

AVENIRS

LE DEVOIR, LE MARDI 11 MAI 1993

L'ÉDUCATION
EN BREF

BOOM DE DEMANDES AU CÉGEP ROSEMONT

Alors que la ruée prévue dans les cégeps se concrétise, le collège de Rosemont obtient plus que sa part du lion des nouveaux inscrits. Au premier tour, les demandes d'admission y ont augmenté de près de 10%, comparativement à 6,4% pour l'ensemble des collèges de la région métropolitaine. En tout, 1810 nouveaux élèves sont venus frapper à la porte du cégep de la rue Beaubien. Les techniques administratives, d'acupuncture, d'inhalothérapie et d'anesthésie constituent la plus grosse part de cette augmentation. On explique cet afflux par l'intérêt provoqué par les médecines douces, mais aussi par le haut taux de placement des diplômés en techniques de la santé. Écorché par le palmarès de *L'actualité*, le collège de Rosemont se réjouit de cet assaut qui, croit-on, témoigne des efforts déployés pour encadrer le cheminement de ses étudiants ces dernières années.

PROGRAMME D'ALPHABÉTISATION AU MUSÉE DE LA CIVILISATION DE QUÉBEC

Le ministère de l'Éducation et trois centres d'alphabétisation de la ville de Québec (Alphabélie, Atout-Lire et Louis-Joliet), collaborent à la mise sur pied du projet Alpha-Musée, visant à faciliter l'accès au musée des adultes en voie d'alphabétisation, une clientèle généralement peu portée vers les musées.

Le projet, qui bénéficie d'une subvention de Multiculturalisme et Citoyenneté Canada, a pour objectifs de faire connaître le Musée de la civilisation de Québec; d'y amener les adultes en alphabétisation; d'offrir des services adaptés à cette clientèle; et de susciter en région des expériences de coopération entre elle et d'autres institutions. Le projet devrait prendre son envol l'automne prochain.

SYSTÈME SCOLAIRE PERTURBÉ AU NIGERIA

Le Nigeria connaît depuis plusieurs mois des troubles dans ses écoles, principalement pour des raisons financières. Des milliers d'élèves du primaire et du secondaire ont été privés d'école pendant deux mois, fin 1992 et début 1993, en raison d'un mouvement de grève des enseignants. Ceux-ci réclamaient l'abrogation par le gouvernement d'un décret prévoyant le transfert du financement et de la direction des écoles primaires du gouvernement fédéral aux gouvernements locaux. La décision gouvernementale a finalement été annulée.

Les universités sont également le théâtre de violences ou de mouvements de grève. Ainsi, l'Université d'Uyo, dans l'État d'Akwa-Ibom (dans le sud-ouest du pays), a été fermée à la mi-février pour une durée indéterminée, après des affrontements entre policiers et étudiants qui ont fait un mort et de nombreux blessés.

L'ÉGALITÉ DES SEXES: DANS 500 ANS

En Espagne, selon le journal *El País*, les femmes ne sont que 60 sur les 700 diplomates que compte le pays, bien qu'elles soient de plus en plus nombreuses sur les bancs de l'école diplomatique. Au rythme où vont les choses, indique par ailleurs un rapport de l'Organisation internationale du travail, il faudra attendre 475 ans pour que les femmes, à l'échelle mondiale, soient aussi présentes que les hommes dans les hautes sphères du pouvoir. Actuellement, seulement six des 179 pays représentés à l'ONU sont gouvernés par des femmes.

L'école 3D

Les centres de formation en infographie naissent à une vitesse déconcertante. Objectif: répondre aux besoins d'une industrie montréalaise en pleine ébullition.

Dans un univers qui valorise l'image sous toutes ses formes, l'infographie est de plus en plus prisée. Par les producteurs, les créateurs, les idéateurs, les réalisateurs et tous les concepteurs qui ont un travail de représentation à effectuer. L'infographie fascine les jeunes qui naviguent dans l'espace-temps du clip et du Nintendo, et qui en redemandent. Derrière cet engouement, se profile un milieu montréalais en ébullition qui tente de s'ajuster à cette évolution.

LILIANE BESNER

L'an dernier encore, le Sheridan College, d'Oakville en Ontario, était la seule institution d'enseignement au Canada à offrir une formation complète en animation par ordinateur. Aujourd'hui, les centres de formation en infographie cinéma-télévision voient le jour à une vitesse déconcertante, et Montréal semble vouloir reprendre son souffle pour se hisser au premier plan international en terme de production, à l'instar de Softimage qui joue déjà ce rôle sur le plan des logiciels, à partir de ses locaux de la rue Saint-Laurent.

L'infographie est une technologie qui permet de créer, transformer et manipuler du texte ou des images, à l'aide d'un ordinateur. D'apprentissage relativement accessible quand il s'agit de l'utiliser pour l'édition ou l'imprimerie, elle requiert une formation beaucoup plus poussée pour produire des images de synthèses de 2D et 3D. Ce graphisme informatisé — comme son nom l'indique — est entièrement créé et généré par ordinateur, contrairement aux techniques de cinéma ou de télévision qui sont essentiellement des reproductions d'images existantes. Cela ouvre des perspectives d'utilisation très vastes.

Le 2D et 3D, c'est ce qui permet de faire revoler les logos et ouvertures d'émissions, ce qui dynamise les cartes ou les tableaux-synthèse des reportages télévisés, et ce qui rend les structures moléculaires complexes ou les strates géologiques, par exemple, beaucoup plus faciles à comprendre dans les émissions scientifiques ou les vidéos éducatifs. Les vidéoclips de Peter Gabriel ou de Def Leppard pigent aussi dans le répertoire infographique de l'animation.

Les ingénieurs, architectes, designers industriels et concepteurs de tous ordres trouvent aussi avantage à recourir à cet outil de simulation très polyvalent. Un exemple: les maquettes infographiques de prototypes d'avions,

de wagons, ou encore de complexes immobiliers, sont beaucoup plus «réalistes»: elles nous permettent de faire une visite libre à l'intérieur des wagons, ou des immeubles, et d'admirer l'agencement des moquettes, les reflets d'acajou, ou encore le stylisme des banquettes, sous de multiples angles et perspectives; de plus, un vidéo corporatif est beaucoup plus facile à transporter en avion ou dans les congrès qu'une maquette, et il est infiniment moins fragile!

Des succès...

Tous ces marchés évoluent aussi rapidement que se développent les logiciels. Daniel Langlois, diplômé en design de l'UQAM, a conçu un logiciel d'animation 3D qui a presque réinventé l'infographie, en la rendant beaucoup plus polyvalente et accessible pour l'utilisateur. En quelques années, Softimage, son entreprise, est devenue le leader mondial du logiciel 3D: un succès fulgurant.

Cotée sur le parquet boursier américain, elle vaut aujourd'hui 100 millions\$, et ses ventes ont connu une hausse de 114% en 1992, et un bénéfice net de 184%. Sony, Nintendo, les studios Walt Disney, le producteur américain Georges Lucas, Steven Spielberg sont au nombre des 850 clients actuels de Softimage (35% sont américains, 45% européens).

Voilà qui lui confère une grande foulée d'avance par rapport aux concurrents Alias (Canada), Wavefront (E.U.) et TDI (France). Et voilà qui supplante des logiciels que des maisons de production venaient à peine d'apprendre à maîtriser, après des investissements considérables en équipement et en temps de formation.

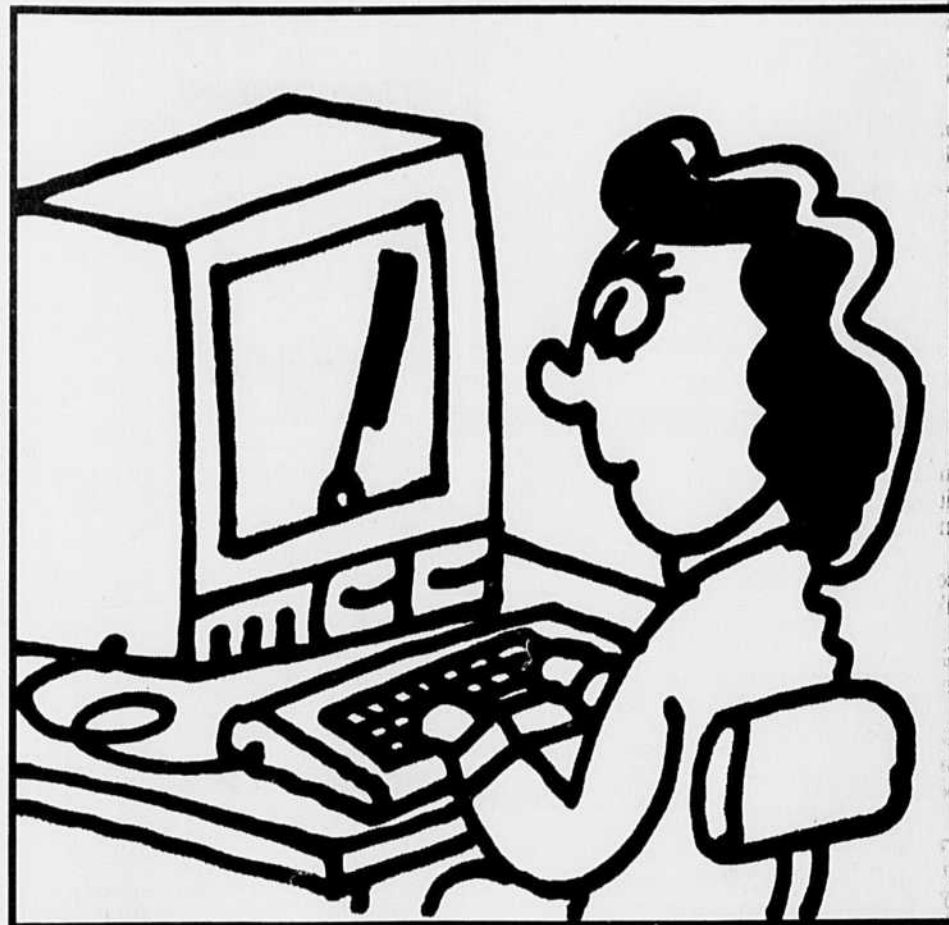
... et des coups durs

Au même moment où Softimage se hisse en tête de peloton du logiciel 3D, l'industrie québécoise de production infographique piquait du nez.

Le Groupe André Perry, Champlain, 11e Ciel sont autant de studios de production qui ont tour à tour fait faillite. Alain Valois, ex-coordonnateur de l'infographie à 11e Ciel, attribue ces échecs à la précarité des marchés. «Quand Radio-Canada a décidé de se doter de ses propres studios d'infographie, cela a restreint le marché; par ailleurs, c'est sûr qu'il y a eu des erreurs de gestion, et aussi des débandades liées aux fluctuations du marché publicitaire tribulaire de Toronto».

Depuis, il a fondé Zyrcon — une petite boîte d'infographie spécialisée dans le vidéo corporatif — mais en juillet prochain, il quitte la «morosité du marché montréalais» pour aller mettre sur pied des services d'infographie pour la télévision marocaine.

Son évaluation du marché est corroborée par Guy-Ann Albert, coordonnatrice d'une étude effectuée par la Direction générale de l'enseignement collégial, en 1989, pour évaluer les



THE NEW YORK TIMES-STUART GOLDENBERG

besoins de formation en infographie, mis en relation avec les champs d'application. Même si le portrait d'ensemble a beaucoup évolué depuis la publication de cette première étude-synthèse (quatre ans, c'est toute une génération!), elle constate que l'industrie de la production infographique «arrive à peine à absorber les 15 finissants annuels du Cégep de Jonquière. On y offre une vocation de perfectionnement en infographie cinéma-télé, constituée de 600 heures de cours en 2D et 3D, avec formation à Softimage».

«C'est en quelque sorte une quatrième année de cégep. On peut recevoir un maximum de 12 étudiants réguliers à temps plein; des notre ouverture, et sans aucune publicité, nous avons reçu 130 demandes! Et les 11 finissants de la première cuvée du centre ont tous trouvé du travail, ce dont nous sommes très fiers puisque nous travaillons en synergie avec l'industrie», affirme M. Langevin, de façon très enthousiaste.

Mis à part les cours du Centre NAD — qui fait par ailleurs de la formation pour l'entreprise ou encore de la formation «à la carte» pour certains professionnels de l'industrie — les cours mis sur pied dans le réseau d'enseignement public (collèges et universités) se veulent complémentaires à une formation de base, en arts visuels le plus souvent (design, art, graphisme, cinéma, télévision) ou en informatique.

Ils sont qualifiés par l'industrie de «cours d'introduction» où l'étudiant n'a pas un accès suffisant à des postes de travail qui sont souvent inadéquatement équipés. Un seul poste de travail en infographie 2D et 3D peut facilement coûter entre 150 000\$ et 250 000\$. À ce prix, ils se font rares dans nos institutions d'enseignement! Il existe aussi des collèges et instituts privés de formation (Inter-Dec, ICARI) qui se préparent à offrir des cours en infographie 2D et 3D donnant lieu à une AEC (Attestation d'études collégiales).

Danny Bergeron, consultant en infographie, estime que Montréal a tous les ingrédients pour devenir la capitale de la production infographique si les créateurs et producteurs misent davantage sur la qualité, clé de voute d'une percée internationale: «Les Rôtisseries St-Hubert ont fait appel à un studio de Toronto pour leur publicité mettant en vedette la fameuse fourchette animée; on devrait être en mesure de produire ici une qualité équivalente à ce qui sort des studios de Toronto, de New York ou de Los Angeles, à condition toujours d'investir beaucoup dans la qualité, et dans la formation».

Liliane Besner est
journaliste indépendante

Des cours de «Qwebec lifestyle» à Concordia

ISABELLE PARÉ
LE DEVOIR

Combien d'anglophones passent toute une vie à Montréal sans poser le pied à l'est de Saint-Laurent, baragouinant quelques mots de français et n'ont jamais entendu parler ni d'Eve ni d'Adam, de Michel Tremblay ou Félix Leclerc?

Dans un cours d'études françaises à l'Université Concordia, le professeur-chanteur Pascal Normand se souvient du long silence servi par ses élèves invités à nommer une chanteuse québécoise. «On m'avait répondu: Mireille Mathieu!», se rappelle le responsable du cours L'Art de vivre au Québec.

Offert à Concordia depuis 1977, ce cours est plus qu'un simple et banal lieu d'initiation à la langue française. On y discute de l'amour et de la guerre, inspiré par *Quand les Hommes vivront d'amour* de Raymond Lévesque.

La *Complainte du phoque en Alaska* sert de toile de fond à de chaudes réparties sur le départ de l'être aimé. La formule connaît un succès certain, plus d'une centaine d'étudiants allophones et anglophones inscrits à Concordia décident de mieux connaître la langue française et le Québec par le biais de ce singulier bain d'immersion.

Tout savoir sur la Bolduc

«Ma mère est québécoise, mais mon père italien. J'ai toujours vécu dans un milieu anglophone et je voulais mieux connaître le français», explique Lori-Ann, une québécoise d'origine italienne.

Plus que les ateliers de conversation, l'étude de la chanson sert de terrain fertile à la compréhension de l'histoire et de la culture québécoise. Entre pop-corn et boissons gazeuses, l'écran noir du cinéma catapulte aussi les élèves dans l'univers de Claude Jutra,

Luc Besson ou de Jean Beaudin.

Outre quelques strophes de Beau Domage, on l'avoue, plusieurs étudiants en savent bien peu sur la culture ou la chanson francophone. «Tout ce qu'on apprend dans les classes d'immersion c'est *Frère Jacques* et *Alouette, gentille Alouette*. À Vancouver, on n'entend du Roch Voisine et du Céline Dion, mais c'est tout!», explique Kelly, venue étudier au Québec en relations internationales.

Isabelle Gélinas, monitrice au cours de conversation, raconte comment la Bolduc a séduit son groupe. «Ils en connaissent maintenant plus sur la Bolduc et son époque que bien des Québécois francophones», rigole-t-elle.

Mais on ne saurait étudier le «lifestyle» québécois sans quelques expéditions dans certains lieux de pèlerinage obligés de la tribu francophone. En plus de la légendaire partie de sucre, le petit clan de Concordia a quitté la

rue Crescent pour s'ébahir du côté des Deux Pierrots, du café Cheval Blanc ou du Saint-Sulpice, rue Saint-Denis. Plus Québécois que ça, tu meurs. Les plus contemporains ont même fait une pointe aux Foulaines électriques et jusque dans les studios de la pulpeuse Sonia Benezra à Quatre Saisons. «On a découvert les terrasses. Ici, tout le monde est dans la rue, on sort plus que dans les autres villes», note Kelly.

Chien franco de maître anglo

Voit-on le Québec différemment après l'avoir étudié par cette lorgnette? «Je pense que l'ignorance explique toutes les mauvaises attitudes face aux francophones. Si tous les anglophones prenaient ce cours, ils comprendraient beaucoup mieux», croit Lori-Ann. Pour elle, le cours a eu un effet bien singulier. Elle et sa mère francophone qui, depuis toujours, communiquaient en anglais, se parlent maintenant en

français. «Si le cours attire beaucoup d'amoureux du Québec, comme Tania et Christina venues d'Ontario et de Floride et qui veulent maintenant enseigner le français, d'autres y viennent par pur réalisme. «Plusieurs étudiants allophones issus de l'école anglaise suivent ce cours parce qu'ils réalisent qu'ils doivent maîtriser le français pour être médecin ou avocat au Québec», explique Isabelle Gélinas.

Kelly, qui vit maintenant depuis deux ans au Québec, a même maintenant un chien francophone — Doudou pour les intimes — qui n'obéit que dans la langue de Molière.

Mais les anglophones qui «découvrent» agréablement le Québec ne viennent pas tous d'outre-frontière, comme l'explique Isabelle Gélinas. «Une vieille dame anglophone de 68 ans venue suivre le cours m'a déjà dit: Comment j'ai pu vivre aussi longtemps au Québec sans connaître toutes ces choses.»

Un leader en Infographie

COLLÈGE INTER-DEC

Programmes d'attestation
d'études collégiales et de
spécialisation

Aide financière
Service de placement

939-4444

2000, Ste-Catherine O., bur. 6100,
Montréal (Québec)



Une filiale du
Groupe Collège LaSalle

TÉL.: 985-3344

ANNONCES CLASSÉES

FAX: 985-3340

I • N • D • E • X

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL Achat-vente-échange 100 Visites libres 101 Propriétés à vendre 102 Condominiums et co-propriétés 105 Propriétés à louer 115 Extérieur de Montréal 120 Laurentides 121 Cantons de l'Est 125 Hors-frontières 130 Maisons de campagne 132 Chalets 134 Terres-fermes 135 Terrains 150 Transactions diverses 151 Services immobiliers Location 160 App. et log. à louer 164 Condominiums à louer 165 Maisons de campagne à louer 175 Chalets à louer	320 Ameublement 335 Bois de foyer 350 Animaux
200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL Achat-vente-échange 201 Propriétés commerciales 203 Propriétés industrielles 205 Espaces commerciaux 210 Commerces à vendre 220 Entrepôt (Vente-location) 230 Gestion immobilière Location 251 Bureaux à louer 259 Espaces comm. et ind. à louer 275 Locaux à louer	400 • 499 OFFRES D'EMPLOIS 401 Postes cadre et professionnel 402 Éducation 405 Santé + serv. communautaires 408 Secteur culturel 410 Bureaux 415 Secteur informatique 420 Secteur vente 435 Restaurants et hôtellerie 440 Services domestiques 455 Emplois partiels + saisonniers
300 • 399 MARCHANDISES 301 Œuvres d'art 303 Antiquités 313 Ordinateurs 314 Bureautique 315 Téléphone 318 Mobilier de bureau et acc.	500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES 501 Occasions d'affaires 508 Services financiers 510 Comptabilité 512 Déclaration d'impôts 515 Informatique et bureautique 520 Préparation de C.V. 522 Traitement de texte 523 Traduction, rédaction 529 Services professionnels 530 Cours 540 Santé 542 Massothérapie 543 Psychiatrie 544 Croissance personnelle 546 Cartomancie, astrologie 550 Voyages 555 Garderie 560 Entretien, rénovation 564 Décoration intérieure 570 Terrassement, paysagistes 575 Déménagement
600 • 699 VÉHICULES 675 Bateaux, yachts, voiliers 695 Automobiles	

LES ANNONCES CLASSÉES

DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8 H30 À 16 H00Pour placer, modifier ou annuler votre
annonce, téléphonez avant 14 h30
pour l'édition du lendemain.Téléphone: 985-3344
Télécopieur: 985-3340Pour placer votre annonce par la poste:
C.P. 6033, succ. Place d'Armes
Montréal H2Y 3S6

120

LAURENTIDES

SUTTON

Une retraite à la montagne, façade sur
lac privé. Luxueux cottage de 11 pièces.
Garage. 4 acres ou plus. Trouville ex-
ceptionnelle! JEAN LACROIX 1-538-
4000, Dynamique Ctr.

