC est, par les présentes, donné que des offres cachetées, scellées, endossées: "OFFRE POUR LA FOURNITURE ET LA POSE DE CLOTURE EN ACIER TUBULAIRE, RECTANGULAIRE, SUR ENVIRON DEUX MILLE SIX CENTS PIEDS LINEAIRES (2600') et adressées au Greffier de la Ville, Hôtel de Ville, Québec, seront reçues jusqu'à lundi, le 5 novembre 1979, à ONZE HEURES (11:00 heures a.m.) (heure locale).

Les soumissionnaires sont priés de prendre note que le bureau du Greffier est habituellement fermé entre 12:15 heures et 13:45 heures.

Les intéressés peuvent se procurer les formules d'offres et obtenir les renseignements pertinents en s'adressant au personnel du service de la Voie publique, au 2, rue Chauveau, rez-de-chaussée (694-6391).

La Ville ne s'engage pas à accepter la plus basse ni aucune des soumissions reçues.

LE GREFFIER DE LA VILLE ANTOINE CARRIER, avocat.

À VOUS LE CHOIX

PLACEMENTS À TERME GARANTIS

COURT TERME 12 3/4% 180 jours	1 an 13% annuellement	5 ans 12% annuellement
REER 12% annuellement 5 ans	REEL 11 3/4% annuellement 5 ans	Min. \$500 (Court terme: \$5,000)

aucuns frais

Crédit Foncier
FIDUCIE CRÉDIT FONCIER

Québec: 1135, chemin Saint-Louis (418) 681-0277
Montréal: (514) 282-1880 • Ottawa: (613) 232-5309

VENTURE INSCRITE RÉGIE DE L'ASSURANCE - DÉPÔTS DU QUÉBEC - MEMBRE SOCIÉTÉ D'ASSURANCE - DÉPÔTS DU CANADA

Le Québec veut une nouvelle entente avec le reste du Canada.

On sait ce qu'on veut.

La Fondation des Québécois pour le OUI

La papeterie d'Amos verra le jour si Québec le veut

par Pierre PELCHAT

La papeterie d'Amos en Abitibi verra le jour en autant que le gouvernement du Québec appuie le projet.

C'est ce qui se dégage d'un récent entretien qu'a eu LE SOLEIL avec le président du holding abitibien Normick Perron, M. Jean Perron.

Le projet va marcher en autant que le gouvernement québécois le désire, de dire un des trois frères Perron qui détiennent environ 75 pour 100 des actions du groupe Normick.

En juin dernier, Normick et la compagnie papetière Donohue signaient un protocole d'entente en vue de construire éventuellement une usine de papier journal dans la municipalité d'Amos au coût de \$140 millions.

Dernièrement, les deux sociétés ont formé une nouvelle compagnie qui porte le nom de Donohue Normick en vue d'assurer la gestion de la papeterie advenant une décision favorable. Donohue détient 51 pour 100 des actions de la nouvelle compagnie et Normick, 49 pour 100.

Toutefois, la décision finale d'investir dans le projet demeure soumise à la réalisation d'un ensemble de conditions touchant principalement l'obtention de garanties d'approvisionnement en matière ligneuse, de la rentabilité du projet et de la possibilité d'obtenir un financement à des conditions acceptables.

Or, beaucoup de ces conditions dépendent de la volonté que manifesterait le gouvernement québécois pour la réalisation du projet.

Approvisionnement

Il est nullement pensable de construire une papeterie ou une scierie sans avoir au préalable des garanties d'approvisionnement à long terme en matière ligneuse. Et c'est le ministère de l'Énergie et des Ressources, autrefois les Terres et Forêts, qui octroie les permis de coupe dans la forêt publique.

"Nous avons reçu des indications positives de la part du ministre Bérubé à ce sujet", de dire M. Perron. Cependant, le tout n'est pas complètement résolu et on espère obtenir quelques éclaircissements supplémentaires au cours d'une prochaine rencontre avec le ministre québécois.

La nouvelle papeterie serait alimentée à partir de copeaux. Il s'agit de résidus des opérations de sciage que l'on appelle de plus en plus des sous-produits du sciage puisque leur vente représente plus de 30 pour 100 des revenus d'une scierie moyenne.

La scierie J.E. Therrien Inc., une filiale du groupe Normick, a une production annuelle de 100.000 tonnes courtes de copeaux qui pourraient être acheminées à la papeterie dont l'approvisionnement annuel est estimé à 185.000 tonnes. La différence pourrait venir d'autres scieries du groupe Normick.

La question de l'approvisionnement de la papeterie n'est pas sans causer quelques problèmes aux fonctionnaires québécois qui doivent s'affairer à trouver de nouvelles sources d'approvisionnement aux présents utilisateurs des copeaux de Normick au moment où le bois du Québec est presque tout utilisé.

Financement

D'autre part, le gouvernement québécois pourrait être appelé à jouer un rôle important dans le financement du projet. Sur cet aspect, les promoteurs de la papeterie d'Amos aiment bien se référer à la dernière-née des pulperies canadiennes, la Donohue Saint-Félicien.

Sans le support financier du gouvernement québécois, la pulperie du Lac-Saint-Jean serait fort probablement demeurée au stade de projet.

On se rappellera que les gouvernements fédéral et provincial avaient consenti une subvention de \$50 millions à ce projet. Le complexe Donohue Saint-Félicien comprend trois scieries et une usine de pâte kraft et a nécessité un investissement de près de \$300 millions.

La Donohue, une filiale à 54 pour 100 de la Société générale de financement, détient 40 pour 100 des actions ordinaires de la nouvelle compagnie et la British Columbia Forest Products, l'autre 40 pour 100.

En outre, la SGF a avancé un prêt de \$25 millions à un taux d'intérêt réduit à la Donohue Saint-Félicien. Ce prêt est généralement considéré comme du capital de risque puisqu'il n'est pas garanti par un actif. En plus, les modalités de remboursement sont généralement plus souples.

L'appui gouvernemental s'est de plus manifesté lorsque les bailleurs de fonds demandèrent à la société d'Etat et au gouvernement

québécois d'endosser financièrement le projet.

Pour Normick et Donohue, la papeterie d'Amos représente un investissement colossal. Ces deux compagnies doivent tenir compte de leur capacité financière avant d'investir dans cette usine de papier journal. D'où l'importance d'une autre source de capital de risque qui pourrait être un prêt non garanti de la SGF, à l'exemple du prêt accordé à la Donohue Saint-Félicien.

Un refus de la société d'Etat diminuerait inévitablement les chances que la papeterie soit construite. "Ce projet va marcher en autant que le gouvernement le désire", soutient M. Jean Perron. Jusqu'ici, la volonté gouvernementale est loin d'être exubérante. Toutefois, il semble que l'on attende les résultats des études de praticabilité avant de prendre position.

D'autre part, on poursuit les pourparlers en vue de former un consortium d'institutions financières pour assurer le financement à long terme du projet. A ce sujet,

M. Perron demeure optimiste.

En janvier

La plupart des études commandées par les promoteurs du projet devraient être complétées avant la fin du mois de janvier 1980. A ce moment, on sera en mesure de prendre une décision en autant que la participation gouvernementale, par le biais de la SGF, soit connue.

D'autre part, le gouvernement québécois devra tenir compte du projet de papeterie de la Matapédia dont les études seront terminées en avril prochain. La société d'Etat Rexfor est fortement impliquée dans ce dossier qui tient particulièrement à cœur au ministre de l'Énergie et des Ressources et député de Matane, M. Yves Bérubé.

Egalement, les planificateurs gouvernementaux auront à l'esprit les projets d'augmentation de la capacité de production de papier journal des usines existantes dans le cadre du programme de modernisation de l'industrie papetière.

VOUS ÊTES TRÈS IMPORTANT et nous le savons

Parce que vous êtes important, votre entreprise ne peut se passer de relations publiques. Elle ne peut ni vivre, ni prospérer sans la confiance non seulement de ses clients, mais de son personnel, de ses partenaires financiers, de l'administration publique... de tous ceux qui détiennent une parcelle de pouvoir politique, économique, administratif et qui peuvent l'exercer pour favoriser ou freiner la marche de votre entreprise. Voilà pourquoi les relations publiques existent. Partant du principe que vos interlocuteurs se multiplient et qu'aucune opinion publique n'est stable et définitive, nous sommes là pour concevoir et proposer les moyens de diffuser la meilleure image possible ou, au besoin, de la rétablir.

Nous ne nous limitons pas à la consultation en relations publiques et en communication. Nous exécutons les programmes que nous recommandons à nos clients. Les relations avec la presse, relations financières, communications internes, relations gouvernementales et communautaires, recherches en opinion publique, événements spéciaux, rapports annuels et brochures corporatives figurent parmi les applications pratiques de notre travail. En résumé, nous savons comment transmettre vos messages à vos employés et à vos clients, au monde des affaires, aux administrations publiques, aux consommateurs et à tous ceux que vous désirez rejoindre.

Nous voulons faire affaire avec vous, parce que vous êtes important.

Raymond Belanger Communications inc.

Conseillers en relations publiques

912, Chemin St-Louis Sillery G1S 1C5 (418) 683-4946

Affiliations: Montréal, Ottawa, Toronto, New York, Paris.

les Obligations d'Épargne du Canada

MAINTENANT

11% la première année

10 1/2% chacune des 6 années suivantes

Taux majorés

Le taux d'intérêt de la nouvelle émission des Obligations d'Épargne du Canada a été majoré à 11% pour la première année et à 10 1/2% pour chacune des 6 années suivantes. Le nouveau rendement annuel moyen à l'échéance de ces obligations est de 10,59%.

Tous ceux qui ont déjà acheté ou qui achèteront les nouvelles Obligations d'Épargne du Canada bénéficieront des taux d'intérêt majorés même si l'ancien taux apparaît sur leurs obligations.

Sûres, rentables, faciles à encaisser

Les Obligations d'Épargne du Canada sont un placement sûr puisqu'elles

offrent comme garantie l'ensemble des richesses du pays. De plus, elles rapportent bien, d'année en année, et sont faciles à encaisser lorsque vous le désirez.

Un choix d'obligations

Les Obligations d'Épargne du Canada vous sont offertes sous deux formes:

- L'obligation à intérêt régulier paie intérêt le 1^{er} novembre de chaque année, aux nouveaux taux majorés.
- L'obligation à intérêt composé permet de réinvestir automatiquement l'intérêt et de gagner de l'intérêt sur l'intérêt.

Grâce aux nouveaux taux, une obligation à intérêt composé de \$100 vaudra \$202,37 à l'échéance dans 7 ans.

Faciles à acheter

Les nouvelles Obligations d'Épargne du Canada sont déjà en vente chez tous les agents vendeurs autorisés: banques, courtiers, sociétés de fiducie et caisses populaires. Vous pouvez les acheter selon différentes coupures, jusqu'à concurrence de \$25 000. Ne tardez pas! Achetez les vôtres dès aujourd'hui.

Rendement majoré sur les émissions antérieures

Le taux de rendement de toutes les émissions antérieures non échues des Obligations d'Épargne du Canada a été majoré à 11% pour l'année débutant le 1^{er} novembre 1979 et à 10 1/2% pour chacune des années suivantes jusqu'à leur échéance respective. Quant aux émissions datées d'avant 1977, les bonis payables en espèces à l'échéance de ces obligations seront augmentés en fonction de cette majoration. Pour ce qui est des émissions des deux dernières années, les taux d'intérêt majorés seront payables chaque année jusqu'à leur échéance respective.

Renseignez-vous à votre banque ou à toute autre institution financière autorisée.



Elles valent leur pesant d'or!

Achetez les vôtres dès aujourd'hui!

ABRIS FISCAUX DE QUALITÉ POUR INVESTISSEURS QUALIFIÉS

Êtes-vous dans une situation où vous pourriez bénéficier d'atouts fiscaux avantageux accordés à certains secteurs de l'activité économique par les gouvernements fédéral et provincial, afin d'encourager l'investissement dans ces secteurs?

- Certains programmes d'investissement dans le pétrole et le gaz offrent présentement de substantielles déductions la première année avec la possibilité de génération de bénéfices partiellement à l'abri de l'impôt.
- Certains programmes immobiliers offrent des amortissements substantiels de revenu en plus de bonnes possibilités d'investissement, suite à l'augmentation dramatique, due à l'inflation, dans la valeur des propriétés.
- Les films "certifiés" offrent à la fois une déduction de 100% des revenus et une excellente possibilité de profit dans une nouvelle et excitante industrie canadienne.

Ces abris fiscaux (A.B.C.) pourraient vous permettre de retarder le paiement d'impôts jusqu'à un moment plus convenable, de prendre avantage de déductions spéciales pour abaisser votre taux d'imposition, ou d'échanger des dollars dus à l'impôt en actifs futurs.

Mais comment pouvez-vous trouver l'abri fiscal de qualité qui vous convient?

B.G.O. examine avec soin les programmes qu'il commande, et en même temps, se concentre sur la direction, la stabilité financière, la performance passée, les considérations fiscales, et la structure du programme. Nos sélections s'adressent aux investisseurs sophistiqués ayant une valeur nette de plus de \$200.000 et/ou un revenu annuel imposable de plus de \$20.000.

Nous vous invitons à examiner les investissements avec abris fiscaux que nous offrons en 1979. Retournez, S.V.P., le coupon ci-dessous.

BRAULT, GUY, O'BRIEN INC.

Établi en 1933
250, Grande-Allée ouest
Québec
G1R 2H4
Tel.: 647-4600
ATTN.: J.C. Dorval, A.G. Renaud, Reggie Simons, J.
Turcotte.
S.V.P. me faire parvenir l'information concernant les investissements avec abris fiscaux pour investisseurs qualifiés.

