THÉÂTRE

Martial Dassylva

Une histoire de cochons

■ C'est un spectacle «très cochon» que le Théâtre Les Ancêtres de St-Germain-de-Grantham, près de Drummondville, nous prépare pour l'été prochain. Mais rassurez-vous, la foi et la morale n'y seront pas mis en danger, les oreilles pures et les becs fins n'y seront pas agressés: la comédie que Georges Dor est en train de mijoter racontera tout simplement les malheurs d'un éleveur de porcs dont le troupeau est décimé par une maladie et qui cherche auprès des fonctionnaires du gouvernement remède à leurs maux... et aux siens, car en agriculture c'est comme dans la construction: quand le cochon va, tout va.

Cette histoire de cochons s'intitule *Les cochons meurent comme des mouches* et elle sera mise en scène par Gaétan Labrèche qui sera également de la distribution dans un rôle de fonctionnaire du ministre Garon, lequel recevra les doléances de l'éleveur, Rolland Bédard.

Le communiqué envoyé par Margot Dor, épouse de Georges et manager du Théâtre Les Ancêtres, ajoute que deux autres comédiens, Nathalie Gadouas et Yvan Benoit feront partie de la distribution à titre de «jeunes amoureux», mais rien dans le texte ne permet de déceler le lien qui pourrait exister entre les amoureux, les cochons, le fonctionnaire et l'éleveur. Qui vivra verra!

A Saint-Germain, la saison commence le 17 juin et Dame Margot nous prévient également que son Georges, voulant réaliser un vieux rêve, a aménagé en bordure du bois un petit bâtiment pouvant accommoder une soixantaine de personnes dans lequel se dérouleront des soirées Paroles et Musique, animées par Georges lui-même.

Autre nouvelle «dorique»: la comédie de l'an dernier, *Les Moineau chez les Pinson*, sera reprise à l'été qui vient à la Cité des Jeunes de Vaudreuil, avec une distribution différente de celle du Théâtre Les Ancêtres, sauf pour Louison Danis qui y rejouera le rôle de la femme du chauffeur de taxi.

Les nouveautés de la semaine

Depuis hier, à l'Ex-Tasse, représentation d'une nouvelle pièce de Pierre Guénette, *Nous n'avions qu'une seule voix*, une oeuvre qui essaie de nous faire mieux comprendre l'univers des jumelles. Mise en scène de Mirielle Lachance. Interprétation de Carole Chatel et Sylvie Germain. A l'affiche, du mardi au samedi, jusqu'au 24 avril.

Depuis hier et jusqu'à samedi, les élèves de troisième année de la section anglaise d'interprétation de l'Ecole nationale de théâtre présente en exercice public *Arms and the Man* de George Bernard Shaw. Au Monument national, 1182, boul. Saint-Laurent. La mise en scène est de Malcolm Black.

Depuis hier, également, au Centaur cette fois, représentations de *The cockroach that Ate Cincinnati*, un spectacle de et avec Alan Williams.

A compter de demain, reprise à la Salle Fred-Barry, 4353 est, Ste-Catherine, de la comédie musicale du Théâtre Petit à Petit refusée par la Commission des écoles catholiques de Montréal, *Où est-ce qu'elle est ma gang?*, texte de Louis-Dominique Lavigne, musique de Michel Robert, mise en scène de Michel Breton. Jusqu'au 19 avril.

La Marmaille et les Inuit

Un bilan très positif que celui de la Marmaille après sa tournée de onze villages inuit du Nord québécois, avec le spectacle *On n'est pas des enfants d'école*. L'expérience a été à ce point enrichissante et concluante que l'équipe de la Marmaille a l'intention, dans un avenir qu'elle souhaite le plus rapproché possible, faire un stage de plusieurs semaines dans l'un des villages touchés, question d'y réunir du matériel pour un spectacle basé sur des contes et des légendes inuit. C'est ce qui ressort de la conférence de presse tenue hier par la Marmaille en collaboration avec des représentants des Affaires culturelles et de la Commission scolaire Katimavik. Signalons aussi que la Marmaille participera en mai prochain à des festivals de théâtre à Toronto et à Vancouver: au programme, une version anglaise réalisée par John Burek de *Pleurer pour rire* de Marcel Sabourin.

Journée mondiale du théâtre

C'est vendredi qu'a lieu la Journée mondiale du Théâtre. Pour souligner l'événement, le Conservatoire d'art dramatique de Montréal ouvrira ses portes au grand public. Entre 12h et 15h et 20h et 23h, les élèves offriront différents spectacles (récitals de poésie, de chant et d'interprétation, démonstration de danse et d'improvisation). Par ailleurs, une exposition de Claude Sabourin consacrée à différents projets d'environnement scénique s'ouvrira cette journée-là dans le foyer principal de l'édifice Ernest-Cormier (100 est, Notre-Dame), lequel abrite également le Conservatoire de musique. Cette exposition se poursuivra jusqu'au 23 avril.

Louise Cousineau

À RADIO-QUÉBEC, EN SEPTEMBRE

Une émission quotidienne pour Pierre Nadeau

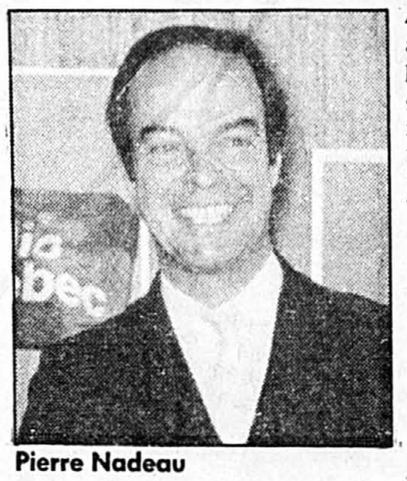
■ Radio-Canada l'aurait bien voulu mais c'est Radio-Québec qui l'a eu. Pierre Nadeau aura en septembre prochain à l'autre télévision non seulement ses lundis, mais ses mardis, mercredis, jeudis et vendredis. Une émission quotidienne de trente minutes, donc, où l'as des animateurs, à raison d'un sujet par soir, traitera non seulement de politique (environ 40 pour cent du menu), mais de culture, d'économie, de science et parfois même de sport (il fut défense au hockey dans sa jeunesse, joue régulièrement au racketball, fait de la planche à voile et lit les pages sportives).

L'occasion était tellement excitante hier que pas moins de trois vice présidents de Radio-Québec ont assisté à la conférence de presse qui a suivi la cérémonie de signature du contrat. Nadeau souffrait d'une vilaine grippe, mais n'avait pas l'air trop malheureux de son sort. Personne n'a voulu divulguer son salaire. S'il a accepté l'offre de Radio-Québec plutôt que celle de Radio-Canada, c'est que l'émission offerte est plus intéressante.

Idéalement, selon Pierre Nadeau, l'émission devrait avoir lieu à 19h30. Mais l'heure n'est pas encore fixée: on attend de voir les programmations des autres canaux montréalais, histoire de nuire le moins possible à Nadeau, dont les Lundis sont quelque peu grugés par Terre humaine depuis que cette émission est diffusée à 20h.

L'émission sera préenregistrée (mais pas trop longtemps à l'avance, puisqu'il est question de suivre l'actualité de près). «Ce sera, de dire Pierre Nadeau, un mélange du Dick Cavett Show et du McNeil-Lehrer Report». Si vous ne connaissez pas ces deux excellentes émissions du réseau américain PBS, sachez que Dick Cavett est un brillant interviewer qui peut parler musique un soir avec Alfred Brendel et jack straps le lendemain avec Gordie Howe et ses fils. McNeil et Lehrer font des puissantes analyses quotidiennes de l'actualité américaine.

Bref, on comprend que M. Nadeau passera son temps entre les entrevues avec des somnités dans différents domaines et avec les définisseurs de situation de la brûlante actualité. L'émission pourra ne comporter qu'un invité ou plusieurs, et pourquoi pas parfois des gens en studio. Il fera 150 émissions par année, et il y aura 30 ou 40 reprises. C'est un projet d'un an, et ce sera, à part quelques piges ici et là, son seul emploi régulier pour la saison prochaine. Plus d'émission régulière à CBF. Il semble que le budget McEachan ait quelque peu enlevé aux pigistes le goût de cumuler plusieurs emplois. Il fera trois expéditions en Europe pour interviewer des écrivains. Comme Denise Bombardier.



Pierre Nadeau

À Radio-Québec hier, le directeur des programmes Claude Desorcy ne se possédait plus: «Nous avons eu l'audace de proposer notre projet à Nadeau et il a accepté. Les négociations ont duré deux mois.»

Quant à Nadeau, il parle de son goût pour le décloisonnement entre les diverses disciplines, de la souplesse de Radio-Québec dans ce domaine. «C'est comme à Radio-Canada il y a 20 ans. Pas trop de bureaucratie et de compartimentation. Et beaucoup d'enthousiasme.»

«Le public, dit-il, n'a pas les compartiments des organismes de diffusion. Un soir on s'intéresse à la politique, un soir à la température.»

L'émission comprendra quatre recherchistes dont le chef sera Rénald Savoie, un ancien de Radio-Canada, qui avait délaissé le métier pour tâter du fonctionnarisme (il a été entre autres directeur des communications au bureau du Québec à New York). Le réalisateur en sera Normand Nicol, qui réalise actuellement Les lundis de Pierre Nadeau.

LES CINEMAS DU COMPLEXE DESJARDINS
Métro: PLACE des ARTS
Tel: 288-3141

Marlène Jobert
L'AMOUR NU
SALLE 1 POUR TOUS

ISABELLE ADJANI
L'ANNEE PROCHAINE SI TOUT VA BIEN
COUP DE TORCHON NOIRET HUPPERT
SALLE 2 POUR TOUS

"NOUS ETIONS UN SEUL HOMME"
de PHILIPPE VALOIS
...entraîné vers un amour fou.
SALLE 4

tnm
théâtre du nouveau monde
84 ouest, rue Sainte-Catherine
Métro Place des Arts
861-0563

FÊTES D'AUTOMNE
de
NORMAND CHAURETTE
mise en scène de
JEAN-LUC BASTIEN
Mardi au ven. 20 h
sam. 17 h et 21 h —
dim. 19 h

Décor
Pierre Labonté
Costumes
Michel-André Thibeault
Musique
Pierre Moreau
Éclairages
Claude-André Roy
Avec
YVES DESGAGNÉS
JOHANNE FONTAINE
MONIQUE JOLY
JACQUES LAVALLÉE
HÉLÈNE MERCIER
MARTHE TURGEON
40% de réduction pour les 25 ans et moins, 60 ans et plus
une demi-heure avant le spectacle.
Tarifs de groupe sur demande
(514) 861-0563
A L'AFFICHE

ma, maudite main gauche veut pas suivre

CE SOIR
de: LOUIS-MARIE DANSEREAU
mise en scène: ANDRE MONTMORENCY
musique: Robert Marien scénographie: Michel Demers
avec RITA LAFONTAINE, DANIELLE FICHAUD et ROBERT MARIEN
présentée par la Compagnie de Quat'sous et la Compagnie des deux chaises
à 20h.
100 est, av. des Pins 845-7277
Métro Sherbrooke, autobus 144
4sous

SPECTRA SCÈNE présente
BRUCE COCKBURN
ET SES MUSICIENS
JEUDI 25 MARS à 20h.30
DEMAIN SOIR
Théâtre St-Denis
Billets: 9.50 à 12.50 en vente au théâtre (et à tous les comptoirs Ticketron: + 75¢)
1594, rue St-Denis / 849-4211

Ciné 9 cinémas
A World of Movie Entertainment
2001 UNIVERSITÉ
Coin de Maisonneuve 849-4518

C'EST SURTOUT PAS DE L'AMOUR 18 ans 12:20 - 2:00 - 3:40 - 5:20 - 7:00 - 8:40 - 10:20	THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW 18 ans 12:30, 2:20, 4:15, 6:10, 8:00, 9:55 Sous-titres Français
TIME BANDITS Pour tous 12:35, 2:45, 4:55, 7:05, 9:15	TICKET TO HEAVEN Pour tous 12:10, 2:05, 3:55, 5:50, 7:45, 9:50
ABSENCE OF MALICE 14 ans 12:45, 3:00, 5:10, 7:25, 9:40	AIRPLANE Pour tous 12:30, 2:15, 4:00, 5:45, 7:30, 9:20
FAME 14 ans 12:10, 2:30, 4:45, 7:10, 9:35	THE SHOUT 14 ans 12:35, 2:20, 4:05, 5:50, 7:35, 9:25
NOT A LOVE STORY 18 ans 12:40, 2:30, 4:25, 6:15, 8:10, 10:00	Samedi soir Représent. supplémentaires.

DUCEPPE
Présente
«LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT»
de TENNESSEE WILLIAMS
Jusqu'au 27 mars
Mardi au vendredi à 20h30
Samedi à 17h et 21h
Prix spéciaux pour groupe

SUPPLÉMENTAIRE le 31 mars
THÉÂTRE PORT-ROYAL
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9 Guichets 842-2112

théâtre du rideau vert
direction: yvette brind'amour mercedes palomino
Mardi au vend. 20h Sam 17h et 21h Dim. 19h
le coeur sur la main
Comédie de LOLEH BELLON

Mise en scène DANIÈLE J. SUISSA
YVETTE BRIND'AMOUR CATHERINE BÉGIN
FRANÇOIS CARTIER GISÈLE SCHMIDT
BRUNO DOYON
Décor et éclairages Robert Prévost
Costumes François Barbeau
Réservations de 12h à 19h
Métro Laurier, sortie Gilford
4664, rue St-Denis
844-1793

UNE RÉVOLUTION DE L'AMOUR
L'UNIVERSITÉ POPULAIRE présente
la Fidélité libérée

• de l'exclusivité sexuelle?
• de l'instinct de propriété?
• de l'insécurité?
une conférence audio-visuelle de
MAURICE CHAMPAGNE-GILBERT
suivie d'une discussion
DERNIER SOIR 20h
THÉÂTRE ARLEQUIN
1004 Ste-Catherine est
MÉTRO GUY
Guichets (288-2943), tous les jours de midi à 9h00
commandes téléphoniques (288-4261-4391) tous les jours de midi à 6h00
billets en vente dans tous les comptoirs TICKETRON/TRS

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
14 Mars – 28 Mars – 3 et 4 Avril
à 21h. 14h30 et 20h30 à 20h30
Prix des places: 12$ - 16$ - 19$

ENSEMBLE NATIONAL de POLOGNE
"ślask"
120 ARTISTES – 1800 COSTUMES
"Un spectacle merveilleux éblouissant certainement l'un des plus beaux du monde" LE FIGARO PARIS 300981
PAR TÉLÉPHONE: au 932-8409 K & F Productions du LUNDI au SAMEDI de 15h à 21h. (+1$ par billet pour frais de réservation).

POUR LA PREMIÈRE FOIS!
LA PLUS GRANDE RENCONTRE COMPÉTITIVE DANS L'HISTOIRE DU PATINAGE PROFESSIONNEL
HOMMES/FEMMES EN SIMPLES/PAIRES/DANSE LIBRE
UNE GALAXIE D'ÉTOILES AVEC:
ROBIN COUSINS
(champion olympique '80)
DIANNE de LEEUW
(championne du monde)
TOLLER CRANSTON
(champion canadien 6 années consécutives)
ET 18 AUTRES PATINEURS
...LA CRÈME DE LA CRÈME!...
DES NUMÉROS SENSATIONNELS PAR
JOHN CURRY
champion européen/mondial/olympique
PEGGY FLEMING
championne É.-U./mondiale/olympique
DOROTHY HAMILL
championne É.-U./mondiale/olympique
JO-JO STARBUCK
détenteur des médailles É.-U./olympique
le Patinage Professionnel Labatt
28 MARS — 20h — PROGRAMMES OBLIGATOIRES
Billets $12.50, $10.50, $8.50
29 MARS — 20h — PROGRAMMES EN STYLE LIBRE
Billets $13.50, $11.50, $9.50
Aux guichets du FORUM et à tous les comptoirs TICKETRON
Il y a une surcharge de 65¢ aux billets achetés à Ticketron
CENTRE DE RENSEIGNEMENTS DU PATINAGE PROFESSIONNEL LABATT
la Reine Elizabeth
FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM * FORUM

AVANT NEW YORK ET LONDRES
C'est votre dernière chance, cette saison, de voir VOTRE compagnie de ballet au meilleur de sa performance, présenter un programme de PREMIÈRES des plus intéressants.
«Imagination et style... cohésion et intelligence que rendent vivantes les oeuvres du répertoire. (12.03.82)... Les danseurs étaient agréables à voir. Leur technique semblait meilleure que jamais et sur scène, ils dégageaient fraîcheur et vitalité. Les Grands Ballets Canadiens ont prouvé qu'ils étaient prêts à affronter le public newyorkais.» (22.02.82).
Linde How-Beck, The Gazette
«Ce programme est l'un des plus équilibrés et des plus satisfaisants... Il s'en dégage une sensation de plaisir et de contentement rassurants, si l'on songe aux engagements prochains devant les publics de New York et Londres.» (17.03.82)
Jean-Paul Brousseau, La Presse
Les grands Ballets Canadiens

DEMAIN
PLACES DE CHOIX ENCORE DISPONIBLES
25·26·27 MARS
SCHERZO • Première mondiale
(Hynd/Dvorak)
...un rythme endiablé, un ballet éblouissant...
TELLURIEN*
(Rabin/Werren)
Une oeuvre contemporaine captivante
SANS TITRE Premiere mondiale
(Macdonald/Matton)
Regards, d'un extrême à l'autre...
Commanditaires Northern Telecom, Shell Canada, Canadien Pacifique
* Premières montréalaises
Prix: 16 $, 13 $, 11 $, 7.50 $ — Étudiants et troisième âge 9 $
Commandes téléphoniques: 849-8638 Visa Mastercard Lun. au ven.
Montréal Trust: PVM, Place Bonaventure, Alexis-Nihon, Fairview
SALLE WILFRID-PELLETIER
Représentations à 20h:30

OMNIBUS PRESENTE

BEAU MONDE
ESPACE LIBRE
1945 rue Fullum
du 24 mars au 18 avril, à 8.30h p.m.
réservations telephoniques 521-4191 prix $7.50
étudiants $6.00 (sauf vendredi et samedi)

les 10 jours de l'habitation nationale

2 SALONS POUR LE PRIX D'UN

Le Salon National de l'Habitation

Maintenant, et jusqu'au 28 mars 1982
au Vélodrome et au Stade olympique

400 exposants et des milliers de produits et services reliés à l'habitation.

