

Week-end



Cinéma
Une filière
pas bien intéressante

E4

L'ÉQUILIBRE DE DANIEL BROUILLETTE



Entre Laval et Saint-Narcisse,
le directeur des programmes à Rythme FM
choisit les deux mondes

E3

PHOTO: FRANÇOIS GERVAIS



TÉLÉVISION

L'ombre
du géant
plane
toujours

E6

ARTS VISUELS

Gaston Petit
marie
les influences
et les symboles

E9



TOURISME

Pêcher dans un pays
démessuré

E15



À NICOLET, en grande première nord-américaine

À LA VIE, À LA MORT

LIFE BEFORE DEATH

L'EXPOSITION

Présentée par :



Corporation
des Itanalogues
du Québec



« Je vais mourir, moi! Et dès que
je suis seul, ça occupe toutes
mes pensées... »
Heiner Schmitz

Des photographies extraordinaires de
Walter SCHELS. Un sujet touchant, des
visages inoubliables et un point de vue
totalement différent sur la mort.



19 MAI AU 6 SEPTEMBRE 2010

musée
des religions
du monde

T 819 293-6148

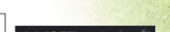
900, boul Louis-Frêchette, Nicolet

museedesreligions.qc.ca

En collaboration avec :



CONFÉRENCE RÉGIONALE
DES ÉLUS DU CENTRE-DU-QUÉBEC

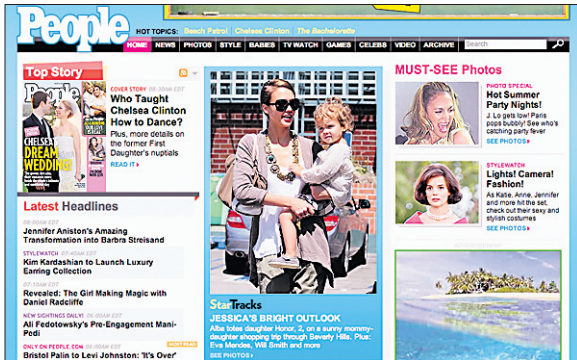




Potinons

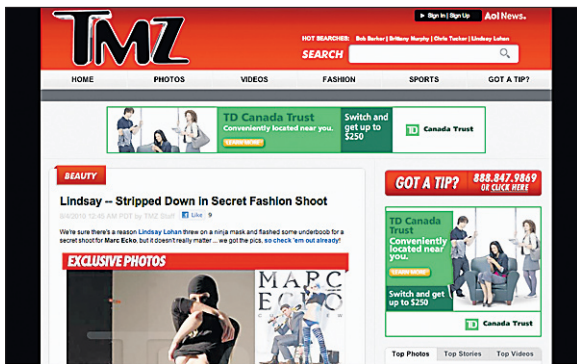
PEOPLE

Ma référence arts/culture/divertissement populaire américain est le site People (j'avoue acheter le magazine, aussi). Beaucoup moins sensationnalistes que d'autres, ses informations sont la plupart du temps confirmées avant d'être publiées. Le site (www.people.com) ne perd pas son temps et son espace avec des potinages de mauvais goût ou des rumeurs farfelues.



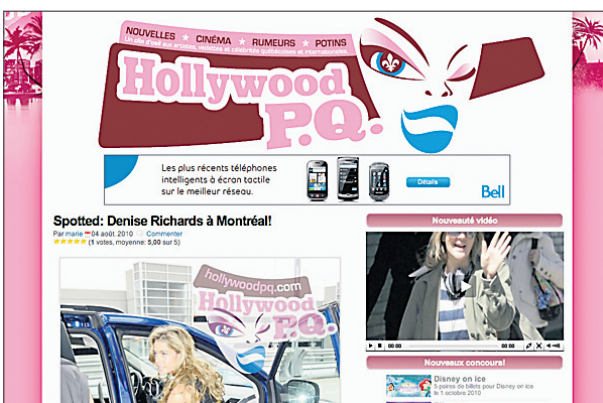
TMZ

Une chose est certaine, je n'aimerais pas être la «proie» de l'intérêt des paparazis de TMZ, qui sévissent à la télé et sur le net (www.tMZ.com). Pour le moins harcelants, ils traquent les vedettes sur le trottoir, les attendent partout, vont fouiller dans le plus de dossiers personnels possibles et publient des photos rarement flatteuses. Mais l'équipe TMZ a comme «qualité» d'être souvent la première à diffuser une nouvelle, dont celle de la mort de Michael Jackson en juin 2009.



HOLLYWOOD PQ

On pourrait penser que ce site (<http://hollywoodpq.com>) donne des nouvelles de Michèle Richard ou de Paolo Noël, mais non. C'est plus le Hollywood que le PQ qui définit l'adresse. On y parle de vedettes n'ayant d'autre statut que d'être connues comme Paris Hilton ou Snooki (de la télé-réalité Jersey Shore), on publie des rumeurs sur Lindsay Lohan, on montre Tara Reid en plein party et on pose des questions comme «Est-ce que Ed Westwick est sexy?». Ma question: qui est Ed Westwick?



E.T. ET ACCESS

Enfin, mentionnons deux sites d'émissions «artistiques» américaines, Entertainment Tonight (www.etonline.com) et Access Hollywood (www.accesshollywood.com), pratiquement des copies les uns des autres (autant les émissions que leur site). Pas méchants et parfois un peu publi-reportages pour les stars ou pour les productions de leur réseau, ces sites un peu surchargés sont tout de même une source d'information de divertissement.

À SURVEILLER CE WEEK-END

- 1 Éric Lapointe**
Aujourd'hui, 21 h 30, à la Fête de la solidarité de Saint-Narcisse
- 2 Dennis DeYoung**
Aujourd'hui, 21 h, au Festival du cochon de Sainte-Perpétue
- 3 Dominic Paquet**
Aujourd'hui, 20 h, à la salle Anaïs-Allard-Rousseau de la Maison de la culture
- 4 Steve Normandin et son quatuor de Jazz Manouche**
Aujourd'hui, 14 h, à la Maison des Leclerc
- 5 Quatuor de l'orchestre Musici de Montréal**
Demain, 14 h, au parc des Chenaux de Trois-Rivières

SOMMAIRE

À la une	E3
Arts visuels	E8-E9
C'était hier	E9
Cinéma	E4-E5
Disques	E12
Divertissements	E10-E11
DVD-Vidéo	E7
La passion du goût	E13
Mégagrille	E14
Télévision	E6
Tourisme	E15-E16

L'été de... Gilles Bellemare

Gilles Bellemare n'a plus besoin de présentation. Chef de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières de 1978 à 2004, il est aussi enseignant au Conservatoire de musique de Trois-Rivières. Récemment, il a travaillé, avec le pianiste Alain Lefèvre, à la revalorisation des oeuvres du compositeur André Mathieu.

> Un souvenir d'été

Ustica, minuscule île au nord de Palerme (Sicile). Barbecue sur braises de ceps de vignes. Cuisson du «tonnello» acheté le matin à un sympathique pêcheur du coloré petit port de l'île.

> Un voyage d'été

Les plages de la Virginie. Assatheague Island, un parc national (wild life refuge) et la petite municipalité côtière de Chincoteague où l'on peut louer à la semaine ou au mois une petite ou grande maison (selon ses besoins). Des kilomètres de plages vierges et protégées. Des dunes naturelles, des chevaux sauvages et des milliers d'oiseaux. Aucun board-walk, hôtel sur la plage, Mac-Do ou autres inconvenances de la sorte.

> Un livre que l'on doit lire en été

Plusieurs. *Les chaussures italiennes* (Mankell) *Même le mal se fait bien* (Folco) *Les piliers de la terre / Un monde sans fin* (Folett) et tous les «polars» de Donna Leon, Enning Mankell et Arnaldur Indridason.

> Un repas que vous affectionnez en été:

Spaghetti pescatore (aux fruits de mers). Spaghetti d'été (tomates-cerises non cuites, huile d'olive, basilic, ail, pignons de pin, parmesan) et aussi tout ce que l'on peut imaginer sur un barbecue (charbon de bois... bien sûr).

> Un coin de la région à voir l'été

Le parc de la Mauricie est un incontournable. Aussi pour les très beaux petits villages qui le jouxtent.

> Êtes-vous plus piscine ou spa?

Définitivement piscine. Plus rafraîchissant et, de plus, je n'aime pas mariner pendant des heures dans des jus plus ou moins chauds.

> Êtes-vous soleil ou air climatisé?

Soleil, ça c'est sûr. Mais, ces jours-ci (canicule), j'apprécie beaucoup l'inventeur de l'air climatisé.



> Êtes-vous Coleman ou Hilton (camping ou hôtel)?

J'étais «camping près de la mer» lorsque les enfants étaient jeunes (et par le fait même, moi aussi). Maintenant j'aime bien, toujours près de la mer, les petits hôtels pittoresques ou les maisons de location des petits villages côtiers.

> Êtes-vous «Sex on the beach» ou vin rosé?

À mon âge... vin rosé.

> Êtes-vous festival ou véranda?

«Festival» lorsque j'y participe. «Véranda» me convient pour la plupart du temps.

> Êtes-vous hamac ou kayak?

Ni un, ni l'autre. Les deux sont beaucoup trop dangereux.

> Êtes-vous ici ou ailleurs?

Un peu les deux. Mais pour les vacances je crois que je préfère ailleurs.

> Êtes-vous resto ou patio?

Totalement patio (le mien) et avec des amis (et j'en ai plusieurs...)

> Êtes-vous party ou «partez!»?

Définitivement «party» et probablement au grand dam de mes voisins. J'en profite ici pour les remercier de leur patience.

> Êtes-vous feux de camp ou feux d'artifice?

J'adore les feux de camp, surtout pour le calme et l'intimité qu'ils génèrent. J'apprécie aussi les feux d'artifice, mais généralement ils rassemblent pas mal plus de monde.

À LIRE LA SEMAINE PROCHAINE...

L'été de...

Charles Guillemette

Entre Laval et Saint-Narcisse

Daniel Brouillette choisit les deux mondes



LINDA CORBO
linda.corbo@lenouvelliste.qc.ca

Saint-Narcisse — Daniel Brouillette a beau travailler depuis sept ans dans les studios de Rythme FM à Laval, rien ne l'empêchera, le vendredi soir venu, de réintégrer ses quartiers familiaux à Saint-Narcisse, et ce, jusqu'au lundi matin.

En semaine, il est directeur des programmes, vit dans un petit appartement de Ahuntsic et passe ses journées avec Véronique Cloutier, Sébastien Benoît, Patricia Paquin et compagnie, pour ensuite assister en soirée aux tapis rouges, premières de théâtre et lancements. «Je les fais tous!» dit-il.

Les fins de semaines, son quotidien se transforme toutefois en un tout autre plaisir. Dans le nid familial, il rejoint Claire, sa conjointe des 30 dernières années, mais aussi les 25 résidents qui habitent leur Villa Saint-Narcisse, résidence pour personnes âgées qui est en annexe de sa maison.

Là, il y côtoie entre autres Éveline, 97 ans, bien branchée sur l'actualité; Rose-Eva, 99 ans, fière et allumée, et le solide Lucien, 77 ans, qui est à compléter des travaux d'agrandissement de la Villa leur permettant d'accueillir désormais encore plus de résidents. Quelques soirs de week-end, Daniel Brouillette les rejoint d'ailleurs dans la verrière de la villa, où il égaye la place au piano.

«Le fait que je travaille à Montréal et que je revienne me brancher ici, me *grounder*, ça fait de moi quelqu'un de plus équilibré sur le plan professionnel, je crois. Dans le

milieu artistique où je suis, ce serait facile de m'étourdir. C'est un milieu enivrant.» Quoique l'homme voit le tout avec lucidité. «On ne se le cachera pas, ce n'est pas un milieu vrai en partant. C'est de l'artifice qu'on vend et il ne faut pas se laisser prendre par ça...»

En ce sens, la Mauricie lui sourit, et deux fois plutôt qu'une puisqu'au-delà de sa maison de Saint-Narcisse, il possède aussi un condominium dans le parc de la Mauricie, aux abords du lac Jackson. Bref, «j'ai la meilleure des vies présentement», considère-t-il.

D'ailleurs l'homme s'étonne toujours de constater à quel point la Mauricie est mal connue, voire mal perçue à l'extérieur, ce qui dérange profondément l'homme engagé qu'il est dans son milieu, le conseiller municipal qu'il a été, et le fondateur du Festival de la solidarité, événement qui l'a occupé pendant 20 ans.

Quand les gens songent à une résidence secondaire, ils pensent aux Laurentides, à l'Estrie ou à Lanaudière, mais la Mauricie n'est pas dans les discours, observe-t-il à son grand désarroi.

Pire, Daniel Brouillette note encore et toujours à quel point les préjugés vont bon train vis-à-vis les régions, ce qui l'irrite aussi royalement. «Ce qui me fait peur, c'est ce que Montréal est en train de devenir. J'en ai un choc. J'ai peur qu'entre Montréal et les régions, on soit vraiment en train de devenir deux solitudes.»

Pour sa part, il est dans les studios de Laval celui qu'il a été dans les studios de télévision de Trois-Rivières, et encore le même qu'à Saint-Narcisse. Même qu'il transporte à Montréal ce qu'il a fait ici en tout premier lieu. Il en prend pour exemple cet énorme sapin de 40 000 lumières qui a connu le succès pour la Fondation de l'hô-



PHOTO: FRANÇOIS GERVAIS

Daniel Brouillette égaye parfois les soirées des résidents de sa villa pour aînés en se laissant aller au piano.

pital Sainte-Justine. «Cette idée émane de moi et n'est que le prolongement de ce que j'ai fait ici pendant 20 ans. Le côté magie et éclairage, c'est mon côté solidarité de Saint-Narcisse.»

Quant à son avenir, il le voit parfaitement en Mauricie, parfaitement à Montréal, «ou

peut-être à l'autre bout du monde aussi», sourit-il. «Ou ce sera peut-être dans un appartement ici», dit-il en pointant la Villa voisine. Le lieu lui importe peu, tout comme il est peu attaché aux biens matériels, fait-il valoir, l'essentiel pour lui étant plutôt dans l'action et les projets qui nourrissent la vie. •

L'équipe avant tout

Saint-Narcisse (LC) — Daniel Brouillette a reçu le 12 juin le prix du «Directeur des programmes de l'année 2010 (Station de radio, marché central)» pour une deuxième année consécutive aux Prix Rencontres de l'Adisq.

L'homme en est fier, mais il nuance ces honneurs en les attribuant d'abord et avant tout à sa qualité de rassembleur, telle qu'il l'avait exploitée au préalable à Trois-Rivières dans les studios de Radio-Canada, ou à Saint-Narcisse au cœur de son Festival de la solidarité.

Contrairement aux chirurgiens radiophoniques qu'il côtoie et qu'il qualifie de génies, Daniel Brouillette se définit d'abord et avant tout comme un rassembleur. «Ça en prend des deux genres mais moi, là où je réussis le mieux, c'est de créer un noyau, une équipe. Le succès que nous avons est lié à un paquet de petites affaires mais la condition numéro 1, c'est de faire équipe



PHOTO: FRANÇOIS GERVAIS

Daniel Brouillette apprécie autant la vie trépidante reliée à son emploi à Laval que la quiétude retrouvée à Saint-Narcisse chaque fin de semaine.

sinon on va se faire battre. C'est une jungle là-bas....»

Sa nature première l'aide à se distinguer. D'ailleurs à Montréal,

il ne fait guère cas des «vedettes radiophoniques» qui s'y trouvent, l'homme ayant toujours conservé un franc-parler qui, d'ailleurs, a

étonné au départ.

