

Week-end



DISQUALIFIÉ!
Asterix aux
Jeux olympiques
déçoit

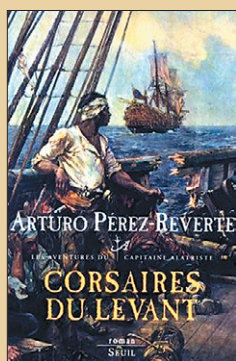
E5



*À la découverte
de nos artisans*

Deux mordus
de boulangerie
artisanale

E4



LIVRES

Le capitaine
Alatriste
prend la mer

E9



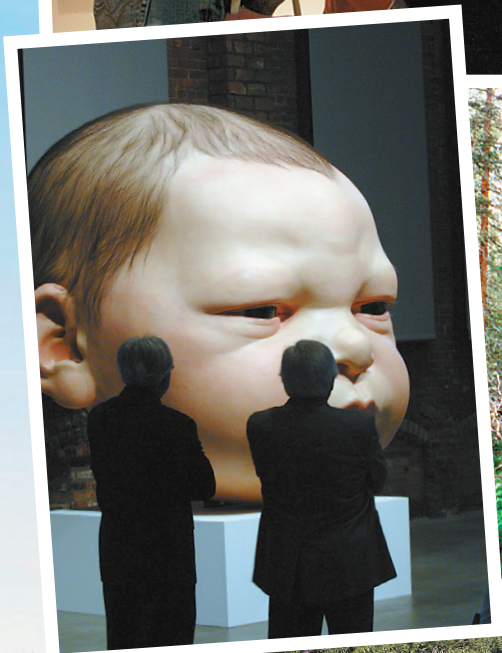
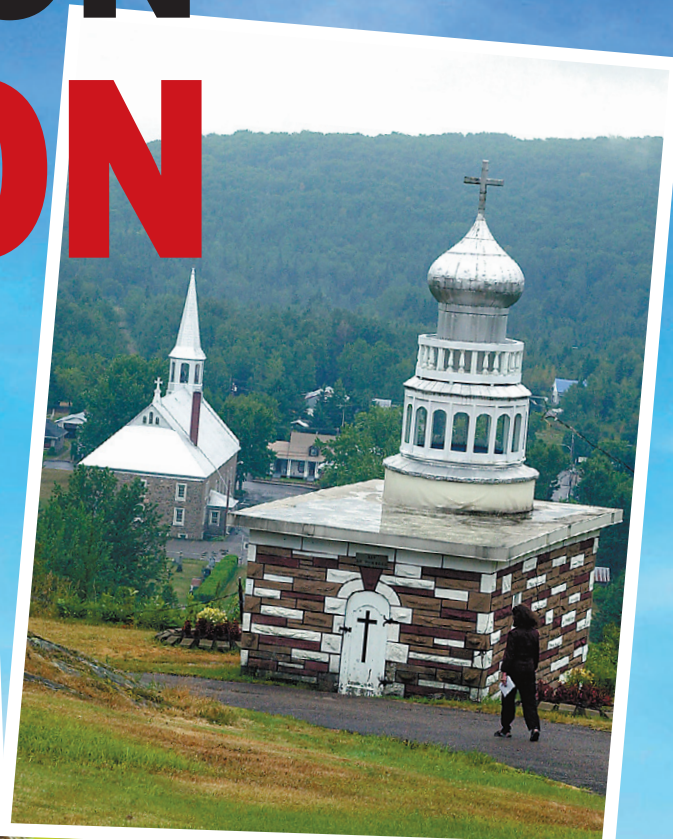
TOURISME

Pêcher la truite
en Mauricie

E15

VACANCES EN FAMILLE

DESTINATION LA RÉGION



E2-E3

DÉCOUVRIR LA RÉGION

Cet été, oubliez les vacances coûteuses à coup de 10 heures de route dans une voiture suffocante, assoiffée d'essence, avec les enfants qui demandent sans cesse à l'arrière, entre deux disputes: «Quand est-ce qu'on arrive?» **Le Nouvelliste** a concocté un plan régional de vacances familiales abordables pour une famille de deux adultes et de deux enfants: entre 100 et 130 \$ par jour. De La Tuque à Bécancour, en passant par Maskinongé et Sainte-Anne-de-la-Pérade, nous vous proposons des activités culturelles, sportives et actuelles, qui sauront charmer petits et grands. Non exhaustives, les activités font montre de la diversité régionale.

Jour 1: Trois-Rivières et les environs

AM: Randonnée à vélo: gratuit
Autocueillette: prix variables
Dîner : Lunch au parc de l'Île Saint-Quentin (13,50 \$)

PM: Après-midi à la plage
Souper au Bolvert: Au moins 40 \$
Baseball: 4 \$ l'entrée (gratuit pour les 12 ans et moins)
Soccer: 20 \$ pour une famille

Total: Entre 60 et 80 \$ environ

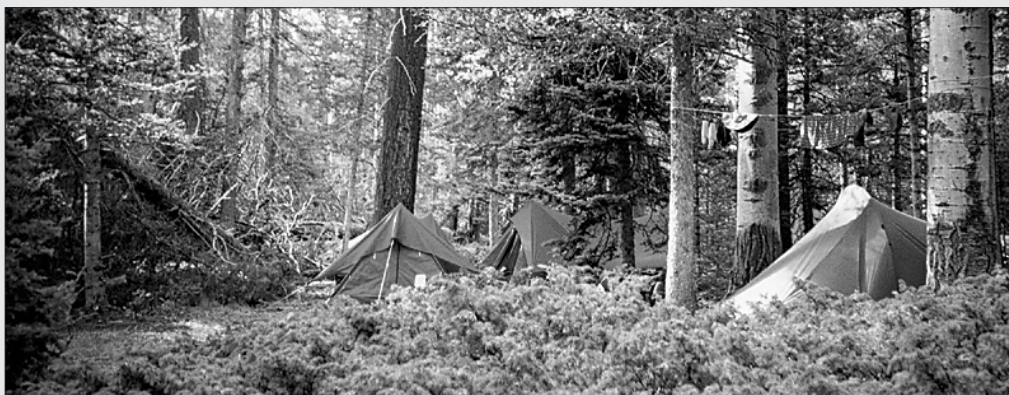
D'emblée, pourquoi ne pas commencer par une randonnée à vélo? Trois-Rivières regorge de pistes cyclables locales accessibles et sécuritaires, dont quelques circuits de moins de 10 km, idéals pour les familles avec de jeunes enfants. Vous ne possédez pas de vélo? Qu'à cela ne tienne! Les vélos de quartier, une initiative de la Démarche des premiers quartiers, permet tant aux citoyens qu'aux touristes d'emprunter gratuitement des vélos - dont quelques-uns pour les enfants - dans sept points de services répartis entre les secteurs de Trois-Rivières et du Cap-de-la-Madeleine. Vers la fin de l'avant-midi, vous pourrez profiter des nombreux champs d'autocueillette de fraises afin de vous faire quelques réserves pour le dessert ou la collation: par exemple, pour un contenant de 4 litres, il vous en coûtera environ entre 5 \$ et 9 \$ selon les producteurs. Le

soleil est encore de la partie? Rendez-vous au parc de l'Île Saint-Quentin pour un pique-nique suivi d'un après-midi sur un site incontournable. L'île, avec sa plage bordée par une forêt et la rivière Saint-Maurice, sa piscine et ses terrains de volley-ball, notamment, offre tout l'espace nécessaire à un farniente bien mérité. Pour souper, sachez qu'il y a moyen de bien vous nourrir tout en évitant de mettre votre portefeuille en danger. Notamment, sur la rue Royale, au Bolvert, spécialisé en plats cuisinés santé, vous pouvez obtenir un repas complet pour moins de 10 \$. En soirée, vous avez tout le loisir d'aller encourager les équipes sportives locales des différentes ligues de baseball -Les Aigles et le Vertdure- qui reçoivent régulièrement leurs adversaires au Stade Fernand-Bédard. Vous préférez le soccer? Risquez-vous à aller voir une partie de l'Attak, vous ne serez pas déçus!



PHOTO: FRANÇOIS GERVAIS

TEXTES: ELIZABETH MARINEAU



Jour 2: Parc national de la Mauricie*

AM: Camping au parc national de la Mauricie
Accès familial au site: 19,60 \$
1 nuit de camping: 25,50 \$
Dîner (prix variables**)

PM: Location de canot: à compter de 7,90 \$ pour une heure.
Randonnée (gratuit)
Baignade (gratuit)
Souper (prix variables**)

Total: Entre 50 et 75 \$ environ
*Pour le parc national, les prix indiqués comprennent les taxes.
** Dépendement de vos besoins, estimez entre 20 et 50 \$ pour la nourriture et les condiments.

Quoi de mieux que du camping pour s'évader du quotidien et briser la routine? À cet effet, le parc national de la Mauricie demeure un incontournable dans la région pour la beauté et l'immensité de son site. Les amoureux de la nature, du sport et de la détente auront l'occasion de conjuguer leur passion en un même lieu. Pensez à apporter des mets faciles à cuisiner sur le feu - rôties grillées, pâtes, entre autres - et de nombreuses collations nutritives - fruits frais, séchés, noix etc. - question de tenir le coup entre les diverses activités sportives auxquelles vous pourrez vous adonner sur le site. Notamment, les nombreux lacs environnants - Anticagamac, Wapizagonke, etc. - deviennent une occasion rêvée de renouer avec les sports d'embarcation ou d'y initier les enfants. De même, explorer les divers sentiers de courte et moyenne randonnées consiste en un bon

moyen de découvrir la végétation luxuriante du parc. Par exemple, en empruntant le sentier du Lac-Gabet, vous effectuerez un trajet aller-retour de 3 km en un peu plus d'une heure. Les parents de plus jeunes enfants trouveront peut-être davantage leur compte en prenant le sentier des Cascades, un parcours de 2,1 km qui se boucle en 45 minutes environ. Songez également aux diverses plages qui jalonnent le territoire. Parmi les plus populaires, on compte les terrains Shewenegan et du Lac-Édouard, qui regroupent plusieurs installations et services, dont la location d'embarcation et des activités d'interprétation de la nature. Et pour les amateurs de vélo, le parc n'est plus à présenter! Parmi les classiques à ne pas oublier pour le camping: des rouleaux de papier de toilette, une lampe de poche et des piles de surplus, un ouvre-boîte, et bien sûr, les guimauves.

Jour 3: Saint-Élie-de-Caxton, Sainte-Ursule et Yamachiche

AM: Visite audio-guidée *Fred me raconte*: 8 \$ adulte, 5 \$ 12 ans et moins
Dîner au parc des Chutes de Sainte-Ursule

PM: parc des Chutes de Sainte-Ursule (20 \$ famille)
Souper au Restaurant La porte de la Mauricie: prix variables.

Total: Entre 75 \$ et 100 \$ environ

Réveillés par les activités des autres campeurs ou par le soleil tamisé dans la tente, vous réalisez que vous avez encore le loisir de profiter du site... Le temps de déjeuner, de tout rapatrier et de «paqueter les p'tits», évidemment. Un séjour prolongé dans le parc peut être une option pour les mordus, mais force est d'admettre que la région possède beaucoup d'autres sites susceptibles de piquer votre intérêt. Vous aimez les potins de village et les lutins? Une visite de Saint-Élie-de-Caxton s'impose! Véritable musée en soi, Saint-Élie-de-Caxton peut en outre se targuer d'être la seule municipalité à se soucier de ses lutins, en vertu du panneau routier qui annonce leur présence imminente... La visite audio-guidée *Fred me raconte*, d'une durée approximative de 1 h 45, permet de découvrir l'imaginaire du village, en écoutant les histoires racontées par Fred Pellerin. Pour dîner, rendez-vous au parc des Chutes de Sainte-Ursule pour un pique-nique en pleine nature. Vous pourrez par la même occasion profiter du site durant tout l'après-midi et ainsi découvrir un paysage fantastique. Les fameuses chutes de 270 mètres de dénivellation attirent chaque année nombre de curieux qui en profitent également pour parcourir les sentiers pédestres aménagés le long de la rivière. Pour souper, sur le chemin du retour, faites escale au Restaurant La porte de la Mauricie, à Yamachiche, une institution qui porte bien son nom. Situé en bordure de l'autoroute, le restaurant présente une belle offre de menu du jour à prix abordable (de 7 à 15 \$). Si vous passez durant la fin de semaine, le buffet est une option intéressante, alors qu'il en coûtera la moitié du prix pour les enfants le samedi soir (17,99 \$ par adulte) et le dimanche soir, chaque enfant accompagné d'un adulte mange gratuitement (15,99 \$ adulte).

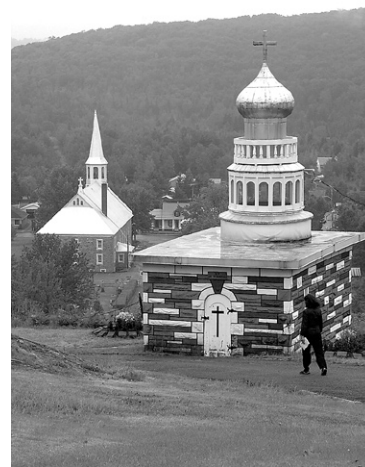


PHOTO: LA PRESSE

EN FAMILLE

Jour 4: Des animaux et un ciel étoilé du côté est

AM: Ferme Au Tournant de la Campagne: 6 \$ l'entrée (sur réservation)
Dîner au parc de la rivière Batiscan: 18,50 \$ l'entrée familiale

PM: Activités dans le parc

Ne vous surprenez pas si au retour de la petite ferme Au Tournant de la Campagne, à Sainte-Anne-de-la-Pérade, vos enfants vous avouent avec insistance vouloir tous les animaux à la maison. La ferme présente, dans un milieu typique d'autrefois, une vingtaine d'espèces animales allant de l'oie à la vache, en passant par les chevaux, les chèvres et les cochons. Pour dîner, vous pouvez vous rendre au parc de la rivière Batiscan, lieu de nature exceptionnel qui offre plusieurs activités sportives et éducatives. Entre autres, vous aurez la possibilité d'effectuer une chasse

Souper Café Foin Fou: à partir de 8 \$ le plat
Observatoire du Cégep de Trois-Rivières: 5 \$ les plus de 12 ans et 2 \$ les autres (entrée sur réservation)

Total: Entre 85 et 115 \$ environ

au trésor des plus particulières avec la géocache, dont le but est de retrouver des objets à l'aide d'un GPS. Vers l'heure du souper, le Café Foin Fou, à Champlain, saura sans doute combler votre estomac à moindre coût avec une belle offre de repas santé. Vos enfants sont captivés par les étoiles? Ils auront sûrement beaucoup de choses à raconter à leurs copains à la suite d'une soirée à l'Observatoire du Cégep de Trois-Rivières, situé à Champlain. Tous les soirs, sauf le lundi, l'Observatoire braque son télescope sur le ciel de 20 h à 23 h 30 pour un voyage un brin interstellaire.



