

LA NOUVELLE COMPAGNIE THEATRALE

LA RUZANTE  
GUY DUFRESNE

La Moschetta

8 JANVIER AU 6 MARS 1974



# la Moschetta

DE  
RUZANTE

Adaptation de Guy Dufresne

## DISTRIBUTION

Betia ..... HELENE LOISELLE      Ruzante ..... LUC DURAND  
Menato .... JEAN-PIERRE CARTIER      Tonio ..... EDGAR FRUITIER

Mise en scène  
CLAUDE DES LANDES

Décors  
MICHEL CATUDAL

Musique  
GINETTE BELLAVANCE

Costumes  
CLAUDE GAGNON-CHOQUETTE

Assistant à la mise en scène ..... PIERRE PAGE  
Directeur de scène ..... JACQUES KANTO  
Chef machiniste ..... ANDRE TRUDEL  
Eclairages ..... GATIEN PAYETTE  
Eclairagiste ..... SYLVAIN TREMBLAY  
Opérateur du son ..... RAYMOND CHARETTE  
Habilleuse ..... LAURA LEROUX  
Photographe ..... ANDRE LE COZ  
Coiffure ..... GHYSLAIN DU SALON CONSTANT  
Décors exécutés par ..... LUCIEN GAGNON  
Costumes exécutés par ..... MICHELE NAGY - HENRI HUET  
Exécution des accessoires ..... GILLES LALONDE  
Maquilleur ..... EDOUARD SHRIMPTON

— IL Y AURA UN ENTRACTE —

LA NOUVELLE COMPAGNIE THÉÂTRALE EST SUBVENTIONNÉE PAR LE  
MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES DU QUÉBEC  
ET LE CONSEIL DES ARTS DE LA RÉGION MÉTROPOLITAINE DE MONTRÉAL



MICHEL CATUDAL      CLAUDE GAGNON-CHOQUETTE      CLAUDE DESLANDES      GINETTE BELLAVANCE



Photos de répétition

CAHIERS N C T

Plaisir

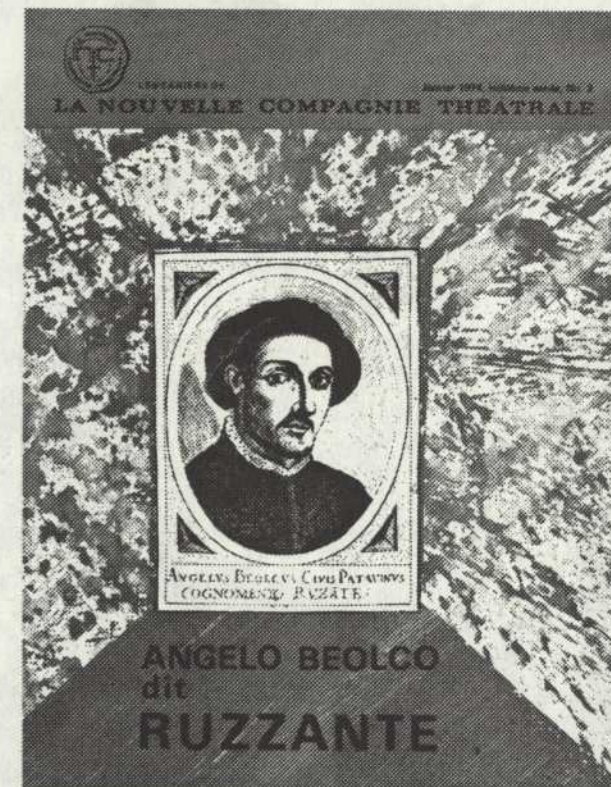
Information

Réflexion

Procurez-vous la série  
complète des Cahiers NCT

- STEINBECK
- COMMEDIA DELL'ARTE
- LES TROYENNES
- GUY DUFRESNE
- BECKETT ET GODOT
- TIRSO DE MOLINA
- ATELIER 72
- DOM JUAN ET MOLIÈRE
- IBSEN
- PAVEL KOHOUT
- TENNESSEE WILLIAMS
- RUZZANTE

Avec le billet de saison le CAHIER se vend \$0.25 seulement  
Au Théâtre, le CAHIER se vend \$0.50 l'unité  
En librairie, le CAHIER se vend \$1.00



### AU SOMMAIRE:

- |  |   |
|--|---|
| 2 QUELQUES COORDONNÉES<br>par Gilles Maréchal                    | 14 CITOYEN RUZZANTE!  |
| 5 L'ITALIE AU TEMPS DE RUZZANTE                                  | 18 PADOUANES CHÉRIES  |
| 6 RUZZANTE COMÉDIEN ET AUTEUR                                    | 21 RÉSUMÉ DE LA MOSCHETTA   |
| 8 LES COMÉDIES DE RUZZANTE                                       | 22 GUY DUFRESNE PRÉSENTE SA MOSCHETTA                                   |
| 11 RUZZANTE ET LA "COMMEDIA DELL'ARTE"<br>par Yolande Villeneuve | 24 POURQUOI LA MOSCHETTA EN "PARLURE QUÉBÉCOISE"<br>par Joseph Melançon |
| 13 L'ESTHÉTIQUE DU NATUREL                                       | 26 CLAUDE DES LANDES MET EN SCÈNE LA MOSCHETTA                          |
|  | 28 BIBLIOGRAPHIE  |

Maquettes de production • Photos • Documents d'époque



DU 19 MARS AU 1er JUIN, 1974

Mise en scène:  
JEAN-LUC BASTIEN  
Décors et costumes:  
RENÉE NOISEUX GURIK  
Musique:  
GINETTE BELLAVANCE  
Maître d'armes:  
ROBERT DESJARLAIS