NOM: _____
ADRESSE: _____
VILLE: _____
PROVINCE: _____
Code Postal: _____ Telephone: _____

MG-9

Peut-on trouver une cigarette au goût franc et généreux?

«J'ai essayé à peu près toutes les marques de cigarettes légères. Mais sans satisfaction... le goût n'y étant pas! Depuis quelque temps, j'ai adopté la Mark Ten Légère et je la recommande à mes amis.»

Hélène Brisard, Repentigny, Qué.

«Moi, j'ai enfin trouvé la mienne et je crois que c'est une des meilleures cigarettes sur le marché.»

Denis Desalliers, Ste-Thérèse, Qué.

«J'ai changé de marque pour l'essayer et je ne le regrette pas. Elle a un goût tout à fait exceptionnel.»

Mme Claudette Bonin, Montréal, Qué.

«Je l'ai essayée et j'ai décidé tout d'un coup de l'adopter. Enfin j'ai trouvé la cigarette que je cherchais.»

Carl Garneau, Rimouski, Qué.

«J'ai effectivement trouvé en cette cigarette le goût raffiné et riche que je cherchais depuis longtemps et j'entends y rester fidèle. Toutes mes félicitations à Mark Ten!»

Serge Leduc, Valleyfield, Qué.

«Je remercie mes amis de m'avoir fait découvrir une cigarette légère qui a vraiment du goût.»

Lucienne Baribeault, Montréal, Qué.

«C'est décidément une cigarette douce à fumer et son goût est vraiment exquis.»

André Julien, Montréal, Qué.

«Je fume depuis de nombreuses années. Jamais je n'ai trouvé une cigarette aussi douce et légère que la Mark Ten Légère. Je l'ai adoptée pour longtemps.»

Alfred Desrosiers, Montréal, Qué.



“Oui”

Mark Ten Légère.

Avis: Santé et Bien-être social Canada considère que le danger pour la santé croît avec l'usage — éviter d'inhaler. Moy. par cigarette: Régulier: "goudron" 12mg, nicotine 0.9mg. King: "goudron" 14mg, nicotine 0.9mg.

“Vous allez à Montréal? Offrez-vous un petit luxe. Prenez le Grand Express.”



Un voyage tout confort

Quatre fois par jour, 5 jours par semaine, le Grand Express vous amène à Montréal frais et dispos après un voyage des plus confortables. A bord du Grand Express, vous pouvez jouir d'un siège spacieux et inclinable, d'un système de son personnel, d'un contrôle individuel d'éclairage et d'une table de travail.

Un service de classe

L'hôtesse du Grand Express vous accueille avec le sourire. Vous pouvez

compter sur elle pour vous rendre le voyage plus agréable. Un repas chaud et des consommations vous seront servis. Cela vous permettra de consacrer plus de temps à vos obligations une fois rendu à destination.

D'un centre-ville à l'autre

Enfin, rappelons que le Grand Express vous amène d'un centre-ville à l'autre, là où les affaires se brassent.

Départs Québec		Départs Montréal	
Auberge des Gouverneurs	Ste-Foy	Hôtel Régence Hyatt	Terminus Berri-de-Montigny
6h 50	7h 10	6h 50	7h 10
11h 00	11h 20	10h 50	11h 10
16h 25	16h 45	16h 25	16h 45
20h 25	20h 45	20h 25	20h 45

Comme il n'y a que 24 fauteuils à bord du Grand Express, il est indispensable de réserver. Vous pouvez le faire par téléphone de 6 h à 21 h du lundi au vendredi (sauf les jours fériés). Vous pouvez, par la même occasion, réserver une chambre à l'hôtel Régence Hyatt, à Montréal ou à l'Auberge des Gouverneurs, Place Hauteville, à Québec.

Aller seulement: \$29

Aller-retour: \$58

Réervations:

Québec: 1 (800) 361-7690 (sans frais)

Montréal: 849-6311

Renseignements: Québec: 524-4692, Ste-Foy: 651-7015, Montréal: 842-2281



Tension croissante au Salvador

SAN SALVADOR (d'après AFP) — La tension monte d'heure en heure au Salvador où se multiplient les activités terroristes alors que se poursuit la séquestration de 250 otages par des membres du Bloc populaire révolutionnaire.

Un ancien chef de la police salvadorienne, le lieutenant Jose Antonio Castillo, a été assassiné à Santa Ana, à 80 km à l'ouest de San Salvador.

Il a été abattu par un groupe de 18 hommes. Avant de mourir, il a, lui-même, tué deux de ses agresseurs et en a blessé un troisième.

Le lieutenant Castillo, qui avait exercé ses responsabi-

lités sous les gouvernements du général Fidel Sanchez Hernandez, puis du colonel Arturo Armando Molina et enfin du général Carlos Humberto Romero, était considéré comme un "ennemi public" par les mouvements de guérilla.

L'attentat a été revendiqué par l'Armée révolutionnaire du peuple.

Des bombes ont par ailleurs été lancées hier soir contre les deux principaux quotidiens de San Salvador, le "Diario de Hoy" et la "Prensa Grafica", ne provoquant que des dégâts matériels. Ces attentats n'ont pas été revendiqués.

De leur côté, des commandos du groupe clandestin "Forces populaires de libération" ont dynamité dans la nuit de samedi à dimanche une succursale bancaire à San Salvador.

Dans un tract laissé sur les lieux, les commandos du FPL — qui est considéré comme le bras armé de l'organisation marxiste "Bloc populaire révolutionnaire" — déclarent que cette "action a pour but

de soutenir les revendications du bloc".

Le BPR qui occupe deux ministères détient depuis mercredi dernier 250 otages dont les ministres du Travail, de l'Economie et du Plan. Le bloc, qui avait condamné la junte de gouvernement révolutionnaire, revendique notamment, pour la libération des otages, des augmentations de 100 pour 100 des salaires de tous les travailleurs et la dissolution de tous les corps de sécurité.

Hiver meurtrier en Colombie

BOGOTA (AFP) — Une vague de froid accompagnée d'inondations qui s'est abattue ces dernières semaines sur les départements centraux de la Colombie a causé une cinquantaine de morts, des milliers de sinistrés et d'énormes pertes économiques, notamment dans la zone caféière, ont annoncé,

hier, les autorités colombiennes.

Les producteurs de café des départements de Quindío, Caldas et Risaralda estiment les pertes de la prochaine récolte à 30 pour cent. De nombreuses rivières et cours d'eau ont débordé dans tout le pays.

carrières et professions 647-3266

pour faire paraître vos annonces dans cette page, composer

Toutes les annonces publiées dans ces pages sous la Rubrique Carrières et Professions sont assujetties à la loi numéro 50. Les emplois annoncés s'adressent donc aux hommes et aux femmes.

REPRESENTANT(E)

Importante compagnie du Canada offre à la personne ayant talent et ambition, une carrière dans la vente. Programme de formation, bonne rémunération, avantages sociaux, possibilité d'accéder à un poste de gestion. REQUIS: Age: 21 à 35 ans, secondaire V. Appeler entre 9:00 et 17:00 à:

628-9208

REPRESENTANT(E)S DES VENTES EN ELECTRONIQUE

Astron V-C-R, pionnier dans l'électronique est actuellement à la recherche de candidat(e)s à temps plein avec belle personnalité, pour desservir la région de Québec. Nous recherchons des candidat(e)s dynamiques et motivé(e)s qui peuvent accéder à des postes de gérance. Le salaire offert peut atteindre \$25,000. Pour entrevue: tél.: 627-3472



4635, 1re Avenue Charlesbourg 627-3472

En juin, vous pourrez demander en italien: "Quels chemins mènent à Rome?"

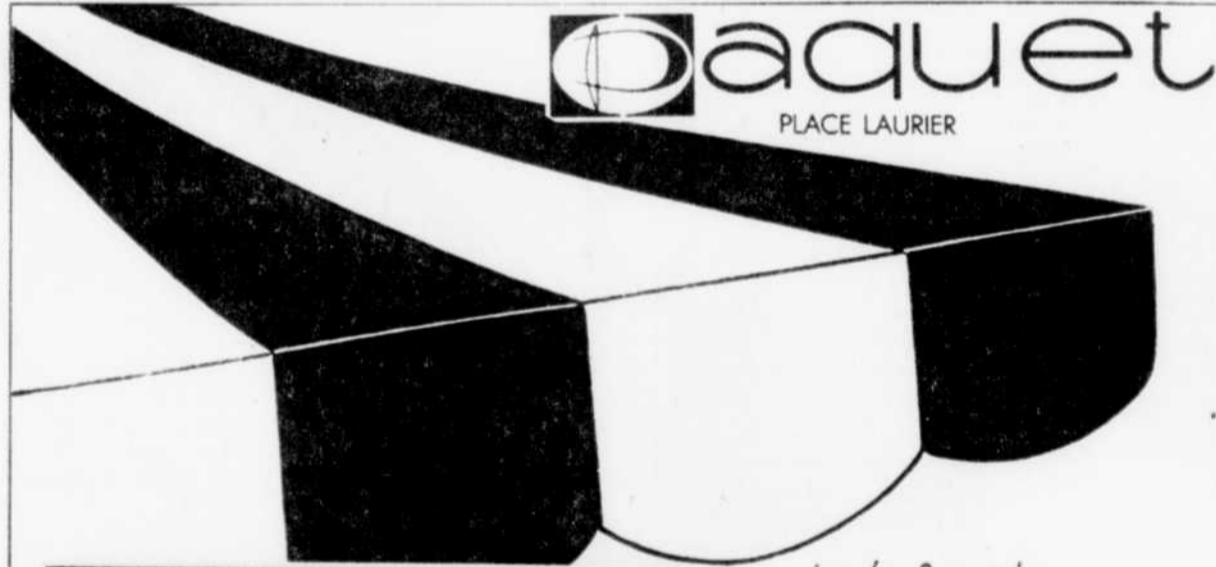
Tout est dans la méthode que nous utilisons. Nous vous enseignerons d'abord des mots simples et pratiques et ensuite, des phrases simples et pratiques. A la fin des cours, en juin, vous en saurez assez pour poser la plupart des questions usuelles. Inscrivez-vous dès maintenant!

100 BERLITZ ANS

Depuis 1878
500 Grande Allée Est, Suite #109
Québec
529-6161

Immersion Totale® et leçons particulières. Services de traduction et d'interprétation. Les frais de tous les programmes sont déductibles de l'impôt.

"Berlitz" et "Immersion Totale" sont des marques déposées des Ecoles Berlitz langues vivantes du Canada Ltée. Permis de culture personnelle no 749585 Ministère de l'Éducation du Québec.



Jusqu'au 3 novembre, c'est le

Carrousel de beauté

Découvrez la collection automne - hiver '79

LISE WATIER



Consultez notre conseillère Lise Watier à notre comptoir du Carrousel de beauté. Elle sera heureuse d'essayer les couleurs les plus flatteuses pour votre visage.

R. 816, niveau 2, Place Laurier seulement

Des couleurs vibrantes, chatoyantes, classique et modernes, reflets d'un sens raffiné de l'élégance. Habillez vos yeux, vos joues, vos lèvres et vos ongles de rubis, grenat, rose d'or, fischia, améthyste, opaline, violine, lie de vin, bronze d'or, corail, saphir, ambré et vivez votre beauté d'automne en couleurs.

'Le droit de mourir' réclamé pour un prêtre

MINEOLA, New York (AP) — Une nouvelle affaire sur "le droit de mourir" a éclaté aux États-Unis. Il s'agit cette fois d'un religieux de 83 ans, dans le coma depuis le 2 octobre, sous assistance respiratoire depuis, et dont le supérieur réclame "le droit de mourir avec dignité", c'est-à-dire en débranchant les appareils qui le maintiennent en vie.

C'est la première fois qu'une affaire de ce genre éclate dans l'Etat de New York qui, comme la moitié des États américains, ne possède pas de législation reconnaissant la mort clinique par arrêt de l'activité cérébrale. La loi new-yorkaise ne reconnaît que mort qui par arrêt du cœur et de la respiration.

Il s'agit du père Joseph Charles Fox, de la communauté des Marianistes, entré dans le coma au cours d'une opération pour une hernie.

En l'absence de législation sur l'activité cérébrale, les autorités de l'Etat de New York refusent d'accorder l'autorisation de débrancher les appareils.

Le père Philip Eichner, supérieur de la communauté Marianiste, a donc décidé de déposer une plainte en justice, réaffirmant la position de l'Eglise selon laquelle il ne faut pas user de "moyens extraordinaires" pour maintenir quelqu'un en vie.

Le représentant de l'Etat s'oppose aux vœux du père Eichner, déclarant que le père Fox a encore "une activité cérébrale minime", puisqu'il réagit à la douleur.

L'affaire Quinlan fut l'affaire de ce genre la mieux connue aux États-Unis. Elle date de 1976 et s'est déroulée dans l'Etat voisin du New Jersey, qui lui non plus ne possède pas de législation sur la mort tenant compte de l'activité cérébrale. Après

une longue procédure judiciaire, les parents obtinrent l'autorisation de débrancher l'appareil respiratoire qui assistait leur fille. Depuis, la jeune Quinlan continue de respirer, malgré l'absence de respirateur.

Un ordinateur pour ceux qui s'expriment par clins d'oeil

SAINT PAUL, Minnesota (AP) — Un particulier a inventé un ordinateur susceptible d'aider un handicapé, qui ne peut bouger que les paupières, à communiquer relativement rapidement avec son entourage.