130

MAISONS DE CAMPAGNE

PERCÉ Aires ouvertes. Vue sur la mer,
fenêtres panoramiques, possibilité de
logement s.-sol. 1 1/2 X 5 1/2 acres.
(514)445-3271.ST-ALPHONSE: superbe domaine de
18 acres, maison ancestrale, garage,
plantation, lac, 169.000\$. 1-514-883-
1512

132

CHALET

HAVELOCK Près des lignes améri-
caines, chalet 4 saisons avec 3300 pi.ca.
de terrain. En montagne; il offre des pay-
sages magnifiques sur un lac et un golf.
Informations: J.M. Loisel, (514)427-
2332.LAC DESERT La Minerve, magnifique
chalet sur bord de l'eau, vue sur lac, in-
térieur, cuisine chène, poêle combi-
lé, lav./séch., terrain plat 28.000 pi.ca.
Prix à discuter. Sem.: 514-881-1936, fin
de sem.: 1-819-274-2818.UPTON, chalet hiver/été, 2 c.c., piscine
hors-terre 15 pieds, arbres adultes, sec-
teur calme, 36 000\$. 385-9364.

134

TERRES/FERMES

44 ARPENTS de terre, partiellement boisé,
ruisseau, endroit paisible à St-Chrys-
ostome. 1-246-3145.RÉGION TREMBLANT - 75 ACRES
Front Riv. Rouge, facilement cultivable,
sol fertile. 987-6242. J. Léger.ST-FÉLIX-DE-VALOIS: ferme de 60
arpents, avec bâtiments et machineerie,
mobilier moderne. 1-869-2962.WATERLOO, petite ferme, 16 acres,
lac, grange, écurie, serre. 1-539-2998.

135

TERRAINS

ST-LUC: 37.900 pi.ca. à 15 min. du Pont
Champlain, près du terrain de golf Pine-
grove. Téléphone 984-2094.

141

PROPRIÉTÉS À ÉCHANGER

A VENDRE OU ÉCHANGER
HABITAT 67 - 3 MODULES
Prix 375 000\$, valeur d'échange ou
comptant 150 000\$ contre chalet, terrain,
œuvres d'art ou toute autre poss. 954-
0234.

160

APPARTEMENTS-LOGEMENTS À LOUER

1er JUILLET: 3 1/2 demi s/sol, Hutchi-
son près du Mont-Royal, 420\$ chauff.
Lun au vend. entre 18h et 19h. 279-83963 1/2, 2e, 500\$ nég., chauff., poêle, en-
trepôt, juillet, 341-58435 1/2 chauffé, Marquette/Beaubien, 2e
étage couple, pas d'animaux. 274-9514A 15 MIN. du centre-ville, près métro
Verdun, 5 1/2, 3e, ensoleillé, très tran-
quille. Libre. 475-769-6455.AHUNTSIC, 600 est Fleury, 6 1/2 neu, 1er,
s/sol, s/jeu, poss. bureau, garage, 1000\$.

160

APPARTEMENTS-LOGEMENTS À LOUER

VILLERAY

7855 St-Hubert, 4 1/2, mo-
derne, 530\$. 3 log. libres juillet. 387-
7662.AHUNTSIC, Place Meilleur, neu, 2 1/2,
3 1/2, 4 1/2, 277-4606, 381-4041.AHUNTSIC, coop d'habitation, construc-
tion un an, 3 1/2 adapté 360\$. 307
juillet. Laissez message. 387-1895AU MÉTRO MONK 3 1/2 très beau,
tranquille, balcon, entrepôt, entrée
lav./séch., poêle à frigo. Disponible. 768-
1804.AUBAINE Grand logis, frais repeint, 3
c.c. fermées, près métro Crémazie, rue
St-Denis, 585\$ 389-3038 jr, 354-5548 sr.BOUL. ST-JOSEPH E. 1 1/2, chauffé,
tranquille, juillet, 270\$. 521-4498C.D.N. 5633, près U. de M., métro, 3 1/2
-4105, 4 1/2 - 480\$, chauffés, poêle/tri-
go. juillet. Jr: 738-6791. Sr: 387-8823C.D.N. PRÈS U. DE M.
Haut duplex, grand 7 1/2 chauffé, réno-
vé, juillet, 850\$. 731-0189C.D.N. 1 1/2 à 5 1/2, bien situé, près hô-
pital Ste-Justine, U. de M. beau et
propres, buanderie, intercom. 737-9300.C.D.N., 3010 Goyer, 4 1/2, livres,
propres, tranquilles, meubles ou non,
service lav./séch. 733-4544.C.D.N., près U. de M., imm. rénové, 2 1/2
350\$, 3 1/2 355\$, 4 1/2 460\$ et +, juil.,
chauffé, équipé, calme, propre, piscine.
345-9690CENTRE-VILLE
Rue Clark près Sherbrooke, 4 1/2, 2 c.c.,
jardin, 510\$. 279-8151.CHOMEDEV, Haut duplex, 5 1/2, tran-
quille, chauff. électr., frais peint, bain
neuf, pas de chien, 540\$. 682-8205.CONDO VIEUX-MTL Moderne, 4 1/2,
ensoleillé, 1er étage, paisible, app. mé-
nagers & stores incl. Terrasse sur tout,
vue sur Mt et vieux-port. 5 min. métro.
795\$/m. !!! 926-9661, 956-3236.DE LORIMIER-FLEURY Haut triplex, 4
1/2, chauffé, poêle, réfrigérateur inclus.
683-0078.ED. MONTPETIT: Près UdeM. 3 1/2
spacieux, clair, et calme avec grand bal-
con donnant sur boisé Brébeuf + grand
studio. 733-9753GRAND 5 1/2 près de parcs, chauff.
élect. non inclus, 665\$ mai ou juin. R-de-
ch. 575\$. 931-0408.GRAND 5 1/2 rénové, situé entre 2
parcs, près Sherbrooke (chauffage élect.
non inclus). 675\$ juil. 931-0408.LASALLE 3 1/2, juillet, 4 1/2 immédiat.
VILLE ÉMARD: 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2, près
métro Monk. 366-7710.LONGUEUIL: 4 1/2, 3 1/2, 5 1/2, réno-
vés près toutes commodités, 2 stat., 2
mois gratuits, prix incroyables 646-2240.MONTGOMERY près Sherbrooke.
Grand 3 1/2, chauff. électr., frais peint,
calme, juil. 290\$. 324-3637MÉTRO CHARLEVOIX: r-de-ch. 2e et
3e, 4 1/2, impeccable, spacieux et écla-
ré, cuisine mélamine, s/bains céramique,
etc. - prix 500\$. Anne. 768-7039.MÉTRO JEAN-TALON, 2e, grand 6 1/2,
ensoleillé, 625\$ non chauffé. 279-6631.
274-9129MÉTRO JEAN-TALON: coin Boyer. R-d-c.
8 1/2 rénové, entr. lav/séch. Poss. sta-
tionnement. 1.075\$. 278-3146N.D.G., 1er juillet. Métro Vendôme-
Chamant 7 1/2. Enfants bienvenus. Boi-
series, foyers, balcons, etc. 860\$/mois -
jour. 937-9746, cour. 484-6240.

160

APPARTEMENTS-LOGEMENTS À LOUER

N.D.G., 6 1/2, près du métro Vendôme,
chauffé, eau chaude, foyer, cour, bal-
cons. 488-0155.NOUVEAU ROSEMONT, 6 1/2, spa-
cieux, lumineux, électrique, haut duplex,
libre. 795\$. 256-9407.NOUVEAU-BORDEAUX Haut duplex,
très grand 7 1/2, non chauffé, cuisine en
chêne, 2 s/bains rénovés, salons-diner,
près de toutes commodités. 740\$ 336-
6953, 332-0198.OUTREMOY ADJ. Chemin Hudson,
près U. de M., joli 3 1/2, chauffé, eau
chaude, poêle/tri-go. 475\$. 733-6020.OUTREMOY Rue Laurier, face église
St-Hilaire, grand 7 1/2 pièces, eau chau-
de, fournie, 1350\$. 733-1228.OUTREMOY, 50 Willowdale, 2 1/2, 3
1/2, 4 1/2, ascenseur, chauffé.
849-7061OUTREMOY, Laurier/Quebec, 5 1/2,
complet rénové avec boiseries, 2
c.c., chauffé électr., 815\$. 277-9711 soirOUTREMOY, face au Mont-Royal, 33
c. Côte Ste-Catherine, 2 1/2, 3 1/2, 4
1/2, chauffés, gym., "sun deck". 277-
5873.OUTREMOY
Sous-location exceptionnelle, 325\$ tout
compris. Studio rénové à neuf, s/sol,
toutes commodités modernes incl. Réfé-
rences. Georges. 272-0000.PARC ANGUS: 4 1/2, moderne, style
condo, 565\$. 610\$. 326-4483.PIERREFONDS-LE LALAIDE
1 1/2, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2. Immeuble bé-
ton, piscine ext., tapis mûrs, poêle/tri-
go. 421-3528.PLATEAU 4 1/2, entièrement rénové,
rue Marquette. 485\$. libre. 598-8030.PLATEAU De Bullion/Duluth. 5 1/2, prix
à discuter. Références. 276-5554.PLATEAU Grand 8 1/2 rénové, 3
chambres, 880\$/mois. 527-3777.PLATEAU: Clark près boul. St-Joseph.
7 1/2 pièce double, 3e, ensoleillé, sym-
patique, ent. lav/séch. balcons. 650\$
chauffé, juil. Pers. sérieuse. 845-2834PLATEAU: des Érables, 6 1/2, 1e, réno-
vé, 2e, 3e, 721-0432.PRES CENTRE-VILLE
1 MOIS GRATUIT
Beaux logements: 4 1/2 - 4405, 5 1/2 -
4605, stat. ext. grat. Près métro.
939-3826, 937-6215PRES MÉTRO JARRY, joli 4 1/2 fermé,
secteur paisible. 4255 385-6933QUARTIER VILLERAY, 2 min. métro
Jean-Talon, 3 1/2 rénové, ultramoderne,
entr. lav/séch. Libre 1er juillet. 273-4102,
de 8h à 16h.R.D.P., 4 1/2 et 4 1/2 avec mezzanine,
style condo, récent, stat. 321-7090.REPENTIGNY, boul. Iberville, beaux 4
1/2 et 5 1/2, 2 mois gratuits, stationne-
ment, tranquille. 654-1340.SOUS-LOCATION, CENTRE-VILLE
Rue Stanley, spacieux 3 1/2 meublé,
du 16 mai au 13 août. 550\$. Réf. 282-1102.

164

CONDOMINIUMS À LOUER

A MONTRÉAL Secteur Bois-de-Bou-
logne. 4 1/2, 5 1/2, 1er-de-ch., syst. sécuri-
té, béton, place garage. 273-0423.ANGUS, condo neuf, 4 1/2, rez-de-ch., 2
c.c., fermées, près métro, autobus, ser-
vices. 625\$/mois. 522-7403.ANGUS, grand 4 1/2, lumineux, façade
sur parc, possibilité poêle, réfrigérateur
et micro-ondes. 582-1054.ILE DES SOEURS, 6 1/2, lumineux, 5
électro, tapis, ensoleillé, terrasse 900 pc.
vue fleuve, garage, piscine, tennis. 245-
3569.ILE-DES-SOEURS Verrières. 2 c.c.,
équipé, garage, 1.100\$ 762-9791.LE GARDEUR, condo, 4 1/2, tapis
mûrs, sundeck, bain tourbillon, foyer,
500\$. 582-5148, 581-2440.LONGUEUIL - COLLECTIVITÉ NOU-
VELLE: 4 1/2 - 620\$, 1 mois grat. Libre
juil. Roger Quintal, 652-3468OUTREMOY: près Laurier, 2 c.c., ga-
rage, attrayant. 1.075\$. 278-3146

175

MAISONS DE CAMPAGNE À LOUER

ISLE AUX GRUES Maison rustique,
bord du fleuve. Site calme, romantique,
obs. oiseaux migrateurs. Juin à mi-sept.
380\$/sem. 849-8998.LAC QUENOUILLE, maison neuve
meublée, 4 c.c., accès lac, vue superbe,
du 15 mai à la fin octobre. 1-819-326-
1066.ST-SAUVEUR
résidentiel ou commercial.
687-0222.

176

CHALET À LOUER

CHERTSEY, chalet moderne, toute com-
modité, tennis, lac privé avec truite,
grand terrain, entretien et électricité com-
pris, 1.500\$ par mois, avec option achat,
disponible 1er mai.
Jour: 477-5887, soir: 698-2398.

DÉCÈS

KEESING

Roger

À Toronto, le 7 mai, est
décédé Roger Keesing,
57 ans, professeur
d'anthropologie à l'Uni-
versité McGill. Un ser-
vice commémoratif aura
lieu jeudi le 13 mai à
15h00, à la chapelle de
l'Université McGill (3520
University). Il est suggé-
ré de remplacer l'envoi de
fleurs par des dons au
Kwaio Cultural Center, à
l'ordre de «Estate of
Roger Keesing» départe-
ment d'anthropologie,
Université McGill, 855
Sherbrooke Ouest, Mon-
tréal, H3A 2T7. Direction
Urgel Bourgie Ltée.

P. LUCIEN ROY

À St-Jérôme, le 7 mai est dé-
cédé le P. Lucien Roy, jé-
suite. Né à St-Michel de
Bellevue, le 17 janvier
1913, il est entré chez les Jé-
suites le 30 juillet 1931. Sa
formation terminée, il fut as-
sistant-supérieur à l'Imma-
culé-Conception (Montréal)
tout en rédigeant une thèse
de doctorat. Il enseigna
quelques années la théologie
et la spiritualité. Des pro-
blèmes avec ses yeux
l'obligèrent à s'orienter vers
un autre apostolat, celui de la
direction spirituelle et des
Exercices de S. Ignace. En
1974, il s'établit à Québec, où
il fut d'abord aumônier des
Sœurs du Perpétuel Secours
et des Ursulines, puis anima-
teur du mouvement charis-
matique. Il fut Supérieur de la
résidence de la rue Dauphine
et de la Villa Manrèse. En
1989, sa santé chancelante
l'obligea à se retirer à
l'infirmerie de St-Jérôme. Il
laisse une sœur, Jeanne,
un frère, Réginald, O.F.M.
Son corps est exposé à la
maison Notre-Dame-de-
Montserrat, 175, boul. des
Hauteurs, Lafontaine. Les fu-
nérailles y auront lieu le 12
mai à 14h00. Suivra l'inhumation
au cimetière de la
communauté.

Simard,

Adolphe

À Saint-Lambert, le
9 mai 1993, est décédé M.
Adolphe Simard, 84 ans,
époux de Léona Lévesque.
Outre son épouse, il laisse
dans le deuil ses enfants,
Louise, Céline, Marie et
Paul, sa belle-fille Céline
Hirbourn, ses gendres Pierre
Brunet et Claude Trotter,
sa sœur Mme Berthe Le-
mieux, ses frères l'Abbé
Paul E. Simard, Docteur
René Simard, ses belles-
sœurs Mlle Elizabeth Lé-
vesque, Mme Albina Si-
mard, et ses beaux-frères
Jean-Louis Lévesque et
Georges Trotter, ainsi que
ses petits et arrière petits
enfants. Il est exposé au
salon Urgel Bourgie Limi-
tée, 63 rue Lorne, St-Lam-
bert. Les funérailles auront
lieu mercredi, le 12 mai 93
à 11h00 en l'église St-Lam-
bert et de là au cimetière
St-Lambert. Parents et
amis sont priés d'assister
sans autre invitation. Des
offrandes de messes ou
des dons à une société de
bienfaisance seraient
appréciées. Heures de
visites: mardi de 19h00 à
22h00, mercredi à compter
de 9h00.

DÉCÈS

Par télécopieur

Avant 16h00

985-3340

Après 16h00

et la fin de

semaine

985-3360



VENEZ VOTRE AUTO

Pour seulement 24 \$, annoncez votre auto
sur 3 lignes durant 6 jours consécutifs.

8 \$ la ligne supplémentaire

♦ Il est possible d'annuler la parution des annonces,
mais la facturation demeure inchangée.♦ De plus, aucune modification ne peut être apportée
au texte après la première parution.

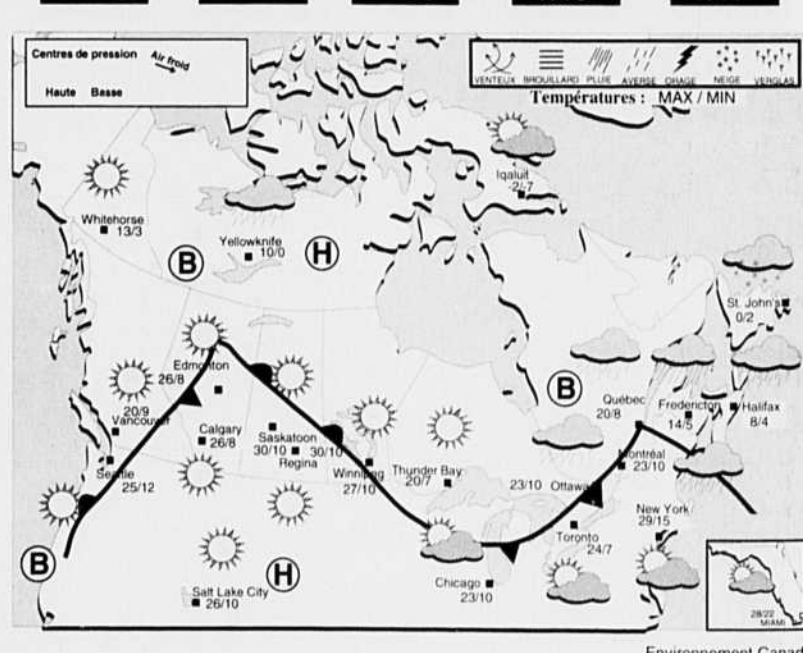
LE DEVOIR ANNONCES CLASSÉES

9 8 5 - 3 3 4 4

LA MÉTÉO

Prévision à long terme pour Montréal

Aujourd'hui	Ce soir	Mercredi	Jeudi	Vendredi
max 23	min 10	max 18	7/18	7/18



Situation générale: un front froid
traverse rapidement le Québec du
nord vers le sud, mardi, déclenchant
des averses et même des orages
sur son passage. En général, à
l'avant du front, les températures
auront le temps de grimper au
dessus des normales saisonnières,
mais le passage du front sera
ensuite bien ressenti.
Demain, une circulation d'air frais
humide et instable s'établira sur
la majeure partie du Québec et
donnera des conditions qu'on
pourrait qualifier d'automneaux plutôt
que printanières.

**Pontiac, Gatineau-et-Lièvre et
Laurentides:**
nuageux avec éclaircies et 70 % de
probabilité d'averses et risque
d'orages. Déplacement en après-
midi. Max. 21. Vents de 15 à 30
km/h. Demain: nuageux avec
averses. Min. 8. Max. 15.

Montréal et Cornwall:
ennuageux le matin. 70 % de
probabilité d'averses et risque
d'orages par la suite. Max. 23.
Vents de 20 à 40 km/h. Demain:
nuageux avec averses. Min. 10.
Max. 15.

Estrie:
Ennuageux le matin suivi de 60 %
de probabilité d'averses et risque
d'orages. Max. 23. Vents de 15 à 30
km/h. Demain: nuageux avec
averses. Min. 10. Max. 16.

Trois-Rivières et Drummondville:
Ennuageux le matin suivi de 60 %
de probabilité d'averses et risque
d'orages. Max. 21. Vents de 15 à 30
km/h. Demain: nuageux avec
averses. Min. 8. Max. 15.

Québec et Beauce:
nuageux avec éclaircies et 60 % de
probabilité d'averses. Max. de 18 à
20. Vents de 20 à 40 km/h. Demain:
nuageux avec averses. Min. 8. Max. 14.

Lac St-Jean et Saguenay:
Averses le matin. Éclaircies par la
suite avec 30 % de probabilité
d'averses. Max. de 13 à 15. Demain:
nuageux avec averses. Min. de 5 à
8. Max. 14.

**La Tuque et Réserve Faunique
des Laurentides:**
70 % de probabilité d'averses le
matin et 30 % d'après-midi avec
éclaircies. Max. 15. Demain:
nuageux avec averses. Min. de 5 à
8. Max. 14.

**Lever 5h29
Coucher 08h11**

Aujourd'hui	Ce soir	Mercredi	Jeudi	Vendredi
max 20	min 8	max 15	4/15	4/15

Prévision à long terme pour Québec				
Aujourd'hui	Ce soir	Mercredi	Jeudi	Vendredi
				
max 20	min 8	max 15	4/15	4/15

Prévision à long terme pour Ottawa				
Aujourd'hui	Ce soir	Mercredi	Jeudi	Vendredi
				
max 23	min 10	max 18	7/18	7/18

LE DEVOIR

LE MONDE

PERSPECTIVES

Des villes sans apartheid

CLÉMENT TRUDEL
LE DEVOIR

L'ambitieux virage de l'après-apartheid, pris il y a trois ans par Frederik de Klerk en Afrique du Sud, va bon train. L'une des tâches les plus urgentes pour quiconque dirigera le pays après les premières élections multiraciales de 1994 portera sur la « crise urbaine », du fait que la plupart des citoyens noirs n'ont pas les moyens d'accéder à la propriété.

On est témoin, dans plusieurs localités, d'une concurrence qui oppose les squatters, les travailleurs migrants et les résidents dont les priorités divergent. Certains réclament de l'électricité à meilleur compte. D'autres en sont au stade des abris temporaires et de l'accès à l'eau.

Il y a présentement six millions de chômeurs en Afrique du Sud. On calcule qu'en l'an 2000, près de 64 % des 47 millions de Sud-Africains vivront dans les villes. Des villes dont la structure, du temps de l'apartheid, a précisément été conçue pour tenir à l'écart la population noire.