Non seulement Daniel Brouillette ne mâche pas ses mots, mais il n'attend pas la fin d'une émission pour passer un commentaire à ses animateurs, profitant d'une pause publicitaire pour quitter son bureau et aller intervenir directement en studio.

Aujourd'hui on s'est habitué mais au départ, quelques yeux se sont écarquillés. «Lors de ma première rencontre avec Véro (Cloutier), j'avais écrit le concept de l'émission, je lui disais ce que je voulais dans tel ou tel segment et elle me regardait avec l'air de dire: «Mais d'où il vient celui-là?» rigole-t-il.

Aujourd'hui, ils forment équipe. «Véronique Cloutier est l'une des plus grandes communicatrices que j'ai rencontrée dans ma vie à date.» Et Daniel Brouillette considère qu'il y a un monde entre une communicatrice et une parleur. «Je suis intraitable là-

dessus. Dans mes oreilles, quand ça ne sonne pas vrai ou que ça ne communique pas, je le détecte tout de suite.»

La communication a toujours été au cœur de ses préoccupations, en radio, en télévision, en journalisme ou en politique. D'ailleurs les deux dernières sphères lui manquent parfois. «L'écriture pour moi, ce n'est jamais parti», dit-il.

Quant à la politique, «c'est dans mon sang», tranche-t-il. «La politique ne peut pas s'oublier. C'est aussi enivrant que le journalisme ou les communications en général. Une fois que tu y as touché, tu es marqué.»

Ceci dit, dans toutes les sphères, ce qui lui importe d'abord et avant tout, c'est d'avoir un projet. «Le jour où on n'a plus de projet, on vieillit». Il le sait, il en est le témoin chaque week-end à la Villa d'à côté, où il constate la recette de jouvence de Rose-Éva, Évelyne, Lucien et compagnie. •

Une filière pas bien intéressante

Filière 13 réunit presque la même équipe artistique que *Les 3 p'tits cochons*



FRANÇOIS HOUDE

francois.houde@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — En 2007, *Les 3 p'tits cochons* a connu un succès spectaculaire au box-office, générant quelque chose comme 4,8 millions \$. C'est beaucoup, pour le Québec. L'idée d'une suite a été remise aux calendes grecques après un conflit entre les producteurs du film mais rien n'empêchait de réunir la même équipe artistique pour un nouveau film, en gardant Patrick Huard à la réalisation, évidemment. Voici donc *Filière 13*.

Notre trio de choc d'acteurs est toujours là: Claude Legault, Guillaume Lemay-Thivierge et Paul Doucet qui interprètent le scénario imaginé encore une fois par Claude Lalonde et Pierre Lamothe. Cette fois, les scénaristes n'ont pas eu la main aussi heureuse et ils ont accouché d'un film nettement moins bien ficelé que leur précédent. À tous points de vue, *Filière 13* est moins bon que *Les 3 p'tits cochons*, mais le scénario apparaît comme le plus évident coupable.

Ce n'est pas tant l'histoire racontée qui n'a pas de potentiel que la façon de la présenter. Nos trois compères incarnent trois policiers aux profils bien différents. Thomas (Claude Legault) est policier sur le terrain, très efficace mais sérieusement handicapé par des migraines chroniques et à la limite du soutenable. Jean-François (Guillaume Lemay-Thivierge), aux relations publiques du service de police, est soudainement victime d'attaques de panique, manifestation d'une phobie sociale qu'il développe. Leur patron, Benoît (Paul Doucet), déjà excédé par les gaffes de ses deux subalternes, doit, en plus, affronter le départ de son épouse du nid conjugal, ce qui le fait basculer dans une obsession qui l'amène à épier son ex jour et nuit.

Les deux premiers sont mutés



Guillaume Lemay-Thivierge, Claude Legault et Paul Doucet interprètent le scénario imaginé par Claude Lalonde et Pierre Lamothe.

par le troisième à la surveillance passive et électronique de la mère d'un dangereux motard. Ils s'y ennuiant tellement qu'ils n'ont plus que leur névrose pour les tenir occupés. Jusqu'à ce que, par hasard, ils voient depuis leur planque, les manigances d'un homme politique sérieusement compromis dans un scandale financier. Dès lors, les deux losers trouvent une bouée de sauvetage à laquelle s'accrocher dans leur dérive émotionnelle: coffrer le malfaître.

Il y a là un potentiel comique aussi évident qu'un potentiel de suspense. Ni l'un ni l'autre ne fonctionne vraiment, à cause d'un scénario qui manque singulièrement de rigueur. Des scènes et personnages anecdotiques n'aidant pas vraiment le déroulement du récit

sont parsemés çà et là. On pense notamment au personnage de Mylène (Anick Jean), voisine d'appartement de Thomas, qui finira par susciter son intérêt amoureux. Non seulement le personnage est sans intérêt, mais il est bêtement caricatural et, il faut l'avouer, mal défendu par la comédienne.

Guillaume Lemay-Thivierge n'est pas impressionnant lui non plus. Il n'est pas bien drôle et on ne le sent jamais vraiment à l'aise dans le rôle. Paul Doucet et Claude Legault sont nettement meilleurs, mais les personnages qu'ils défendent manquent de substance et n'arrivent pas à nous être sympathiques. On est donc aussi indifférent à leurs malheurs qu'à leur bonheur.

Le comique du film tient surtout aux dialogues qui offrent quelques

répliques réussies mais un peu à la façon des textes d'un humoriste de stand up. On souhaiterait qu'elles s'imbriquent de façon plus naturelle dans un récit plus coulant, un récit qui offre un judicieux dosage dramatique. On fait notamment trop de surplace avec la mise en place des personnages.

André Sauvayre aurait pu faire un psychiatre savoureux mais son interprétation autant que son personnage sont sans intérêt. Laurent Paquin est nettement meilleur, lire plus drôle, dans le rôle du pharmacien qui prescrit des médicaments à nos héros, mais sa présence est accessoire.

À la réalisation, Patrick Huard ne manifeste pas d'évolution évidente par rapport à son premier film. Il a, évidemment, toujours le sens du

punch comique et offre un certain savoir-faire avec quelques effets visuels intéressants mais ne les justifie pas toujours en les intégrant à un récit serré, cohérent et maîtrisé. Il s'éparpille. On note quand même que sa trame sonore, qu'on doit à *Beast*, est intéressante.

Comme le disent ses artisans dans les entrevues, le film a le mérite de traiter de la détresse masculine. On ne peut le nier. Ce qui ne veut pas dire qu'on approfondisse la question de façon satisfaisante. L'émotion, élément pourtant essentiel à l'efficacité du tout, ne passe pas.

Reste à voir maintenant si les producteurs des *3 p'tits cochons*, réconciliés, paraît-il, tenteront l'aventure d'une suite. •

«UNE COMÉDIE INTELLIGENTE, AU PROPOS AUDACIEUX.»
DANY BOUCHARD, JOURNAL DE MONTRÉAL

L'ANTIDÉPRESSEUR DE L'ÉTÉ
CLAUDE LEGAULT GUILLAUME LEMAY-THIVIERGE PAUL DOUCET

FILIERE 13

UN FILM DE PATRICK HUAUD
SCÉNARIO ET DIALOGUES DE CLAUDE LALONDE ET PIERRE LAMOTHE
UNE PRODUCTION DE PIERRE GENDRON

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!

www.vivafilm.com
POUR LES HEURES DE REPRÉSENTATIONS

Place BIERMANS
Horaire du 6 au 12 août 2010
539.8899

DANSEZ DANS LES RUES - 3D (G)
Tous les jours: 13h00 - 15h15 - 19h05 - 21h20
Couche-tard Vendredi & Samedi: 23h35

CHATS ET CHIENS:
LA REVENCHE DE KITTY GALORE - 3D (G)
Tous les jours:
12h55 - 14h55 - 16h55 - 19h00 - 21h15
Couche-tard Vendredi & Samedi: 23h15

FILIERE 13 (G)
Tous les jours: 13h05 - 15h20 - 19h00 - 21h25
Couche-tard Vendredi & Samedi: 23h40

LES RENFORTS (G)
Tous les jours: 13h10 - 15h25 - 18h55 - 21h15
Couche-tard Vendredi & Samedi: 23h30

SALT (GDJE)
Tous les jours: 13h00 - 15h15 - 19h00 - 21h20
Couche-tard Vendredi & Samedi: 23h35

DÎNER DE CONS (G)
Tous les jours: 13h00 - 15h20 - 19h05 - 21h25
Couche-tard Vendredi & Samedi: 23h45

LA SAGA TWILIGHT: HÉSITATION (GDJE)
Tous les jours: 13h15 - 18h55

ORIGINE (GDJE)
Tous les jours: 15h40 - 21h30

PICHÉ: ENTRE CIEL ET TERRE (GDJE)
Tous les jours: 13h05 - 15h25 - 19h05 - 21h25
Couche-tard Vendredi & Samedi: 23h40

LE FILM DE L'ÉTÉ!
PLUS DE 2 000 000 \$ AU BOX OFFICE!

«Digne des meilleurs films américains du genre!»
«... Atterrissage réussi. Présence exceptionnelle de Michel Côté... Ce film vaut le détour.»
Michel Côté, *Journal de Montréal*

«La meilleure performance de Michel Côté depuis C.R.A.Z.Y. Prenant du début à la fin!»
Richard Courchesne, *94.5 FM, Châteauguay*

«Le grand succès de l'été. Vraiment très émouvant, très poignant!»
Jean-Philippe Dion, *Salut Bonjour!, TVA*

«C'est un film réussi, efficace, très bien filmé, extrêmement bien joué.»
Stéphane Lévesque, *Primaire Châle*

MICHEL CÔTÉ
MOVIE LEFLAQUIAIS
CÔTÉ PRÉSENT
NORLAND D'AMOUR

UN SCÉNARIO DE JAY LAUZON
UN FILM DE SYLVAIN ARCHAMBAULT
UNE PRODUCTION DE ANDRÉ DUPUY

PICHÉ
ENTRE CIEL ET TERRE

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE!
CONSULTEZ L'HORAIRE CINÉMA

FILIERE 13
(comédie de Patrick Huard avec Claude Legault, Guillaume Lemay-Thivierge et Paul Doucet)

Deux policiers confinés à un travail de surveillance abrutissant sont amenés à enquêter clandestinement sur les manoeuvres de l'auteur d'une importante fraude publique.

Une comédie policière qui manque de colonne vertébrale et qui s'éparpille trop pour être efficace.



FILLIÈRE 13 DE PATRICK HUARD

Une histoire de complicité entre gars



ISABELLE BÉDARD-BRÛLÉ

isabelle.bedard-brule@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — On n'entend pas que des éloges au sujet du dernier film de Patrick Huard, *Fillière 13*, depuis sa sortie mercredi dernier. Soit, la critique n'est pas toujours au rendez-vous, mais rien ne saurait gâcher le plaisir des anciens «trois p'tits cochons» à jouer ensemble. Loin de regretter de s'être lancé dans le projet, ils pensent même à refaire un autre film, si l'occasion se présente!

«Souvent les critiques sont un peu blasés et c'est bien normal quand on voit huit films par semaine», pense Guillaume Lemay-Thivierge, en ajoutant qu'il faut vraiment que le film soit exceptionnel pour les charmer totalement. En effet, *Fillière 13* ne réinvente pas la roue, selon les comédiens, qui concèdent sans gêne qu'il s'agit d'une comédie policière de base, comme il s'en fait partout.

«Mais, ce qui est particulier à ce film, reprend-t-il, c'est qu'on ne fait pas de la comédie pour de la comédie. On prend un sujet plus délicat, la détresse psychologique chez les hommes, et on revire ça pour que ce soit drôle. C'est un peu redondant, les films policiers, c'est vrai, mais c'est une formule gagnante qui laisse de la place à tellement de choses dans le scénario», ajoute celui qui campe le rôle de Jean-François, le porte-parole de la police, qui est



PHOTO: OLIVIER CROTEAU

Guillaume Lemay-Thivierge et Paul Doucet étaient de passage à Trois-Rivières jeudi pour la première trifluvienne de *Fillière 13*.

aux prises avec une phobie sociale. «C'est un monde qui fascine. C'est un univers qui nous permet de mettre en scène des figures d'autorité, fortes et solides, et de les amener ailleurs», renchérit Paul Doucet, alias Benoît, le supérieur hiérarchique, autoritaire et compétent, qui tombe dans le déni et l'obsession lorsque sa femme le quitte.

Joint chez lui, alors qu'il se remet d'une bronchite, Claude Legault croit toutefois qu'il ne faut pas mettre trop d'accent sur le côté plus dramatique du film. «On ne fait

pas de recherche profonde sur la détresse psychologique, c'est juste une prémisse pour jouer la comédie. Il ne faut pas s'attendre à en apprendre sur le sujet», s'exclame l'acteur qui conçoit le film comme une bonne comédie avant tout, même si son personnage, Thomas, n'a guère la vie plus facile que ses collègues. Il souffre de migraines chroniques depuis un an, à cause de troubles affectifs.

À la rencontre du public

Tout au long de la dernière

semaine, la gang de *Fillière 13* a fait le tour de la province, question de se rapprocher du public pour le lancement du film. «Le marketing prend une place plus grande qu'avant, mais ça fait un bien fou de voir les gens. Un bon box-office, c'est bien. Mais c'est encore mieux de voir les gens qui se déplacent. C'était plein pour la première à Québec hier [mercredi]. Ça riait en masse. C'est bien de pouvoir avoir ce contact-là, avec le public», raconte Lemay-Thivierge. C'est aussi une occasion de se revoir en gang et on aime bien ça!»

Inséparable, cette équipe? «Il y a encore un projet de suite pour *Les 3 p'tits cochons* qui est dans l'air, mais encore faut-il que le scénario soit intéressant et qu'il amène les personnages ailleurs. Mais si ça ne se fait pas, on trouvera autre chose», propose Doucet. «On est une gang qui aime se retrouver, conclut Lemay-Thivierge. Claude nous envoie même des textos pour nous dire qu'il s'ennuie tout seul à Montréal!»

Fillière 13, le deuxième film de Patrick Huard est à l'affiche depuis le 4 août. •

CINÉMA

Cabotins ★★★

Comédie. Dix ans après la dissolution de sa troupe, un producteur de spectacles de variétés acculé à la faillite, décide de remonter un spectacle en allant chercher ses anciens acolytes. Ceux-ci acceptent à la condition que le fils de Marcel soit du groupe, fils qui a des comptes à régler avec papa.

Charlie St-Cloud ★★

Drame psychologique. Se sentant coupable à cause de sa mort accidentelle, un gardien de cimetière se retrouve régulièrement face à son jeune frère décédé. Il rencontre alors une jeune femme disparue en mer et se demande s'il s'agit aussi d'une apparition ou si elle est bien réelle.

Chats et chiens: la revanche de Kitty Galore ★★★

Comédie. Dans la guerre entre chats et chiens, Kitty Galore, une espionne pour la compagnie MEOWS, a concocté un plan diabolique pour prendre possession du monde. Chiens et chats devront s'unir pour faire face à la menace et même sauver les humains.

Dancez dans les rues 3 n.d.

Comédie musicale. Un groupe uni de danseurs de rues de New York, duquel Luke et Natalie font partie, s'associe avec Moose, un nouvel étudiant de l'université, pour affronter les meilleurs danseurs de hip-hop du monde dans une épreuve de force qui changera leur vie entière.

Le dîner de cons ★★★

Comédie. Tim Wagner est sur le point d'obtenir l'emploi dont il a toujours rêvé. Seulement, il doit assister à un dîner organisé par son patron où chaque convive invite la personne la plus stupide qu'il ait jamais rencontrée. Le gagnant est celui qui invite la plus idiote. Tim trouve Barry, un homme étrange qui déguise des souris mortes pour les inclure dans des

reproductions de grands chefs-d'oeuvres artistiques.