Depuis son accident de la route, au mois de mai dernier, M. Stephen Heffner, 25 ans, originaire de Caroline du Sud, ne peut s'exprimer que par clignements d'yeux. Un clignement signifie non, deux signifient oui. Par séries de signaux respectant le code télégraphique, il peut ainsi faire une phrase, mais son expression est lente. M. David Goldberg a lu le récit du

drame de M. Heffner, et s'est mis au travail.

Selon son invention, M. Heffner devrait surveiller une "aiguille" constituée d'une pointe lumineuse, et se déplaçant sous un alphabet, sur un cran vidéo.

Un clin d'oeil indiquerait à un assistant la nécessité de ralentir le rythme de passage de l'aiguille, et le second clin d'oeil désignerait la lettre choisie. L'assistant appuyerait alors sur une touche qui ferait apparaître la lettre désirée. Et ainsi, d'une lettre à une autre.

M. Goldberg a calculé que ce système permettrait à M. Heffner de s'exprimer deux fois plus vite qu'il ne peut le faire actuellement. Pour les messages courants, l'accidenté pourrait désigner des mots plutôt que des lettres.

Selon l'inventeur, l'appareillage coûterait environ \$1.000, plus des frais de déplacements. Avec de \$500 à \$1.000 supplémentaires, le système pourrait fonctionner sans l'intervention de l'assistant. M. Goldberg ne dispose pas de l'argent nécessaire, mais il attend un don.

Beaugoin TV

L'IMAGE... LE SON
on la
HITACHI

945, ROUTE DE L'ÉGLISE
653-8951

SERVICE ESSENTIEL à la population

Appuyé par le groupe de recherche du **Dr Muller**

d'Allemagne, et approuvé par un consultant canadien, 20 ans de recherche à votre service. Enfin, une solution à tous vos problèmes de cheveux, que ce soit: CHUTE, GRAS, PELLICULES, PSORIASIS, ETC.

Pour rendez-vous avec une spécialiste, MME SIMONE PARENT, qui vous conseillera efficacement, téléphonez: 522-5468 ou 537-0763.

TRAITEMENT CAPILLAIRE
C.P.S. & DR MULLER
626, ST-VALLIER OUEST, P.A.
G1H 1C6

Choi 98.5 fm

ON S'ENTEND BIEN!

Paquet

PLACE LAURIER
Niveau 2

Jusqu'au 3 novembre,
une invitation personnelle au

Carrousel de beauté

Charles o! the Ritz
Elizabeth Arden
JUVENA
anne marie
Biotherm
L'ORÉAL
fernand gubry
LANCÔME
Jean d'Avère
Odely Serey

Entrez dans la ronde des marques prestigieuses de produits de traitement et de maquillage qui sauront vous offrir l'éclat et la beauté pour vivre l'automne et l'hiver avec douceur.

Découvrez les riches tonalités qui vous feront séduisantes et ravissantes.

A tous les jours, les représentantes de chaque compagnie vous offrent:

- cliniques de maquillage
- conseils personnels
- cadeaux gratuits, cadeau avec achat et achat-avec-achat selon les promotions.

De plus, un coiffeur-styliste de la maison Lorca vous montrera les nouveautés en coiffure pour la froide saison.

Un événement à ne pas manquer. C'est un rendez-vous pour toute femme qui se veut attirante et en beauté. Venez à nos comptoirs du carrousel au niveau 2, PLACE LAURIER SEULEMENT.

Une Juliette émouvante, mais peu convaincante...

JULIETTE ET SES HOMMES, une comédie dramatique de Sam Havens, adaptation de Steve Dionne, avec Françoise Faucher, Benoit Girard, Guy Nadon, Jean-Louis Millette et Jean Deschênes, dans une mise en scène de Jean Besse, production de la Compagnie Jean-Duval. Au Grand Théâtre de Québec, salle Louis-Frédéric, en fin de semaine. Représentation de vendredi soir.

Le maître de chapelle l'appelle "Julie", le fleuriste, Juliette et le garagiste, "Jugu". Pour chacun d'eux, elle est la grande amie, la confidente, la complice, un peu la mère; elle partage leurs inquiétudes et sait les rassurer. Sa maison est leur havre, un endroit chaud et calme où ils arrivent à se détendre et à être à peu près qui ils sont, sans trop d'inquiétudes. Elle a 55 ans, vit seule depuis la mort de son mari et n'a plus, depuis deux ans, de nouvelles de son fils unique Philippe.

Il y a 15 ans, son mari, éternel insatisfait et toujours inquiet, s'est suicidé; le lendemain, son fils partait pour l'université et elle entrait à l'hôpital subir "la grande opération".

"En même temps, je n'étais plus ni épouse, ni mère, ni femme...", avoue-t-elle dans le texte!

"Je me suis renfermée dans la maison; quand j'en suis sortie, je me suis fait teindre les cheveux en rouge, me suis habillée à la dernière mode et me suis mise à fréquenter les bars, à la fois terrifiée à l'idée qu'un homme vienne ou ne vienne pas me parler. Puis le calme est revenu, j'ai laissé pousser mes cheveux blancs..."

Les premiers mois passés, Ju-

liette a retrouvé calme et sérénité, s'est fait des amis au hasard des activités de la vie quotidienne et s'est organisée une existence où elle arrive à un certain bonheur.

Un beau jour, le fils reparait, surexcité, agressif, exigeant. Il avoue à sa mère que rien ne va plus avec son épouse et tente de la convaincre de lui laisser reprendre sa place à la maison. Juliette refuse et entend d'ouvrir les yeux à ce grand égoïste qui a toujours vu son père comme un héros. Il veut remplacer ce père auprès de sa mère, mais celle-ci a aujourd'hui retrouvé son équilibre et après une pénible scène où le fils ivre aura réussi à chasser de la maison les amis de sa mère qui venaient

souper avec elle, Juliette dira à Philippe qui était son père.

Plus question de copier ce père adore: il faut maintenant l'enterrer et se construire une vie: il n'existe rien de tel que ces "droits de naissance, droits du sang, droits du fils" qu'il réclame, devant l'amour. L'amour vient du respect, de la tendresse, de l'affection.

Philippe apprend sa leçon, retourne chez lui tenter de réparer les pots cassés et Juliette retrouve ses amis qui savent maintenant qu'elle aussi a ses petites misères. Leur amitié retrouve une nouvelle force quand les dernières résistances tombent.

Bien joli sujet malgré sa fin un peu mièvre mais plausible, si l'on a accepté le reste. Le décor est américain, les personnages aussi. Juliette est une mère qui s'est reprise en main et n'hésitera pas, pour le bien de tout le monde, à pousser hors du nid l'oiseau qui venait s'y réfugier. Les éclopés de la vie qui gravitent autour d'elle montrent bien que tout n'est pas dit dans cette existence qui semble artificielle, comme le langage des personnages. Mais on voulait sans doute nous montrer une femme qui a commencé à réagir contre les contraintes familiales.

Françoise Faucher crée une Juliette de 55 ans qui aurait retrouvé ses 20 ans; Benoit Girard est

étonnant en Colombar, fleuriste, infirme et homosexuel timoré; Guy Nadon réussit bien le fils aigri, égoïste et pourtant vulnérable, tandis que Jean-Louis Millette en maître de chapelle et Jean Deschênes, en jeune mécanicien un peu retardé, caricaturent un peu trop leurs personnages.

Bref, une belle histoire à l'américaine servie honnêtement par des artistes de talent qui n'arrivent cependant pas à nous faire franchir une certaine barrière qui est peut-être, après tout, culturelle. Tout en étant d'Amérique, le Québécois n'est pas qu'un Américain.

Martine CORRIVAUT

Un Français remporte la Coupe mondiale de l'accordéon

CANNES (AFP) — La Coupe mondiale de l'accordéon a été remportée, samedi, à Cannes, par le Français Max Donnay, à l'issue de quatre journées de compétition qui ont rassemblé 22 solistes venus de 14 pays.

à la recherche de nouveaux plaisirs!
DORA LA FRENESIE DU PLAISIR
2e SEM.

LA MÔME AUX PISSELIÉS
Rep. continuelle à compter de 1h15.
MIDI-MINUIT
252, ST-JOSEPH EST 522-2828

Max Donnay, 22 ans, qui s'est imposé devant un Canadien et une Américaine, pratique l'accordéon depuis l'âge de sept ans et a fait plusieurs années d'études au Conservatoire de Kiev, en Union soviétique.

En France, l'accordéon reste souvent synonyme de bals populaires, mais dans de nombreux autres pays, il a ses virtuoses classiques. Pour eux, la Coupe d'accordéon — qui se dispute tous les ans, depuis 1938, dans un pays différent — est aussi importante que les concours internationaux des autres disciplines musicales.

Parallèlement au tournoi, un congrès s'est efforcé de promouvoir le répertoire classique de l'instrument le plus populaire au monde.



Les Elfes et Bilbo.

Marionnettes du Sans Fil: une série de conventions

LE HOBBIT, d'après le roman de Tolkien adapté pour un théâtre de marionnettes par Marielle Bernard. Production du Théâtre Sans Fil, mise en scène d'André Viens et Claire Ranger, scénographie et marionnettes de Guy Rouillard et Fanny, musique de Pierre Voyer, éclairages de Tex Pinsonneault, narration, Pascal Rollin et manipulation Diane Blanchette, France Chevette, Réjean Robitoux, Jacques Trudeau et André Viens. À l'Institut canadien en fin de semaine. Représentation de samedi soir.

L'art de la marionnette, encore plus que la plupart des autres disciplines d'interprétation, dépend d'une série de conventions que l'artiste doit faire accepter au spectateur. Cela explique peut-être pourquoi ceux qui s'y adonnent font souvent appel aux contes fantastiques et aux légendes comme canevas de leurs spectacles.

Encore trop souvent considérée, ici, comme un art s'adressant surtout aux enfants, la marionnette évolue, cependant et si l'on ne cherche pas à copier les réalisations des autres pays — surtout renommés pour leurs marionnettes à fils — la qualité de certaines productions et l'audace de ceux qui s'y hasardent commencent à piquer la curiosité du public adulte. Le "Wozzeck" et "Le songe" du Centre national des arts d'Ottawa — que l'on n'a malheureusement pas pu voir à Québec — ont littéralement séduit ceux qui ont eu la chance de les voir.

Travaillant un peu selon une technique comparable, le Théâtre Sans Fil comme l'indique son nom, fait évoluer ses personnages par manipulation à vue. C'est-à-dire que l'on peut distinguer, derrière les marionnettes, la

silhouette en noir des artistes qui animent les poupées munies de gaines et de tiges. Cela fait partie d'une convention comme les visages à l'expression figée, les formes aux disproportions accusées et bien souvent, les sujets fantastiques traités.

Pour son deuxième arrêt à Québec, le Sans Fil nous proposait une adaptation de "Bilbo le Hobbit", un des classiques de la littérature fantastique contemporaine. Au lieu de plonger dans l'avenir et l'espace, l'oeuvre de Tolkien nous entraîne sous terre, à une époque incertaine, dans un univers inconnu habité d'êtres troublants. Ceux que la chose intéresse peuvent toujours s'amuser à découvrir des clés pour analyser personnages et situations, mais le professeur britannique qui a mis les Hobbits au monde se refuse à toute explication réaliste de ces personnages. Bilbo est le premier d'une famille qui nous donnera la trilogie du "Seigneur des anneaux".

Même pour qui n'a pas lu Tolkien, le spectacle proposé par le Sans Fil est fascinant. En passant à la scène, l'oeuvre perd cependant un peu de sa poésie, pour ceux qui l'ont lue: rien ne peut égaler les images de l'imagination et le langage parlé prend des raccourcis auxquels n'est pas contrainte l'écriture. Quoi qu'il en soit, la production du TSF mérite d'être vue.

Les personnages principaux, Bilbo, Gandalf, Thorin Elrond, Gollum, Smog le dragon défilent, volent ou rampent sur la scène pour raconter la première des aventures de Bolbo

Baggins à qui il n'était jamais rien arrivé. Les Nains aussi sont là avec leurs capuchons de couleurs différentes, les Trolls, les Elfes, les Araignées géantes, les Hommes même, tous semblables lorsqu'ils appartiennent à un groupe.

Le Dragon qui s'envole et Gollum qui rampe sont des tableaux particulièrement bien réussis. Avec les Trolls et les Araignées, ils pourraient peut-être effrayer les petits enfants, mais en 1979, ceux-ci en ont bien vu d'autres... Samedi soir, il y en avait quelques-uns parmi le jeune public présent à l'institut, on n'en a pas entendu un pleurer.

Le texte, les chansons et les dialogues sont enregistrés sur bande sonore comme la belle trame musicale de Pierre Voyer qui rythme de manière efficace certains moments du spectacle. Finalement, l'enregistrement de tout ce qui est parlé ou chanté est peut-être la meilleure solution pour faire entendre l'intrigue, quand on joue devant une grande salle. Bien réalisée avec un jeu précis des manipulateurs, c'est une convention de plus à accepter et dans le cas du "Hobbit" du Sans Fil, cela se fait sans trop de mal.

La troupe reviendra à Québec à la mi-mars, présenter cette fois-ci ses fameuses "Légendes américaines" que l'on n'a pas pu voir l'an passé, quand le Grand Théâtre a annulé les représentations prévues, faute d'avoir vendu un nombre suffisant de billets.