Le Salon National de l'Habitation 1982, c'est l'endroit idéal pour se renseigner, apprendre des «trucs» en bricolage, en savoir plus long sur les programmes de subventions des différents gouvernements. Venez au Salon de l'Habitation et économisez.

Admission générale 5.00$
Age d'or, étudiants avec cartes, groupes sur réservation 3.00$

Heures d'ouverture
du lundi au vendredi 13h à 23h
samedi et dimanche 11h à 23h

(514) 524-1157

Le plus important salon au Québec.

Salon National de l'Habitation

LES FILMS CANADIENS

De qualité internationale

■ LOS ANGELES — Selon Roland Ladouceur, directeur exécutif du Film Canada Center de Beverly Hills, les producteurs canadiens ont montré au cours des derniers mois qu'ils pouvaient répondre à des critères de qualité internationaux avec des films tels que «La guerre du feu», «Atlantic City», «Ticket to Heaven», «Heartaches» et «Les Plouffe». En mars, 22 courts, moyens et longs métrages canadiens seront projetés au cours du Festival international du film de Los Angeles (Filmex) et une dizaine de films présentés à l'American Film Market. Cette présence canadienne se signale également par huit nominations aux «Academy Awards».

LES ENFANTS DE KENNEDYS

avec
Angèle Coutu, Han Masson, Katerine Mousseau, Guy Nadon, Michel Rivard, Yannick Létourneau, Robert Paquette
Mise en scène
Michel Garneau

CE SOIR 20H30
Prix d'étudiants dim. à jeu.

À LA SALLE POLONAISE
57 EST, RUE PRINCE ARTHUR
RES. 871-1868 DE 12H À 19H

EN RÉCITAL

UN PIANISTE REMARQUABLE

GARRICK OHLSSON
LUNDI 19 AVRIL 1982

Programme:
MOZART
Sonatensatz en si bémol majeur, K. 400
BEETHOVEN
Sonate en mi bémol majeur, opus 27, no 1
DEBUSSY
Six Etudes
L'isle joyeuse
CHOPIN
Mazurka en mi mineur, opus 41, no 1
Mazurka en do dièse mineur, op. 41, no 4
Valse en la bémol majeur, opus 42
Nocturne en si majeur, opus 62, no 1
Ballade en la bémol majeur, op. 47, no 3
Polonaise en fa dièse mineur, opus 44.

Ce récital est présenté par l'Orchestre symphonique de Montréal à la Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts à 20 heures. Sur tout billet de plus de 5$ s'ajoute un montant de 0,75$ à titre de redevance à la Place des Arts.
Billets: 15$, 12$, 10$, 7$. en vente aux guichets de la Place des Arts.

Ça fait parler le monde

l'ouverture d'un 3ième restaurant

Jean Scofield

1595 boulevard des Laurentides
Chomedey, Laval
près du boul. St-Martin
668-8221

Jean vous invite à déguster les côtes levées qui ont bâti sa réputation, les pelures de pommes de terre, pain de rondelles d'oignons, poulet BBQ, bifteck «coupe du ranch», langoustinettes, dans une atmosphère incomparable, qui donne un «p'tit goût de revenez-y»!

7605, Lacordaire
St-Léonard
entre Métropolitain et Jean-Talon)
255-2300

Restaurant Jean Scofield Place des Côtes Levées

320, Taschereau
Greenfield Park
462-3272

EN FRANÇAIS — EN NOMINATION POUR 5 OSCARS! — 14 ANS

LOUIS MALLE
ATLANTIC CITY

BURT LANCASTER • SUSAN SARANDON • MICHEL PICCOLI

Le PARISIEN 3 — 480 STE CATHERINE O. 866-3856
LAVAL 4 — CENTRE LAVAL 688-7776
PARISIEN: 12:55, 3:00, 5:10, 7:15, 9:25
LAVAL: SEM. 7:15, 9:15

PIERRE RICHARD GERARD DEPARDIEU
LA CHÈVRE
POUR TOUS
PARISIEN: 1.15, 3.05, 4.55, 7.15, 9.05 LAVAL: SEM. 6.00, 7.55, 9.45
Le PARISIEN 5 — 480 STE CATHERINE O. 866-3856
LAVAL 3 — CENTRE LAVAL 688-7776

10 grands prix dont le Prix Hugo pour la science-fiction
18 ANS Adultes
2e SEMAINE
STANLEY KUBRICK'S CLOCKWORK ORANGE
PALACE 3: 12:30, 3:00, 5:30, 8:00.
PALACE 4: 1:30, 4:00, 6:30, 9:00.
LA CITÉ: SEM. 6:30, 9:10
PALACE — 698 STE CATHERINE O. 866-6991
LaCité 1 — McGILL 3575, AV. DU PARC 844-2929

3-D! REVIENT! MEILLEUR! IMMENSE!

14 ANS
PALACE: 1:20, 3:00, 4:40, 6:20, 8:00, 9:40.
LAISSEZ-PASSER NON ACCEPTÉS
ADULTES $5.00
ADOLESCENTS: $4.50 (14 - 17 ans) avec carte d'identité avec photo
ÂGE D'OR DES CINÉMAS UNIS $2.00 pour ce film seulement
PALACE 2 — 698 STE CATHERINE O. 866-6991 McGILL

« LA GUERRE DU FEU a déjà battu des records de recettes. »
AGENCE FRANCE PRESSE
« La première histoire d'amour du monde. »
L.-G. Lemieux, LE SOLEIL
14 ANS

QUEST FOR FIRE
(LA GUERRE DU FEU)

IMPERIAL: 12.00, 1.50, 3.40, 5.30, 7.30, 9.30, SAM. DERNIER SPECTACLE 11.25
ADULTES $5.00
ADOLESCENTS $4.00
(14-17 ans avec photo et carte d'identité)
AGE D'OR DES CINEMAS UNIS $2.00
(Pour ce film seulement)
IMPERIAL
1430 BLEURY 288-7102 PdesA

DEUX FILLES AU TIROIR
Peter Falk
2e FILM
«MOONRAKER»
14 ANS

v. française de ...ALL THE MARBLES
CHÂTEAU: 1:20, 5:30, 7:30
GREENFIELD: SEM. 7:05.
LAVAL: SEM. 7:05.
VERSAILLES: SEM. 7:10
CHATEAU 1 — ST-DENIS ET BELANGER 271-1103
LAVAL 1 — CENTRE LAVAL 688-7776
VERSAILLES 1 — PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson
GREENFIELD PARK 1 — PL. GREENFIELD PARK 671-6129

EN NOMINATION POUR 8 OSCARS incluant MEILLEUR ACTEUR et ACTRICE DE SOUTIEN
POUR TOUS

RAGTIME
LE CINEMA
WESTMOUNT SQUARE 931-2477
LE CINÉMA: SEM. 6:10, 9:00

Didier FARRÉ présente
TOUS
CINÉMAS UNIS
En 5 jours, j'ai vu 4 fois ce film, et j'irais encore le revoir.
LES UNS ET LES AUTRES
UN FILM DE CLAUDE LELOUCH
Laissez-passer non valables
Le PARISIEN 1 — 480 STE CATHERINE O. 866-3856
1:00, 4:45, 8:30.

UN FILM EXCEPTIONNEL,
DIVA
14 ANS

UN FILM DE JEAN-JACQUES BEINEIX
ÉLYSÉE 1 — 35 MILTON 842-6053
ÉLYSÉE: SEM. 7:10, 9:30

LE FILM QU'AURAIT SOUHAITÉ MOLIÈRE
POUR TOUS
René Malo présente
LES FOURBERIES DE SCAPIN

Un film de ROGER COGGIO
ROGER COGGIO • MICHEL GALABRU JEAN-PIERRE DARRAS
ÉLYSÉE 2 — 35 MILTON 842-6053
ÉLYSÉE: Sem. 7:00, 9:00.

EN NOMINATION POUR 8 OSCARS
incluant le MEILLEUR FILM!
14 ANS
LES AVENTURIERS de L'ARCHE PERDUE

70MM DOLBY STEREO
VERSION FRANÇAISE
DE
RAIDERS OF THE LOST ARK
PALACE: 12.30, 2.40, 4.50, 7.05, 9.20.
PALACE 1 — 698 STE CATHERINE O. 866-6991 McGILL

Dans l'amour il y a tellement plus que...
14 ANS

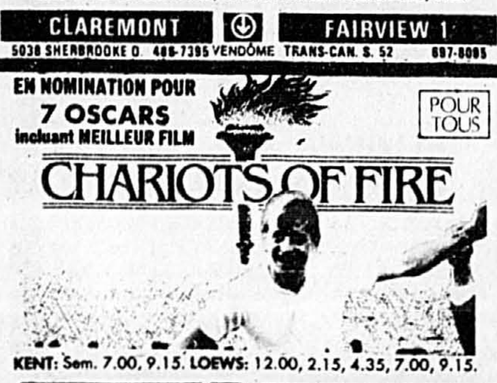
MAKING LOVE
P.V. MARIE: 12:10, 2:30, 4:50, 7:10, 9:30.
PLACE VILLE-MARIE — CINEMA 1 866-2644

EN NOMINATION POUR 4 OSCARS
incluant le MEILLEUR ACTEUR (Dudley Moore)
14 ANS
9e MOIS
arthur
Dudley Moore
Liza Minnelli
LOEWS 4 — 954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
LOEWS: 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

«Un suspense saisissant» —Judith Crist
«Une aventure incroyable» —Bruce Williamson, Playboy Magazine
«Vous espérerez leur réussite autant qu'eux» —Rex Reed
POUR TOUS

NIGHT CROSSING a true story.
CLAREMONT: Sem. 7:05, 9:10. FAIRVIEW: Sem. 7:00, 9:00
CLAREMONT — 5038 SHERBROOKE O. 488-7395 VENDÔME
FAIRVIEW 1 — TRANS-CAN. S. 52 697-8095

EN NOMINATION POUR 7 OSCARS
incluant MEILLEUR FILM
POUR TOUS
CHARIOTS OF FIRE



KENT: Sem. 7.00, 9.15. LOEWS: 12.00, 2.15, 4.35, 7.00, 9.15.
LOEWS 3 — 954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
KENT 2 — 6100 SHERBROOKE O. 489-9703

"Téchiné émeut, intrigue, bouleverse. Peut-être parce qu'il sait filmer l'angoisse."
Michel Mardore, Le Nouvel Observateur
CATHERINE DENEUVE • PATRICK DEWAERE
POUR TOUS
HOTEL DES AMÉRIQUES

UN FILM D'ANDRÉ TECHINÉ
Le PARISIEN 4 — 480 STE CATHERINE O. 866-3856
PARISIEN: 12:30, 2:15, 4:05, 6:00, 7:45, 9:35.

Les meilleures ennemies du monde
18 ANS Adultes
RICHES et CÉLÈBRES
JACQUELINE BISSET
CANDICE BERGEN
2e FILM
Aux cinémas LAVAL et VERSAILLES
PARISIEN: 12:45, 3:00, 5:15, 7:30, 9:45. LAVAL: Sem.: 6:45. VERSAILLES: Sem.: 7:00.
LAVAL 2 — CENTRE LAVAL 688-7776
PARISIEN: 12:45, 3:00, 5:15, 7:30, 9:45. LAVAL: SEM. 6:45. VERSAILLES: SEM. 7:00.
Le PARISIEN 2 — 480 STE-CATHERINE O. 866-3856
VERSAILLES 3 — PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

Le Cauchemar commence...
LE MONSTRE VENU DU CIEL
14 ANS
Plus: 2e FILM
GREENFIELD: SEM. 6:25, 8:00. LAVAL: SEM. 6:00, 7:30.
VERSAILLES: SEM. 6:15, 7:50.
LAVAL 5 — CENTRE LAVAL 688-7776
VERSAILLES 2 — PLACE VERSAILLES 353-7880
GREENFIELD PARK 2 — GREENFIELD PARK PL. 671-6129

DEATHTRAP
MICHAEL CAINE CHRISTOPHER REEVE
DYAN CANNON
POUR TOUS
LE PIÈGE EST TENDU...

in IRA LEVIN'S "DEATHTRAP"
Directed by SIDNEY LUMET
LOEWS 1 — 954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
KENT: SEM. 7:15, 9:25.
LOEWS: 12:05, 2:20, 4:40, 7:05, 9:25.
FAIRVIEW: SEM. 7:15, 9:25.
KENT 1 — 6100 SHERBROOKE O. 489-9703
FAIRVIEW 2 — TRANS-CAN. S. 52 697-8095

Diane Keaton et Albert Finney donnent une interprétation qui au théâtre deviendrait légendaire!
Pauline Kael, THE NEW YORKER MAGAZINE
POUR TOUS
SHOOT THE MOON
AVENUE — 1224 AVE GREENE 937-2747
AVENUE: SEM. 6.50, 9.10

a DUSAN MAKAVEJEV film
SUSAN ANSPACH
14 ANS
Montenegro

«FOLLEMENT GAI!» —Carrie Rickey, Village Voice
PALACE 5: 1:20, 3:10, 5:00, 7:00, 8:50. PALACE 6: 12:20, 2:10, 4:00, 5:55, 7:50, 9:45.
SNOWDON: SEM. 7:15, 9:10.
PALACE — 698 STE-CATHERINE O. 866-6991 McGILL
SNOWDON — 5225 DECARIE 482-1322

DES VENDREDI
PLUS QU'UNE PASSION, UNE OBSESSION...
Seule dans une île des tropiques Tanya doit apaiser son besoin de tendresse...
18 ANS Adultes

D.D. WINTERS PLAYBOY'S SEX STARS
La Bête d'Amour
V.F. de Tanya's Island
Avec D.D. WINTERS RICHARD SARGENT DON McCLOUD
Écrit et produit par PIERRE BROUSSEAU
Réalisé par ALFRED SOLE
BERRI 3 — ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115
MERCIER — STE-CATHERINE - PIE-IX 255-6224
BROSSARD 3 — MAIL CHAMPLAIN 465-5906
ODEON 1 - LAVAL — CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5207

Encore du nouveau chez Desjardins pour mars!!!

Maintenant, Desjardins vous offre le midi, un buffet chaud et froid.
Imaginez! Pour $6.25 par personne,
fruits de mer et rosbif à volonté.
Du lundi au vendredi, de 11h30 à 14h00.

LES MEILLEURS FRUITS DE MER AUX MEILLEURS PRIX!
(TOUTE LA JOURNÉE SANS INTERRUPTION)

Lundi: Homard Newburg ou thermidor.....$9.95
Mardi: Langoustines grillées avec riz.....$9.95
Mercredi: Notre fameux homard frais des Maritimes (1¼ lb).....$9.95
Jeudi: Assiette du Pêcheur.....$9.95
Vendredi: Pattes de crabe d'Alaska.....$9.95
Samedi: Mini-mariage de fruits de mer.....$9.95
Dimanche: Assiette pré et marée du chef.....$9.95
(4 langoustines et filet mignon 5 on)

Tous ces repas sont servis avec le potage du jour ou un jus de tomate, petit pain et beurre, choix de pommes frites, vapeur ou riz, une salade verte croustillante et nos légumes du marché.

Venez profiter de notre spécial dans une atmosphère chaleureuse et un service hors pair.

— Réservations recommandées —

Desjardins vous offre aussi son service de traiteur disponible pour toutes occasions.

Desjardins Montréal y rencontre la mer

Heures d'affaires:
Lundi au vendredi 11h30 a.m. - 11h00 p.m
Samedi 5h00 p.m. - 12h00 a.m.
Dimanche 5h00 p.m. - 11h00 p.m.