Détestable moi ★★★

Animation. Dans une banlieue charmante se dresse une maison noire cachant le repaire secret de Gru, un malfaiteur ayant décidé de réussir le plus gros coup de l'histoire: voler la Lune. Avec un arsenal impressionnant, il a éliminé tous ses adversaires jusqu'à ce qu'il se heurte à pire: trois orphelines qui voient en lui ce que personne n'avait jamais imaginé, soit un père potentiel.

Filière 13 ★★

Comédie policière. Thomas, un policier de Montréal, est aux prises avec des violents maux de tête qui l'empêchent de bien accomplir son travail. Afin de l'empêcher de nuire, son patron, Benoît, dont la femme vient de quitter la maison, l'assigne à la surveillance d'une vieille dame, mère d'un criminel. Il a pour partenaire Jean-François, un relationniste de la police, qui vit une période de stress intense. Leur nouvelle affectation s'avère tellement monotone que les deux policiers décident d'enquêter sur Fecteau, un accusé du scandale des commandites qui n'a jamais été condamné, mais qui semble manigancer quelque chose. Cette nouvelle enquête illégitime va grandement affecter leurs relations interpersonnelles.

Histoire de jouets 3 (3D) ★★★★★

Animation. Woody, Buzz et leurs compagnons de la boîte à jouets sont transportés dans une garderie lorsque leur propriétaire, Andy, part pour l'université.

Origine ★★★

Aventures de science-fiction. Voleur brillant, Dom Cobb est spécialiste pour extraire une information quand ses victimes dorment ce qui en fait un maître dans l'espionnage industriel. Devenu fugitif, on lui offre la rédemption pour peu qu'il arrive à implanter une information dans l'esprit d'une victime plutôt

que l'extraire de façon à réaliser le crime parfait.

Piché: entre ciel et terre ★★★

Drame biographique. À travers sa démarche pour vaincre sa dépendance à l'alcool, le commandant Robert Piché revit les principaux événements de sa vie tumultueuse.

Ramona et Beezus n.d.

Comédie. Les aventures de la jeune Ramona Quimby prennent vie dans ce nouveau film basé sur les livres à succès de Beverly Cleary.

Les renforts n.d.

Comédie. Les policiers Allen Gamble, qui travaille dans le secteur de la comptabilité médico-légale et qui est davantage intéressé par la paperasse que le travail dans la rue, et Terry Hotiz, un dur à cuire pris avec Allen comme partenaire de travail depuis une malencontreuse rencontre avec le joueur de baseball Derek Jeter. Allen et Terry idolâtrèrent les meilleurs flics de la ville, Danson et Highsmith, si bien que lorsque l'opportunité d'être à l'avant-scène se présente à eux, les choses ne se déroulent pas aussi bien qu'ils l'avaient prévu.

Saga Twilight: Hésitation ★★★

Drame fantastique. Après ses retrouvailles avec Edward, Bella doit choisir entre son amour pour Edward et son amitié pour Jacob qui est un loup-garou, clan rival des vampires. Pendant ce temps, Seattle est ravagée par des meurtres commis par des vampires et Victoria veut assouvir sa vengeance.

Salt ★★★

Suspense. Dénoncée comme une espionne à la solde des Russes, l'agent de la FBI Evelyn Salt doit échapper à ses supérieurs pour réussir à prouver son innocence. Elle doit également protéger son mari ou alors, les forces les plus puissantes de la planète effaceront toute trace de son existence.

« SOLIDEMENT DIVERTISSANT. »
— A.O. SCOTT, THE NEW YORK TIMES

« L'UN DES MEILLEURS FILMS DE L'ÉTÉ! »
— JAKE HAMILTON, FOX-TV

« UNE RÉUSSITE! »
— THELMA ADAMS, US WEEKLY

la saga twilight
hésitation
v.f. de **eclipse**

EXPLOREZ L'UNIVERS DE TWILIGHT WWW.HESITATION-LEFILM.COM

PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE! CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

FÉLIX LECLERC

L'ombre du géant plane toujours sur le Québec

Danièle L. Gauthier

La Presse Canadienne

Montréal — Sans qu'on ne s'y attende, le 8 août 1988, Félix Leclerc s'est éteint. L'homme des grands espaces, des bonheurs simples, des tristesses à consoler, celui qui, par sa voix chaude et sa vivifiante poésie s'adressait directement au cœur des gens, est parti soudainement, sans bruit.

Voilà donc 22 ans qu'il est décédé mais son souvenir et son oeuvre continuent de vivre. Lui qui disait qu'«on n'a pas le droit de rester malheureux» croyait aussi en la solitude «celle qui aide la création et nous fait découvrir les choses qui nous aident à vivre». Ses écrits, ses chansons sont autant de recettes de bonheur pour qui sait écouter.

Fervent défenseur de la langue française, il ne s'était pas privé, lors de son voyage à Paris, de désapprouver les Français qui déjà, dans les années 1950, utilisaient beaucoup de mots anglais dans leurs conversations.

À RDI, le lundi 9 août, 20h, le documentaire de Jean-Claude Labrecque nous présente le chansonnier depuis ses débuts. Des photos, des bouts de films, des témoignages racontent la vie et l'oeuvre du visionnaire qu'il fut.

Devenir millionnaire et malheureux

Depuis 30 ans, Loto-Québec a distribué 1000 chèques d'un million \$ et plus. Qui ne s'est pas demandé comment il réagirait en apprenant une telle nouvelle et surtout, comment organiserait-on sa vie. Au Canal D, à *Gagner des millions... sauf que...?* ce dimanche, 19h, on a rencontré des gagnants dont les propos nous donnent à réfléchir.

Tous sont d'accord pour dire que ce ne sont pas les gagnants qui changent, mais plutôt ceux



PHOTO: PC

Le grand Félix, déjà 22 ans qu'il nous a quittés...

qui les entourent. L'entourage s'attend à ce que le magot soit partagé comme s'il s'agissait d'une obligation. Les gagnants affirment que quelque soit les montants offerts en cadeau, ce n'est jamais suffisant et les prêts qu'on accorde ne sont pas remboursés. Curieusement, les fortunes fortuites attirent d'abord les quémandeurs puis, avec le temps, les nouveaux riches se retrouvent délaissés par bon nombre de leurs parents et amis.

Si l'argent ne fait pas le bonheur, il rend le malheur confortable, c'est bien connu. Mais pour ceux qui n'en ont pas l'habitude, gérer une telle fortune n'est pas une mince affaire. Il y a aussi les émotions qui entrent en jeu. Bien qu'un million \$ semble un pécule impressionnant, c'est tout de même vite dépensé quand on n'y prend garde.

À la découverte de Charles Tisseyre

Aux commandes de *Découverte* depuis 1992, on en connaît peu sur l'homme. Charles Tisseyre a eu son lot de malheurs et de deuils. À *On prend toujours un train pour la vie*, il raconte la mort de son père qu'il considérait comme un ami, de son frère François tué dans un accident d'avion et des nombreuses responsabilités qu'il a dû endosser à ce moment-là. Il évoque également sa cruelle prise de conscience lors de l'ascension du mont Mera où il a découvert ses problèmes de santé insoupçonnés jusque-là. Aujourd'hui, il considère que tous nous avons une véritable responsabilité envers soi-même. À Radio-Canada, ce dimanche, 21 h.

TV5 propose un impressionnant document sur Henri VIII,

roi d'Angleterre. Réputé pour sa personnalité extrême, il a manié le pouvoir selon sa volonté. Autoritaire, despotique, violent, tyran, macho, il a tout de même trouvé à se marier six fois. Le gentleman fit tout de même décapiter deux de ses épouses. Quand le pape Clément VII lui refuse la permission de divorcer de Catherine D'Aragon pour épouser Anne Boleyn, il n'hésite pas à se proclamer chef de l'Église anglicane. *Secrets d'Histoire* nous entraîne même chez un milliardaire, admirateur du roi obèse, qui a fait reproduire l'environnement de Henri VIII pour son seul plaisir. Le lundi 9 août, 20 h.

À RADIO-CANADA: depuis son exploit aux derniers Jeux olympiques, l'admiration et l'affection qu'on voue à Joannie Rochette ne se dément pas comme le démontrent les citoyens de Lebel-sur-Quévillon à *La Petite Séduction*, le mercredi 11 août, 20h.

Dans les années 1960, Les Cyniques, quatre étudiants de l'Université de Montréal, marquaient la Révolution tranquille d'une nouvelle et audacieuse tendance: l'humour politique. André Dubois, Serge Grenier et Marc Laurendeau se souviennent à *Tout le monde en parlait*, le mardi 10 août, 19 h 30.

À TÉLÉ-QUÉBEC: *Une pilule, une petite granule* souligne la considérable avancée en ce qui concerne le traitement du cancer du cerveau, l'un des plus agressifs.

De nouvelles armes permettent de tripler l'espérance de vie de ces patients. Nathalie Buisson, ex-danseuse aux Grands Ballets canadiens, traitée au Centre hospitalier universitaire de Sherbrooke (CHUS) témoigne de son expérience, le jeudi 12 août, 20 h.

Fabienne Colas, comédienne

et star du cinéma en Haïti propose, à *Curieux Bégin*, une soupe joumou à la courge, du poulet créole au lait de coco, des bananes pesées, du riz collé, du rougail de saucisse et du rougail de mangue, le vendredi 13 août, 20 h. Cette émission fut tournée avant le séisme survenu en janvier dernier.

À RDI: on ne croirait pas que 330 millions d'individus pratiquent le tourisme religieux, chaque année. À Sainte-Anne-de-Beaupré seulement, on compte plus d'un million et demi de visiteurs par année. Devant l'ampleur du mouvement, le réalisateur Mark Thoburn a accompagné une Tibétaine, une catholique et un musulman lors de leur voyage en des lieux de pèlerinage, en quête d'expériences spirituelles. *109/Esprits d'aventure*, ce samedi, 19 h 30.

Si le club de boxe L'Espoir existe, c'est grâce à la vision d'Evens Guercy, un policier, qui patrouille dans le quartier St-Michel. Constatant la solitude et le désœuvrement des jeunes, il leur a donné une raison de se prendre en main. La boxe les ramène à des valeurs oubliées et suscite l'intérêt et l'admiration dont ils ont tant besoin. *Les Poings serrés*, le mardi 10 août, 20 h.

À TV5: en Bretagne comme au Québec, on note une surenchère dans la vente de maisons en bords de mer ce qui entraîne des conséquences négatives auprès des habitants de l'endroit comme par exemple, la hausse effrénée des prix des maisons qui fait fuir les jeunes ménages, des quartiers désertés par les vacanciers durant la plus grande partie de l'année, un voisinage aux habitudes de vie différentes. *Maritime / Bords de mer*, le mardi 10 août, 22 h 30.

Sortir

à Trois-Rivières.com

vous suggère...

Les dimanches « Nouvelle-France » aux Forges

Le lieu historique national du Canada
des Forges-du-Saint-Maurice



- 8 août : L'artisan forgeron
- 15 août : Le métier de sabotier
- 22 août : Un campement militaire en Nouvelle-France
- 29 août : Les Habitants de la Vallée du Saint-Laurent

3369851

Information : www.pc.gc.ca/forges ou 819 378-5116

Arts visuels Week-end

ATELIER TIRELOU (GÎTE DE LA MAISON DES LECLERC)

Jusqu'au 31 août: exposition d'oeuvres inspirées des éléments de la fable «Chez les siffleurs», de Félix Leclerc. Ouvert de 13 h à 17 h. Info: 819-374-1420.

ATELIERS

Atelier de la peintre aquarelliste, Diane Lamothe de la Région de Trois-Rivières. L'artiste fait partie de différentes galeries d'art à travers la province. Gagnante de plusieurs prix du public. Atelier sur rendez-vous: 819-374-9679.

BIENNALE NATIONALE DE SCULPTURE CONTEMPORAINE

- Trompe-l'Œil au cube «Aux limites du vrai et du faux», avec sept artistes dont: Kai Chan, Stéphane Gilot, François Morelli à la Galerie d'art du Parc, Rebecca Belmore, à la Maison Hertel-De La Fresnière, au Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Annie Pelletier, Aude Moreau et Manuela Lalic et à l'atelier Presse Papier François Morelli.

Pour en connaître davantage: www.bnscc.ca

- Jusqu'au 5 septembre, heure d'ouverture du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et 13 h 30 à 17 h samedi et dimanche de 13 h à 17 h. Entrée gratuite dans les 4 lieux d'exposition.

- Le dimanche 15 août à l'île St-Quentin: «Carrousel cosmique», avec Kim Lafontaine; «Le Carré mangé», avec Fontaine Leriche et Isabelle Ayotte, et «Voir au-delà», avec Laurent Luneau.

- Le dimanche 15 août à la Maison Hertel-de la Fresnière: création d'Isabelle Clermont.

CAFÉ-BAR LE ZÉNO

Jusqu'au samedi 14 août: exposition de Bernard Padellec. «Des gens d'ici.» Info: 819-378-9925, 819-373-2271.

CENTRE D'EXPOSITION LÉO-AYOTTE

Jusqu'au dimanche 12 septembre: «100 ans, Top chrono!» Exposition familiale sur l'aventure de la vie, de la naissance à 100 ans. Photographies, vidéos, modules multimédias et appareils d'entraînement physique. «Quand j'étais bébé...», l'univers de la petite enfance à travers les oeuvres des élèves de l'école St-André de Shawinigan-Sud. Info: 819-539-1888.

DOMAINE SEIGNEURIAL SAINTE-ANNE

Jusqu'au 6 septembre: exposition permanente «Quand l'histoire se raconte...» Découvrez les secrets enfouis dans le passé des lieux

où ont habité trois personnages célèbres: Madeleine de Verchères, Elizabeth Hale et Honoré Mercier. Ouvert tous les jours entre 10 h et 17 h.

De plus, jusqu'au 29 août, du mercredi au dimanche, entre 10 h et 17 h: «Les contes de la crypte». Visites guidées.

ESPACE SHAWINIGAN - CITÉ DE L'ÉNERGIE

-Jusqu'au 26 septembre: «L'écho-l'eau» de Richard Purdy. Première mondiale. Tous les jours de 10 h à 18 h. Info: 819-537-5300 ou 1-866-900-2483.

-Exposition permanente «Energia, l'âge de l'énergie.» Exposition dynamique qui jette un regard sur les enjeux énergétique planétaires.

-Exposition historique: «Nos belles histoires.»

EXPOSITION ALTER EGO

Jusqu'au 30 octobre, quel est donc ce lustre géant, rayonnant de tous ses feux, à la Galerie du Patrimoine de l'église Saint-Pierre de Shawinigan? Une installation composée d'estampes numériques où se profile l'être humain posant son regard sur l'autre. Un véritable appel à la mobilisation sociale. Pendant la saison estivale, des visites guidées de l'église et de ses richesses patrimoniales sont offertes à tous les jours de 10 à 17 h.

FORGES DU SAINT-MAURICE

Jusqu'au vendredi 8 octobre: exposition «Au lieu dit les trois rivières», qui jette un regard sur le troc des cultures ayant suivi les premiers contacts entre Autochtones et Européens. Info: 819-372-4641, poste 1293.

GALERIE BOUTIQUE MANU FACTUM

Jusqu'au 29 août: «Cinq», exposition célébrant le 5e anniversaire de la Corporation de développement culturel de Nicolet. Exposition multidisciplinaire comptant notamment les oeuvres de Nicole Vigneault, Marie-Claire Boucher, Jeannine Durocher, Pierrette Béland, Sylvie Malouin, Nicole Dubuc, Denise Hubert et Lise Champagne. Horaire des visites: du mardi au dimanche inclusivement. Info: 819-293-3360. Adresse: 77, Place du 21-Mars (centre-ville de Nicolet).