Une table ronde sur les enjeux urbains en Afrique du Sud, organisée par le Centre de recherche pour le développement international (CRDI) en collaboration avec « Villes et Développement », groupe interuniversitaire de Montréal dirigé par Mario Polèse, a permis hier de dégager un premier paradoxe.

Ce pays est fort riche en comparaison des autres pays africains. On y note un revenu *per capita* de \$2470 (1989), sept fois plus élevé que celui de l'ensemble des autres pays africains (340\$). Il faut toutefois dire que 5 % de la population accapare 88 % de cette richesse, a souligné Bob Tucker, consultant privé sur les questions urbaines.

Il faudrait de 5 à 9 milliards de dollars pour résoudre l'essentiel du problème du logement, là où l'Afrique du Sud consacre aujourd'hui à ce chapitre 500 millions! C'est là, a dit M. Tucker, la source d'une « éventuelle tragédie » dans un pays où les occasions de développement ne manquent pourtant pas.

Le secteur privé est présent, par sa Fondation urbaine et par son *Independent Development Fund* pour négocier avec les organisations communautaires « divers projets de développement urbain s'inscrivant dans une logique de la différenciation sociale », a écrit dans un essai Pierre Beaudet, chercheur au CIDMAA (Centre d'information et de documentation sur le Mozambique et l'Afrique australe).

M. Beaudet évoque l'avancée spectaculaire de la *So-weto Civic Association* qui a conclu en mai 1991 « un accord global avec les autorités de l'Etat et avec la municipalité de Johannesburg devant conduire à la constitution d'une structure métropolitaine unifiée ».

Démocratie participative et gouvernements locaux

Le CRDI a formé l'an dernier une mission internationale chargée de jauger l'ampleur du problème urbain dans la société post-apartheid. Il en est résulté un rapport (*Cities in Transition: Towards an Urban Policy for a Democratic South Africa*) dont l'un des rédacteurs fut Pierre Beaudet. Un autre co-signataire était Moses Mayekiso, président du SANCO (*South African National Civic Organization*) qui regroupe de multiples organismes de citoyens appelés les « civics ». Le SANCO se charge d'obtenir des conditions propices à l'exercice de la démocratie participative au sein des gouvernements locaux.

Le dernier forum national à discuter de gouvernements locaux a eu lieu le 23 mars à Johannesburg et Moses Mayekiso a insisté pour que demeure à l'ordre du jour le règlement des arriérés réclamés aux « civics » depuis la tenue de boycott des loyers dans de très nombreux townships.

Le vice-président du SANCO, Lechese Tsenoli, participait hier à la table ronde. Le leitmotiv de M. Tsenoli est la « libération » de son peuple, la prise en main de sa destinée, sans artifices imposés par des pouvoirs distants. On a demandé hier à Tsenoli à quel point le SANCO jouissait d'une autonomie vis-à-vis du Congrès national africain (ANC) de Nelson Mandela.

Les dirigeants du SANCO ont pour la plupart des postes de responsabilité au sein de l'ANC, a-t-il répondu, mais une tension existe, « ce qui est sain », et le débat est possible lorsqu'il s'agit d'en venir à définir les luttes urbaines prioritaires.

Étaient aussi invités à l'INRS-Urbanisation où se tenait la discussion deux universitaires de Durban (au Natal): Michael Sutcliffe, consultant de l'ANC au chapitre des gouvernements locaux — le Congrès national africain a d'ailleurs constitué un forum de discussion sur les questions de développement et d'urbanisme — ainsi que Nora Walket.

Des châteaux d'eau pour les WASPS

M. Sutcliffe signale que des quartiers habités par des Sud-Africains pauvres ou démunis jouxtent parfois des châteaux d'eau destinés originellement aux quartiers de WASPS; les habitants moins fortunés doivent encore franchir plusieurs kilomètres pour s'approvisionner en eau.

M. Sutcliffe a décrit à l'aide de diapositives les diverses strates de Durban, sur les rives de l'océan Indien. Cette agglomération de près de 4 millions de personnes se retrouve, comme d'autres grandes villes, aux prises avec des logis inadéquats: « hostels » surpeuplés qui doivent accueillir parfois dans les couloirs ou dans les patios des locataires non prévus, ou encore maisons standards de quatre chambres dont le prototype remonte aux années 1960, quand on refoulait la main-d'oeuvre « de couleur » vers la périphérie.

Cities in transition, publié en 1992 par le CRDI à Ottawa, amorçait une définition de politique urbaine, esquissait un mode de « déségrégation » des villes et dessinait la réforme nécessaire des transports — les larges autoroutes étaient autrefois destinées aux privilégiés blancs qui pouvaient rapidement circuler de la maison au travail, et vice versa.

Les pages touchant le financement du développement urbain à entreprendre font état du peu de Noirs (30 %) urbanisés qui ont accès à l'électricité. Au centre de tout se trouve l'objectif de l'égalité raciale dans l'éducation, dans les caisses de retraite de même que dans les services de santé et dans le logement.

Bien sûr, l'effet inflationniste d'un tel programme est pris en compte. Ce qui fait accepter l'idée que le logement soit le secteur locomotive d'un plan visant à faire redémarrer l'économie.

Le plan de redressement du premier ministre français

Balladur pas mou

Les Français auront de dures vacances

Le premier ministre français Édouard Balladur a affirmé hier soir sur la chaîne de télévision TF1 que le plan de redressement qu'il a présenté plus tôt dans la journée avait pour objectif de « sauver les deux acquis sociaux fondamentaux que sont la protection sociale et l'emploi ». « Nous ne pouvons pas laisser la France dériver vers des déficits financiers et sociaux qui, à terme, menacent la prospérité, menacent l'emploi et menacent la protection sociale », a-t-il fait valoir.

D'APRÈS REUTERS ET AFP

Paris — Le plan d'urgence adopté hier par le gouvernement d'Édouard Balladur s'efforce de concilier les mesures de rigueur — principalement supportées par les ménages — et de relance, alors que les déficits publics sont en passe d'atteindre près de 450 milliards de F (près de 100 milliards de dollars).

Le premier ministre entend limiter le déficit de l'Etat à moins de 4,5 % du PIB en 1993 et ambitionne de le ramener à 2,5 % en 1997, à l'issue de son « projet de loi quinquennale de redressement des finances publiques ».

La mesure la plus spectaculaire du plan Balladur concerne la Contribution sociale généralisée (CSG), qui frappera dorénavant l'ensemble des revenus (y compris ceux du capital) au taux de 2,4 % au lieu de 1,1 % jusqu'ici, afin de rééquilibrer les comptes de la Sécurité sociale dont le déficit cumulé aurait atteint, sans cela, quelque 100 milliards de F (un peu plus de 20 milliards de dollars) à la fin 1993.

Les trois principales mesures d'austérité prévues par le plan de redressement économique et social du premier ministre, l'augmentation de l'impôt pour financer la sécurité sociale (CSG), la hausse des taxes sur le carburant et celle sur les alcools, vont entrer en vigueur dès le mois de juillet, au moment où les Français partent en vacances.

Tout le monde sera touché par ces prélèvements supplémentaires qui au total doivent rapporter en année pleine près de 60 milliards de F (11,2 milliards de dollars), mais les automobilistes et les amateurs d'apéritifs seront plus particulièrement visés.

La hausse de la taxe intérieure sur les produits pétroliers devrait se traduire à la pompe par une augmenta-



PHOTO AP

Édouard Balladur: sauver les acquis sociaux.

tion d'environ 33 centimes par litre (environ 6 cents américains).

La France battra ainsi le record d'Europe des taxes sur le carburant, mais ses prix restent cependant dans une fourchette conforme à la moyenne européenne et le litre de supercarburant restera moins cher en France qu'en Italie ou en Hollande.

Ainsi pour un plein de 100 FF (18,7 dollars) à la pompe, le consommateur français paiera désormais 79 francs de taxes. A partir du 12 juillet, le litre de supercarburant plombé coûtera 5,64 FF environ, contre 5,31 FF actuellement.

Le prix du litre de super sans plomb 95 devrait passer à 5,32 F environ (au lieu de 4,99 F), celui du super sans plomb 98 à 5,43 F (au lieu de 5,10 F).

A l'image du relèvement de la CSG, dont seront exonérés les revenus les plus bas parmi les retraités et les chômeurs, le gouvernement a cherché à répartir sur le plus grand nombre l'effort de redressement des finances publiques.

« Le choix de la CSG (...) est apparu le plus juste. La TVA ou les cotisations sociales auraient davantage touché les personnes à revenu modeste », a déclaré Édouard Balladur.

Tel n'est pas l'avis de la CGT qui entend débattre avec les salariés du principe d'une grande journée de grève le 27 mai prochain contre ce « plan de rigueur ». Pour le syndicat, ce dispositif « va avoir des conséquences catastrophiques pour ceux et celles qui travaillent et des conséquences très lourdes pour la situation économique et sociale du pays ».

Au contraire, le CNPF salue un plan qu'il juge « sérieux et cohérent ».

À lui seul, le relèvement de la CSG représenterait, selon divers économistes, un mois de consommation des ménages français, qui ont déjà ralenti leurs achats par crainte du chômage.

Édouard Balladur, qui atteint dans les sondages des niveaux record de satisfaction, devra maintenant expliquer les vertus de son plan, afin que le doute ne vienne pas encore plus brider la consommation des ménages, qui trouveraient sa potion faite de trop de ponctions.

Les élections au Paraguay

Une lente transition vers la démocratie

Asunción (AFP) — Les Paraguayens ont choisi dimanche, en éliminant Juan Carlos Wasmosy à la présidence de la République, la continuité du « système Colorado » (l'ancien parti du dictateur Alfredo Stroessner), mais aussi la poursuite de la lente transition vers la démocratie.

M. Wasmosy, qui s'est immédiatement proclamé vainqueur dans la nuit de dimanche à lundi, est l'homme de l'armée représentant l'aile « moderne » du parti Colorado (ultra-conservateur), qui a soutenu durant 35 ans Alfredo Stroessner (1954-1989).

À la surprise générale, M. Wasmosy, un chef d'entreprise de 54 ans, qui a fait une campagne relativement terne, l'a emporté avec 41,54 %, selon la dernière projection de la Saka, un organisme international réalisant un décompte parallèle.

Le candidat démocrate chrétien de « Rencontre Nationale », Guillermo Caballero Vargas, largement favori des sondages durant les mois précédents, n'obtient que 28,53 %, et l'opposant de centre gauche Domingo Laino, 26,20 %. Durant quelques heures de dangereuse confusion, le Paraguay a eu trois « présidents », chacun se proclamant vainqueur sur la base d'enquêtes privées.

Les élections, globalement transparentes, ont été entachées de fraudes locales dont l'ampleur n'est pas encore connue, estiment les observateurs venus par centaines assister à ce scrutin « historique ».

Le président élu Juan Carlos Wasmosy et le futur vice-président Angel Roberto Seifart devront gouverner avec les forces armées tout en tenant largement compte du Parlement, où le parti Colorado ne devrait pas recueillir la majorité, d'après les derniers résultats des élections législatives qui se déroulaient conjointement.

S'il a le soutien des forces armées, M. Wasmosy rencontrera plus de difficultés avec le Parlement, auquel la nouvelle constitution, adoptée en juin dernier, accorde des pouvoirs importants, notent les observateurs à Asunción.

M. Wasmosy, candidat de l'armée et du président sortant, le général Andres Rodriguez, a reçu les votes des campagnes, des fonctionnaires et des militants colorados. Les violentes menaces lancées à quelques jours des élections par le général Lino Oviedo, chef du premier corps d'armée, qui avait annoncé qu'il ne resterait pas « les bras croisés » en cas de victoire de l'opposition, ont pesé lourd pour resserrer les rangs de l'électorat traditionnel colorado, désorienté par les rivalités internes.

HAÏTI

Le Conseil de sécurité s'en mêle

New York (Reuters) — Les États-Unis, la France et la Grande-Bretagne envisagent d'envoyer des policiers et des observateurs militaires de l'ONU en Haïti pour renforcer les observateurs déjà sur place, ont indiqué hier des diplomates, confirmant une information du *New York Times*.

« Le secrétariat des Nations unies entre autres a pensé que des policiers et des observateurs auraient une influence stabilisatrice mais cette proposition n'est pas complètement au point », a dit un diplomate occidental.

Ils ont précisé qu'aucun document en ce sens n'avait encore été rédigé pour être présenté au Conseil de sécurité et que rien n'était sûr.

Jusqu'à présent, c'était l'Assemblée générale des Nations unies qui prenait les décisions concernant Haïti. Cette démarche satisfaisait les pays latino-américains, soucieux que le Conseil de sécurité ne s'ingère pas dans les affaires d'un pays où n'existe pas de menace évidente pour la paix et la sécurité.

L'envoi d'une centaine d'observateurs de l'ONU et de l'Organisation des États américains (OEA) en Haïti avait été ainsi approuvée par l'Assemblée générale, plutôt que par le Conseil de sécurité. Le Brésil, qui préside l'OEA et est représenté au Conseil, s'oppose à ce que ce dernier agisse en Haïti, ont expliqué les diplomates.

En outre, des nouveaux observateurs ne seraient envoyés en Haïti que dans le cadre d'un accord de paix global et après présentation du rapport de l'émissaire spécial Dante Caputo. Ce dernier essaye de garantir le retour du président Jean-Bertrand Aristide, renversé par un putsch en septembre 1991. Il tente également de parvenir à un accord prévoyant l'amnistie pour les militaires.

Les pourparlers de paix de Washington

Des expulsés vont rentrer, des Palestiniens sortent

Washington (AFP) — Israël a annoncé hier qu'il autoriserait le retour dans les territoires occupés de 25 Palestiniens expulsés le 17 décembre vers le sud du Liban, alors que dans le même temps, les Palestiniens réduisaient leur délégation aux négociations bilatérales à trois membres.

Après l'examen effectué par les commissions d'appel, une liste de 25 expulsés a été remise aujourd'hui (hier) aux États-Unis, en plus des 101 déjà autorisés à rentrer il y a deux mois, a indiqué le porte-parole de la délégation israélienne, M. Yossi Gal, dans un communiqué.

Cette liste a été donnée aux Américains car la commission israélo-palestinienne chargée des droits de l'homme a suspendu ses travaux jeudi, a-t-il ajouté.

Un responsable israélien proche de la délégation, qui a requis l'anonymat, a laissé entendre que le retour des 25 expulsés pourrait être immédiat.

À la suite de l'expulsion de quelque 400 intégristes vers Marj al-Zouhour, dans le sud du Liban, les autorités israéliennes avaient mis sur pied des commissions d'appel afin d'étudier le cas de chacun des proscrits et permettre leur rapatriement éventuel.

Le gouvernement israélien avait donné son aval au retour de 101 expulsés, mais ces derniers avaient refusé et réclament depuis le retour de tous les bannis, conformément à la résolution 799 du conseil de sécurité des Nations unies.

La décision israélienne a été annoncée alors que la délégation palestinienne a réduit hier à trois personnes le nombre de ses membres qui négocient avec les Israéliens, en raison notamment du manque de progrès sur la question des expulsés.

Seuls MM. Saeb Erakat, vice-président de la délégation, Sami Kilani et Zakaria el-Agha, se sont rendus au département d'Etat, sur les douze que la délégation comptait à l'ouverture de la neuvième session des bilatérales, il y a deux semaines, a-t-on appris de source palestinienne à Washington.

La délégation palestinienne a annoncé sa décision hier après-midi, dans un communiqué, en ajoutant qu'aucune des trois commissions mixtes mises sur pied la semaine dernière ne se réunirait. Selon ce communiqué, il s'agit d'un « acte de protestation contre le manquement par Israël à ses engagements à l'égard des Palestiniens et de l'administration américaine, en particulier sur le retour rapide des Palestiniens bannis le 17 décembre 1992 ».

Les Palestiniens ont évoqué aussi d'autres engagements touchant aux droits de l'homme dans les territoires occupés, que l'Etat hébreu « avait promis d'appliquer dès la reprise des négociations ».

PHILIPPINES

Poussée de fièvre islamiste dans le Sud

PHILIPPE PONS
LE MONDE

Isabela — L'île de Basilan, au large de Zamboanga (Mindanao), n'est sans doute pas ce « Lebanon du Sud » (le Liban du Sud) auquel voudrait faire penser une inscription rageuse sur le poste de garde du 3e Régiment de « marines » stationné à Isabela. La stabilité n'en est pas moins devenue précaire dans cette île de 250 000 habitants, théâtre, au début des années 70, d'affrontements entre séparatistes musulmans et armée, qui firent 2000 morts.

Avec sa mosquée blanche nichée au milieu des frères maiers de bois sur pilotis du bord de mer et son imposante église au centre-ville, Basilan, dont la population est pour deux tiers musulmane et pour un tiers chrétienne, est une sorte de précipité de la situation de Mindanao: aux forces du Front national de libération Moro (MNLF) s'ajoutent les bandes de rebelles en rupture de ban, devenus des bandits ou pirates, et désormais les extrémistes religieux.

Les rivalités entre ethnies musulmanes (Taosugs et Yakan) accentuant la confu-

sion. L'apparition depuis un an du groupe Abu Sayaff (« Celui qui porte le glaive ») d'Abubakar Abdurajak Janjalani, jeune prédicateur appelant à l'établissement d'un Etat islamique, a brusquement avivé la tension. Composé d'une centaine de jeunes combattants, le groupe dispose d'armes modernes achetées avec des fonds étrangers. Il a détenu le missionnaire espagnol Bernardo Blanco et un enfant, qui lui ont été « cédés » par une bande d'ex-combattants du MNLF devenus des bandits.

Étouffer dans l'oeuf un extrémisme religieux

« Indépendamment de l'affaire Blanco, il est impératif d'étouffer dans l'oeuf un extrémisme religieux naissant qui peut nous conduire au pire », nous a dit le gouverneur de Basilan.

Ancien vice-président du MNLF sur l'île, Gerry Salapuddin, qui a déposé les armes en 1984, est le premier gouverneur d'origine yakan. « L'influence d'Abu Sayyaf est en train de s'étendre à d'autres régions, poursuit-il. Ses chefs, qui défient le MNLF, peu-

vent rallier des jeunes musulmans déçus. Avec le MNLF, nous avions à faire à une organisation séculière ayant des objectifs politiques. Désormais, nous risquons d'être confrontés à des extrémistes religieux dont l'arme est le terrorisme. »

Le père espagnol Angel Calvo, qui est parmi ses élèves Janjalani (dont la mère est chrétienne) estime que celui-ci est représentatif d'une jeune génération de musulmans « nourrie de la culture de violence des années 70 ». Ayant obtenu des bourses des pays islamiques, ces jeunes ont étudié dans les universités de pays arabes. De retour chez eux, ils ont eu le sentiment que le MNLF était en train de perdre la partie et qu'il fallait régénérer la société musulmane.

À Zamboanga, le porte-parole du MNLF rejette les motivations religieuses du groupe Abu Sayyaf: « Ce sont des extrémistes criminels qui mettent la vie humaine aux enchères. » Mais il reconnaît qu'il peut avoir une influence sur les jeunes. Le groupe embarrassé le MNLF, dont le chef, Nur Misuari, est en exil.

« C'est une évolution à laquelle nous n'étions pas préparés, ajoute le Père Calvo. Elle se rattache à un mouvement générale de renaissance de l'islam et se nourrit à Mindanao de la rancœur de jeunes qui pensent qu'en près d'un quart de siècle de lutte, le Front Moro n'a guère obtenu d'amélioration de la condition des musulmans. »

Aujourd'hui, la crainte des chrétiens et des musulmans est le déclenchement d'une « guerre sainte » entre les deux communautés. Bien qu'apparemment l'incident soit sans relation avec l'enlèvement du Père Blanco, des chrétiens ont récemment enlevé deux musulmans. L'évêque de Basilan a énergiquement condamné de telles pratiques.

L'Eglise entend poursuivre le dialogue avec les musulmans, mais le risque demeure: le prêtre italien assassiné à Zamboanga, il y a un an travaillait pour Silsilah, une organisation réunissant chrétiens et musulmans et oeuvrant pour l'intégration des communautés, qui avait reçu des menaces du groupe Abu Sayyaf.

TÉL.: 985-3344

AVIS PUBLICS

FAX: 985-3340

COMMUNAUTÉ
URBAINE
DE MONTRÉAL

AVIS DE RACHAT

15 800 000 \$ É.-U.

Obligations 8,00 % à fonds d'amortissement
échéant le 15 décembre 2002

AVIS PUBLIC EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ que selon les termes et conditions régissant les obligations, la Communauté urbaine de Montréal rachètera le 15 juin 1993 la totalité des obligations 8,00 % à fonds d'amortissement échéant le 15 décembre 2002 dont la valeur nominale en circulation à la date du présent avis est de 3 980 000 \$ É.-U., au prix de 100,50 % du montant en principal, plus l'intérêt couru et impayé à la date du rachat. L'intérêt sur le montant en principal des obligations rachetées cessera de courir le et après le 15 juin 1993.

Une copie de cet avis de rachat a été transmise par lettre recommandée aux détenteurs d'obligations entièrement nominatives par l'agent payeur.

