

D

La Presse

Mag

MONTRÉAL, DIMANCHE 20 NOVEMBRE 1988

Montréal
en ville

**DIANE
BOISSONNEAULT**
collaboration spéciale

Le Sept-Sept

Dans l'ancien local de «l'Usine», on a reparti le Sept-Sept au 77, Mont-Royal ouest. On prévoit maintenant en faire un club social pour toute la famille artiste. Dans ce grand loft, les groupes d'ici et d'ailleurs pourront venir pratiquer, roder, et monter leur spectacle avant de se produire sur place ou de partir en tournée.

Les initiateurs de ce projet de «club social» sont Michel Paquin, André Bellemare et Claude Lusignan (ancien membre fondateur de «l'Usine»). Tous les trois ont plein d'idées pour le Sept-Sept. On se prépare à inviter les créatifs du monde entier à passer y performer. On planifie un projet de garderie sur place, comme ça les artistes pourraient venir avec leurs mômes, dit André, optimiste. Claude Lusignan, vidéaste, vise aussi la production vidéo, l'enregistrement de spectacles, et promotion d'artistes, dans le local adjacent de Son et Vision.

Ils ont démarré la saison avec en primeur montréalaise les Béruriers Noirs. On prévoit bientôt y recevoir Paulo Ramos et le fameux groupe chilien Congreso qu'on a réussi à avoir pour faire un dernier spectacle le 4 décembre avant leur départ pour le Chili.



L'artiste peintre Paule Lagacé expose à partir d'aujourd'hui jusqu'au 2 décembre, une vingtaine de nouvelles toiles, à la galerie de Clarence Gagnon.

PHOTO PAUL HENRI TALBOT, La Presse

Côté arts visuels, Eric Narbonni organise tous les mois des événements peinture «en coup lisse» qui ressemblent étrangement aux événements peinture en direct. Musiciens de fond, même encanteur (l'inimitable François «YO» Gourd) mais avec des peintres différents. On a pu y voir à l'oeuvre, entre autres, les peintres Jacinto Daponte, Paule Lagacé, Michel Beaucage et l'astrologue poétesse Louise Halley.

Bref ici on a plein de choses en mouvements. On voit grand. Plus ou moins d'animation selon les jours, certains soirs ça bouge. Cotisation annuelle de 25\$ pour devenir membre. Information 848-0698.

L'annuaire de «l'industrie»

■ La source complète de réfé-

rences sur l'industrie du disque, un guide complet de show-business au Québec regroupant en une seule publication tout sur ce qui concerne de près et de loin la production de disques et spectacles de musique. On fournit la liste des services suivants: éclairage: location / vente; presse / média écrit: liste des quotidiens, hebdomadaires, mensuels, agences de presse; manufacturiers: gravures, usines de pressage; instruments; disques: producteurs, distributeurs, sonorisation, arts graphiques, etc. Ce guide est produit par Radio-Activité. On peut commander cet annuaire en écrivant au C.P. 5000, Succ. Snowdon, Montréal H3X 3Y4. Info: 486-1234. Coût 35\$.

L'artiste peintre Paule Lagacé expose à partir d'aujourd'hui jusqu'au 2 décembre, une vingtaine de nouvelles

toiles, à la galerie de Clarence Gagnon. Cette jeune femme créative s'est fait connaître récemment à Genève où elle a exposé au Musée d'Art Contemporain. Elle fut aussi publiée par les revues «Femme» de Paris et la «Mode en peinture». Depuis près de quinze ans qu'elle se consacre à son art, elle dit que la peinture est devenue la grande complice de sa vie. Au moyen de coups de pinceaux, de taches de couleurs, elle tente de traduire ses émotions. Son style se situe entre le figuratif et l'abstrait. Les résultats sont très intéressants. A voir, Galerie Clarence Gagnon, 1108, rue Laurier ouest.

Des Rhino-vations

■ Si vous êtes d'accord pour faire du mois de février, un mois de vacances nationales,

ou si vous préférez que l'on remplace le chlore par des anabolisants pour devenir une nation plus forte, ou encore si vous souhaitez faire passer la Floride contre le Québec, six mois par année (l'hiver, mettons), c'est que vous êtes sympathisants Rhinocéros.

Ce soir, vous pourrez participer à la soirée «cheap» au Café Campus. La bière sera à 99¢. Le Campus reçoit les rhinos. Tous les candidats seront du party, François Yo Gourd, Chatouille et cie. Ils en profiteront pour faire leurs dernières promesses «cheap» avant les élections.

Cette semaine la revue Voir a célébré son 100^e numéro. Pour marquer l'événement Voir présente l'exposition 100 cibles jusqu'au 20 décembre dans cinq Maisons de la culture de Montréal.

Extrait



Lisa Marie Presley s'installe à Graceland

■ Lisa Marie Presley a stupéfié sa famille en lui annonçant qu'elle avait décidé de quitter Hollywood pour toujours et d'aller habiter Graceland. La jeune femme a précisé qu'elle désirait élever le petit-enfant d'Elvis, qu'elle attend pour bientôt, dans la demeure où elle a connu les plus belles heures de son enfance. Elle affirme qu'elle ne s'y sentira pas seule, puisque la propriété sera toujours ouverte aux touristes, grâce auxquels la fortune de la famille continue chaque jour de croître.

Warren Beatty comprend William...

■ Les gens entraînent et sortaient sans arrêt de la demeure de Warren Beatty, pour discuter avec lui de son prochain film, *Dick Tracy*, et dans tout ce remue-ménage, le golden retriever de l'acteur, «William», disparut. Affolé, Beatty fit apposer dans tout le voisinage des avis offrant une récompense de \$1 000 à quiconque lui rapporterait son chien. Personne ne se présenta, mais au bout de quelques jours, William réapparut soudain, quelque peu amaigri après avoir de toute évidence connu des aventures épuisantes. Warren, joyeux coureur lui-même, a raconté à ses amis qu'il savait exactement comment se sentait son chien...

Un dollar, c'est un dollar...