GALERIE D'ART LUMIÈRE AU PINCEAU

La Galerie d'art Lumière au pinceau, située au 3221, 50e Avenue à Sainte-Flore, expose en permanence 24 artistes professionnels tels que Lynn Garceau, Michel Pleau,

Michel Boisvert, Yves Ayotte et Lorraine Dietrich. Venez nous visiter du mercredi au dimanche à partir de 14 h et sur rendez-vous lundi et mardi. Info: 819-729-1421.

GALERIE D'ART MAISTRE

Collection permanente de plus de 20 peintres, sculpteurs et photographes au 983 rue Hart, à Trois-Rivières. Horaire: mardi au vendredi de 10 h à 17 h 30, samedi de 11 h à 17 h et tout l'été, le dimanche de 12 h à 16 h. Info: 819-375-8912.

LA MAISON DU COMMIS-VOYAGEUR

Jusqu'au 3 septembre: exposition «La belle époque du chapeau et des parures», au 115 avenue St-Laurent à Louiseville.

LE GAMBRINUS

Jusqu'au mardi 31 août: exposition de Murielle Gervais, artiste de Trois-Rivières. Peinture sur toiles. Pour info: 819-691-3371.

LIBRAIRIE POIRIER

Jusqu'au 5 octobre: exposition collective des oeuvres des membres de l'association des artistes-peintres de la Mauricie. Info: 819-379-8980.

MAISON RODOLPHE DUGUAY

Deux expositions cet été: -«Foi», oeuvres de Rodolphe Duguay. Jusqu'au dimanche 29 août.

-«Urnes funéraires», collectif. Jusqu'au dimanche 29 août.

MANOIR BOUCHER DE NIVERVILLE

Nouvelle exposition «Vie bourgeoise, les dessous de la mondanité en Nouvelle-France.» Venez découvrir le quotidien d'autrefois des occupants du manoir. www.manoirdeniverville.ca

MOULIN SEIGNEURIAL DE POINTE-DU-LAC

- Jusqu'au 30 octobre, visitez le moulin à farine datant de l'époque seigneuriale et la scierie construite au milieu du XX^e siècle. Ouvert tous les jours entre 10 h et 17 h.

- Jusqu'au 30 août: découvrez les toiles de l'artiste-peintre Lucie de Montigny, paysages.

MUSÉE DES ABÉNAKIS - ODANAK

Jusqu'au 11 octobre: dans le cadre de l'exposition territoriale de Médiat-Muse «LA MORT... des expositions à vivre!» le Musée des Abénakis à Odanak présente «La loi sur les Indiens revisitée», une réalisation du Musée huronwendat de Wendake.

MUSÉE DES FILLES DE JÉSUS

Du mardi au dimanche jusqu'au 31 octobre entre 10 h et 16 h: l'exposition «Memoria», présentée dans le cadre de l'exposition territoriale «La mort... des expositions à vivre!» Entrée gratuite. Le musée présente aussi l'exposition permanente «De Bretagne en Mauricie». Info: 819-376-3741, poste 510.

MUSÉE DES RELIGIONS DU MONDE DE NICOLET

Jusqu'au lundi 6 septembre: exposition «À la vie, à la mort (Life before death)», en grande première nord-américaine. 54 photographes immortalisant 26 personnes avant et après leur décès.

Exposition présentée conjointement avec DEUILS, produite par le musée et qui explique les différents rites de passage dans les cinq grandes religions mondiales.

Info: 819-293-6148.

MUSÉE DES URSULINES

Jusqu'au 22 août, se poursuivra l'exposition de malles et de coffres, «Le grand départ». «Du blanc au noir» ainsi que l'exposition permanente «Plus de 300 ans de mémoire vive» sont toujours présentées.

L'exposition Le grand départ présentée dans le cadre de l'exposition territoriale de Médiat-Muse, «La mort: des expositions à vivre», vous permet d'admirer une cinquantaine de malles et coffres.

Heures d'ouverture: tous les jours de 10 h à 17 h

MUSÉE MILITAIRE DE TROIS-RIVIÈRES

Jusqu'au dimanche 22 août: l'exposition «Honneurs et sacrifices. Le Canada et les Guerres mondiales.» Ouvert du mardi au dimanche, de 11 h à 18 h. Info: 819-371-5290, poste 2760.

MUSÉE PIERRE-BOUCHER

Jusqu'au lundi 6 septembre: - «L'accrocheuse de toiles», oeuvres de l'artiste-peintre Sophie Moisan en collaboration avec le conteur Fred Pellerin.

- «Rouage cosmique - la fête de la couleur», peintures et dessins de l'artiste Gaston Petit.

- «La course contre la mort», présentée dans le cadre de l'exposition territoriale «La mort des expositions à vivre».

MUSÉE PIERRE-BOUCHER - ATELIERS PICOLO

Pour les jeunes de 5 à 13 ans, de 9 h à 11 h 30. Activités en lien avec les expositions. Coût: 4 \$ par participant par atelier. Nombre limité de 20 jeunes par atelier. Pour réserver et connaître les activités: 819-376-4459, poste 150 ou andree.brousseau@ssj.qc.ca

MUSÉE QUÉBÉCOIS DE CULTURE POPULAIRE

Jusqu'au 14 novembre: l'exposition «Neurones en action», exposition itinérante du Musée de la Civilisation sur le fonctionnement du cerveau humain, est prolongée.

Autres expositions: «Québec en crimes», jusqu'au 8 janvier 2013

«De vie à trépas», jusqu'au 11 mars 2012

«Et l'homme reste de glace», jusqu'au 5 septembre 2010

«L'odyssée de Maeva», jusqu'au 31 mai 2015

«Neurones en action», jusqu'au 14 novembre 2010

«La face cachée de Quinze», jusqu'au 27 mars 2011

«Sur le chemin des légendes avec Jean-Claude Dupont», jusqu'au 17 avril 2011

PARC DE LA RIVIÈRE BATISCAN

Samedi 7 août, dans le cadre des Samedis champêtres, une douzaine d'artistes dont Raymond Caouette et Yves Downing exposeront sur place.

QUAI DE BATISCAN

Rendez-vous sur le quai de Batiscan en plein centre du village. Vous pourrez réaliser une visite expérience de l'Office des Signaux nouvellement inauguré. Venez y rencontrer l'officier Benoit qui vous fera vivre, pendant un moment, la tâche des surveillants du fleuve en 1940.

Avec Ginette, notre spécialiste, vous pourrez faire le tour de la jolie boutique «Le Hang'Art» où plus d'une quarantaine d'artistes et artisans de la MRC des Chenaux vous offrent leurs oeuvres.

VIEUX PRESBYTÈRE DE BATISCAN

Jusqu'au dimanche 3 octobre: exposition permanente: «Sacré curé!» Ouvert tous les jours entre 10 h et 17 h.

De plus, dans le cadre de l'exposition territoriale «La mort: des expositions à vivre!» organisée par Médiat-Muse, les soeurs Diane, Huguette et Céline Noury vous proposent une exposition-installation qui s'intitule «À vue d'oeil».

ÉGLISE DE CHAMPLAIN

Jusqu'au dimanche 22 août, de 10 h à 16 h 30: l'exposition «À chacun sa relique.» Entrée gratuite, visites guidées du mardi au dimanche. Quatre siècles d'art sacré, découvrez toute la richesse artistique, patrimoniale et architecturale de cette église. Info: 819-295-3432.

ÉGLISE DE STE-THÈCLE

Du jeudi au dimanche de 10 h à 12 h et de 13 h à 16 h 30: visites guidées de l'église. Tableaux et statues de Louis-Eustache Monty ornant les murs et la voûte du temple. Info: 418-289-2022.

ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA-PRÉSENTATION - SHAWINIGAN-SUD

Jusqu'au 26 septembre: exposition sur le cheminement de foi du Père jésuite Jacques Buteux. Son histoire vous sera racontée par des guides-animateurs. Toiles profanes peintes par Ozias Leduc. Venez observer des objets anciens installés dans la sacristie. Info: 819-536-3652.

ÉGLISE ST-PIE-X

Jusqu'au lundi 13 septembre: exposition de verre de l'artiste Solange Lefebvre. Heures d'ouverture: à l'heure des messes, mardi de 8 h 30 à 9 h 30 et dimanche de 10 h à 11 h 30. Info: 819-378-4866.

ÉGLISE SAINTE-GENEVIÈVE-DE-BATISCAN

Tous les dimanches en après-midi de 13 h à 16 h 30, des guides vous accueillent et vous apprennent tout sur cet édifice patrimonial.

Pour joindre la section des ARTS

Pour nous faire parvenir vos communiqués: arts@lenouvelliste.qc.ca

ÉRIC LANGEVIN,

directeur des Arts
819-693-5460
eric.langevin@lenouvelliste.qc.ca

FRANÇOIS HOUDE

journaliste
819-693-5567
francois.houde@lenouvelliste.qc.ca

LINDA CORBO

journaliste
819-693-5563
linda.corbo@lenouvelliste.qc.ca

MARIE-JOSÉE MONTMINY

journaliste
819-693-5683
marie-josee.montminy@lenouvelliste.qc.ca

Entre Orient et Occident

Gaston Petit marie les influences et les symboles

Marie-Josée Montminy

marie-josée.montminy@lenouvelliste.qc.ca

Champlain — Prêtre artiste? Artiste prêtre? Spontanément, on ne sait trop comment désigner Gaston Petit, un père Dominicain artiste à temps plein depuis 50 ans. Depuis 20 ans, il travaille dans deux ateliers: un au Japon, où il vit huit mois par année, et l'autre à Champlain.

C'est par (nombreuses) dizaines que les expositions de Gaston Petit se comptent, que ce soit au Japon, en Inde, en France, aux Philippines ou au Canada. Même longue liste de participations à des expositions de groupe ou à des biennales en Espagne, en Angleterre, en Pologne ou en Norvège, pour ne citer que ces exemples.

L'homme né en 1930 à Shawinigan maîtrise plus particulièrement le dessin, la peinture, la sculpture, le vitrail et l'estampe. «J'ai réalisé 550 éditions d'estampes et ces mains ont imprimé plus de 18 000 estampes!», précise le père Petit en montrant ses mains, assis dans son atelier de Champlain au milieu d'œuvres achevées et d'autres en chantier.

Après des études à Trois-Rivières, Gaston Petit est entré chez les Dominicains. Il y compléta ses études en philosophie et en théologie avant d'être ordonné prêtre en 1959. L'homme d'Église s'est proposé pour servir au Japon, un des territoires de mission de la province à laquelle il est rattaché.

Il est donc arrivé au pays du Soleil levant en janvier 1961. C'est là que s'est rapidement profi-

lée sa vocation dans sa vocation: l'art. Près d'un demi siècle après l'établissement de Gaston Petit au Japon, nombre de chapelles et églises portent sa signature à travers des vitraux ou des murales, ou carrément dans leur aménagement.

Après sa première année passée à Tokyo à se familiariser avec la langue et la culture nipponnes, un groupe religieux a demandé conseil au père Petit pour la construction d'une chapelle sur un campus scolaire.

«C'était dans le temps du concile Vatican II. Je savais ce qui s'en venait comme changements. On parlait de décoller les autels du mur et de relocaliser le tabernacle,

et en Iran, entre autres, pour s'imprégner des cultures orientale et moyen-orientale.

Parallèlement aux commandes pour des lieux de culte, Gaston Petit a toujours créé une œuvre plus personnelle.

Nourri par l'évocation des symboles religieux, spirituels et philosophiques, l'artiste prêtre mêle références catholiques, taoïstes, bouddhistes et hindoues, dans des toiles où la forme et la couleur dominant l'aspect figuratif.

Ainsi, la swastika (associée au culte du feu des aryens au temps des Védas en Inde), peut côtoyer un Christ en croix et le symbole T'ai chi dans une œuvre très colorée comme *Rouage cosmique*, que l'on peut voir au Musée Pierre-Boucher.

Rouage cosmique est composé de 14 tableaux, sept ornant un mur de la salle et sept celui opposé. Les deux volets se complètent pour évoquer un cercle sans début ni fin, de là le titre.

«*Rouage cosmique* est plus qu'une simple ronde de formes et de couleurs. Il décrit à sa façon le rouage complexe qui tisse l'humanité depuis les temps anciens dans sa recherche d'être et d'identité et de sa relation avec la divinité», explique son créateur.

L'exposition permet aussi de voir son *Christ ressuscitant*, placé entre *Le Yin de la mémoire* et *Le Yang de la mémoire*, trois toiles nées cette année. D'autres toiles réalisées en 2002 complètent le volet tableau, enrichi par l'exposition d'autres créations dont un livre pliant, des boîtes et couvercles, des sacs et des oeufs décoratifs. •

L'artiste prêtre mêle références catholiques, taoïstes, bouddhistes et hindoues, dans des toiles où la forme et la couleur dominant l'aspect figuratif

par exemple. Ce fut le premier lieu de culte construit au Japon selon les nouvelles normes», raconte le père Petit.

La réalisation de ce projet a amené son supérieur à lui accorder le feu vert pour se consacrer à l'art sacré. «Comme je n'avais aucune formation, j'ai obtenu la permission d'aller en Europe. Il y avait beaucoup de nouvelles églises en France, en Allemagne et en Belgique. Il y avait tout un renouveau».

Avant de se rendre à Paris pour y séjourner un an, il a profité de ses passages au Cambodge, en Thaïlande, en Inde, en Afghanistan



PHOTO: SYLVAIN MAYER

Le père dominicain Gaston Petit, originaire de Shawinigan, vit et travaille au Japon depuis 50 ans. Il expose au Musée Pierre-Boucher jusqu'au 6 septembre.

Certificat en **Histoire de l'art** (4164) 10 cours/30 crédits

Vous désirez parfaire votre culture personnelle?

► Apprenez à comprendre et interpréter l'œuvre d'art



Des méthodes d'enseignement novatrices un matériel didactique interactif

- rencontres d'artistes
- visites d'ateliers et d'expositions
- exploration des ressources internet
- discussions et échanges

Inscrivez-vous maintenant

www.uqtr.ca/histoiredelart

info: 819 376-5136

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À TROIS-RIVIÈRES
UQTR

C'était hier

APPARTENANCE MAURICIE
Société d'histoire régionale



Cette photographie du 15 août 1946, nous montre une foule de pèlerins rassemblée autour du lac Sainte-Marie au Sanctuaire Notre-Dame-du-Cap à Cap-de-la-Madeleine. Ces derniers sont venus célébrer la Fête de l'Assomption qui marque la fin de la Neuvaine. Plusieurs milliers de fidèles viennent chaque année se recueillir dans ce lieu de prière incomparable en Mauricie.

(Source: Sanctuaire Notre-Dame-du-Cap)



La Fête de la solidarité de Saint-Narcisse, qui a vu le jour en 1981, est un événement annuel à ne pas manquer. Spectacles musicaux, feux d'artifice, expositions et défilé, tout pour faire le bonheur des familles. Que nous soyons enfant ou adulte, chacun y trouve son compte, comme en fait preuve cette photographie prise en août 1987 «Au Royaume des Petits».

(Source: Municipalité de Saint-Narcisse)

Nous entreprenons la réalisation du calendrier historique 2011 portant sur le thème de la jeunesse. Vous possédez des vieilles photographies illustrant ce thème? Contacter nous au (819) 537-9371 poste 1937 ou à l'adresse électronique suivante: info@appartenanceauricie.net. L'une de vos photographies pourrait être publiée dans cette 16^e édition du calendrier historique d'Appartenance Mauricie Société d'histoire régionale.