1175, rue MacKay
866-9741

The Pink Ladies
18 ANS adultes
CINÉMA L'AMOUR 849-6227
4015 ST LAURENT
GUY 931-2912
GUY & MAISONNEUVE
PICCADILLY
5025 SHERBROOKE W/486-2811
VANESSA DEL RIO
AUSSI 2è FILM EROTIQUE dans chaque cinéma
commençant à midi
CINE 539
539 Ste-CATHERINE W/845-2000

2 FILMS ÉROTIQUES 18 ANS
Afternoon Delights
NOUVELLE ADRESSE
pussycat
11:00 - 1:15 - 3:45 - 6:00 - 8:30
5380 St. LAURENT 845-5215

Les Cinémas Odéon
En PRIMEUR dans sa VERSION INTEGRALE
de Claude Lelouch
Toute une Vie
POUR TOUS
CREMAZIE
ST-DENIS - CREMAZIE 388-4210
Lun. à Jeu. : 8:00

KATHARINE HEPBURN HENRY FONDA JANE FONDA
La maison du lac
version française ON GOLDEN POND
POUR TOUS
CHAMPLAIN 1
STE-CATHERINE - PAPINEAU 524-1685
Champ Lun. à Ven. 5:30 - 7:35 - 9:35
VILLERAY
ST-DENIS - JARRY 388-5577
Ville Lun. à Ven 7:15 - 9:20

18 ANS adultes
Un coup d'oeil nouveau sur la vie mouvementée d'un campus.
Chez PORKY
Là où le rire est de mise!
(VF PORKY'S)
Berri #1 : 1:10 - 3:15 - 5:25 - 7:30 - 9:40
BERRI 1
ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115
JEAN-TALON
2 RUES A L'EST DE PIE-IX 725-7000
VERDUN
3841 WELLINGTON 768-2092
BROSSARD 3
MAIL CHAMPLAIN 465-5906
2e film aux Jean-Talon, Verdun, Brossard, Rex et Capitol
Capitol St-Jean, Rex St-Jérôme

version française
"CRUISING" LA CHASSE
AL PACINO
18 ANS
Berri 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:35 - 9:35
Laval #1 6:00 - 8:00 - 9:50
BERRI 3
ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115
ODEON 1 - LAVAL
CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5207
2e film aux Mercier et Longueuil
MERCIER
STE-CATHERINE - PIE-IX 255-6224
LONGUEUIL 1
PLACE LONGUEUIL 679-7451

Madame Claude 2
18 ANS
Champlain 5:30 - 7:30 - 9:30 Brossard 7:00 - 9:00 Laval 7:30 - 9:15
2e film au Montréal
CHAMPLAIN 2
STE-CATHERINE - PAPINEAU 524-1685
MONTREAL - 2
1584 MT-ROYAL - PAPINEAU 521-7870
SAN ANTONIO NE PENSE QU'A ÇA
BROSSARD 2
MAIL CHAMPLAIN 465-5906
ODEON 2 - LAVAL
CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5207

LES FILMS MUTUELS PRESENTENT
POUR TOUS
LA FEMME D'À CÔTÉ
un film de FRANÇOIS TRUFFAUT
le DAUPHIN 1
BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060
7:00 - 9:30

BEAU PERE
UN FILM DE BERTRAND BLIER
18 ANS
Dauphin : 7:15 - 9:30 2e film au Brossard
le DAUPHIN 2
BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060
BROSSARD 1
MAIL CHAMPLAIN 465-5906

LE MAITRE D'ÉCOLE avec COLUCHE
POUR TOUS
BERRI 2
ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115
1:25 - 3:30 - 5:35 - 7:40 - 9:45

En Français
CALIGULA
18 ANS Adultes
aucun laissez-passer ou carte de l'Age d'Or accepte
BERRI 4
ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115
Admission générale $6.00
Tous les jours : 12:00 - 3:00 - 6:00 - 9:00

ON DANSE ON ROULE
2e film au Montréal
Berri : 1:15 - 3:15 - 5:20 - 7:25 - 9:30
LINDA BLAIR
POUR TOUS
BERRI 5
ST-DENIS - STE-CATHERINE 288-2115
MONTREAL - 1
1584 MT-ROYAL - PAPINEAU 521-7870

BOLIDES HURLANTS
18 ANS
des 6:00
LONGUEUIL 2
PLACE LONGUEUIL 679-7451
2e film PULSIONS

Windwalker
TREVOR HOWARD
POUR TOUS
5:20 - 7:20 - 9:20
BONAVENTURE 1
PLACE BONAVENTURE 861-2726

Joni
JONI EARECKSON
POUR TOUS
COTE-DES-NEIGES 1
7:00 - 9:10
PLAZA CÔTE-DES-NEIGES 735-5527

Alexis : 5:10 - 7:25 - 9:30
PLAZA ALEXIS NIHON - 3
ALTITUDE 3 931-3313
AGATHA CHRISTIE'S EVIL UNDER THE SUN
POUR TOUS
COTE-DES-NEIGES 2
PLAZA CÔTE-DES-NEIGES 735-5527
Neiges : 7:00 - 9:20

LE NOUVEAU FILM DE COSTA-GAVRAS
JACK LEMMON SISSY SPACEK
missing.
POUR TOUS
PLACE DU CANADA
VIA CHATEAU CHAMPLAIN 861-4595
5:10 - 7:30 - 9:50

JOHN SAVAGE MARTHE KELLER
1:00 - 3:05 - 5:15 - 7:25 - 9:35
The Amateur
POUR TOUS
PARIS
896 STE-CATH O. - MANSFIELD 875-1882

18 ANS adultes
ÉROTIQUEMENT FÉERIQUE...
Serena
LE BEAVER
5117 PARK 844-1932

FESTIVAL EROTIC NONSTOP continuel dès 10h. a.m.
18 ANS Adultes
AVERTISSEMENT. Nous ne sollicitons définitivement pas la clientèle de personnes qui risquent d'être choquées par des films à caractère sexuel, et prions celles-ci de ne pas entrer dans cet établissement.
Merci. LA DIRECTION
dès midi 15 le sam. et dim.
Salle 1 • de RELAX & ENJOY IT à SHY COWBOY •
Salle 2 • de SANDI à DONNA •
deux programmes différents
5.00$ pour l'un ou l'autre
722-SEXE
722-1510
722-1451
CINEMA X
6430, PAPINEAU angle BEAUBIEN

VENEZ DÉCOUVRIR ENRICO MONTESANO
POUR TOUS
«Le JERRY LEWIS italien» qui vous fera rire aux larmes!
Une LANGOUSTE au Petit Déjeuner
ENRICO MONTESANO • CLAUDE BRASSEUR
JANET AGREN • CLAUDINE AUGER • SILVIA DIONISIO présente par GIORGIO CAPITANI
DÈS VENDREDI
Le PARISIEN 2
480 STE-CATHERINE O. 866-3856

••SPECIAL POUR COUPLES SEULEMENT••
DU MARDI AU JEUDI ACHETEZ 2 BILLETS POUR LE PRIX D'1 AUX CINEMAS SUIVANTS
CLINIQUE POUR SOINS TRES SPECIAUX
Plaisirs Sensuels EN PRIMEUR
18 ANS Adultes
PLUS
Confessions Compromettantes
PAPINEAU 1
omega 2
6519 PAPINEAU coin Mont ROYAL 527 8635 • PLAZA K MART LONGUEUIL 463 3330

FANTASIQUE! 17e SEMAINE
Tout Montréal en Parle!
Échanges Érotiques
CROISIÈRE POUR COUPLES PLEINS D'ARDEUR
PAPINEAU 2
Scrabble d'amour
LA FIN DES TORTIONNAIRES N° 2
Rivoli 1 EROS
Rivoli 2

TRAVEL DOWN CARNAL HIGHWAYS
With the white-hot new sex queen SEKA
18 YRS Adults
PLUS
JENNIFER WELLES
BLONDE VELVET
EVE
1229 Blvd. St LAURENT 861-3151

Grand concert au profit de
L'HÔPITAL DE MONTRÉAL POUR ENFANTS
L'Orchestre civique des jeunes de Montréal
et
la chorale des jeunes de l'église St-Matthias interprètent
le REQUIEM de FAURÉ
le dimanche 28 mars à 15h
L'ÉGLISE ST-JEAN-BAPTISTE
(coin des rues Henri-Julien et Rachel)
Billets disponibles au magasin Eaton (centre-ville), au magasin Musique Internationale ainsi qu'à l'entrée.
Billets: 10 $ adultes
6 $ étudiants et l'âge d'or
Renseignements: 878-9680

MAGAZINE D'ACTUALITÉ

L'INFORMATEUR

AVEC PIERRE PASCAU

Pierre Pascau discute des nouvelles de l'heure et pose aux gens qui font l'événement les questions qui vous préoccupent.

Du lundi au vendredi
13h15 / 15h

CKAC 73

à l'écoute de la vie politique

TÉLÉ-CÂBLE

Les émissions à ne pas manquer

(24) 19:30
LA TÉLÉ-UNIVERSITÉ
Ce documentaire intitulé: «À cause d'un détroit», nous convie à remonter le cours de l'histoire du Québec, jusqu'aux Amérindiens. Grâce aux fouilles archéologiques, nous pourrons en apprendre davantage sur leur vie quotidienne.

CANAL 25 07:00
EDITH SEREI RENCONTRE
Lors de cette émission animée par Mme Edith Serei, le canal Télé-reportage vous offre l'occasion unique d'assister à une rencontre entre les responsables et les détenues de la prison Tanguay.

L'émission Arts-Québec, volet théâtre, nous recevons Rita Lafontaine (photo) qui nous présente la pièce: «Ma maudite main gauche veut pus suivre», de Louis-Marie Dansereau.
Animation: Elizabeth Chouvalidzé.
À VOIR SUR LE CANAL 29 (ARTS ET SPECTACLES) À 13:00 ET À 19:00.

SPORTS ET LOISIRS 15 (31)

07:15 COMMUNIQUÉS
07:00 LA BONNE HABITUDE — Le conditionnement physique avec la collaboration de Kino-Québec.
07:45 COMMUNIQUÉS
08:00 LES COURSES À BLUE BONNETS — Présentation des courses du dimanche.
08:30 SPORT CIBLE — Magazine d'informations sur des personnalités du monde du sport
09:00 LE FOU DU ROI — Tournoi provincial d'échecs. Cette semaine: Igor Ivanof vs Jonathan Berry.
12:00 MODÈLES RÉDUITS — Compétitions de fusées miniatures et planeurs.
13:00 LE BASKETBALL — Éliminatoires de la ligue collégiale de basketball AAA. Demi-finales.
14:30 TÉLÉ BILLARD #82 — Tournoi provincial de billard. Cette semaine: Eddy Agha vs Gaston Roy.
17:00 LA BONNE HABITUDE
17:15 COMMUNIQUÉS
17:30 LES COURSES À BLUE BONNETS — Présentation des courses du lundi.
18:00 LE MONDE DES COURSES — Ligne ouverte en direct de Blue Bonnets animée par Robert Arel.
18:30 SPORT CIBLE — Magazine d'informations sur des personnalités du monde du sport
19:00 CHASSE ET PÊCHE — La Pêche au lac Saint-Louis
21:00 CHRONIQUES DE FRANCE — Le football au club de Nantes. Rugby: France vs Nouvelle-Zélande. Le saut d'obstacles. L'école de glace du Mont-Blanc.
21:30 LE VOLLEYBALL COLLÉGIAL — Éliminatoires de la ligue collégiale de volleyball AAA. Finales masculines.
23:00 SPORT CIBLE — Magazine d'informations sur des personalités du monde du sport
23:30 LES COURSES À BLUE BONNETS — Présentation des courses du lundi.

**Entre 9h00 et 12h00 les émissions de sports sont présentées au 31 seulement.

ENFANTS ET JEUNESSE 20 (26)

07:00 1.2.3.4. — Conditionnement physique pour enfants d'âge préscolaire.
07:15 MUSTI
07:30 MIREILLE AU PAYS MAGIQUE — Avec une paille, du fil et des cercles, Mireille bricole un mobile amusant.
08:00 HISTOIRE D'ANTOINE — Antoine raconte une histoire: «Le cheval de bois»
08:30 COURT MÉTRAGE — «LE MOULIN À VENT». Au bord de la mer un moulin abrite un vieux bonhomme étrange...
09:00 PLUCHE ET BRINDILLE — Brindille découvre le cirque
09:30 MLLE CLÉ DE SOL — Mlle Clé de Sol nous entraine au pays fabuleux des sons, des notes, des instruments de musique et de la danse.
10:30 HISTOIRE DE LA MUSIQUE — Présentation du violoncelle. Inv.: Jean-Paul Beaudoin, violoncelliste
11:00 COSMOTEC — Émission éducative, permettant aux enfants de bricoler. Thème cette semaine: le vent.
11:30 TOURENVILLE — Avec M. Bien nous visitons une cabane à sucre.
12:00 PAROLE AUX JEUNES — Les jeunes ont réellement le droit de parole. Cette semaine, ils s'expriment sur les «profs».
12:30 MIREILLE AU PAYS MAGIQUE
13:00 FAIS DODO
13:10 ALPHA
13:30 HISTOIRE D'ANTOINE — Antoine raconte une histoire: «Un ours».
14:00 PLUCHE ET BRINDILLE — Brindille apprend comment faire du rangement: chaque chose à sa place.
14:30 PIERROT — Dessins animés. Pierrot et le ballon. Pierrot au zoo. Pierrot et la boule de cristal.
14:45 PILIS
15:00 ENFANTS DU THÉÂTRE — Les enfants explorent l'univers «des contraires» à travers des jeux de mots, des exercices physiques et des sketchs.
15:30 CLÉ DES CHAMPS — Voir encadré.
16:00 KEBEKIO — Kebekio et Cendrillon
16:15 1.2.3.4.
16:30 MIREILLE AU PAYS MAGIQUE
17:00 PAROLE AUX JEUNES — Voir 12h00.
17:30 CLIN D'OEIL — 1re partie: Clin d'oeil aux animaux: les rapaces. Clin d'oeil à la nature: observation.
18:00 ENFANTS DU THÉÂTRE — Voir 15h00
18:30 GRENIER SOUS LA MER — Oncle Pierre nous informe sur les richesses de la mer et insiste sur le respect de la nature. Cette semaine: les poissons des mers tropicales.
19:00 MUSTI
19:15 FAIS DODO
19:25 ALPHA
19:30 COSMOTEC — Voir 11h00.

Pour les régions qui reçoivent 30 canaux ou plus

20 (26) 15:30
LA CLÉ DES CHAMPS
Le printemps arrive; il est temps de retrouver «nos doigts verts». Avec les animateurs, nous apprenons comment agencer dans un même pot des plantes d'essences différentes.
Animation: Antonin Le Beau et Carole Viens.

Pour les régions qui reçoivent 21 canaux

15 (31)
20:00
CYCLISME
Ne manquez pas la grande finale des Championnats 82 de cyclisme sur piste, sur votre canal «des Sports et Loisirs».
EN REPRISE: le jeudi 25 mars à 13:00 et minuit.

Ces émissions sont présentées aux abonnés des systèmes de câblodistribution faisant partie du Réseau Inter-Vision

Cablevision nationale	270-6161
Télécâble Vidéotron	656-2111
Télécâble de la Rive Sud	833-1920
Câblovision Haut Richelieu	346-1127
Transvision Rive Sud	655-6300
Télécâble des Mille Iles	471-2710

15 ou 20 s'adresse aux abonnés qui reçoivent 21 canaux; (24) (26) ou (31) s'adresse aux abonnés qui reçoivent 30 canaux ou plus. **À QUÉBEC:** «Sports et Loisirs» est diffusé au canal 29. «Enfants et jeunesse» au canal 26 et «Cours» au canal 25.

Les Télé-informations La Presse: 24 heures par jour sur le cable

QUOI FAIRE AUJOURD'HUI

POUR CETTE CHRONIQUE, VEUILLEZ ADRESSER VOS LETTRES COMME SUIT:
«QUOI FAIRE AUJOURD'HUI» LA PRESSE, 7 RUE ST-JACQUES, MONTRÉAL H2Y 1K9

Place aux poètes

Place aux poètes (soirées de poésie animées par Janou Saint-Denis), se déroulera sur le thème «Le sacré est communication» d'après Laure Bataille, idée paradoxale poursuivie par Janou Saint-Denis dans «Lettres à Margaret Atwood», le 24 mars, à 2lh, au studio Altair (au dessus du café-théâtre La Licorne), 3e étage, 2071, boulevard Saint-Laurent. Il y aura également des interventions à «micro ouvert» sur le sacré et la poésie.

Marche populaire

Une marche populaire est organisée pour marquer le 2e anniversaire de **l'assassinat de Mgr Romero** au Salvador, le 24 mars, à 19h. Départ du Carré Saint-Louis; marche vers l'église Saint James, 463 ouest, rue Sainte-Catherine où se déroulera une célébration oecuménique, à 20h30.

Défilés de mode

L'Association des marchands détaillants de Place-Bonaventure présente des défilés de mode printemps-été, le 24 mars, à 12h30 et le 25, à 17h30, au Viaduc Centre.

Films

- Le Consulat général du Japon à Montréal, le Centre d'études sur l'Asie de l'Est de l'Université de Montréal et le Centre culturel japonais canadien de Montréal présentent dans le cadre de leur Festival du film japonais, le film **«Je vis dans la peur»** avec sous-titres anglais, le 24 mars, au Centre communautaire de l'Université de Montréal, 2 332, boulevard Edouard-Montpetit, 6e étage, à 19h30. Entrée: 1,50 $.

- Le collège Lionel-Groulx présente le film **«La cité des femmes»** de Frederico Fellini, le 24 mars, à 19h30, à l'auditorium du collège, 100, rue Duquet, à Sainte-Thérèse. Renseignements complémentaires, 430-3120, poste 287.

Religion et spiritualité

- Dans le cadre des «mercredis missionnaires», le père Jean Paré, s.m.m., donnera un exposé sur **«Les défis de l'Eglise en Afrique»**, le 24 mars, à 20h, dans le Hall Notre-Dame, 2 505 ouest, boulevard Gouin. Entrée gratuite. Renseignements complémentaires, 334-1910.

- Le père Léandre Poirier présentera son **Expo-Bible** au collège Stanislas, 780, boulevard Dollard, à Outremont, le 24 mars, à 20h. Entrée gratuite. Renseignements complémentaires, l'abbé André Dupeyré, 273-9521.

- On célébrera la vigile de la fête de l'**Annonciation** avec la présentation d'un film sur les mystères du Seigneur et une eucharistie présidée par le père Jacques Custeau, a.j., le 24 mars, à 19h30, à l'église du Gesù, 1 200, rue Bleury. Renseignements complémentaires, 871-1639.

Conférences

- Le service de pastorale de l'Université de Montréal organise une «table ouverte» sur le thème **«Les pauvres interpellent les droits de l'homme»** (la pauvreté dans les pays dits développés), avec Michel Lansard et Marie Canova, le 24 mars, à 19h30, à la salle 2041 du pavillon Marguerite d'Youville, 2375, chemin de la Côte-Sainte-Catherine.

- Le mouvement Eckankar présente une conférence intitulée: **«La loi de Karma et la réincarnation»**, le 24 mars, à 20h15, au local A-2895 du pavillon Hubert-Aquin de l'Université du Québec à Montréal. Entrée libre. Bienvenue à tous.