■ Vanna White s'est fâchée tout rouge lorsqu'une admiratrice lui a demandé d'autographier un billet de \$1. «Ne savez-vous pas qu'il est interdit d'écrire quoi que ce soit sur un billet de banque américain?», s'est-elle écriée en prenant son air le plus courroucé. Sans se laisser décontenancer, l'admiratrice en question a alors demandé à la vedette de *Wheel of Fortune* d'autographier la manche de sa blouse, ce à quoi Vanna s'est prêtée de bonne grâce.

Eastwood ne peut pas sentir le cheval

■ Même s'il est considéré comme l'une des meilleures vedettes du western, Clint Eastwood se sent mal dès qu'il se trouve en présence de chevaux. Non pas qu'il en ait peur, mais il souffre d'une allergie à leur égard. L'acteur doit entreprendre sous peu le tournage d'une nouvelle série western, et il s'en inquiète, à tel point qu'il a décidé de suivre un traitement auprès d'un allergiste réputé de Los Angeles, dans l'espoir de ne plus éternuer chaque fois qu'il mettra le pied à l'étrier.

■ Personne ne s'étant montré intéressé à la propriété que possède Zsa Zsa Gabor à Bel-Air lorsqu'elle en demandait \$6,9 millions, l'actrice, loin de baisser son prix, a décidé de le porter à \$10 millions! Zsa Zsa explique qu'en voyant le prix de vente augmenter, les gens ne manqueront pas de se demander ce qui se passe et d'affluer sur les lieux...

■ Trois ans après le succès de *Trois hommes et un couffin*, Coline Serreau se remet au boulot avec une nouvelle comédie, *Romuald et Juliette*. Romuald c'est Daniel Auteuil.

■ Après *Comédie d'été* avec Maruschka Detmers, Daniel Vigne réalisera l'année prochaine l'adaptation du roman de John Fante, *Demande à la poussière*.

■ L'engouement de Michael Jackson pour les déguisements loufoques lui a attiré des ennuis avec la police. Michael faisait du magasinage en compagnie d'un jeune ami de neuf ans dans un centre commercial situé non loin de son nouveau ranch de Santa Ynez, en Californie, et pour la circonstance,

il s'était affublé de favoris et d'une moustache postiches et avait revêtu un vieux manteau tout râpé. Pénétrant dans une bijouterie, le rockeur entreprit de montrer à son compagnon toute une série de bijoux de valeur, ce qui ne manqua pas d'alerter le propriétaire, qui, pensant que l'individu préparait un mauvais coup, alerta la police. Cerné bientôt par des limiers à l'air menaçant, Jackson fut obligé de s'identifier, mais il en profita pour se plaindre d'avoir été traité comme un vulgaire criminel...

■ Philippe Noiret, Jacques Perrin et Brigitte Fossey tournent en Italie *Le cinéma paradisi*, sous la direction de Giuseppe Tornatore. Un film sur le septième art.

■ Menahem Golan prépare une version filmée de *L'opéra de quatre sous* avec Julia Migenes Johnson.

■ La carrière de Brooke Shields bat de l'aile en ce moment, mais tout porte à croire que son compte en banque ne s'en ressentira aucunement. L'actrice est en effet sur le point d'hériter la jolie somme de \$7 millions de sa grand-mère, la princesse italienne Donna Torlonia, décédée récemment.

■ Difficile à croire, mais Lionel Richie se vit jadis refuser une place dans la chorale de son école. Le directeur de la chorale avait affirmé que Richie ne savait pas chanter.

■ Écrivain de langue française et scénariste de renom pour Losey, Costa-Gavras et Renais, Jorge Semprun a été nommé ministre de la Culture en Espagne.

AP, UPI, Enquire, Star, Globe, Examiner



Michael Jackson: toujours l'Halloween...



Clint Eastwood: le coup de l'étrier...



Anne Brochet La Roxane de Cyrano...

Georges Lautner dit d'elle qu'elle a de la graine de Meryl Streep. Découverte par Chabrol, il y a deux ans, Anne Brochet n'arrête pas de tourner: *Tolérance* avec Ugo Tognazzi, *la Nuit Bengali* et bientôt *Cyrano de Bergerac* avec Depardieu dont elle sera la Roxane.

À cette occasion, le *Figaro-Magazine* dit d'elle: «Elle a de solides bases cette jeune femme de vingt et un ans. De longues études d'art dramatique, au cours Florent d'abord, puis au Conservatoire. Et une longue fréquentation des planches, et du répertoire classique. Normal. Avec l'ovale délicat de son visage, on la voit tout naturellement dans Marivaux, Musset, Molière. Une jeune première idéale pour la Comédie-Française?»

— Ah non, répond-elle, je ne veux pas entrer dans le système!
«Après tout, Anne Brochet, qui assouvit ses envies d'enfance à coups de tablettes de chocolat et de fous rires, a bien le temps d'aviser».



Ben Kingsley Un monument...

S'il est un pays dans lequel Ben Kingsley appréhende de se rendre, c'est bien l'Inde. «Je risque d'y finir étouffé. Les Indiens m'ont totalement identifié à Gandhi», explique-t-il.

Avant d'incarner ce dernier, il était, certes, un très grand acteur britannique, qui connaissait son Shakespeare par coeur, mais sa réputation ne dépassait pas les côtes de son pays. Shakespearien jusqu'au bout, il habite même Stratford on Avon dans une maison qui date du temps du dramaturge. Depuis son *Gandhi*, pas moins de douze oeuvres ont suivi, dont *l'île de Pascali*, qui vient de sortir. Kingsley y campe un espion turc posté dans une île grecque, juste avant la Première Guerre mondiale. Un anti-héros... Mais, comme le rapporte le *Figaro-Magazine* les producteurs veulent toujours lui faire jouer les gands de notre temps. Il a refusé d'être *Sadate*, *Picasso*, *Chaplin*... Mais, dernièrement, il est devenu successivement *Chostakovitch*, *Lénine* jeune et *Simon Wiesenthal*.