MOTS FLÉCHÉS

PUANT ÉTATS-UNIENNE	ONY BROUTE VÉHICULE SUR RAILS	DANS LE PAIN EN OUTRE	AUTEUR DU VILAIN PETIT CANARD	DÉSAP- POINTER REFUS	OFFICIER SUPÉRIEUR	TAILLÉS FINEMENT LETTRE GRECQUE
					SUR LE KIMONO	
PLANCHETTE MODE			SAGES RÉDUITE À NEANT			
			COURROIE DÉSERT ARABE		ENLEVÉ CHOISIES	
REQUIN MALADIE INFECTIEUSE				CUPIDE		
		PASSÉ À LA POÊLE PALMIERS				STRIP- TEASEUSE
PAGAYER	EST LE VAINQUEUR ASPECT DU CORPS			MILLE- PATTES MISE EN ORDRE		
			S'INTRODUIT REFUS FORMEL		CIRCULE EN SUEDE	APPROUVÉS
DRAME NIPPON AFFREUX		PREMIÈRE MÈRE ON PEUT LE GOBER		SANG-FROID	DIVAN MÈRE D'HORUS	
			CENT DEUX EXPATRIÉ		IL Y FAIT CHAUD ÉPUISANT	
ANIMAL FANTAS- TIQUE	FULMINER PULVÉRISÉ			LIQUIDE CORPOREL FARFADET		
		PLANTE HERBACÉE COUTUMES			ID EST SANDWICH ROND	
PÂTE DE SOJA HOLD-UP			NE PEUT SE DÉTÉRIORER L'UN À L'AUTRE			
		IL EST FRIABLE PATRO- NYMES		AMBRÉ	SANS MÉRITE TERME DE THÉÂTRE	
À MOI SE BIDONNE		MÉDECIN ÂNONNÉS				À LUI
			JAMAIS		TYPE ÉVOQUE LE RIRE	
FEINDRE ATHÉNA OU ISIS				OPINION		
			ARAIGNÉES DE JARDINS			

No 427

MOTS CROISÉS

www.hannequart.com

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

No 2846

HORIZONTALEMENT

- Propres à allumer la révolte.
- Petite tumeur due à un virus - Fournit un fruit sucré.
- Titre donné à certains dignitaires de l'Empire ottoman - Parcours touristique.
- Mamelle - Algue verte comestible.
- D'une locution qui signifie volontairement - S'enrouler sur soi-même.
- Machine hydraulique - Morceaux de terre plus ou moins compacts.
- Périodes - Ragoût de lapin.
- Singe - Mère du genre humain.
- Marque l'égalité - Bornéo - Terminaison.
- Grande étendue d'eau intérieure - Première interprétation d'un rôle.
- Exercer de l'attrait - Démonstratif.
- Le soleil s'y lève - Elles mangent avec voracité.

VERTICALEMENT

- Il fait des promesses qu'il ne tient pas - Pâturage d'été.
- Venue au monde - Mammifères marins.

- Sert de base à un jugement - Style vocal propre au jazz.
- De Haute-Écosse - Mère d'Horus.
- Susceptible d'avoir froid - Fait partie de l'empire Québécois - Il est raccordé à un amplificateur.
- Paysage - Cent un - On y trouve très peu d'eau.
- Aversion.
- Arrose Berne - Séducteur pervers.
- Ignare - Saisons.
- Jeu de casino - Pronom personnel.
- Exalté - Profane.
- Patrie de Brassens - Hirondelles de mer.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
E	M	B	A	R	R	A	S	S	A	N	T
C	I	R	R	H	O	S	E	L	I	I	
R	E	U	S	S	A	N	G	L	E	R	
A	T	E	T	E	N	T	I	R	A		
B	R	N	U	A	I	S	E	G			
O	A	S	I	E	N	E	P	E	L	E	
U	B	A	C	O	C	R	E	O			
I	L	L	D	I	A	T	R	I	E		
L	E	O	P	A	R	D	S	E	B		
L	M	A	T	E	R	N	E	L	L	E	
E	C	O	L	E	E	O	L	I	E	N	
R	E	N	I	E	R	B	U	T	T	E	

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

LA SOLUTION DANS L'ÉDITION DE LUNDI

ÉPHÉMÉRIDES

7 août

2008 - Deux firmes de Dubaï, Nakheel et Istithmar World Capital, achètent une participation de 20 pour cent dans le Cirque du Soleil.
1998 - Deux bombes éclatent devant les ambassades des États-Unis, au Kenya et en Tanzanie, tuant 215 personnes dont 12 Américains.
1992 - Après 24 ans de pourparlers, 39 pays s'entendent, à Genève, pour interdire les armes chimiques.
1991 - Des dirigeants mohawks canadiens en appellent aux Nations unies pour négocier un accord avec Ottawa.
1973 - Le vice-président américain Spiro Agnew admet être visé par une enquête pour corruption.
1960 - La Côte d'Ivoire, obtient son indépendance de la France.
1941 - L'aviation soviétique mène un premier raid sur Berlin.
1780 - Le roi George III approuve la création de la province de Nouvelle-Irlande, le futur Nouveau-Brunswick.

8 août

2007 - La police de Montréal arrête Gaétan Bissonnette pour le meurtre de Denise Morelle, en juillet 1984.
2000 - Au Chili, un tribunal lève l'immunité d'Augusto Pinochet, pour un éventuel renvoi en justice.
1989 - Le gouvernement Mulroney présente son projet de taxe sur les produits et services, la future TPS.
1988 - L'auteur, compositeur et interprète Félix Leclerc meurt à 74 ans.
1981 - Le président Ronald Reagan lance un programme de recherche sur la bombe à neutrons.
1943 - Rencontre à Québec entre le Britannique Winston Churchill, le Canadien Mackenzie King et l'Américain Franklin Roosevelt.
1918 - Lançant leur offensive sur la Somme, les Alliés font 16 000 prisonniers allemands le premier jour.
1641 - Jeanne Mance débarque à Québec, en route pour Montréal où elle créera l'Hôtel-Dieu.

Sudoku

		4		1		7	
			6		2		
	6	3	8				5
					5		6
6	7			2	9	3	
		1		4			
			2	5			
8	2			7			1
						9	

Niveau de difficulté : DIFFICILE

1572

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une seule colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier sudoku

1	8	2	9	6	3	7	5	4
9	7	5	8	1	4	3	6	2
6	4	3	5	7	2	1	9	8
7	1	9	6	5	8	2	4	3
3	6	4	2	9	7	8	1	5
5	2	8	3	4	1	6	7	9
4	3	1	7	8	9	5	2	6
8	9	6	1	2	5	4	3	7
2	5	7	4	3	6	9	8	1

Par Fabien Savary 1571

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.les-mordus.com ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

Alternatif
The Suburbs
ARCADE FIRE



Tous banlieusards

Cette fois, il faut croire la rumeur: le troisième CD d'Arcade Fire est vraiment excellent. J'avais beaucoup de réserves concernant leurs deux premiers albums, que je trouvais prétentieux, surproduits, et beaucoup trop influencés par leurs sources d'inspiration (Bowie, Roxy Music, Radiohead, etc.). Avec *The Suburbs*, les Montréalais

ont aéré leur musique, accordé un soin maniaque aux arrangements et varié les tempos. Mais ils se démarquent surtout pour leur maîtrise du *groove* qui maintient chaque chanson sur sa lancée. Sur le plan de l'écriture, l'aliénation, la solitude et le conformisme des banlieues s'avèrent un fil conducteur inspiré et inspirant. Il y a du cynisme, mais aussi de la nostal-



gie. Arcade Fire réussit à transcender l'universel pour toucher le personnel et s'ouvrir sur l'espoir avec un humanisme touchant: «I want a daughter while I'm still young», chante Win Butler. *The Suburbs* fait figure d'exception puisqu'il commande une écoute soutenue, un abandon total de l'auditeur. La récompense est gratifiante. Arcade Fire peut être fier de ce disque exceptionnel.

Éric Moreault, *Le Soleil*

Une femme et 11 pianos

Un an après son «cœur hanté», Hilary Cole nous revient pour confirmer son titre de «mer-

Jazz
You Are There
HILARY KOLE



veille musicale», choisissant de présenter pour ce second disque, un album de duos avec les plus grands pianistes de jazz du moment. Pas facile ni évident, pour une chanteuse qui, malgré son talent indéniable, n'est encore qu'une débutante dans la jungle des divas. Mais Hilary Cole est là pour durer, n'en doutez pas. Avec ces rois du clavier que sont

Hank Jones, Freddy Cole, Dave Brubeck, Alan Broadbent, Michel Legrand et une poignée d'autres, elle parvient à garder la maîtrise de l'expression de ses émotions tout en faisant corps avec ses accompagnateurs. Presque un exploit quand cette respiration commune se répète avec 11 pianistes différents. La seule exception à cette magnifique prestation de la belle Hilary est son duo voix-voix-piano avec Freddy Cole... du bonbon. La voix rappelle la grande Barbra Streisand, notamment dans *I Remember* avec Mike Renzi. Un disque qui se bonifie à chaque nouvelle écoute. *Michel Truchon (collaboration spéciale), Le Soleil*

Trait d'union www.traitdunion.ca

Le plus grand réseau de rencontres par téléphone!

Pour répondre aux annonces publiées

1-900-788-0303* OU #7979*

Bell mobilité Fido Rogers **Nouveau!**

Publiez votre annonce Gratuitement! 819-379-7979

Gratuit pour tous!
> Écoutez les descriptions des membres
> Créez votre liste d'annonces favorites

Gratuit pour les femmes!
> Récupérez tous vos messages
> Dialoguez en direct!

> Choisissez l'option 4.
> Entrez le numéro de l'annonce.
> Laissez votre réponse!

FEMME CHERCHE HOMME

UNE JOLIE DEMOISELLE À COMBLER... Dans 30aine, 57", 130 lb, aimerait H 30 ans et moins, pour rencontres intimes occasionnelles. **283209**

ROXANNE AIMERAIT FAIRE TA CONNAISSANCE! 33 ans, 5'6", souhaite rencontrer H dans 30aine, aimant activités diverses, pour vivre relation amicale et plus. **283509**

MYRIAM EST UNE JEUNE MONOPARENTALE, 18 ans, a bébé (4 mois), aime sports, souhaite rencontrer H, sérieux, aimant sorties et sports, pour partager belle relation amicale et plus. **283313**

ANNONCE DE LA SEMAINE :

CAROLINE VEUT DES ENFANTS UN JOUR, de Trois-Rivières, 24 ans, 5', 150 lb, est sans enfant, aime s'entraîner, le camping, la plage, les glissades d'eau et le spa, désire connaître un Homme entre 23 et 35 ans, non-fumeur et non-drogué, pour vivre une relation à long terme. **283319**

L'AURIANNE UNE DYNAMIQUE JOUEUSE DE TENNIS! 3Riv, 30 ans, sociable, aime vélo et marche en forêt, cherche à rencontrer H, désirant en découvrir plus sur elle. **277045**

COLETTE ADORE LES VOYAGES ORGANISÉS, veuve de 3Riv, 76 ans, 5'4", 118 lb, app soignée, très sympa, sans enfant, aime danse, marche, café, veut rencontrer H, 5'4" et plus, pour se divertir, se lier d'amitié et plus. **283039**

JEUNE MAMAN IRRÉSISTIBLE! Mauricie, 23 ans, 5'3", 110 lb, chev blonds longs, yx bruns, a deux enfants (2 et 7 ans), aimerait H, pour développer relation amicale et plus. **279412**

STÉPHANIE VEUT RENCONTRER UN HOMME MATURE, Mauricie, 23 ans, 5'3", 110 lb, chev blonds longs et yx bruns, a 2 enfants (2 et 8 ans), cherche à rencontrer H, sérieux et respectueux, pour belle amitié et plus. **280661**

LISE ADORE LES BALADES AU BORD DE L'EAU, Grand-Mère, 48 ans, 5'2", grassette, chev bruns, yx bleu-gris, n-fum, sobre, sincère, franche, aime quilles et billard, cherche à rencontrer H, sobre et ayant affinités. **268547**

L'ADORABLE MARYSE SERA COMBLÉE PAR TON AMOUR! monoparentale de 49 ans, active, travaillante, sensible, fidèle, aime rire, désire H, pour sourires complices, doux baisers et très long bout de chemin à deux. **3955250**

NATHALIE POURRAIT T'INTÉRESSER... 39 ans, 5'3", 105 lb, châtain, yx bleus, aime marche, vélo, ciné, souhaite rencontrer H, respectueux, simple et honnête, pour relation amoureuse. **281900**

UN AMANT POUR JESSIE... Shawinigan, 18 ans, cherche H, pour relations intimes intéressantes, intenses et occasionnelles. **282319**

JOLIE ET RAFFINÉE AYANT UNE FIÈRE ALLURE, 54 ans, poids prop, bon caractère, a sens humour et beau look qu'on remarque, aime nature, activités de plein air, musique, recherche H, pour but sérieux seulement. **276988**

BLONDE RAFFOLANT DES BALADES À MOTO, 47 ans, 5'7", 180 lb, yx bleus, a petit chien, cherche gentleman, intéressé et aimant animaux, pour relation amoureuse. **190372**

UNE NOUVELLE MOTOCYCLISTE, 49 ans, 5', aime nature et plein air, souhaite rencontrer compagnon, n-fum, pour sillonner les routes du Québec en bonne compagnie et plus. **277329**

FIÈRE ET COQUETTE, 3Riv, 45 ans, 5'3", légèrement grassette, chev blond-châtain, yx bruns, désire connaître H 46-50 ans, n-fum, élégant, romantique et sympa, pour amour sérieux. **279912**

INDÉPENDANTE AYANT UNE BELLE PERSONNALITÉ, 3Riv, retraitée de 60 ans, 5'3", taille forte, chev et yx bruns, fière, autonome, sociable, aime balades, veut H, de 3Riv, n-fum et libre, pour sorties et plus. **226120**

DÉSIREUSE DE PARTAGER DES ACTIVITÉS AVEC TOI, 3Riv, 41 ans, n-fum, simple, aime plein air et sports, souhaite rencontrer H, n-fum, pour développer relation amicale et plus. **235709**

POUR UNE RENCONTRE SÉRIEUSE, 3Riv, 59 ans, 4'11"1/2, 125 lb, n-fum, sociable, aime tête-à-tête, ciné, spectacles et danse sociale, désire H 59-65 ans, propre et ayant affinités. **275932**

MARIE-SOLEIL SOUHAITE ÊTRE LA SEULE, 50 ans, 5'7", 180 lb, chev blonds et yx bleus, cherche H, n-fum, sobre, calme, honnête et fidèle. **275593**

NATHALIE A DES INTÉRÊTS VARIÉS, 39 ans, 5'3", 100 lb, châtaine, yx bleus, aime vélo, ciné, marche, musique, désire rencontrer H, respectueux, simple, honnête et fidèle, pour amour. **273082**

POUR VOS MESSIEURS! Femme de cœur de 48 ans, veuve, désire H, vrai, sérieux et intéressé à en savoir plus, pour relation amoureuse. **277746**

SUZANNE EST IMPATIENTE DE VOUS PARLER! 60 ans, 5'5", 140 lb, cherche H, plus grand qu'elle de préférence, n-fum et intéressé à en savoir plus, pour amitié et amour. **277958**

ON POURRAIT LA QUALIFIER DE NYMPHOMANE... 3Riv, 31 ans, 5'1", 105 lb, nouvellement séparée, aime sexe, aimerait H, pour partage de plaisir lors de rencontres intimes. **281836**

CETTE DAME FIDÈLE PRÉFÈRE LA TRANQUILLITÉ, Shawinigan, 62 ans, 5', chev auburn, yx pers, n-fum, simple, sincère, aime nature, ciné et spectacles, cherche H 60 ans et plus, n-fum, pour belle amitié. **264614**