- **«Les joyeux retraités»** en collaboration avec le CLSC Longueuil-Est tiennent un déjeuner-causerie sur le thème de la **gratuité des médicaments pour les personnes de 65 ans et plus**, le 25 mars, à midi, au CLSC. Prière de réserver sa place la veille en téléphonant au 463-2553. Prix: 2,50 $.

- M. Raymond Beaugrand, ancien délégué général du Québec en Italie et haut fonctionnaire du ministère des Affaires intergouvernementales, donnera une conférence sur l'**état actuel des relations Québec-Italie**, le 24 mars, sous les auspices de la Société Québec-Italie, au local A-2885 du pavillon Hubert-Aquin de l'Université du Québec à Montréal, à 20h15. Entrée libre. Renseignements complémentaires, 725-3651.

- La Société historique Cavelier de Lasalle présente une conférence deM. Jean Morin, architecte, sur la **rénovation des édifices anciens à Lachine**, le 24 mars, à 19h30, à l'école Cavelier de LaSalle, 9229, rue Centrale, à LaSalle. Entrée libre.

- Le Groupe d'information et de recherche sur le Proche-Orient présente une conférence de M. TE. Hentsch sur le thème: **«La cinquième guerre israélo-arabe?»**, le 25 mars, à midi, en la salle A-3440 du pavillon Hubert-Aquin de l'Université du Québec à Montréal.

- M. Gilles Delisle, membre de l'Ordre des ingénieurs du Québec et licencié en valeurs mobilières, donnera une conférence intitulée: **«Trente-six moyens de sauver de l'impôt»**, le 24 mars, à 20h, à la salle Désilets du collège Marie-Victorin, 7 000, rue Marie-Victorin. Entrée: 6 $. Renseignements: 325-0150, poste 265.

- Le Mouvement canadien pour la responsabilité scientifique présente une conférence du Dr Camille Sandorfy intitulée: **«L'Association moléculaire et les mécanismes de l'anesthésie»**, le 24 mars, à 20h, à la salle M-115 du Pavillon Principal de l'Université de Montréal.

- Dans le cadre du mois de la nutrition, le CLSC Longueuil-Ouest tient une séance d'information sur **l'alimentation**, le 24 mars, à 13h30, au 201 ouest, Curé-Poirier, à Longueuil. Il y aura halte-garderie sur place. C'est gratuit. Renseignements complémentaires et inscriptions: 651-9830, psote 61.

- La Famille des sciences de la gestion de l'Université du Québec à Montréal présente une conférence de M. Marc Ruel, président du Regroupement québécois d'entreprise, intitulée: **«Problèmes de la PME québécoise et solutions possibles»**, le 24 mars, à 12h15, à la salle J-2930 du pavillon Judith-Jasmin, 1 455 est, rue Sainte-Catherine. Entrée libre.

- La Fondation culturelle 3e âge Jean-de-Brébeuf présente une causerie du père Louis-B. Raymond, s.j. intitulée: **«L'invasion des ordinateurs»**, le 24 mars, à 13h30, au pavillon Lallemant du collège Brébeuf, 5 625, rue Decelles. Renseignements complémentaires, 342-1624 ou 342-1320, psote 304.

- Le CLSC Centre-Sud tient une réunion d'information sur la dectection du **cancer du sein et de l'utérus**, le 24 mars, à 13h30, au 1 710, rue Amherst. Renseignements complémentaires, Diane Achim ou Gisèle Lafrance, 527-2361.

Rencontres

- Dans le cadre d'une campagne de recrutement de **«Grands Frères et Grandes Soeurs»** (personnes devenant amies d'enfants de familles monoparentales), une séance d'information se tient le 24 mars, à 17h30, au 3 740, rue Berri, 3e étage. Pour devenir grand frère ou grande soeur, il faut être âgé d'au moins 18 ans, faire preuve de stabilité, être capable d'échanger des idées et être disposé à partager un peu de son temps.

- La Bibliothèque municipale de Beaconsfield invite le public à rencontrer l'écrivain et cinéaste **Jacques Godbout**, le 24 mars, à 20h, au 303, boulevard Beaconsfield. Entrée libre.

- La Bibliothèque municipale de Montréal-Nord organise une rencontre avec M. **Gratien Gélinas** le 24 mars, à 20h, au 5 400 est, boulevard Henri-Bourassa, à Montréal-Nord. Renseignements complémentaires, 324-2360.

- Le Dr Marcel-Charles Roy, organisateur de missions socio-médicales dans le Sud-Est Asiatique, invite le public à le rencontrer le 25 mars, à l'Université de Montréal. De 12h30 à 13h30, en la salle Z-110, il parlera de **Mission socio-médicale auprès des enfants abandonnés**, principalement à l'intention des étudiants et étudiantes en médecine et en sciences infirmières de même que des personnes oeuvrant dans le milieu paramédical. A 19h30, au même endroit, il parlera du **Sort des enfants réfugiés au Sud-Est Asiatique.** Renseignements complémentaires, Service de pastorale, 343-6394.

- Le groupe «Réveil des assistées sociales» organise une séance d'information sur **«La femme et le logement»**, le 25 mars, de 9h30 à midi, au CLSC Longueuil-Ouest, 201 ouest, boulevard Curé-Poirier, à Longueuil. Garderie gratuite sur place. Inscriptions: 651-9830, poste 59.

- Le groupe Parents-Secours de Saint-Lambert organise ue soirée d'information sur la **drogue et ses conséquences**, le 24 mars, à 19h30, à l'école Rabeau, 830, avenue Notre-Dame. Renseignements complémentaires, le capitaine Pierre Jobin, 672-4444.

- Le Comité Logement Centre-Sud invite les locataires à une séance d'information sur les **hausses de loyers**, le 24 mars, à 19h30, au 1 331-A est, rue Sainte-Catherine. Renseignements complémentaires, 521-5992.

- L'association «Femmes en mache», pour femmes chefs de famille, organise une soirée de discussion sur le thème de **La solitude**, le 24 mars, à 19h30, au 7 765, rue Saint-André. Les femmes éprouvées par la solitude sont invitées au local de l'association à l'adresse mentionnée plus haut, de 13h à 16h, les mardis, mercredis et jeudis. Renseignements complémentaires, Francine, 725-5978 ou Françoise, 272-9323.

- Le **Collège O'Sullivan,** 1 191, rue de la Montagne, invite le public à rencontrer son personnel et ses étudiantes en administration le 25 mars, de 19h à 21h. Renseignements complémentaires, 866-4622.

- Des discussions sur **l'homosexualité masculine** se tiennent tous les mercredis, à 19h30, au C.S.S.U.M, 5, rue Weredale, à Westmount. Renseignements complémentaires, 445-2127, entre 19h et 21h.

Activités physiques

- Le **Centre d'éducation physique et des sports de l'Université de Montréal** invite le public à des audiences publiques qui se tiendront le 25 mars à 12h15 et à 18h15, au local 7 249 du 2 100, boulevard Edouard-Montpetit, afin de consulter la clientèle actuelle et potentielle sur les services à offrir.

- Le Carrefour Laval et l'Ecole de golf du Centre d'activités physiques du collège Bois-de-Boulogne invitent les **amateurs de golf** à profiter d'une évaluation gratuite de leur élan, les 24 et 31 mars, entre 13h et 15h, au Mail Steinberg du Carrefour Laval.

- Le Centre d'activités physiques du collège Bois-de-Boulogne, 10 500, avenue Bois-de-Boulogne, offre des cours de **badminton** dans son programme de printemps. Les leçons se donneront le samedi matin, à partir du 27 mars. Inscriptions, le 24 mars, entre 18h et 21h, au hall d'entrée du pavillon Ignace-Bourget. Renseignements complémentaires, 332-3009, du lundi au vendredi, entre 16h et 21h.

Yoga, méditation et psychologie

- L'Atelier Humain organise une journée intensive pour personnes désirant **faire le point dans leur vie,** le 27 mars, de 9h30 à 18h. Renseignements complémentaires, 382-7562.

SPECTACLES

CINÉMA

ASTRE (1): «L'amour infini: 21:15. «Bons baisers d'Athènes: 19:10.
ASTRE (2): «Les 13 marches de l'angoisse: 19:15. «Rendez-moi ma peau: 20:50.
ASTRE (3): «La bidasse»: 19:15. «Au-delà du réel»: 21:15.
ASTRE (4): «Parties fines»: 19:15. «Le retour des veuves»: 20:50. «Petites chattes bien chaleureuses»: 21:50.
AVENUE: «Shoot the Moon»: 18:50, 21:10.
BEAVER: «Serena»: 12:15, 16:00, 19:40. «A climax of blue power»: 13:00, 16:40, 20:20. «Roadside service»: 11:00, 14:40, 18:20.
BERRI (1): «Chez Porky»: 13:10, 15:15, 17:25, 19:30, 21:40.
BERRI (2): «Le maître d'école: 13:25, 15:30, 17:35, 19:40, 21:45.
BERRI (3): «La chasse»: 13:30, 15:30, 17:30, 19:35, 21:35.
BERRI (4): «Caligula»: 12:00, 15:00, 18:00, 21:00.
BERRI (5): «On danse, on roule»: 13:15, 15:15, 17:20, 19:25, 21:30.
BIJOU: «L'homme masqué et ses fantaisies érotiques»: 12:30, 15:08, 17:46, 20:29. «Les impurs»: 13:42, 16:20, 18:58, 21:46.
BOBINO: (226, boul. des Laurentides, Laval) — «Le confort et l'indifférence»:20:30.
BONAVENTURE (1): «Windwalker»: 17:20, 19:20, 21:20.
BONAVENTURE (2): «Mme Claude II»: 17:30, 19:30, 21:30.
BROSSARD (1): «Beau père»: 21:30. «Le choix des armes»: 19:15.
BROSSARD (2): «Mme Claude II»: 19:00, 21:00.
BROSSARD (3): «Chez Porky»: 19:50. «Chasse à mort»: 18:15, 21:40.
CARRE SAINT-LOUIS: «Priscilla, adolescente précoce»: 11:30, 14:35, 17:45, 21:00. «Cocktail spécial»: 12:45, 15:55, 19:05, 22:10. «Jeune fille soumise»: 13:40, 16:50, 20:00.
CENTRE COMMUNAUTAIRE (Université de Montréal, 2332, Edouard-Montpetit) — «Je vis dans la peur»: 19:30.
CHAMPLAIN (1): «La maison du lac»: 17:30, 19:35, 21:35.
CHAMPLAIN (2): «Madame Claude 11»: 17:30, 19:30, 21:30.
CHÂTEAU (1): «Deux filles au tapis»: 13:20, 17:30, 21:40. «Moonraker»: 15:20, 19:30.
CHÂTEAU (2): «Massacre des morts vivants: 14:40, 18:10, 21:35. «Les crocs du diable: 12:45, 16:15, 19:45.
CHÂTEAUGUAY: «Collège américain»: 19:30. «Cheech & Chong, la suite»: 21:30.
CINE 539: «Laura's Desires»: 11:00, 13:20, 15:4, 18:10, 20:35. «The Pink Ladies»: 12:05, 14:25, 16:50, 19:15, 21:40.
CINÉMA DE MONTRÉAL (1): «On danse, on roule»: 12:55, 17:00, 21:10. «Mon nom est Mafioso»: 14:55, 19:05.
CINÉMA DE MONTRÉAL (2): «Madame Claude II»: 14:10, 17:50, 21:30. «San Antonio ne pense qu'à ça»: 12:25, 16:05, 19:45.
CINÉMA DE PARIS: «The Amateur»: 13:00, 15:05, 17:15,19:25, 21:35.
CINÉMA LA CITÉ (1): «Clockwork Orange»: 18:30, 21:10.
CINÉMA LA CITÉ (2): «French Lieutenant Women»: 19:10, 21:20.
CINÉMA LA CITÉ (3): «Whose Life is it anyway»: 19:05, 21:15.
CINÉMA LUMIÈRE: Relâche.
CINÉMA RIVE-NORD (1): «A nous la victoire». «Arrête de ramer, t'es sur le sable»: 19:30.
CINÉMA RIVE-NORD (2): «Caligula»: 19:30.
CINÉMATHÈQUE QUÉBÉCOISE: «L'aventure dans le baid d'or». «Le gros et le petit»: 18:00. «Mathieu, l'astucieux»: 20:00.
CINÉMA X: Salle 1: «Relax and enjoy it». «Gynecological check-up». «Making Love in a secret Place». «Emilie & Joyce». «The Nurse wants to help». «Talking to a radio». «Linda & Marsha». «The Protographer & His new model». «Office Lovemaking». «Hillary & Joy». «Evelyn West the Hubba-Hubba girl». «Shy Cowboy»: 10:00, 12:15, 14:30, 16:45, 19:00, 21:15. — Salle 2: «Sandi». «Travelling Salesmen». «The June Wilkinson Interview». «The Starlet». «Miss turner must comply». «What's up Jayne?». «Sensual Encounter». «Aroused. «Oh!!!...that feels good». «Shared Intimacy». «Debbie». «Penelope». «Donna»: 11:30, 13:45, 16:00, 18:15, 20:30.
CINEPLEX (1): «C'est surtout pas de l'amour»: 12:20, 14:40, 15:40, 17:20, 19:00, 20:40, 22:20.
CINEPLEX (2): «Time Bandits: 12:35, 14:45, 16:55, 19:05, 21:15.
CINEPLEX (3): «Not a love story: a film about pornography»: 12:40, 14:30, 16:25, 18:15, 20:10, 22:00.
CINEPLEX (4): «Ticket to Heaven: 12:10, 14:00, 15:55, 17:50, 19:45, 21:50.
CINEPLEX (5): «Absence of Malice»: 12:45, 15:00, 17:10, 19:25, 21:40.
CINEPLEX (6): «Airplane»: 12:30, 14:15, 16:00, 17:45, 19:30, 21:20.
CINEPLEX (7): «The Rocky Horror picture show»: 12:30, 14:20, 16:15, 18:10, 20:00, 21:55.
CINEPLEX (8): «Fame», 12:10, 14:30, 16:50, 19:10, 21:35.
CINEPLEX (9): «The Shout»: 12:35, 14:20, 16:05, 17:50, 19:35, 21:25.
CLAREMONT: «Night Crossing»: 19:05, 21:10.
COMMODORE: «Felicity». «Deux gamines». «Maison très fréquentée».
COMPLEXE DESJARDINS (1): «L'amour nu: 13:00, 15:00,17:00, 19:00, 21:00.
COMPLEXE DESJARDINS (2): «L'année prochaine si tout va bien»: 12:45, 17:00, 21:15. «Coup de torchon»: 14:40, 18:55.
COMPLEXE DESJARDINS (3): «L'homme masqué et ses fantaisies érotiques»: 12:05, 14:30, 16:55, 19:20, 21:45. «Les impurs»: 13:10, 15:35, 18:00, 20:25.
COMPLEXE DESJARDINS (4): «Nous étions un seul homme»: 12:20, 14:10, 16:00, 17:50, 19:40, 21:30.
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: «The Big Sky»: 20:30.
CÔTE-DES-NEIGES (1): «Joni»: 19:00, 21:10.
CÔTE-DES-NEIGES (2): «Evil under the sun»: 19:00, 21:20.
CRÉMAZIE: «Toute une vie»: 20:00.
DAUPHIN (1): «La femme d'à côté»: 19:00, 21:30.
DAUPHIN (2): «Beau père»: 19:15, 21:30.
DÉCARIE SQUARE (1): «Porky's»: 19:30, 21:30.
DÉCARIE SQUARE (2): «On Golden Pond»: 19:00, 21:00.
DORVAL (1): «Whose Life is it anyway»: 19:15, 21:25.
DORVAL (2): «Raiders of the Lost Ark»: 19:10, 21:20.
DORVAL (3): «Reds»: 20:00.
ELYSÉE (1): «Diva»: 19:10, 21:30.
ELYSEE (2): «Fourberies de Scapin»: 19:00, 21:00.
FAIRVIEW (1): «Night Crossing»: 19:00, 21:00.
FAIRVIEW (2): «Death Trap»: 19:15, 21:25.
GREENFIELD (1): «Deux filles au tapis». «Moonraker»: 19:05.
GREENFIELD (2): «Les monstres venus du ciel». «Un défi pour survivre»: 18:25, 20:00.
GREENFIELD (3): «Massacre des morts vivants». «Les crocs du diable»: 18:00, 19:45.
GUY: «The Pink Ladies»: 12:00, 14:45, 17:30, 20:15. «Marachino Cherry»: 13:15, 16:00, 18:45, 21:30.
IMPERIAL: «Quest of fire»: 12:00, 13:50, 15:40, 17:30, 19:30, 21:30.
JEAN-TALON: «Chez Porky»: 19:50. «Veux-tu être mon garde du corps?»: 18:15, 21:40.
KENT (1): «Death Trap». 19:15, 21:25.
KENT (2): «Charriots of Fire», 19:00, 21:15.
L'AMOUR: «The Pink Ladies»: 12:00, 14:10, 16:20, 18:30. «That's erotic»: 13:20, 15:30, 17:40, 19:50, 20:40, 22:00.
LAVAL (1): «Deux filles au tapis». «Moonraker»: 19:05.
LAVAL (2): «Riches & célèbres». «Taureau sauvage»: 18:45.
LAVAL (3): «La chèvre»: 18:00, 19:55, 21:45.
LAVAL (4): «Atlantic City»: 19:15, 21:15.
LAVAL (5): «Les monstres venus du ciel». «Un défi pour survivre»: 18:00, 19:30.
LOEWS (1): «Death Trap»: 12:05, 14:20, 16:40, 19:05, 21:25.
LOEWS (2): «Reds»: 14:00, 20:00.
LOEWS (3): «Charriots of Fire», 12:00, 14:15, 16:35, 19:00, 21:15.
LOEWS (4): «Arthur»: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.
LOEWS (5): «Three Brothers»: 12:55, 15:00, 17:05, 19:10, 21:15.
MASCOUCHE (1): «Les créatures des Kolos»: 20:40. «Crocodiles, les mâchoires de l'épouvante»: 22:00. «Invisible surhomme»: 19:00.
MASCOUCHE (2): «Le prince de New York»: 19:30.
MERCIER: «La chasse»: 18:15, 21:45. «Les femmes enfants»: 20:05.
MONTENACH (1): «Au-delà de la gloire»: 19:05. «On danse, on roule»: 21:05.
MONTENACH (2): «L'école en délire»: 19:00. «Mme Claude 2»: 20:45.
ODEON LAVAL (1): «La chasse»: 18:00, 20:00, 21:50.
ODEON LAVAL (2): «Mme Claude II»: 19:30, 21:15.
OMEGA (1): «Massacre à la scie»: 21:00. «Suspiria»: 19:30.
OMEGA (2): «Confessions compromettantes»: 21:35. «Clinique pour soins très spéciaux»: 20:35. «Les écolières»: 19:30.
OUIMETOSCOPE: «Jonas qui aura 25 ans en l'an 2000»: 19:15, 21:30. «Les damnés»: 18:30, 21:30.
OUTREMONT: «La publicité, faut voir (à) ça»: 19:15. «De la vie des marionnettes»: 21:30.
PALACE (1): «Les aventuriers de l'arche perdue»: 12:30, 14:40, 16:50, 19:05, 21:20.
PALACE (2): «Coming at Ya»: 13:20, 15:00, 16:40, 18:20, 20:00, 21:40.
PALACE (3): «Clockwork Orange»: 12:30, 15:00, 17:30, 20:00.
PALACE (4): «Clockwork Orange»:13:30, 16:00, 18:30, 21:00.
PALACE (5): «Montenegro»: 13:20, 15:10, 17:00, 19:00, 20:50.
PALACE (6): «Montenegro»: 12:20, 14:10, 16:00, 17:55, 19:50, 21:45.
PAPINEAU (1): «Vénus en fourrures»: 12:05, 15:40, 19:15. «Scrabble d'amour»: 13:35, 17:10, 20:45. «Adolescentes passionnées»: 14:40, 18:15, 21:50.
PAPINEAU (2): «Croisières pour couples pleins d'ardeur»: 12:00, 15:20, 18:40, 22:00. «La vitrine du plaisir»: 13:00, 16:20, 19:40. «Echanges érotiques»: 14:20, 17:40, 21:00.
PARADIS (1): «Suspiria»: 19:30. «Massacre à la scie»: 21:10.
PARADIS (2): «Les bolides s'envolent»: 22:10. «Le retour du dragon»: 19:10. «Le dragon est mort, vive le tigre»: 20:40.
PARADIS (3): «Prostitution clandestine»: 19:00. «Le retour des veuves»: 20:30. «Petites chattes bien chaleureuses»: 21:30.
PARALLÈLE: «Le dur désir de dire»: 19:30., 21:00.
PARISIEN (1): «Les uns les autres»: 13:00, 16:45, 20:30.
PARISIEN (2): «Riches & célèbres»: 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45.
PARISIEN (3): «Atlantic City»: 12:55, 15:00, 17:10, 19:5, 21:25.
PARISIEN (4): «Hôtel des Amériques»: 12:30, 14:5, 16:05, 18:00, 19:45, 21:35.
PARISIEN (5): «La chèvre»: 13:15, 15:05, 16:55, 19:15, 21:05.
PICADDILY: «The Pink Ladies»: 13:00, 15:10, 17:20, 19:30, 21:40. «Temptation & Sin»: 14:15, 16:25, 18:35, 20:45.
PLACE DU CANADA: «Missing»: 17:10, 19:30, 21:50.
PLACE LONGUEUIL (1): «La chasse»: 20:00. «La dernière maison sur la plage»: 18:20, 21:50.
PLACE LONGUEUIL (2): «Pulsions»: 18:00, 21:35. «Bolides hurlants»: 19:55.
PLACE VILLE-MARIE (1): «Making love»: 12:10, 14:30, 16:50, 19:10, 21:30.
PLACE VILLE-MARIE (2): «Tragedy of a ridiculous Man»: 12:05, 14:15, 16:30, 18:50, 21:05.
PLAZA ALEXIS NIHON (1): «Porky's»: 17:30, 19:30, 21:30.
PLAZA ALEXIS NIHON (2): «On Golden Pond»: 17:15, 19:15, 21:15.
PLAZA ALEXIS NIHON (3): «Evil under the Sun»: 17:10, 19:25, 21:30.
PUSSYCAT: «Afternoon Delights»: 12:15, 14:40, 17:00, 19:15, 21:45. «Coming Attractions»: 11:00, 13:15, 15:45, 18:00, 20:30.
RIO (1): «Les visions érotiques de Marie-Anne». «Secrétaires très particulières». «Hôtesse très spéciale».
RIO (2): «Guerriers de la nuit». «Faut trouver le joint».
RIVOLI (1): «Blondie l'ensorcelleuse»: 12:05, 14:15, 16:25, 18:35, 20:45. «Clinique pour soins spéciaux»: 13:10, 15:20, 17:30, 19:40, 21:50.
RIVOLI (2): «Snow Virgin»: 12:00, 14:15, 16:25, 18:40, 20:55. «Three Rippening Cherries»: 13:00, 15:15, 17:30, 19:45, 21:55.
ST-DENIS (2): «Le policier du Bronx»: 20:50. «Chasse à mort»: 19:00.
ST-DENIS (3): «La secte des cannibales»: 18:15, 21:20. «Au nom du père, du fils et du colt»: 19:45.
SEVILLE: «First Winter Animal Farm»: 19:00. «Melvin and Howard»: 21:15.
VAN HORNE: «Raiders of the lost ark»: 19:10, 21:15.
VERDUN: «Chez Porky»: 19:50. «Veux-tu être mon garde de corps?» 18:15, 21:40.
VERSAILLES (1): «Deux filles au tapis». «Moonraker»: 19:10.
VERSAILLES (2): «Les monstres venus du ciel». «Un défi pour survivre»: 18:15, 19:50.
VERSAILLES (3): «Riches & célèbres». «Taureau sauvage»: 19:00
VILLERAY: «La maison du lac»: 19:15, 21:20.
WESTMOUNT SQUARE: «Ragtime»: 18:10, 21:00.
YORK: «Atlantic City»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.