PHOTO: SYLVAIN MAYER

Jour 5: Farniente culturel Nicolet-Shawinigan

AM: Musée des religions du monde: 6 \$ adulte, 5 \$ étudiant et gratuit pour les moins de 6 ans.
Dîner: Restaurant La Piñata (environ 10 \$ par personne)

PM: Exposition *La vraie vie: Ron Mueck et Ben-Ner* à l'Espace Shawinigan: 30 \$ pour une famille
Labyrinthe du Domaine de la Forêt Perdue: 12 \$ adulte et 10 \$ moins de 5 ans
Souper à la Pizzeria Bravo: environ 30 \$ pour une pizza familiale
Mini-Putt de Shawinigan: 4,50 \$ adulte, 3 \$ les 9-17 ans, 2 \$ les 8 ans et moins

Total: Entre 170 et 190 \$ environ

Pour cette dernière journée, laissez place à la détente et à la découverte. Les amateurs de culture et d'actualité en auront pour leur argent à Nicolet, au Musée des religions du monde. Durant 1 h 30, vous aurez l'occasion de voyager à travers les rites religieux et les croyances du bouddhisme, de l'hindouisme, de l'islam, du judaïsme et du christianisme. Pour dîner, la solution «lunch maison dans une halte routière sympathique» peut être de mise, si vous êtes du genre à avoir l'estomac dans les talons. Autrement, pour un dépaysement, rendez-vous à Shawinigan pour manger à la mexicaine: au restaurant La Piñata, on propose un menu midi abordable pour les joyeux «gringos». Vos papilles en papoteront de plaisir. Ensuite, une incursion à l'Es-

pace Shawinigan, qui héberge l'exposition *La vraie vie: Ron Mueck et Guy Ben-Ner*. Le gros bébé, vous vous souvenez? Il y est encore... ainsi que beaucoup d'autres surprises concoctées par ces deux artistes contemporains qui étonneront petits et grands. Envie de vous perdre? Sachez que le Domaine de la Forêt Perdue, situé à Notre-Dame-du-Mont-Carmel, abrite un sympathique labyrinthe au sein duquel il fait bon marcher. Pour souper, les pizzas de chez Bravo sauront combler les appétits voraces et les estomacs sans fond. Question de digérer tout en vous amusant, un 18 trous au Mini-putt de Shawinigan consiste en une belle façon, somme toute, de terminer cette semaine de vacances en famille.

DES VACANCES SOUS LA PLUIE... MAIS Z'ENCORE?

Dame nature étant ce qu'elle est, en cas de pluie ou de curiosité galopante, sachez que les activités intérieures sont nombreuses et surtout, captivantes. Il y a le classique cinéma, mais il n'y a pas que ça! Par exemple, à Trois-Rivières, le Musée québécois de culture populaire offre une pluralité d'expositions qui rejoignent tant les adultes que les enfants, dont *Le phénomène Passe-Partout*.

Il est également possible de visiter *Accro au vélo*, exposition thématique qui démontre ce moyen de transport de fond en comble. Joignez l'utile à l'agréable en vous procurant le Forfait prison-musée, qui vous permettra, à coût moindre, de visiter le musée ainsi que la Vieille prison de Trois-Rivières en famille (30 \$). Gratuit pour les enfants de moins de 4 ans). La visite expérience, alimentée par des extraits vidéos et des témoignages, est l'occasion de connaître la vie en prison des années 1960-1970, le tout étant guidé par d'ex-détenus. Dans cette foulée historique, le Centre d'exposition sur l'industrie des pâtes et papiers retrace un pan du patrimoine régional en alimentant les visiteurs au sujet de la vie des travailleurs du papier des débuts du



PHOTO: OLIVIER CROTEAU

20^e siècle jusqu'à nos jours (4 \$ adulte, 3 \$ étudiant et gratuit pour les moins de 6 ans). Une exploration des Forges du Saint-Maurice, accrédité lieu historique national, consiste en une activité complémentaire pour assouvir toute soif de l'his-

toire régionale (9,90 \$ par famille).

Dans un registre autrement historique, une visite du Musée des Abénaquis, à Odanak, fouille la culture abénaquise et ses traditions (20 \$ par famille). Un très beau choc culturel à prévoir.

Si vous êtes prêts pour une virée sur la 155, la ville natale de Félix Leclerc recèle quelques secrets bien gardés. Notamment, le Centre d'interprétation de la traite des fourrures et le Circuit du coureur des bois exposent les secrets de la plus ancienne activité économique du pays (gratuit). Du côté de Shawinigan, la Cité de l'énergie propose une visite éducative pour en connaître davantage sur plusieurs industries fondatrices de la Mauricie, soit l'électricité, l'aluminium, les pâtes et papiers et l'électrochimie (38 \$ par famille). Profitez-en pour faire un détour vers l'église Notre-Dame-de-la-Présentation, où sont exposées les œuvres d'Ozias Leduc, le plus grand peintre d'arts sacrés du 20^e siècle (12 \$ par famille).•

La région regorge d'activités. Nous ne pouvons toutes les énumérer, mais nous vous proposerons tout de même d'autres idées de sorties familiales la semaine prochaine. Bonnes vacances!

Star Week-end

Madonna plonge Alex Rodriguez dans la tourmente

Miami (AP) — Semaine tumultueuse pour le joueur des Yankees Alex Rodriguez. L'affaire de sa supposée relation avec Madonna selon la presse tabloïd est arrivée à un point culminant lundi, à tel point que son épouse demande le divorce.

Le mariage de cinq ans entre Cynthia et Alex Rodriguez est en passe de s'effondrer à cause des rumeurs de liaison entre le joueur de baseball et la chanteuse de 49 ans.

Une relation à la fois relatée dans les pages sports et «people» de la presse, alors que l'épouse bafouée estime dans sa demande de divorce que «les engagements matrimoniaux des parties sont irrévocablement brisés du fait des relations extra-conjugales» de Rodriguez. Elle argue que le comportement de son mari relève pour enfants de «l'abandon émotionnel».

Le porte-parole du joueur de baseball, Richard Rubenstein, n'a pas voulu se prononcer sur les allégations d'infidélité et s'exprimera seulement au tribunal. «Ses priorités (d'Alex Rodriguez) concernent l'avenir de ses enfants et de faire partie intégrante de leurs vies.»

Dans sa demande de divorce, Cynthia Rodriguez demande l'exercice du droit parental et la garde des deux enfants concernés, Nathasha Alexander, 3 ans et Ella Alexander, âgée de 2 mois. Elle exige aussi une pension alimentaire tant pour elle-même que pour les deux enfants. •



Village People: son policier est sans voix

Los Angeles (AP) — De l'eau pourrait bien couler sous les ponts avant que Victor Willis, le policier original du groupe Village People, ne scande à nouveau *Y.M.C.A!* Il se remet actuellement d'une intervention chirurgicale des cordes vocales et a dû abandonner la tournée à laquelle participe le groupe. Victor Willis est en convalescence dans un hôpital de San Diego (Californie) après l'opération qu'il a subie lundi, destinée à lui ôter des nodules des cordes vocales, a indiqué sa porte-parole Linda Smith. Willis, qui incarnait déjà le policier dans la formation originale du groupe, en était le chanteur lead, mais il est également co-auteur des paroles des tubes des années 70 que furent *Y.M.C.A* ou *Macho Man*.

Après plusieurs prestations en 2007, le chanteur de plus en plus enrôlé, avait dû annuler plusieurs concerts prévus en Europe et au Canada cette année. Son service de presse précise, qu'une fois remis, il devrait reprendre la route. •

À SURVEILLER CE WEEK-END

1 Tricot Machine et Pépé et sa guitare

Aujourd'hui, 20 h 30, aux Berges du lac Castor

2 Éclyps

Du mardi au samedi, jusqu'au 23 août, à la Cité de l'énergie

3 Showtime

Du jeudi au samedi, 20 h, jusqu'au 13 septembre, à la salle J.-Antonio-Thompson

4 Union musicale de Shawinigan

Aujourd'hui, 19 h 30, au parc Saint-Maurice

5 Les trois mousquetaires

Demain, 14 h, au parc des Chenaux

Pépé et sa guitare sera aux Berges du lac Castor tout comme Tricot Machine, ce soir, à 20 h 30.



LES CONNAISS'ARTS



Heath Ledger

a eu une petite fille en 2005, Matilda, dont la mère est une actrice. Qui est-elle?

La semaine dernière...

Claude Dubois a commencé à chanter à l'âge de 12 ans au sein d'un groupe country. Lequel?

Rép: Les Montagnards

À la découverte de nos artisans



Petite histoire d'une longue carrière

Peinture, sculpture, poterie, vitrail, dentelle... La région regorge de fabricants et d'artisans de toutes sortes. Passionnés et dévoués, ces gens bourrés de talents travaillent souvent dans l'ombre, à servir leur art et à le rendre toujours plus vivant. Cet été, *Le Nouvelliste* vous propose de découvrir quelques-uns de ces trésors cachés au quatre coins de la région.



Cynthia Laflamme

cynthia.laflamme@lenouvelliste.qc.ca

Sainte-Thècle — Carole Germain ne se doutait pas que de laisser tomber sa carrière en enseignement pour prendre en main la boulangerie de son père la transformerait en vraie passionnée de pâtisserie. Elle était propriétaire, jusqu'à tout récemment, de la Boulangerie Germain de Sainte-Thècle. Une carrière de 28 ans pour cette femme et son mari, mordus de boulangerie artisanale.

Le métier d'artisan du pain ne l'intéressait pas particulièrement, mais c'était elle qui était le plus prompt à succéder à son père sur les neuf enfants de la famille. Ce n'était pas une passion au début. «Ça l'est devenu avec le temps. Il y a le savoir et le savoir-faire. Tu commences par le savoir. Plus on développe, plus on a de meilleures idées, plus on a de la facilité, et là le savoir-faire rentre», confie Mme Germain. C'est en apprenant les rudiments de l'art qu'elle a appris à apprécier le travail.

«Faut pas se raconter de contes, c'est du labeur, du travail, c'est des heures et des heures, des heures coupées parfois. Les gens sont de mieux en mieux informés et de plus en plus exigeants, et c'est normal, mais c'est difficile d'être commerçant aujourd'hui.» Ce travail n'est pas de tout repos, mais elle a réussi à surpasser les difficultés.

Carole Germain a de la difficulté à cibler l'étape d'une journée de travail qu'elle préfère, tellement il y en a. Elle a adoré faire le pain, même si cette confection se fait de nuit. Les pains artisanaux de jour et gâteaux de fêtes pour enfants sont aussi parmi ses préférés. «Ce que j'ai adoré énormément, c'est la confection des pâtisseries et des gâteaux, particulièrement des gâteaux de nocces.» Sa spécialité, le décor de



PHOTO: FRANÇOIS GERVAIS

Carole Germain et Yvan Cossette sont des passionnés de pâtisseries. Ils ont possédé pendant 28 ans la plus vieille boulangerie du Québec, qui a aujourd'hui 109 ans.

gâteau, reflète bien ses goûts.

La Boulangerie s'est beaucoup développée avec le temps et les Germain ont intégré des produits chauds, comme des ragoûts et de la dinde pour Noël, un service de traiteur et des produits salés.

Pour contenter le plus possible les papilles raffinées, la Boulangerie Germain essaie de faire affaire le plus possible avec les producteurs locaux. Même si pour la farine c'est impossible pour des raisons techniques, «on achète local quand ça concerne nos fabrications de pâtisseries. Ce sont nos fraises, nos framboises... Quand on fait nos repas de dindes, c'est quelqu'un qui fait la dinde... Ça fait longtemps que je travaille avec les produits du terroir.»

«C'est une boulangerie qui est très saine et on a travaillé fort. C'est quelque chose qui s'entretient tout le temps, on essaie toujours de garder une fraîcheur.»

Boulangère dérivée

Carole Germain a dû prendre des cours pour connaître davantage le domaine et a dû confronter la modernité des «métiers de bouche». Les formateurs qu'elle a rencontrés ont été surpris qu'elle casse encore des œufs, plutôt que de les prendre en pot.

«J'aime le temps moderne, je ne veux pas retourner dans les années 40! La vie est plus facile maintenant, mais ça veut pas dire de renier ce qui s'est fait en arrière, ça veut juste dire de prendre

ce que la modernité nous donne, mais de garder les valeurs nutritives!» Elle voulait donc conserver les recettes et techniques de travail de son père, avec de vrais aliments.

La boulangère a d'ailleurs gardé le four à pelle que son père avait acheté 27 ans plus tôt et qui coûtait plus cher qu'une maison. Ils sont les seuls à utiliser cette vieille technique au Québec et font fabriquer leurs pelles de bois par un fabricant du secteur de Sainte-Thècle.

Le 5 juin dernier, Carole Germain et Yvan Cossette ont dû vendre leur boulangerie pour prendre leur retraite, mais ils resteront sur place quelque temps pour transmettre leur savoir-faire au nouveau propriétaire. •

SOMMAIRE

À la une	E2-E3
Arts visuels	E8
C'était hier	E14
Cinéma	E5-E6
Divertissements	E10-E11
DVD-Vidéo	E13
Les Vins	E13
Livres	E9
Mégagrille	E12
Stars Week-end	E4
Télévision	E7
Tourisme	E15-E16

Disqualifié!

Astérix aux Jeux olympiques déçoit



Marie-Josée
Montminy

marie-josée.montminy@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — J'aurais aimé vous dire que les critiques françaises s'étaient montrées exagérément cruelles en dénigrant le film *Astérix aux Jeux olympiques* lors de sa sortie en France en janvier dernier. Malheureusement pour les cinéphiles qui nourrissaient de grandes attentes, je dois seconder le verdict.

Dans cette troisième adaptation cinématographique d'une bande-dessinée de Goscinny et Uderzo, les réalisateurs Frédéric Forestier et Thomas Langmann ont porté à l'écran l'album *Astérix aux Jeux olympiques*, paru en 1968. Dans cet épisode, les deux héros gaulois se rendent aux jeux d'Olympie en compagnie de leur compatriote Alafolix qui souhaite y conquérir la main d'une princesse grecque.

Dans un film qui semble interminable et qui va parfois dans tous les sens, le trio est confronté aux manigances de Brutus, le fils de César, qui convoite aussi la main de la princesse Irina. À la veille des Jeux olympiques de Pékin, le thème du film est d'actualité, et l'intégration de thèmes contemporains comme le dopage et la corruption fait sourire.

Mais qu'est-ce qui cloche?

Les passionnés d'histoire particulièrement fascinés par l'époque de l'empire romain (comme moi!), et qui apprécient lire et revoir les albums d'Astérix et voir et revoir les dessins animés qui en sont tirés (comme moi!), risquent d'être déçus par *Astérix aux Jeux olympiques*.

À mon avis, les deux adap-

tations précédentes (*Astérix et Obélix contre César* et *Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre*) étaient beaucoup plus réussies. Il est toutefois subjectif de poser le doigt sur des éléments précis qui incitent à regarder sa montre après 50 minutes de ce film qui en dure près de 120.

Gérard Depardieu fait encore un Obélix crédible. Son comparse Astérix, incarné par Christian Clavier dans les films précédents, est maintenant personnifié par un Clovis Cornillac correct, mais pas aussi pétillant que son prédécesseur. Excellente note, par contre, pour Alain Delon qui incarne toute la magnificence d'un César plus qu'imbu de lui-même.

Désolée de ne pouvoir encenser Stéphane Rousseau pour sa



PHOTO FOURNIE PAR ALLIANCE

Les passionnés d'histoire particulièrement fascinés par l'époque de l'empire romain et qui apprécient lire et relire les albums d'Astérix et voir et revoir les dessins animés qui en sont tirés risquent d'être déçus par *Astérix aux Jeux olympiques*.

personnification d'Alafolix. On comprend que son personnage d'amoureux romantique est typé comme un peu maladroit, mais son perpétuel air d'abruti limite toute perception de substance à son interprétation.