BRUNETTE APPRÉCIANT LES LONGUES MARCHES, Mauricie, 34 ans, chev longs, yx bruns, adore rire, bons soupers, sorties et ciné, souhaite découvrir H, pour partager relation amicale ou amoureuse. **282997**

VEUVE FIÈRE ET TRAVAILLANTE, 3Riv, dans mi 60aine, 5'5", poids santé, n-fum, en forme, fidèle, a humour, aime la vie, rire, famille, cherche H, poids santé, n-fum, bien dans sa peau, libre, pour relation amoureuse. **281285**

STÉPHANIE, UNE RAVISSANTE BLONDINETTE, Mauricie, 23 ans, chev longs et yx bruns, a 2 enfants (2 et 7 ans), aimerait rencontrer H, pour vivre relation amicale et plus. **279073**

ÉLIANE VEUT UN HOMME POUR ELLE, 3Riv, 27 ans, 5'9", 120 lb, chev et yx noirs, bien établie dans la vie, a garde de 2 beaux enfants à temps plein, souhaite découvrir H 23-35 ans, de 3Riv, pour amour sérieux. **272132**

SYLVIE ADORE PARTIR SANS DESTINATION! Mauricie, Femme de 42 ans, 5'4", 190 lb, passionnée et affectueuse, aime sports, souhaite H, semblable, doux, cajoleur et fidèle, pour amour. **282615**

CAROLE VEUT ÊTRE AIMÉE TELLE QU'ELLE EST, 3Riv, 49 ans, 5'7", ronde, chev courts, aime cuisiner à deux, bricoler, lecture, marche, cherche H 45-55 ans, sérieux, sincère et aimant mêmes activités, pour amour. **281689**

RAVISSANTE BLONDE SOCIABLE, 68 ans, 5'4", n-fum, autonome, aime la vie, bons repas et voyages, souhaite rencontrer H 65 ans et plus, pour belle relation amoureuse. **281638**

ATTIRÉE PAR LES FÉTICHISTES DES PIEDS, dans fin 30aine, 5'5", 130 lb, chev longs, souhaite connaître H, célibataire, soumis et pouvant recevoir, pour rencontres intimes. **238169**

JOSÉE SERA CHARMÉE PAR UN FIN SÉDUCTEUR! Entre 3Riv et Drummond, 45 ans, 145 lb, chev et yx bruns, passionnée, a enfant (9ans), aime rire, kayak, festivals, recherche H, ayant valeurs, pour relation de couple. **281569**

CAROLINE AIMERAIT UN JOUR, AVOIR DES ENFANTS, 3Riv, 24 ans, 5', 150 lb, n-fum, a emploi stable, aime nature, camping, désire H, n-fum, souriant et attentionné, pour long terme. **280497**

FEMME DE TÊTE INTÉRESSÉE PAR LES ARTS, près de Shawinigan, 43 ans, 5'5", scolarisée, a petite famille, aime nature, recherche H, générale, équilibré, aimant voyager et ayant affinités, pour relation amoureuse. **281903**

NICOLE, BELLE DAME AU TEMPÉRAMENT SOCIABLE, 58 ans, 5'6", aime spectacles, resto, ciné, voyages, veut H, n-fum, respectueux et sincère, pour amitié d'abord et peut-être plus. **237377**

BELLE GRANDE BRUNE ATTENTIONNÉE, 3Riv, 60aine, 5'6", 128 lb, n-fum, active, a belle personnalité, aime golf, spectacles, danse sociale, bon vin, recherche compagnon, 5'10" et plus, pour amitié et amour. **175692**

LINDA DESIRE ÊTRE VOTRE CENTRE D'INTÉRÊT, Ste-Angèle-de-Prémont, 46 ans, 5'6", 165 lb, chev blonds, yx bruns, a animaux, désire H, n-fum, sobre, respectueux, aimant animaux et rénovation, pour belle vie de couple. **282271**

UNE DEMOISELLE PRÉNOMMÉE CLAUDIA, 23 ans, veut H, intéressé à en savoir plus, pour vivre belle relation amicale et peut-être plus. **278005**

DES YEUX VERTS BRILLANTS ET REMPLIS D'AMOUR! douce Louperivoise, 42 ans, ronde, chev bouclés, aime chanter, animaux, désire bel H 42-50 ans, 5'6"-6", 170-200 lb, n-fum, cajoleur, ayant voiture, pour amour. **281687**

RAVISSANTE JEUNE FEMME TATOUÉE ET BRONZÉE, 3Riv, 20 ans, 5'2", 125 lb, chev noirs et yx bruns, aime s'entraîner, cherche H, pour rencontres amicales et but sérieux. **281910**

ROXANNE, UNE MAMAN COMBLÉE ADORANT BOUGER, célibataire de 30 ans, 5'7", 200 lb, autonome, a 2 enfants et chien, aime camping, kayak, désire H, ayant enfant ou non, pour faire bout de chemin ensemble. **280525**

MARTINE SAIT CE QU'ELLE VEUT DANS LA VIE, 3Riv, 30 ans, est pas compliquée, a emploi stable, aime bouger, cherche bel H, fonceur, sachant ce qu'il veut, ayant enfant ou non et passé réglé, pour amour. **277316**

DAME AYANT FIÈRE ALLURE, 3Riv, 65 ans, 5'4", poids prop, a belle personnalité, aime spectacles, bons repas, vin, golf, ciné, lecture et voyages, cherche H, d'app soignée, pour sorties et amitié. **283213**

CRISTELLE, JEUNE RETRAITÉE DISPONIBLE, 3Riv, 52 ans, 5'2", 108 lb, n-fum, active, aime vélo, roller, marche, camping et moto, désire retraite 50-55 ans, n-fum, pour amour. **280200**

DANIELLE A PLEIN DE BELLES QUALITÉS, Shawinigan, 58 ans, n-fum, sobre, honnête et sincère, aime marche, vélo, sorties au ciné, souhaite rencontrer H 50aine, ayant affinités, pour amour. **280022**

CETTE CLAVIERISTE N'A PAS PEUR DE S'ENGAGER, Shawinigan, dans 50aine, 5'4", chev et yx bruns, sportive, aime danse, grand air, camping, cherche H, n-fum, franc, tendre et affectueux, pour relation solide. **282360**

FIÈRE, SIMPLE ET PARTICULIÈRE, mi 50aine, taille moyenne, fum, app jeune et agréable, facile à vivre, a belle personnalité, aime sorties et tranquillité, veut H, semblable, pour long terme. **275853**

LA FIDÉLITÉ EST IMPORTANTE POUR ELLE, Mauricie, 42 ans, 5'4", 190 lb, douce, affectueuse, honnête, aime natation, vélo, marche, VTT, désire H, ayant affinités, pour amitié et plus. **283709**

MARGINALE, CHARMANTE ET PLAISANTE! Louiseville, 56 ans, 5'6", 168 lb, chev courts, yx bleus, fum, fière, taquine, a humour et bonnes valeurs, aime sorties, tranquillité, désire H, semblable, pour but sérieux. **280897**

SAUREZ-VOUS LA FAIRE RIRE? 58 ans, aime activités culturelles, camping, plein air, ciné, musées, terrasses, resto, voyages, spectacles et escapades, veut bel H, pour relation sentimentale. **3342151**

UN SOURIRE POUR TOI! Brunette de Shawinigan, dans 60aine, 5'5", yx bruns, aime danse, pêche, petits voyages, cherche H 59 ans et plus, 5'6" et plus, n-fum, ayant affinités, pour amitié et plus. **176499**

LES BONS REPAS À DEUX SONT LES MEILLEURS! Femme de 3Riv, 46 ans, 5'7", n-fum, sans enfant, aime lire, ciné, actualité et café au lait, souhaite connaître H 45-55 ans, n-fum, pour relation amicale et plus. **281181**

CHARMANTE ET FACILE À VIVRE, 55 ans, de grandeur moyenne, légèrement grassette, fum, app jeune, marginale, coquine, a bon caractère, humour, aime sorties, cherche H, pour amour. **278286**

CAPTIVÉE PAR LA POLITIQUE ET LA PHILOSOPHIE, 55 ans, 5'7", 154 lb, aime randonnées, animaux, lecture, discussions, environnement, désire connaître H 55 ans et plus, sérieux et respectueux, pour relation amoureuse. **280555**

MARIE ADORE LA DANSE ET LES VOYAGES! 3Riv, 5'5", poids santé, brunette, aime sorties, cherche H dans 50aine, franc, aimant dialoguer, ayant valeurs similaires, pour amour à long terme. **280414**

NATHALIE, UNE BLONDE AUX YEUX BLEUS, Nicolet, monoparentale de 39 ans, 5'4", 150 lb, chev longs, fum, a 2 fils (9-15 ans), cherche à rencontrer bel H, 5'8" et plus, poids prop, fum et franc, pour belle amitié et plus. **280003**

NICOLE EST IMPATIENTE DE VOUS RENCONTRER, De Grand-Mère, Femme de 61 ans, n-fum et sportive, cherche à rencontrer H 60aine, intéressé, pour vivre grande amitié. **275191**

FEMME TRANQUILLE ET PLUTÔT RÉSERVÉE, Shawinigan, 47 ans, 5'2", 115 lb, châtaine, yx bruns, n-fum, app soignée, autonome, calme, aime films et resto, désire H, poids prop, n-fum, ayant valeurs, pour amour. **283917**

DÉSIREUSE DE SIMPLICITÉ ET DE FIDÉLITÉ, Shawinigan, 69 ans, 5'4", 140 lb, sérieuse, aime resto, ciné et sorties, recherche H 65-75 ans, n-fum, honnête, pour amour stable. **276873**

AMATRICE DE VOYAGES ORGANISÉS, 3Riv, veuve de 76 ans, 5'4", 118 lb, sans enfant, a maison et auto, cherche H, pour se divertir, prendre un café ensemble, relation amicale et plus. **283898**

EXCELLENTE CUISINIÈRE AYANT BON CARACTÈRE! 50 ans, 5'3", poids prop, souriante, aime danse country, VTT, marche et vélo, souhaite H 50-55 ans, pour relation amoureuse stable. **281855**

HOMME CHERCHE FEMME

LAISSE-LE ÊTRE TON G.I. JOE! Militaire de 35 ans, costaud et fort, souhaite rencontrer F, aimant câlins, pour relation amoureuse et plus. **282587**

JEAN-FRANÇOIS EST UN CUISINIER HORS PAIR! 3Riv, 29 ans, 5'7", 180 lb, chev bruns, yx bleus, aime découvertes, famille, veut F, intéressante, ayant enfants ou non, pour discussions et relation à long terme. **282468**

POUR CLAUDE, ÊTRE EN COUPLE C'EST ESSENTIEL! 3Riv, 53 ans, aime communication et escapades, veut rencontrer F, pour réaliser projets à deux et vivre relation amoureuse. **280942**

ANNONCE DE LA SEMAINE :

IL A BEAUCOUP D'AFFECTION À DONNER, de Ste-Élie, 60 ans, 5'9", 165 lb, est fumeur, souhaite découvrir une dame âgée entre 50 et 60 ans, étant grande, mince, sérieuse et honnête, pour s'aimer, faire un bon bout de chemin ensemble et être heureux. **283321**

DE BONS REPAS EN AMOUREUX AVEC PIERRE, Nicolet, retraité de 64 ans, 5'11", 170 lb, yx bleus, n-fum, actif, polyvalent, souriant et autonome, aime cuisiner, dialoguer, animaux, désire F, pour but sérieux. **280427**

RÉJEAN EST SOCIABLE, 3Riv, 59 ans, 5'5", 160 lb, chev bruns, porte lunettes, aimerait connaître F, poids santé et aimant bouger, pour discussions et rencontres amicales. **281697**

BALADES EN AUTO AVEC GILLES, Rive-Sud de 3Riv, veuf de 68 ans, 5'9", 200 lb, chev blonds grisonnants, aime la vie, nature, tranquillité et resto, désire F, pour relation amoureuse sérieuse. **282305**

POSITIF À SOUHAIT! 51 ans, app agréable, aime la vie, cherche jolies F 40-50 ans, pour vivre relation amoureuse, partager tendresse et plus. **282300**

DAVID T'ATTEND! 3Riv, 31 ans, 5'6", 135 lb, souhaite rencontrer F 20-30 ans, pour développer bonne relation amicale et plus. **283386**

RIEUR TRAVAILLANT AVEC LES CHEVAUX, Mauricie, 39 ans, 5'7", 153 lb, chev et yx bruns, imberbe, porte lunettes, a fille (18 ans), recherche F, 5'5"-5'9", poids prop, aimant rire et animaux, pour stabilité. **283248**

STÉPHANE, UN BON GARS ASSEZ VOLUBILÉ! Shawinigan, célibataire de 41 ans, 6'2", 150 lb, chev rasés, yx pers, sportif, aime vélo de route, pêche, camping, recherche F, pour partager sports, amitié et amour. **281860**

DOUCEUR ET NATURE LE REPRÉSENTENT, Mauricie, 69 ans, cherche à rencontrer F, enjouée, aimant la vie, activités en nature, balades en auto et ayant affinités. **276623**

JACK EST UN PEU TIMIDE, Grand-mère, 49 ans, assez gêné, cherche F du même âge, pour dialoguer ensemble d'abord et peut-être plus. **283323**

IL VOUS ATTEND À BRAS OUVERTS! 74 ans, aimerait dame, pour croquer dans la vie, vivre relation amoureuse stable et honnête. **3950355**

ÉRIC, UN PAPA AIMANT LE BILLARD, 3Riv, 42 ans, 5'9", 175 lb, belle app, a 2 garçons (5 et 7 ans), cherche à rencontrer F, aimant s'amuser, ciné, resto, camping, plein air et ayant humour, pour vivre belle relation amoureuse. **282516**

CLAUDE TE COUVRIRA DE CARESSES... Vît à la campagne, célibataire, mi 50aine, 5'6", 140 lb, veut jolies F, ouverte d'esprit, aimant caresses et chocolat, pour rencontres intimes occasionnelles. **283118**

BEL AMATEUR DE VTT, 45 ans, 5'3", 117 lb, chev foncés, yx bleus, simple, a fils (8 ans), aime camping, cherche belle F 30-50 ans, simple, romantique et cajoleuse, pour amour durable. **283642**

PARTAGEZ VOTRE QUOTIDIEN AVEC MAXI! 60 ans, 5'9", 165 lb, fum, aimerait découvrir dame 50-60 ans, mince, sérieuse et honnête, pour vivre relation amoureuse. **283229**

GUY EST UN VRAI BON GARS! Célibataire de 45 ans, 5'11", 170 lb, chev bruns, très simple et sans enfant, a emploi, aimerait rencontrer F, simple et ayant enfants ou non, pour relation amoureuse. **283058**

PATRICK SE PASSIONNE POUR L'ÉQUITATION, Mauricie, 33 ans, 6'1", 190 lb, chev noirs, yx verts, fidèle, aime resto, désire F 20-35 ans, poids prop, féminine, drôle, avec ou sans enfants, pour amitié ou plus. **281449**

POUR DÉCOUVRIR LES SECRETS DE TON CORPS... Jeune homme athlétique de 28 ans, 5'11", 170 lb, chev et yx bruns, fum, tatoué, percé, s'entraîne, a écoute et aime bon vin, désire rencontrer F, pour intimité. **283521**

MARTIN SAIT CE QU'IL VEUT! 3Riv, fin 20aine, 6', 200 lb, chev bruns et yx verts, bronzé, d'app soignée, athlétique, aime s'entraîner, veut belle F, bien dans sa peau, pour intimité régulière. **282968**