DANSE

CONVENTUM (1237, Sanguinet) — «Une histoire de serpent vert». Avec Marie-José Gauthier, Julie Graham, Liette Laforest, Ducharme Marion, Ann McIntyre, Carole Pilon, Michel Saint-Laurent et Daniel Soulières: 20:30.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — Orchestre Symphonique de Montréal. Dir.: Charles Dutoit. Symphonie avec orgue (Saint-Saëns) et «Oedipus Rox» (Stravinsky): 20:00.

THÉÂTRE

PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) — La chatte sur un toit brûlant», de Tennessee Williams: 20:30.
CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts) — «Le cirque noir», de Roch Carrier: 20:30.
THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84 ouest, Ste-Catherine) — «Fêtes d'automne», de Normand Chaurette: 20:00.
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) — Le coeur sur la main», de Loleh Bellon: 20:00.
THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (1297, Papineau) — «Du poil aux pattes comme les Cwacs», de Maryse Pelletier: 20:30.
LE PATRIOTE (1474 est, Ste-Catherine) — Les gens des pays d'en bas»: 20:30.
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS (100 est, Ave des Pins) — «Ma maudite main gauche veut pus suivre», de Louis-Marie Dansereau: 20:00.
THÉÂTRE DE LA GRANDE RÉPLIQUE (200 ouest, Sherbrooke) — «Veille», de Anne-Marie Alonzo: 20:30.
CAFÉ-THÉÂTRE L'EX-TASSE (816 est, Ontario) — «Nous n'avions qu'une seule voix: ou la difficulté d'être jumelles», de Pierre Guénette: 20:30.
CENTRE SAIDYE BRONFMAN (5170, Chemin de la Côte Ste-Catherine) — «The Collected Works of Billy the Kid», de Michael Ondaatje: 20:00.
MONUMENT NATIONAL (1182, St-Laurent) — «Arms and the Man», de George Bernard Shaw: 20:00.
CAFÉ NELLIGAN (550 est, Dorchester) — «Nuits blanches», de Dostoievsky: 20:00. «Emile-Edwin Nelligan un portrait», de Michel Forgues: 22:00.
ESPACE LIBRE (1945, Fullum) — «Beau monde». Présentation de Omnibus: 20:30.
LA POLONAISE (57 est, Prince-Arthur) — «Les Enfants de Kennedy», de Robert Patrick: 20:30.
CAFÉ MOLIÈRE (1200, St-Hubert) — «C'qu'on ferait pas pour que le monde nous aime», de Jean-Pierre Bélanger: 20:30.
CENTAUR (453, St-François-Xavier) — «Lady from the Sea», de Henrick Ibsen: 20:00.
PLAYERS' THEATRE (3480, McTavish) — «Rosencrantz and Guildenstern are dead»: 20:00.
THÉÂTRE DES COPAINS (2275 est, St-Joseph) — Relâche.
THÉÂTRE MALENFANT (734, St-Jean-Baptiste, Terrebonne) — Relâche.
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE (Auditorium du pavillon des sciences de l'éducation, Sherbrooke) — «Mettez-vous dans ma peau». Présentation du Théâtre Parminou: 20:30.
AU VIEUX FORT (120, Chemin St-Jean, Laprairie) — Relâche.
LE PONT TOURNANT (940, Sir Wilfrid Laurier, Beloeil) — Relâche.
THÉÂTRE DE LA BORDÉE (23, Ave. Ste-Geneviève, Québec) — Relâche.
THÉÂTRE DU VIEUX QUÉBEC (30, St-Stanislas, Québec) — Relâche.
THÉÂTRE PETIT CHAMPLAIN (68, Petit Champlain, Québec) — Relâche.
MAISON DU CITOYEN (Hull) — «Des parents artificiels». Avec Manique Leyrac: 20:30.
CENTRE NATIONAL DES ARTS (Ottawa) — «When That I Was...», de William Shakespeare: 20:00.

VARIÉTÉS

PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve) — Relâche.
COMÉDIE NATIONALE (1450 est, Ste-Catherine) — Sol: 20:00.
LA LICORNE (2075, St-Laurent) — Alain Lamontagne: 21:00.
STUDIO ALTAIR (2071, St-Laurent) — PLace aux poètes avec Gérald Leblanc et Dyane Léger, à compter de 21:00.
CAFÉ-THÉÂTRE QUARTIER LATIN (4303, St-Denis) — Bazou: 22:00.
CENTRE D'ESSAI CONVENTUM (Bar A, 1237, Sanguinet) — Jean Derome (flûtiste): à compter de 16:00.
AUX PIERROTS (104 est, St-Paul) — Daniel Fontaine et Serge Poirier: 20:00.
LE RISING SUN: (1252 ouest, St-Antoine) — Joe Pass: à compter de 21:00. (Jazzothèque) — Tim Jackson: à compter de 21:00.
LE GRAND BOCK (893 ouest, Ste-Catherine) — Le groupe Rated R.: 20:00.
L'AIR DU TEMPS (191 ouest, St-Paul) — Geoff Lapp: à compter de 17:00 — Johanne Desforges: à compter de 21:30.
ZOOBAR (97 est, Ste-Catherine) — «Intervenance», avec James Dujardin, Caravane et Urbanilla (théâtre, cabaret, danse): à compter de 22:00.
RALPHIES'S (1239, de la Montagne) — The Jazz Knights Dixieland: 20:30.
CAFÉ INSTANTANÉ (101, St-Georges, LaPrairie) — Soirée de poésie: 20:00.
BAR-THÉÂTRE LA DAME DE COEUR (Upton, 514-549-4617) — Relâche.

TÉLÉ HORAIRES

Midi

12:00
3 12 O'clock News
4 Country Report
5 Password Plus
5 6 Midday News
6 The Noon Report
7 Blockbusters
7 8 t Les P'tits bonshommes
8 13 11 The Flintstones
10 Tic Tac Dough
8 r Midday
10 r Noon at Ten
12 sc High School University Sports
13 r 22 Family Feud
23 Talking Film

12:10
3 Across the Fence
5 6 Mid Day

12:15
4 Aujourd'hui midi 15
10 (40) Le 10 vous informe
(99) Découvertes TF1

12:25
2 9 11 Le Téléjournal
4 Newsday Break
7 8 t Le monde
9 A la ferme

12:26
6 Community Announcements

12:27
4 Country Report

12:30
2 9 9 11 13 Allô Bou Bou
3 7 8 50 r 13 Young and Restless
4 7 8 t 10 (40) Ciné-Quiz
«Vengeance»
4 5 6 McLean at Large
5 8 r The Doctors
6 13 r 22 Ryan's Hope
12 Pulse, 12:30
23 The Joy of Collecting
(99) Télé-film
«Le Rescapé de Tikeroa»

13h

01:00
5 8 r Days of Our Lives
6 Let's Make a Deal
8 13 r 22 All my Children
12 The Alan Thicke Show
23 Aspects of Cinema

01:28
6 Weather Report

01:30
2 9 9 11 13 Femme d'aujourd'hui
3 6 7 50 r As the World Turns
4 5 6 Today From Ottawa
8 13 Super Pay Cards
9 c Access
13 11 50 Marché aux images
23 Canada Now
13 Over Easy

01:58
12 Program Highlights

14h

02:00
4 5 6 Wok With Yan
5 8 r 11 12 13 Another World
8 13 r 22 One Life to Live
5 c Adventure in Living
23 Writers and Writing
13 Why in the World
(99) Droit de réponse

02:20
23 Landmarks

02:30
2 9 9 11 13 Le Temps de vivre
3 7 13 50 r Search for Tomorrow
4 7 8 t 10 (40) Janette veut savoir
4 5 6 Coronation Street
5 Pitfall
9 c Les Communiqués de Câble TV
10 11 12 Les 100 Tours de Centour
12 Witness To Yesterday
13 Miller's Court

15h

03:00
3 6 7 10 r Guiding Light
4 5 6 The Edge of Night
5 8 r 12 Texas
6 13 The Alan Thicke Show
6 13 r 22 General Hospital
12 sc Soundtrack
23 Learning Through Play
23 A communiquer

03:30
4 Gronigo et Cie
4 5 6 Take 30 from
7 Vous les femmes
8 ! Les Petits Bonshommes
2 c Info-consommation
10 Services à la communauté
12 sc No One Came
13 12 10 L'Objectif
23 Leland Jacobs on Children's Poetry
23 Lilias, Yoga and You
(40) De tout pour tous
50 Mr. Roger's Neighborhood
(99) Passez donc me voir

16h

04:00
2 9 9 11 13 Bobino
3 The Brady Bunch
4 La Soeur volante
4 5 6 Ritter's Cove
5 Tom and Jerry and Friends
6 Buford Files
7 8 t Fanfan Dédé
7 Tattletales
8 13 Laverne and Shirley
8 Dark Shadows
8 r Welcome Back Kotter
10 Gronigo et Cie
10 r The John Davidson Show
12 Let's Make A Deal
12 sc The Scene
13 r Happy Days Again
13 12 10 Gens de ressources
22 Scooby Doo
23 Passe-partout
23 50 Sesame Street
(40) La Fourmi atomique
(99) Actualités régionales

04:30
2 9 9 11 13 Salut santé
3 The Muppets
4 7 8 t 10 (40) Adèle
4 5 6 The Beachcombers
5 Here's Lucy
6 Battle of the Planets
7 Wheel of Fortune
8 13 The Price Is Right
8 Here's Lucy
8 r Charlie's Ang

NOUS NOUS NOUS RÉSERVONS
LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS!
PRIX EN VIGUEUR JUSQU'AU
SAMEDI 27 MARS 1982
DANS LES SUPERMARCHÉS DU GRAND MONTRÉAL ET SA BANLIEUE, DES LAURENTIDES, DE TROIS-RIVIÈRES ET DE L'ESTRIE.
LES PHOTOS DE CES PAGES NE SERVENT QU'À IDENTIFIER LES MARQUES DÉPOSÉES.
LE TEXTE PRÉVAUT EN TOUTE OCCASIONS.