Sans vouloir mépriser un «petit Québécois qui réussit à l'étranger», disons qu'à côté de Gérard Depardieu, Alain Delon et Benoît Poelvoorde (Brutus), le jeu de Stéphane Rousseau ne se démarque pas par sa solidité.

Côté scénario, on ressent souvent un manque de focalisation et une impression de répétition. Pas besoin de voir toutes les épreuves remportées les unes après les autres grâce à des stratagèmes malhonnêtes. On a compris. Pas besoin de voir autant de tentatives de Brutus pour tuer son père; les gags y étant reliés deviennent trop prévisibles.

ASTÉRIX AUX JEUX OLYMPIQUES

Réalisé par Thomas Langmann et Frédéric Forestier

Avec Clovis Cornillac, Gérard Depardieu, Alain Delon et Stéphane Rousseau

Un film qui semble interminable et qui va parfois dans tous les sens.



LA COMÉDIE N°1 AU CANADA!

MAX LA MENACE

(Version française de Get Smart)

«DU PLAISIR POUR TOUTE LA FAMILLE.»

Julie Harkness, MADE IN HOLLYWOOD

«EDDIE EST À SON MEILLEUR.»

Janet Stokes, FILM ADVISORY BOARD

EDDIE MURPHY VOICI DAVE

version française de « MEET DAVE »

www.voicidave-lefilm.com

À L'AFFICHE

Consultez les guides-horaires ou visitez les sites web suivants: Cineplex.com, CinemasGuzzo.com, cinentreprise.com, enprimeur.ca

ALLIANCE VIVAFILM

« UNE PRODUCTION GRANDIOSE, DES COMÉDIENS DRÔLES ET ATTACHANTS, DE L'ANIMATION ÉPOUSTOUFLANTE, VOUS DEVEZ ALLER VOIR. LES LIENS À TRAVERS LE TEMPS SONT PARTICULIÈREMENT TORDANTS. »
MICHEL LOISELLE, 98.1 RYTHME-FM

« UN FILM QUI RESPECTE LA BEAUTÉ ET LA MAGIE DU DESSIN ANIMÉ! LES PERSONNAGES SONT AUSSI ATTACHANTS QUE DANS MES SOUVENIRS! »
VALÉRIE BÉLANGER, 94.7 ROCKDÉTENTE

UNE PRÉSENTATION
JEROME SEYDOUX & THOMAS LANGMANN
EN COLLABORATION AVEC Bell

Astérix AUX JEUX OLYMPIQUES

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!

« Un palpitant voyage pour toute la famille! »
NBC-TV Seattle

« Une superbe aventure familiale! »
NBC/Lyonis & Balles Reel Talk

VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE

V.F.O. DE JOURNEY TO THE CENTRE OF THE EARTH
MÊME PLANÈTE. UN MONDE DIFFÉRENT.

www.journeymovie.com

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE! CINEPLEX DIVERTISSEMENT TROIS-RIVIÈRES

www.vivafilm.com POUR LES HEURES DE REPRÉSENTATIONS

CROYEZ-LE OU NON C'EST UN BON GARS

HELLBOY II

L'ARMÉE D'OR

DU RÉALISATEUR VISIONNAIRE DU FILM LE LABYRINTHE DE PAN

À L'AFFICHE!

Le spécialiste de la PETITE ANNONCE

Le Nouvelliste
LEADER DE L'INFORMATION RÉGIONALE
cyberpresse.ca

819 378-VEND-U / 819 537-VEND-U

Place BIERMANS CINÉMA

Horaires du 11 au 17 juillet 2008
539.8899

HELLBOY II (EN ATTENTE)
Tous les jours : 13h00 - 15h25 - 19h00 - 21h25
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h50

VOICI DAVE (G)
Tous les jours : 13h05 - 15h00 - 16h55 - 19h05 - 21h15
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h10

CRUISING BAR 2 (13+)
Tous les jours : 12h50 - 15h00 - 17h05 - 19h10 - 21h20
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h30

ASTÉRIX AUX JEUX OLYMPIQUES (G)
Tous les jours : 12h55 - 15h25 - 19h00 - 21h25
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h50

RECHERCHÉ (13+VIOLENCE)
Tous les jours : 13h05 - 15h20 - 19h05 - 21h25
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h40

HANCOCK (13)
Tous les jours : 12h55 - 14h55 - 16h50 - 19h05 - 21h20
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h30

WALL-E (G)
Tous les jours : 12h50 - 15h00 - 18h55 - 21h15
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h25

L'INCROYABLE HULK (GDJE)
Tous les soirs : 18h55 - 21h25
Couche-tard Ven. & Sam.: 23h45

KUNG FU PANDA (G)
Tous les jours : 13h00 - 15h00 - 16h55

CINÉMA

À L'AFFICHE CETTE SEMAINE

Astérix aux Jeux olympiques ★★★

Comédie fantaisiste. Astérix et Obélix devront remporter les Jeux olympiques, permettre au jeune Gaulois Alafolix d'épouser la princesse Irina et lutter contre le terrible Brutus, prêt à tous les stratagèmes pour, lui aussi, remporter les Jeux et, par le fait même, se débarrasser de son père: Jules César.

Cruising Bar 2 ★★★

Comédie. On retrouve les quatre protagonistes du film original vingt ans plus tard. Une fois de plus, ils sont amenés à reprendre contact avec le périlleux monde de la drague.

L'événement ★★★

Suspense fantastique. Des centaines de gens meurent soudainement dans des circonstances étranges. Elliot se réfugie avec sa femme, un ami et la fille de celui-ci. Rapidement, il apprend que personne n'est en sécurité nulle part. Pour survivre, Elliot doit comprendre la nature du phénomène et ce qui l'a déchaîné.

Hancock ★★★

Action. Un super-héros torturé tente de se relancer dans le quartier new-yorkais de Brooklyn. Il entame une histoire d'amour avec une femme au foyer en même temps qu'il se lie d'amitié avec un étrange garçonnet. Sa nouvelle vie va provoquer le chaos dans la ville.

Hellboy 2: l'armée d'or ★★★

Drame fantastique. La trêve entre l'humanité et le monde du fantastique ayant été rompue, l'enfer débarque sur la Terre. Pour affronter son chef impitoyable, les hommes ne peuvent compter que sur le super-héros le plus coriace avec son équipe du Bureau de recherche et de développement du paranormal.

L'incroyable Hulk ★★★

Aventures de science-fiction. Bruce Banner vit dans l'ombre en tentant de trouver l'antidote au mal dont il est atteint. De retour dans la civilisation, il est poursuivi par un monstre démoniaque aux pouvoirs semblables à ceux de Hulk. Banner doit faire appel à Hulk pour un

combat sans merci pour sauver New York de la destruction.

Kung Fu Panda ★★★★★

Animation. La jungle chinoise est envahie par une horde de léopards. Seule solution pour les autres animaux: s'en remettre à un guerrier prophétique censé les défendre. Problème: le sauveur s'avère être un panda tout ce qu'il y a de plus paresseux, qu'il faudra former afin qu'il devienne un maître incontesté du kung fu.

Max la menace ★★★

Comédie d'espionnage. Pour tromper une organisation criminelle qui a percé l'identité de ses agents secrets, l'agence américaine de renseignements prend un modeste analyste et l'envoie sur le terrain. Sans formation et simplement muni de quelques gadgets et de son enthousiasme, notre homme doit s'attaquer à une puissante organisation criminelle.

Recherché ★★★

Science-fiction. À la mort de son père, Wesley, une mauviette, devient membre d'une fraternité secrète d'assassins ayant pour mission de tuer des Fates, être mythologiques traçant le destin de chaque homme. En y prenant la succession de son père, il découvre que ses frères ne sont pas les défenseurs de la justice qu'ils prétendent être.

Voici Dave ★★★

Comédie de science-fiction. Nouvel arrivant à New York, Dave Ming Chang est un étrange personnage. En fait, il n'est pas un homme, mais un navire fait à l'image de son capitaine miniature et géré par un équipage de petits hommes.

WALL-E ★★★★★

Animation. On est dans le futur. Les humains ont quitté la Terre mais ont oublié de mettre les derniers robots hors fonction. WALL-E découvre un nouveau sens à sa vie quand il rencontre un robot de recherche, du nom de EVE. Ce dernier découvre que WALL-E détient, malgré lui, la clé du salut de la planète.

Héros malgré nous

Aleksi K. Lepage

Collaboration spéciale

Encore un film de superhéros? *Hancock* n'est pas comme les autres. Vous allez d'ailleurs le lire un peu partout. Non madame, *Hancock* est différent, se distingue de la masse des produits du même genre. Étrangement, cette évidence volonté d'originalité et de distinction est d'autant plus agaçante que, tout bien considéré, *Hancock* est en vérité un film de superhéros à peu près comme les autres.

Soyons magnanimes. Les créateurs de cette gigantesque production mettant en vedette Will Smith et Charlize Theron ont au moins eu l'idée de créer un personnage de toutes pièces au lieu d'aller piocher paresseusement dans les catalogues de Marvel et DC comics. Et il est vrai que *Hancock* contourne habilement de nombreux clichés pas de «super-méchant» ici, pas de savant fou ou de crapule mythomane; l'ennemi est intérieur. En cela, oui, ce film n'est pas tout à fait conventionnel. Mais on s'attendait à plus d'audace, à autre chose qu'un film d'action américain teinté d'humour. On est parfois si exigeant...

Hancock, donc, est un pauvre diable, clochard typique, ivrogne et revenu de tout, qui roupille sur les bancs publics et qui cale sa piquette à même le goulot dès qu'il émerge du sommeil. Il est pourtant



PHOTO FOURNIE PAR SONY/COLUMBIA

Will Smith (à gauche) joue le rôle d'un clochard malcommode mais doté de pouvoirs extraordinaires, Hancock, dans le film du même nom. Sa rencontre avec Ray Embrey, incarné par Jason Bateman (à droite), signera le début de sa réhabilitation.

doué de pouvoirs extraordinaires, dont il sait se servir pour traquer les malfrats de la ville. Mais, vu son état, ses interventions «héroïques» causent énormément de dommages collatéraux, au grand désespoir des autorités et de la population. Bref, il s'acquiesce très mal de son job de superhéros, et son tempérament exécrable ne l'aide en rien. Sa rencontre avec Ray Embrey (Jason Bateman), un promoteur écologiste oeuvrant de peine et de misère auprès des grandes entreprises, va tout changer.

La réhabilitation de Hancock sera longue et pénible, mais le

HANCOCK
(V.F. Hancock)

Comédie d'action de Peter Berg. Avec Will Smith, Jason Bateman, Charlize Theron. 1h32.

Un clochard blasé, malcommode et alcoolisé mais doté de pouvoirs extraordinaires, découvre enfin sa véritable vocation de super héros.

Divertissant, amusant, mais pas aussi original qu'on l'aurait souhaité.

Participez aux
Grandes Retrouvailles

les 16 et 17 août 2008
à Sainte-Anne-de-la-Pérade



Dimanche 17 août 2008
Claude Dubois
à la messe de 10 h 30

Les sommes recueillies iront à la Fabrique de Sainte-Anne
Ouverture des portes à 9 h 30
Billet don au coût de 10 \$ en vente
au 418.325.2475 ou 418.325.2025

SPECTACLES GRATUITS
En vedette au Parc des Retrouvailles, dès 12 h 30



Marie-Mai Boom Desjardins Patrick Norman Groupe Septune Manon Bédard

À NE PAS MANQUER

Volet sportif au terrain des loisirs samedi le 16 août dès 10 h.

Merci à nos collaborateurs

DOMPTEURS D'ORAGES
matériaux insoupçonnés

GALERIE D'ART DU PARC (Site principal de l'événement : 8 artistes) 864, rue des Ursulines
MAISON HERTEL-DE-LA-FRESNIÈRE (2 artistes) 802, des Ursulines
CENTRE D'EXPOSITION RAYMOND-LASNIER (3 artistes) 1425, Place de l'Hôtel-de-Ville
ESPACE 0...3/4 (1 artiste) Atelier Silex, 1095, rue Père-Frédéric
CEDAS r3 (1 artiste) UQTR, 3351, boul. des Forges, Pavillon Nérée-Beauchemin

BIENNALE NATIONALE DE SCULPTURE CONTEMPORAINE
TROIS-RIVIÈRES 15 JUIN – 31 AOÛT 2008

Artistes invités du Canada

Millie Chen – Ontario Claudine Cotton – Québec Richard Purdy – Québec Jocelyn Robert – Québec
Jennifer Stillwell – Manitoba Jean-Yves Vigneau – Québec Rhonda Wepler et Trevor Mahovsky – Colombie-Britannique

Artistes sélectionnés sur proposition de projet

Thomas Bégin – Québec Éric Cardinal – Québec Guylaine Champoux – Québec Josée Dubeau – Québec
Laurent Gagnon – Québec Guy Laramée – Québec Marie-Christiane Mathieu – Québec Minh Nguyen – Ontario

www.galeriedartduparc.qc.ca information : 819.691.0829

Le rêve de Michel Barrette

Danièle L. Gauthier

La Presse Canadienne

Montréal — TVA présente, le mercredi 16 juillet, 20 h, *En tournée avec Michel Barrette*, spéciale au cours de laquelle l'humoriste, le comédien, l'animateur de radio, raconte un rêve qui dure depuis plus de vingt ans, un rêve dont il souhaite ne jamais se réveiller.

Il se dit l'homme le plus heureux de la terre. Comment ne pas l'être quand on pratique le plus beau métier du monde? Et, à Chicoutimi, dans le décor de son garage, aménagé en presque résidence tout confort, «l'homme de chars» est fier de se livrer et de montrer tous ses joujoux grandeur nature et miniaturisée. Puis il est aussi question de sa famille près de laquelle il souhaite dorénavant passer le plus de temps possible, de ses amis, spécialement de son ami d'enfance Marcel qui habite Chicoutimi et qu'il retrouve avec bonheur à chacun de ses voyages.

On connaît l'attachement de Michel pour son grand-père à qui il doit ce talent de raconteur. Il nous fait visiter la maison familiale qu'il a rachetée et décorée selon les normes de 1957, histoire de retrouver l'atmosphère exacte dans laquelle il a baigné toute son enfance et qui lui fait tant de bien.

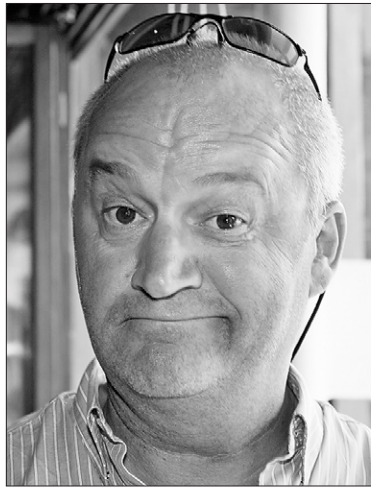


PHOTO: LA PRESSE

Michel Barrette raconte un rêve qui dure depuis plus de vingt ans.

Arrogant, mais ça lui va si bien

D'être arrogant, c'est, en quelque sorte, sa marque de commerce. Martin Matte affiche une assurance qui, selon ceux qui le côtoient, cache justement une insécurité qu'il réussit à exploiter à son avantage.