JEAN-SÉBASTIEN VEUT S'AMUSER! Shawinigan, 36 ans, 5'7", 145 lb, chev blonds et yx verts, cherche F, pour diverses sorties, activités de plein air, amitié et intimité occasionnelle. **283587**

YVES VEUT UNE RELATION SANS ATTACHE, 45 ans, mince, chev bruns, aime resto, souhaite rencontrer F 25-50 ans, pour partager relation amicale et intimité. **282264**

FIÈRE ET HONNÊTE RETRAITÉ, 79 ans, 5'9", 170 lb, app jeune, souhaite rencontrer F dans 60aine, 5'4" et plus, mince, n-fum, ayant affinités, pour relation amicale et plus. **281854**

SOUPERS EN TÊTE-À-TÊTE AVEC UN PÈCHEUR, Mauricie, célibataire dans mi 60aine, 5'10", poids prop, affectueux, aime festivals, famille, quilles, chasse, cherche F, libre et ayant affinités, pour amour stable. **230617**

PAUL VEUT PASSER DE BELLES ANNÉES AVEC VOUS, Mauricie, 54 ans, 5'7", 180 lb, châtain, fum, sobre, moustachu, porte lunettes, aime la vie et enfants, cherche belle F 50-55 ans, ayant affinités, pour but sérieux. **280424**

ANDRÉ EST FACILE À VIVRE, dans mi 50aine, 5'7", 175 lb, chev et yx bruns, pas compliqué, sincère, honnête, franc, aime quilles, billard, marche et vélo, recherche F, pour vivre relation amoureuse sérieuse. **282975**

SYLVAIN, CÉLIBATAIRE AVIDE DE DÉCOUVERTES, 3Riv, Homme de 31 ans, 5'8", 175 lb, de belle app, simple, aime rire et s'entraîner, cherche à rencontrer F 25-45 ans, pour partager relations intimes et plaisirs. **283662**

KEVIN, UN JEUNE HOMME ROMANTIQUE, 24 ans,

RECETTE DE LA SEMAINE

Chaussons aux bleuets et liqueur de cassis



José Pierre Durand
 Chef, Poivre Noir
 Collaboration spéciale

Degré de difficulté : Facile
Convives : 4 personnes
Préparation : 20 minutes
Cuisson : 10 minutes

Ingrédients :

- 1 feuille de pâte feuilletée (surgelée)
- 2 tasses de bleuets frais du Québec
- 50 gr de cassonade
- 1 gousse de vanille (ou d'extrait)
- 1 pincée de cardamome (en poudre)
- 150 gr de mascarpone
- 2 oz de liqueur de cassis
- 1 œuf battu
- Sucre de glace

Étapes de préparation:

La confiture: Dans une casserole, mettre à frémir les bleuets, la cassonade, la vanille et la cardamome durant quelques minutes seulement. Les bleuets doivent rester



PHOTO: STÉPHANE LESSARD

Je doute qu'un seul bleuets du Lac-St-Jean soit suffisant pour cette recette., même si nos amis Jeannois l'affirment haut et fort. Mais on ne sait jamais. Cependant, pour plus de sécurité, je vous recommande d'en utiliser quelques-uns de plus. Juste au cas... Les scientifiques sont unanimes : le bleuets renferme une grande quantité d'antioxydants qui freinent le rythme du vieillissement. Oubliez les bleuets importés. Ceux du Québec recèlent une fraîcheur et un goût incomparables.

ronds et non tourner en purée. Réserver au froid.

Crème de cassis: Dans un cul de poule, à l'aide d'un fouet, mélanger le fromage mascarpone avec la liqueur de cassis. L'idée est d'obtenir une crème malléable pour le chausson et la décoration.

Montage: Une fois la pâte feuilletée décongelée, découper des carrés ou des formes de votre choix. Ajouter un peu de crème de cassis et de confiture au centre. Badigeonner les extrémités de la feuille avec l'œuf battu (pour mieux refermer le chausson). Badigeonner aussi l'extérieur du chausson. Préchauffer le four à 350 F. Déposer sur une plaque et cuire environ 10 minutes,

ou jusqu'à ce qu'il devienne doré. Saupoudrer de sucre glace.

Astuces: Ce dessert se mange chaud, vous pouvez aussi l'accompagner d'une bonne crème glacée de votre choix. •

Le bleuets français ou québécois?

L'un des petits fruits les plus recherchés par les Québécois, les Amérindiens l'appréciaient déjà longtemps avant l'arrivée des premiers colons en Nouvelle-France. Cueillis à l'état sauvage, ils l'incorporaient dans les soupes, les ragoûts et aussi dans le pemmican, un mélange de viande et de gras que l'on faisait ensuite fumer pour en assurer une conservation de longue durée. Cet aliment séché permit autant aux colons français qu'aux «indiens» de se nourrir convenablement durant les interminables mois d'hiver et aux coureurs des bois d'effectuer leurs voyages d'exploration sans trop redouter la faim.

Ce n'est qu'au début du XIX^e siècle que commence la culture du bleuets dont la recherche conduit à la production du fruit rondet, juteux, sucré ou acidulé qu'on a le plaisir de déguster ces jours-ci. Fruit typiquement nord-américain, rare en Europe et presque inexistant ailleurs dans le monde, plus de 90 % de la production mondiale provient du Canada et des États-Unis.

Véritable symbole du Lac-Saint-Jean, nos amis les Jeannois n'ont

aucune réticence à se faire appeler «Bleuets» ou encore «Beluets» selon les accents régionaux.

En France, une toute autre histoire

On appelait jadis «bleuets» une grosse tache d'encre bleutée. Les compagnons de Champlain mirent donc peu de temps à faire le lien entre ce fruit et ces pâtes d'encre qui ruinaient les travaux d'écriture et à le baptiser ainsi pour toujours. Mais, en France, le mot «bleuets» désigne surtout les jeunes soldats de la Première Guerre mondiale qui portaient un uniforme bleu ciel. En 1916, une infirmière et son amie décident de confectionner, en leur honneur, une fleur de bleuets en tissu pour la vendre au public afin de ramasser des fonds pour venir en aide aux soldats blessés. Succès instantané. La «fleur de bleuets» devient aussitôt, chaque 11 novembre, partout en France, le symbole de l'armistice, contrairement aux Anglais et aux Canadiens qui ont plutôt opté pour le coquelicot qui tapissaient les champs de batailles en Flandres. •

Daniel Yves Durand

SUPERGRILLE

Solution du No 426

1	S	U	R	V	I	V	R	E	A	P	O	C	A	L	Y	P	S	E	T	R	A	G	E	D	I	E	B	1
2	I	N	N	E	A	U	M	O	N	E	R	I	O	R	E	T	R	O	U	V	E	I	M	P	E	R	2	
3	N	I	R	A	N	D	B	E	T	T	E	F	A	U	N	E	U	S	I	N	E	E	I	N	O	3		
4	I	U	N	I	S	E	X	E	A	R	E	S	I	N	S	T	I	T	S	E	N	T	I	E	R	S	4	
5	S	O	S	I	E	S	I	L	U	R	E	T	J	E	E	E	T	E	T	E	L	E	V	R	E	S	5	
6	T	R	I	U	N	S	I	N	A	P	T	E	U	S	U	R	E	U	R	A	E	T	E	N	E	6		
7	R	A	T	E	L	I	E	R	S	D	I	A	E	X	N	M	A	I	A	V	I	S	E	E	7			
8	E	L	E	V	E	R	A	Q	U	E	D	U	C	S	R	E	G	I	L	L	E	S	C	U	8			
9	E	O	V	E	T	U	S	E	R	O	D	E	E	H	E	L	I	O	S	T	A	O	N	S	9			
10	C	S	A	R	D	A	S	E	U	S	E	U	R	O	P	E	E	N	E	L	U	D	E	R	O	10		
11	A	S	A	I	N	T	S	E	T	A	P	A	N	E	T	E	R	R	I	E	R	L	I	E	R	11		
12	L	E	S	N	A	O	S	L	O	M	A	S	R	U	T	E	T	U	S	E	R	I	12					
13	A	P	I	D	E	G	U	I	R	U	M	B	A	E	R	O	N	A	V	A	L	A	S	I	L	E	13	
14	M	E	S	U	R	E	E	G	R	E	N	E	L	E	R	G	I	S	E	A	R	C	S	U	R	14		
15	I	E	C	B	L	A	M	E	I	E	S	T	H	E	T	E	N	E	V	E	R	E	N	E	15			
16	T	S	E	T	S	E	P	A	S	S	E	E	T	S	A	R	S	O	G	R	E	S	S	E	D	16		
17	E	L	I	A	N	T	E	S	I	S	T	R	E	I	U	R	N	E	S	I	T	A	L	I	E	17		
18	C	U	L	T	E	R	R	E	U	X	A	E	R	E	N	T	A	D	R	E	S	S	E	A	N	18		
19	M	U	S	E	E	I	O	L	E	O	T	E	M	E	R	I	S	E	S	A	T	R	A	P	E	S	19	
20	I	R	S	L	I	P	I	R	A	N	R	A	B	O	T	E	T	B	E	E	E	P	I	20				
21	R	A	S	L	O	E	S	I	C	I	L	U	A	N	D	A	A	M	E	N	A	S	A	L	21			
22	A	T	E	M	I	S	D	E	R	M	E	S	T	E	N	E	O	A	L	U	E	T	T	E	V	E	22	
23	C	I	L	T	A	N	N	E	E	O	A	S	I	S	N	O	T	I	O	N	S	R	U	E	E	23		
24	U	V	I	E	N	A	T	U	E	R	R	E	N	E	S	A	T	O	N	U	N	E	S	S	24			
25	L	E	S	T	E	R	S	S	I	R	O	N	T	T	C	H	I	N	O	B	I	E	T	25				
26	E	T	E	S	T	C	E	S	S	E	E	T	E	R	R	E	U	R	U	S	A	G	E	I	O	26		
27	R	O	M	E	R	O	C	A	L	T	O	G	U	I	S	E	L	L	E	A	M	E	R	S	27			
28	D	E	S	U	C	L	H	A	S	S	A	A	R	A	C	I	S	I	S	G	U	I	N	E	E	28		
29	R	A	P	L	O	R	I	O	T	S	P	O	T	E	N	T	A	T	E	T	E	N	D	R	E	I	29	
30	A	L	V	A	R	I	E	H	E	T	E	R	O	D	E	N	A	R	E	G	O	S	I	A	L	30		
31	M	C	A	S	S	E	N	E	S	I	N	C	A	O	L	E	C	R	A	N	E	D	O	L	31			
32	E	V	N	E	N	O	U	E	A	L	G	E	R	P	R	I	M	O	R	L	I	E	U	E	32			
33	O	B	U	N	T	E	L	A	R	I	A	A	R	O	M	E	B	L	E	S	E	R	T	33				
34	V	I	R	I	L	E	U	L	V	E	S	N	O	B	T	A	N	T	I	O	P	E	R	A	S	34		
35	I	R	I	S	N	I	F	E	R	U	E	S	E	U	I	L	Z	E	N	I	T	H	E	T	E	35		
36	C	S	O	L	E	N	S	T	O	R	E	S	T	O	C	I	R	O	N	A	I	S	N	36				
37	T	A	B	I	S	E	L	O	G	I	Q	U	E	E	N	R	A	G	E	F	O	N	D	U	E	S	37	
38	I	D	E	A	L	R	H	E	N	A	N	A	S	E	R	A	R	A	D	E	N	T	E	L	L	E	38	
39	M	O	U	R	A	N	T	E	S	R	E	N	D	V	I	O	C	N	O	I	R	C	I	T	U	E	39	
40	E	S	S	E	S	E	P	E	L	E	R	E	D	E	N	E	D	E	N	T	E	N	U	E	E	S	40	

LES ÉDITIONS
LA PRESSE

Pour le meilleur de la cuisine...

À l'achat d'un livre de cuisine des Éditions La Presse, obtenez en prime les recettes BBQ inédites de nos chefs.

En vente en librairie ou sur librairie.cyberpresse.ca

Tourisme

Pêcher dans un pays démesuré

Simon Diotte

Collaboration spéciale

Manic-5 — Avec une ligne à pêche, si tu savais comment on ne s'ennuie pas, à la Manicouagan! Des lacs sauvages, des paysages féériques et des monstres aquatiques réservent des moments de grâce aux pêcheurs qui s'aventurent au pays de la Manic, dans la région de la Côte-Nord.

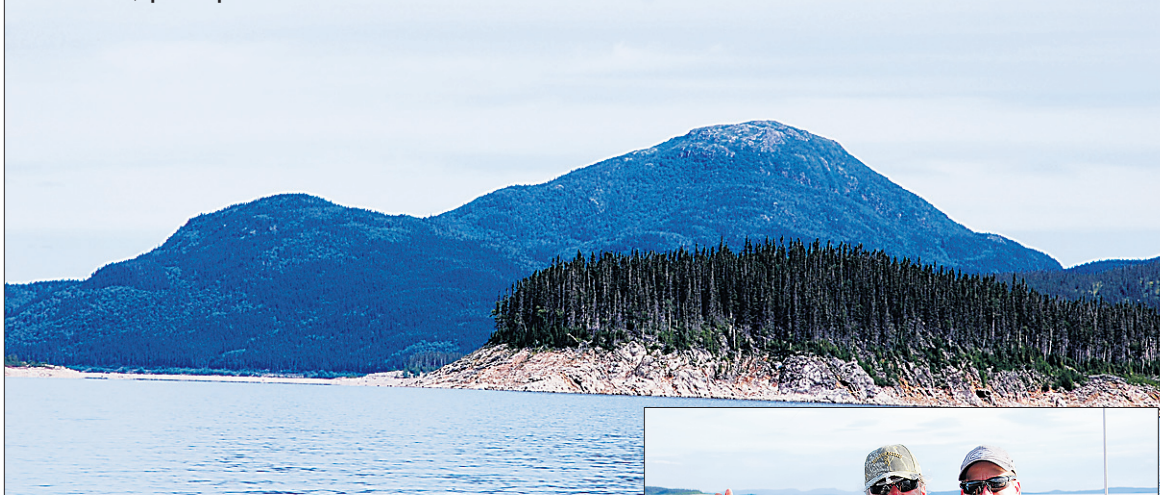
À la mi-juillet, je suis parti quatre jours pour explorer cette région, reconnue pour ses installations hydroélectriques, avec un objectif bien précis en tête: aller au-delà de Manic-5. Explorer l'arrière-pays avec une ligne à pêche et des bottes de randonnée, peu importe la quantité de mouches qui m'attendaient.

Premier arrêt: Domaine de la Manic, une pourvoirie située à 30 minutes au sud du barrage Daniel-Johnson (à 170 km de Baie-Comeau). Hugues Roy, nouveau propriétaire des lieux avec sa conjointe, Linda Rodrigue, nous accueille dans son paradis de 350 km carrés (l'équivalent de l'île de Montréal) comptant 28 lacs ouverts à la pêche. Un territoire où règne en maître incontesté la truite mouchetée indigène. «Des poissons bio, en veux-tu en v'là!», affirme M. Roy.

En compagnie de Dave Prévèreault, un Nord-Côtier chauvin qui entend me prouver que sa région n'a pas d'égal pour la pêche, nous partons en quête de truites, après une nuit réparatrice dans l'un des neuf chalets du pourvoyeur. La plupart d'entre eux font face au lac Okaopéo (mot qui signifie porc-épic en innu), un plan d'eau de 9 km carrés aux innombrables plages de sable fin. Un

PHOTO SIMON DIOTTE COLLABORATION SPÉCIALE

Les paysages sur le réservoir Manicouagan sont absolument superbes, mais difficiles à transposer en photo, vu leur immensité. Sur cette photo, on aperçoit le mont Manic, qui fait partie des monts Groulx.