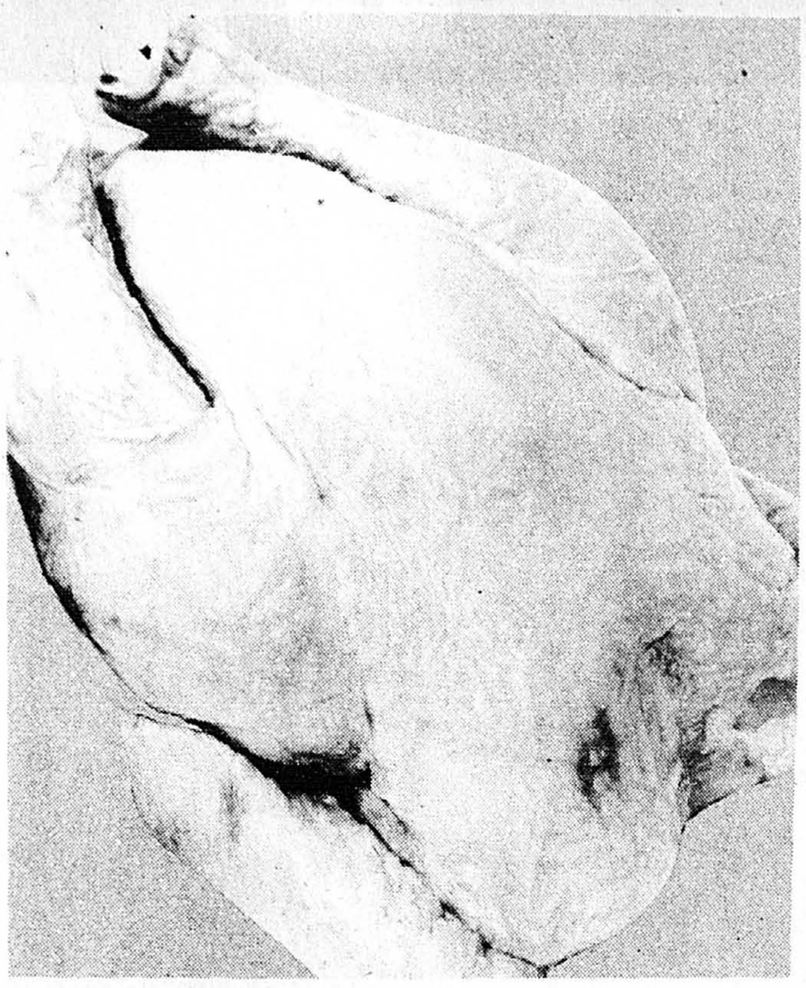
LES SUPERMARCHÉS **provigo**

ET Coca-Cola EN PREMIER

COCA-COLA OU SPRITE
BOUTEILLE CONSIGNÉE DE 750 mL

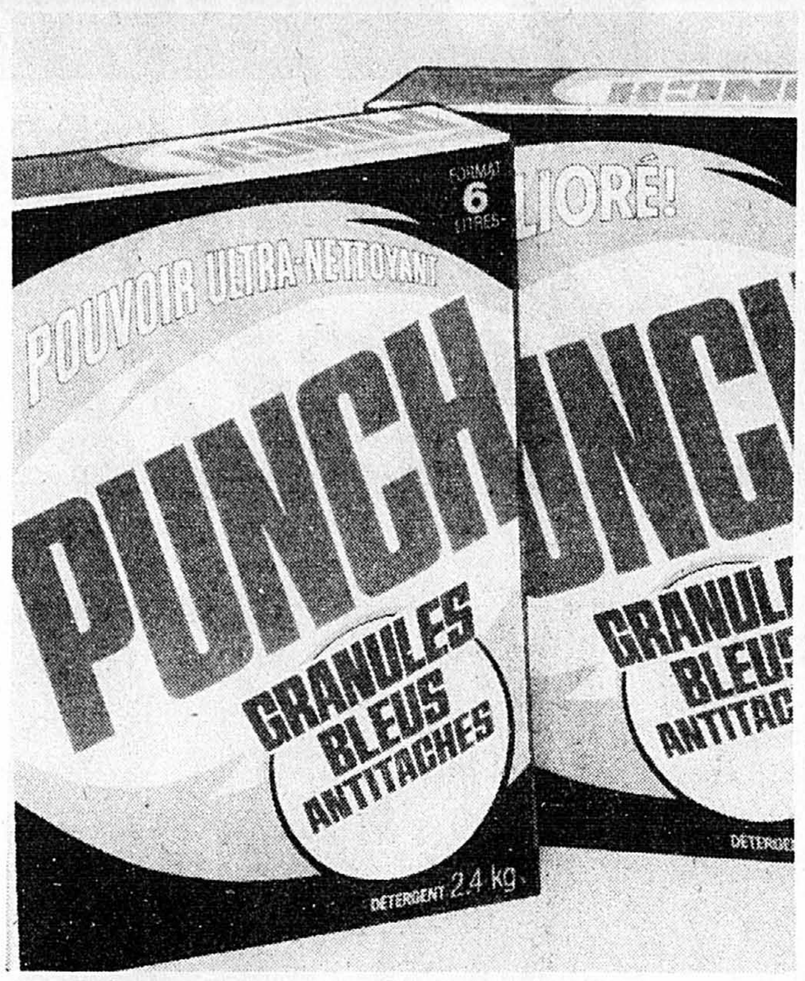
6 POUR 2.67

LES SUPERMARCHÉS **provigo**



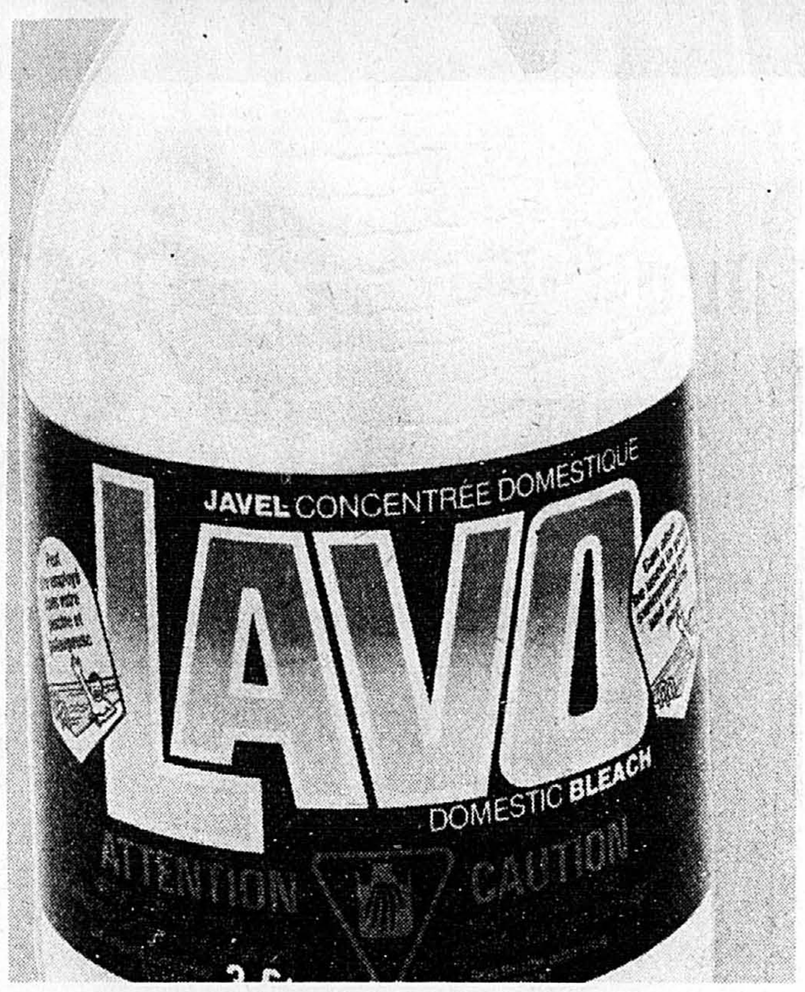
POULET SURGELÉ
CANADA CATÉGORIE UTILITÉ
MOINS DE 1,8 kg / 4 LB

1.94 kg .88 LB



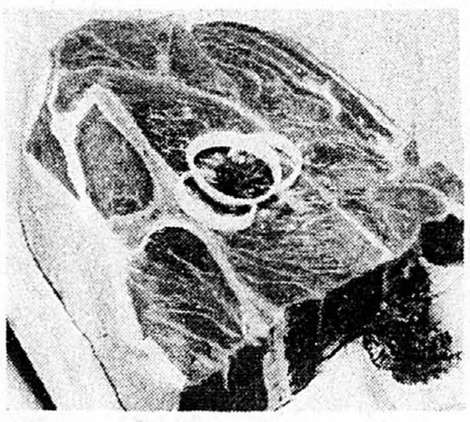
DÉTERSIF EN POUDRE
(6 Litres)
PUNCH

BTE DE 2,4 kg **3.39**



EAU DE JAVEL
CONCENTRÉE
LAVO

CONT. DE 3,6 litres **.99**



RÔTI DE PALETTE
DE BOEUF CANADA CATÉGORIE A

2.60 kg 1.18 LB

RÔTI DE CÔTES CROISÉES
DE BOEUF CANADA CATÉGORIE A

3.92 kg 1.78 LB

DÎNER
MACARONI AU FROMAGE
PROVIGO

EMB. DE 225 g — 3 POUR **1.00**

BEURRE D'ARACHIDES
CRÉMEUX
KRAFT

BOCAL DE 375 g **1.29**

SAUCE BARBECUE
ST-HUBERT

BTE DE 14 oz liq. (400 mL) — 2 POUR **1.00**

BOEUF À RAGOÛT
DÉSOSSÉ
DE BOEUF CANADA CATÉGORIE A

5.03 kg 2.28 LB

BOEUF HACHÉ
MI-MAIGRE

4.37 kg 1.98 LB

CAFÉ INSTANTANÉ
À LA CHICORÉE
ENCORE

BOCAL DE 8 oz **4.79**

JUS D'ORANGE
SURGELÉ, CONCENTRÉ
MINUTE MAID

CONT. DE 16⅔ oz liq. **1.39**

FROMAGE
CHEEZ WHIZ
KRAFT

BOCAL DE 500 g **2.49**

BACON DÉCOUENNÉ EN VRAC ROYAL	kg 3.04 LB 1.38	**ÉPAULE DE PORC** FUMÉ, DÉSOSSÉ MAPLE LEAF
BOLOGNE, MAPLE LEAF ORDINAIRE OU CIRÉ EN TRANCHES OU MORCEAUX	kg 2.82 LB 1.28	**SOC DE PORC** FUMÉ PROVIGO
VIANDES CUITES EN TRANCHES, AU CHOIX (SAUF JAMBON CUIT), MAPLE LEAF EMB. DE 175 g	1.08	**SAUCISSES FUMÉES** TOUT BOEUF COORSH EMB. DE 375 g
BAS DE RONDE À L'ANCIENNE OU NOIX DE RONDE FUMÉE, COORSH	kg 10.76 LB 4.88	**MINI PAIN DE POULET** ROYAL ENV. 0,7 kg / 1,5 LB

kg 4.37 LB 1.98	**BISCUITS** RIO, PANDA OU CHAMPION DARE BTE DE 400 g	1.28
	POUDINGS INSTANTANÉS CHOIX DE SAVEURS JELL-O FORMATS DE 92 À 113 g	.55
	CORNETS À LA TIRE MEILLEURES MARQUES BTE DE 10 oz	1.59
	CRISTAUX SAVEUR À L'ORANGE TANG EMB. DE 4 x 92 g	1.69

	CROUSTILLES ORDINAIRES OU ONDULÉES FRITO LAY SAC DE 200 g	1.29
	COLORANT À CAFÉ COFFEE MATE CARNATION BOCAL DE 500 g	2.29
	LAIT EN POUDRE INSTANTANÉ CARNATION BTE DE 500 g	2.39
	MAÏS À GRAINS ENTIERS, DE FANTAISIE, NIBLETS GÉANT VERT BTE DE 7 oz liq. — 2 POUR	.89

PIZZA SURGELÉE CROUSTI-TENDRE DELUXE OU PEPPERONI, McCAIN BTE DE 482 g	2.39
TARTE AUX PACANES SURGELÉE, 8" MRS. SMITH BTE DE 600 g	2.69
BÂTONNETS DE MORUE OU D'AIGLEFIN, SURGELÉS BLUE WATER BTE DE 10 oz	2.09
FILET D'AIGLEFIN SURGELÉ HIGH LINER BTE DE 16 oz	2.48

PÂTÉS IMPÉRIAUX
AVEC SAUCE
WONG WING

EMB. DE 12 — **2.78**

PÂTÉS EN TIMBALES
AU CHOIX
TOUR EIFFEL

CONT. DE 200 g — **1.38**

NECTAR DE PRUNEAUX
DEL MONTE

BOUT. DE 24 oz liq. — **1.19**

SAUCE À SPAGHETTI
À LA VIANDE OU TOMATE
BRAVO

BTE DE 28 oz liq. — **1.49**

GÂTEAUX
½ LUNE CHOCOLAT, MILLE FEUILLES
OU CARAMEL, VACHON

BTE DE 6 — **1.59**

Au coeur du quotidien.

JUS DE TOMATES
DE FANTAISIE
PROVIGO

BTE DE 48 oz liq. **.79**

SUCRE BLANC
GRANULÉ
ST-LAURENT

SAC DE 4 kg **2.55**

CÉLERI PASCAL
DE LA FLORIDE
CANADA NO 1, GROSSEUR 24

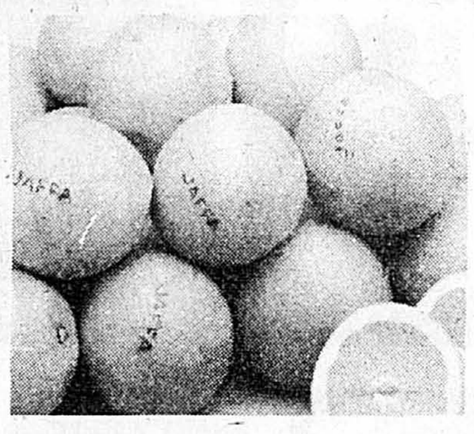
CHACUN **.68**

COCA-COLA OU SPRITE
BOUTEILLE CONSIGNÉE
DE 750 mL

6 POUR **2.67**

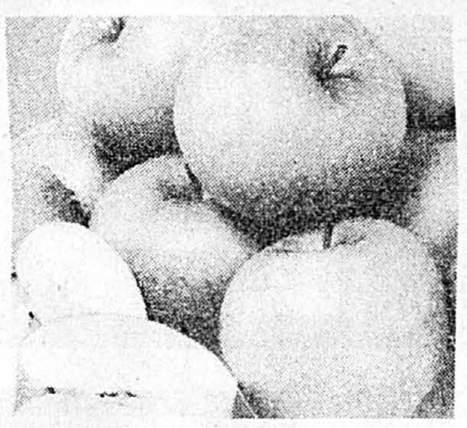
LAIT ÉVAPORÉ
CARNATION

BTE DE 385 mL **.59**



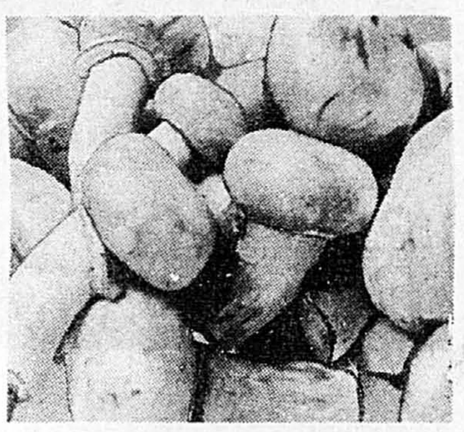
ORANGES JAFFA
D'ISRAËL
GROSSEUR 105

LA DOUZAINE **1.98**



POMMES GRANNY SMITH
DU CHILI
DE FANTAISIE

1.94 kg **.88** LB



CHAMPIGNONS BLANCS
CULTURE CANADIENNE

4.37 kg **1.98** LB

NOURRITURE POUR CHATS
CHOIX DE SAVEURS
PAMPER

BTE DE 6,5 oz 4 POUR **1.00**

PÂTES ALIMENTAIRES
ORDINAIRES, AU CHOIX
LANCIA

SAC DE 1 kg **.98**

VIOLETTES AFRICAINES
POT DE 4"
CULTURE CANADIENNE

CHACUNE **1.68**

MARGARINE MOLLE À L'HUILE DE TOURNESOL, DE MAÏS NON-SALÉE OU ORDINAIRE, FLEISCHMANN EMB. DE 2 x 8 oz — **1.29**

THÉ EN SACHETS ORANGE PEKOE TETLEY BTE DE 72 — **1.89**

DENTIFRICE ORDINAIRE OU À LA MENTHE AQUA-FRESH TUBE DE 150 ml — **1.89**

RAGOÛT DE BOULETTES ORDINAIRE OU AVEC PATATES CORDON BLEU BTE DE 15 oz — **1.15**

NETTOYEUR POUR LE FOUR EN AÉROSOL OU POUR LA NUIT EASY-OFF CONT. DE 400 g — **1.95**

DÉTERGENT LIQUIDE PALMOLIVE CONT. DE 500 mL — **1.39**

GANTS DE CAOUTCHOUC PETITS, MOYENS OU GRANDS MARIGOLD LA PAIRE — **1.69**

NOURRITURE POUR CHIENS BOEUF, FOIE OU POULET DR. BALLARD BTE DE 25,5 oz — **.69**

SHAMPOOING POUR BÉBÉS JOHNSON BOUT. DE 500 ml + 100 mL BONI — **2.99**

MAXI SERVIETTES ORDINAIRES OU DÉSODORISANTES LIBERTÉ NOUVELLE, KOTEX BTE DE 30 — **3.39**

DÉBARBOUILLETTES POUR BÉBÉS JOHNSON BTE DE 40 — **2.59**

POUDRE POUR BÉBÉS JOHNSON CONT. DE 400 g — **2.59**

ASSOUPLISSANT POUR TISSUS LA PARISIENNE — CONT. DE 3,6 litres **1.78**

RASOIRS R 109 B BIC — EMB. DE 5 **.89**

NOURRITURE POUR CHIENS "GRAVY TRAIN" GAINES — SAC DE 8 kg **9.15**

NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS!
SPÉCIAUX EN VIGUEUR JUSQU'AU SAMEDI 27 MARS 1982.
DANS LES SUPERMARCHÉS DU GRAND MONTRÉAL ET SA BANLIEUE, DES LAURENTIDES, DE TROIS-RIVIÈRES ET DE L'ESTRIE.
LES PHOTOS DE CES PAGES NE SERVENT QU'À IDENTIFIER LES MARQUES DÉPOSÉES.
LE TEXTE PRÉVAUT EN TOUTE OCCASION.