Dans *Biographies*, au Canal D, le mardi 15 juillet, 19 h, Louise Richer, directrice de l'École nationale de l'humour, l'auteur François Avard, Brigitte Matte, sa soeur, et d'autres parlent du parcours du «plus baveux de tous les humoristes» dont la carrière s'est précisée dans la vingtaine.

Tous sont d'accord pour lui accorder la mention de «valeur sûre» et que, malgré son talent incontestable, Martin Matte est un travailleur acharné qui est parvenu à se construire un château fort en peu de temps.

Au cours de l'entrevue, il parle de son frère, victime d'un accident qui l'oblige à vivre avec l'assistance d'intervenants, de ses parents, de la femme de sa vie et de ses amis, ceux qu'il a connus au secondaire et avec qui il continue d'entretenir des relations assidues.

De zizis et de zigotos

Alors là on saura tout ce qu'on doit savoir sur cet organe qui fait la fierté des hommes et le bonheur des femmes. Après avoir passé en revue tous les modèles imaginables, on explique l'origine des complexes que le pénis peut engendrer chez son propriétaire. Puis il est question de la circoncision beaucoup plus répandue ici qu'en Europe où cette pratique identifiait les juifs pourchassés par les nazis. À ce chapitre, on cite le prépuce de Jésus qui serait la seule preuve matérielle de son passage sur terre. À *Zone Doc/Histoires de zizis*, ce dimanche, 20 h, à Radio-Canada.

Enfant, Robert Lepage était déjà fasciné par le Japon. Quelque

chose de discret, profond, mystérieux émane de ce pays qui favorise la vie intérieure des gens. Au théâtre, l'auteur de *La Trilogie des dragons* qui l'a fait connaître mondialement, opte pour la pudeur plutôt que pour les cris qu'on confond avec la passion. Il aime également l'art du baroque tel que pratiqué par les acteurs japonais, ce jeu des paradoxes qui fait appel à toutes les expressions contradictoires révélant l'intériorité de l'être humain. *De Québec à Tokyo*, Robert Lepage franchit aisément le pas, ce dimanche, 21 h, à ARTV.

Quel fonctionnement complexe

que celui de l'ouïe, d'autant plus que son incroyable jeu de vases communicants permet à l'être humain de rester en équilibre. À *Atomes et neurones/L'ouïe et l'équilibre*, on explique comment les bruits se traduisent par des déplacements d'air qui se répercutent, au bout du compte, sur des cils qui reçoivent différentes fréquences de son. Mais ce n'est pas tout, ce système complexe et l'influence de la lumière contribuent à maintenir l'équilibre tout de même très fragile à en croire les démonstrations effectuées à l'émission. À Télé-Québec, le lundi 14 juillet, 20 h. •

D'UN CANAL À L'AUTRE

À **RADIO-CANADA**: Farwan Zubedi, un joueur de football professionnel, se prépare à devenir imam. À *Second Regard*, on retrace l'itinéraire qui a influencé cet athlète, ce dimanche, 13 h 30.

À **TVA**: les couche-tard pourront suivre la série *Humour PQ*, à compter de ce dimanche, 23 h 45, animé par André Ducharme, qui a effectué pas moins de 75 entrevues réparties en dix épisodes et qui, à partir de différents thèmes, donne la parole à plusieurs humoristes.

À **TÉLÉ-QUÉBEC**: les garde-côtes américains secourent 4000 personnes par année. À *National Geographic/Trompe-la-mort: opération sauvetage*, on assiste à l'opération-secours de passagers de bateaux en perdition, le mardi 15 juillet, 20 h.

À **TV5**: ce samedi, 20 h, on retrouve la jeune Pascale Picard de Québec aux côtés de James

Blunt, de Grand Corps Malade et autres artistes en compagnie de Nagui pour *Taratata*. Décédé d'une tumeur au cerveau alors qu'il n'avait que 52 ans, François Truffaut a tout de même laissé un héritage considérable au 7^e Art. Depuis *Les quatre cents coups* jusqu'à *Vivement dimanche*, il aura réalisé plus d'une vingtaine de films dont, entre autres, *Jules et Jim* et *Le Dernier Métro*. On le suit, en compagnie d'acteurs qui ont travaillé avec lui, dans le cadre de *Sur les traces de François Truffaut*, ce dimanche, 21 h 30.

À **RDI**: John F. Kennedy, jr, celui qui devait vivre, est lui aussi décédé dramatiquement, à bord d'un petit avion, alors qu'il était en compagnie de sa femme et de sa belle-soeur. Il aura fallu six jours pour retrouver les restes de l'appareil, pulvérisé sous l'eau. On repasse les événements de ce terrible accident, le mardi 15 juillet,

20 h.

Des passeurs de drogue, qu'on a sélectionnés parmi les touristes, n'hésitent pas à avaler jusqu'à 80 capsules de cocaïne, espérant passer inaperçus. Mais il est de plus en plus difficile de duper les douaniers qui fouillent minutieusement les bagages, défont l'ourlet des vêtements, déchiquètent les serviettes hygiéniques, éventrent les parois des valises et soumettent les passagers suspects à des radiographies, à l'affût de la poudre blanche à *Guerre à la cocaïne*, le jeudi 17 juillet, 20 h.

CANAL ÉVASION: Steven Raichlen, qu'on surnomme le roi incontesté du barbecue, propose ce samedi, 11 h 30, un poulet grillé à la perfection et, le lendemain, même heure, le *Maître du Grill* se laisse tenter par les côtes, côtellettes et côtes levées glacées à l'érable. •

La Presse Canadienne

est à la recherche des meilleurs danseurs (ses) chez les

POMPIERS, COIFFEURS, INFIRMIERS, POSTIERS, AGENTS DE BORD ET CHAUFFEURS D'AUTOBUS

Venez représenter votre profession au Match des étoiles

Inscrivez-vous dès maintenant pour vivre une expérience unique!

Pour tous les détails : www.radio-canada.ca/match

Horaire de la télévision locale TVCOGECO câble 11, pour la semaine du 14 au 20 juillet 2008

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	
7 h 50	La messe quotidienne en direct suivie, à 8 h 45, du chapelet						Communiqués	Communiqués
12 h	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	
12 h 30	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	
13 h	Chemin des découvertes	Auto test	Brico-récup	Meublez vos passions	Chanson via country	Auto test	Brico-récup	
13 h 30	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	
14 h	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	
18 h	L'été tel quel	quel L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	
18 h 30	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	
19 h	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	
19 h 30	Meublez vos passions	Brico-récup	Chemin des découvertes	Chanson via country	Tam-tam BBQ	Auto test	Tam-tam BBQ	
20 h	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	Cabaret Zaricot	L'été tel quel	Cabaret Zaricot	
20 h 30	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Cabaret Zaricot	Tam-tam BBQ	Cabaret Zaricot	
21 h	Chanson via country	Chemin des découvertes	Meublez vos passions	Auto test	L'été tel quel	Chanson via country	L'été tel quel	
21 h 30	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	L'été tel quel	Cabaret Zaricot	L'été tel quel	Cabaret Zaricot	
22 h	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Tam-tam BBQ	Cabaret Zaricot	Tam-tam BBQ	Cabaret Zaricot	
22 h 30	Chanson via country	Chemin des découvertes	Meublez vos passions	Chemin des découvertes	Chanson via country	Chanson via country	L'été tel quel	

Information : 819 693-8353

Télécopieur : 819 379-2232

Courriel : mauricie.tvcogeco@cogeco.com

Pour vous abonner : 819 693-5151

Cabaret Zaricot

Cabaret Zaricot vous présente à chaque émission, des artistes œuvrant dans différents champs d'activités : la musique, l'humour, la danse, la littérature, et pourquoi pas, les arts visuels !

TVCOGECO

Artistes en quête d'yeux curieux

L'Oeil tactile présente l'exposition *Couleurs et passion* pour l'été



François
Houde

francois.houde@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — À chaque année depuis 14 ans, l'association L'Oeil tactile, un regroupement d'artistes en arts visuels de la région, expose les oeuvres de ses membres dans un local situé sur la rue Notre-Dame au centre-ville trifluvien. Au 1562, pour être plus précis.

C'est un peu comme si on créait une galerie d'art à chaque année entre avril et octobre puisqu'on peut y acheter les oeuvres en exposition. Par contre, pour L'Oeil tactile, l'opération n'est pas que commerciale. «La priorité pour tout le monde, c'est de faire connaître les artistes membres de l'association, d'expliquer son président, le peintre Alain Veilleux. On est un organisme sans but lucratif si bien que pour l'association, le pourcentage perçu sur les ventes réalisées permet simplement de couvrir les frais inhérents à la mise sur pied de la galerie alors qu'individuellement, certains de nos membres vont faire



PHOTO: OLIVIER CROTEAU

C'est la diversité des approches et des genres qui donne une bonne part de l'intérêt de l'exposition *Couleurs et passion* présentée par les artistes membres de l'Association L'Oeil tactile au centre-ville trifluvien.

un peu d'argent. Mais tout ça vaut surtout la peine pour la visibilité que ça donne à nos artistes.»

«L'an dernier, on a eu quelque 1600 visiteurs, des touristes au même titre que des gens de la région immédiate. L'association sert souvent de tremplin à des artistes en arts visuels qui sont au début de leur carrière ou qui s'y mettent plus sérieusement et qui veulent une visibilité mais aussi

l'occasion de côtoyer, travailler et échanger avec d'autres artistes dans leur domaine.»

Seize des 26 membres que compte l'association participent à l'exposition de cet été. Or, ce qui est intéressant, c'est qu'elle se déroule en trois blocs distincts dans lesquels différents artistes exposent. Les artistes participants sont: Marie-Paule Barrolet, Sylvain Bordeleau,

Magella Bouchard, Vonette Cadet, Monique Danis, Patsy Hayes, Christine Jacob, Lisette Hanna Massicotte, Thérèse Paquin, Marie-Josée Pinard, Odette Pinard, Yolande Reny, Hélène Rochefort, Lucie Turcotte, Alain Veilleux et Gisèle Vallières.

Le bloc actuel sera en montre jusqu'au 10 août puisque le prochain bloc débutera deux jours plus tard. L'autre intérêt particulier de l'initiative, c'est qu'on retrouve de la peinture, surtout, mais également de la sculpture et de la photographie. En fait, l'association est ouverte aux artistes de toutes les tendances des arts visuels.

La plupart des membres ne sont pas représentés en galerie et la plupart des oeuvres offertes demeurent accessibles en terme de prix. «En fait, on aime à dire que c'est souvent une première étape pour le grand public avant d'acheter dans les galeries établies, dit le président. Les prix sont accessibles et il y a toujours un des artistes qui expose qui est ici pour accueillir le public et échanger avec lui. C'est un autre gros avantage pour les visiteurs et c'est un peu notre marque de commerce.»

Il faut dire aussi que L'Oeil tactile s'est donné des critères de qualité pour s'assurer de la valeur de son exposition annuelle. Les artistes ne peuvent pas présenter des pièces lors de deux années consécutives et un comité est formé pour sélectionner les artistes qui exposeront. Ils jugent en fonction de quelques critères dont la rigueur, la valeur de la démarche artistique, etc. C'est du sérieux, donc et cette exigence quant à la démarche artistique fait qu'on peut voir évoluer les artistes à moyen et long terme.

Le président estime que la clientèle est faite pour près de 75 % de gens de la région dont de nombreux habitués qui reviennent non seulement année après année mais également pour chacun des trois blocs de l'été, histoire de voir la production de tous les artistes du groupe. «En juillet et août, on constate une bonne clientèle de touristes qui découvrent la galerie parce qu'ils sont au centre-ville. Ça dépend évidemment de la température mais les jours de pluie, on peut avoir une quarantaine de spectateurs par jour. C'est intéressant.»

L'exposition se terminera le 13 octobre prochain. •

ARTS VISUELS WEEK-END

ATELIER TIRELOU

Jusqu'au 15 juillet: Gîte de la Maison des Leclerc, secteur Sainte-Marthe, exposition des oeuvres de Lise Sinclair et René Marcotte. Ouverture: tous les jours de 13h à 18h. Ouvert au grand public. Info: 819-374-1420

BIBLIOTHÈQUE HÉLÈNE-BEAUSÉJOUR

Jusqu'à la fin du mois de juillet: «Fenêtres urbaines». Exposition de photos de la ville de Shawinigan par Andrée Baribeau et Ronald Milot. Info: 819-538-5555

BISTRO H2O

Dimanche 13 juillet à 17h30: Envolée

acoustique de Réal Paquette et Georges Bellefleur. Gratuit

BUCAFIN

Jusqu'en septembre: Les Noctambules. Au 920, boulevard du Saint-Maurice

CEIPP

Jusqu'au 28 septembre: Papier identité et Trois-Rivières, sens dessus-dessous. Ouverture: 10h à 18h, tous les jours. Info: 819-372-4633.

BIENNALE NATIONALE DE SCULPTURE CONTEMPORAINE

Jusqu'au 31 août: Dompteurs d'orages / Matériaux insoupçonnés. Présentée dans cinq centres d'exposition à Trois-Rivières: Galerie

d'art du Parc (Site principal de l'événement), Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Maison Hertel-de-la-Fresnière, Espace O...3/4 (Atelier Silex) et Galerie d'art R3 de l'UQTR. Ouverture: mardi au vendredi, 10h à 12h et 13h30 à 17h de même que les samedis et dimanches, 13h à 17h. Info: 819-691-0829.

CENTRE DES ARTS DE SHAWINIGAN

Jusqu'au 14 septembre: À pleines dents. Exposition des objets meublant le quotidien des spécialistes de la dentition. Entrée libre. Info: 819-539-1888 poste 221

CENTRE PAULINE-JULIEN

Jusqu'au 25 juillet, secteur Cap-de-la-Madeleine: «Une vue sur la rue». Exposition réalisée par un collectif du TRIPS du Rivage et présentée, en semaine. Info: 819-692-5826.

DOMAINE SEIGNEURIAL SAINTE-ANNE

Quand l'histoire se raconte. Horaire: tous les jours - 10h à 17h. Info: 418-362-2051.

GALERIE D'ART MAURICIENNE

Jusqu'au 13 septembre: L'oeil attentif. Exposition sur la diversité du propos visuel. Oeuvres réalisées par un collectif de douze artistes de la région. Info: 819-376-1108.

GALERIE DU PATRIMOINE

Jusqu'au 15 septembre: «La pyramide des sages»
À l'église Saint-Pierre de Shawinigan. Info: 819-536-5171

GALERIE DU PRESBYTÈRE DE CHAMPLAIN

Jusqu'au 27 juillet: «L'expo bénite». Exposition des oeuvres de Lise Cormier, Guillaume Massicotte, Thérèse Thibodeau Paquin, Odette Dontigny, Marie-Jeanne Decoste, André Pellerin et Gaston Petit. Ouverture: samedi, 12h30 à 17h et

dimanche, 11h à 17h.

LIBRAIRIE POIRIER

Jusqu'au 9 septembre, exposition des oeuvres de Maud Defoy, Lise Champagne, Dany Boissonneault, Yolande Bergevin et Fernand Brunelle. Au 1374, boul. des Récollets. Info: 819-379-8980

MAISON RODOLPHE-DUGUAY

Jusqu'au 7 septembre: «Avec tendresse» Michèle Lafond. Pastel. Ouverture: mardi au dimanche. 10h à 17h. Admission: 4\$ - 3\$ étudiant, 3e âge - gratuit 12 ans et moins. Info: 819-293-4103.