Martine CORRIVAUT

CINÉMAS UNIS
votre guide des meilleurs films

BELMONDO dans **FLIC ou VOYOU**
4e Sem.
HORAIRE: 19h. et 21h.
CANADIEN PLACE LAUREN 516-9222

LOUISE MARLEAU
GAGNANTE DU PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE
L'ARABESQUE COEUR
4e Sem.
Un film de Mirella D'Amico
LOUISE MARLEAU FRANÇOISE FAUCHER
Produit par Robert Menard
CINEMA 1 PLACE D'ARCADE 525-4524 HORAIRE: 19.15, 21.15.

Gene Wilder · Harrison Ford
dans **The Frisco Kid**
CINEMA 2 PLACE D'ARCADE 525-4524 HORAIRE: 18h30 et 20h45

JON VOIGHT FAYE DUNAWAY RICKY SCHRODER
Gagnant de l'Oscar du meilleur acteur dans "Coming Home"
Vous allez adorer avec toutes les larmes de votre corps.
LE CHAMPION
4e Sem.
avec Christopher PLUMMER, Tatum O'NEAL
CAPITOL 912 ST-JEAN 694-0004 HORAIRE: Le Champion: 12.45, 17.00, 21.20, Sarah: 14.55, 19.15.

"Faut trouver le joint" vous fera tout un effet.
CHEECH MARIN TOMMY CHONG
Faut trouver le joint
2e Sem.
"Un in Smoke"
IMPRES 24 DE LA FRANCHISE, 692-2190 HORAIRE: 18h30, 20h05, 21h40

TOUT VA... enlève ton slip...
18 ANS Adultes
Entrez dans la vie intime de **CLAUDINE BECCARIE** la grande prêtresse française de l'ÉROTISME
OPERVERSIONS
2e Mois!
ALOUETTE PLACE ST-JOY 446-0447 HORAIRE: En sem. Slip 19.35, 22.05 Perversions: 18.15, 20.40

LES CINÉMAS FRANCE FILM

3 films les la théorie est inutile! 18 ANS Adultes
COLLEGIENNES 2e FILM
le pigalle Les nuits amoureuses d'Ali Baba DERNIER PLUS TANGO A HAMBOURG

LE SAM PECKINPAH 14 ANS
CONVOI KRIS KRISTOFFERSON MacGRAW ALI
Horaires: Convoi Sem. 8.50, Manipulation Sem. 7.00
La Malédiction de la Panthère Rose bijou

MOURIR A TUE-TÊTE 14 ANS
L'HISTOIRE D'UN VIOL
6e SEM.
FRONTENAC 1 13h - 15h - 17h - 19h - 21h
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9745

LE MEILLEUR DE FUNES DEPUIS 10 ANS!
PIERRE DAVID présente
LE GENDARME ET LES ÉVÉNEMENTS A-TERRÉSTRÉS
2e SEM.
FRONTENAC 2 HORAIRE: 13h30 - 15h30 - 17h30 - 19h30 - 21h30
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9745

MICHAEL DOUGLAS JANE FONDA JACK LEMMON
Le Syndrome Chinois
HORAIRE: ALOHA 5:05PM, 19:50, SYNA 13:30, 17:25, 21:05 PLUS Aloha Bobby & Rose
Le DAUPHIN DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9745

REMY JULIENNE le plus grand cascadeur du monde
CASSE-COEUR
HORAIRE: 19h30, 21h30
CANARDIÈRE LES GALERIES CANARDIÈRE 661-8575 "LA CHARGE DES DIABLES"

Derome était très nerveux



yves bernier
radio-télévision

Les soirs de première sont toujours éternels pour les participants, et la première émission de 'L'enjeu', à Radio-Canada, vendredi soir, n'a pas échappé à la règle.

Les deux invités de l'animateur n'ont pas montré de nervosité, car la discussion à laquelle ils prenaient part était pour eux maintenant affaire de routine. Mais il en était autrement pour Bernard Derome.

Dès le début, sa nervosité était tellement évidente qu'après quelques minutes avec le premier ministre Lévesque ou M. Ryan, il avait déjà épuisé ses questions couchées sur un bout de papier.

Sans exagérer, je crois qu'il n'a pas arrêté de parler durant les 40 minutes qu'ont duré les deux entrevues. A tout bout de champ, il interrompait, parlait en même temps que MM. Lévesque et Ryan, à tel point que très souvent on ne pouvait pas comprendre ni Derome, ni son invité.

Au crédit de l'animateur, je place le désir de vouloir faire dire à ses vis-à-vis autre chose que leur sempiternelle rengaine du 'oui' et du 'non' à la souveraineté-association.

A vouloir trop bien faire, il a fini par agacer le téléspectateur autant que les participants.

Par ailleurs, j'aime bien la formule de l'émission. D'abord la confrontation animateur-tenants du oui ou du non, dans un décor aux couleurs excitantes (rouge et orange). Là, la position des fauteuils est très importante. Derome et son invité sont placés face à face, très près l'un de l'autre au point de pouvoir se cogner les genoux. Cette

mise en place donne une impression d'un véritable tête-à-tête.

A la fin de l'émission, Paul-André Comeau anime une table ronde avec des 'citoyens ordinaires' qui émettent leurs opinions sur le sujet.

A chaque quinzaine, 'L'enjeu' nous reviendra, et cela jusqu'au référendum.

Radio-Canada veut être un témoin très présent durant cette campagne importante. Pour la première, les responsables de l'émission ont voulu nous présenter les deux têtes d'affiche de la campagne qui s'amorce. Malgré les quasi impolitesses de Derome, on n'a rien appris de nouveau de MM. Lévesque ou Ryan.

A ce moment-ci du débat, on aurait dû prévoir ce résultat.

Il faudra suivre les prochaines émissions pour voir si Radio-Canada réussira à nous faire comprendre toute cette salade, ce que les politiciens n'ont pu faire jusqu'à maintenant.

Le Téléjournal en congé?

Il y a des journées comme ça où le service des nouvelles du réseau français de Radio-Canada se traîne les pieds, spécialement en fin de semaine.

Prenez vendredi soir dernier au 'Téléjournal'. L'animateur de remplacement, Jean Ducharme, donne une courte nouvelle de 30 secondes sur l'assassinat du président de la Corée du Sud Park Chung Hee. C'était tellement court, ça ressemblait à un fait divers sans les détails. Tout ce que l'on a su c'est que Park avait été tiré par son chef de la CIA coréenne au cours d'un dîner.

Un peu plus loin, une autre courte nouvelle nous faisait part d'une explosion atomique. Selon le 'Téléjournal', on soupçonne l'Afri-

que du Sud d'être responsable de cette déflagration illégale (en surface).

Arrive 23h, je tourne le bouton au réseau anglais de CBC pour écouter 'The National'.

La nouvelle de la mort de Park est plus détaillée, on explique comment l'incident se serait produit. On ne sait pas encore si c'est un complot, mais si c'est un simple accident il se serait produit alors que le chef de la CIA coréenne se disputait avec un garde du corps du président. Il tire un coup de feu qui rate la garde et tue Park. Voilà, c'est complet!

Quant à l'explosion nucléaire, on affirme là qu'il y a peu de chance que ce soit la responsabilité de l'Afrique du Sud, et un reportage détaillé sur place suit la nouvelle.

Avouez qu'à quelques minutes d'intervalle, la CBC avait l'air d'un savoir plus long que le 'Téléjournal'. Serait-ce que le vendredi, à Montréal, la salle des nouvelles se vide?

voir et entendre

Rien de bien spécial ce soir au petit écran, si ce n'est LES LUNDIS DE PIERRE NADEAU, à Radio-Québec (canal 15, UHF), à 20h30. Après cela, au même poste, LA CHUTE DES AIGLES, en cinquième partie, 'Le dernier tsar', Nicholas II.

A Radio-Canada et TVA, deux films en soirée.

A la radio

Profitez-en pour écouter la radio.

A 22h35, MOSTLY MUSIC, à CBVF-FM (104.7), la CBC Vancouver Orchestra, dirigée par John Lubbock, musique de Bach et Bartok.

A 22h, JAZZ-SOLILIQUE, à CBV-FM (95.3): Bobby Hackett, Erroll Garner, Joe Newman, Clifford Brown, etc...

Demain, à 10h, à CKRL-FM (89.1), 'Pause-café', le Théâtre de la Corporation du Sud qui présente la pièce 'Abraham et Samuel' et Jacqueline Coquet qui parlera de 'L'intégrale de Molière'.

Histoires d'Aigles et de peloton d'exécution



jacques marois
jazz et rock
(collaboration spéciale)

Je suppose qu'ils sont le plus grand groupe américain, puisque Fleetwood Mac est à majorité anglaise et que les frères Gibbs (les Bee Gees, connaissez?) sont Australiens. De toute façon, leur nom et leur musique représentent l'essence même de l'esprit américain, mieux, du rêve américain, le succès californien, le vol plané dans l'atmosphère raréfiée de la célébrité et de la fortune, nécessairement indissociables... 'Life in the Fast Lane'.

The Eagles, bien sûr. Un nouveau disque, 'The Long Run', vient de sortir, et ce sera encore un gagnant, à moins que la perfection ne trouve plus preneur (million de preneurs...). Dès la première note de la pièce-titre, dès la première parole que chante la voix plaintive de Don Henley, c'est comme si 'Hotel California' ne s'était jamais terminé, comme si 'One of these Nights' allait se trouver sur l'autre face du disque. The Eagles ont le sens de la continuité.

Dix nouvelles chansons, toujours le même son, pas d'agressivité, rien de grandiose, une simplicité magique, un magnétisme certain, une grande franchise... 'this album was not mixed through the Aphex Aural Exciter'.

Difficile de déterminer, dans ce contexte, quelle est la chanson qui fera vendre un million de 'Long Run'. Est-ce le languoureux 'King of Hollywood' qui termine la face un, ou le satirique 'Disco Strangler' qui le précède? Je voterai quant à moi pour le rythme carré et les guitares parlantes de 'These Shoes'. Mais encore là, ce sera peut-être 'The Sad Café', le classique qui termine le microsillon et auquel le sax invité de David Sanborn donne un velouté de grande classe. En tout cas, je peux garantir à tout auditeur éventuel que je ne vois vraiment pas comment les Aigles auraient pu voler plus haut... Plus haut, il n'y a pas d'air.

Joe Jackson, lui, ne vole pas haut, mais il frappe bas. Deux microsillons dans la même année, aussi excellents l'un que l'autre, c'est de l'insolence, ce n'est pas du talent. 'I'm the Man' proclame l'ami Joe, et il a raison. Avec lui le mouvement 'New Wave' anglais est sur la bonne piste. On connaissait déjà la myso-gynie de ce charmant jeune dandy, on peut

maintenant apprécier son arrogance et son mépris de la convention. Lyriquement et musicalement. Deux microsillons de rock sans un solo de guitare, avec à peine quelques moignons de solo à l'harmonica ou au mélodica... Des arrangements meurtriers reposant uniquement sur le talent rythmique d'un bassiste, d'un batteur et d'un guitariste qui ont la sobriété d'un peloton d'exécution.

Joe Jackson est le type même de l'anti-héros. Il ne chante pas, il crache son venin, pour se défendre. Il n'en revient pas encore de devenir de plus en plus populaire et il se pavane devant ses anciennes relations avec la fierté d'un jeune voyou qui vient de fracasser sa première vitrine. Dans le même temps, il prévient le club sélect des vedettes pop en séjour en Californie (the cocaine club) qu'il n'entend pas se joindre à leur agréable far niente: 'I'm going out to work.' Il n'est cependant pas incapable d'un bon geste. La meilleure chanson de ce nouveau microsillon porte le titre 'Geraldine and John' et c'est l'histoire d'un couple d'amants 'married but not to each other' où le mâle une fois décevant rentrera tranquillement chez sa femme en abandonnant sa maîtresse. Un cas classique que Joe raconte avec une certaine tendresse. Si vous ne le connaissez pas déjà, c'est à découvrir.

Pour les rockers impénitents, le groupe manitobain Streetheart vient de lancer, en format 'E.P.' (microsillon qui ne compte que trois chansons), une version joyeusement agressive du classique des Rolling Stones 'Under my Thumb'. J'ai vu ce groupe en première partie de Styx récemment au Forum de Montréal, et j'ai bien aimé. John Hannah n'est pas mauvais guitariste du tout, Kenny Shields a un excellent sens du spectacle et la section rythmique est efficacement simple. 'Under my Thumb' n'a rien perdu de son actualité, alors mamans, cachez bien vos fillettes, Streetheart s'en vient.

Pour les rockers encore, le nouveau microsillon des Américains Cheap Trick, 'Dream Police'. Rock assez ordinaire sauf en ce qui concerne les deux dernières pièces de chaque face, qui durent heureusement chacune plus de sept minutes. 'Gonna Raise Hell' et 'Need your Love' sont des pièces de résistance sans fioritures, du rock dur comme on n'en entend plus très souvent.

The Long Run	Eagles	Asylum
I'm the Man	Joe Jackson	A&M
Under my Thumb	Streetheart	Atlantic
Dream Police	Cheap Trick	Epic

Abonnez-vous au
SOLEIL
à 647-3333

horaire

Comprenant également les postes transmis par câble. De 18h, le jour de publication jusqu'à 18h, le lendemain.