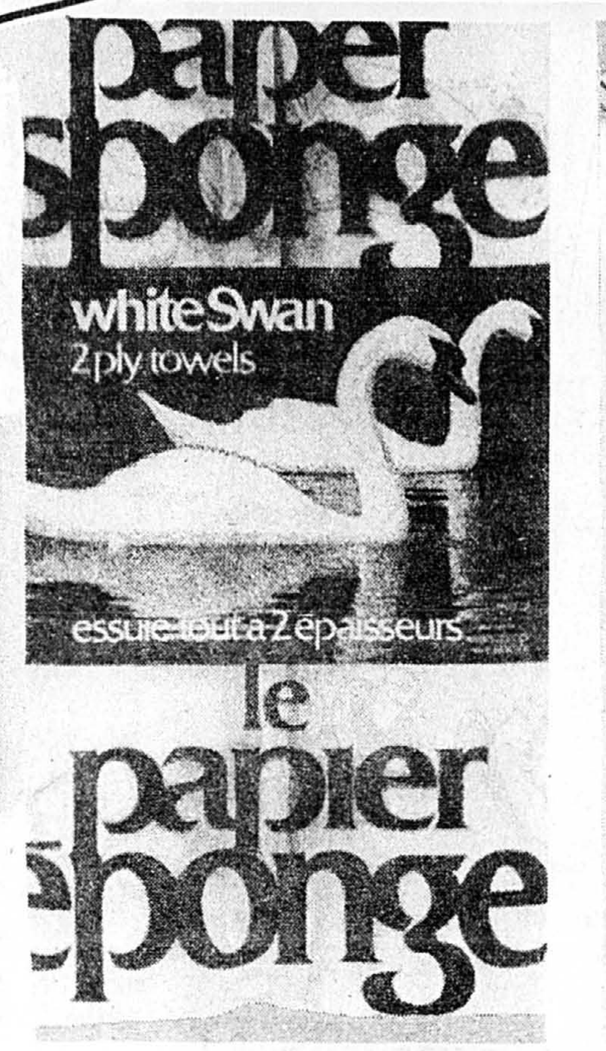
LES SUPERMARCHÉS provigo

LES SUPERMARCHÉS **provigo**

POUR VOTRE NETTOYAGE PRINTANIER

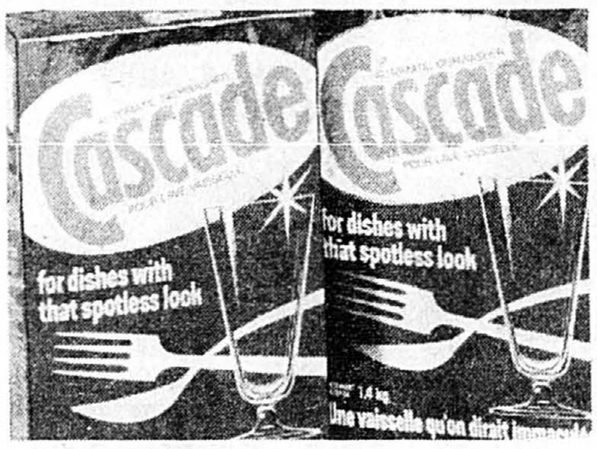
ESSUIE-TOUT
CHOIX DE COULEURS
WHITE SWAN

EMB. DE 2 ROULEAUX .98



NETTOYEUR EN POUDRE
SPIC & SPAN

CONT. DE 2 litres 3.59



DÉTERGENT
POUR LAVE-VAISSELLE
CASCADE

BTE DE 1,4 kg 2.99

POUDRE À RÉCURER
COMET

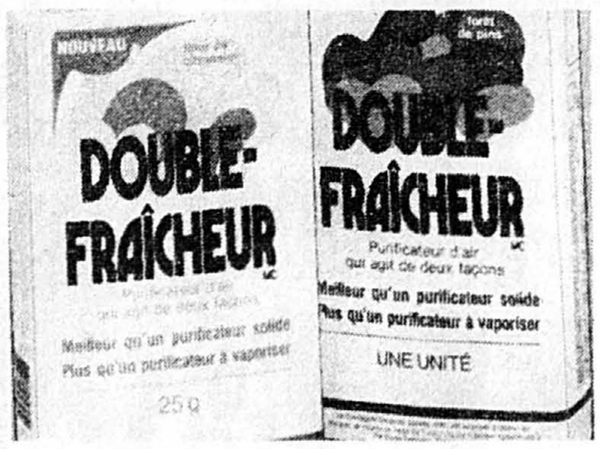
EMB. DE 2 x 600 g 1.79

NETTOYEUR LIQUIDE
DÉSODORISANT
LYSOL

CONT. DE 800 mL 1.99

DÉSINFECTANT
EN AÉROSOL
LYSOL

CONT. DE 350 g 2.69



PURIFICATEURS D'AIR
AU CHOIX
DOUBLE FRAÎCHEUR

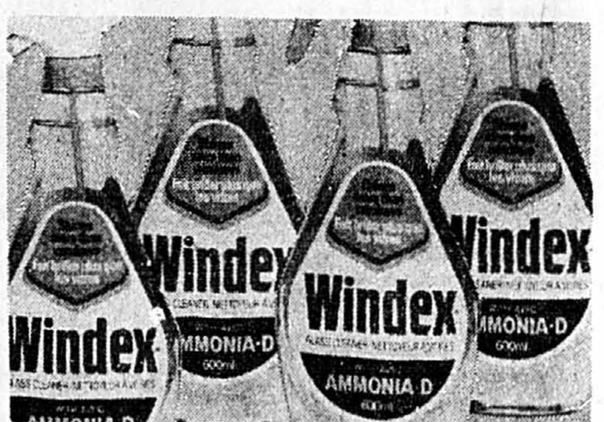
CONT. DE 25 g 1.25

NETTOYEUR POUR TOILETTES
ORDINAIRE OU PIN
DAINTY BOL

CONT. DE 350 mL .99

DÉTERSIF EN POUDRE
(6 litres)
SURF

BTE DE 2 kg 2.79



NETTOYEUR À VITRES
LIQUIDE, AVEC GACHETTE
WINDEX

CONT. DE 600 mL 1.59

NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS!
SPÉCIAUX EN VIGUEUR JUSQU'AU SAMEDI 27 MARS 1982.

DANS LES SUPERMARCHÉS DU GRAND MONTRÉAL ET SA BANLIEUE, DES LAURENTIDES, TROIS-RIVIÈRES ET DE L'ESTRIE.
LES PHOTOS DE CES PAGES NE SERVENT QU'À IDENTIFIER LES MARQUES DÉPOSÉES. LE TEXTE PRÉVAUT EN TOUTE OCCASION.

LES SUPERMARCHÉS proVigo

PÊCHES EN TRANCHES OU DEMIES, DE FANTAISIE DEL MONTE

BTE DE 28 oz liq. 1.09

COCKTAIL AUX FRUITS DE FANTAISIE DEL MONTE

BTE DE 28 oz liq. 1.09

POIRES EN MOITIÉ BARTLETT DE FANTAISIE DEL MONTE

BTE DE 28 oz liq. 1.09

HARICOTS ASSAISONNÉS JAUNES OU VERTS DEL MONTE

BTE DE 14 oz liq. .59

MAÏS EN CRÈME DE FANTAISIE DEL MONTE

BTE DE 14 oz liq. .59

POIS ET CAROTTES DE CHOIX DEL MONTE

BTE DE 14 oz liq. 2 POUR 1.00

TOMATES ÉTUVÉES DEL MONTE

BTE DE 28 oz liq. .89

FRUITS EN COUPE AU CHOIX DEL MONTE

EMB. DE 4 x 5 oz liq. 1.49

NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS!
SPÉCIAUX EN VIGUEUR JUSQU'AU SAMEDI 27 MARS 1982.

DANS LES SUPERMARCHÉS DU GRAND MONTRÉAL ET SA BANLIEUE, DES LAURENTIDES, TROIS-RIVIÈRES ET DE L'ESTRIE.
LES PHOTOS DE CES PAGES NE SERVENT QU'À IDENTIFIER LES MARQUES DÉPOSÉES. LE TEXTE PRÉVAUT EN TOUTE OCCASION.

CHOIX D'ÉMISSIONS

19:30 ㉝ — The Dick Cavett Show
Interview du plus célèbre lecteur de nouvelles de l'histoire de la télévision américaine, Walter Cronkite.

20:00 (99) — Téléfilm
Le neveu de Rameau: avec Michel Bouquet et Teddy Bilis, un dialogue entre un philosophe et un bohème cynique où s'affrontent la sagesse et le goût de changer le système. D'après Diderot.

20:30 ❷❾⓭ — Shogun
La dernière de cette passionnante série où l'on a vu les Jésuistes perdre leur emprise sur une partie du monde, un Anglais apprendre à se laver et bien des Japonais perdre la tête.

21:00 ⓱ — La culture... dans la poche
Une discussion sur la culture qui se fait autour d'une table de billard avec Michel Rivard, Nathalie Petrowski (qui ne jouera pas au billard), Louise Forestier, Vittorio, Jean-Claude Germain et Jean-Paul L'Allier. Un assemblage fort prometteur.

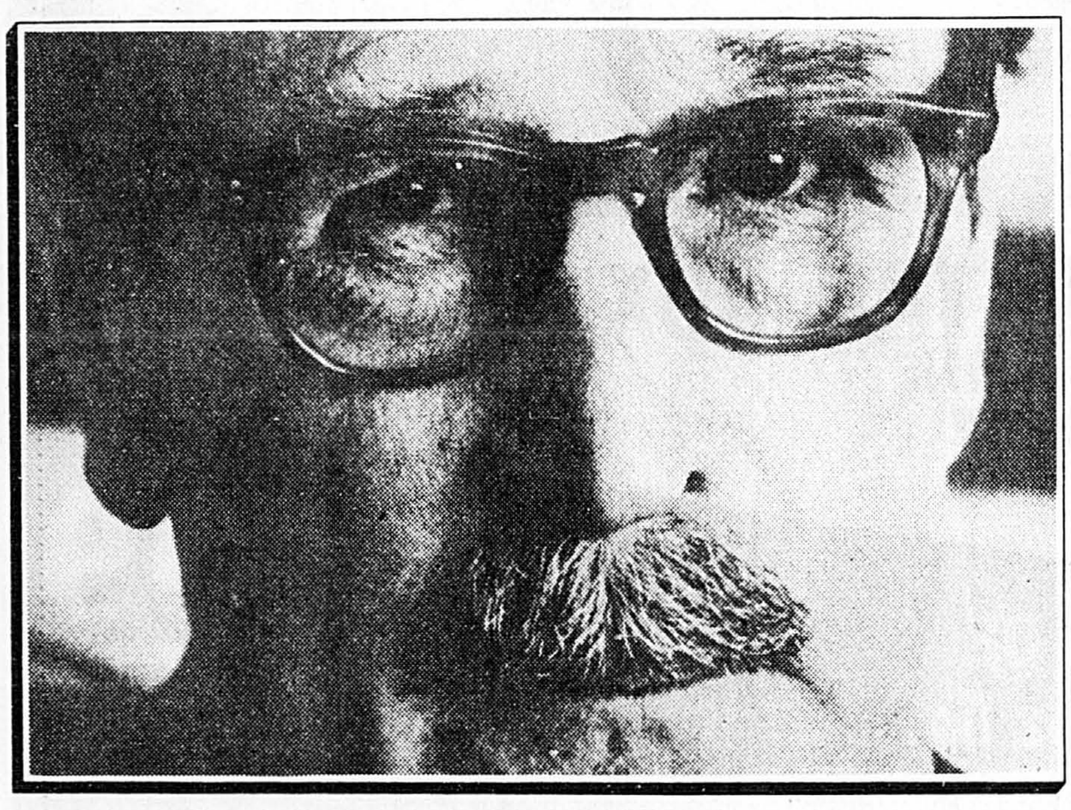
21:30 ❷❾⓭ — Noir sur blanc
La majeure partie de l'émission sera consacrée à une entrevue avec l'écrivain Georges Simenon, qui parlera de sa vie, de Maigret et de sa fille Marie-Jo qui s'est suicidée.

23:15 ❷ — Les grandes aventures de l'Himalaya
Documentaire sur les deux premières femmes alpinistes à atteindre le sommet de l'Himalaya.

Spécial Georges Simenon

Noir sur blanc
Georges Simenon, l'un des plus grands écrivains de notre temps, a reçu Denise Bombardier chez lui à Lausanne. Le créateur de Maigret, qui a récemment publié ses *Mémoires intimes* se raconte dans un entretien passionnant.

En complément du programme, vous pourrez suivre une entrevue de Denise Bombardier avec Jean-Claude Chesnais, auteur de *l'Histoire de la violence.* Réalisation: Michel Beaulieu.
Ce soir, à 21h30



RADIO-CANADA D'ABORD

LES PROMENADES ST-BRUNO

BIENVENUE À LA FERME DE PÂQUES
DU 24 MARS AU 10 AVRIL

Jeannot Lapin et sa famille invite tous les enfants à venir rendre visite aux poussins, canetons, chevreaux, brebis et faisans.

EATON • SIMPSONS • LA BAIE •
MIRACLE MART • STEINBERG •
170 MAGASINS

Le Centre à la mode

LE BALLET DE L'OPÉRA DE LYON À OTTAWA

Un Lysistrata qui a tout gâché

LE BALLET DE L'OPÉRA DE LYON. Dir. artistique: Françoise Adret. Sam. et dim. derniers, Centre national des Arts d'Ottawa.
PROGRAMME (samedi)
LYSISTRATA ou LA GRÈVE DU SEXE. Chor.: Gray Veredon. Mus.: Silvio Foretic. Décors et cost.: Martin Kramer. Première mondiale le 10 mars dernier à Lyon. Solistes: Muriel Boulay (Lysistrata); Georges Canata (1er guerrier); Didier Chirpaz (2e guerrier); Gérald Joubert (3e guerrier).
PROGRAMME (dimanche)
ÉPITHALAME: («Poème composé à l'occasion d'un mariage») (1979). Chor.: Milko Sparemblek. Mus.: Bela Bartok («Musique pour cordes, percussions et celasta»). Dispositif scénique: Jacques Rapp. Cost.: Dominique Borg et Jacques Rapp.
5 TANGOS. Chor.: Hans van Manen. Mus.: Astor Piazolla («5 tangos pour bandonéon et accompagnement»). Décor et cost.: Jean-Paul Vroom. Ecl.: Jan Hofstra. Réalisation: J.-P. Vroom. Principaux danseurs: Chantal Réquena et Didier Chirpaz (dans «Todo Buenos Aires»); Chantal Réquena (dans «Mort»); Didier Chirpaz (dans «Vayamos Al Diablo»); Jayne Plaisted, Patrick Azzopardi, Jocelyne Trouvé, Patrick Eininger (dans «Resurreccio n Del Angel»). (Le dernier tango est «Buenos Aires Hora O» et est dansé par toute la compagnie.)

JEAN-PAUL BROUSSEAU

OTTAWA — Le Ballet de l'Opéra de Lyon, qui compte environ deux douzaines de danseurs, s'arrêtait vendredi, samedi et dimanche au Centre national des arts, le seul endroit d'Amérique du Nord à son itinéraire avant une tournée de plusieurs semaines en Amérique latine, dont la prochaine étape est San Juan du 24 au 28.

C'est évidemment d'un intérêt certain de voir le Ballet de l'Opéra de Lyon, qui fut dirigé notamment, de 1977 à 1980, par Milko Sparemblek, le chorégraphe qui a donné aux Grands Ballets Canadiens «Le Mandarin merveilleux» et «La Ballade du soldat», et qui devait laisser six oeuvres au répertoire de la compagnie lyonnaise.

Françoise Adret, inspectrice de la Danse au ministère de la Culture, qui assume actuellement la direction artistique de la compagnie, en passera les pouvoirs à Gray Veredon en septembre prochain. Or c'est M. Vederon qui est le chorégraphe de «Lysistrata», dont j'ai effectivement vu la troisième mondiale au CNA.

(Âgé de 39 ans, M. Veredon est Néo-Zélandais d'origine, mais a été associé au Royal Ballet de Londres et au Ballet de Stuttgart de John Cranko, en plus de faire des oeuvres pour une demi-douzaine de compagnies d'importance mondiale, tels le New York City Ballet et le Joffrey de New York.)

Mais s'il avait fallu rester sur son «Lysistrata» pour juger des qualités du Ballet de l'Opéra de Lyon... Toute la production laisse un goût assez détestable à la bouche, et c'était d'autant plus frustrant que pointaient visiblement des danseurs dont le style et la classe allaient se confirmer le lendemain, dans le programme d'oeuvres mixtes de dimanche.

Pour aller au plus pressé, la musique de Silvio Foteric (dont je ne sais rien) est au trois quarts assommante de simplisme; ajoutée aux décors et costumes de Martin Kramer (des gradins en émicycle, une colonne et des couleurs de tissu criardes), l'oeuvre a des longueurs abusives (la ronde des vieillards, entre autres) mais se rachète, bien partiellement, par un ou deux ensembles plus serrés (dont celui des guerriers), et un vigoureux et langoureux pas de deux, au second acte, pour Muriel Boulay (Lysistrata) et Georges Canata (1er guerrier). La rumeur veut que les critiques de Lyon aient elles aussi été partagées, et que le ballet soit retiré de la tournée latino-américaine.

Cette histoire (d'après Aristophane) d'une ménagère athénienne embrigadant ses compagnes, se saisissant de l'Acropole et du trésor public et incitant à la grève des services domestiques et... conjugaux pour le retour à la paix, n'est qu'une occasion manquée que devait racheter brillamment la compagnie dimanche.

Je ne sais plus sur quelles beautés jeter d'abord les yeux. Le Sparemblek est l'oeuvre d'un Tchèque qui est le Swoboda de la danse, introduisant ce brin de folie slave dans des soli, duos et ensembles qui restent ceux d'une intelligence disciplinée et d'un homme à la culture quasi universelle. «Épiphalame» est pourtant moins pulpeux et charnu que «La Ballade du soldat» qu'il allait donner plus tard aux Grands Ballets. Sens du cérémonial, stylisation de la femme, connaissance et respect de la musique de Bartok sont à citer en exemple.