Francine Grimaldi

collaboration spéciale

Alcide revient

Le mois des morts achève et voici des nouvelles de quelques heureux «disparus» de la vie publique. On fêtera le retour demain matin à CBF Bonjour du vénérable **Alcide Ouellet** après quatre longs mois d'absence. **Joël LeBigot** jubilait en apprenant la nouvelle vendredi matin car il est très attaché à son «Pic des brouillards» (ou débrouillard?), surnom que portait Alcide quand il était scout. Scout un jour, scout toujours! Pourquoi Alcide est-il resté si longtemps «hors d'ondes»? «Un rhume prolongé, dit Joël. C'est une partie de sa vie qui restera probablement un mystère mais c'est une longue absence que son retour efface.» Bon retour A1!...

■ Que devient le beau grand **Serge Arsenault** depuis son départ de Radio-Canada? Je lui téléphone à la maison, il n'y est pas. Il est au bureau du Marathon! Tiens, je croyais qu'il avait aussi quitté l'organisation du Marathon. Il rit: «J'y ai toujours mon bureau mais pour m'occuper comme vous le savez de cyclisme. C'est mon nouveau défi. Je veux obtenir pour Montréal la Coupe du Monde. C'est ce pourquoi je me passionne maintenant. Je joue la carte de la francophonie et de la tradition européenne, enfin tout ce que ne peut offrir le reste du continent nord ou sud américain. J'ai accepté de couvrir les J.O. de Séoul, avec Richard Garneau, pour Radio-Canada mais ce fut mon premier contrat en tant que pigiste. Je suis en pleine forme. Je me sens un homme libre! Plus de patron pour contrôler mes horaires, je peux faire ce que je veux quand je le veux, passer mes week-ends avec ma famille, partir dans le bois deux fois par année, ça c'est un minimum vital pour moi. C'est pas pour rien que j'ai une pourvoirie. J'aime et j'ai besoin de la nature. Pour le travail, je m'arrange avec mes deux frères. C'est simple. Avant de quitter la maison de Radio-Canada, donc ma sécurité, j'ai fait un examen de conscience, j'ai battu en retraite, dans le bois. Je sais ce que je veux et ce que je ne veux plus. Je ne veux plus de job, je veux vivre, relever des défis et je refuse même de faire de la publicité, ce qui est pourtant vite fait et payant! J'ai décidé de prendre du recul de la radio et de la télé voilà.» A suivre?

■ Qu'est-ce que les mathématiques et le cinéma ont en commun? Non, vous ne devinez pas. C'est **Denise La-**



Alcide Ouellet, Michel Legrand, Jeanne Moreau, Dany Laferrière, Serge Arsenault et Claude Dubois

plante. Laissez-moi vous la présenter. Ça fait des mois que je la vois à tous les visionnements de films, aux conférences de presse et aux festivals de films, même à Rouyn-Noranda, toujours l'oeil vif, brillant, toujours des questions sensibles et pertinentes, je vois bien qu'elle adore le cinéma mais je ne sais rien de plus. Il faut que je vous dise qu'à Montréal tous les journalistes se connaissent sans se connaître, on n'a jamais le temps de se parler. Un midi, Denise Laplante m'offre un «lift». Elle a une voiture, elle. On parle métier. Elle me dit: «Je suis professeur de mathématiques mais j'ai pris une année sabbatique de la polyvalente pour me consacrer entièrement à la radio communautaire. J'en mange! Je ne peux pas en vivre parce qu'on n'est pas payé dans les stations de radio communautaire mais quel plaisir que de pouvoir faire ce qu'on aime comme on aime! J'anime «Plan 88 Prise Un» à CHAA MF 103,4, à Longueuil, tous

les samedis de 18h à 19h. Nous sommes quatre dans l'équipe: le technicien **Luc Thibodeau**, et deux autres fous de cinéma, le chroniqueur **Carlo Mandolini** et le critique **Elie Kestiel** qui travaille aussi pour la revue **Séquences**. C'est difficile le milieu du cinéma quand on n'est pas connu et qu'on n'a pas une émission prestigieuse. Il faut foncer, quémander, il faut se vendre mais je veux continuer à faire de la radio communautaire, quitte à aller chercher des commanditaires. J'ai déjà des douzaines de souvenirs merveilleux dans ma jeune carrière: **Wim Wender** que j'ai réussi à interviewer à minuit au cinéma Papineau, **Claude Sautet** qui, en racontant le tournage de son film, s'est mis à pleurer d'émotion, c'était une entrevue très intense. Et ça continue...» Quand Denise a interviewé **Jeanne Moreau** c'est elle qui a pleuré lorsque dame Moreau lui a chanté un extrait de «Jules et Jim». Un joli cadeau...

■ **Claude Dubois** a accepté d'écrire et d'interpréter la chanson-thème du film **Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer**. Il partira pour Paris le 5 décembre, se joindra à l'équipe du film, qui en est à l'étape du mixage. C'est **Manu di Bango** qui compose toute la trame musicale et c'est tellement beau, m'a dit le producteur **Richard Sadler**, qu'on sortira un microsilicon avant la sortie du film, prévue pour le 3 mars 89! L'auteur du roman, **Dany Laferrière**, ira également à Paris, en voyage de promotion. C'est un peu tôt pour parler du film mais il pourra faire d'une pierre deux coups car son roman va être lancé par Belfont. Dany a travaillé très fort cette année à la télé. Trop. Il n'avait plus une minute à lui. C'est pourquoi il quitte «Sans limite». Il m'a dit: «Le cinéma c'est de l'art. La télé c'est éphémère, superficielle, rapide. C'est comme feuilleter une revue. C'est pas sérieux.» Dans «son» film, il

s'est amusé à tenir un petit rôle de dragueur professionnel qui apprend, en quelques répliques très directes, la réalité crue de la drague. Quant à l'écriture, son prochain roman est en marche. Dany s'inspire de son enfance à Petit Goave en Haïti. Il y mettra en vedette sa merveilleuse grand-mère, une sage dame, qui lui a appris des choses essentielles. A suivre...