CABLEVISION
NATIONALE
LTEE
abonnez-vous
tél. 529-9361

- Local**
- (4) Québec CFQM-TV
 - (5) Québec CKMI-TV
 - (11) Québec CBVT
 - (15) Radio-Québec CIVQ
- Câble**
- (4) Québec CFQM-TV diffusé au 2
 - (5) Québec CKMI-TV diffusé au 3
 - (11) Québec CBVT diffusé au 6
 - (3) WCAX-TV Burlington (CBS) diffusé au 7
 - (9) CNL Câblevision Nat. Ltee (division du Québec)
 - (12) Montréal CFCF-TV (CTV)

- (15) Radio-Québec CIVQ diffusé au 8
 - (22) Burlington WEZF-TV (ABC) diffusé au 13
 - (99) Télévision Française au Québec diffusé au 10
- Câble + Convertisseur**
- (5P) Plattsburgh WPTZ-TV (NBC) diffusé au 17
 - (7) Sherbrooke CHLT-TV diffusé au 18
 - (8) Trois-Rivières CHEM-TV diffusé au 24
 - (9) Sherbrooke CKSH-TV diffusé au 21
 - (13) Trois-Rivières CKTM-TV diffusé au 19
- guin. D'artisanale qu'elle était jadis, la pêche est devenue avec le temps une véritable industrie. Malgré un gaspillage éhonté, elle fournit 70 millions de tonnes de poissons à chaque année.
- 20.00 3-5 The White Shadow
 - 4-8 Casino musical
 - 5p The Little Rascals
 - 7 Dans tous les cantons
 - 9-11-13 Terre humaine
 - 22 240-Robert
 - 20.30 4-7-8 Ciné-Choix: 'Jeux intimes' G.B. 1971.
 - 12 The Sensational Seventies
 - 99 Musique: 'Leçon de musique' (1ère partie). Et 'Naisance d'un orchestre'.
 - R-Q Les lundis de Pierre Nadeau. Une émission qui aborde divers sujets de l'actualité politique, tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale. Avec la participation du public.
 - 21.00 3-5 M.A.S.H.
 - 5p Monday Night at the Movies: Première mondiale: 'Freedom Road' (1ère partie). E.U. 1979.
 - 22 Football: D'Atlanta, les Seahawks de Seattle s'opposent aux Falcons d'Atlanta.
 - 21.30 3-5 WKRP in Cincinnati
 - 12 Monday Night Movie: 'Bananas'. E.U. 1971.
 - 99 La cuisinière: 'La grande cocotte et le pâté de Tartouffe'.
 - R-Q La chute des aigles: 'Le dernier tsar' (5e de 13). Avec Curt Jurgens dans le rôle du chancelier Bismarck.
 - 22.00 3 Lou Grant
 - 4-7-8 J'ai mon voyage
 - 5 News Magazine
 - 99 Thalassa
 - 22.30 4-7-8 La quotidienne
 - 5 The Watson Report
 - 9-11-12 Le Téléjournal
 - 99 Des chiffres et des lettres
 - 22.31 4-7-8 Les nouvelles TVA
 - 22.50 99 Passez donc me voir. Avec Philippe Bouvard.
 - 23.00 3-5-5p-12 News
 - 4 Nouvelles Télé-Capitale
 - 7 Informa soir
 - 8 Sports
 - 23.05 7 La couleur du temps
 - 8 Sports CHEM
 - 9 Le 9 vous informe
 - 13 Le 13 vous informe
 - 23.10 9-11-13 Nouvelles du sport
 - 23.15 4-7-8 Bonsoir le monde
 - 99 Actualités régionales
 - 23.00 9 Ciné-Soir: 'Les engrais du pont de la dernière chance'. Esp. 1970.
 - 11 Jalna (drame). (1ère de 13). Avec Amelia Hall, Kate Reid, Maureen O'Brien et Don Scardino. — Renny a accumulé des dettes impayables et se voit accablé encore une fois à collecter des fonds auprès des membres les plus aisés de la famille.
 - 13 Sport plus
 - 23.21 12 Pulse
 - 23.26 5 The Mike Douglas Show

- 99.45 9-11-13 Virginie
- 10.00 4-7-8 Votre amie Suzanne — Vos plantes — 'La nutrition' — 'Médecine de famille'
- 5 Canadian School
- 5p Card Sharks
- 9-11-13 Passe-partout
- 12 The New Ed Allen Show
- R-Q Le marche aux images
- 10.30 3 'Whew!'
- 5 Mr. Dressup
- 3 The Hollywood Squares
- 5p Sans détour
- 9-11-13 Magazine-express. — 'Psychologie' avec M. Bertrand Roy, psychologue, U. de Québec. — 'La femme et ses droits' avec Me Marielle Baribeau
- 12 The Mad Dash
- 99 Pour les jeunes
- 10.55 3 News
- 11.00 3 The Price is Right
- 5 Sesame Street
- 5p The New High Rollers
- 7 La mijoterie
- 9-11-13 Au fil de la semaine
- Anim. Juliette Huot. Inv.: Paul Buissonneau. Au menu: Croustade à la provenciale et poisson farci.
- 12 The Community
- 22 Laverne & Shirley
- 11.15 4-7-8 Entre deux nuages
- 11.30 4 De tout de tous
- 5p Wheel of Fortune
- 7-8 Les p'tits bonshommes
- 9 Point de vue
- 11 Les enfants du 47A
- 12 Definition
- 13 Attachez vos ceintures
- 22 Family Feud
- 99 Midi-première
- R-Q Parlez-moi
- 12.00 3 12 O'Clock News & Weather
- 5 Coronation Street
- 5p Mindreaders
- 9 Le 9 vous informe
- 11 La vie qui nous entoure
- 12-22 The Flintstones
- 13 Info 13
- 99 Télé-Série
- 12.10 3 Across the Fence
- 13 Annonce du midi
- 4 Nouvelles du midi
- 7 Informa 7
- 8 Le régional
- 12.25 9 A la ferme
- 12.30 3 Search for Tomorrow
- 4-7-8 Ciné-Quiz: 'Le commando des braves'. Esp. 1969.
- 5 100 Huntley Street
- 5p Password Plus
- 9-11-13 Les coqueluches. — Inv.: Jackie Rousseau et Régis Simard
- 12 Gilligan's Island
- 22 Ryan's Hope
- 13.00 3 The Young and the Restless
- 5p Days of our Lives
- 12 McGowan & Co.
- 22 All my Children
- 99 A bout portant
- R-Q The Sunrunners
- 13.30 3 As the World Turns
- 9-11-13 Le téléjournal
- 12 The Alan Hamel Show
- 13.35 9-11-13 Femme d'aujourd'hui — Chronique décoration avec Madeleine Ar-

- bour. 'Copier n'est pas tricher'. Décor anciens de tribres de Noël. — 'L'anarchie'. Témoignages de spécialistes et de patients, concernant cette grave maladie qui atteint plus particulièrement les adolescents, mais aussi les adultes.
- 13.45 R-Q Les Oriensi
- 14.00 5 The Edge of Night
- 5p The Doctors
- 22 One Life to Live
- R-Q Passe-partout
- 99 Au-delà de l'horizon
- 14.30 3 Guiding Light
- 4-7-8 Janette veut savoir — 'Tout sur la dépression nerveuse'
- 5 Take 30
- 5p-12 Another World
- 5 The Bob McLean Show
- 22 General Hospital
- 99 Télé-Film: 'Mariez-les vivantes'
- 9-11-13 Cinéma: 'Une étoile est née'. E.U. 1954



James Mason et Judy Garland dans 'Une étoile est née'

- 22 The Edge of Night
- 16.30 3 The Rockford Files
- 4 Les mystères de l'Ouest
- 3 Movie Time: 'Gang War'. G. 1962.
- 5p The Flintstones
- 7 Les p'tits bonshommes
- 8 Ma sorcière bien-aimée
- 9-11-13 L'agence Bricole
- 12 Family Feud
- 22 The Merv Griffin Show
- 99 Thalassa. — Admiral Cup. R-Q. Nova. Reprise de lundi.
- 17.00 5p Starsky and Hutch
- 7-8 Les mystères de l'Ouest
- 9-13 Cinéma de 5 heures: 'Bague au doigt, corde au cou'. E.U. 1967.
- 11 Les Pierrafeu
- 12 The Price is Right
- 99 Pour les jeunes
- 17.30 3 Family Affair
- 4 Les tannants
- 11 Tes filles et mes garçons
- 22 News
- R-Q La publicité au Québec: 'Changer d'attitude' — Ce soir, les principales théories de changement d'attitudes et leur utilisation par les publicitaires.

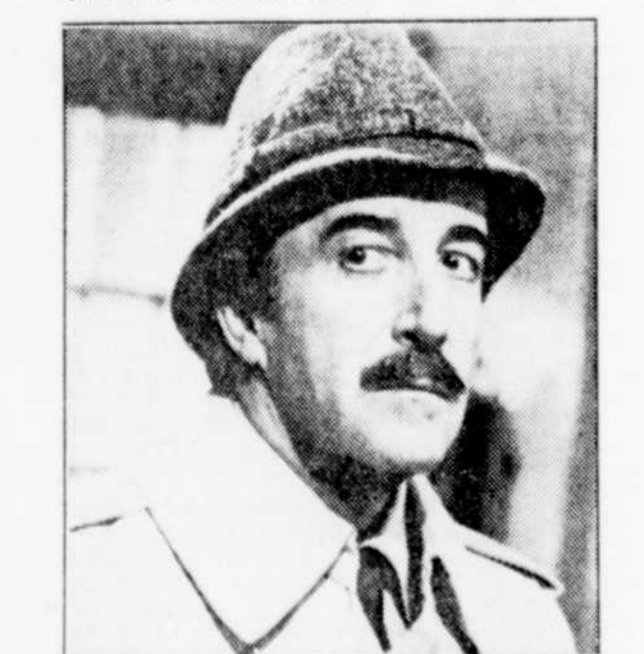
lundi

- 18.30 4 Carrefour Québec. Avec Pierre Villa, Rémy D'Anjou et Pierre Champagne. En direct
- 7-8 Les tannants
- 22 Bewitched
- R-Q. Atchum
- 18.35 11 Actualités nationales
- 18.40 9 Le 9 vous informe
- 13 Info 13
- 19.00 4 Aujourd'hui le 29 octobre
- 5 Around the City
- 5p Carol Burnett and the Friends
- 9-13 Cinéma de 5 heures — Suite: 'Jerry la grande gueule'
- 11 G3. Robert Gillet accueille celui qui a obtenu le titre d'interprète de l'année, du Conseil canadien de la musique: André Laplante, le guitariste Normand Senez nous rend visite et interprète une pièce de flamenco; Claude Carrier présente sa
- 12 Circus
- 22 The Bob Newhart Show
- 99 Regard de femme: 'Retra-vailleur'
- R-Q Nova: 'Faut-il arrêter la pêche?' Anim.: Fernand Sé-

chronique du livre; Olga Debiencourt continue d'offrir, chaque jour, son bulletin des activités socio-culturelles dans la région.

12 McGowan & Co.
- 22 Let's go to the Races
- 99 Midi Première. Inv.: A. Donna, G. Chelon, Y. LeCocq.
- R-Q Science et fiction (magazine scientifique). Ce soir, l'observatoire du Mont Maunakea sur l'île d'Hawaï, le monstre de St-Alexandre et les informations recueillies par les missions Mariner et Viking sur la planète Mars.

- 19.30 3 The Crosswits
- 4-7-8 Dominique
- 5 The Gong Show
- 5p M.A.S.H.
- 9-13 La fine cuisine d'Henri Bernard
- 11 Le monde de chez nous — Inv.: Le peintre Georges St-Pierre, de Deschambault.
- 12 Circus
- 22 The Bob Newhart Show
- 99 Regard de femme: 'Retra-vailleur'
- R-Q Nova: 'Faut-il arrêter la pêche?' Anim.: Fernand Sé-



Peter Sellers vedette du film 'Quand l'inspecteur s'emmêle'

- mardi**
- 06.00 12 University of the Air
 - 06.30 3 Sunrise Semester
 - 12 Morning Exercises
 - 06.45 4 Mire et musique
 - 06.54 4 Musique Marc Legrand
 - 06.55 5p American Trails
 - 07.00 3 News
 - 4 Dessins animés
 - 5p Today
 - 12 Canada A.M.
 - 12 Good Morning America
 - 07.15 4 Gronigo et Cie
 - 07.30 7 Fanfan Dédié
 - 07.45 4 Le 745
 - 07.47 9 Félix le chat
 - 07.59 13 Bonne journée
 - 08.00 3 Captain Kangaroo
 - 7-8 Gronigo et Cie
 - 9-13 Ces merveilleux surhommes
 - 08.30 7 Sur sal
 - 8 Le 10 vous informe
 - 9 Enfants
 - 13 Dr. Duolittle
 - 08.35 7-8 Les matins de Réal
 - 3 The Mike Douglas Show
 - 4 Les matins de Réal
 - 5 Test Pattern & Music
 - 5p The Phil Donahue Show
 - 9-11-13 Fn mouvement
 - 12 Romper Room
 - 22 PTL Club
 - 09.09 5 Music with Marc Legrand
 - 09.15 5 The Friendly Giant
 - 09.20 3 Quebec School Telecast
 - 9-11-13 Animagerie
 - 12 What's Cooking
 - 99 Societe d'aujourd'hui

les films

Explication: les chiffres placés avant le titre réfèrent à la valeur artistique par ordre décroissant de (1) chef-d'oeuvre à (7) minable. Source: Office des communications sociales.

lundi

- 20.30 4-7-8 Ciné-choix: (5) 'Jeux intimes' G.B. 1971. Drame psychologique de P. Saville avec Jacqueline Bisset, Robert Powell et Per Oskarsson. — La courte absence d'un acteur de télévision à la recherche d'un emploi plus stable est l'occasion pour lui, sa femme et sa fille de vivre diverses expériences.
- 9-11-13 Télé-sélection: (3) 'Quand l'inspecteur s'emmêle'. E.U. 1964. Comédie de B. Edwards avec Peter Sellers, Elke Sommer et Herbert Lom. — Un inspecteur maladroit enquête sur le meurtre d'un chauffeur d'un industriel français.
- 21.00 5p Monday Night at the Movies: Première mondiale: 'Freedom Road' (1ère partie). E.U. 1979. Drame de J. Kadar avec Muhammad Ali, Kris Kristofferson et Ron O'Neal. — Après la guerre civile américaine, un soldat noir retrouve sa famille à la plantation abandonnée où il était réduit à l'esclavage et il est élu pour représenter ses concitoyens.
- 21.30 12 Monday Night Movie: (4) 'Bananas'. E.U. 1971. Comédie réalisée et interprétée par Woody Allen avec Louise Lasser et Carlos Montalban. — Un homme timide se trouve mêlé à son corps défendant à une révolution dans une île des Caraïbes.
- 22.30 9 Ciné-Soir: (5) 'Les engrais du pont de la dernière chance'. Esp. 1970. Drame de guerre

de J. A. De La Loma avec Simon Andreu, Fernando Sanchez et Patty Shepard. — Durant la guerre civile espagnole, un lieutenant se fait muter sur le front de l'Èbre dans l'espoir de venger son père sauvagement assassiné.