Le charme et l'humour des «5 tangos» de Hans van Manen (que danse déjà ici le Royal Winnipeg Ballet) sont irrésistibles. Les décors et costumes de Jean-Paul Vroom (spécialement son fond de scène) sont l'oeuvre d'un maître du visuel (l'absolu du rouge contre le noir). Didier Chirpaz, un danseur effilé mais d'une grande sûreté technique, et Chantal Réquena, se détachent du groupe et le pas de deux de l'avant-dernier tango («Resurreccion...») pour deux hommes (Patrick Azzopardi et Patrick Eininger) est superbe de tension proprement latine.

Le dessert, c'est «Les quatre saisons» de Gigi Georghe Caciuleanu. S'il est roumain comme son nom l'indique, il me fait penser à son compatriote Dinu Lipatti, le pianiste d'impérissable mémoire. Même goût absolument sans défaut, et style fondant le meilleur de Balanchine et Béjart en danse absolue.

Les mouvements des célèbres concertos de Vivaldi dansés en couleur n'en ressortent que mieux sur le blanc. Prologue sans musique et exercices de réchauffements par Georges Canata (quel superbe premier danseur!) précèdent l'entrée des danseurs sur un plateau d'abord totalement dégarni. Puis les danseurs enlèvent vêtements de «ville» et se lancent dans l'énigmatique «Printemps», alors que tombent les pendrillons noirs.

La danse traduit, pour ainsi dire, les audaces harmoniques de Vivaldi. Influence de Béjart ici (ce prologue...) ou de Paul Taylor (par la virtuosité et la modernité) amènent à l'«Automne». J'ai pensé aux dineurs de «L'Ange exterminateur» de Bunuel; la table, la couleur des robes tranchent sur un couple en blanc, assis à l'opposé de la scène, en blanc à une table blanche surplombée... d'une pomme rouge. C'est une satire brillante des poses commandées par le rang social, dont la moquerie atteint au grotesque. La chorégraphie a même quelques pas de «slow». La fille, déçue de son échec avec le mâle, repart avec... la pomme.

Puis tout le monde se rhabille, et le feu est fini — ou recommence sur le pas de deux du début. Cette oeuvre, à elle seule, redonne confiance en l'avenir de la danse contemporaine en Europe dans l'après-Béjart.

Sauvé
vous propose un choix unique
de printemps élégant
pour garçons

Complet 2 morceaux style «Safari»
100% polyester
Kaki, bleu ou beige
Grandeurs: 7 à 10 ans $50
12 à 18 ans $60

Veston sport
Polyester et laine
Tons de brun, bleu, gris ou beige
Grandeurs 7 à 18 ans $94

Complet 3 morceaux
Polyester et laine
Bleu ou brun
Grandeurs 8 à 18 ans $165

Sauvé vous propose un choix unique de printemps élégant pour garçons

SAUVÉ FRÈRES

6554, Plaza St-Hubert 273-6392 | Centre Laval 688-6292 | Les Galeries d'Anjou 351-6810 | Carrefour Laval 681-9213

Construction: de dures négociations en vue

Avant même qu'elles ne débutent, il est d'ores et déjà acquis que les négociations pour le renouvellement du décret dans l'industrie de la construction seront longues et ardues puisque certains corps de métier, en dépit du marasme que connaît cette industrie, exigent des hausses salariales allant jusqu'à 75 p. cent en trois ans.

LISA BINSSE

En effet, ces corps de métiers affiliés au Conseil provincial international demandent un rattrapage pour perte de pouvoir d'achat depuis 1979 de l'ordre de 12 p. cent et un enrichissement de 15 p. cent chaque année d'un contrat de trois ans. Cette demande n'inclut pas le temps supplémentaire ni les primes de toutes sortes dont jouissent ces travailleurs.

Ces demandes «par métier» ont récemment été présentées à l'Association des entrepreneurs en construction du Québec (AECQ) qui, rappelons-le, a également reçu les demandes générales du Conseil provincial international, de la CSD et de la CSN qui décidait, faute d'une possibilité de coalition avec la FTQ-construction, de déposer seule ses demandes en début de semaine. Les demandes de la FTQ-construction sont toujours attendues.

Or, même si ces demandes sont incomplètes, il est évident que les demandes salariales de certains métiers seront assez mal recues par les entrepreneurs. Les offres monétaires patronales ne seront connues qu'en avril, avant la fin du décret, mais il est certain que ces offres tiendront compte de la situation difficile dans laquelle se trouvent les entrepreneurs en construction de la province.

Rencontres annulées

L'AECQ qui devait rencontrer hier et aujourd'hui certains corps de métiers a annulé ces rencontres «sine die» sans donner de raison.

Par ailleurs, faute de s'entendre avec la CSN-construction, la FTQ-construction a repris les pourparlers avec le Conseil provincial international en vue d'un regroupement possible pour fins de négociation. Certains métiers du Conseil verraient ce regroupement d'un bon oeil. Rappelons que des discussions en ce sens entre les trois centrales au début de l'année n'avaient rien donné et le Conseil avait décidé de se présenter seul devant l'AECQ.

Par contre, cette fois il semble que ces pourparlers pourraient donner des résultats positifs avant la fin de semaine ou au plus tard la semaine prochaine. A défaut d'une telle entente, plusieurs hypothèses seraient envisagées dont une modification de la loi des relations de travail dans l'industrie de la construction afin d'y changer les modalités de la représentativité. Ou encore la prolongation du décret, qui prend fin le 30 avril, accompagnée d'une hausse salariale de 15 p. cent: 12 p. cent de rattrapage et 3 p. cent d'enrichissement.

Il est douteux que l'AECQ accepte sans protester que le décret soit extensionné pour donner une chance aux deux centrales de s'entendre sur un regroupement. Elle s'opposera sûrement à la hausse demandée et y ira tout probablement de ses propres propositions.

PROJET ARCHIPEL

Les municipalités des Mille-Iles d'accord, mais pas question de payer

Les municipalités s'étendant de Saint-Eustache à Lachenaie en passant par Laval, formant le bassin des Mille-Iles, sont d'accord en principe avec le projet Archipel à la condition de n'avoir aucun sou à débourser pour sa création.

JEAN-PAUL CHARBONNEAU

C'est ce qui ressort d'une rencontre regroupant des élus municipaux, leurs ingénieurs et des représentants du gouvernement qui s'est déroulée à la Cour municipale de Saint-Eustache.

Selon un des maires qui ont participé à cette réunion, les différentes administrations municipales n'avaient pas les moyens présentement de participer financièrement à cet énorme projet de plusieurs milliards de dollars. Il a ajouté que ce projet était encore beaucoup trop préliminaire pour qu'on s'y penche réellement. «Personne ne veut payer. Je suis certain que les travaux ne débuteront pas avant au moins quatre ou cinq ans. Il n'y a encore aucun plan officiel de prêt», a-t-il précisé.

Dans ce vaste projet, les édiles municipaux soutiennent qu'il faut penser à régulariser le débit et le niveau de l'eau. Il faut faire attention aux inondations et surveiller aussi pour que la rivière ne vienne pas à sec durant l'été. Il ne faut pas oublier la navigation de plaisance.

Par contre, d'après un autre élu, il s'agit, sur papier, d'un projet magnifique. «On ne connait pas son coût car le gouvernement n'a jamais voulu donner de chiffres jusqu'à présent. Par contre, s'il devient une réalité, il deviendra un grand producteur hydro-électrique en plus de créer des centaines d'emplois. C'est une excellente façon de sauver l'économie.»

Selon lui, la mise en opération du projet Archipel viendra aussi contrer les nombreuses inondations que la région connait pratiquement à chaque printemps.

Si les municipalités formant le bassin des Mille-Iles se disent d'accord en principe avec ce projet, des élus municipaux de la CUM se sont déjà prononcés contre.

L'environnement aussi une question légale

Sous les auspices de la Faculté de droit de l'université McGill, le Président du «Wolfson College» de l'Université de Cambridge, le professeur Williams, donnera une conférence intitulée «The Law and the Environment» (La loi et l'environnement).

Il s'agit là de la première d'une série de conférences placées sous le patronage conjoint de l'université et de l'Institut canadien d'études juridiques supérieures.

La conférence du professeur Williams aura lieu le 30 mars, à 17 heures, à la Faculté de droit de l'université McGill, 3644, rue Peel.

La rue Saint-Urbain bientôt rouverte

Les travaux de construction du Palais des congrès qui entrainent la fermeture de la rue Saint-Urbain depuis une semaine, sont à moitié terminés et le ministère des Travaux publics et de l'Approvisionnement a fait savoir qu'ils seront achevés avant le délai prévu du 30 mars. Cette mesure a été prise afin de permettre la pose, pendant le jour, de 38 poutres géantes de béton pour fermer le toit du côté est du Palais.

RECTIFICATIF

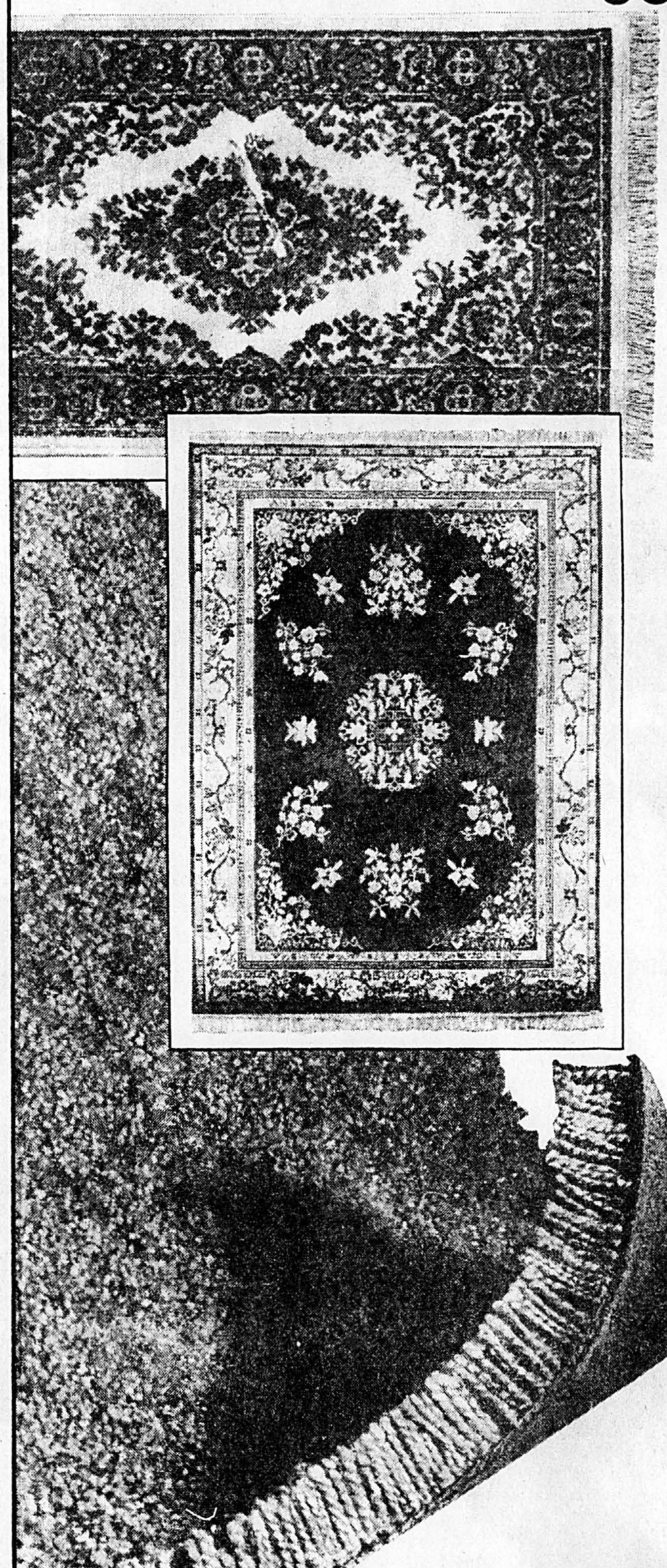
Dans l'annonce du **CLUB VOYAGES** publiée au dos du cahier VACANCES VOYAGE de l'édition LA PRESSE de samedi dernier, **les prix des 10 voyages (forfaits BEST)** doivent s'entendre avec la mention **«À PARTIR DE»**, suivant l'article 1 du texte des CONDITIONS paraissant juste en dessous.

MILLION TAPIS ET TUILES m.c.

20 à 50% de réduction

(sur les prix courants de)

TOUS les tapis orientaux, toutes les carpettes et tous les tapis vendus au mètre... ce mois seulement!



TOUS LES TAPIS MOQUETTES

ODYSSEY COULEUR, 100% nylon, peluche ANSO IV, Saxony en 50 coloris. Prix cour. 47.78 le m. car. installé 33.43
«PROMISES PROMISES», 100% nylon Ultron, peluche 35 coloris. Prix cour. 42.99 le m. car. installé 31.04
«COLOUR FANTASY», 100% Nylon Dupont Antron, peluche 50 coloris. Prix cour. 35.82 le m. car. installé 23.86
GRAND PRIX, 100% Trévira polyester, toison Saxony en 20 coloris. Quantité limitée. Prix cour. 35.87 le m. car. installé 20.32
SATURN II, toison Saxony 100% nylon, 16 nuances. Prix cour. 35.82 installé 19.72
«SOLAR MAGIC» 100% nylon texturé, 13 tons multicolores. Quantité limitée. Prix cour. 33.43 le m. installé 17.04
«FRIDAY NIGHT» 100% nylon Saxony, 8 coloris. Prix cour. 22.66 le m. car. installé 14.29
Prise des mesures, thibaude, installation bordures sont comprises.
Supplément pour installation de moins de 25 m car.

TOUS LES TAPIS ORIENTAUX

Motifs MING ou SAROUK, tisés en polypropylène, faciles d'entretien. 245 x 350 cm (8'2" x 11'6") Prix cour. $300 189.95
et 173 x 250 cm (5'7" x 8'4") Prix cour. $216 119.95
KERMAN, KASHAN, HERIZ, motifs tissés en pure laine, importation de Belgique. 240 x 345 cm (8' x 11'4") Prix cour. $975 487
et 158 x 243 cm (5'3" x 8'1") Prix cour. $507 253
MOTIFS MING, tisés en pure laine, importation de Belgique. 248 x 348 cm (8'3" x 11'5") Prix cour. $969 491.79
et 175 cm x 250 cm (5'7" x 8'4") Prix cour. $539 269.50
KERMAN, MING, SAROUK, BOUKHARA, tapis pure laine à motifs, importés de Belgique. 248 x 348 cm (8'3" x 11'6") pour toute une pièce. Prix cour. $1158 579
et 173 x 248 cm (5'7" x 8'3") Prix cour. $597 298.50

TOUTES nos fins de rouleaux

ÉCONOMIES DE $50 à $100 (sur les prix courants)

FINS DE ROULEAUX LEES

99 — 2.75 m x 3.66 m à 3.66 m x 3.66 m — 9' x 12' à 12' x 12' — Cour. 149 à 189

159 — 3.66 m x 3.96 m à 3.66 m x 5.11 m — 12' x 13' à 12' x 17' — Cour. 199 à 259

TOUS les tapis d'Orient tressés à la main

CARPETTES DE L'INDE TRESSÉES À LA MAIN, motifs Aubusson et autres, noués main et peluche en relief, 100% laine.

	Maintenant
248 cm x 350 cm (8'3" x 11'6") Prix courant $1480	à 740
Également 223 cm x 293 cm (7'5" x 9'9") Prix courant $1618	à 821.58
170 cm x 255 cm (5'6" x 8'6") Prix courant $730	à 370
90 cm x 150 (3' x 5') Ovale Prix courant $303.75	à 151.88
75 cm x 135 cm 2'6" x 4'6") Prix courant $227.81	à 114
120 cm Rond (4') Prix courant $324	à 162

Les Artisans tissent le Chambord sur métier traditionnel Axminster. C'est une élégante création classique en quatre combinaisons de couleurs. Fait de laine pure de belle qualité qui, en plus de garantir sa belle apparence luxueuse, lui conserve cette apparence première pour de longues années.

245 cm x 350 cm (8'2" x 11'6") Prix courant $1227	Maintenant	613.50
170 cm x 240 cm (5'6" x 8') Prix courant $615	Maintenant	307.50
200 cm x 290 cm (6'6" x 9'6") Prix courant $921	Maintenant	460.50
200 cm rond (6'6") Prix courant $612	Maintenant	306
120 cm x 190 cm (4' x 6') Prix courant $348	Maintenant	174

Berber International — 100% laine — Texture épaisse de la meilleure qualité.

245 cm x 330 cm (8'2" x 11') Prix courant $966	Maintenant	490.27
173 cm x 240 cm (5'7" x 8') Prix courant $615	Maintenant	312
120 cm x 190 cm (4' x 6') Prix courant $327	Maintenant	165.96
90 cm x 150 cm (3' x 5') Prix courant $207	Maintenant	105.06

Toutes les carpettes de style moderne

PASSEZ NOUS VOIR... ET PARTICIPEZ A NOTRE TIRAGE VOUS DONNANT LA CHANCE DE GAGNER 3 GALLONS DE PEINTURE SICO OU 4 ROULEAUX DE PAPIER TENTURE, À VOTRE CHOIX, D'UNE VALEUR DE $100...aujourd'hui même jusqu'au 31 mars 1982.

À VOTRE SERVICE DEPUIS 42 ANS

MILLION TAPIS ET TUILES m.c.

15 est, rue Bernard (coin boul. Saint-Laurent) Montréal 273-9983 — Lun. à merc. de 9h à 18h — Jeu. à ven. de 9h à 21h — Sam. de 9h à 17h

3424, avenue du Parc, Montréal (coin Sherbrooke) 842-8871

2019, rue Lapierre, LaSalle (près Newman) 365-1652

175 est, boul. de la Concorde, 5 rues à l'est du boul. des Laurentides, Laval 663-9870

MEMBRE INSTITUT QUEBECOIS DES REVÊTEMENTS DE SOL INC

CHARGEX VISA

la Baie

La magie des diamants... une offre extraordinaire, une rare opportunité!