■ Le compositeur fétiche de nombreux réalisateurs de films, **Michel Legrand**, arrivera demain après-midi à Montréal. Il a accepté de diriger l'Orchestre Symphonique de Montréal à la P.D.A. dans le cadre du deuxième concert de la série Proviso Pops, les 23 et 24 novembre. Un concert très cinématographique où l'on retrouvera ses plus grands succès de **Summer 42** à **Yentl** en passant sous, pardon, par **Les parapluies de Cherbourg**.

Sur ce, bon dimanche!

DANS LE CADRE DE LA PROMOTION DU

BEAUJOLAIS NOUVEAU



Sheraton Laval



CKAC 73
LA SUPER STATION DE MONTRÉAL



INVITENT 200 PERSONNES

à un brunch «Beaujolois» au Sheraton Laval
le dimanche 11 décembre à 11 h 30

DE PLUS, COUREZ LA CHANCE
DE GAGNER L'UN DES
4 VOYAGES DANS LA RÉGION
DU BEAUJOLAIS.

Lors du brunch du 11 décembre, un tirage permettra à quatre des couples présents de mériter ce magnifique prix qui comprend une visite guidée du château La Chaize en compagnie de la châtelaine, une visite des vignobles et dégustation de beaujolais, l'hébergement 3 nuits et 4 jours, les transferts et le transport aérien aller/retour Mirabel/Paris. Le tout offert par:



Voyages Fabreville, Laval
Voyages Montcalm, Sainte-Foy
Voyages 2000, Sherbrooke
Voyages L'Envol, Shawinigan

Les noms des 100 couples chanceux seront annoncés entre le 4 novembre et le 2 décembre 1988 au cours de l'émission «Bonjour champion» animée par Louis-Paul Allard entre 5h15 et 8h45 à CKAC et au cours de l'émission «Devine qui vient dîner» du 3 novembre au 2 décembre 1988 animée par Claudette Dion et Pierre Poitras, de 12h15 à 13h30 au réseau TVA. Avec la participation de l'Union interprofessionnelle des vins du Beaujolais.

POUR PARTICIPER

- Remplissez le coupon de participation publié tous les mardis, jeudis, samedis et dimanches jusqu'au 24 novembre 1988 inclusivement et retournez-le à l'adresse indiquée avant le 2 décembre.
- La valeur totale des prix est de 15000\$.
- Le texte des règlements est disponible au Sheraton Laval, CKAC/73, TVA-PATHONIC et La Presse.

Retournez ce coupon à:

Concours «Beaujolois nouveau» C.P. 7730 Succ. A Montréal, Qc H3C 4A6	OU «DEVINE QUI VIENT DÎNER» C.P. 5500 QUÉBEC, QC G1K 7R9
---	---

Nom _____

Adresse _____ App _____

Ville _____ Âge _____

Code postal _____ Tél. _____



Les recettes au micro-ondes

THÉRÈSE DAIGLE
collaboration spéciale

Thérèse Daigle, professeur d'art culinaire à l'Institut national des viandes, est l'auteur du volume « La cuisine au micro-ondes à votre portée » publié aux Éditions La Presse

PHOTOS PIERRE McCANN, La Presse

FILETS DE POISSON À L'ORANGE ET AU CITRON



500 g de filets de poisson frais ou congelés

Sel et poivre

2 c. à soupe d'oignon haché finement

2 c. à soupe de beurre fondu

2 c. à soupe de jus d'orange

1 c. à soupe de jus de citron

1 c. à thé de zeste d'orange

1 c. à thé de zeste de citron

Quelques tranches d'orange

2 c. à soupe d'amandes grillées

Déposer les filets dans un plat de pyrex. Pivrer et ajouter l'oignon fondu dans le beurre 50 secondes. Ajouter les jus de fruits et les zestes. Couvrir avec une pellicule plastique et cuire à 70% d'intensité 5 minutes*. Laisser reposer, garnir avec les tranches d'orange et les amandes. Au besoin, réchauffer 2 minutes à 80% d'intensité. Saler au temps de repos.

* 5 minutes pour les filets de plie, 6 à 7 minutes pour les filets de morue ou de flétan du Groenland.

VOTRE TEMPS DE CUISSON: _____

VOTRE TEMPS DE REPOS: _____

OBSERVATIONS: _____

CONSEIL DE LA SEMAINE:

Après avoir bien lavé et brassé les oranges, prélever les zestes: les blanchir 1 minute, les égoutter, les mettre dans des petits contenants et les congeler. Ainsi, vous en aurez toujours sous la main lorsque vous en aurez besoin. Vous pouvez faire la même chose avec les zestes de citron.



Plier les filets en deux en mettant les pointes vers le centre.



Saupoudrer d'amandes grillées.

A SPORTS

1. En quelle année fut institué le championnat de tennis de Wimbledon?
2. Qui sont les deux frères qui ont tous les deux lancé des parties sans point ni coup sûr dans la Ligue majeure de baseball?
3. Qui fut le dernier lanceur de la Ligue américaine à avoir terminé une saison avec trente victoires?
4. Quel lanceur des Dodgers de Los Angeles a gagné le trophée Cy Young trois fois en plus d'avoir eu la moyenne de points mérités la plus basse dans la Ligue nationale de 1962 à 1966?
5. Quel joueur de la LNH a participé au plus grand nombre de parties éliminatoires?
6. Combien de fois Bobby Orr a-t-il gagné le trophée Norris comme meilleur joueur de défense?
7. En quelle année le premier match des étoiles au baseball a-t-il eu lieu?
8. Quelle joueuse de tennis a gagné le grand chelem de tennis en 1953?



Bob Forsch Ken Forsch

Maureen «Little Mo» Connolly

7. Quel astronome a proclamé que le soleil était le centre de notre système, au début du XVIe siècle?
8. Quel instrument sert à mesurer la densité des liquides?