MOULIN SEIGNEURIAL DE POINTE-DU-LAC

Expositions estivales:
- Maître meunier et Farine de Bois
Jusqu'au 13 juillet:
- Exposition d'oeuvres d'aquarellistes amateurs membres de l'Association récréative de Normanville.
Du 14 juillet au 10 août
- Landart présente «Imagin'aire»
Horaire: tous les jours - 10h à 17h. Info: 819-377-1396

MUSÉE DES ABÉNAKIS

Exposition thématique: Des glaciers à Cartier
Exposition temporaire: Mariage entre le bouleau et le frêne (jusqu'en octobre 2008) et Mère de tant d'enfants (jusqu'au 17 janvier)
Juillet et août: ouvert tous les jours de 10h à 17h. Info: 450-568-2600

MUSÉE DES FILLES DE JÉSUS

Jusqu'en septembre: «Smag, l'oeuvre d'une vie», oeuvres abstraites et figuratives. Ouvert: mardi, mercredi, jeudi et dimanche de 13h à 16h. Gratuit
Info: 819-376-3741 poste 510

MUSÉE DES RELIGIONS DU MONDE

Ouverture: mardi au vendredi, 10h à 16h30, samedi et dimanche, 13h à

17h. Info: 819-293-6148.

MUSÉE DU 12^E RBC

Jusqu'au 24 août: exposition estivale «Les 40 ans de missions du 12^e Régiment blindé du Canada». Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 17h. Info: 1-819-371-5290.

MUSÉE PIERRE-BOUCHER

Jusqu'au 30 août: Les plus belles pièces de nos collections. Ouverture: mardi au vendredi, 9h à 12h et 13h à 17h / samedi et dimanche, 11h à 17h. Info: 819-376-4459.

VIEUX PRESBYTÈRE DE BATISCAN

Exposition estivale: Sacré curé! et exposition temporaire: Champlain à l'île St-Éloy. Horaire: tous les jours - 10h à 17h. Info: 418-362-2051.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-VISITATION

Jusqu'au 23 août: Ces anges qui nous guident et nous protègent. Exposition thématique. Visites guidées du mardi au dimanche. Ouverture: 10h à 16h. Entrée libre. Info: 819-295-3432.

ÉGLISE DE POINTE-DU-LAC

Jusqu'au 1er septembre: «Église endimanché de jadis...» Collection privée des Frères de l'Instruction Chrétienne, Maison Saint-Joseph. Entrée libre.
Ouverture: mercredi au dimanche, 12h à 17h.
Info: 819-377-1212.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-PRÉSENTATION

Jusqu'au 28 septembre: visites guidées des oeuvres d'Ozias Leduc. Exposition thématique estivale: Ozias Leduc et l'art du portrait. Tous les jours de 10h à 18h. Dimanche ouverture à 11h
Info: 819-536-3652 •

Hiver Rouge
L'épopée patriotique 1837

DERNIÈRE CHANCE

www.comediensdelanse.com 3342263-5459

Pour réservation: **819-293-4646**
texte et mise en scène de Patrick Lacombe, assisté de Éric Lamothe

Plus que 5 représentations
À 20 h les
12 - 16 - 17 - 18 - 19 juillet

Camil Bergeron dans le rôle principal
CENTRE DES ARTS POPULAIRES DE NICOLET
725, boul. Louis-Frédette, Nicolet

En collaboration avec:
Desjardins Caisse populaire de Nicolet
PROMUTUEL LAC-SAINTE-PIERRE-LES-FORGES
SOGETEL 4 dimension humaine
40 comédiens et musiciens sur scène

Entrée: 20\$
groupe de 20 = 18\$
enfants (12ans) = 10\$

Le capitaine Alatrisme prend la mer

Une sixième aventure pour le héros d'Arturo Pérez-Reverte



Serge
L'Heureux

serge.lheureux@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — Pour sa sixième aventure, *Corsaires du Levant*, le capitaine Alatrisme prend la mer. Délaissant les ruelles sombres et dangereuses de Madrid, et les intrigues de la cour du roi Philippe IV, le héros de l'écrivain Arturo Pérez-Reverte et son jeune compagnon, Inigo Balboa, qui a maintenant 17 ans, s'embarquent à bord d'une galère espagnole qui écumé la Méditerranée à la recherche de navires marchands à attaquer pour leur ravir leur butin.

En cours de route, ils feront escale dans des garnisons comme Oran ou Malte, qui ont la délicate mission de défendre les intérêts espagnols le long de la côte, malgré un manque criant de moyens et d'argent.

Ce roman marque une sorte d'intermède dans la lignée des autres récits, comme le troisième de la série, *Le Soleil de Breda*. Tous les personnages avec lesquels les autres livres nous avaient rendus familiers – le perfide spadassin Gualterio Malatesta, l'intrigante Angélica d'Alquézar ou le poète Francisco de Quevedo – sont absents, remplacés par de nouveaux compagnons d'aventure, mais le ton reste le même.

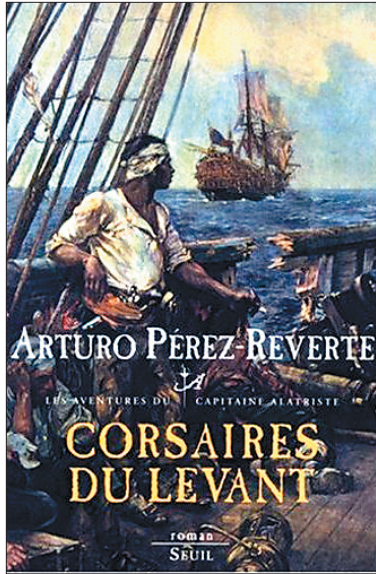
Passionné de navires, Pérez-Reverte s'est livré, dans ce roman, à une minutieuse reconstitution historique de la vie des galériens, et de celle des soldats qui les accompagnaient en 1627. D'escarmouches dans les ports en épiques combats navals, on a presque l'impression de naviguer auprès de ces hommes, galériens impuissants ou soldats désespérés, qui cherchent au bout des mers la raison de leur existence.

Le traducteur François Maspero a dû suer sang et eau pour retrouver ce vocabulaire oublié des galères. Entre «scievogue», «gumes», «coursie» et «serper le fer», on finit par s'y perdre, malgré ses notes en début d'ouvrage. Un glossaire aurait été fort pratique.

Tout à sa reconstitution historique, Arturo Pérez-Reverte a toutefois oublié d'insérer une trame dans son roman, un fil conducteur auquel se rattacheraient toutes ces batailles, terrestres ou navales.

Au fil des escales et des abordages, un combat sanglant – et l'auteur, à ce sujet, ne ménage jamais les détails – finit par ressembler à un autre. Au passage, il en profite toutefois pour explorer une nouvelle facette de la relation entre le capitaine Alatrisme et Inigo.

De jeune page dans les pre-



miers récits, le garçon a grandi et il a pris de l'assurance, dans la vie comme au combat. Désormais, il n'hésite plus à contredire son ancien maître, et même à lui adresser des reproches fort mal reçus. Il en suivra une brouille inévitable, qui aurait mérité d'être approfondie.

Ce sixième volet des aventures du capitaine Alatrisme n'a peut-être pas la cohérence des précédents, mais la reconstitution historique vaut, à elle seule, le prix du livre!*

«Corsaires du Levant». Roman d'Arturo Pérez-Reverte, traduit de l'espagnol par François Maspero. Éditions du Seuil. 348 pages.

TOP LIVRES

MEILLEURS VENDEURS du 30 juin au 6 juillet 2008

1	Millénium Tome 1, 2 et 3 Stieg Larsson	Éditions Actes Sud
2	Mange, prie, aime Élizabeth Gilbert	Éditions Calmann-Lévy
3	Toutes ces choses qu'on ne s'est pas dites Marc Lévy	Éditions Robert Laffont
4	Je reviens te chercher Guillaume Musso	Éditions XO
5	Gin tonic et concombre Rafaële Germain	Éditions Libre Expression
6	Parce que je t'aime Guillaume Musso	Éditions Pocket
7	Petit guide pour orgueilleuse (légèrement) repentante Annie L'Italien	Éditions XO
8	Sépulcre Kate Mosse	Éditions J.C. Lattès
9	Echo Park Michael Connelly	Éditions Points
10	Silence de mort Christine Brouillet	Éditions La courte échelle

Collaboration de la librairie Clément Morin de Trois-Rivières

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON DU 26 JUIN AU 13 SEPTEMBRE

SHOWTIME
LA REVUE MUSICALE

Sur présentation de votre billet pour Showtime, le soir même de votre représentation, **NOUVEAU Soirées thématiques** profitez de promotions uniques dans les bars et restaurants participants du centre-ville de Trois-Rivières.

Judis 5 à 7 À compter de 17h, deux pour un sur produits sélectionnés

- De la coupe au livre
- Le Nord Ouest Café
- Le Charlot
- La Piazza St-François
- Le Rubis Rouge
- Le Temple
- L'Embuscade
- Le Trèfle
- Le Carlito

Vendredis Nightlife À compter de 23h, deux pour un sur produits sélectionnés

- Le Temple
- L'Embuscade
- Le Trèfle
- Le Nord Ouest Café
- De la coupe au livre
- Le Carlito
- La Piazza St-François
- Le Charlot
- Le Rubis Rouge

Samedis Glamour Débutez votre soirée par un souper chez l'un de ces restaurateurs

- L'Essentiel : 20% sur le plat de votre choix (alcool non inclus)
- Le Carlito : 20% sur le plat de votre choix (alcool non inclus)
- Le Charlot : 20% d'escompte sur les pâtes du chef
- Le Rubis Rouge : 10% sur le plat de votre choix (alcool non inclus)
- La Piazza St-François : 10% sur le plat de votre choix (alcool non inclus)
- Vice Versa : 10% sur les spécialités à la carte

www.showtime3r.com



BILLETTERIE TROIS-RIVIÈRES
819 380-9797
Sans frais : 1 866 416-9797



LA PHRASE SECRÈTE

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

T	M	E	P	P	T	E	D	I	S	U	L	I	R	N	O
L	E	N	E	N	S	A	Q	B	O	B	N	E			

Thème : Citation de Gaston Bachelard

SOLUTION du dernier numéro
Tout imprévu est avènement de vérité inédite.

MOT MYSTÈRE

ECONOMIE - Un mot de 10 lettres

G	E	R	E	R	B	E	R	V	I	L	A	R	U	R
P	L	I	E	E	C	N	E	G	A	C	I	E	R	E
E	I	N	E	T	E	M	P	S	O	C	D	E	D	Y
P	T	G	O	C	R	I	S	E	R	H	I	N	N	A
O	U	A	N	I	O	O	P	A	N	I	O	S	E	B
N	O	B	H	I	S	G	P	E	E	M	O	O	C	I
R	E	T	O	C	D	U	E	M	N	I	E	V	H	E
E	N	O	I	T	A	L	F	N	I	E	S	A	A	N
V	R	E	N	R	O	C	O	V	M	I	S	L	N	S
E	A	U	G	V	A	L	H	H	P	R	E	E	G	T
N	I	E	N	I	A	L	O	E	O	E	H	U	E	U
U	N	E	M	S	I	R	U	O	T	S	C	R	N	P
T	E	T	I	C	A	C	I	F	F	E	I	H	G	M
T	C	O	T	N	E	M	E	D	N	E	R	O	E	O
C	B	A	R	I	L	A	N	C	E	R	R	P	L	R

Solution du dernier problème : AVITAILLER

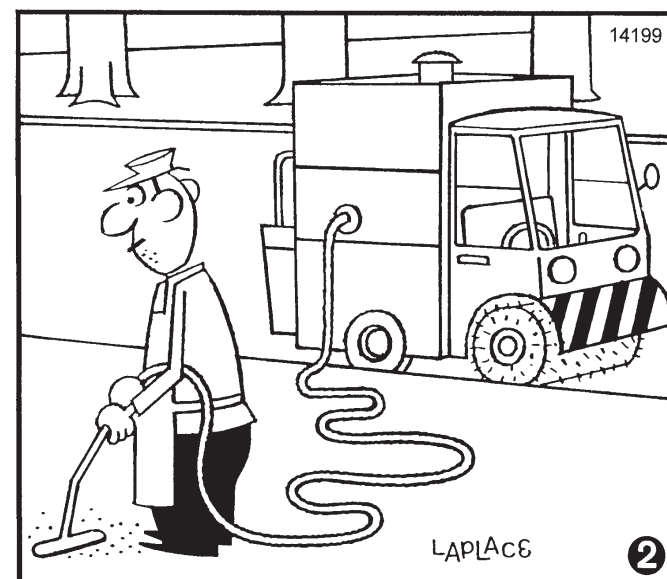
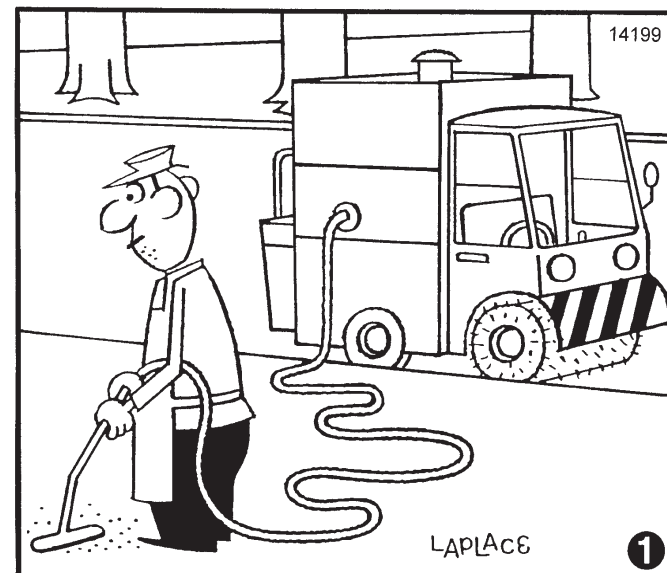
MM2287

ACHAT
ACHETER
ACIER
AGENCE
ARGENT
AVOIR
BARIL
BAYER
BESOIN
BIENS
BOIS
CHER
CHIMIE
CORNER
COTER
CRISE
EAU
ECHANGE
EFFICACITE
ENVOLEE
FER
FUSION
GEL
GERER
HOLDING
IMPORTER
IMPOT
INFLATION

LAINÉ
LANCER
LIVRE
LOI
MINE
MONDE
NEGOCE
OCDE
OPA
OPEP
OUTIL
PNB
PRET
PUB
RENDEMENT
REVENU
RICHESSÉ
ROMPU
RURAL
SALON
SERIE
SICAV
TCA
TEMPS
TOURISME
TTC
VALEUR

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR

Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.



1 Les pieds de l'homme. 2 Tuyau incomplet dans les mains de l'homme. 3 Tuyau plus court sur le bord du trottoir. 4 Moyen de la roue avant du camion. 5 Support du rétroviseur plus court. 6 Intérieur de la cabine complète. 7 La benne arrière du camion est incomplète. 8 Pied de l'arbre du milieu.