Les obligations ainsi rachetées deviendront dues et payables le 15 juin 1993, en telles monnaies ou devises des États-Unis d'Amérique qui auront cours légal pour le paiement des dettes publiques et privées auxdits États-Unis d'Amérique, le jour du rachat, sur présentation et remise des obligations au bureau de l'agent payeur, Bank of Montreal Trust Company, 77 Water Street, New York 10005, U.S.A. L'intérêt dû le 15 juin 1993 sera payé de la manière habituelle.

La secrétaire de la Communauté
Nicole Lafond

6 mai 1993

COMMUNAUTÉ
URBAINE
DE MONTRÉAL

AVIS DE RACHAT

50 000 000 \$ É.-U.

Obligations 8,375 % à fonds d'amortissement
échéant le 15 décembre 2003

AVIS PUBLIC EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ que selon les termes et conditions régissant les obligations, la Communauté urbaine de Montréal rachètera le 15 juin 1993 la totalité des obligations 8,375 % à fonds d'amortissement échéant le 15 décembre 2003 dont la valeur nominale en circulation à la date du présent avis est de 26 100 000 \$ É.-U., au prix de 102,00 % du montant en principal, plus l'intérêt couru et impayé à la date du rachat. L'intérêt sur le montant en principal des obligations rachetées cessera de courir le et après le 15 juin 1993.

Une copie de cet avis de rachat a été transmise par lettre recommandée aux détenteurs d'obligations entièrement nominatives par l'agent payeur.

Les obligations ainsi rachetées deviendront dues et payables le 15 juin 1993, en telles monnaies ou devises des États-Unis d'Amérique qui auront cours légal pour le paiement des dettes publiques et privées auxdits États-Unis d'Amérique, le jour du rachat, sur présentation et remise des obligations au bureau de l'agent payeur, Bank of Montreal Trust Company, 77 Water Street, New York 10005, U.S.A. L'intérêt dû le 15 juin 1993 sera payé de la manière habituelle.

La secrétaire de la Communauté
Nicole Lafond

6 mai 1993

CANADA, PROVINCE DE QUÉBEC,
DISTRICT DE MONTRÉAL, COUR
PROVINCIALE, NO: 500-27-01366-910.
Le Procureur des amendes,
PROCEUREUR GÉNÉRAL (P.G.), 155-
RUE CLERMONT, Partie défenderesse.
Le 28ème jour de mai 1993, à 10h00, au
1611 RUE ROLLAND, ST-MICHEL,
district d'Orville, seront vendus, par
autorité de Justice, les biens et effets de:
1 Véhicule Ford Escort L beige, 2 portes,
1986, et acc., série
AFABP3198GW351741, odomètre
11480 km, plaque TRL-493. Conditions:
ARGENT COMPTANT et/ou CHEQUE.
VISE, information: LYETTE BONIN,
huissier, (514)347-1335. BRAZEAU &
ASSOCIÉS, HUISSIERS, 232, rue
Longueuil, C.P. 652, St-Jean-sur-
Richelle, J5B 6Z8.

CASSIDY FABRICS INC.
LES TISSUS CASSIDY INC.
Par Cession Générale de Créances
datée le 19 avril 1993 et enregistrée
le 19 avril 1993, au bureau
d'enregistrement de la division
d'enregistrement de Montréal sous le
numéro 4598867, CASSIDY
FABRICS INC./LES TISSUS
CASSIDY INC. a cédé et transféré à
BANQUE HONGKONG DU CANADA
tous comptes recevables, comptes
de livre, dettes, et réclamations,
présentement dus ou à devenir
exigibles.

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL
NO: 500-02-015875-920
COUR DU QUÉBEC
(Chambre Civile)
PRÉSENT: Prototaire adjoint
THÉRÈSE BILODEAU,
Partie demanderesse
c.
DANIEL LAROCHE,
ET
RAPHAËLLA FALCO,
Partie défenderesse
ET
RÉGIE DU LOGEMENT,
Mise en cause
ASSIGNATION
ORDRE est donné à DANIEL
LAROCHE ET RAPHAËLLA
FALCO de comparaître au greffe de
cette cour situé au 10 St-Antoine Est,
Montréal, Québec, salle 1.100, dans
les 30 jours de la date de la
publication du présent avis dans LE
DEVOIR.

Une copie de l'inscription en appel de
la Régie du logement a été remise au
greffe à l'intention de M. DANIEL
LAROCHE ET MME RAPHAËLLA
FALCO.
Lieu: Montréal
Date: 08 mai 1993
MICHEL MARTIN, P.a.

**LOI SUR LA FAILLITE
AVIS DE LA PREMIÈRE
ASSEMBLÉE**
Article 102(4)
**DANS L'AFFAIRE DE LA
FAILLITE DE:**
168372 CANADA INC.,
dûment incorporée selon la
Loi, ayant son siège social et
sa principale place d'affaires
au 3883, boul. St-Jean, dans
la ville de Dollard-des-
Ormeaux, et dans le district
de Montréal, province de
Québec.

Avis est par les présentes
donné que la déitrice précitée
a déposé une cession le
30e jour d'avril 1993, et que
la première assemblée des
créanciers sera tenue le 18e
jour de mai 1993, à 10h00,
au bureau du Séquestre
Officiel, au 5, Place Ville-
Marie, 8e étage, place 800,
à Montréal.

**LE GROUPE BOUDREAU
RICHARD INC.**
Syndic
Édouard Richard, C.A.,
Syndic

LE GROUPE
Boudreau
Richard

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL
NO: 500-43-000241-926
COUR SUPÉRIEURE
Chambre de la jeunesse
A: Mme Katty D'Amours
adresse inconnue
ORDONNANCE
Le tribunal vous ordonne de
comparaître à la Cour du Québec,
chambre de la jeunesse, au 410 est,
rue Bellechasse, Montréal, à la salle
100, à 9h30 a.m., le 11 juin 1993, et
vous informe qu'un avis de la
demande de placement concernant
l'enfant Geneviève D'Amours née le
8 juillet 1984, a été déposé à votre
intention au greffe de l'adoption.
Vous êtes avisé qu'à défaut de vous
présenter à cette date et de proposer
les demandes que vous entendez
faire valoir, les requérants pourront
obtenir un jugement par défaut.
Montréal, le 7 mai 1993
Le greffier-adjoint.

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL
NO: 540-05-000428-932
COUR SUPÉRIEURE
PRÉSENT:
LA CAISSE POPULAIRE ST-
MAXIME DE CHOMEDAY,
Partie demanderesse
c.
NEAL BORIN,
Partie défenderesse
ASSIGNATION
ORDRE est donné à NEAL BORIN
de comparaître au greffe de cette
cour situé au 2800 St-Martin Ouest,
Laval, RC05, dans les (30) trente
jours de la date de la publication du
présent avis dans le journal LE
DEVOIR.

Une copie de l'avis de 60 jours et de
l'avis d'intention de dation en
paiement a été remise au greffe à
l'intention de NEAL BORIN.
Lieu: Laval
Date: 06 mai 1993. P.A.C.S.



VILLE DE LA PRAIRIE

AVIS
DE PRÉSENTATION
D'UN PROJET DE LOI
D'INTÉRÊT PRIVÉ

AVIS est par les présentes donné par la ville de La Prairie de sa
demande d'adoption, par l'Assemblée nationale du Québec, au
cours de la présente session ou d'une session subséquente, d'une
loi d'intérêt privé visant à faire déclarer valide et incontestable la
taxe spéciale prélevée aux termes des règlements 508, 516, 526,
543, 545, 654, 659, 666, 694, 709, 719, 730, 731, 755, 761, 777
et 843-E.

Toute personne qui a des motifs d'intervenir sur ce projet de loi
doit en informer le directeur de la législation.

Les procureurs de la ville
BÉLANGER SAUVÉ

Appel d'offres

Ville de Montréal

Travaux publics

Des soumissions seront reçues,
avant 14 h aux dates ci-après énon-
cées, au Service du greffe de la Ville
de Montréal, 275, rue Notre-Dame
Est, bureau 15, Montréal (Québec)
H2Y 1A6, pour:

SOUSSION DATE D'OUVERTURE

8008
Réfection de deux passages infé-
rieurs croisant les voies ferrées du
C.P. rail, Rue Jean-Talon, à l'est de
l'avenue du Parc et avenue du Parc,
au nord de la rue Beaubien.
19 mai 1993

Veuillez noter en rapport avec l'ap-
pel ci-dessus:

- que la date d'ouverture prévue
pour le 12 mai 1993 dans LE DE-
VOIR édition du 3 mai a été rempla-
cée par celle du 19 mai 1993, à
l'heure et au lieu habituel.

- qu'un addenda no 1 a été émis en
date du 6 mai 1993

- informations pour soumission
8008: 872-6461

**Le greffier de la ville
Léon Laberge**

**Hôtel de Ville
Montréal, le 7 mai 1993**

Hydro-Québec

APPELS D'OFFRES
pour 14 h heure de Montréal

EMG.30137.F le mardi 25 mai 1993	FGR.37021.A le mardi 25 mai 1993	HLQ.33527.F le mardi 25 mai 1993	ILN.38510.F le mardi 25 mai 1993
Région Richelieu	Postes Alain Grandbois, Québec 2 et Beauceville	Région Mauricie Centrale La Tuque	Région La Grande Rivière
610 INDICATEURS DE DÉFAUT	TRAVAUX DE PAVAGE SITUÉS DANS LES COMTÉS DE PORTNEUF, QUÉBEC EST ET DE ROBERT CLICHE	LOCATION D'UNE BARGE SECTIONNELLE AVEC GRUE POUR ENLEVEMENT DE BILLES DE BOIS SUR LE LIT DE LA RIVIÈRE SAINT-MAURICE	RÉFÉCTION DISJONCTEURS 700-57 JOINTS RILSAN POUR DISJONCTEURS "DELLE" PK 88
Admissibilité: Place d'affaires au Québec	Admissibilité: Principale place d'affaires au Québec	Admissibilité: Place d'affaires au Québec	Admissibilité: Place d'affaires au Québec
Garantie de soumission: 10 000 \$	Garantie de soumission: 20 000 \$	Garantie de soumission: 10 000 \$	Garantie de soumission: 10 000 \$
(Soumission partielle acceptable)			(Soumission partielle acceptable)
Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)	Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)	Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)	Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)

LBA.32122.F le mardi 25 mai 1993	LBA.32123.F le mardi 25 mai 1993	LBA.32124.F le mardi 25 mai 1993
FOURNITURE ET LIVRAISON SUR DEMANDE DE DIVERS ARTICLES DE TÉLÉPHONIE	FOURNITURE ET LIVRAISON SUR DEMANDE DE DIVERS ARTICLES POUR SYSTÈME DE TÉLÉAVERTISSEUR ET QUINCAILLERIE ÉLECTRIQUE	FOURNITURE ET LIVRAISON SUR DEMANDE DE DIVERS ARTICLES POUR TOURS DE TÉLÉCOMMUNICATION
SÉANCE D'INFORMATION OBLIGATOIRE LE 18 MAI 1993	SÉANCE D'INFORMATION OBLIGATOIRE LE 18 MAI 1993	SÉANCE D'INFORMATION OBLIGATOIRE LE 18 MAI 1993
Admissibilité: Place d'affaires au Québec	Admissibilité: Place d'affaires au Québec	Admissibilité: Place d'affaires au Québec
Garantie de soumission: 10 000 \$	Garantie de soumission: 10 000 \$	Garantie de soumission: 10 000 \$
(Soumission partielle acceptable)	(Soumission partielle acceptable)	(Soumission partielle acceptable)
Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)	Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)	Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)

LBA.32125.F le mardi 25 mai 1993	HCD.34807.A le mardi 1 ^{er} juin 1993	MMP.32040.A le mardi 1 ^{er} juin 1993
FOURNITURE ET LIVRAISON SUR DEMANDE DE DIVERS ARTICLES D'INFORMATIQUE	CONSTRUCTION DE CANALISATIONS ET DE CHAMBRÉS SOUTERRAINES DU POSTE DES CHENAUX AU BOULEVARD DES RECOLLETS À TROIS-RIVIÈRES	ENTRETIEN ESTIVAL ET HIVERNAL DES ROUTES ET AIRES DU COMPLEXE MANIC-OUTARDES AINSI QU'AU TRANSPORT DES REBUTS ET À L'EXPLOITATION DU DÉPÔT AU COMPLEXE MANIC-5
SÉANCE D'INFORMATION OBLIGATOIRE LE 18 MAI 1993		
Admissibilité: Place d'affaires au Québec	Admissibilité: Principale place d'affaires au Québec	Admissibilité: Principale place d'affaires au Québec
Garantie de soumission: 10 000 \$	Garantie de soumission: 120 000 \$	Garantie de soumission: 200 000 \$
(Soumission partielle acceptable)		
Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)	Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)	Prix du document: 25 \$ (taxes incluses)

Le document d'appel d'offres peut être consulté ou obtenu du lundi au vendredi de 8 h 30 à 16 h 30
à l'endroit suivant:

HYDRO-QUÉBEC
VICE-PRÉSIDENCE APPROVISIONNEMENT ET SERVICES
Direction Approvisionnement de l'exploitation
Service Achats, Contrats et Surplus d'actif
140, boul. Crémazie, ouest, 10e étage
Montréal (Québec) H2P 1C3
Pour renseignements: (514) 858-2830

DEPUIS LE 1^{er} MARS 1993, LE PRIX DE VENTE DES DOCUMENTS D'APPEL D'OFFRES EST
DE 25 À 125 \$ (TAXES DE VENTE INCLUSES) DÉPENDANT DU NOMBRE DE VOLUMES ET
DE DESSINS.

Le montant du document d'appel d'offres est NON REMBOURSABLE et doit être payé sous forme
de chèque ou de mandat à l'ordre d'Hydro-Québec.

La garantie de soumission devra être sous forme de chèque visé, de cautionnement fourni par une
compagnie d'assurance ou de lettre de crédit irrévocable ou d'obligations au porteur.

Seules les personnes physiques ou morales qui ont obtenu le document d'appel d'offres
directement du bureau mentionné plus haut sont admises à soumissionner.

L'intéressé à soumissionner doit fournir son numéro de téléphone, de télex et/ou de télécopieur lors
de sa demande du document d'appel d'offres.

Hydro-Québec se réserve le droit de rejeter toute soumission.

Le chef de service,
Achats, Contrats et Surplus d'actif
René Cantin, ing.

Transports
Québec

Québec

APPELS D'OFFRES ET DE CANDIDATURES

Les appels d'offres qui suivent correspondent aux contrats de services auxiliaires (type A), de construction (type C), de déneigement (type D), de services professionnels (type P) et aux autres contrats non spécifiés précédemment (type S).

À moins d'indications plus précises, pour les contrats de types C et D, sont admis à soumissionner les entrepreneurs dont le principal établissement (place d'affaires) est situé au Québec, qui possèdent une licence de la Régie des entreprises de construction du Québec dans la ou les catégories pertinentes (lorsque cette licence est exigée) et qui ont commandé à leur nom propre une copie du dossier d'appel d'offres du contrat.

À moins d'indications plus précises, pour les contrats de types A et P, seules les personnes physiques, les sociétés ou corporations ayant une place d'affaires au Québec et possédant les qualifications minimales requises décrites dans les documents d'appel d'offres sont admises à présenter une offre de services.

Pour les contrats de types A et P, lorsque le fournisseur compte plus de cent employés, il doit être détenteur d'une attestation émise par le ministère des Approvisionnements et Services, à l'effet qu'il s'engage à implanter un programme d'accès à l'égalité conforme à la Charte des droits et libertés de la personne, si le contrat lui est adjudgé. L'obligation explicite précédemment s'applique pour tout sous-contrat d'un montant de 100 000 \$ ou plus et s'adressant à un sous-contractant ayant plus de cent employés.

Pour tous les types de contrats, on peut obtenir une copie du dossier d'appel d'offres moyennant la somme indiquée à la rubrique «coût du dossier» lorsque applicable. Ce coût incluant les taxes est payable en espèces, chèque visé ou mandat-poste à l'ordre du ministre des Finances et est non remboursable.

Les intéressés peuvent obtenir les renseignements et les documents pertinents en s'adressant aux bureaux suivants:

QUÉBEC	MONTRÉAL
Service des contrats Ministère des Transports 700, boul. Saint-Cyrille Est 20 ^e étage Québec (Québec) G1R 4Y9 Tel.: (418) 644-8848	Service des contrats Ministère des Transports 35, rue de Port-Royal Est 1 ^{er} étage Montréal (Québec) H3L 3T1 Tel.: (514) 873-6061

Le Ministère ne s'engage à accepter ni la plus basse ni toute autre soumission ou offre reçue.

Le sous-ministre,
Georges Lalande

A Contrat no 3371-93-0003 — Nettoyage de regards et puisards sur diverses routes, dans diverses municipalités, M.R.C. Rimouski/Neigette, Matapédia et La Mills, circonscriptions électorales de Rimouski et Matapédia.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 1 600 \$ ou chèque visé: 800 \$
Coût du dossier: 10 \$

La réception des soumissions au bureau de QUÉBEC prendra fin le jeudi, 27 mai 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 3371-93-0103 — Terrassement, structure de chaussée et drainage sur la route 232 et chemin Duchêne, dans les municipalités de Mont-Label et St-Narcisse, M.R.C. Rimouski/Neigette, circonscription électorale de Rimouski. Longueur de 0,80 km.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 35 000 \$ ou chèque visé: 17 500 \$
Coût du dossier: 20 \$

La réception des soumissions au bureau de QUÉBEC prendra fin le mardi, 1^{er} juin 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 3373-93-0103 — Terrassement et structure de la chaussée sur la route de l'Église, dans la municipalité de St-Modeste, M.R.C. Rivière-du-Loup, circonscription électorale de Rivière-du-Loup. Longueur de 1,75 km.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 18 200 \$ ou chèque visé: 9 100 \$
Coût du dossier: 20 \$

La réception des soumissions au bureau de QUÉBEC prendra fin le jeudi, 27 mai 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 3873-93-0101 — Enlèvement et pose de glissières de sécurité sur la route 155, dans les municipalités de St-Rock-de-Mékinac par., Boucher s.d. et Haute-Mauricie s.d., M.R.C. Mékinac et Le Haut-St-Maurice, circonscription électorale de Laviolette. Longueur 5 985 mètres.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 34 000 \$ ou chèque visé: 17 000 \$
Coût du dossier: 10 \$

La réception des soumissions au bureau de QUÉBEC prendra fin le mardi, 1^{er} juin 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 3875-93-0201 — Modification des joints, l'imperméabilisation de la dalle et des surfaces de béton des garde-routes des ponts suivants: deux ponts situés sur la route 122 au-dessus de la voie ferrée du CN et de l'autoroute 55; d'un pont sur le boul. Jean-de-Brébeuf au-dessus de l'autoroute 55, et d'un pont sur la route 139 au-dessus de l'autoroute 55, dans les municipalités de Grantham s.d. et St-Nicéphore s.d., M.R.C. Drummond et circonscription électorale de Drummond. Longueur 423,16 mètres.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 22 000 \$ ou chèque visé: 11 000 \$
Coût du dossier: 10 \$

La réception des soumissions au bureau de MONTRÉAL prendra fin le mercredi, 2 juin 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 4372-93-0302 — Marquage de longue durée sur les autoroutes 40, 73, 175 et 540, dans les municipalités de Ste-Foy, St-Augustin-des-Desmaures, Charlesbourg et Stoneham, M.R.C. Communauté urbaine de Québec et La Jacques-Cartier, circonscriptions électorales de Louis-Hébert, La Peltrie, Charlesbourg et Chauveau.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 29 400 \$ ou chèque visé: 14 700 \$
Coût du dossier: 10 \$

La réception des soumissions au bureau de QUÉBEC prendra fin le mardi, 1^{er} juin 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 5371-93-0101 — Glissières de sécurité sur diverses routes, dans diverses municipalités, M.R.C. Champlain, Lajemmerais et La Vallée-du-Richelieu, circonscriptions électorales de Bertrand, Chambly, La Pinière, Laporte, Vachon et Verchères. Longueur 4,62 km.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 29 200 \$ ou chèque visé: 14 600 \$
Coût du dossier: 10 \$

La réception des soumissions au bureau de MONTRÉAL prendra fin le mercredi, 2 juin 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 6571-93-0006 — Scellement de fissures sur l'autoroute 40 et la route 131, dans diverses municipalités, M.R.C. D'Autray et Matawinie, circonscription électorale de Berthier. Longueur de 20,63 km.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 5 000 \$ ou chèque visé: 2 500 \$
Coût du dossier: 10 \$

La réception des soumissions au bureau de MONTRÉAL prendra fin le mercredi, 26 mai 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

C Contrat no 6573-93-0604 — Planage, rapiéçage manuel et couche d'usure à l'enrobé bitumineux sur une partie de l'autoroute 15 et ses bretelles, correction par planage ou à l'enrobé bitumineux et couche d'usure à l'enrobé bitumineux sur une partie de la route 158 et au marquage permanent, dans les municipalités de Mirabel et St-Antoine, M.R.C. Mirabel et La Rivière-du-Nord, circonscriptions électorales d'Argenteuil et Prévost. Longueur de 8,31 km.

Garantie de soumission exigée:
— cautionnement: 65 000 \$ ou chèque visé: 32 500 \$
Coût du dossier: 10 \$

La réception des soumissions au bureau de MONTRÉAL prendra fin le mercredi, 2 juin 1993 à 15h, alors que débitera l'ouverture des plis.