E VARIÉTÉS

1. Par le traité de Versailles de 1919, quels territoires l'Allemagne dut-elle céder à la France?
2. Si vous voyagez au Mexique ou en Amérique latine, vous êtes susceptibles d'attraper une gastro-entérite à cause de l'eau contaminée. Quel nom connu donne-t-on à cette maladie?
3. Quel est l'ancien nom de la ville de Léningrad en URSS?
4. Comment nomme-t-on l'assemblée des cardinaux pour élire un pape?
5. Quelle est la capitale du Portugal?
6. Comment appelle-t-on celui qui élève des abeilles?
7. Quel auteur américain a écrit «Des Souris et des hommes»?
8. Compléter le proverbe suivant «Ce que femme veut...»

B VOCABULAIRE

Qui suis-je que suis-je? Mots commençant par la lettre «D».

1. Instrument servant à mesurer directement la densité des liquides.
2. Moteur à combustion interne consommant des huiles lourdes et fonctionnant par autoallumage du combustible injecté dans de l'air fortement comprimé.
3. Nom donné avant la venue d'Elisabeth II, à diverses parties du Commonwealth politiquement indépendantes, mais unies à la couronne par des liens d'allégeance.
4. Romancier anglais, je suis l'auteur de «Olivier Twist» et de «David Copperfield».
5. Partie de la mécanique qui étudie les relations entre les forces et les mouvements.

6. Première partie de l'intestin, qui succède à l'estomac et où débouchent les canaux pancréatiques et cholédoques.
7. Anomalie de la vision des couleurs entraînant le plus souvent la confusion entre le rouge et le vert.
8. Distance d'un astre ou d'un point quelconque du ciel à l'équateur céleste, mesuré par un arc de grand cercle perpendiculaire à l'équateur.

C HISTOIRE

1. Le jour de l'assassinat de John F. Kennedy, quel vice-président accéda au poste de président des États-Unis?
2. Quel port des îles Hawaï fut attaqué par les Japonais le 7 décembre 1941?
3. Quel général accéda au

pouvoir en Espagne, à la suite de la guerre civile, qui s'échelonna de 1936 à 1939?

4. Ancien maréchal turc, chef du parti nationaliste, il est considéré comme le fondateur de la Turquie moderne. Qui est-il?
5. De février à décembre 1916, dans quelle région de la France, eurent lieu les plus importantes batailles opposant Français et Allemands?
6. Quel organisme international, maintenant devenu l'Organisation des Nations unies, fut créé à la suite de la Première Guerre mondiale?
7. Quel était le nom de la maîtresse d'Hitler, que ce dernier épousa la veille de leur suicide?
8. Dans quel pays était situé le camp d'extermi-

nation d'Auschwitz durant la Seconde Guerre mondiale?

D SCIENCES

1. Quelle était la nationalité d'Alfred Nobel, inventeur de la dynamite en 1866?
2. De quelle propriété est-il question lorsqu'un corps se déforme sous l'effet d'une force?
3. Que cherche-t-on lorsqu'on divise la masse d'un corps par son volume?
4. Quel chercheur, Prix Nobel de médecine en 1945, mit au point la pénicilline en 1929?
5. Comment se nomme l'appareil qui sert à indiquer l'altitude de l'endroit où l'on se situe?
6. Dans quelle échelle thermométrique, -273°C représente-t-il zéro degré?

F CINÉMA TV

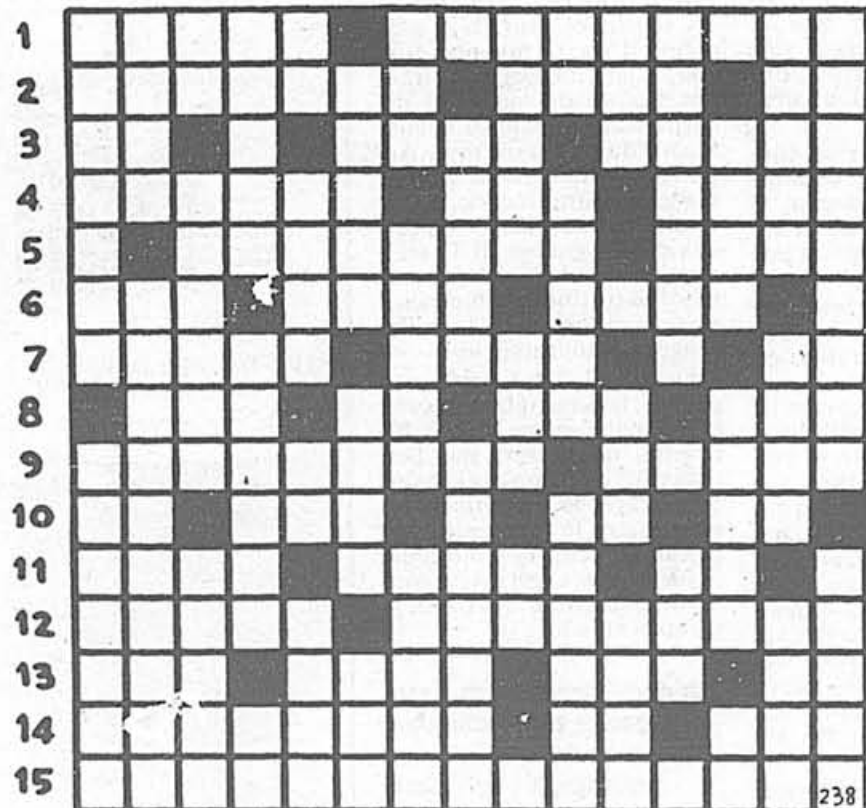
1. Dans quel film Henry et Jane Fonda interprètent-ils le père et la fille?
2. Qui a été le deuxième mari de Marilyn Monroe?
3. Qui jouait le rôle de Samantha dans la série télévisée «Ma sorcière bien-aimée»?
4. Comment s'appelait le chat dans les commerciaux des produits «Nine Lives»?
5. Qui était le partenaire de Jerry Lewis dans plusieurs de ses films?
6. Pour quel film Tatum O'Neal s'est-elle méritée un Oscar?
7. Qui est l'auteur des «Belles histoires des pays d'En Haut»?
8. Quel est le nom du policier joué par Erik Estrada dans la série télévisée CHIPS?