NOIUTOS

HOROSCOPE

12 JUILLET 2008



Bélier

(21 mars au 19 avril)

Étant donné qu'il se situe au carré de votre Signe, Jupiter ne vous comble pas forcément d'abondance. Il n'est pas toujours possible d'avoir ce que l'on veut, et il est plus satisfaisant de parvenir à vouloir ce que l'on a. Par contre, étant donné qu'il s'agit d'un autre Signe de Feu, l'arrivée de Vénus en Lion risque de venir chatouiller une de vos cordes sensibles, ce qui ne sera pas désagréable.



Taureau

(20 avril au 20 mai)

L'influence de la Lune en Scorpion, face au Taureau, contribue à faire graviter un tourbillon d'activité autour de vous. Vous pourrez servir d'intermédiaire et de trait d'union à l'intérieur d'une vaste gamme d'individus. La vie sociale se veut source de joie et de satisfaction; de ce fait, ce samedi estival s'annonce parfaitement bien indiqué pour faire une sortie dans le monde.



Gémeaux

(21 mai au 21 juin)

L'attitude de gens pessimistes et taciturnes risque de déteindre sur la vôtre. Il est donc primordial de bien vous entourer aujourd'hui. Une personne bien disposée peut vous aider à surmonter une épreuve ou à entrevoir une situation plus positivement. L'essentiel consiste à dédramatiser toute affaire qui vous préoccupe et à savoir distinguer ce qui est d'importance capitale de ce qui ne l'est pas.



Cancer

(22 juin au 22 juillet)

Certes, l'embarras du choix et la surabondance peuvent constituer un défi. Cependant, évitez de vous plaindre devant des gens qui se considèrent défavorisés par rapport à vous. L'effet secondaire d'une opposition Soleil-Jupiter dans votre axe zodiacal est que votre bonne fortune peut rendre les autres envieux. Avec l'appui de Mercure, le tact et la modestie vous aideront à ne pas éveiller la jalousie.



Lion

(23 juillet au 22 août)

L'arrivée de Vénus en Lion va contribuer à charmer votre été 2008. Tandis que les rapports affectifs, intimes et amoureux se situent au premier plan, les joies reliées à la vie publique et aux célébrations en société sont loin d'être exclues. Et, compte tenu de l'exaltation de votre créativité et de votre sens de l'esthétique, votre touche personnelle promet d'impressionner votre entourage.



Vierge

(23 août au 22 septembre)

Il est déconseillé de laisser quelqu'un anticiper sur votre gentillesse. Une trop grande flexibilité pourrait créer un mauvais pli qu'il serait difficile de supprimer par la suite. Avec Mars et Saturne actuellement en conjonction dans votre Signe, vous devriez en profiter pour prendre votre place et imposer vos exigences. Pour que les autres écoutent vos ordres, il faut commencer par leur en donner.



Balance

(23 septembre au 23 octobre)

Faute de temps, il n'est probablement pas réaliste d'accepter toute les propositions. Les astres vous suggèrent donc de procéder par ordre de priorités, en optant pour la qualité et non pour la quantité. Maintenant que Mercure se trouve en Cancer, une annonce risque de vous laisser perplexe. Évaluez bien les conséquences avant d'y réagir.



Scorpion

(23 octobre au 21 novembre)

Le passage de la Lune dans votre Signe favorise les projets de grande envergure. Les occasions qui rassemblent de larges groupes de gens vous seront salutaires. Vous pouvez vous permettre de faire les choses en grand. Par contre, compte tenu de son carré à Neptune en Verseau, vous devriez éviter d'avoir des attentes excessives et de vous lancer à la poursuite d'un bonheur inaccessible.



Sagittaire

(22 novembre au 21 décembre)

Il est impossible de trop sourire. Vous attirant la sympathie du plus grand nombre, une expression rieuse vous servira d'ailleurs cette fin de semaine de passe-partout. En fait, le langage non verbal et la bonne humeur inscrite sur votre visage peuvent vous ouvrir plus de portes que votre discours. C'est le temps de laisser rayonner toute votre énergie positive.



Capricorne

(22 décembre au 19 janvier)

On dit que les opposés s'attirent et se complètent, et ceci s'applique spécialement aux natiifs du Capricorne tandis que les contrastes sont mis en relief. Stimulant la dynamique de vos relations intimes, l'influence du Soleil et de Mercure en Cancer peut vous réserver une surprise sur le plan des contacts humains. Il vous revient de prendre l'initiative et de créer l'ambiance appropriée.



Verseau

(20 janvier au 18 février)

Le carré que forme la Lune en Scorpion avec Neptune en Verseau peut vous décourager et vous inciter à baisser les bras. Toutefois, si vous choisissez d'abandonner et de vous éclipser, vous céderez toute la place à vos rivaux et compétiteurs. La Lune quittera toutefois le Signe du Scorpion dès demain. Prenez votre mal en patience, un second souffle s'emparera de vous d'ici peu.



Poissons

(19 février au 20 mars)

Le passage de la Lune en Scorpion, Signe ami, vous permettra de prendre de bonnes décisions dans de brefs délais. Les personnes dont l'hésitation vous maintient dans l'indécision devraient probablement être un peu poussées dans le dos, sans quoi, vous risquez d'attendre longtemps. Une attitude décisive de votre part vous aidera à obtenir ce que vous désirez; c'est le temps de vous affirmer!

MOTS FLÉCHÉS

AMPHIBIEN MANGER	CERTAIN EMPLOYÉ	OREILLE- DE-MER	GARÇON D'ÉCURIE ÉRUDITE	MUSICIENS AFRICAINS VÉHICULE PUBLIC	CRIER COMME UN DUC AFFLUENT DU DANUBE	CARNIVORE D'AFRIQUE FEUILLE DE FER
BLASÉ SYMBOLE DE PAIX	BIJOU HABITANT DE L'UTAH	DANS LE GENOU IL PORTAIT DES ROBES	COMMUNE DE SUISE	TERME DE TENNIS SCÉNARIO	ROUQUINE CONÇOIT	TROUBLÉ
IDÉE FIXE EMBEILLIR	POSSESSIF IMPARTIAL	TROISIÈME FOIS RELIEF DE CÔTE	INVENTÉ FIN DE VERBE	À ELLE	DE NATURE À CHOQUER	
MORDU	ÉCOLE MIXTE STYLE DE MUSIQUE	PETITS FRUITS ARBRE FRUITIER	JARDIN PUBLIC FRUIT À PEAU DOUCE	INTER- JECTION PITOYABLE		
SOMBRE	APPÂTE ARGENT	PLATINE	ON Y SERT DE LA BIÈRE TROUVE LA SOLUTION			
FEMME ADROITE	NARINE DE RORQUAL IL ÉTAIT TEMPS!	PIÈGE À POISSONS EN PASSANT PAR	CLAMEUR VIDE DE SENS		PÂTISSERIE	
QUI DÉSHONORE GÉNIE DE L'AIR	NOUBA	PIÈCE D'UN REVOLVER CHANGER DE POIL	ENTRELA- CEMENT DANS UNE FONTAINE			
UNITÉ DE VOLUME MALAISE À COMPRENDRE	ENGRAIS AZOTÉ RUBIDIUM	QUI INSPIRE LE RESPECT		KODIAK		
				UTILES AU GOLF		

No 319

LA SOLUTION DANS L'ÉDITION DE LUNDI

ÉPHÉMÉRIDES

12 JUILLET

2004 - L'Alberta devient la première province en 40 ans à avoir payé toutes ses dettes.
2004 - Le journal hebdomadaire *Allo Police*, lancé en 1953, interrompt sa publication. Il devient le magazine *Allo*.
2002 - La Cour d'appel de l'Ontario juge valide le mariage entre personnes de même sexe.
1977 - Le président américain Jimmy Carter se prononce en faveur de la mise au point de la bombe à neutrons.
1976 - La Cour suprême du Canada décide que la loi anti-inflation du gouvernement Trudeau n'est pas contraire à la Constitution.
1947 - À Paris s'ouvre la conférence qui créera le plan Marshall.
1944 - Charles de Gaulle, chef de la France libre, visite Montréal.
1902 - Le parlement d'Australie accorde le droit de vote aux femmes et restreint l'immigration.

13 JUILLET

2001 - La ville de Pékin est choisie, devant Toronto et Paris, pour accueillir les Jeux olympiques de 2008.
1985 - Deux spectacles rock, à Londres et à Philadelphie, amassent 60 millions \$US pour soulager la famine en Somalie.
1980 - À la quatrième semaine d'une vague de chaleur aux États-Unis, le bilan atteint 283 morts.
1977 - À New York, à 21 h 30, commence une panne d'électricité de 25 heures, qui favorisera le pillage.
1967 - Dans l'ascension du mont Ventoux, près de Carpentras, le cycliste anglais Tom Simpson meurt d'un arrêt cardiaque, causé par les amphétamines et la chaleur.
1966 - Fin d'une grève de trois mois chez Hydro-Québec.
1955 - Pour le meurtre de son amant, Ruth Ellis est la dernière femme pendue en Grande-Bretagne.
1909 - Découverte d'or dans le district de Cochrane, en Ontario.

MOTS CROISÉS

www.hannequart.com

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

No 2206

HORIZONTALEMENT

- Sa capitale est Kaboul.
- Qui est gourmand de - Exprime le regret.
- Fissure - Se rend dans un lieu.
- Vaut 576 m environ - Métal très malléable - Petit pain au lait rond.
- Épouse d'Athamas - Science qui étudie le passé de l'humanité.
- Endommagé par le froid - Fauve.
- Exposé pour la vente - Se dit d'un fruit moins beau.
- Recueille pour recycler.
- Cuit dans l'huile - Exaspéré.
- Mettre de niveau - Contient 114 surates.
- Plante à fleurs bleues - Cruellement.
- Dont on a enlevé le haut - Tamisé.

VERTICALEMENT

- Causer un grand chagrin - Anglaise qui soûle.
- Modère - Dans la mythologie arabe, génie malfaisant.
- On en fait des cocktails - Apophyse du cubitus.
- Précipitation - Enveloppes.

- Va bien avec le saumon - Sans ailes.
- Abréviation chrétienne - Donne un goût bien particulier - C'est là que Piaf a commencé à chanter.
- Partie d'un casque de hockey.
- Religion japonaise - Abus.
- Doubles règles - Du verbe avoir - Perte de conscience.
- Moyen de défense - Pénibles.
- Conforme à l'ordre normal des choses - Marque le lieu où on est.
- Laxatif - Le fourmilier en est un.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	S	A	N	S	F	A	U	T	E		E	N
2	O	R	E	E		P	R	A	L	I	N	E
3	I	D	Y	L	L	E		R	A	D	A	R
4	G	E		L	A	R	A	I	R	E		V
5	N	U	M	E	R	O	S		G	E	A	I
6	E	R	E		B		E	P	I	N		
7	U		C	H	I	C		I	R	O	N	T
8	X	I		E	N	O	U	E		R	U	E
9			S	O	L		O	N	U	S	I	E
10	F	O	U	I	L	L	I	S		G	L	U
11	A	L	I	C	E		T	E	P	A	L	E
12	N	E	R	E	I	D	E		U	N	E	S

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

Sudoku

			9			8		2
6		4		7				
	9			4		6		
3								
				6		3		5
9	4	1			8			
			7	1		2		
	7							9
8	2							4

Niveau de difficulté : MOYEN

0933

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier sudoku

2	6	3	9	5	1	8	7	4
8	5	7	3	4	6	9	2	1
9	1	4	7	2	8	5	6	3
6	2	8	5	9	4	3	1	7
5	3	1	2	6	7	4	9	8
7	4	9	8	1	3	6	5	2
1	9	5	4	8	2	7	3	6
4	7	2	6	3	5	1	8	9
3	8	6	1	7	9	2	4	5

Par Fabien Savary 0932

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.les-mordus.com ou écrivez à info@les-mordus.com

DVD-VIDÉO

Sonia Sarfati

La Presse

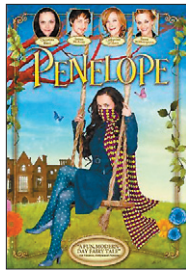
COMÉDIE FANTASISTE

PENELOPE
(V.F. : PÉNÉLOPE)

De Mark Palansky. Avec Christina Ricci, James McAvoy, Christine O'Hara (Général)



Il était une fois un homme et une femme qui s'aimaient d'amour vrai et dont la vie semblait un rêve qui allait culminer avec la naissance de leur premier enfant. Sauf que le rêve se mua en cauchemar à cause d'une malédiction lancée à un ancêtre. L'enfant, une fille, naquit avec un nez de cochon. Devint une jeune femme appelée Penelope et ayant les traits (nez excepté) de Christina Ricci. Pour rompre le charme, un jeune homme doit tomber amoureux d'elle. D'où la succession de prétendants. Qui s'enfuient en voyant la pas-si-belle. *Penelope* se veut un conte moderne sur la dure traversée de l'adolescence, sur l'acceptation de soi et sur l'importance de voir au-delà des apparences. Que de bonnes intentions. Sauf que le scénario assez plat manque de magie. C'est mignon, Christina Ricci et James McAvoy forme un couple charmant. Mais que l'on oublie vite.



la succession de prétendants. Qui s'enfuient en voyant la pas-si-belle. *Penelope* se veut un conte moderne sur la dure traversée de l'adolescence, sur l'acceptation de soi et sur l'importance de voir au-delà des apparences. Que de bonnes intentions. Sauf que le scénario assez plat manque de magie. C'est mignon, Christina Ricci et James McAvoy forme un couple charmant. Mais que l'on oublie vite.

COMÉDIE
COLLEGE ROAD TRIP
(LA ROUTE DU CAMPUS)

De Roger Kumble. Avec Martin Lawrence, Raven-Symoné, Kim E. Whitley (Général)



Papa avait peut-être raison dans le bon vieux temps de la télé en noir et blanc mais il chante un autre air aujourd'hui si l'on se fie à la pas très drôle comédie qu'est *College Road Trip*. L'idée de départ est amusante. Ça se gâche au bout de 10 minutes. Le film en dure 70 de plus, c'est dire. On y suit Melanie qui, à 17 ans, rêve de devenir avocate (ça, papa approuve) et étudier en droit... le plus loin possible de la maison familiale (ça, papa ne digère pas). L'adolescente n'en peut plus de ce père aussi adorable qu'envahissant. Bref, Melanie saute de joie à l'idée



DISQUE

SOUL-FOLK
Las Days at the Lodge
AMOS LEE

De mieux en mieux

Troisième album pour ce troubadour que l'on peut sans risque comparer à Neil Young, à Stevie Wonder, à Bill Withers, et, parfois, à Al Green... dépendant de quel côté souffle le vent de sa musique. Car le jeune auteur-compositeur-interprète de Philadelphie, qui vient à peine de franchir le cap de la trentaine, semble en être encore à chercher sa voie définitive. Mais qu'il s'aventure dans le rock (léger) de son entrée en matière *Listen*,

d'aller visiter des collèges éloignés avec ses copines. Jusqu'à ce que papa décide de se joindre au groupe. Pour décourager sa fille. Y arrivera-t-il? Qu'en pensez-vous? Pas de surprise le long de cet itinéraire. Que des gags ordinaires, inoffensifs. Et une belle morale à la fin.