AVIS PUBLICS
HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites
avant 16h00 pour publication
deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi:
Réservations avant 12 h 00 le vendredi

Publications du mardi:
Réservations avant 16 h 00 le vendredi

Tél.: 985-3344 Fax: 985-3340

NO: 500-14-001640-937

AVIS est donné que le 11 juin 1993 à 9h15, GILLES DUPRAS, homme d'affaires, demeurant au 6901 boul. des Roseaux, Ville d'Anjou, District de Montréal, s'adressera à l'un des Juges de la Cour Supérieure siégeant dans et pour le District de Montréal en salle 2.16 du Palais de Justice de Montréal, 10 Est St-Antoine, pour demander des lettres de vérification attestant que le seul héritier de Thérèse Mercier, en son vivant secrétaire, demeurant au 7545 Lacordaire, St-Léonard, District de Montréal, est son époux, le requérant, Gilles Dupras.

Montréal, le 30 avril 1993.

FELDMAN & SPINA

Procureurs du requérant

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL
NO: 500-05-000609-938
COUR SUPÉRIEURE
PRÉSENT: LE PROTONOTAIRE
ADJOINT
CAISSE POPULAIRE ST-PIE X DE
LAVAL,
Demanderesse-REQUÉRANTE,
RENAUD BOSSE,
Défendeur-INTIMÉ

AVIS
Prenez avis que les procureurs de
Caisse Populaire St-Pie X de Laval
ont déposé au greffe de la Cour
supérieure du district de Montréal,
au 10 rue Saint-Antoine Est, un avis de
60 jours en vertu des articles 1040-A
et suivants du Code civil;

• LE MONDE •

EN BREF

HAUT-KARABAKH

La visite du pape en Sicile

Les détenus
mafieux
reçoivent
la bénédiction

Caltanissetta (AFP) — Jean-Paul II, le pape les a invités à se racheter et à rechercher la voie du salut. Les détenus l'ont longuement applaudi. Ils ont prié avec lui et ont tous fait leur signe de croix en recevant sa bénédiction.

Le pape a rencontré les détenus dans la minuscule chapelle bâtie dans la cour de la prison, entourée des fenêtres des cellules, fermées par de lourdes grilles.

Giovanni Picillo, un jeune qui a tué deux personnes pour leur voler deux fusils, a salué le pape au nom des trois cent détenus, pour la plupart accusés de crimes mafieux, crimes. Parmi eux, Giuseppe Mallia, considéré comme l'un des tueurs les plus violents de la nouvelle branche mafieuse «Stidda» de Porto Empedocle près d'Agrigente.

Une soixantaine de mafieux présumés, dont des personnages considérés comme appartenant à la «couple» (exécutif mafieux), ont remis à cette occasion une lettre au ministre de la justice Giovanni Conso, venu accueillir le pape.

Ils lui ont demandé d'intervenir en faveur des «droits des personnes injustement accusées». Ils faisaient allusion aux révélations du mafieux repentini Leonardo Messina qui les a accusés d'être affiliés à la mafia, tout comme il l'a fait pour l'ancien président du Conseil Giulio Andreotti.

Le «cri de colère» du pape, rapporté aux mafieux qu'un jour arrivera «le jugement de Dieu» était hier au centre de tous les commentaires.

«Un choc, un véritable choc, très stimulant pour nous tous», a déclaré le ministre de la justice. Un «véritable coup de fouet pour la mafia et pour nous tous», pour le président de la région sicilienne Giuseppe Campione.

Marchands d'otages
à l'ombre d'une guerre

Les enlèvements se multiplient entre Arméniens et Azéris

SOPHIE SHIHAB
LE MONDE

Bakou — Après leurs dernières victoires militaires, les Arméniens ont pratiquement réalisé leur objectif, proclamé il y a cinq ans: l'enclave du Haut-Karabakh, vidée de sa minorité azerbaïdjanaise, semble solidement ancrée à l'Arménie, laquelle nourrit désormais l'espoir d'un cessez-le-feu entérinant le fait accompli.

Il aura quand même fallu, à ce jour, pour arracher à l'Azerbaïdjan un territoire habité au départ par 130 000 Arméniens et maintenant largement dévasté des milliers de morts et d'invalides, plus d'un demi-million de réfugiés des deux côtés et le réveil, entre deux peuples, des vieilles haines mises en sourdine pendant quelques décennies.

De plus, rien ne prouve que ce conflit prétendument «d'un autre âge» en restera là. Non pas tant en raison d'une soif de revanche des vaincus, dit-on à Bakou, la capitale azerbaïdjanaise, qu'à cause du nombre croissant des parties intéressées à la poursuite de la guerre. Si les «politiques» parlent du rôle des «grandes puissances» toujours accusées, la Russie en tête, de manipuler le conflit pour maintenir leur présence, la population, elle, évoque plutôt les marchands d'armes, bien sûr, mais aussi les «dealers» d'otages.

Prisons privées

La prise d'otages serait une vieille spécialité des guerres du Caucase — Alexandre Dumas en parlait déjà au siècle dernier, remarque André Picot, représentant à Bakou du Comité international de la Croix-Rouge (CICR). Mais, reconnaît-il, depuis que l'organisme de Genève s'est saisi du problème il y a un an, le nombre des otages n'a fait que croître (ils seraient des centaines).

Le phénomène s'est développé après que les pogroms, viols et exactions di-

verses eurent achevé de «purifier» les territoires arméniens et azerbaïdjanais de l'ethnie adverse. De part et d'autre de la ligne de front ainsi établie, on négocie ponctuellement à la faveur de cessez-le-feu éphémères, l'échange des otages pris dans les combats, parmi les civils, voire enlevés loin du front — comme c'est arrivé à une vingtaine d'Arméniens de Géorgie, arrêtés dans le train Bakou-Tbilissi.

Un otage contre plusieurs cadavres

À l'heure du «business» sans entrave, on peut aussi faire du troc: un otage contre plusieurs cadavres, de l'essence, des têtes de bétail ou de l'argent, de préférence en devises. Avec, bien sûr, des tarifs sans aucune commune mesure selon que l'otage est un chef connu ou une femme, et le cadavre «reconnaisable ou pas», raconte M. Picot. «Avec l'inflation, c'est maintenant au minimum un million de roubles», raconte le père, russe, d'un soldat d'Azerbaïdjan, qui a fini, après de longs mois, par récupérer son fils otage, mais à l'état d'invalid.

Les propriétaires sont les ravisseurs, groupes armés ou simples familles qui ont un des leurs à libérer. Mais aussi, de plus en plus, des «dealers» qui s'en chargent pour «faciliter» les échanges: il peut s'agir de chefs de bandes détenteurs de «prisons privées» ou de commandants de l'armée ou de la police, usant de leurs casernes. Selon M. Picot, tous se présentent comme des bienfaiteurs au service de leur peuple et déplorent que le CICR se refuse à organiser des échanges.

Les conventions de Genève préconisent en effet, la libération inconditionnelle des civils et l'interdiction sous contrôle des combattants, mais Bakou et Erevan n'ont pas signé ces conventions. Les deux capitales ne se sont même pas déclarées la guerre, chacun se contentant d'accuser l'autre d'agression. Et lorsqu'en août dernier l'ancienne porte-parole du ministère de la Défense azerbaïdjanaise, Leila Iounossova, organisa la libération de 19 civils, en majorité de vieilles femmes, il se trouva des extrémistes à Bakou pour la traiter «d'agent arménien».

Les deux pays ont certes accepté de créer des «commissions gouvernementales» sur les otages et le CICR a réussi à

réunir par deux fois leurs représentants, en novembre et mars derniers. Mais là aussi l'impasse reste entière, les Arméniens exigeant que les Azerbaïdjanais traitent directement avec la commission relevant des autorités de la «République» auto-proclamée du Haut-Karabakh, que les Azerbaïdjanais refusent de reconnaître.

En attendant la solution hypothétique de ce problème politique, les enlèvements se poursuivent... Les derniers ont eu lieu lors de l'offensive arménienne sur Kelbadjar, la région située entre le Haut-Karabakh et l'Arménie au nord du corridor de Latchine. Celle-ci fut occupée pratiquement sans résistance et ses habitants chassés — des dizaines de milliers d'Azerbaïdjanais d'ethnie azérie et kurde. Tous sauf les morts, en nombre inconnu, et les otages.

Bakou avait d'abord parlé de 15 000 otages, chiffre fantaisiste. En fait, ils seraient moins d'une centaine, selon le Parti social-démocrate azerbaïdjanais, un groupuscule pacifiste qui entretient ses propres contacts avec «l'ennemi» et subit pour cela les foudres des autorités. Le CICR indique qu'il a pu «rassurer la majorité» des familles de réfugiés de Kelbadjar qui lui ont donné les noms de leurs disparus. Ceux-ci sont vivants.

«Rassurer» est un euphémisme, alors que les récits les plus horribles circulent, dans un camp comme dans l'autre, sur les traitements infligés aux otages — ce qui incidemment incite les familles à payer sans marchander pour les retrouver.

On parle aussi à Bakou de «camps de travail» en Arménie, alors que dans la capitale azerbaïdjanaise, des femmes arméniennes rescapées des pogroms de janvier 1991 et qui n'ont pas voulu ou pas pu quitter le pays — la plupart sont des épouses d'Azerbaïdjanais — se cachent plus que jamais dans les profondeurs de la ville. Elles craignent en effet d'être prises elles aussi en otages, par un voisin ou un quelconque policier...

«Rassurer»
est un
euphémisme
alors que
les récits
les plus
horribles
circulent.

INCENDIE MEURTIER À BANGKOK

Bangkok (Reuters) — L'incendie qui s'est déclaré hier dans une fabrique de jouets à Puthamonthon, une banlieue au sud-ouest de Bangkok, pourrait avoir fait des centaines de morts, selon le premier ministre Chuan Leekpai. «Personne ne sait au juste combien de personnes se trouvaient à l'intérieur mais selon les autorités il pourrait y avoir des centaines de victimes», a-t-il dit. Trente-deux corps ont déjà été retirés des débris de l'immeuble sinistré de quatre étages, des ouvrières en majorité, vivaient à l'intérieur mais selon les autorités il pourrait y avoir des centaines de victimes», a-t-il dit.

LE PS SÉNÉGALAIS VA L'EMPORTER

Dakar (Reuters) — Le Parti socialiste sénégalais, au pouvoir depuis l'indépendance, devrait remporter la majorité des sièges à l'assemblée nationale selon les premières estimations recueillies hier, au lendemain d'élections législatives sans passion. Le scrutin de dimanche, marqué par un fort taux d'abstention, a donné lieu à des tentatives de fraude et à quelques incidents mais s'est dans l'ensemble déroulé dans le calme. Les premiers résultats provisoires officiels sont attendus vendredi prochain.

LA BALEINE, UNE VACHE SACRÉE

Kyoto (Reuters) — L'ouverture hier à Kyoto de la réunion annuelle de la Commission internationale baleinière a donné lieu à une reprise des hostilités entre partisans et adversaires de la chasse au cétacé. Le ministre japonais de la Pêche, Masami Tanabu, a dénoncé vivement la proposition — faite avant la conférence — de rendre permanente l'interdiction mondiale de la chasse industrielle à la baleine. «De nombreux pays occidentaux considèrent la baleine comme la vache sacrée des mers: c'est grave», a-t-il déclaré.

LES EXPULSÉS ONT SOIF

Mardj-az-Zohour (Reuters) — Les quelque 400 Palestiniens expulsés par Israël au Sud-Liban ont lancé hier un appel aux organismes humanitaires internationaux pour qu'ils leur fournissent de l'eau potable. «Nous lançons un appel aux organisations humanitaires et aux agences internationales pour qu'elles nous livrent immédiatement de l'eau potable», a déclaré à des journalistes Abdelaziz Rantisi, porte-parole des 396 Palestiniens expulsés en décembre dernier au Sud-Liban.

IL Y A SOIXANTE ANS, L'AUTODAFÉ

Bonn (AFP) — Le soixantième anniversaire du premier autodafé de livres commis par les nazis le 10 mai 1933 a été célébré hier dans de nombreuses villes d'Allemagne. Le 10 mai 1933, les nazis avaient brûlé dans les rues de nombreuses villes allemandes les œuvres d'écrivains allemands jugés «non conformes» à leur idéologie. Les livres de Thomas Mann, Erich Kästner, Heinrich Heine, Stefan Zweig et Kurt Tucholsky avaient notamment été détruits en public.

LE DEVOIR

PROPOSE À SES LECTEURS ET AMIS
DE S'ASSOCIER À SON RENOUVELLEMENT

POURQUOI ?

POUR COMPLÉTER
LE NOUVEAU
CAPITAL DU DEVOIR
QUI A SERVI À:

- ◆ repenser le contenu
- ◆ accroître les ressources humaines
- ◆ informatiser la rédaction
- ◆ refaire les outils de gestion
- ◆ déménager l'entreprise
- ◆ améliorer la diffusion
- ◆ transformer le graphisme

COMMENT ?

VOUS DEVEZ
ACTIONNAIRE D'UNE
SOCIÉTÉ DE PLACEMENT
DANS L'ENTREPRISE
QUÉBÉCOISE (SPEQ) QUI:

- ◆ émet 1 100 000 actions
- ◆ les vend par tranches de 500 \$ et 1000 \$
- ◆ a un représentant au conseil de l'entreprise
- ◆ offre une déduction fiscale (provinciale) de 125 %
- ◆ s'associe avec les grands investisseurs, les prêteurs et les salariés du DEVOIR qui ont financé la renaissance du journal

Je désire recevoir des renseignements touchant l'achat d'actions de la SPEQ qui investira dans LE DEVOIR inc.

NOM:.....

ADRESSE:.....

.....TÉLÉPHONE:.....

EXPÉDIER À: Raymonde Guay ou Roger Boisvert, 2050, rue De Bleury, 9e étage, Montréal (Québec) H3A 3M9 Tél.: (514) 985-3333 Téléc.: (514) 985-3310

LA PREMIÈRE PHASE DE LA STRUCTURE FINANCIÈRE DE LA NOUVELLE SOCIÉTÉ ÉDITRICE DU DEVOIR, LE DEVOIR INC. ÉTANT COMPLÉTÉE, NOUS PROCÉDONS MAINTENANT À LA DEUXIÈME PHASE DU PROJET.

CETTE PHASE CONSISTE EN LA CLÔTURE D'UN PLACEMENT DE 1 100 000 \$ AUPRÈS D'UN PUBLIC INVESTISSEUR, PAR L'INTERMÉDIAIRE D'UNE SPEQ (SOCIÉTÉ DE PLACEMENT DANS L'ENTREPRISE QUÉBÉCOISE) CONSTITUÉE À CETTE FIN.

LES INVESTISSEURS RÉUNIS AU SEIN DE CETTE SPEQ-PUBLIC VIENDRONT JOINDRE LES RANGS DE L'ACTIONNARIAT DE LE DEVOIR INC.

Première émission par voie de prospectus
SPEQ LE DEVOIR INC.

1 100 000 \$ (1 100 000 actions ordinaires)

Prix: 1,00 \$ l'action

Souscription minimale: 500 actions ordinaires (500 \$)

Souscription par tranche de 500 actions ordinaires (500 \$)

Placement minimum: 350 000 actions ordinaires (350 000 \$)

Le produit net du placement sera utilisé pour
souscrire à 1 000 000 d'actions votantes et participantes
de LE DEVOIR INC. soit environ 22 %.

POUR OBTENIR TOUS RENSEIGNEMENTS, VEUILLEZ REMPLIR LE FORMULAIRE.

LE DEVOIR

LES SPORTS

L'arbitrage, un mal nécessaire

FRANÇOIS LEMENU
PRESSE CANADIENNE

L'arbitrage est à la Ligue nationale ce qu'est la réfection des ponts pour les riverains de l'île de Montréal: un mal nécessaire.

Samedi, à Buffalo, l'arbitre Paul Stewart a péché en fermant les yeux sur une infraction commise par Randy Wood à l'endroit de Patrice Brisebois. Le coup au visage aurait dû être sanctionné. Mais on était en prolongation et Stewart a préféré ignorer le geste, une décision qui pourrait lui coûter une participation dans les finales d'association.

«J'aurais aimé que le joueur des Sabres soit puni. De tels gestes n'ont pas leur place au hockey. Mais on était en prolongation et Stewart a préféré s'abstenir plutôt que de risquer d'être un facteur dans le match», a déploré le directeur général du Canadien.

Les gouverneurs de la LNH se réunissent cette semaine à New York et l'arbitrage pourrait se retrouver à l'ordre du jour.

«Il faut améliorer l'arbitrage, plaide Savard. Il faut donner aux meilleurs joueurs la chance de s'exprimer.»

Basketball

Les Dragons congédient leur entraîneur

L'entraîneur-chef des Dragons de Montréal, Eric Dennis, a été congédié par la direction de l'équipe hier, après seulement cinq matchs du calendrier régulier de la Ligue nationale de basketball.

Lors d'une rencontre avec les joueurs des Dragons, dimanche matin, à l'aube d'une quatrième défaite en cinq matchs, 117-110 face aux Windjammers de Halifax, le président des Dragons, François Tremblay, a pu constater l'état général d'un malaise qui régnait quant aux rapports devant exister entre l'entraîneur et les joueurs. «Même si c'est une décision difficile à prendre pour l'organisation, il devenait impératif de procéder à un changement immédiat.»

Dennis sera remplacé sur une base intérimaire par son adjoint Otis Hailey, qui prendra à parts égales les

décisions sur le court en compagnie du Montréalais Jean-Guy Morin, entraîneur du Collège Maisonneuve, au collégial AAA.

LE DEVOIR révélait la semaine que l'ex-vedette des Supersonics de Seattle et des Celtics de Boston, Dennis Johnson, avait signé une entente de principe pour diriger les Dragons plus tôt ce printemps. Mais la direction des Celtics lui a plutôt fait une contre-offre d'adjoint avec l'équipe de la NBA que l'as meneur de jeu a acceptée illico.

Les Dragons quitteront Montréal ce midi pour rendre visite aux Breakers du Cap Breton, demain, puis contre Halifax à nouveau le lendemain.

Dimanche, dans la défaite contre Halifax, Daimon Sweet a été le meilleur attaquant avec 43 points dont huit tirs de trois points.

N B A

Phoenix à l'arraché

Washington (AFP) — Les Suns de Phoenix ont arraché dimanche leur qualification pour le deuxième tour de la phase finale des éliminatoires de la NBA, en remportant le cinquième et décisif face-à-face avec les Lakers de Los Angeles, 112-104 après prolongation.

Cleveland, également contraint à cinq matches par les Nets de New Jersey, a connu moins de fraysers en s'imposant avec une marge de dix points (99-89).

Au prochain tour, Phoenix affrontera les Spurs de San Antonio, tombeurs en quatre manches des Trail Blazers de Portland (finalistes en 1991 et 92), tandis que Cleveland retrouvera les Bulls de Chicago de maître Jordan.

Un deuxième tour, disputé au meilleur de sept matches, que les Knicks de New York ont été les premiers à entamer, avec une victoire au Madison Square Garden sur les Hornets de Charlotte (111-95).

AVIS PUBLICS

Suite des avis
de la page B 4



Ville de
Saint-Hyacinthe

Avis public

Canada
Province de Québec
District de Saint-Hyacinthe

COUR MUNICIPALE

VILLE DE SAINT-HYACINTHE

-VS-

ARSENAULT, Paul-Noël 20/12/57 (#64842) — BÉDARD, Michel 29/11/54 (#67020-67021-67022) — BÉLISLE, Ghislain 17/09/59 (#920090) — DUBOIS, Daniel 30/08/55 (#67046) — DUBOIS, Marie-Paule 15/07/41 (#930341) — DUBUC, Jean 31/08/60 (#64139) — DUHAMEL, Alain 09/05/68 (#930134) — GAGNON, Renaud 22/04/53 (#64502-64503) — GODBOUT, Daniel 24/04/66 (#930472) — GOETTE, Stéfán 17/09/70 (#67055) — JEDIER, Thierry-André 29/05/65 (#930408) — JOHNSTON, Stacy L. 15/06/46 (#930485) — LAFLAMME, Josée 09/11/72 (#930304) — LAROCHE, Mario 06/11/62 (#64825) — LAROCHE, René 05/07/53 (#60827) — MAILLOUX, Alain 21/02/64 (#64545) — MENTZAS, Andreas 21/04/52 (#930034) — MESSIER, Christian 19/06/59 (#63895) — NOLET, Gilles 18/12/63 (#930116) — PAGE, Gilles 05/01/55 (#66152) — RICARD, Nathalie 06/04/67 (#930524) — PITRE, Christianne 04/07/59 (#66384) — RACETTE, Chantal 26/06/66 (#930488) — ROBIDOUX, Jocelyn 03/02/62 (#65920-65921-65922-65923-65924-65925-66177-66178-66549-65926-65927-65928-65929-65930-65931-65932-66027-66029-66030-66176-66551-66552-66683-66684-66685-66986-66987-66988-66989-66990-67320-67319-67321-66550) — ROGERS, Donna 09/11/67 (#64897) — ST-PIERRE, Robert 18/09/56 (#63934) — TÉTRAULT, Denis 01/05/50 (#66184-66185) — VALLIERES, Mario 04/02/59 (#61359) — VALLÉE, Fabrice 31/03/55 (#66712).

PAR ORDRE DE LA COUR

Les intimés sont, par les présentes, requis de comparaître le 8 juin 1993 à 18 h 30, au Palais de Justice de Saint-Hyacinthe situé au 1550, rue Dessaulles à Saint-Hyacinthe, salle 1.