LA GRILLE THÉMATIQUE

PAR MICHEL HANNEQUART

(CINÉMA)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15



HORIZONTALEMENT

- 1 Cinéaste et acteur américain — Auteur d'« Indiana Jones ».
- 2 Dans le titre d'un film de John Ford — Regimber — Titre abrégé.
- 3 Symbole chimique — Ouvre une fenêtre — Déclare ses dernières volontés.
- 4 Repas copieux et joyeux — Baigne l'Engadine — Virage d'hiver.
- 5 Interdite — Robe.
- 6 Le septième, par exemple? — Lucidité — Dépression allongée de Palestine.
- 7 On en fait des flotteurs — Sorti — Article arabe.
- 8 Impayée — Aluminium — Levant — On a fait un film de son livre « le Nom de la rose ».
- 9 Au-dessus de nous — Acteur français, d'origine suisse.
- 10 Vieille affirmation — Dans ce pays — S'enjambe facilement — Conjonction.
- 11 Rauque, en parlant de la voix — Se dégage d'un corps — Richesse.
- 12 Boucher — Technique cinématographique.
- 13 Trois — Eau-de-vie — Mesure agraire — Usages.
- 14 Oreille — Kaon — Banal.
- 15 Actions de diminuer l'ampleur.

VERTICALEMENT

- 1 Ecrivain et cinéaste espagnol — Cinéaste, auteur d'« Au clair de la lune ».
- 2 Cinéaste autrichien — Se moque de.
- 3 Mesure chinoise — Comédien — Index.
- 4 Ecrivain des fables — Acteur et directeur de théâtre français — Se dit d'un âge.
- 5 Négation — Greffe — Actinium — Touchée.

- 6 Mollusque — Copine — Il faut le tendre.
- 7 Dans la rose des vents — Pratique — Une journée meilleure qu'une autre pour aller au cinéma.
- 8 Appréciations bruyantes — Différences subtiles.
- 9 Prénom féminin — Plateau de cinéma — Nickel.
- 10 Trompé — Titre des souverains d'Éthiopie — Nouvelle version d'un film.
- 11 Terme de tennis — Au Japon — Un des fils de Sem.
- 12 Cinéaste français, auteur du « Journal d'un curé de campagne » — Extrait.
- 13 Marilyn Monroe en était une — Abrasif — Seul.
- 14 Louper — Contribution — Dehors!
- 15 Cinéaste français, mort en 1959 — Petites baies.

■ SOLUTION DIMANCHE PROCHAIN



SOLUTION DE DIMANCHE DERNIER

Philippe Guérin

Ça roule avec la calèche

Ce fut un bien joyeux week-end, ce premier week-end de novembre quand une centaine de scrabbleurs se sont réunis à l'auberge La Calèche de Sainte-Agathe.

D'abord, c'était un week-end un peu spécial. C'était la première fois qu'un aubergiste et un scrabbleur s'associaient pour vendre un forfait pour un week-end tout compris auberge + scrabble. Un peu soucieux avant de connaître la réaction des scrabbleurs devant cette innovation, les organisateurs ne furent pas inquiets très longtemps, puisque deux mois avant l'événement, c'est-à-dire début septembre l'auberge affichait déjà complet!

Et ce nouveau concept semble avoir remporté un vif succès puisque la moitié des participants à ce week-end sont prêts à revenir. Donc examen de passage réussi! Il faut dire que depuis que le scrabble duplicate s'est implanté au Québec, voilà près de huit ans, les tournois se sont multipliés, mais toujours selon le même modèle, le même cadre à part de rares exceptions: tournois homologués par la fédération, comprenant deux parties, une le matin, une l'après-midi. Le tournoi de Sainte-Agathe présentait un nouveau visage et c'est probablement la raison de son succès.

Car, s'il y eut innovation sur la forme, il y eut aussi innovation sur le contenu! Le tournoi n'étant pas homologué, cela autorisait à quelques licences. Ainsi l'ambiance fut-elle plus décontractée et le programme du tournoi comportait deux parties normales et... une partie belge limitée à dix coups. Je précise à ceux qui l'ignoraient qu'une partie belge est une partie où il y a un joker à chaque coup, ce qui rend ce genre de partie généralement plus plaisante et plus riche en scrabbles. Un autre intérêt de cette partie belge est d'habituer les joueurs à se servir du joker, pion qui paralyse de nombreux joueurs!

Mais place au scrabbleur! Lors de la première partie disputée le vendredi soir, victoire de Pierre Campeau, suivi de quelques points par le favori logique Didier Clerc. Dans la seconde partie (la partie belge en dix coups), Didier Clerc faisait un sans faute et prenait par là même la tête du classement, position qu'il confortait en gagnant la dernière partie.

Ce tournoi fut disputé par classe et a vu tous les participants se partager environ 1500\$ de prix. Didier Clerc pour sa victoire a remporté un séjour d'une semaine pour deux personnes à La Calèche et Louise Plouffe a empoché un chèque de 500\$, montant du gros lot tiré parmi tous les participants à ce week-end.

RÉSULTATS (maximum 2528 points)

1er	Didier Clerc	2432 pts
2e	Pierre Campeau	2342 pts
Classe B:	Roger Losbats	2250 pts
Classe C:	Manon Lussard	2082 pts
Classe D:	Denise Laplante	1834 pts

Ne ratez pas les autres calèches

Suite au succès du tournoi de La Calèche à Sainte-Agathe, deux dates sont d'ores et déjà retenues: les 20, 21, 22 janvier 1989, tournoi par paires et le premier week-end de novembre 1989, tournoi individuel. Ces tournois sont ouverts à tous. Dépêchez-vous de réserver. Renseignements à l'auberge: De Montréal, la ligne directe: 430-7114, en dehors de Montréal: 1-800-567-6700.

Actualités

Tournoi le 26 novembre organisé par le club Mot-Passant de Québec. Deux parties homologuées. Rens.: (418) 656-9783.

N'oubliez pas le Salon du Livre qui accueillera le scrabble le mardi 22 novembre pour une démonstration de scrabble duplicate destinée plus particulièrement aux scolaires.