23.30 13 Ciné-soir: (4) 'Les clameurs se sont tues'. E.U. 1966. Film d'aventures d'I. Rapper avec Michel Ray, Fernin Rivera et Rodolfo Hoyos. — Un petit mexicain adopte un taureau et s'en fait un compagnon intéressé.
- 24.00 4 En Pantouffes: (5) 'La montagne des neufs Spencer'. E.U. 1963. Drame psychologique de D. Davies avec Henry Fonda, Maureen O'Hara et James MacArthur. — Un homme consent à sacrifier un terrain légué par ses ancêtres pour ce que son aîné puisse étudier.
- 8 De l'autre côté de minuit: (4) 'La reine du Colorado'. E.U. 1964. Comédie musicale de C. Walters avec Debbie Reynolds, Harve Presnell et Ed Begley. — Les aventures d'une jeune parvenue qui, après avoir épousé un bûcheron, devient millionnaire.
- 12 The Twelve Midnight Movie: (4) 'The Stalking Moon'. E.U. 1963. Western de R. Mulligan avec Gregory Peck, Eva Marie Saint et Robert Forster. — Un homme aide une jeune femme et son enfant à fuir les Apaches qui la gardent captive de plus dix ans.

mardi

- 12.30 4-7-8 Ciné-Quiz: (5) 'Le commando des braves'. Esp. 1969. Drame de guerre de J.L. Merino avec Craig Hill, Annabella Incontrera et Piero Lulli. — Des soldats américains chargés d'enlever Rommel sont capturés et remplacés par des Allemands qui ramènent en Angleterre un faux général.
- 14.30 9-11-13 Cinéma: (3) 'Une étoile est née'. E.U. 1954. Comédie musicale de G. Cukor avec Judy Garland, James Mason et Jack Carson. — Un comédien sombre dans l'alcoolisme alors que sa jeune épouse connaît la gloire.
- 16.30 5 Movie Time: (6) 'Gang War'. G.B. 1962. Drame policier de F. Marshall avec Sean Kelly, Eira Heath et David Davis. — Un gangster américain cherche à faire la loi dans la pègre de Londres.
- 17.00 9-13 Cinéma de 5 heures: (5) 'Bague au doigt, corde au cou'. E.U. 1967. Comédie de F. Cook avec Dean Martin, Stella Stevens et Eli Wallach. — Pour sauver un ami d'une situation fautive, un homme joue la comédie de l'amour à une jeune fille.

où aller à québec

expositions

CLAUDEL HUOT, série couleurs, Bar Elite, 54 rue Couillard.

RAYMONDE VERMETTE, aquarelles, Centre François-Charron, 525 boul. Hamel, 9h à 21h.

FABLO, peinture surréaliste, **ANDRÉ GARANT**, **ARISTIDE GAGNON**, huiles, galerie Charles-Huot, 1 rue du Tresor, 12h à 17h.

CHARLES MARTEL, photographes, 93 rue Saint-Pierre, 19h à 22h.

PEINTURES FIGURATIVES, à l'huile, galerie Joseph-Legare, 560 boul. Hamel, 9h à 17h30.

JEAN-PIERRE LEGROS, **JACQUES DAVID**, sculptures et croquis, galerie l'Anse-aux-Barques, 24 Grand-Champplain, place Royale, 9h à 17h.

JEAN-PAUL LAPOINTE, huiles, galerie Zannettin, 28 côte de la Montagne.

WILLIAM BRYMNER, 1855-1925, tableaux, Musée du Québec.

HELENE COLLIN, tableaux, hall d'entrée no 2 du pavillon Pollack, université Laval, 9h à 22h. **OPTICA**, photographies de la revue annuelle de photos de l'université Laval, à la Resille.

THESEE, acryliques et huiles récentes, restaurant du Grand Théâtre, midi à minuit.

MICHEL BEDARD, photographes, Paysages de randonnées en Hollande et au Québec, boutique Sport Plus, 1429 rue Harriet, Sillery.

LES ANCIENS DE LAVAL, 65 artistes exposent peintures, aquarelles, gravures, émaux, céramiques et sculptures, hall d'entrée de la faculté d'Administration, université Laval, 11h à 17h.

LEO LETARTE, huiles, restaurant Umberto, 770 de l'Alverne.

VIVIANE EMOND, huiles à la Caisse populaire de Cap-Rouge, boul. Chaudière, aux heures d'ouverture de la caisse.

SYLVIA ARYA, et autres peintres latino-américains, café Le Poncho, 968 rue Saint-Jean.

EXPOSITION DE LIVRES SUR LA CHASSE, bibliothèque municipale de Sainte-Foy, place de Ville, 13h à 17h.

LANDOLE, galerie La Minerve, 313 rue Saint-Jean.

MICHELE TALBOT, encres et aquarelles, à l'atelier Lepage, 17 rue Desjardins, 9h à 17h.

RITA DESY PROULX, batik et peinture sur soie ou coton, édifice G (rez-de-chaussée), 675, boul. Saint-Cyrille est.

F. IACURTO, R. RICHARD, T. ROBERTS, M. MAURO, huiles, **PAULA, MANOSHE, KUMWARTOK, OSHOWETOK**, sculptures-émaux de Cape Dorset, galerie du Château Frontenac, 10h à 18h.

DOUZE PHOTOGRAPHES AMERICAINS, thème: "The Row and the Cooked" (Le cru et le cuit), galerie du Groupe Image, 55D, Petit-Champplain, 10h à 12h, 13h30 à 17h.

CLEMENCE CARON, peintures, "Reve et interpretation", au Café d'Europe, 27, Sainte-Angèle, 10h30 à 14h, 17h30 à 22h.

JOUETS 79, exposition et évaluation des jouets 1979 fabriqués par les manufacturiers d'Amérique et d'ailleurs. Les membres de l'Association des consommateurs sur place, Galerie d'art du service des loisirs de Sainte-Foy, bibliothèque, 14h à 17h.

théâtre

SURPRISE, SURPRISE, de Michel Tremblay, au Grand salon du Grand Théâtre de Québec, 12h10.

musique

TRIO NOUVELLE-FRANCE, Institut canadien, 20h30.

LES LUNDIS DU CONSERVATOIRE, concert classique, salle Octave-Cremazie, Grand Théâtre de Québec, 20h30.

spectacles

OLIVER HEAVYSIDE, orchestre de Toronto, Cercle électrique, 27, côte du Palais.

SERGE LAMA, salle Louis-Frèchette, Grand Théâtre de Québec, 20h30.

SONNY TERRY ET BROWNIE MCGHEE, blues, avec un groupe de musiciens, Café Campus, 2750 chemin Sainte-Foy, 20h30.

JIM MCQUEEN ET MOSE SCARLETT, jazz et blues, cabaret l'Ostradamus, 29, rue Couillard.

divers

ASSOCIATION DES ANCIENS DE L'ACADEMIE DE QUEBEC, assemblée à la maison Bienheureux Salomon, 2400 chemin Sainte-Foy, 20h.

CLUB CERVANTES-CAMOENS, Le théâtre classique espagnol, auteurs, acteurs et public, conférence en espagnol par M. Alfredo Hermengildo, professeur à l'université de Montréal, salle IB, pavillon De Koninek, université Laval, 20h30.

ASSOCIATION DES ETUDIANTS DU CEGEP François-Xavier-Garneau, assemblée annuelle, à l'auditorium du CEGEP, 1660, boulevard de l'Entente, 20h.

DIAPPOSITIVES ET RECITS DE VOYAGES, Dans les Andes et en Amazonie, par le Club Aventure, au CEGEP de Sainte-Foy, local J 318, 19h30.

YVES NAVARRE, invité du Groupe Gai de l'université Laval, salon des professeurs no 2 du pavillon Pollack, 19h30.

L'ENFANCE, SES VISAGES ET SES JEUX, projection de diapositives, Centre-Dieu de Place Québec, 12h30 à 17h30.

COMITE EXECUTIF, La Jeune Lorette, réunion à 19h30. Commission scolaire Montcalm, réunion à 19h30. Commission scolaire Tilly, réunion à 17h.

CONSEIL DES COMMUNISERES, Commission scolaire Montcalm, réunion à 19h30. Commission scolaire Québec, réunion à 19h30.

cinéma

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la rive-sud.

— Quand il y a lieu, la censure pour les jeunes est indiquée de cette façon: (E) enfants; (A) adolescents.

— Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre: (1) chef-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

— Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

BIJOU, Le convoi (5) 20h50, La Malediction de la panthère rose (4) 19h.

BOITE A FILMS, Casanova de Fellini 19630, Pain et chocolat (3) 21h30.

CANADIEN, Flic ou voyou 19h, 21h.

CANARDIERE, La charge des diables (5) 19h50, Casse-gueule (5) 18h15, 21h20.

CAPITOL, Le champion (4) 12h45, 17h, 21h20, Sarah (5) 14h55, 19h15.

CARTIER, Le Québec est au monde et Harmonium in California 19h, A perfect couple (4) (v.o. anglaise) 21h30.

CINEMA DE PARIS, Ferme pour rénovations.

EMPIRE, Il faut trouver le joint 18h30, 20h05, 21h40.

LIDO, Crash (5) 19h30, Cite en feu (6) 21h.

MIDI-MINUIT, Dora frénésie du plaisir 13h15, 17h25, 21h40, L'amour à travers... 14h40, 18h55, La même aux pissenlits 15h55, 20h05.

ODEON-DAUPHIN, Aloha Bobby et Rose (4) (v.o. anglaise) 15h50, 19h50, Le syndrome chinois 13h30, 17h25, 21h20.

ODEON-FRONTENAC 1, Mourir à tue-tête (4) 13h, 15h, 17h, 19h, 21h.

ODEON-FRONTENAC 2, Le gendarme et les extraterrestres (5), 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30.

PIGALLE, Les collegiennes (-), 14h45, 18h15, 22h. Le dernier tango à Hambourg (-), 13h30, 17h05, 20h35. Les nuits amoureuses d'Alibaba (-), 16h, 19h50.

PLACE QUEBEC 1, L'arrache-cœur (4), 19h15, 21h15.

PLACE QUEBEC 2, The frisco kid (4), (v.o. anglaise), 18h30, 20h45.

STE-FOY ALOUETTE, Perversions (-), 18h15, 20h35. Enlève ton slip (-), 19h35, 22h10.

STE-FOY CHAMPLAIN, Ferme pour rénovations.

ST-ROUALD, Les joueuses (-), Exhibitions danoises (-), Kathy fille soumise (-), 19h.

CINE-CAMPUS (Théâtre de la Cité universitaire), Le parfum des fleurs des champs (3), 19h, 21h30.

LE CINEMATOGRAFHE (cegep de Sainte-Foy), Vers un destin insolite sur les flots bleus de l'été (-), 20h.

FILMS A L'ONF (2 Place Québec), Cabane de rondins, Canot de Gaspé, Boucanerie, Charrette à chien, 14h.

les choix du Soleil

musique

TRIO NOUVELLE-FRANCE, Institut canadien, 20h30.

Trois jeunes instrumentistes ont eu l'idée, assez originale, de retracer et de faire revivre la musique qui faisait les beaux soirs de Québec sous les Régimes français et anglais.

cinéma

LE PARFUM DES FLEURS DES CHAMPS, Comédie de moeurs réalisée par Srđjan Karanovic, Yougoslave 1977. Au théâtre de la Cité universitaire.

Venant d'un pays socialiste, il s'agit d'un surprenant témoignage, d'un hymne au désengagement et à la farniente. Excellente satire et tableau haut en couleur d'un petit peuple. Le réalisateur fait preuve d'un esprit critique rare et de beaucoup d'humour. Situations lestes, presque graveleuses. Excellent film.

LE SYNDROME CHINOIS, Drame social réalisé par James Bridges, américain. Au cinéma Le Dauphin.

Toujours contestataire, Jane Fonda est la tête d'affiche d'un film qui veut alerter l'opinion publique

sur le danger potentiel des usines nucléaires. Récit mené avec invention et vigueur. Narration nerveuse. Jack Lemmon et Fonda jouent avec force et aisance. Scènes violentes.

LE GENDARME ET LES EXTRA-TERRESTRES, Comédie réalisée par Jean Girault, Français. Au cinéma Frontenac 2.

Tentative couci-couça de redonner vie à la série populaire des "Gendarmes". Peu d'invention. Quelques plaisanteries faciles. Ne vaut le déplacement que pour De Funès déguisé en bonne soeur. Loufoque et léger.