Une copie de la sommation et de la dénonciation est déposée au greffe de la cour.

PRENEZ DE PLUS AVIS qu'à défaut de comparaître, un jugement sera prononcé contre les intimés. L'avis de jugement indiquant que l'amende et les frais sont payables dans les trente (30) jours est également déposé au greffe de la cour.

À DÉFAUT DE PAIEMENT dans les délais requis ou de prendre arrangement avec le précepteur, vos biens pourront faire l'objet d'une saisie et à défaut de biens saisissables cesi vous refusez d'effectuer des travaux compensatoires, une peine d'emprisonnement pourra être prononcée contre vous.

SUSPENSION DE PERMIS DE CONDUIRE

DE PLUS, le défaut d'acquiescer dans le délai indiqué pour une infraction (autre que le stationnement), entraîne la suspension du permis de conduire ou le refus par la Régie d'en émettre un.

DIANE LARIVIÈRE

Greffière-adjointe
Cour Municipale
700, av. Hôtel-de-Ville, Saint-Hyacinthe, Qc. J2S 5B2
Tél. : (514) 773-2507 Poste 286

Le Canadien et la coupe Stanley, selon Serge Savard

«Nos chances sont bonnes»

FRANÇOIS LEMENU
PRESSE CANADIENNE

L'édition actuelle du Canadien est-elle supérieure à celle qui a remporté la coupe Stanley en 1986? Serge Savard le croit volontiers et c'est pourquoi il pense son équipe capable de réaliser l'exploit même s'il reste encore deux séries à jouer.

«C'est probablement ma meilleure équipe en 10 ans à titre de directeur général», a déclaré Savard, hier, alors qu'il répondait aux questions des journalistes assis sur le tabouret qu'occupe généralement son entraîneur Jacques Demers lors des rencontres quotidiennes avec les médias.

«En 1986, notre défensive était sans doute supérieure en raison de sa robustesse», a-t-il ajouté en pensant aux Robinson, Green, Ludwig et Chelios.

«Par contre, l'édition de cette année a plus de mordant en attaque. Quant à Patrick Roy, il est aussi solide devant le filet qu'il y a sept ans.»

Penguins ou Islanders

Savard soutient n'avoir aucune préférence sur le choix de l'adversaire.

«Très tôt dans ma carrière, je me suis rendu compte qu'il ne fallait pas souhaiter un adversaire plutôt qu'un autre. Ça porte malchance.»

On peut croire que le Canadien préférera éviter les champions de la coupe Stanley. Mais de la façon dont les Islanders se défendent dans cette série, une finale d'association Montréal-New York ne serait pas de tout repos.

«Les Penguins ont des problèmes sans Mario Lemieux. Quant aux Islanders, ils pourront compter sur Pierre Turgeon s'ils parviennent à éliminer Pittsburgh», a dit Savard en cherchant à convaincre son auditoire.

Selon Savard, les présentes séries démontrent qu'une équipe ne doit pas espérer un rival.

«Dans notre division, le prix rattaché au premier rang était une série contre Buffalo. Voyez ce qui est arrivé à Boston.

«Dans la division Norris, le premier prix pour finir en tête était une série contre Saint Louis. Voyez ce qui est arrivé à Chicago», a rappelé Savard en parlant des Bruins et des Blackhawks qui se sont fait sortir en quatre matches dès le premier tour éliminatoire.

«Quant à nous, le pire scénario était une série contre Québec», a-t-il ajouté sans insister davantage.

Un club en santé

Savard n'est pas optimiste pour rien. Son club vient de remporter huit matches de suite, dont cinq en prolongation. De plus, Jacques Demers pourra compter sur tous ses éléments.

Le repos d'une semaine permettra en effet aux blessés de reprendre du service. Mathieu Schneider (épaule), Gary Leeman (cheville) et Stephan Lebeau (cheville) seront disponibles, tandis que Brian Bellows, qui soigne une côte fracturée, sera encore plus à l'aise qu'il ne l'était face aux Sabres.

Alors, cette coupe?

«Nos chances sont bonnes», déclare le «sénateur», qui est déjà assuré de passer un bon été.

Internationaux de tennis d'Australie

Sampras débute en douceur

Rome (AFP) — Le numéro un mondial, l'Américain Pete Sampras, a réussi son entrée dans les cinquantèmes Internationaux d'Italie de tennis, épreuve de l'ATP Tour dotée de 1,750 millions\$, en battant en deux manches 6-1, 7-6 (7/3) l'Italien Renzo Furlan, cinquième joueur mondial, hier à Rome, sur la terre battue du Foro Italico.

Cette victoire de Sampras, qui n'a pourtant pratiquement pas joué cette saison sur terre battue, est prometteuse pour la suite du tournoi romain et dans l'optique des Internationaux de France qui se tiendront du 24 mai au 6 juin à Roland-Garros, et qui constitueront son premier grand objectif depuis qu'il a ravi la première place mondiale à son compatriote Jim Courier.

S'appuyant sur son remarquable service et sur un coup droit redoutable, l'Américain, nullement intimidé par la ferveur du public qui soutenait son représentant ou par la chaleur régnant sur le court central, enlevait rapidement le premier set, 6-1.

EN BREF

STICH DANS LE DIX D'AS

Vainqueur dimanche du tournoi de Hambourg, l'Allemand Michael Stich a gagné deux places et se retrouve neuvième au classement de l'Association des joueurs de tennis professionnels (ATP), toujours mené par l'Américain Pete Sampras devant son compatriote Jim Courier, qui n'ont pas joué la semaine dernière. Le Russe Andreï Chesnokov, finaliste à Hambourg, une performance qu'il n'avait plus réussi depuis Indian Wells le 8 mars 1992, effectue un bond spectaculaire au classement, passant de la 74e à la 33e place.

FALDO TOUJOURS PREMIER

L'Anglais Nick Faldo est toujours premier au dernier classement mondial par ordinateur de golf professionnel, publié à Londres, devant l'Allemand Bernhard Langer, deuxième depuis sa victoire au Masters américain, et l'Américain Fred Couples.

LOFTON AVEC LES RAIDERS

El Segundo — Le vétéran receveur de passes James Lofton a signé un contrat avec les Raiders de Los Angeles. Lofton avait indiqué il y a trois jours, qu'il s'était entendu avec les Raiders au sujet d'un contrat de deux ans, d'une valeur de 1,8 million\$. Lofton a accumulé 13 281 verges en carrière, un sommet dans l'histoire de la Ligue nationale pour un receveur de passes.

44,77 POUR REYNOLDS

L'Américain Harry Butch Reynolds, pour sa première apparition depuis deux ans sur sa piste de Columbus (Ohio), s'est imposé sur 400 m dans le bon temps de 44 sec 77. Reynolds, qui s'est battu plus de deux ans contre une suspension pour dopage, avait réussi son retour officiel en mars dernier en remportant le titre mondial en salle à Toronto.

BOXE

Vers un duel Lewis-Hollyfield

Las Vegas (AFP) — Le Britannique Lennox Lewis, qui a conservé son titre mondial des lourds (WBC) en battant samedi dernier aux points l'Américain Tony Tucker, pourrait affronter Evander Holyfield en décembre prochain, a indiqué Dan Duva promoteur du champion en titre.

Quelques heures après le combat, Frank Maloney, manager de Lewis, avait pourtant évoqué l'éventualité d'un combat contre son compatriote Frank Bruno en septembre prochain. Mais le lendemain, Duva a annoncé qu'aucun contrat n'était signé et que Lewis s'était déclaré «très intéressé» par un face-à-face avec l'Américain Holyfield.

«Lewis-Bruno est un grand combat pour l'Angleterre mais Lewis-Holyfield aurait plus d'impact sur le plan mondial, a expliqué Duva. Ce serait un combat parfait pour Las Vegas car il serait très compétitif et générerait beaucoup de paris.»

Maloney a estimé que si le combat Lewis-Holyfield était signé pour décembre, le champion britannique, vaincu en 23 combats, pourrait encore affronter Bruno en septembre.

Holyfield avait perdu son titre unifié face à son compatriote Riddick Bowe le 13 novembre dernier, la seule défaite de sa carrière. Après avoir annoncé sa retraite, il était revenu sur sa décision et affrontera le 26 juin Alex Stewart.

Bowe, pour sa part, a déclaré qu'il n'en voudrait pas à Holyfield de tenter sa chance contre Lewis. «Holyfield battrait Lewis, a affirmé le champion IBF-WBA. Je serai content d'attendre et d'affronter ensuite Holyfield. Me battre avec Lewis serait une perte de temps, ce serait comme effectuer une marche en arrière (dans ma carrière).»

Lewis, blessé à un doigt avant son combat contre Tucker «subira un nouvel examen, a déclaré Duva. S'il s'agit d'une déchirure, cela demandera une opération et une invalidité de quatre à six semaines.»

Lewis a affirmé qu'il n'avait jamais envisagé le report de son combat contre Tucker et insisté sur le fait que cette blessure n'avait eu aucune influence sur sa prestation.

FORMULE 1

Vivement Monaco...

AGENCE FRANCE-PRESSE

Barcelone — Alain Prost (Williams-Renault Elf) n'aura guère eu le temps de savourer sa 47e victoire, dimanche à Barcelone dans le Grand Prix d'Espagne de Formule 1. Sa prise de pouvoir dans le Championnat du monde.

Dès ce matin, le Français devait entamer des essais sur le circuit de Silverstone. Avec en tête, les futures batailles qui l'attendent dans la course au titre mondial face à son rival, le Brésilien Ayrton Senna (McLaren Ford). Et notamment le prochain rendez-vous sur le tournoi de Monaco.

Le duel en Principauté s'annonce en effet particulièrement serré entre deux hommes qui, depuis neuf ans, ont marqué la course monégasque de leur emprise. Voilà bien longtemps que Monaco est devenu le royaume des deux «ogres» de la F1. «Ces neuf dernières années la victoire n'a pas échappé à l'un de nous, indiquait d'ailleurs Prost dimanche soir à Barcelone. Ayrton l'a emporté à cinq reprises, moi à quatre...»

Senna est devenu le maître incontesté dans le dédale des rues de Monaco. Les talents de funambule du Brésilien s'y expriment à merveille. Et, vainqueur des quatre dernières

éditions, Senna se présentera comme le favori logique, devant Prost et sa Williams-Renault.

«A Monaco, la puissance du moteur ne constitue pas un atout aussi important que sur un autre circuit, expliquait Prost. Et si la performance est requise, il faut aussi disposer d'un certain confort de conduite. Ce que la McLaren offre à Senna. La course s'annonce particulièrement difficile. Encore plus difficile qu'à Barcelone...»

Alain Prost connaît l'ampleur de la tâche qui l'attend. Toutefois, les motivations ne manqueront pas. Outre la possibilité de se rapprocher un

HOCKEY

HIER

Islanders à Pittsburgh
(La série est égale 2-2)

LIGUE NATIONALE

Finale de section (4 de 7)
Conférence Prince-de-Galles
Section Adams

Dimanche 2 mai
Buffalo 3, Montréal 4
Mardi 4 mai
Buffalo 3, Montréal 4

Jeu 6 mai
Montréal 4, Buffalo 3
Samedi 8 mai
Montréal 4, Buffalo 3
(Montréal gagne 4-0)

Section Patrick

Dimanche 2 mai
Islanders 3, Pittsburgh 2
Mardi 4 mai
Pittsburgh 3, Islanders 0
Jeu 6 mai
Pittsburgh 3, Islanders 1

Samedi 8 mai
Pittsburgh 5, Islanders 6
Dimanche 9 mai
Islanders à Islanders
Si nécessaire:
Vendredi
Islanders à Pittsburgh

Conférence Campbell

Section Norris

Dimanche 2 mai
Toronto 2, Saint Louis 1
Mardi 5 mai
Toronto 2, Toronto 1
Jeu 7 mai
Toronto 3, Saint Louis 4
Dimanche
Toronto 4, Saint Louis 1

(La série est égale 2-2)
Ce soir
Toronto à Saint Louis
Jeu 7 mai
Saint Louis à Toronto
Si nécessaire:
Samedi
Saint Louis à Toronto

Section Smythe

Dimanche 2 mai
Los Angeles 2, Vancouver 5
Mardi 5 mai
Los Angeles 6, Vancouver 3
Jeu 7 mai
Vancouver 4, Los Angeles 7
Dimanche
Los Angeles 2, Vancouver 7

(La série est égale 2-2)
Ce soir
Los Angeles à Vancouver
Jeu 7 mai
Vancouver à Los Angeles
Si nécessaire:
Samedi
Los Angeles à Vancouver

BASEBALL

HIER

LIGUE NATIONALE

San Diego à Cincinnati
Pittsburgh à Philadelphie
Floride à New York
Los Angeles à Chicago
Atlanta à Houston
San Francisco au Colorado

LIGUE AMÉRICAINE

New York à Detroit
Boston à Baltimore
Chicago à Seattle
Texas à Oakland
Minnesota en Californie

LIGUE NATIONALE

Dimanche
Philadelphie 6 St. Louis 5
Flurie 6 New York 4
San Diego 5 Chicago 4
Pittsburgh 6 Montréal 5 (11m)
Atlanta 12 Colorado 7
LoA 6 San Francisco 4
Houston 6 Cincinnati 3
Aujourd'hui
Los Angeles (R. Martinez 2-3) à Chicago (Castillo 0-1), 15h20
Flurie (Aquino 2-1) à Montréal (Hill 4-0), 19h35
San Diego (Whitehurst 0-0) à Cincinnati (Belcher 1-3), 19h35
Pittsburgh (Otto 1-2) à Philadelphie (Rivera 1-2), 19h35
Atlanta (Smoltz 3-3) à Houston (Drabek 3-3), 20h05
New York (Hillman 0-0) à Saint Louis (Osborne 1-1), 20h35
San Francisco (Switt 3-1) au Colorado (Nied 3-3), 21h05

LIGUE AMÉRICAINE

Dimanche
Baltimore 4 Toronto 3
New York 11 Detroit 2
Milwaukee 6 Boston 0
Chicago 6 Cleveland 5
Texas 2 Kansas City 1
Callie 7 Oakland 6 (10m)
Seattle 6 Minnesota 4
Aujourd'hui
Kansas City (Appier 2-3) à Cleveland (Bielecki 3-2), 19h05
Milwaukee (Navarro 0-2) à New York (M. Witt 1-0), 19h30
Boston (Clemens 4-2) à Baltimore (McDonald 2-3), 19h35
Detroit (Gulickson 0-0) à Toronto (Stottlemire 3-3), 19h35
Chicago (Stieb 1-0) à Seattle (R. Johnson 4-2), 22h05
Texas (Rogers 3-1) à Oakland (B. Witt 2-1), 22h05
Minnesota (Trombly 2-0) en Californie (Sanderson 4-1), 22h05

LIGUE NATIONALE

Section Est

	G	P	Moy.	Diff.
Philadelphie	22	7	759	—
Montréal	16	14	533	6 1/2
Pittsburgh	15	14	517	7
Saint Louis	15	15	500	7 1/2
Chicago	14	15	483	8
Flurie	14	16	467	8 1/2
New York	10	18	357	11 1/2

Section Ouest

	G	P	Moy.	Diff.
San Francisco	19	12	613	—
Houston	18	12	600	1/2
Atlanta	18	15	545	2
San Diego	13	16	448	5
Los Angeles	13	17	433	5 1/2
Cincinnati	12	18	400	6 1/2
Colorado	10	20	333	8 1/2

LIGUE AMÉRICAINE

Section Est

	G	P	Moy.	Diff.
Detroit	17	12	586	—
New York	17	13	567	1/2
Boston	17	14	548	1
Toronto	16	15	516	2
Milwaukee	13	15	464	3 1/2
Baltimore	12	17	414	5
Cleveland	12	19	387	6

Section Ouest

	G	P	Moy.	Diff.
Chicago	18	11	621	—
Californie	17	11	607	1/2
Texas	16	12	571	1 1/2
Seattle	16	15	516	3
Kansas City	12	17	414	6
Minnesota	12	17	414	6
Oakland	10	17	370	7

peu plus de sa 50e victoire, d'accrocher son avance au Championnat et de prendre un ascendant psychologique, le Français aura à coeur d'offrir à Renault sa première victoire à Monaco. Un succès maintes fois entrecoupé par le constructeur français, à chaque fois envolé. Bien souvent à quelques encablures du but.

Une lutte sportive. Dimanche soir à Barcelone, en effet, les

AGENDA CULTUREL

CINÉMA



ASTRE: (849-3456) — Dragon 7 h 10, 9 h 30— Dave 7 h, 9 h 10— Indecent Proposal 7 h, 9 h 20— Best of the Best 2 7 h, 9 h

BERRI: (849-3456) — Dave 1 h 45, 3 h 55, 7 h 10, 9 h 20— La Florida 1 h 30, 4 h, 7 h, 9 h 15— Max et Jérémie 1 h 45, 4 h 15, 7 h, 9 h 20— La part des ténébres 1 h 30, 4 h, 7 h, 9 h 20— Un filic et demi 1 h 45, 3 h 45, 5 h 45, 7 h 30, 9 h 15

BROSSARD: (849-3456) — Un filic et demi 7 h 20, 9 h 20— Coup de foudre 7 h 15, 9 h 15— La part des ténébres 7 h, 9 h 30

CARREFOUR LAVAL: (849-3456) — Dark Half 7 h, 9 h 30— Un filic et demi 7 h 10, 9 h 10— Dave 7 h 05, 9 h 30— Coup de foudre 7 h 30, 9 h 15— Parfum de femme 9 h 10— L'abominable lutin 7 h 15— Dragon 7 h 25, 9 h 45

CENTRE EATON: Mtl — This Boy's Life 1 h 05, 4 h, 6 h 30, 9 h 10— Benny & Joon 12 h 45, 2 h 45, 4 h 55, 7 h, 9 h 15— Boiling Point 5 h 05, 7 h 10, 9 h 20— Aladdin 12 h 35, 2 h 50— Adventures of Huck Finn 12 h 30, 6 h— Indochine 3 h, 8 h— Children of the Corn 2 12 h 50, 2 h 55, 5 h 10, 7 h 15, 9 h 25— Best of the Best 2 12 h 55, 3 h 05, 5 h 15, 7 h 20, 9 h 30

CINÉMA ÉGYPTIEN: (849-3456) — Dragon 2 h, 4 h 30, 7 h, 9 h 15— Bodies Rest & Motion 2 h 15, 4 h 45, 7 h, 9 h, excepté le 12 mai 2 h 15, 4 h 45, 9 h 30— Dragon 2 h 30, 5 h, 7 h 15, 9 h 30

CINÉMA LANGELIER: Mtl — Un filic et demi 7 h 10, 9 h 05— Parfum de femme 8 h 45— Les tortues Ninja 3 7 h— Tu seras un homme 7 h 10, 9 h 20— La Florida 6 h 45, 9 h— La part des ténébres 7 h 05, 9 h 25— Dave 7 h, 9 h 10

CINÉMA NOUVEAU ÉLYSÉE: (288-1857) — Atlantis 5 h 30, 7 h 15— Le Mirage 7 h 45, 9 h 30— La visite 7 h 45— L'Enragé 9 h

CINÉMA OMÉGA: (647-1122) — Les tortues Ninja 3 7 h 05, 9 h 30— Coup de foudre 7 h 15, 9 h 30— L'abominable lutin 7 h 30, 9 h 30— Un filic et demi 7 h 25, 9 h 30

CINÉMA ONF: (496-6895) — Dans ton pays / Une enfance à Natchquan 6 h 30, 8 h 30

CINÉMA PARADIS: (354-3110) — Maman j'ai encore raté l'avion 6 h 15— Retour au bercail 6 h 15— L'amant 7 h— Des hommes d'honneur 8 h 15— Larmes fatales 8 h 15— Face à face 9 h— Le protecteur traqué 10 h

CINÉMA PARALLÈLE: (843-6001) — The Sluts and Goddesses Video Workshop: Or How to be a Sex Goddess in 101 Easy Steps / Performances d'Annie Sprinkle 7 h, 8 h 15, 9 h 30

CINÉMA DE PARIS: (875-7284) — Calendar 3 h, 9 h 30— Taxi Driver 5 h— Love Field 7 h 15

CINÉMA POINTE-CLAIRE: (849-3456) — The Sandlot 7 h 15, 9 h 15— Dark Half 9 h 15— Scent of a Woman 8 h 45— Cop and A Half 6 h 45— Splitting Heirs 7 h, 9 h— Dragon 6 h 45, 9 h 15— Dragon 7 h, 9 h 30— Unforgiven 6 h 45, 9 h 20

CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE: (842-9768) — Sidonie Panache 6 h 35— Tarakanova 8 h 35

CINÉPLEX: (849-3456) — El Mariachi 3 h, 7 h— Les amoureux 5 h, 9 h— L&T 6 h 30— Fatale 4 h, 9 h 20— Un vampire au paradis 3 h 05, 5 h 05, 7 h 05, 9 h 05— Parfum de femme 4 h 30, 8 h— Scent of a Woman 4 h 30, 8 h— La belle histoire 4 h 35, 8 h 10— UTZ 3 h, 5 h, 7 h, 9 h— Les nuits fauves 4 h, 6 h 45, 9 h 20— Impardonnable 4 h, 6 h 45, 9 h 20