Comment jouer la partie de duplicate ci-dessous

La formule duplicate vous permet de rejouer chez vous une partie disputée dans un club. Pour obtenir les règles détaillées, écrivez à: Philippe Guérin, rubrique du scrabble, La Presse, 7, rue Saint-Jacques, Montréal H2Y 1K9.

Troisième partie du tournoi La Calèche de Sainte-Agathe disputé le 5 novembre 1988.

TIRAGE	MOT RETENU	RÉF.	PTS
1.	ALLETRU		
2.	L+RHIAA	LUTERA	H4 14
3.	L+EEASMY	HAIRAI	I7 28
4.	E+WNINLA	AMYLASE (1)	I1E 68
5.	EIN+ARK	YAWL	G11 32
6.	AENR+SL	KIT	6F 32
7.	NN+UALT?	SALER	15G 38
8.	DDEEMT	(G) RANULANT (2)	8G 77
9.	DT+EEECZ	REMEDE	10I 19
10.	FFRRIQ	DELECTEZ	4F 90
11.	/EEVNOOU	RIZ	M2 24
12.	/NOPESSI	NOVEE	14J 26
13.	JHYUON?	POISSANT (3)	0I 83
14.	HVON+TOG	JUN(T)E	N6 54
15.	/AAMNRT	HO	3I 22
16.	CBIOGT	MARIANT	2C 66
17.	IGT+OUVR	CABOT	0I 24
18.	TROIG+GN	VU	1G 26
19.	/GFEQUIS	GITON (4)	12A 18
20.	G0H+OXDB	FUSE	012 42
21.	D? ?RU	BOXE	L1 31
22.	DGIFR+ES	QUI	810 26
23.	GDR+EP	FILEES	L6 27
24.		DEMARIANT	2A 22

Commentaires:

- 1— AMYLASE, enzyme provoquant des glucides.
- 2— GRANULER, mettre en petits grains. Solo de Jean-Max Noël.
- 3— POISSANT, enduire de poix.
- 4— GITON, jeune homme entretenu par un homosexuel.

Résultats:

1er:	Didier Clerc	842 pts
2e:	Christian Daviau	832 pts
10e:		738 pts
30e:		686 pts
60e:		586 pts



À tire-d'aile...

PIERRE GINGRAS

Mettez du tournesol noir dans vos mangeoires

Quelles céréales allez-vous offrir à « vos » oiseaux cet hiver? Il n'y a pas que les néophytes qui se posent la question puisque l'objectif de ceux qui entretiennent des postes d'alimentation est de pouvoir attirer le plus d'espèces d'oiseaux près de leurs fenêtres.

Certains utiliseront donc des mangeoires dotées de plusieurs compartiments alors que d'autres — et je suis de ceux là — ne servent qu'un seul plat: du tournesol noir. Pourquoi?

Des études démontrent que kilo pour kilo, le tournesol noir contient plus de nourriture que le tournesol rayé, une autre céréale très populaire auprès des ornithologues amateurs. Des recherches ont prouvé par exemple qu'à poids égal, on compte 80 p. cent de noix dans le tournesol noir alors que cette proportion est de 54 p. cent dans le tournesol rayé. Marc Gauthier, un étudiant au doctorat de l'Université de Sherbrooke, s'est penché sur la question et fait valoir que, pour l'oiseau, il peut cependant être plus rentable d'ouvrir une graine de tournesol rayé car elle est beaucoup

plus grosse. Il conseille donc d'offrir les deux types de graines.

Pour ma part, j'évite de me compliquer l'existence. Le tournesol noir se vend environ \$20 la poche de 22,5 kg (50 livres) et il est connu que plusieurs espèces s'en nourrissent. Mais la popularité du tournesol noir auprès des oiseaux est beaucoup plus qu'une histoire de caprice.

Des découvertes étonnantes

Par exemple, des études réalisées par le laboratoire d'ornithologie de l'Université de Cornell, à Ithaca, New York, ainsi que par le US Fish and Wildlife Service, l'équivalent de notre Service canadien de la faune, semblent indiquer que sur 16 types de céréales, le tournesol noir serait la préférée du cardinal, de la mésange à tête noire, du gros-bec errant, du roselin familier, du roselin pourpré.

Selon l'ordre de préférence, le cardinal mangera ensuite le tournesol rayé ainsi que des graines de tournesol décortiquées. La mésange, elle, ira au tournesol rayé et, dans une moindre mesure, elle mangera

des arachides en écale. Le gros-bec ne mangera que du tournesol rayé et, dans une très faible proportion, des graines de tournesol décortiquées.

Le roselin familier se contentera de chardon et de tournesol rayé, et son cousin, le pourpré, mangera aussi du tournesol rayé ainsi qu'un peu de graines de canari.

Ces études, qui ont été réalisées en offrant aux oiseaux plusieurs types de graines en même temps, nous apprennent aussi que la tourterelle triste a la même prédilection pour le tournesol noir, le millet blanc et le millet rouge.

Le millet blanc reste la céréale préférée du moineau domestique et du vacher à tête brune. Mais le moineau ne dédaignera pas d'autres variétés de millet ainsi que des graines de canari. Reconnu pour son opportunisme, il mangera presque toutes les graines qui lui tomberont dans le bec s'il ne peut choisir son menu.