FILM MUSICAL

STEP UP 2 THE STREETS
(V.F. : DANSEZ DANS LES RUES)

De Jon Chu. Avec Briana Evigan, Robert Hoffman, Adam G. Sevani. (Général)



À une autre époque, ça s'appelait *Flashdance* et *Fame*. Aujourd'hui, ça s'intitule *Stomp the Yard* ou... *Step Up 2 The Streets*. Pas de grandes histoires, mais des jeunes qui plongent à plein corps dans des chorégraphies fougueuses. Là se trouve le principal intérêt de *Step Up 2 The Streets* de Jon Chu où l'on suit la belle Andie qui a grandi dans les quartiers pauvres de Baltimore et danse dans les rues avec ses copains. Négligeant ses études. Jusqu'à ce que sa tante, qui l'élève, la mette au pied du mur: tu te calmes ou je t'envoie au Texas, du côté... respectable de la famille. Or des compétitions approchent. Pas question qu'Andie rate ça. Surtout qu'outre la danse, l'amour a pointé son nez dans le décor jusqu'ici tendu de gris de la jeune fille. On ne réinvente pas une roue qui a si bien tourné jusqu'ici. On se tait, on regarde. Et on envie.

DRAME

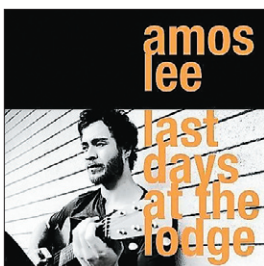
SLEEPWALKING
(V.F. : RÉVEIL INATTENDU)

De Bill Maher. Avec Charlize Theron, Nick Stahl, Anna Sophia Robb. (13 ans +)



Charlize Theron ne veut pas l'avoir facile au grand écran! D'un film à l'autre, elle s'enfonce dans des personnages sombres traversant leur vie gris foncé en trébuchant. Dans *Sleepwalking*, elle incarne une mère paumée qui se trouve toujours avec le mauvais type. Le dernier en liste, cultivateur de marijuana de son état, vient de se faire arrêter. Elle n'a d'autre choix que de plier bagages. De se trouver un autre homme. Et, au passage, de «dumper» sa fille de 11 ans à son frère. Qui, pris au dépourvu, se prend en main pour le bien de la fillette, surtout quand ils se retrouvent sous le toit du patriarche de la famille. On comprend d'où viennent les bobos (entre autres, psychologiques) des membres de cette famille. C'est sans espoir, bouché au présent comme à l'horizon. Et traité sur le ton misérabiliste qu'on aime tant...•

qu'il pousse des pointes dans la soul, avec les superbes *Won't Let Me Go*, *Baby I Want You* et *Street Corner Preacher*, qu'il gratte la guitare dans les autres compositions qui alternent entre folk et country, c'est en vieux routier qu'il le fait. Au fil des spectacles de sa jeune carrière, sa voix a pris de la maturité et la nouvelle intonation un tantinet rauque, avec quelques incartades de fausset, se prête admirablement bien à ces genres qu'il explore, et surtout à la soul, où il semble particulièrement à l'aise. Une belle relève. *Michel Truchon, Le Soleil*•



«J'envisage d'investir...»

Jacques
BenôitCollaboration spéciale
LES VINS

«Que devrait contenir un cellier de 100 à 150 bouteilles?» demande un lecteur de Saint-Jean-sur-Richelieu.

Car, explique-t-il, il veut se monter une cave, et est disposé à y investir «entre 3500 et 5000 dollars», tout en ignorant de quelle façon s'y prendre.

«Il doit sûrement exister un «cadre» afin de commencer une cave. Avez-vous une ou des suggestions?» poursuit-il.

Ma réponse sera forcément... très personnelle, car on peut répondre à ces questions de nombreuses manières.

Voici d'abord quelques règles d'ordre général à observer et pouvant donc servir de «cadre» comme l'écrit ce lecteur.

- La sagesse est d'acheter des vins pour toutes les circonstances, certains à boire tous les jours (car de plus en plus de Québécois en consomment quotidiennement), d'autres, de plus grande qualité et plus chers, à réserver pour les circonstances particulières: repas entre amis, repas de fêtes, etc.

- Il faut idéalement en avoir de tous les types, pour accompagner toutes les sortes de plats: notamment des mousseux et des champagnes pour l'apéritif (on peut aussi les boire à table), des vins blancs secs, des vins blancs doux tels que des Sauternes, des vins rouges, des portos à servir en digestif.

- Il est bon d'être éclectique dans ses choix. Autrement dit, d'avoir des vins de plusieurs pays.

- En même temps, on évite d'acheter par principe. Autrement dit, si on n'aime pas les vins blancs doux ou les vins rouges de tel ou tel pays, on n'en achète pas, ou du moins très peu. Inversement, on achète davantage de vins des types qu'on aime, puisqu'il est assuré qu'on en boira plus que d'autres.

- Il est tout à fait déconseillé de monter sa cave en un temps record. On y va pas à pas, petit à petit, car il y a toujours de nouveaux vins, et de nouveaux millésimes, à arriver sur le marché. Et, par conséquent, des occasions à saisir, l'acheteur avisé cherchant toujours à dénicher les bonnes affaires.

- On attend de bien s'y connaître avant d'acheter des vins très chers, par exemple de 70 \$ et plus.

- Enfin, on se procure au moins trois bouteilles de chaque vin qu'on veut mettre en cave (pour une courte période ou pour quelques années), et on en goûte une dès l'achat. On est ainsi en mesure - si on aime beaucoup le vin en question - d'en racheter aussitôt quelques bouteilles de plus.

Des vins blancs secs

Vin de Sauvignon blanc, le **Premières Côtes de Blaye 2007 Château Bertinerie**, assez peu coloré, très Sauvignon blanc au nez et même un peu herbacé sans que ce soit désagréable, plutôt léger et aux saveurs relevées par une certaine quantité de gaz carbonique, n'est pas à mettre en cave pour très longtemps et peut faire un

bon vin blanc pour tous les jours. À prix raisonnable (103 caisses, plus 63 autres sous peu).

\$, 707190, 15,50 \$, ★★★, \$ 1/2, 2008-2009.

Vin de Sauvignon blanc lui aussi, mais de la Loire, le **Menetou-Salon 2006 Jean-Max Roger**, au bouquet plus large, nuancé, est un vin plus goûteux et qui a du caractère, à défaut d'être très élégant. Très bon, et il tiendra tête à des plats en sauce -poissons, fruits de mer, etc. (63 caisses).

\$, 10690519, 21,90 \$, ★★★, \$\$ 1/2, 2008-2010.

Impossible de monter sa cave sans y mettre quelques bouteilles de bourgogne blanc!

Moins cher que d'autres, le **Saint-Véran 2005 Les Pommards Robert-Denogent**, déjà tout à fait savoureux, pourra ainsi y faire bonne figure pendant quelques années. Beau bouquet séduisant au boisé quasi imperceptible (il est vinifié dans des tonneaux usagés d'environ 1 000 litres), bouche de corps moyen et qui a tout autant d'éclat que de distinction -il a ce qu'il faut pour séduire l'amateur le plus exigeant (59 caisses).

\$, 10865323, 30 \$, ★★★★★, \$\$\$ 1/2, 2008-2011?

Fait lui aussi de Chardonnay, et vinifié en demi-muids (600 litres), le **Limoux 2005 Domaine de Mouscaillo**, du Sud-Ouest de la France, dont le bouquet, peu boisé, rappelle les Riojas blancs, est un vin ample, aux saveurs complexes (fruits confits, notes minérales et fumées, etc.), au boisé bien marié à l'ensemble. Très bon (97 caisses).

\$, 10897851, 22,40 \$, ★★★, \$\$ 1/2, 2008-2010. •

Recommandation
de la semaine

Vin rouge d'Argentine, le Mendoza 2005 Malbec Bodega Lurton, des Bordelais Jacques et François Lurton, d'un beau pourpre foncé, au bouquet... aguçeur, de fruits noirs et aux notes de pain grillé (le bois), montre une fois de plus à quel point le Malbec se plaît dans ce lointain pays. Bouche charnue, passablement corsée, au boisé bien présent sans que ce soit caricatural, le tout assis sur des tannins enrobés, aimables -on se régale à prix correct. Très bon (491 caisses). \$, 10395034, 16,80 \$, ★★★, \$\$, 2008-2010. •

C'était hier



Policiers de Shawinigan

Les policiers de Shawinigan posent devant le poste #1 à l'occasion du 25^e anniversaire du chef Napoléon Longval à la direction du corps de police et des pompiers de Shawinigan. On peut apercevoir le chef Longval dans la première rangée, le sixième à partir de la gauche. Cette photo a été prise en 1942.

(Source: Appartenance Mauricie Société d'histoire régionale, fonds Bellemare)



Moulin Beupré

Le travail sur la ferme comporte son lot de tâches et de corvées. Au Moulin Beupré, à Sainte-Flore, vers la fin des années 1940, Réjean Brodeur s'affaire à transporter des croûtes de billots par voiture à cheval. Le Moulin Beupré, érigé en 1857 par Théophilus Rickaby, comprenait un moulin à farine, que l'on peut apercevoir à l'arrière-plan et un moulin à scie, en activité jusqu'à la fin des années 1950.

(Source: Collection François Gélinas)



Poissons des chenaux

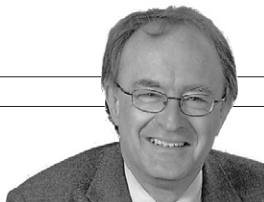
Sur cette photo de 1954, on procède à l'installation des premières cabanes à pêche sur la rivière Sainte-Anne au grand plaisir des amateurs de pêche sur glace.

(Source: Appartenance Mauricie Société d'histoire régionale)

Appartenance Mauricie est une Société d'histoire régionale qui a pour mission de diffuser et de promouvoir l'histoire de la Mauricie. Si vous désirez obtenir une copie ou pour consulter les photographies publiées, veuillez nous contacter au 819-537-9371 poste 1937 ou par Internet à l'adresse suivante: info@appartenancemaauricie.net. De plus, nous sommes présentement à la recherche de photographies historiques de la région, alors n'hésitez pas à nous les proposer en communiquant avec nous.

Le seigneur de Bécancour marie sa fille

François Roy



Collaboration spéciale

VOYAGE DANS LE TEMPS

Grosse nouvelle dans nos chaumières: le seigneur de Bécancour marie sa fille! En temps normal, ce serait une sacrée belle noce, qui réunirait toute la petite noblesse de Trois-Rivières et des environs. Une vraie occasion de réjouissance pour notre élite régionale, bien sûr, mais aussi pour tout le bon peuple, qui aime rêver en assistant de

loin aux belles cérémonies et aux grandes réceptions.

Oui, en temps normal, ce serait une sacrée belle noce... Seulement voilà: le printemps 1764 n'est pas «un temps normal». Les Britanniques occupent le Platon depuis bientôt quatre ans. Par le traité de Paris, ils viennent de se faire confirmer que, désormais, tout le pays leur appartient. Pour les Canadiens, c'est une époque de transition, d'adaptation, de changements douloureux.

Mais il faut dire que le seigneur de Bécancour est prêt à s'adapter. Il s'appelle Joseph-Michel Legardeur de Croisille et de Montesson. Oui, je sais, c'est un bien grand nom pour une seule personne. Ce monsieur de Montesson a combattu les

Anglais toute sa vie: avec ses amis Abénakis de Bécancour, il a pourchassé les habits rouges depuis la Louisiane jusqu'à l'Acadie. Il leur a tendu des pièges, il a coupé leurs ravitaillements, il a harcelé leurs forts...

Maintenant que les Britanniques ont gagné, monsieur de Montesson est prêt à se rallier. C'est ça, ou bien l'exil en France, un pays qui lui est étranger. Dans son cas, le ralliement va prendre une tournure inattendue, lorsque sa fille Catherine-Élizabeth va épouser un officier britannique.

À Trois-Rivières, on peut parler de malaise et même de scandale. D'abord parce que le couple vivait déjà en concubinage. Ensuite, parce que le marié est anglais et protestant. Il s'appelle

John Bruyères. Parfait bilingue, il a servi à Trois-Rivières comme secrétaire du gouverneur militaire Ralph Burton. Il entend maintenant demeurer au Canada, acheter des terres et fonder un foyer. Il va donc épouser une fille du pays. Le mariage sera béni par un ministre anglican, presque dans l'intimité, et l'Église catholique hésitera à le reconnaître. La mariée devra faire pénitence et obtenir l'absolution de son évêque, ce qui se fera quand même assez rapidement, puisque le clergé canadien cherche à se concilier les nouveaux maîtres du pays.

Pour Bruyères, il s'agit d'un mariage avantageux, qui va contribuer à le faire entrer dans la petite élite canadienne. Grâce à ce mariage, il obtient des droits

sur la seigneurie de Bécancour et apparaît désormais comme l'un des plus importants propriétaires fonciers de la rive sud.

Le couple aura au moins trois enfants: un fils élevé à l'anglaise et deux filles élevées à la française. Le fils s'appelle Ralph Henry, le premier de ces deux prénoms évoquant le souvenir du protecteur de John Bruyères, le colonel Ralph Burton. Il aura comme son père une belle carrière militaire. Les filles s'appellent Anne-Françoise et Jeanne-Marie-Catherine. L'une épousera un Irlandais et l'autre un Canadien.

Il paraît que les deux filles ont eu des noces bien plus drôles que leur pauvre mère. Normal: avec des invités irlandais et canadiens, c'était bar ouvert! •

Tourisme

Les grosses bedonnantes de la Mauricie

Chaque printemps, quelques centaines de milliers de pêcheurs partent à l'assaut des lacs et des rivières du Québec dans l'espoir de ferrer la prise de leur vie. Avec plus de 15 000 lacs, le territoire québécois s'impose comme une destination de choix pour les pêcheurs. La popularité de la pêche est d'ailleurs en hausse après plusieurs années de décroissance. Nous sommes allés tenter notre chance en Mauricie pour capturer l'une des espèces les plus pêchées au Québec: la truite.

Sébastien Rodrigue

La Presse

Michel Perrier et Jean-Yves Beaudoin, deux retraités des Cantons-de-l'Est, pêchent la truite en compagnie de leurs amis dans la réserve du Saint-Maurice depuis environ 20 ans. Cette habitude se comprend vu la quantité et la taille des poissons capturés dans cette réserve faunique située entre Shawinigan et La Tuque.

«Les truites sont plus grosses ici», lance Jean-Yves, l'oeil pétillant après une bonne pêche. Son groupe a capturé un omble de fontaine d'environ 43 cm (17 pouces) et pesant un peu plus d'un kilo (presque 2,5 livres) durant son séjour dans le secteur Wessonneau (dans le nord-est de la réserve).

Ils sont un peu plus de 688 000 à détenir un permis de pêche québécois. Les voyages de pêche, c'est l'occasion de philosopher dans une chaloupe, de tenter de capturer son plus gros poisson à vie et, disons-le, d'écluser quelques bières entre amis.

Après les Laurentides, la Mauricie est la deuxième région qui accueille le plus de pêcheurs au Québec, selon une étude du ministère des Ressources natu-



PHOTOS: LA PRESSE, ARMAND TROTTIER

La truite mouchetée ou l'omble de fontaine se pêche à peu près dans toutes les régions du Québec. Les spécimens plus gros donnent de beaux combats aux pêcheurs. Sa chair saumonée est délicieuse.