COMPLEXE DESJARDINS: (849-3456) — Automne Octobre à Alger 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30— La crise 1 h 30, 3 h 25, 5 h 30, 7 h 15, 9 h 10— Olivier Olivier 1 h, 3 h 10, 5 h 20, 7 h 30, 9 h 40— Tu seras un homme 2 h, 4 h 30, 7 h, 9 h 30

CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: (848-3878)

CRÉMAZIE: (849-FILM) — Parfum de femme 8 h

DAUPHIN: (849-3456) — Olivier Olivier 7 h 10, 9 h 20— Les enfants du dimanche 7 h, 9 h 15

DÉCARIE: (849-3456) — Crying Game 7 h, 9 h 15— Splitting Heirs 7 h 30, 9 h 30

DORVAL: (631-8586) — Dave 7 h 05, 9 h 25— Dragon 7 h, 9 h 40— Indecent Proposal 7 h 15, 9 h 35— Indian Summer 7 h, 9 h 15

DU PARC: (844-9470) — Unforgiven 6 h 40, 9 h 05— Strictly Ballroom 7 h, 9 h— Point of No Return 7 h, 9 h 10

DU PLATEAU: (521-7870) — Sans retour 2 h 40, 7 h— L'Enragé 4 h 50, 9 h 10— Garde du corps 2 h 30, 7 h— Sommersby 5 h, 9 h 30

FAMOUS PLAYERS POINTE-CLAIRE: — Like Water for Chocolate 7 h 10, 9 h 30— Indian Summer 7 h 15, 9 h 35— Crying Game 6 h 45, 9 h 30— Dave 7 h, 9 h 30— Indecent Proposal 6 h 45, 9 h 15— Best of the Best 2 7 h 10, 9 h 30— Benny & Joon 7 h 05, 9 h 25— This Boy's Life 7 h 10, 9 h 30

FAUBOURG SAINTE-CATHERINE: (849-3456) — Much Ado About Nothing 2 h, 4 h 30, 7 h, 9 h 15— Splitting Heirs 1 h 40, 3 h 30, 5 h 20, 7 h 10, 9 h 10, excepté le 13 mai 1 h 40, 3 h 30, 5 h 20, 7 h 30— Last Day of Chez Nous 1 h 30, 5 h 25, 5 h 20, 7 h 15, 9 h 15— Howard's End 2 h, 5 h, 8 h

GOETHE INSTITUT: (499-0905)

GREENFIELD: (671-6129) — Proposition indécente 6 h 45, 9 h 05— Les visiteurs 7 h, 9 h 20— L'As des As 2 7 h 15, 9 h 25

IMAX: (496-4629) — L'homme et la bête et Les feux du Koweït mar. au ven. et dim. 10 h, 1 h 30, 3 h 15, 5 h, 7 h, sam. 1 h 30, 3 h 15, 5 h, 7 h— version anglaise mar. au dim. 11 h 45, 8 h 45— Les Rolling Stones at the Max sam. 22 h 30

IMPÉRIAL: (288-7102) — Proposition indécente 12 h, 2 h 15, 4 h 30, 7 h, 9 h 20

LAVAL: (688-7776) — Indecent Proposal 6 h 40, 9 h— Dave 7 h 05, 9 h 30— L'As des As 2 7 h 10, 9 h 20— Indian Summer 7 h 15, 9 h 25— Proposition indécente 6 h 45, 9 h 05— Benny & Joon 7 h, 9 h 10— Children of the Corn 2 7 h 20, 9 h 30— Le cri des larmes 7 h 10, 9 h 20— Les visiteurs 7 h 10, 9 h 30— Benny & Joon 6 h 55, 9 h 05— Best of the Best 2 7 h 10, 9 h 20— This Boy's Life 6 h 50, 9 h 20

LAVAL 2000: (849-3456) — La part des ténébres 7 h, 9 h 20— La Florida 7 h, 9 h 10

LOEW'S: (861-7437) — Dave 12 h 15, 2 h 30, 4 h 50, 7 h 15, 9 h 35— Like Water for Chocolate 12 h 05, 2 h 25, 4 h 45, 7 h, 9 h 20— Indecent Proposal 1 h 15, 3 h 50, 6 h 30, 9 h 15— Indian Summer 12 h 45, 3 h, 5 h 15, 7 h 25, 9 h 35— Crying Game 12 h 15, 2 h 35, 4 h 45, 7 h 05, 9 h 25

PALACE: — The Crush 3 h 15, 7 h 15— Chaplin 9 h— Peter's Friends 1 h, 5 h— Sommersby 3 h, 9 h 15— Jack The Bear 1 h 10, 5 h 10, 7 h 10— Fire in the Sky 1 h 10, 3 h 10, 5 h 10, 7 h 10, 9 h 10— Mac 12 h 30, 4 h 40, 7 h 10— Groundhog Day 2 h 45, 9 h 30— Untamed Heart 12 h 30, 5 h, 9 h 35— A Few Good Men 2 h 30, 7 h— Rich in Love 1 h 10— Army of Darkness 3 h 10, 5 h 10, 7 h 10— Dracula 9 h

PARISIEN: (866-3856) — L'As des As 2 h 45, 5 h 20— Simeon 12 h 20, 2 h 35, 7 h 05— Indochine 1 h 50, 5 h, 8 h 15— Aladdin 12 h 30— Le cri des larmes 2 h 30, 4 h 45, 7 h, 9 h 15— Voyage à Rome 1 h, 3 h, 5 h, 7 h, 9 h— Les visiteurs 12 h 10, 2 h 30, 4 h 50, 7 h 10, 9 h 30— La fille de l'air 12 h 35, 2 h 50, 5 h 05, 7 h 20, 9 h 35— Benny & Joon 12 h 10, 2 h 25, 4 h 40, 6 h 55, 9 h 15

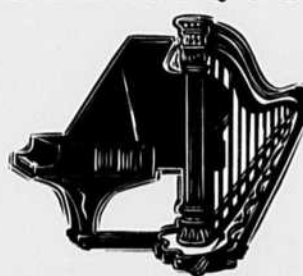
PLACE ALEXIS NIHON: (849-3456) — Dragon 1 h 30, 4 h 15, 7 h, 9 h 35— Cop and A Half 1 h 30, 3 h 30, 5 h 30, 7 h 30, 9 h 30— Dark Half 1 h 30, 4 h, 7 h, 9 h 35

PLACE LONGUEUIL: (849-3456) — Dave 7 h, 9 h 15— La Florida 7 h 05, 9 h 10

PLAZA CÔTE DES NEIGES: (849-3456) — Much Ado About Nothing 7 h 10, 9 h 25— Benny & Joon 7 h 10, 9 h 30— Indecent Proposal 7 h, 9 h 20— Indian Summer 7 h 15, 9 h 20— Dave 7 h 15, 9 h 25— Dragon 7 h, 9 h 30— Like Water for Chocolate 7 h 05, 9 h 20

VERSAILLES: (353-7880) — Dave 7 h 10, 9 h 30, mar. 12 h 15, 2 h 30, 4 h 50, 7 h 10, 9 h 30— Dragon 6 h 50, 9 h 35, mar. 1 h, 3 h 40, 6 h 50, 9 h 35— Benny & Joon 7 h, 9 h 10, mar. 12 h 30, 2 h 30, 4 h 35, 7 h, 9 h 10— Les visiteurs 7 h 15, 9 h 35, mar. 12 h 20, 2 h 35, 4 h 55, 7 h 15, 9 h 35— Proposition indécente 6 h 40, 9 h 05, mar. 1 h 15, 3 h 45, 6 h 40, 9 h 05— Aladdin mar. 1 h, 3 h, 5 h 10— L'As des As 2 7 h 05, 9 h 15

MUSIQUE CLASSIQUE



BASILIQUE NOTRE-DAME: rue Notre-Dame, Montréal— Concert de Mikis Theodorakis, accompagné par 175 musiciens de l'Orchestre national de la radio et télévision hellénique et le chœur, le 11 mai à 19h30.

CHAPELLE HISTORIQUE DU BON-PASTEUR: 100 est Sherbrooke, Montréal— Cinquième concours de l'Orchestre symphonique de Mont-Royal, le 11 mai de 10h. à 17h.

MAISON DE LA CULTURE NOTRE-DAME-DE-GRÂCE: 3755 Botrel, Montréal— Concert de Jean-Pierre Noisieux, flûtiste, Rachelle Taylor, virginal, musiques de la Renaissance et Baroque, le 11 mai à 20h.

SALLE CLAUDE-CHAMPAGNE: 220 Vincent d'Indy, Montréal (343-6479)— Médusa, musiques électroacoustiques des universités, les 11-12-13 mai à 20h.

SALLE WILFRID-PELLETIER: PDA, Montréal (842-2112)— L'Orchestre symphonique de Montréal, concert gala, dir. Charles Dutoit, Gregory Cross, ténor, le Choeur de l'OSM, le requiem de Berlioz, le 12 mai à 20h.— Les causeries OSM, dans le hall central de la Place des Arts, invitées: Richard Henrich et Patrick Schupp, le 12 mai à 18h45.

SALLE POLLACK: 555 ouest Sherbrooke, Montréal— Récital de Mary-Beth MacDonald, pianiste, avec Claire Heggie, violon, Aude Wagnière, alto, Colin Matthews, violoncelle, Mark Fraser, violoncelle, oeuvres de Brahms, Debussy et Dvorak, le 11 mai à 19h.

SALLE REDPATH: 3461 McTavish, Montréal— Lisa Chisholm, basson, Beth Levia, hautbois, Farran James, violon, Aude Wagnière, alto, Mark Fraser, violoncelle, Mary Stein, violoncelle, Susan Lee, piano, oeuvres de Saint-Saëns, Mozart et Debienne, le 11 mai à 20h.

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL: 200 Vincent d'Indy, Montréal— Salle B 421: Récital de guitare, Paul Favreau, le 11 mai à 20h.— Salle B 484: Récital de flûte, Anne-Marie Saint-Jacques, le 11 mai à 20h.

VARIÉTÉS



AUBERGE SAINT-GABRIEL: 426 rue St-Gabriel, Vieux-Montréal (528-6789)— Souper-théâtre L'Étoffe et la dentelle, à 19 h.— La Cave du St-Gabriel: Marie de Laval, auteure-compositrice-interprète, le 14 mai à 22h.

BAR G SHARP: 4062A St-Laurent, Montréal— Jam Session, le 12 mai

LES BEAUX ESPRITS: 2073 St-Denis, Montréal (844-0882)— John McGale et Toyo, le 12 mai à 22h30

BIDDLES JAZZ AND RIBS: 2060 rue Aylmer, Montréal (842-8658)— Le Quatuor de Johnny Scott et Geoffrey Lapp, en permanence, lun. mar. de 19 h 30 à 24 h 30, mer. jeu. de 17 h 30 à 21 h 30, ven. de 17 h 30 à 22 h— Le Trio de Charlie Biddle en permanence, du mer. au sam. à compter de 22 h— Billy Georgette, pianiste-chanteur, lun. mar. de 17 h 30 à 19 h 30— Le Trio de Billy Georgette, sam. de 18 h à 21 h 30

BISTRO D'AUTREFOIS: 1229 St-Hubert, Montréal (842-2808)— Tous les mardis auditions et plateau libre

BOÎTE À CHANSONS LES DEUX PIERROTS: 104 St-Paul Est, Montréal (861-1270)— Le groupe Jigger et le groupe de P. Besuregard, les 14-15 mai à 20h.— Le Pierrot: Dany Pouliot et Alain Pelletier, du 13 au 16 mai à 20h.

Café de la Place: PDA, Montréal (842-2112)— Pierre Légaré en spectacle, du 12 au 21 mai à 20h., le 22 mai à 15h., relâche les 16-17-18 mai.

CHATEAU CHAMPLAIN: Au Caf' Conc' Étoiles et Nuits Blanches de Russie, avec la Troupe Russe des Folies, les mer. jeu. à 20h., les ven. et sam. à 20h. et 23h.

CLUB DI SALVIO: 3519 St-Laurent, Montréal (273-4607)— District Six présente «Round Midnight, New Jazz Swing», tous les mercredis soirs à 23 h

LE JAZZ LOFT: 5369 St-Laurent, ste 400, Montréal (278-4328)— Jam Session le 11 mai

L'AUTRE BAR: 278 ouest Laurier, Montréal— Jam Session avec Skip Bay Trio, les dim. à 22h.

MAISON CHAPMAN: 8225 St-Hubert, Montréal (353-8656/273-8138)— Louise et Erik présentent «Diner-concert lyrique» les 15-22-29 mai à 19h.

LA PLAYA: 4459 St-Laurent, Montréal (843-6595)— Salsa avec Chico Band, les ven. et sam. à 22h.

QUAI DES BRUMES: 4481 rue St-Denis, Montréal (499-0467)— Le «Yannick Rieu Ensemble» sera l'hôte du «Quai des brumes» tous les dimanches et lundis à compter du 11 avril.

RESTO BAR DES GOUVERNEURS: 458 Place Jacques-Cartier, Montréal (861-0188)— Pete Magaldi Trio, le 12 mai

RESTO CHAR-B-QUE: 1476 rue Crescent, Montréal (289-1943)— Paul Buonassini au piano et Graham Chambers à la batterie, deux musiciens de blues, en spectacle à tous les mer. et mer. de 18h. à 22 h.

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL: 3200 Jean-Brillant, Montréal (343-6090)— Les vendredis soirs du 16 avril au 21 mai: les grands interprètes du jazz vocal, animation Reno de Stefano, de 19h.30 à 21h.30

THÉÂTRE



CEGEP DE ST-HYACINTHE: 3000 rue Boulié, St-Hyacinthe— Les finissants de l'option théâtre 16 avril au 21 mai: les grands interprètes du jazz vocal, animation Reno de Stefano, de 19h.30 à 21h.30

CENTRE SAIDYE BRONFMAN: 5170 chemin Côte-St-Catherine, Montréal (739-7944)— Bulldog Productions présente M. Butterfly de David Henry Hwang, sous la dir. de Alexandre Hausvater, du 22 avril au 23 mai, mar. au jeu. à 20h., sam. à 21h., dim. à 19h., matinées les mar. et dim. à 13h30.

CENTRE JACQUES-FERRON: 100 ouest St-Laurent, Longueuil— Les Productions Moulit Scénique vous invitent à vivre les tableaux d'une fantaisie médiévale intitulée Ivre de toi, texte et m. en s. Nicole Filiatrault les 11 et 13 mai à 20h.— La pièce sera également présentée Au Théâtre d'aujourd'hui, 3888 St-Denis, Montréal, le 12 mai à 20h.

ESPACE LIBRE: 1945 rue Fullum, Montréal (521-4191)— Omnibus présente Comédies barbares, trilogie de Ramon del Valle-Inclán, m. en s. Jean Asselin, du 1er au 29 mai, 1 pièce par soir, mer. jeu. ven. à 20h.30— 3 pièces en 1 journée sam. et dim. à 15h.30, 17h.45 et 20h.30.

MAISON-THÉÂTRE: 255 est Ontario, Montréal (288-7211)— Le Théâtre de marionnettes l'illusion présente Les contes merveilleux, du 5 au 23 mai, le 22 mai à 15h., les 15-16-23 mai à 13h. et 15h.

NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE: 4353 rue Ste-Catherine Est, Montréal (253-8974)— Salle Fred-Barry: La compagnie de théâtre Beton Blues présente «Père contre père» de Raymond Villeneuve, du 22 avril au 22 mai, mar. au sam. à 20h.30

RESTAURANT-THÉÂTRE LA LICORNE: 4559 Papineau, Montréal (523-2246)— Le Théâtre de la Manufacture présente «La vie sans mode d'emploi» de Sally Clark, m. en s. Fernand Rainville, du 20 avril au 22 mai, mar. au sam. à 20h.30, dim. à 15h.

STUDIO D'ESSAI CLAUDE-GAUVREAU: 405 est Ste-Catherine, Montréal (987-3456)— Salle J2020: «Lydia la nuit» mémoire-crédation de François Julien et Joël Richard, le 11 mai à 20h.

THÉÂTRE BISCUIT: 221 rue Saint-Paul Ouest, Vieux-Montréal (845-7306)— Spectacles de marionnettes «L'Oiseau d'Or», conception et m. en s. de Vladimir Ageev, chorégraphie de Jean Grand-Maitre, du 3 avril au 27 juin, tous les sam. et dim. à 15 h

THÉÂTRE CALIXA-LAVALLÉE: 3819 Calixa-Lavallée, Montréal (843-4621)— «Touchez pas à ma paroisse» texte et m. en s. Reynald Bouchard, jusqu'au 15 mai à 20h.

THÉÂTRE CENTAUR: 453 St-François Xavier, Montréal (288-3161)— «Auréli, Ma Soeur», de Marie Laberge, traduction de Rina Fraticelli, m. en s. de Maureen White, du 8 avril au 23 mai

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE: 84 ouest Ste-Catherine, Montréal (866-8667)— «Les troyennes» d'Euripide, texte français de Marie Cardinal, m. en s. Alice Ronfard, du 27 avril au 22 mai, mar. au ven. à 20h., sam. à 16h. et 21h.

THÉÂTRE DE QUAT'SOUS: 100 est ave des Pins, Montréal (845-7277)— «Nez à nez ou duel de naïfs, avec B. Brière, S. Jacques et A. Lachapelle, du 6 au 22 mai

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT: 4664 rue St-Denis, Montréal (844-1793)— «La nuit des rois» de Shakespeare, traduction Antonine Maillet, m. en s. Guillermo de Andrea, du 20 avril au 15 mai, mar. au ven. à 20h., sam. 16h. et 21h., dim. à 15h.

THÉÂTRE DE L'ÎLE: 1 rue Wellington, Hull (819-595-7455)— «L'amour compte double» de Norm Foster, m. en s. Gilles Provost, du 21 avril au 29 mai, mer. au ven. à 20h., sam. 18h.30 et 21h.30

À QUÉBEC

CINÉMA

CINÉMA LIDO: (837-0234) — La part des ténébres 6 h 45, 9 h 15— Les amoureux 7 h— L'As des As 2 9 h 15— Le coup de foudre 7 h— La Florida 9 h 15— Dave 7 h, 9 h 15— Proposition indécente 7 h, 9 h 15

LE CLAP: (650-CLAP) — Tu seras un homme 2 h 30, 4 h 45, 7 h, 9 h 15

GALERIES CAPITAL: (628-2455) — Benny & Joon 7 h 10, 9 h 25, mar. 1 h 10, 3 h 10, 5 h 10, 7 h 10, 9 h 25— Dave 7 h 10, 9 h 25, mar. 12 h 40, 2 h 50, 5 h, 7 h 10, 9 h 25— Proposition indécente 7 h, 9 h 20, mar. 1 h 30, 3 h 50, 7 h, 9 h 20— Des hommes d'honneur 6 h 45, 9 h 25— Ninja Turtles 3 mar. 12 h, 2 h 45, 4 h 50— Aladdin mar. 1h— Les visiteurs 7 h 15, 9 h 30, mar. 2 h 55, 5 h 05, 7 h 15, 9 h 30— L'As des As 2 7 h 20, 9 h 30, mar. 1 h, 3 h 05, 5 h 10, 7 h 20, 9 h 30

PLACE CHAREST: (529-9745) — Dave 1 h 30, 4 h 15, 7 h, 9 h 30— Un filic et demi 2 h, 5 h, 7 h 25, 9 h 25— Tu seras un homme 1 h 45, 4 h 20, 7 h, 9 h 30— Parfum de femme 2 h, 5 h, 8 h 15— La Florida 1 h 45, 4 h 30, 7 h 15, 9 h 40— Max et Jérémie 2 h 10, 4 h 40, 7 h 20, 9 h 45— Proposition indécente 2 h 30, 5 h, 7 h 30, 9 h 50— La part des ténébres 1 h 40, 4 h 30, 7 h 10, 9 h 40

À SURVEILLER

L'Anthropos vous invite à une conférence audio-visuelle gratuite intitulée «Les chamans, des guérisseurs de l'âme», donnée par Maurice Rhéaume, le 11 mai à 19 h 30, au 6377 rue St-Hubert, Montréal. Renseignements: 277-1378

L'Association des hôpitaux du Québec vous convie à son 29e congrès-exposition de l'Association sur le thème «Du discours à l'action», les 11, 12 et 13 mai au Centre des congrès de Québec à l'Hôtel Québec Hilton et à l'Hôtel Radisson Gouverneurs. Renseignements: 842-4861 poste 309

Le Centre d'Amitié Autochtone de Montréal vous invite à une conférence de presse soulignant le lancement officiel de la campagne de financement pour l'acquisition et la rénovation du nouvel édifice du Centre d'amitié autochtone de Montréal. La conférence débutera à 10 h le 11 mai au 3730

LE DEVOIR

CULTURE



ROBERT LÉVESQUE

Le Québec à Glasgow

L'Oie de Bouchard, le Café de Maheu et la Chambre de Laurin au MayFest

La ville industrielle et portuaire de Glasgow, en Écosse, devient, en mai, un grand lieu de rencontres culturelles. À sa onzième édition ce mois-ci, le *MayFest* de Glasgow est devenu un événement gigantesque (plus de 200 spectacles) et il s'est depuis quelques années imposé sur la carte des festivals culturels européens où il est perçu comme l'une des plus dynamiques de ces fêtes théâtrales, chorégraphiques, musicales.