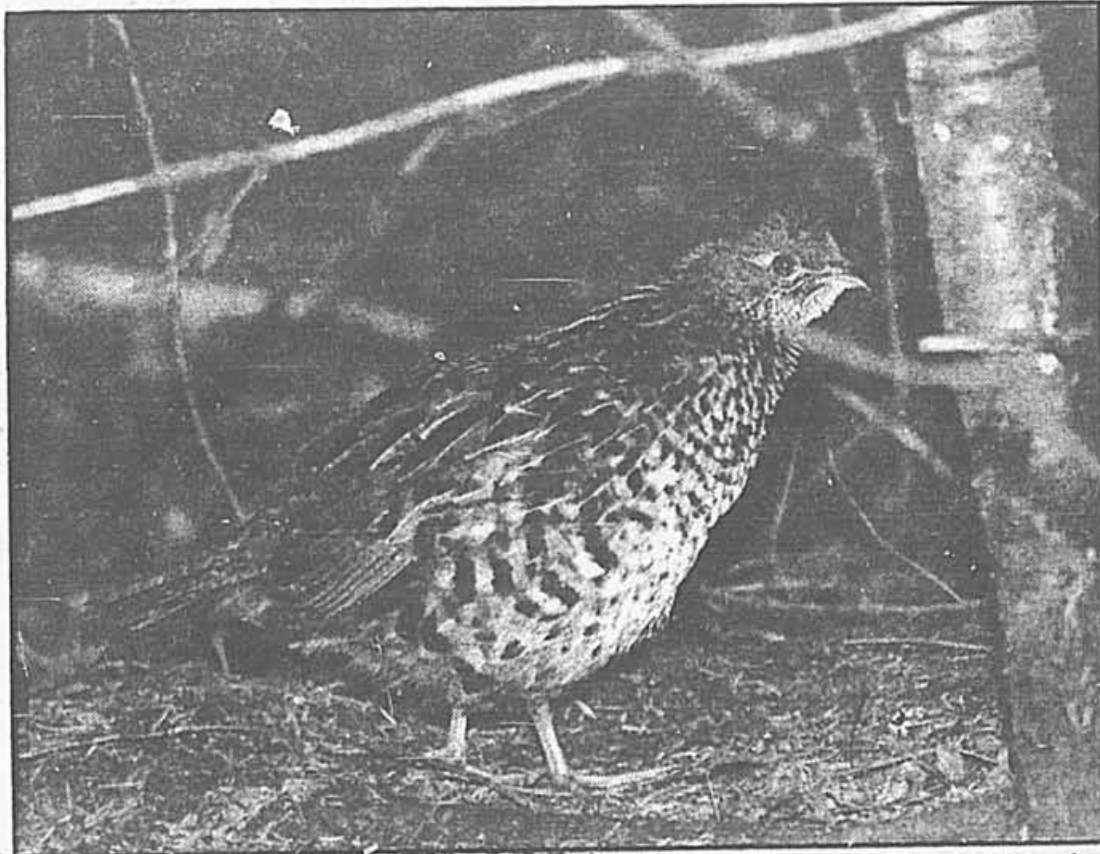
Les résultats de ces travaux d'observation nous révèlent aussi d'autres faits étonnants. Par exemple, la céréale préférée du chardonneret jaune serait la graine de tournesol dé-

cortiquée, suivi du chardon, et du tournesol noir. S'il a le choix, il ira 12 fois plus souvent à une mangeoire offrant des graines de tournesol décortiquées qu'à une autre contenant du tournesol rayé. Autre surprise: le bruant à gorge blanche, notre Frédéric, préférerait les arachides en écale aux autres graines. Il fixerait ensuite son choix sur le tournesol décortiqué, le tournesol rayé, le millet blanc, le millet rouge et le tournesol noir.

Le geai bleu, lui, préfère, et de loin, les arachides en écale, et dédaigne même les arachides qui ne le sont pas. Son choix ira ensuite vers le tournesol rayé, le maïs finement concassé et le tournesol noir. Les autres céréales qui ont été l'objet de ces expériences sont le sorgho, l'avoine, le colza, le sarrasin et le blé.

En dépit de son nom, cette mangeoire est réutilisable. Vendue environ \$5, graines incluses, il s'agit d'une aubaine pour ceux qui voudraient commencer à nourrir les oiseaux cet hiver.

PHOTO PIERRE McCANN, La Presse



La gélinotte huppée est probablement l'oiseau le plus populaire au Québec auprès... des chasseurs. Pourtant, en dépit du fait que plus de 277 000 Québécois la chassent à chaque automne et que des milliers d'autres tentent de l'observer à l'aide de leurs jumelles, ce gallinacé est très peu étudié chez nous. La photo de cette jeune gélinotte est de Pierre Gagné de Mascouche.

LE CARNET D'OBSERVATION

ANIMAUX CAPTIFS

■ Je vous ai parlé récemment du projet de règlement sur les animaux en captivité. On y suggérait notamment de permettre à tout le monde de récupérer un oiseau pour le soigner. Dans sa forme initiale, le règlement permettrait en outre de garder chez soi, et sans permis, une foule d'animaux: rats laveurs, tortues, écureuils, ainsi que certains oiseaux comme le moineau et l'étourneau sanzonnet. Or, la publicité qui a entouré la publication du projet a fait son effet. Pas moins de 50 mémoires sont parvenues au ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche à ce sujet. À tel point que le ministre Yvon Picotte songe à rédiger un tout nouveau projet de réglementation; il l'a laissé entendre récemment.

UN PIC INUSITÉ

■ Tout porte à croire que le pic à ventre roux aperçu cette semaine à Neuville, en banlieue de Québec, serait encore dans les parages, rapporte Yves Aubry du Service cana-

dien de la faune. Cet oiseau rare, signalé dans la province à une quinzaine d'occasions seulement, ressemble au pic flamboyant. Il niche habituellement au sud de l'État de New York et de l'Ontario.

UN COLIBRI CORIACE

■ Un colibri à gorge rubis est resté à Lachute jusqu'au 16 octobre, rapporte la dernière livraison du bulletin de liaison de la Société québécoise de protection des oiseaux. La veille, la neige recouvrait entièrement le sol. La résistance de ce minuscule animal étonne. Le représentant de l'organisme, Pierre Bannon, a pu voir l'oiseau. Selon lui, un seul autre colibri a été aperçu aussi tard en saison au Québec et c'était également un 16 octobre. Au début de septembre, raconte-t-il, une douzaine d'oiseaux-mouches s'alimentaient d'eau sucrée offerte par Mme B. Blanchette, à Lachute. Ils ont tous quitté son jardin au même moment. La visite du colibri retardataire est survenue deux semaines après le départ du groupe.