À gauche, l'imposant lac Normand abrite des touladis de taille impressionnante, dépassant parfois les 10 kilos. Plusieurs chalets se trouvent aux abords de ce lac et donnent directement sur cette plage. Le lac Normand abrite aussi une curiosité: des saumons kokani.

relles et de la Faune du Québec. Près de 123 000 «adeptes» de pêche ont visité la Mauricie en 2000, selon les données les plus récentes à ce sujet. La pêche y est bonne. Chaque région, réserve faunique ou pourvoirie possède un endroit mythique où les pêcheurs aiment retourner.

Dans la réserve faunique du Saint-Maurice, le lac Saint-Thomas attire ainsi les amateurs de mouchetée. Sur ce grand lac parsemé d'îles, les captures pesaient en moyenne 863 grammes en 2007 et il n'est pas rare de voir des truites faire osciller la balance à 1,3 kg (3 livres), selon le directeur de la réserve, Charles Côté.

Pendant qu'on se bouscule pour le Saint-Thomas, d'autres lacs donnent des résultats tout aussi amusants. Environ deux heures ont suffi pour capturer une quinzaine de truites sur le lac du Portage. Les ombles de fontaine mordaient à pleine bouche sur les vers installés derrière un long avançon et une cuiller baladeuse (Toronto wobbler). Cette journée-là, elles ignoraient toutefois les mouches de type «mud-lders» installées sur une soie

calante.

Plusieurs truites avaient plus de 600 g (1,3 livre). Le scion de nos cannes pliait sous leur poids. Les truites bataillaient ferme pour éviter l'épuisette. Dans un ultime effort, elles sautaient même de l'eau pour notre plus grand bonheur.

La grise du lac Normand

La réserve du Saint-Maurice comporte aussi quelques lacs avec du touladi aussi appelé truite grise. Plusieurs visiteurs du lac Normand ont laissé des photos de leur «trophée» dans le chalet des gardiens. On y a déjà pris des poissons de plus de 10 kilos.

Plusieurs pêcheurs rencontrés sur place revenaient avec leur quota de deux touladis. La plupart des prises avoisinaient les deux livres (900 grammes). Pour notre part, nous avons lancé nos lignes dans le lac Baude et en moins d'une heure, nous avons capturé trois touladis, dont un dépassait les deux livres.

Le lac Normand abrite aussi une curiosité: des saumons kokani. L'introduction de ce poisson remonte à Expo 67. Quelques dizaines de milliers d'alevins

étaient exposés dans un pavillon. À la fin de l'exposition, les poissons ont été transférés dans ce lac. Et on y en a pêché quelques-uns au cours des 30 dernières années. On ne recense toutefois aucune prise depuis trois ans.

Il existe aussi de beaux lacs pour la truite mouchetée dans le nord-ouest de la réserve à quelques kilomètres du lac Normand. Les gardiens ont toujours quelques bonnes suggestions. Maxime et David nous ont expliqué que les

truites de ce petit lac de moins d'un kilomètre de long devaient leur forme «bedonnante» à leur régime de salamandres et de sangsues. Ils avaient raison. Elles étaient non seulement plus grosses, mais plus combattives qu'ailleurs. Mais je ne vous dis pas où ça se trouve, un pêcheur protège tout de même quelques informations. •

Les frais de ce voyage ont été payés par la Société des établissements de plein air du Québec (SEPAQ).

Le trajet

À partir de l'accueil de la réserve faunique du Saint-Maurice, située aux abords de la route 155, peu après Shawinigan, il faut prévoir jusqu'à une heure de voiture dans la réserve pour atteindre son chalet. Les routes sont accessibles à toutes les voitures, mais un véhicule 4x4 facilite et accélère les déplacements.

L'hébergement

Cinq chalets récents et un camping avec services se trouvent sur les rives du lac Normand, qui compte de belles plages de sable à proximité. C'est un endroit où on peut passer ses vacances, avec ou sans

sortie de pêche. Les chalets sont toutefois regroupés. Il faut donc aimer le voisinage. La réserve faunique comprend aussi des chalets plus âgés dans trois autres sections de la réserve.

Le coût

La réservation d'un séjour de pêche comprend l'hébergement dans un chalet tout équipé, les droits d'accès pour la pêche et les embarcations. Les prix varient selon le nombre de personnes et selon la période de l'été. En haute saison, il faut compter de 76 \$ à 79 \$ par personne par jour pour un groupe de quatre personnes. Sans compter nourriture, équipement et moteur.

Planifier des vacances de pêche

La Fédération des pourvoiries du Québec regroupe des centaines de pourvoyeurs. Son site internet (www.fpq.com) permet de trouver des pourvoiries selon les régions ou les espèces de poissons. La plupart des pourvoiries ont aussi des sites internet. La fédération publie également un guide en vente dans les boutiques de pêche. De son côté, la SEPAQ administre des réserves fauniques partout en province. Son site internet (www.sepaq.com) fournit toute l'information et permet de réserver des séjours. Il y a aussi un service téléphonique 1-800-665-6527. •

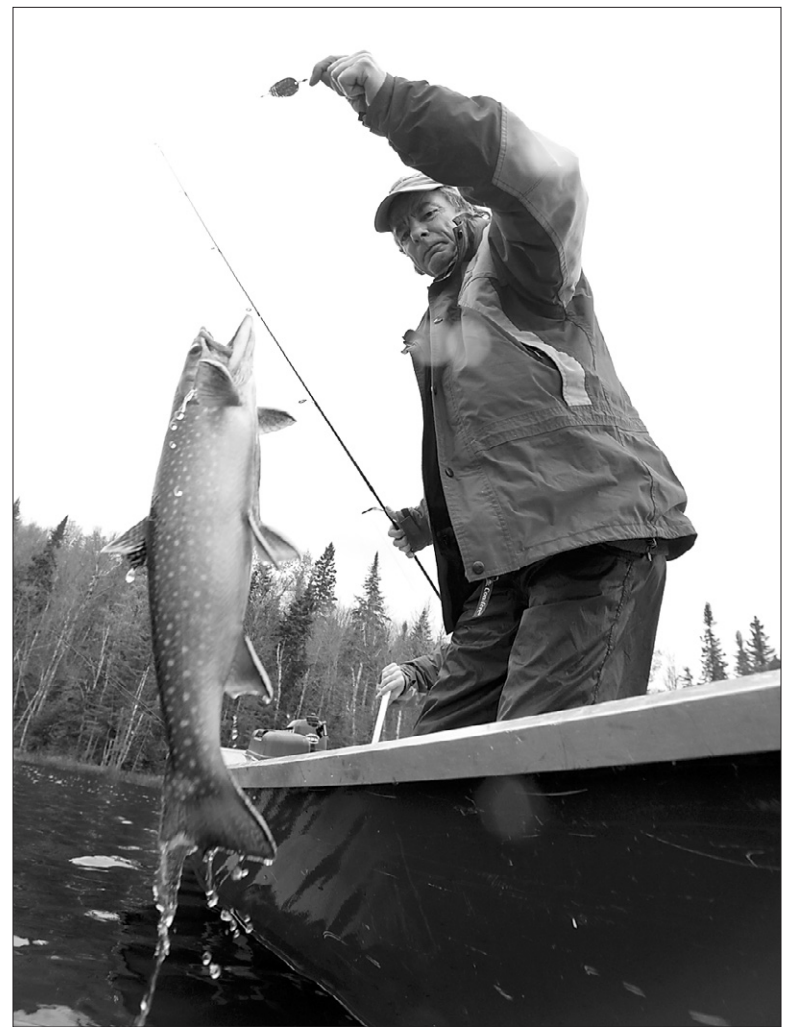


PHOTO: LA PRESSE, ARMAND TROTTIER

Le directeur de la réserve faunique du Saint-Maurice, Charles Côté, remonte une belle prise du lac du Portage. Les ombles de fontaine mordaient à pleine bouche sur les vers installés derrière un long avançon et une cuiller baladeuse gaufree (Toronto wobbler).

LE QUÉBEC QU'ON AIME

MÉGANTIC

Vivre tout proche des étoiles

Voyages Wonder
www.voyageswonder.com
china@wondertravel.net

205 Viger ouest, Suite 10 Montréal H2Z 1G2
Détenant de permis de Québec No: 702106

Des itinéraires classiques, mais
nouvellement planifiés! Réservez
dès maintenant pour tirer le
meilleur profit de nos offres
de 2009!

Meilleurs de la Chine & Croisière de Trois Gorges 21 jours à partir de **3 799\$+**

\$3 999 6 mars, 13 nov
\$4 099 20 mars, 3 avr, 30 oct, 6 nov
\$4 199 10/17 avr, 9/16/23 oct
\$4 299 24 avr, 1/15 mai, 5/26 juin, 24 juillet
4/11/18/25 sept, 2 oct

Chine colorée 21 jours (Yunnan) à partir de **4 499\$+**

\$4 499 6 mars, 13 nov
\$4 699 10 avr, 16 oct
\$4 799 24 juillet, 18 sep

De l'Empire du milieu au pays du soleil levant (Chine et Japon 26 jours) à partir de **5 799\$+**

\$5 799 30 oct
\$5 899 3 avr
\$5 999 1^{er} mai, 4 sep, 2 oct

Sur le toit du monde (Yunnan et Tibet 22 jours) à partir de **5 399\$+**

\$5 399 6 mai, 7 oct
\$5 499 25 mars

Grand Tour du Vietnam 19 jours à partir de **4 299\$+**

\$4 299 26 fév, 12 mars, 5 nov
\$4 399 5 fév, 19 nov

L'essentiel de la Thaïlande 19 jours à partir de **4 099\$+**

\$4 099 5 mars
\$4 199 12 fév, 29 oct, 12 nov
\$4 299 22 jan

Trace des Samouraï 14 jours (Japon) à partir de **5 999\$+**

13 mai, 3 juin, 8 juillet, 14 oct.

Séances d'information

12/26 Juillet
Montréal

10h00 à 11h30 **Meilleur de la Chine**
13h00 à 14h00 **Japon et Vietnam**
14h30 à 16h00 **Meilleur de la Chine**

205 Viger O., Suite 10, Montréal QC H2Z 1G2

Départs de 2008

Meilleur de la Chine & Croisière de Trois Gorges 22 jours

\$3 898 28 oct
\$3 998 22 sept, 13/20 oct
\$4 068 2/9/30 sept, 5 oct

Chine et Japon splendides 25 Jours

06 sep, 10 oct, 01 nov

Reflets du Japon et du Vietnam 17 Jours

26 oct

Grand tour du Vietnam 21 Jours

16 nov(Comple),
20 nov, 27 déc

Possibilité de prolongation au Cambodge de 3 jours

3334805-P Prix par personne, en occupation double.
La TPS, la TVQ et le coût de la contribution des clients au fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages de 3,50\$/1000\$ sont inclus.

Ronald Martel

La Tribune

NEW YORK L'EXTRA-VAGANTE

1000\$ POUR VOUS! SI VOUS TROUVEZ UNE MEILLEURE OFFRE

15 véritables exclusivités incluses!
Hôtel de grand luxe, messe Gospel inclus sans frais, livre souvenir, DVD photos, sac de voyage, points Club Milibus... plus tour de ville 4hres, Empire State Building et beaucoup plus! Aucuns frais cachés payable sur place.

208\$* **238\$*** **278\$***
*prix à partir de

99\$ ENFANTS 15 ans et moins

INCROYABLE!
Croisière privée de 90 minutes INCLUSE!

AUTRES FORAITS AUTOCAR

New York en Liberté (3 jours) à partir de **189\$** (occ.4)

New York La magie (4 jours) à partir de **330\$** (occ.4)

AUSI DISPONIBLES:
Combiné New-York et Boston (4 jours)
Washington (5 jours)
Boston (3 jours)

Amérique
Créateur d'émotions

www.toursamerique.com
1 866 530-5305

3335883

«Nous sommes six milliards d'êtres humains suspendus au milieu des étoiles et des galaxies sur une petite planète bleue... Ici, à l'ASTROLab du Mont-Mégantic, nous regardons le plus grand spectacle de l'humanité. Dans les grandes villes, 97 % des étoiles ont disparu. Nous, nous essayons de bien raconter les étoiles et la nature. C'est notre mission.»

Quand on s'intéresse aux étoiles ou qu'on s'aventure du côté de la belle région de Mégantic, il faut avoir la chance de rencontrer et de parler avec le coordonnateur scientifique de l'ASTROLab du parc national du Mont-Mégantic, Sébastien Giguère, un animateur qui en mange, de l'astronomie!

Sébastien se souvient qu'enfance, à la bibliothèque scolaire du primaire, il avait ouvert un livre, au hasard, lors d'une visite, et avait lu que le soleil devait mourir un jour, ce qui l'avait déjà fortement impressionné.

«Alors que j'étais ado, mes lectures des livres d'Hubert Reeves et d'Albert Jacquard m'ont reconnecté à mon émerveillement et à cette passion de jeunesse. Je m'émeus encore que 100 milliards de milliards de milliards de particules élémentaires nous composent encore aujourd'hui,



PHOTO RONALD MARTEL, LA TRIBUNE

Sébastien Giguère, coordonnateur scientifique à l'ASTROLab du parc national du Mont-Mégantic, se sert régulièrement de télescopes comme celui-ci, au CosmoLab Velan.

comme êtres humains. Je vis bien avec le mystère incroyable de l'univers et de la vie», aime-t-il à affirmer.

L'année 2008 sera une grande année pour l'ASTROLab, l'endroit au Québec où l'on vit le plus près des étoiles...

C'est que l'Observatoire scientifique, situé au sommet du mont Mégantic qui culmine à plus de 1100 mètres d'altitude, fête ses 30 ans d'existence. De plus, ce sera la première saison complète de l'organisme au sein de la première Réserve mondiale de ciel étoilé, créée à l'automne 2007 à la suite du projet de lutte à la

pollution lumineuse, mené par l'ASTROLab dans toute la région de Mégantic, et qui a attiré le regard du reste de l'univers sur le complexe astronomique, une fierté régionale.

Et finalement, le Festival d'astronomie populaire célébrera ses 25 ans, du 4 au 6 juillet, dans une grande fête estivale de l'astronomie!

Le Parc national du Mont-Mégantic représente aussi une destination de choix pour ses installations de plein air en montagne, ses paysages panoramiques, l'accueil et l'hospitalité légendaires des gens de la région. •

SORTIR
à Trois-Rivières.com
vous suggère...

Les Dimanches Nouvelle-France!

Une programmation amusante d'activités pour toute la famille dès le 22 juin!

22 juin La Fête de la St. Éloi
29 juin Venez piquer une fouille!
6 juillet Les métiers d'autrefois
13 juillet S'alimenter et s'amuser autrefois
20 juillet Le fondeur de cuillères - Activités traditionnelles
27 juillet Une fonderie sur le vif

Rendez-vous au
**LIEU HISTORIQUE NATIONAL DES FORGES
DU SAINT-AURICE**

Le Passeur et la Marquise

Assistez à la prise de bec du 18^{ème} siècle!

**Théâtre ambulant sur le Chemin
du Roy (GRATUIT)**

Consultez la programmation.

**TOUR
DE
PEUR**

**VOUS N'EN
REVIENDREZ PAS...**

Du 8 juillet au 9 août,
du mardi au samedi, 20 h 30
Sur réservation.

**CARTE
MUSÉES**

Visitez 11 des meilleurs attraits de
Trois-Rivières pour seulement 20 \$!

Information : **www.sortiratroisrivieres.com** ou **819 375-1122**