La Conférence des arts demande une aide d'urgence

OTTAWA (PC) — Dans une lettre au premier ministre Joe Clark, la Conférence canadienne des arts demande au gouvernement une aide d'urgence aux artistes et au monde du divertissement pendant qu'un comité parlementaire étudiera la politique à tenir à leur égard.

La conférence, qui représente la plupart des groupes d'arts visuels et de représentation, signale que la révision politique projetée prendra du temps et qu'il faut dans l'intervalle encourager et aider l'expression artistique.

La lettre, signée par la présidente, Mme Micheline Legendre, fait observer que sans cette aide, le Canada pourrait bien perdre ses plus beaux talents.

"Nous ne pouvons prendre ce risque. Nos réalisations artistiques et sportives, nos étoiles et nos héros nous font mieux aimer notre pays et nous donnent l'orgueil de nos réalisations."

La lettre dit que les arts et divertissements constituent une industrie de \$5,6 milliards par année qui emploie des milliers de personnes et en implique des millions. Les

foules aux théâtres, cinémas, salles de concerts, musées et galeries d'art prouvent que les arts répondent à un besoin humain fondamental.

Le gouvernement a projeté de faire étudier toute la question par un comité parlementaire et suggère que l'entreprise privée assume une plus grande part de responsabilité pour l'encouragement aux arts.

Mme Legendre exprime l'avis qu'auparavant une enquête

doit être conduite par des gens qui connaissent les arts et que son rapport doit parler du rôle qui incombe au gouvernement dans le domaine de la culture.

Cette enquête devrait être indépendante des politiciens et des bureaucrates. Ensuite, le comité parlementaire en étudierait les conclusions, demanderait des expressions d'opinion et stimulerait un débat public.

La lettre loue le gouverne-

ment d'avoir laissé au budget du Conseil des arts \$2 millions que l'ancien gouvernement libéral en avait retranché mais dit que d'autres agences culturelles ont besoin de soutien.

Enfin, Mme Legendre réclame que l'on verse \$12 millions des profits de Loto-Canada aux agences culturelles existantes. Cette somme serait un supplément aux subventions actuelles qu'elle ne remplacerait pas.

Les Beatles disent non aux retrouvailles

LONDRES (AP) — Les Beatles se sont concertés et ont décidé de ne plus jouer à nouveau ensemble a déclaré l'un d'eux, Paul McCartney.

McCartney, 37 ans, qui avec son épouse, Linda Eastman, avait créé le célèbre groupe Wings, après la séparation des Beatles, a fait cette révé-

lation devant la presse au cours d'une réception offerte en son honneur.

Des rumeurs dans la capitale britannique avaient laissé entendre que les Beatles — Paul McCartney, John Lennon, Ringo Starr et George Harrison — allaient se réunir

à l'occasion d'un gala de charité donné au profit des réfugiés vietnamiens.

A la fin de l'année 1978 le total des enregistrements vendus par les Beatles était estimé à 100 millions de disques et 100 millions d'albums, total jamais encore atteint dans ce domaine.

apéros et chansons

de 17h.30 à 21., du lundi au vendredi à notre salon-bar



La Cale

Dieter Fess, chanteur bavarois
Danse et chansons tous les soirs (sauf le dimanche) de 21h.30 à 2h.30, avec Marc Drolet, pianiste-chanteur.



auberge Quality Inn
3115, boul. Laurier, Ste-Foy
Tel.: 658-5120

à tous nos abonnés au CÂBLE

CAPTEZ RADIO-QUÉBEC SANS FIL À RETORDRE

Vous pouvez capter directement les émissions de Radio-Québec sur votre téléviseur. Voici la marche à suivre:

- 1 Assurez-vous en premier lieu que Radio-Québec diffuse une émission.
- 2 Vous pouvez utiliser, pour une meilleure réception, une antenne circulaire rattachée aux bornes UHF, à l'arrière de votre appareil. Ceci est à votre choix.
- 3 Sélectionnez la position (1) - habituellement située entre les positions 13 et 2 sur votre sélecteur de canal.
- 4 Avec votre bouton UHF (canaux 14 à 84) sélectionnez la position 15 (canal 15).

VOUS CAPTEREZ AINSI RADIO-QUÉBEC

Depuis le 15 septembre dernier, les frais d'abonnement au câble sont suspendus



AVIS IMPORTANT

LE 1er NOVEMBRE IL SERA TROP TARD POUR RECLAMER VOTRE ESCOMPTE DE 10% SUR L'ENTREPOSAGE DE VOTRE FOURRURE CHEZ

laiberté
AU COEUR DU MAIL ST-ROCH

N'attendez pas à la dernière minute. Venez chercher votre manteau de fourrure avant le 1er novembre et bénéficiez du rabais de 10% sur le coût de votre entreposage. Aucune livraison à domicile. Aidez-nous à mieux vous servir!

S.V.P. NOUS AVISER 48 HEURES A L'AVANCE COMPOSEZ 525-4841 et demandez le service de l'entreposage

CE SOIR 19H30 Louis Thiboutot

Le monde de chez nous

PRESENTÉ

le peintre Georges St-Pierre, qu'il rencontre à son atelier de Deschambault. Ce dernier évoque le cheminement de sa carrière et commente son travail récent: "du Georges St-Pierre revu et corrigé par lui-même", dit-il...

CBVT QUEBEC CANAL 11

Vous pouvez envoyer vos communications à l'adresse suivante "Où aller à Québec", Le Soleil Limitée, 390 est, rue Saint-Vallier, Québec G1K 7J6 ou téléphoner au numéro 647-3489.

Pneumatiques cancérigènes

WASHINGTON (AFP) — La découverte de fortes concentrations de nitrosamines, un agent cancérigène, dans les fabriques de pneus, pourrait théoriquement faire cesser la production, a déclaré hier, M. Frank Ryan, respon-

sable des problèmes d'environnement et de santé de l'Association américaine de l'industrie des pneumatiques.

Cette déclaration survient après la publication, par l'Institut fédéral américain

pour la sécurité et la santé sur les lieux de travail, d'un rapport préliminaire sur les concentrations de nitrosamines décelées l'été dernier dans les fabriques de pneus. Selon ce rapport, une usine de la firme "Kelly

Springfield" (une filiale de "Goodyear"), à Cumberland (Maryland), présente notamment une telle concentration de nitrosamines que l'on pourrait probablement en trouver partout, sur les machines, incrustées dans le bois et sur les murs".

L'Institut pour la sécurité et la santé sur les lieux de travail a entrepris un examen des quelque 400 employés de l'usine travaillant dans les zones où les nitrosamines ont été détectées. "Personne au monde n'a encore eu l'occasion d'examiner une population exposée à une telle concentration d'agents cancérigènes", a indiqué un responsable de l'Institut.

Saint-Vincent indépendant

KINGSTOWN (AFP) — Le duc de Gloucester a installé samedi, au nom de la reine d'Angleterre, le Parlement de la nouvellement indépendante île de Saint-Vincent (13 membres), mais les trois membres de l'opposition au régime ont boycotté la cérémonie.

Le gouvernement britannique a pour sa part manifesté son intention d'adhérer à l'ONU et à l'Organisation des États américains (OEA). Par ailleurs, cette petite nation des Caraïbes n'a pas l'intention de rejoindre les rangs des non-alignés. En effet, selon son premier ministre, M. Mil-

ton Cado, appartenir au mouvement des non-alignés équivaut à...un alignement.

Des élections générales auront lieu le 26 décembre prochain pour désigner un nouveau Parlement.

Le gouvernement britannique était représenté par le secrétaire d'État au Foreign Office, M. Nicholas Ridley, et la France par M. Olivier Stirn, son homologue français.

Le duc a proclamé l'adhe-

sion formelle de Saint-Vincent et des Grenadines au Commonwealth (42e membre) au milieu du vieux cérémonial bien britannique: perruque au speaker, masse d'arme et chapeaux à fleurs de ces dames.

Mission cubaine attaquée

NEW YORK (AP) — Une forte explosion a ébranlé samedi soir le quartier où se trouve le siège de la délégation cubaine aux Nations unies à Manhattan, brisant des vitres. Des habitants des appartements voisins ont été légèrement blessés par des éclats de verre.

Un homme se réclamant du

groupe anti-castriste "Omega", et s'exprimant avec un fort accent espagnol, a téléphoné peu après à l'Association Press pour revendiquer l'attentat. Il a précisé que les explosifs étaient destinés à faire sauter M. Fidel Castro lors de son séjour à New York il y a deux semaines, mais que le dispositif de police avait empêché d'exécuter l'attentat.

APPEL D'OFFRES

Projet: Agrandissement du garage Denis Pepin Autos Ltée, situé au 2,500 des Quatre-Bourgeois, Sainte-Foy, province de Québec.

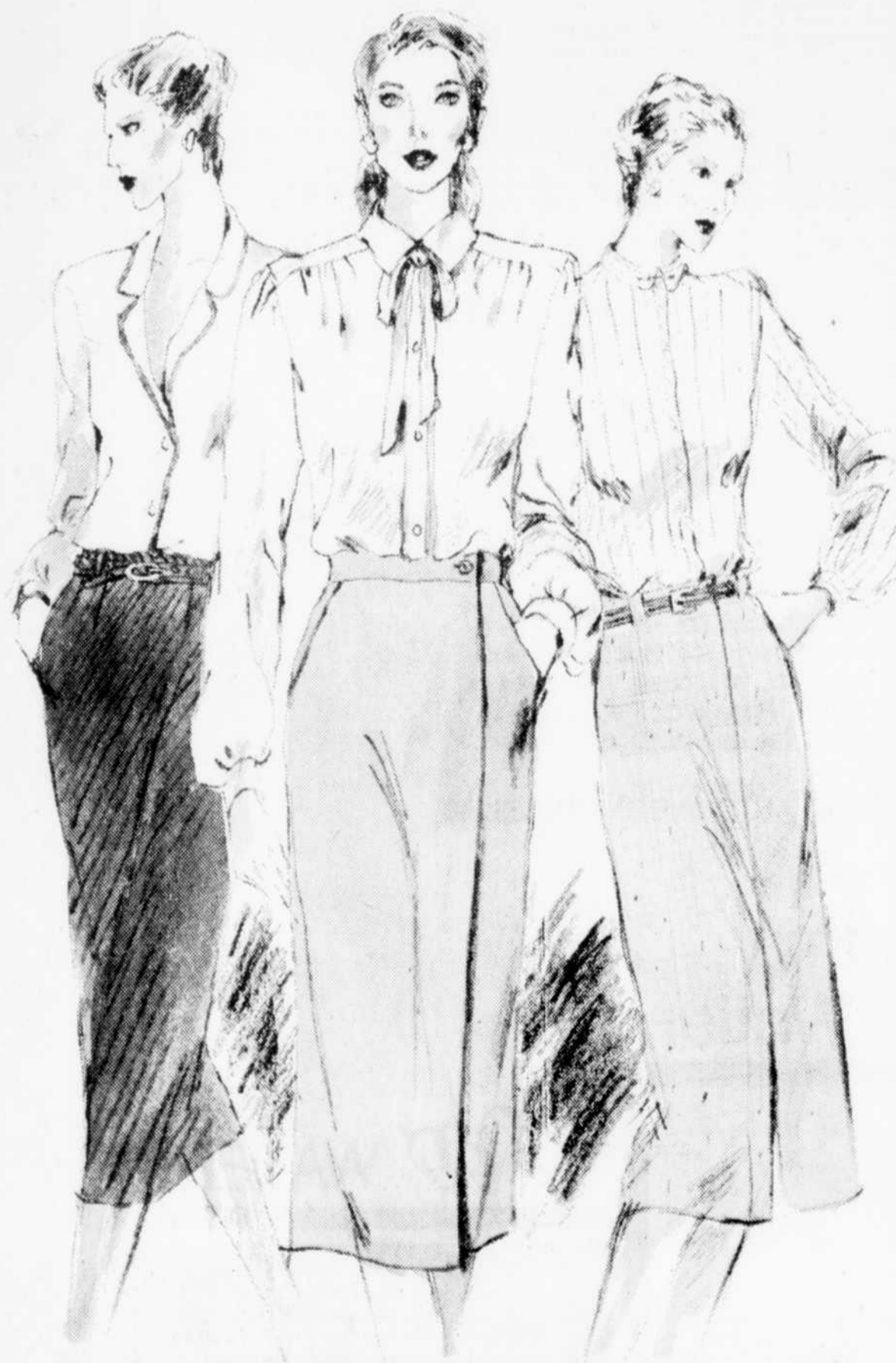
Sont admis à soumissionner les entrepreneurs généraux et les entrepreneurs spécialisés, selon l'objet du présent appel d'offres, qui ont leur principale place d'affaires dans la province de Québec et qui sont qualifiés au sens de la loi.

Les documents de soumission pourront être obtenus à compter du 29 octobre 1979 par remise d'un montant de \$50.00 (cinquante dollars) soit en argent comptant, soit un chèque visé ou mandat poste non remboursable fait à l'ordre de Denis Pepin Autos Ltée. La remise des documents ainsi que la réception des soumissions seront faites au bureau des architectes Gauthier, Guilt, Roy, 7, Avenue Sainte-Geneviève, Québec, G1R 4A7.

Les plans et devis sont également en montre à l'Association de la construction de Québec. Les soumissions devront être accompagnées d'un cautionnement de soumission ou d'un chèque visé fait à l'ordre de Denis Pepin Autos Ltée au montant de \$45,000.00 (quarante-cinq mille dollars).