C'est ce même festival qui, en 1990, alors que Glasgow était la capitale culturelle de l'Europe, avait commandé à Robert Lepage son fameux travail sur les *Plaques tectoniques* dont la version finale avait été créée au *MayFest*.

Plusieurs compagnies québécoises et canadiennes s'y sont produites depuis quelques années, et pour l'édition actuelle, qui a débuté le 30 avril et se terminera le 22 mai, une section du festival est consacrée au Canada et au Québec, notre pays y étant le plus représenté, mis en vedette en quelque sorte.

Le groupe O Vertigo de Ginette Laurin a donné deux représentations de *La Chambre blanche* dans les premiers jours du festival, le Théâtre des Deux Mondes (ex-Marmaille) y est cette semaine pour trois représentations de *L'Histoire de l'Oie* de Michel-Marc Bouchard en traduction anglaise; on y verra aussi en anglais *The Café* de Gilles Maheu et Carbone 14; le groupe de danse montréalais de William Douglas, et celui d'Hélène Blackburn à l'enseigne de *Cas public* y seront du 18 au 22 mai; deux troupes de théâtre de Toronto (Da Da Kamera, et Tapestry Music Theater) seront à Glasgow la semaine prochaine, plus une rétrospective de films du «Winnipeg Film Group», et le *Léolo* de Jean-Claude Lauzon qui est projeté durant toute la durée du *MayFest*.

Présence importante du Québec et du Canada, donc, dans un festival qui reçoit des troupes de Londres, de Belfast, de Dublin, d'Edimbourg, de Swansea, mais aussi de Seattle, de Tel-Aviv, de Toulouse, de Francfort, de Saint-Petersbourg, de Leipzig, de Los Angeles. Cette année, pour la première fois, LE DEVOIR est à Glasgow. J'accompagne le Théâtre des Deux Mondes, qui m'a invité, et l'on s'envolait hier soir pour l'Écosse. Je pourrai rendre compte de l'événement dans les prochaines éditions.

Lepage à guichets fermés

Dommage pour ceux et celles qui n'ont pas eu le réflexe de se presser: les 13 représentations des trois Shakespares de Robert Lepage, au Festival de théâtre des Amériques (FTA), affichent complet. Quant à l'autre star du FTA 93, l'Américain Bob Wilson, qui présente *Doctor Faustus Lights the Lights* à la salle Pierre-Mercure, la première des trois représentations affiche complet, et il faut se presser pour obtenir des places aux représentations des 11 et 12 juin.

Autre cas où il faut faire vite: le spectacle d'ouverture au Théâtre Jean-Duceppe où le *Titus Andronicus* du Roumain Silviu Purcarete ne sera présenté que deux fois. La soirée du 27 mai affiche complet, il reste quelques places pour celle du 28 mai. Du côté des spectacles co-produits par le FTA et des compagnies de Montréal, celui de l'Opéra, *Comédie russe*, qui est une adaptation du *Platonov* de Tchekhov, a déjà deux de ses cinq représentations à guichets fermés. Rappelons que le FTA débute le 27 mai.

Jean-Louis Roux au Centaur

Pour la première fois, le comédien Jean-Louis Roux va défendre un rôle sur la scène de la compagnie anglophone de Montréal, le Centaur. Dès jeudi, M. Roux va interpréter le rôle du professeur Serebriakov dans une production d'*Oncle Vania* de Tchekhov mise en scène par le Russe Alexandre Marin. *Uncle Vanya* est donné en anglais dans une traduction de Jean-Claude Van Itallie.

C'est le directeur du Centaur, Maurice Podbrey, qui jouera le rôle-titre. M. Podbrey a récemment fait connaître les six spectacles qui seront présentés la saison prochaine au Centaur, une saison-anniversaire, la 25^e. On y verra une production d'une pièce qui triomphe à Londres et New York, le «Tony Award» de la meilleure pièce de 1992, *Dancing at Lughnasa* de Brian Friel, qu'Elsa Bolam va mettre en scène. À signaler aussi, une nouvelle pièce du Montréalais Vittorio Rossi, *The Last Adam*; une autre pièce de l'auteur le plus joué au centaur, Athol Fugard, *Playland*; et *La Bête*, au titre français, qui est cette pièce de David Hirson qui a obtenu à Londres en 1992 le «Oliver Award» pour la meilleure comédie de l'année. L'action de cette pièce est située au temps de Molière.

LA TÉLÉ

CE SOIR

CLAIRE IAMARCHE

Le psychanalyste jungien Guy Corneau répond aux questions du public.

(TVA, 16h 30)

LE MATCH DE LA VIE

Être prête aujourd'hui. Aussi, que fait la ménagère de monsieur le curé.

(TVA, 21h)

RIDEAU

Reportage sur l'entraînement d'une étudiante en vue du spectacle annuel de l'École nationale de cirque.

(Radio-Québec, 21h)

Paule des Rivières

Le Musée McCord en cure d'amaigrissement

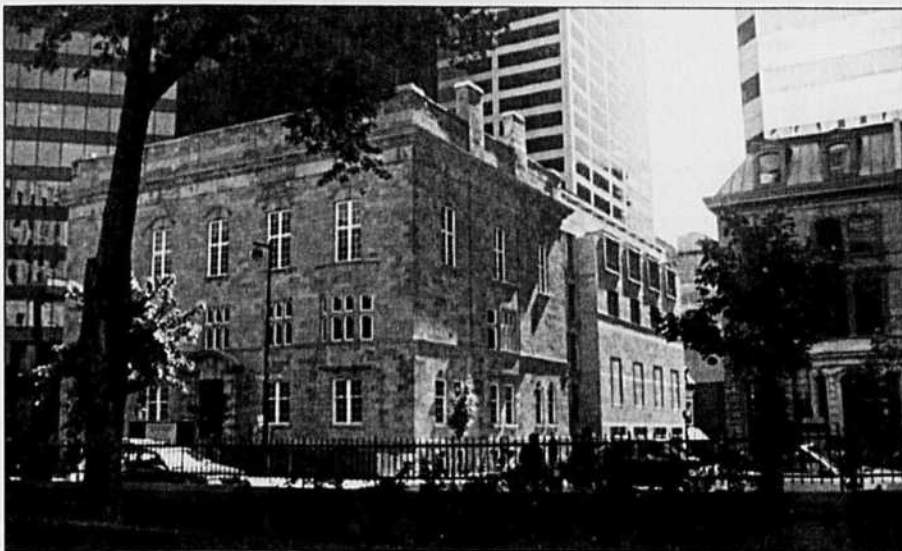
MARIE LAURIER
LE DEVOIR

Un an jour pour jour après sa relance dans sa nouvelle toilette de 30 millions \$, le Musée d'histoire canadienne McCord se voit contraint de réduire son personnel et de mettre en veilleuse certains services, comme celui de la bibliothèque au public et des projets spéciaux.

La direction a confirmé hier au Devoir l'abolition de neuf postes, soit autant d'employés comme nous l'annoncions déjà samedi, notamment la conservatrice en chef France Gascon, la responsable des expositions Elisabeth Kennel et la préposée aux projets spéciaux Joanne Côté. À cela il faut ajouter la bibliothécaire, un employé à l'entretien et des personnes affectées au travail clérical. Deux employés remerciés avaient quinze ans de service et les sept autres travaillaient au musée depuis un an à cinq ans.

Les quatre conservateurs restants travailleront désormais en collégialité avec le directeur exécutif Luke Rombout. Ce dernier nous a expliqué hier que cette décision de sabrer dans le personnel a été prise en raison d'un manque à gagner appréhendé de plus d'un million\$, soit la moitié ou presque de la subvention attendue de la part du gouvernement du Québec. «Pour notre prochain exercice financier, nous prévoyions recevoir 2,2 millions \$ mais tout indique que ce montant ne sera que de 1,1 million\$ ou au mieux 1,4 million \$».

Par ailleurs, du côté du ministère de la Culture, on nous assure que rien n'a en-



Le nouveau Musée McCord dans sa toilette de 30 millions\$.

PHOTO LOUIS BELLEFLEUR

core été décidé de façon définitive quant à l'épaisseur du porte-feuille des subventions versées aux musées dits «intermédiaires», entendre mi-privé mi-public avec un budget de fonctionnement de moins d'un million \$, comme c'est le cas au McCord. Mais l'on sait que les musées d'état comme le Musée d'art contemporain de Montréal et le Musée des Civilisations de Québec ont déjà goûté à la médecine des coupures de subvention, une mesure que l'on suggère de canaliser dans l'économie des frais d'administration et non à la création. Tout en nous mettant en garde contre une conclusion hâtive, puisque le

dossier reste encore à l'étude dans les officines du MAC, on peut toutefois présumer que cette même médecine vaut également pour les musées de la taille de McCord.

Luke Rombout tient à préciser que ce n'est pas de gaieté de cœur qu'il en est venu à réduire le personnel «à la suite d'un exercice pénible qui ne met aucunement en cause la compétence des employés concernés». «Tout le personnel était bien au fait de notre situation financière précaire et délicate, ce qui n'est pas notre sort exclusif mais celui de l'ensemble des institutions culturelles, comp-

te tenu de la récession. Les personnes mises à pied ont cependant reçu des primes de séparation plus que généreuses», ajoute-t-il, récusant ainsi la rumeur voulant que les employés aient été congédiés en méconnaissance de cause. Avant la curée, le personnel comptait 54 employés, il n'est donc plus que de 43.

Tout en continuant à chercher les meilleures solutions pour consolider le financement à long terme du Musée McCord, M. Rombout se dit confiant de pouvoir maintenir les principaux services éducatifs et de recherche de cette institution qui a fondé sa réputation sur la qualité et l'originalité de ses collections ainsi que sur la conservation du patrimoine. Il rappelle que l'année dernière le musée a remporté le Prix de l'Ordre des architectes du Québec, le grand prix du développement touristique du Québec et le Prix Orange de Sauvons Montréal.

Le Musée McCord qui rouvrira l'année dernière à la suite d'importants travaux d'agrandissement et de réfection favorisés par un don de 25 millions \$ du mécène McConnell, et de subventions spéciales de 6 millions\$ de la part de Québec et d'Ottawa, entend maintenir sa vocation dynamisante dans le milieu muséal. Son centre de documentation et d'archives restera disponible aux chercheurs «sur rendez-vous» mais la bibliothèque sera fermée au grand public. Le calendrier des expositions prévues ne subit aucun changement mais une vigilance particulière sera exercée à l'endroit des projets spéciaux et des frais de promotion.

CINÉMA

Artaud l'écorché vif

Un documentaire remarquable retrace les deux dernières années «d'Artaud le Momo»

STÉPHANE
BAILLARGEON
LE DEVOIR

Parfois, rarement, le cinéma peut aider à vivre, ou du moins aider à comprendre comment s'en tirent ceux que la vie malmène, déchire, écorche. *La véritable histoire d'Artaud le Momo*, présentée une dernière fois, ce soir, à la cinémathèque québécoise, est de cette pellicule là. Pendant presque trois heures, avec pudeur et talent, le documentaire des Français Gérard Mordillat et Jérôme Prieur nous dit comment Antonin Artaud le désespéré des arts et de la poésie, mutilé par le siècle et les électrochocs, a passé les deux dernières années de sa trop courte vie, soutenu par sa force intérieure et ses quelques vrais amis.

«Nous avons voulu témoigner des relations individuelles très fortes qu'a entretenues Artaud avec ses fidèles, surtout les jeunes», raconte le coréalisateur Jérôme Prieur, qui s'est déplacé à Montréal pour y présenter son film en primeur nord américaine.

Ces jeunes d'autrefois, ne le sont plus depuis longtemps, mais ils témoignent tous. Il y a la Paule Thévenin, responsable de l'édition critique des oeuvres d'Artaud, les poètes Henri Pichette et Henri Michaux, Marthe Robert, Jacqueline Adamov et Rolande Prevel, veuve du poète Jacques Prevel.

À l'origine, Prieur et Mordillat voulaient construire une fiction à partir du journal de Prevel, *En compagnie d'Antonin Artaud*, qui a accompagné son mentor pas à pas, parole à parole, jusque dans son intimité. En se documentant, ils ont réalisé

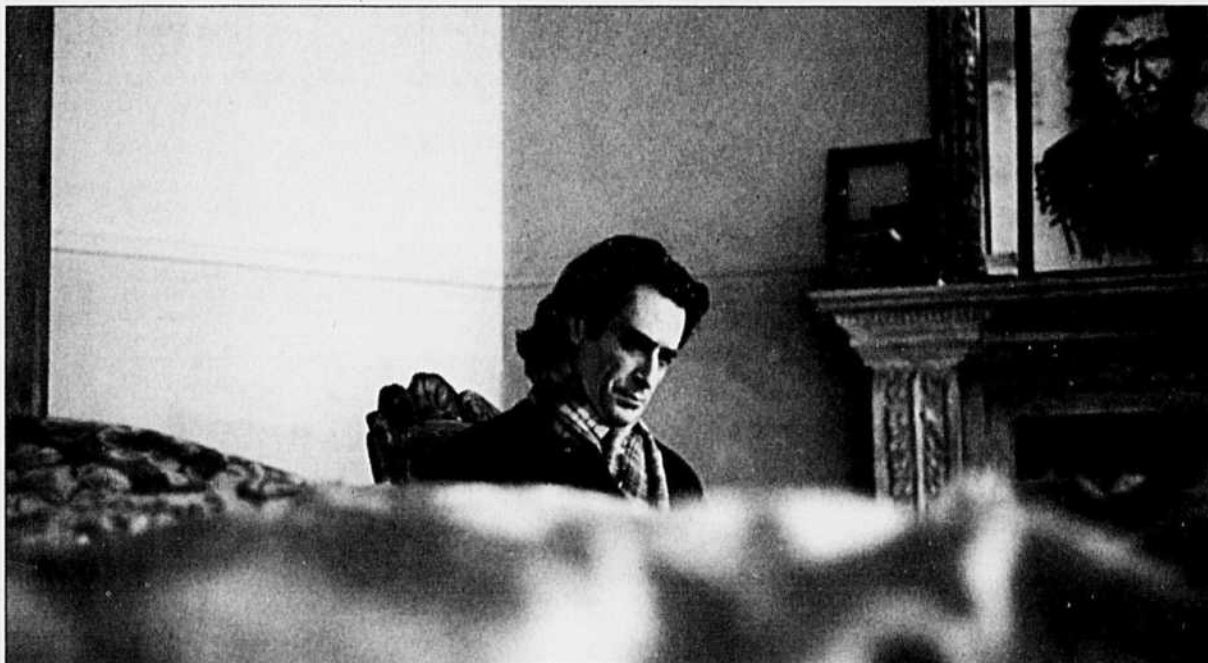


PHOTO GÉRARD MORDILLAT

Sami Frey interprète Artaud dans le prochain film de Gérard Mordillat et Jérôme Prieur, une fiction sur la vie de «cet homme qui inquiète encore les hommes».

l'urgence de laisser parler les derniers témoins d'Artaud. «Un demi-siècle après sa mort, pour eux, Artaud était encore présent, presque physiquement», dit Prieur, qui vient en plus de terminer sa fiction, avec Sami Frey dans le rôle du poète.

Les premiers moments du documentaire propulsent les spectateurs en 1946, alors qu'Artaud est arraché au système asilaire, où il subit son calvaire depuis neuf ans déjà, à la suite d'un incident inexplicable, en Irlande.

L'épreuve a mutilé son corps autrefois d'une fascinante beauté. Artaud est édenté, maigre comme un rescapé des camps de concentration.

Mais au fil des souvenirs de ses amis, racontés en studio, sur fond blanc ou noir, on découvre un homme d'une force immense, encore capable de puiser en lui pour produire des chefs-d'oeuvre et vivre dignement.

Chacun y va de son anecdote, qui en dit long. C'est Artaud hélant un taxi en criant: «À l'asile des fous!». C'est Artaud qui visite une rétrospective Van Gogh en 10 minutes, puis s'installe à sa table six jours durant, pour écrire *Van Gogh ou Le suicide de la société*, peut-être son plus grand texte. C'est encore lui, le vagabond narcomane, qu'on refuse de laisser entrer au gala organisé en son hon-

neur, au théâtre Sarah-Bernhardt.

Et à travers la multitude des témoignages, parfois contradictoires, des moments qui crucifient le spectateur, comme la lecture par Pichette, d'un de ses poèmes en l'honneur de son maître, dans lequel il accuse Dieu d'avoir péché avec cet homme qui inquiète encore les hommes. Ce moment vaut à lui seul le déplacement.

Le film est présenté ce soir, à la Cinémathèque, à 20h35. La projection du documentaire s'inscrit dans le cadre des «Journées Internationales Antonin Artaud», qui se déroulent à Montréal en mai et juin. On reviendra samedi sur cet événement.

Faire avancer le «schmilblick»

Le Forum sur les musiques du monde crée un dialogue entre artistes et diffuseurs

PASCALE PONTORÉAU

À début de l'année, à Paris, Robert Charlebois a reçu le trophée Victoire des musiques du monde pour l'album *Immensement*. Aussi flatté que surpris, Charlebois en a conclu que sa musique devait être inclassable puisqu'il se retrouvait en compétition avec des vedettes du world-beat comme Alpha Blondy (*Masada*) et Deep Forest (*Deep Forest*). Pour son apport au métissage musical, Charlebois se devait donc d'être le parrain du premier Forum sur les musiques du monde qui s'est tenu jeudi dernier à Montréal. «Il faut que des trucs comme ça aient lieu pour faire avancer le «schmilblick», sourit-il entre deux virées dans ses brasseries.

Lancé à l'initiative de Rosanna Graniéri, le Forum voulait réunir les créateurs, les diffuseurs (ou décideurs) et les médias de Montréal et du Québec, afin de dresser un portrait des difficultés qu'ils rencontrent dans le vaste registre des musiques du monde, communément appelé «world-beat». Plus d'une centaine de personnes — et non des moindres — ont participé à l'événement. Ainsi, l'atelier des artistes accueillait des auteurs compositeurs comme Jean-François Fabiano, Danielle Martineau (Rockabayo), Rafi Niziblian (Anoosh) et Luck Mervil (Rude Luck), alors que celui des diffuseurs recevait Marcel Dallaire, ancien directeur du Festival international d'été de Québec, Sylvain Gagné, directeur de la salle Albert-Rousseau de Québec, Jamil Azzaoui des productions Jamil directeur de scrutin de l'Adisq, Patrick D'Arby des productions Traquen'Art et Christian Dalbadié du French Music Office de New-York. Les princi-

paux organes de presse de la métropole étaient représentés ainsi que la radio commerciale CKOI, la radio étudiante CISM, et l'émission *Beau et Chou*. Les débats ont vite soulevé l'enthousiasme.

Plusieurs constats sont ressortis des discussions, même si le besoin de clarification du terme «musique du monde» a suscité des controverses. Certains ont dit que le «world-beat» n'avait point de salut sans son phrasé africain, d'autres que la «world-music» était le fruit de mélanges de toutes origines. Il a toutefois été convenu que Peter Gabriel ou Paul Simon avaient largement contribué au développement des dites-musiques et les avaient largement placés au devant de la scène médiatique, mais que le registre était surtout caractérisé par sa variété. Querelles de clocher qui ont bien failli réduire la polémique à un simple exercice de style.

La différence

Parmi les créateurs, le sentiment de frustration, d'isolement et de découragement dominait. Tous s'entendaient à reconnaître — comme leurs collègues du jazz — qu'ils étaient victimes d'un manque de reconnaissance, de soutien tant financier que technique ou logistique, endémique.

D'une part, personne ne comprenait pourquoi l'ADISQ n'ouvrait pas une catégorie «world-music» comme l'ont fait les Juno canadiens (Anoosh en a été récipiendaire en 1992). Au Québec, le seul prix qui peuvent convoiter ces artistes est celui du «meilleur artiste s'étant illustré dans une autre langue que le français» qui fut remporté par Kashtin. D'autre part, les quotas linguis-

tiques imposés par le CRTC aux radios, placent les musiques du monde au dernier rang des intérêts des diffuseurs qui, ne nous leurront pas, jonglent d'une publicité à l'autre pour rentabiliser leurs programmes, dixit Louis Poliquin de Trafic.

Tous les professionnels de l'industrie ont convenu qu'à l'heure où le rock déferle, les «particularités» devaient un atout. Et «Vive la différence», de confirmer Marcel Dallaire, même si, selon Sylvain Gagné, dans le contexte économique actuel, toutes les productions musicales (scène et enregistrement) sont risquées. Il faut maintenant savoir calculer le «déficit garanti» et ne pas trop se tromper...

L'atelier des diffuseurs a ébauché quelques solutions pour faciliter l'implantation des musiques du monde et de leurs artisans sur le marché québécois. «On ne peut pas changer le champs de bataille sur lequel on se trouve», disait Jamil Azzaoui. En clair, «dotez-vous des mêmes armes que celles de l'industrie.» Ce qui somme toute s'adresse à tous les créateurs, quelque soit le registre dans lequel ils s'expriment. Si les artistes concernés se regroupaient dans une association — la bourse RIDEAU pourrait par exemple servir de point de rencontre — leur poids compterait plus dans la balance.

Première marche d'un escalier qui sera long à gravir, ce Forum aura du moins donné pignon sur rue à un courant marginal en le replaçant dans le contexte général de l'industrie. Ce n'est pas une mince réussite que d'avoir permis aux différentes parties prenantes du marché des musiques du monde de faire connaissance et de sortir de leurs ghettos respectifs.