

à son ami FUGÈRE, de l'opéra-comique

Les Trois Hussards

Scène Lyrique

Paroles de

Gustave NADAUD

Musique de

Anatole LIONNET

Prix : \$0.50

Henry Lemoine & Cie

17, rue Pigalle, Paris. Bruxelles, rue de l'Hôpital, 44

Reproduction et Exécution réservés pour tous pays,
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Ed. Archambault
INC

500-est, rue Ste-Catherine, Montréal, P.Q.



*Imprimé et publié en conformité d'une licence décernée par le Commissaire des brevets sous le régime de l'Arrêté
exceptionnel sur les brevets, les dessins de fabrique, le droit d'auteur et les marques de commerce (1939)*

LES TROIS HUSSARDS

SCÈNE LYRIQUE

Paroles de
Gustave NADAUDMusique de
Anatole LIONNET

Marziale, ben deciso

PIANO *f*

Gaîment, bien résolu.

C'é - taient trois hus_sards de la

f *mf*

gar_de Qui s'en re_venaient en con_gé; Ils chan_taient de fa_çon gail_lar - de Et mar_

Joyeusement. *p*

_chaient d'un air dé_ga_gé. — "Je vais re_voir cel_le que

p

mf *p* *mf* *Cresc.*

j'ai - me: C'est Mar-go - ton dit le pre - mier. " C'est Ma - de - lon, dit le deu -

mf *p* *Cresc.* *mf*

Riten *p* *Rallent.* *Récit. presque parlé.*

- xiè - me. C'est Jeanne - ton, dit le der - nier. Un homme é - tait sur leur pas -

Suivez. *p* *Rallent.* *Tempo* *p*

Gai et ouvert. *mf* *p* *mf*

- sa - ge: Hé! c'est Jean, le sonneur. je crois. Quoi de nou - veau dans le vil -

mf *p* *mf*

Avec bonhomie. *p* *Gaiment.* *mf*

- la - ge? " Tout va tou - jours comme au - tre - fois, — Et Mar - go -

p

Plus lent.

ton, no-tre voi-si-ne? J'ai son né ses vœux l'an der-nier, Car elle est

Animato. *Plus lent.*

mf *Rallent.* *p*

Riten. *p*

sœur vi-si-tan-di-ne Dans le cou-vent de Noir-mou-tier

Riten. *p*

Ped. *

Gaîment *En*

"Et Ma-de-lon! tou-jours bien sa-ge? "Oui-

mf

Ped. *

souriant, animato

di, Pour el-le j'ai son-né, Voi-là dix mois, son ma-ri-a-ge, Voi-là dix

Animato.

Riten.

jours son pre - mier né.

Louré.

Riten.

f

Ped. * Ped. * Ped. *

p

"Et Jean-ne - ton, dit le troi - siè - me Tou-jours heu - reux? "Ah! sû-re -

Avec sentiment.

Grave.

p

Suivez.

pp

p

ment: Trois mois pas - sés aujourd'hui mè - me, J'ai son - né son en-ter-re - ment.

Rallent.

Suivez.

p

Rallent.

mf

f

"Son -

pp

Dimin.

Agitato.

-neur, si tu vois Mar - gue - ri - te Dans le cou - vent de Noir - mou -

Agitato.

f

Avec une ironie fièvreuse.

-tier, — Dis - lui que je la fé - li - ci - te Et que je

1^{er} Tempo

vais me ma - ri - er. — Son - neur, si tu vois Ma - de -

1^{er} Tempo

mf

Fier et hautain.

-lei - ne Dans la mai - son de son é - poux, — Dis - lui que je suis ca - pi -

f

f _tai - ne Et que je fais la chasse aux loups. ———— 'Son -

Lentement. ———— *Grave et triste.*
 _neur, quand tu ver_ras ma mè - re Va la sa - lu - er chapeau bas; ———— Dis -

Lentement.

pp

Rallent. Avec désespoir.
 lui que je suis à la guer - re Et que je ne re_vien_drai

pp *p*

mf pas! ———— *Vivo*

mf *Cresc.* *f* *f*