Le propriétaire ne s'engage à accepter ni la plus basse ni quelque autre soumission reçue.

DATE ET HEURE LIMITES DE RÉCEPTION DES SOUMISSIONS: le lundi 12 novembre 1979 à 15 h.



Bel achat de jupes d'automne!

Saisissez l'occasion! Un achat spécial nous permet de vous offrir les raffinements de la haute mode à des prix très intéressants. En trois modèles, jupes pure laine, entièrement doublées. Choix d'unis, de lignés, de tweeds.

Dans les tons d'automne en vogue. 8-16. G: \$65. Centre: \$58. D: \$58. Achats sur place. Rez-de-chaussée. \$58 et \$65 couramment \$75 à \$95

HOLT RENFREW

H.R. OUVERT VENDREDIS JUSQU'À 21 H. PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE • PLACE STE FOY
2 hrs station. gratuit. parc-autos. Place de l'Hotel de Ville

VENTE

25^e ANNIVERSAIRE

20%

DE RABAIS SUR TOUTES LES TENTURES ET COUVRE-LITS. UN CHOIX DES PLUS GRANDS EN VILLE.

ULTRA-SPECIAL TAPIS EXPANSOL

QUALITE BERBER PLUS

20% nylon - 80% acrylique Endos Action Back - traite Scotchgard. 5 couleurs

SOUS-TAPIS FOAM GRATUIT 1/2" épaisseur

INSTALLATION INCLUSE

PRIX 25^e ANNIVERSAIRE

14⁹⁵ V.C.

MAGNIFIQUE TAPIS

à effet tweed, 3 tons, 4 couleurs différentes, endos de jute, fibre 100% nylon. Très approprié pour la chambre, le salon ou la salle à dîner.

Sous-tapis et pose inclus à l'occasion de notre anniversaire.

UN SEUL PRIX

10⁹⁵ la verge carrée

quatre lignes

TAPIS EXPANSOL

Qualité "Petite prairie". 100% nylon, bouclé 2 hauteurs. 5 couleurs.

INSTALLATION INCLUSE

9⁹⁵ V.C.

TAPIS EXPANSOL

Qualité économique. Bouclé 100% nylon, choix de 5 couleurs.

INSTALLATION INCLUSE

7⁴⁹ V.C.

Notre service à domicile est toujours gratuit et prend de plus en plus d'importance à notre magasin - 661-8497 - 5 vendeurs spécialistes pour vous conseiller. Ils sont aussi près de vous que votre téléphone.



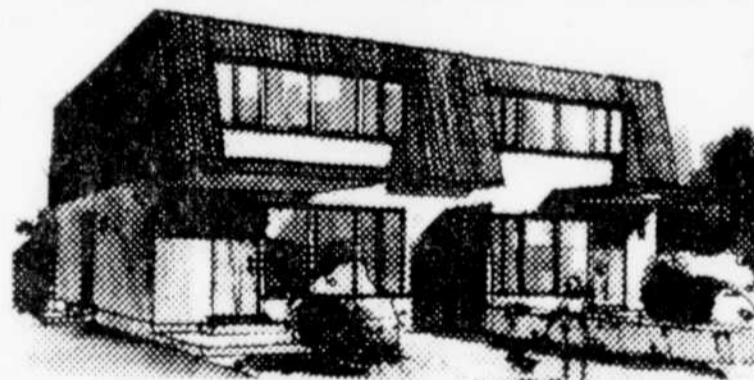
3148, CHEMIN ROYAL, GIFFARD
661-8497 Stationnement facile

expansol LES EXPERTS EN DECORATION DE SOL

Le Domaine Contemporain

boul. Saint-Jacques, Neufchâtel
DANS LE SECTEUR LEBOURGNEUF

Un rêve "construit" à votre mesure!



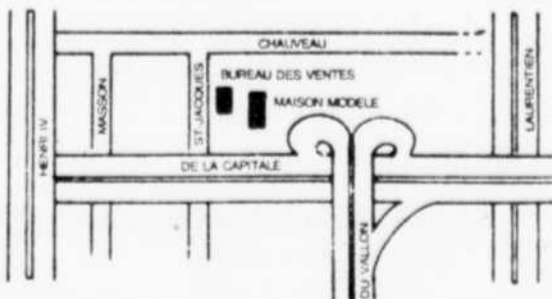
Nous sommes les premiers à vous offrir une formule de remboursement conçue pour vous

Choix de maisons unifamiliales et semi-détachées

- Habitations de premier choix
- Construction et isolation de qualité supérieure
- Site enchanteur avec vue sur la ville et les Laurentides
- Facilité d'accès, à proximité de votre travail
- Tous les services
- Entretien minimal
- Terrain gazonné

Venez voir le résultat de nos efforts pour vous offrir le meilleur prix... Une visite vous fera découvrir la maison rêvée, à votre portée!

Heures d'ouverture: Du lundi au vendredi, de 13h à 21h. Samedi et dimanche, de 10h à 17h.



CONSTRUPLAN INC.
843-1740



Conférence de la dernière chance pour le Cambodge

PARIS (AFP) — La conférence qui doit réunir aux Nations unies, le 5 novembre, tous les gouvernements souhaitant participer au programme d'assistance humanitaire au Cambodge est peut-être l'ultime chance de survie d'un peuple qui, sans une aide immédiate, semble condamné irrémédiablement.

Souhaitant, sans doute, éviter d'être accusée de "non-assistance à un peuple en

danger", la communauté internationale a décidé, en effet, de rompre l'isolement du peuple cambodgien, victime de luttes d'influences qui le sacrifient à des intérêts idéologiques. Le refus, non transgressé, des autorités de Phnom Penh d'acheminer l'aide humanitaire internationale "à toutes les parties" a

provoqué un drame que de nombreux observateurs ont qualifié de "génocide".

Une conférence ne répondant qu'à des préoccupations humanitaires et non politiques semble, en effet, le seul moyen d'éviter la disparition de quelque trois millions de survivants sur une population qui comptait environ sept millions de personnes, il y a quatre ans.

Selon l'UNICEF (Fonds des Nations unies pour l'enfance), le Cambodge ne compte plus d'enfants vivants de moins de cinq ans ni de femmes enceintes. La sous-alimentation, la maladie et les traumatismes soufferts ont déjà rendu stériles les Cambodgiennes.

La prochaine réunion de New York devrait permettre de financer un programme d'urgence évalué à cent onze millions de dollars pour les six prochains mois. Pour le moment, l'ONU ne dispose que de vingt-trois millions de dollars destinés aux premiers secours.

Moscou n'a pas réagi à l'annonce de cette conférence. Pour sa part, Hanoi ne semble pas disposé à y participer, dans les conditions actuellement envisagées.

Toute conférence internationale concernant le Cambodge, déclare-t-on de source vietnamienne autorisée, doit recevoir l'agrément du Conseil populaire révolutionnaire

du Kampuchéa et admettre sa participation.

Hanoi paraît quelque peu embarrassé, hésitant à boycotter une conférence sus-

ceptible d'écarter les problèmes de famine au Cambodge mais hésitant aussi à accepter le ravitaillement de toutes les parties, donc aussi celui des Khmers rouges.

Aux Etats-Unis, la Chambre des représentants a approuvé une aide de trente millions de dollars mais Phnom Penh refuse "énergiquement" la proposition amé-

ricaine d'acheminer l'aide "à toutes les parties", par voie terrestre et estime que "les réactionnaires impérialistes exagèrent et dramatisent la situation".



Ce jeune Cambodgien, dans les bras duquel sa petite sœur recherche une protection, a eu la chance d'être l'un des rares survivants à trouver refuge dans un camp thaïlandais.

Le Québec veut une nouvelle entente avec le reste du Canada.

On sait ce qu'on veut.

La Fondation des Québécois pour le OUI

MARCEL R. LAROCHELLE
ASSUREUR-VIE

\$100,000 assurance temporaire renouvelable annuellement jusqu'à 70 ans. Prime annuelle initiale.
25 ans \$166, 30 ans \$172, 35 ans \$233,
40 ans \$326, 45 ans \$446, 50 ans \$573.

LA FAMILIALE, ASS-VIE — 653-4062
Représentants licenciés demandés.

Tourbec:
"Veux, veux pas l'hiver s'en vient!"

Tourbec, le service-voyage des Québécois

Mexique

Zihuatanejo
Sejour 11 jours de \$819. à \$899.
Sur la côte Pacifique, un village une plage, des activités de plein-air et suffisamment d'énergie solaire pour recharger vos batteries. 3 nuits à Mexico et 7 à Zihuatanejo.
Départs tous les lundis du 17 déc. au 17 avril. *en demi-pension à Zihuatanejo.

Mexique Indien et Yucatan
Circuit de 14 jours \$1399.
Mexico — Teotihuacan — Oaxaca Palenque — Campeche — Mérida Akumal. (demi-pension sauf à Akumal)
2 départs: 23 déc. et 31 mars

Afrique

Le Sénégal
15 jours*: de \$1282 à \$1782
Le continent noir: une autre dimension de voyage. La vie est partout, dans les marchés, les échoppes d'artisan et au bord des grands fleuves. Notre programme propose 3 options, et votre base sera le village du Méridien à Dakar. Possibilité de prolonger votre séjour jusqu'à 30 jrs maximum.
Départs: 22 & 29 déc., 16 & 23 fév. 15 mars et 05 avril.
*en demi-pension.

Europe de l'est

Le Nouvel An à Prague
Circuit de 14 jrs: \$1089
Prague, Budapest, Vienne. L'Europe Centrale au plus fort des Fêtes!
Un voyage à la découverte de trois grands centres de civilisation.
Un animateur Tourbec vous pilote.
Demi-pension pendant tout le circuit.
Date: du 27 déc. au 10 janvier.

Tourbec

Vous voulez tout savoir?
Demandez notre brochure gratuite automne-hiver 80.
A Québec
29, rue d'Auteuil
G1R 4B9
(418) 694-0424

Tourbec est détaché de permis du Québec.



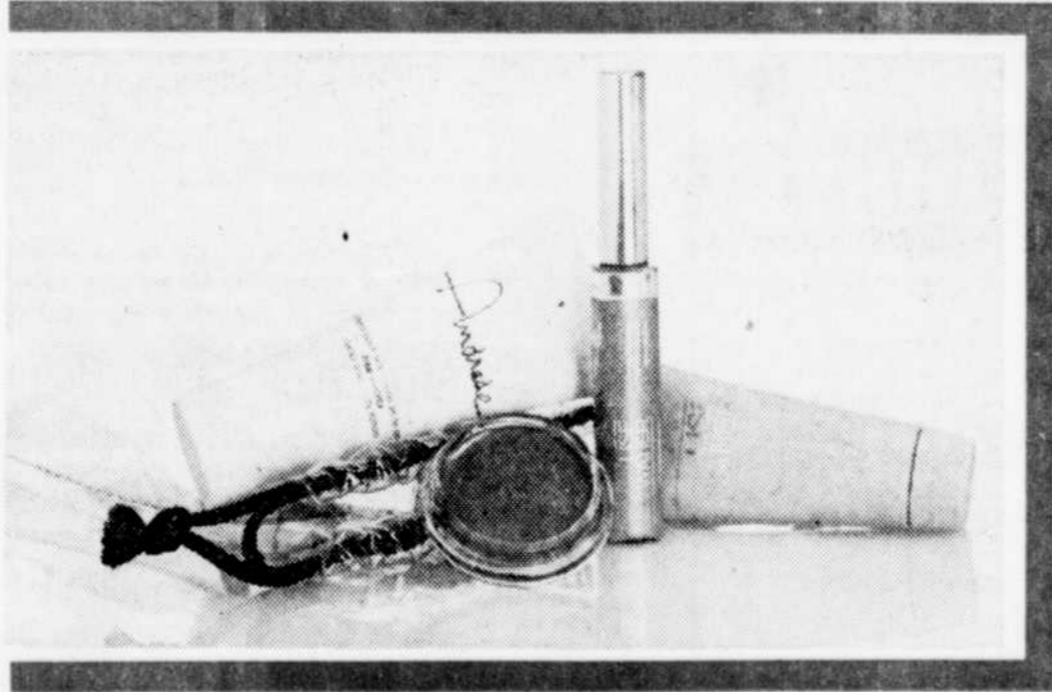
Syndicat DE QUÉBEC

Lise Watier présente sa nouvelle collection automne-hiver 1979

Des couleurs vibrantes, chatoyantes, classiques et modernes, reflets d'un sens raffiné de l'élégance. Comme complément de vos bourgogne, taupe et violacés de la saison, habillez vos yeux, vos joues, vos lèvres et vos ongles de Rubis, Grenat, Rose d'or, Fuchsia, Améthyste, Opaline, Violine, Lie de vin, Bronze d'or, Corail, Saphir et Ambré et

VIVEZ VOTRE BEAUTE D'AUTOMNE EN COULEURS

Votre prime de Lise Watier



LISE WATIER

Pour vous, une prime Lise Watier exceptionnelle, l'ensemble "Vivre en couleurs", comprenant les produits suivants pour rehausser votre beauté de la saison:

- une crème de protection, merveilleuse contre le vent et le froid (format 12 ml);
- un tube de lotion pour les mains et le corps à l'arôme subtil de son parfum Andrade (format 25 ml);
- un fard-velours en crème "Mousse de Chêne" dans sa nouvelle formule (format régulier);
- et un fard joues en crème "Miel Doré" pour raviver votre teint en douceur. Couleurs s'harmonisant à la mode de la saison.

Cet ensemble présenté dans une pochette souple et transparente est offert avec tout achat de \$8.50 ou plus de produits Lise Watier.