Mesdames:  
MONIQUE LEPAGE  
FRANÇOISE GRATON  
MICHELINE GERIN  
CÉLINE BEAUDOIN  
ANOUK SIMARD  
MARIE-JOSÉE LABOSSIÈRE

Messieurs:  
GILLES PELLETIER  
FRANÇOIS TASSÉ  
GÉRARD POIRIER  
EDGAR FRUITIER  
CLAUDE GAI  
BENOIT MARLEAU  
ANDRÉ MONTMORENCY  
NORMAND LEVESQUE  
JEAN LECLERC  
GILLES MARSOLAIS  
MICHEL COTÉ  
ALAIN FOURNIER  
MARCEL GAUTHIER  
MARCEL GIRARD  
MARC HEBERT  
JEAN-PIERRE LEDUC  
DOMINIQUE LAVALLÉE  
MARC MESSIER

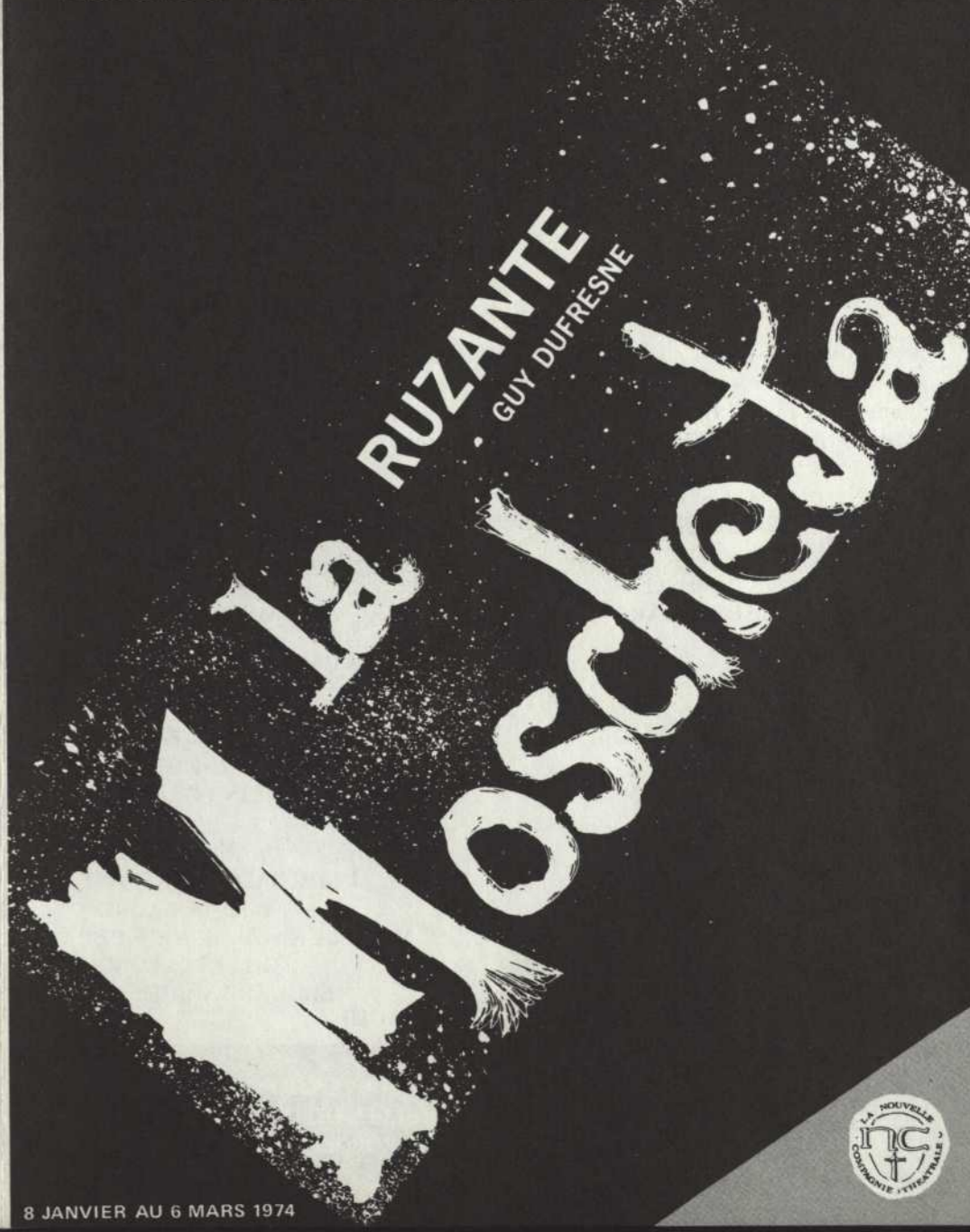


*Les 340 Caisses Populaires affiliées à  
l'Union Régionale de Montréal  
des Caisses Populaires Desjardins,  
grâce à leur généreuse contribution,  
rendent possible la publication de nos Cahiers.  
Nous les en remercions chaleureusement.*

*La Nouvelle Compagnie Théâtrale.*

PRO NCT 1974.01.07X

LA NOUVELLE COMPAGNIE THEATRALE



8 JANVIER AU 6 MARS 1974





*Les 340 Caisses Populaires affiliées à  
l'Union Régionale de Montréal  
des Caisses Populaires Desjardins,  
grâce à leur généreuse contribution,  
rendent possible la publication de nos Cahiers.  
Nous les en remercions chaleureusement.*

*La Nouvelle Compagnie Théâtrale.*