Trois espèces de poissons sont très abondantes dans le réservoir Manicouagan: les ouananiches (des saumons d'eau douce), les touladis (aussi appelés truites grises) et les grands brochets. Sur cette photo, André Cloutier et l'auteur de ces lignes posent avec une belle ouananiche.



paradis pour la baignade où l'eau est étonnamment chaude.

Nous visiterons deux lacs en une seule journée: de la Chute, reconnu pour ses prises de bonne taille, et Jasmine, réputé pour sa pêche miraculeuse de petites truites. Deux lacs 100% sauvages, sans aucun chalet sur leurs rives et sans aucun autre pêcheur. Tranquillité totale. Malgré un soleil digne des tropiques, un mauvais présage pour la pêche, 23 truites atterrirent dans nos besaces, sans compter les remises à l'eau. Fumées sur place par les bons soins de M. Roy (un service exclusif de cette pourvoirie), elles furent un pur délice.

Dans l'«œil du Québec»

Prochaine étape: direction réservoir Manicouagan, le plus grand réservoir d'Hydro-Québec en terme de volume d'eau, créé par la mise en service du barrage Daniel-Johnson (que nous visitons en chemin). Ce lac circulaire de 200 km de long inonde le cratère de Manicouagan, communément appelé l'«œil du Québec», résultat de l'impact d'un météorite sur la terre il y a 214 millions d'années. Dans ses eaux dont la profondeur moyenne est de 173 mètres nagent des poissons-monstres, soutient M. Prévèreault, qui, faut le dire, est un employé de l'Association touristique régionale. C'est ce que nous allons voir.

Notre point de départ: le Refuge du prospecteur, notre lieu d'hébergement situé dans une baie du réservoir, à 1 h 30 au nord de Manic-5. Ici, on a l'impression d'être à l'ultime frontière de la civilisation. Des remorques et des tentes-prospecteurs constituent les commodités de cet hôtel nordique, un ancien camp minier. Si vous cherchez un spa, allez voir

ailleurs! Ce n'est pas le grand luxe, mais les sympathiques propriétaires, Daniel Beaulieu et Hélène Forbes, rendent les lieux extrêmement chaleureux.

Ces derniers ont noté que, changement climatique oblige, plus rien n'est comme avant dans la région. Les eaux du réservoir Manicouagan, dont les bas-fonds se situeraient sous le niveau de la mer, ont la réputation d'être glaciales, mais à la mi-juillet, quelques braves s'y baignaient avec plaisir. «C'est du jamais vu!» disent-ils.

On s'aventure sur cette mer intérieure, où les conditions de navigation peuvent se détériorer en quelques minutes, avec le guide André Cloutier, un résident de...Beloeil, sur la Rive-Sud de Montréal. Ce fou de pêche fait plusieurs fois par année le trajet de plus de 1000 km pour pêcher au 51e parallèle. «Je possède un chalet sur la rivière Mouchalagane (un affluent du réservoir), à 2 h 30 de bateau», nous dit-il pour nous surprendre encore plus. Pour faire autant de route, ça doit valoir le coup!

Dès notre départ sur l'eau, à

3 h 30 du matin (ma motivation était à son comble, je suppose...), je suis happé par la beauté des lieux. À l'est, les monts Groulx, troisième plus vaste massif du Québec, nous surplombent. À leurs sommets dénudés vit une végétation arctique-alpine digne de la toundra. À l'ouest, c'est l'immense île René-Levasseur, fruit du rebond du météorite, dont la moitié de la superficie est une réserve écologique.

À 350 degrés, aucune trace de civilisation, à l'exception de notre camp de base. Seuls les huards et les sternes vivent dans ce pays démesuré, qui fait partie de la Réserve mondiale de la biodiversité Manicouagan-Uapishka, de l'UNESCO. Un scandale que ce territoire demeure si méconnu des Québécois.

Mais revenons à nos poissons. André Cloutier veut à tout prix ferrer des ouananiches, ces saumons d'eau douce extrêmement convoités par les pêcheurs. Mais le réservoir contient aussi des touladis (truites grises) de taille monstrueuse et de grands brochets. Eh bien, nous serons servis à souhait. Un total de 16 poissons (toutes espèces confondues), de taille gros ou très gros, aboutissent dans nos glacières, malgré la canicule.

Immense, magnifique et poissonneux, le réservoir Manicouagan possède un seul irritant: sa forêt sous-marine. Quand Hydro-Québec a inondé le cratère pour combler les besoins de Manic-5, elle n'a pas coupé les arbres qui allaient être submergés. Quarante ans plus tard, cette forêt aquatique subsiste, car le manque d'oxygène en profondeur empêche sa décomposition. Résultat: on pêche les poissons à la cime des arbres. «De méchantes surprises guettent les pêcheurs qui jettent leur ligne dans le fond», rigole André. On appelle cela la pêche à la pitoune!

Faute de temps, je n'ai pas eu le temps de m'aventurer dans les monts Groulx, une destination de rêve pour tout randonneur aguerri, mais ce n'est que partie remise. •

Les frais de ce voyage ont été payés par l'Association touristique du Manicouagan.

Conseils pour affronter la route 389

Faites le plein fréquemment. Les stations d'essence se font rares et l'essence se vend à des prix prohibitifs. Et soyez prudents. La 389 est sinueuse, achalandée de camions trichant sur la voie inverse et non asphaltée à partir de Manic-5. Transport Québec admet que cette route nationale ne respecte même pas ses standards de sécurité. Dans le cadre du Plan Nord du gouvernement du Québec, le ministère des Transports investira 438 millions de dollars pour la réfection de la Trans-Québec. Aux termes des travaux, qui s'échelonnent de 2012 à 2021, la route sera entièrement asphaltée.

BIENNALE NATIONALE DE SCULPTURE CONTEMPORAINE - 2010

TROMPE-L'OEIL AU CUBE

AUX LIMITES DU VRAI ET DU FAUX

GALERIE D'ART DU PARC | Site principal
864, rue des Ursulines

CENTRE D'EXPOSITION RAYMOND-LASNIER
1425, place de l'Hôtel-de-Ville

MAISON HERTEL-DE LA FRESNIÈRE
802, rue des Ursulines

CENTRE DE DIFFUSION PRESSE PAPIER
73, rue St-Antoine

TROIS-RIVIÈRES

DU 11 JUIN AU 5 SEPTEMBRE

www.bnsc.ca

Voyages Wonder
www.voyageswonder.com
china@wondertravel.net

205 Viger ouest, Suite 10 Montréal H2Z 1G2
Détenteur de permis de Québec No: 702106

Place
D'armes

**Contactez nos conseillers de voyage
du lundi au vendredi de 9h à 18h au
514-868-9800 et 1 866 750-9800**

Séances d'informations

À Trois-Rivières: **14 août** Delta Trois-Rivières Hôtel
13:30 Chine 1620 Rue Notre Dame, Trois-Rivières

À Québec: **15 & 29 août** Hilton Québec
13:30 Chine 1100 Boul. René Lévesque Est, Québec

À Montréal: **7 août** Bureau de Voyages Wonder
10:30 Vietnam 205 Viger ouest, Suite 10, Montréal
14:00 Chine

S.V.P Réservez à l'avance

Meilleur de la Chine et Croisière de Trois Gorges 22 jours

2011 nouveau circuit **200\$ Rabais**

Réservation avant le 30 oct 2010

Le meilleur bateau de croisière :
'Président Prime', une journée de plus à Longshen pour la rizière en terrasse et la source thermique.

\$2999 01/15/29 mars,
\$3299 05/12/19/26 avril,
\$3299 03/10/17/24 mai,
\$3599 21/28 juin,
\$3699 12/26 juillet,
\$3599 09/23 août,
\$3299 06/13/20/27 sep.
\$3299 04/11/18 oct.
\$3099 25 oct; 01/08 nov.

La beauté de Chine 14 Jours

Départs garantis **2149\$+**
16 Sept., 9 Novembre tout inclus

Visites: Beijing, Chongqing, Trois Gorges, Wuhan, Huangshan, Hangzhou, Shanghai

Meilleur de la Chine & Croisière de Trois Gorges 21 Jours

(Rabais **150\$** pour la réservation avant le 15 septembre 2010.)

Départs: **3/10 Nov. 2010**
en Air Canada
150\$ Rabais tout inclus

Visites: Beijing, Suzhou, Hangzhou, Wuzhen, Shanghai, Jingzhou, Trois Gorges, Chongqing, Xi'an, Guilin, Yangshuo, Guangzhou, Hongkong

L'Est de la Chine 9 jours

Départs: **2/9/16/23 Nov. 2010**
Rabais **100\$** p.p. pour la réservation avant le 15 sept 2010
Tout est inclut, Hôtels de 5* en Air Canada **100\$ Rabais**

Grand Tour du Vietnam 19 jours

Départ garanti: **29 Oct. 2010** tout inclus

Visites: Hanoi, Sapa, Baie d'Halong, Catba, Hai Phong, Hue, Danang, Hoi An, My Son, Tha Trang, Cuchi, Tay Ninh, My Tho, Can Tho, Ho Chi Minh Ville
Extension au Cambodge disponible.

Du Bouddhisme à l'éclectisme Inde 20 jours

Départ garanti **17 Nov. 2010**

Visites: Delhi, Jaipur, Agra, Khajuraho, Varanasi, Chennai, Kanchipuram, Pondichery, Tanjore, Trichy, Madurai, Periyar, Kumarakom, Cochin, Mumbai

Ce forfait inclut: vols internationaux et domestiques, repas, hôtels 4/5 étoiles

Prix par personne, en occupation double, incluant tous les vols et les taxes carburant, hôtel de 5 ou 4 étoiles, les repas et les visites mentionnés dans le programme, transports
La TPS, la TVQ et le coût de la contribution des clients au fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages de 3,50\$/1000\$ sont inclus.

48 h à Winnipeg

Andrée Lebel

La Presse

Les préjugés entretenus à l'endroit de Winnipeg n'ont plus leur raison d'être. Très ouverte à l'immigration et aux nouvelles tendances, c'est une ville qui bouge. Les anciens immeubles revivent, les producteurs américains se ruent vers les quartiers historiques et les architectes conçoivent des projets innovateurs. Winnipeg mise sur de nombreux festivals durant toute l'année et le futur Musée canadien des droits de l'homme pour séduire les touristes. Sans compter que les symboles récemment découverts dans l'immeuble de l'Assemblée législative sont un véritable code Da Vinci.

JOUR 1

14 h
LA FOURCHE

Le lieu historique La Fourche, à la jonction des rivières Rouge et Assiniboine, est un bon endroit pour prendre le pouls de Winnipeg. À quelques minutes de marche du centre-ville, c'est à la fois un parc d'histoire et de détente, très fréquenté par la population locale. La piste de vélo, le parc de planches à roulettes, la belle promenade aménagée le long des rivières et les bancs à l'ombre d'arbres centenaires attirent autant les sportifs que ceux qui veulent lire ou promener bébé. Pendant longtemps, cet endroit a été le point de rencontre des nations autochtones, aussi bien pour la traite de fourrure que pour les grands rassemblements. Aujourd'hui, on y croise d'ailleurs plusieurs ados portant fièrement un chandail ou une casquette avec l'inscription NATIVE.

Le pont piétonnier Esplanade Riel conduit au quartier francophone Saint-Boniface, de l'autre côté de la rivière Rouge.

15 h 30
GABRIELLE ROY

Dans le quartier Saint-Boniface, la plupart des enseignes de magasins sont en français. Winnipeg compte seulement 5 % de francophones, mais les programmes d'immersion française sont très populaires. La maison Gabrielle-Roy (375, rue Deschambault), où l'écrivaine a vécu de 1909 à 1937, donne un aperçu de ce qu'était la vie des francophones au Manitoba, en plus de nous faire pénétrer au coeur de l'oeuvre de Gabrielle Roy. (www.maisongabrielleroy.mb.ca)

17 h 30
RETOUR VERS LA FOURCHE

À l'heure de l'apéro, il y a foule sur les terrasses aménagées au bord des rivières. Un peu plus loin, de jeunes parents jouent avec leurs



PHOTO: LA PRESSE

Très ouverte à l'immigration et aux nouvelles tendances, Winnipeg est une ville qui bouge.

enfants, d'autres promènent leur chien et quelques pêcheurs lancent leur ligne dans la rivière Rouge. Le marché a un petit air exotique avec ses spécialités ukrainiennes et ses boutiques d'art autochtone. À l'extrémité, la tour offre une vue imprenable sur les environs. Des panneaux explicatifs décrivent les lieux en anglais, français et cri. Les trois langues sont présentes dans plusieurs endroits publics de Winnipeg, ville canadienne qui compte la plus grande population autochtone.

19 h 30
LE FESTIVAL DE THÉÂTRE

Dans la capitale culturelle du Canada 2010, il y a chaque soir des dizaines de spectacles de toutes sortes, allant du classique à l'expérimental. Dans le cadre du Festival of New Works qui présente des oeuvres en évolution de toutes les disciplines, nous assistons à un extrait de *Desire*. Il s'agit d'une performance des danseurs de l'école du Royal Winnipeg Ballet, un des fleurons culturels de Winnipeg, qui compte aussi un orchestre symphonique renommé. Nous rentrons à pied à l'hôtel Fairmont pour une bonne nuit de sommeil.

JOUR 2

9 h 30
LE CODE DA VINCI CANADIEN

Des symboles dissimulés un peu partout dans l'immeuble néo-classique de l'Assemblée législative du Manitoba constituent un véritable code Da Vinci. Révélés il y a cinq ans par Frank Albo, spécialiste de la franc-maçonnerie dans l'architecture, ces symboles font l'objet d'un livre publié par la Winnipeg Free Press, qui les avait d'abord révélés dans une série d'articles.

Don Finkbeiner nourrit une véritable passion pour cet immeuble en pierre, dont la construction au coût de 2 millions de dollars a été terminée en 1920. Sa visite guidée The Hermetic Code est fascinante.

Le Golden Boy sur le toit n'est rien d'autre qu'une statue du dieu Hermès, entouré des quatre

éléments. Le bureau du lieutenant-gouverneur est identique au Saint des Saints dans le temple de Salomon. Il y a des références à la mythologie grecque, des hiéroglyphes égyptiens, des symboles maçonniques aussi bien que chrétiens. Par exemple, cette murale qui semble une scène de la Première Guerre mondiale dissimule un Christ qui transporte un arbre.

Construit selon des codes numériques, l'édifice a des proportions identiques de pièce en pièce. Les chiffres 3, 5 et 13 sont omniprésents. Par exemple, le grand escalier comprend 3 volées de 13 marches chacune tandis que chaque corridor compte 5 ouvertures et 13 lampes.

L'architecte Frank Simon, de Liverpool, a aussi placé l'étoile Pool of the Black Star au centre de l'immeuble, juste sous le Golden Boy du dôme. La voix de ceux qui se placent au centre de cette étoile peut être entendue dans tout l'édifice.

Midi
OLD MARKET SQUARE

À l'heure du lunch, le sympathique Old Market Square est le lieu de rendez-vous des travailleurs. Il y a une longue file devant la roulotte Goldies Fries, qui offre depuis 20 ans des frites maison exceptionnelles, des hamburgers et des hot-dogs. D'autres apportent leur lunch ou se font préparer une salade bio dans les restaurants à proximité du parc. Pendant la soirée, l'Old Market Square est tout aussi animé car on y présente souvent des spectacles.

13 h 30
MANITOBA MUSEUM

Le Manitoba Museum (190 Rupert Avenue) raconte l'évolution de la province qui a longtemps été considérée comme la porte d'entrée de l'Ouest canadien. On y trouve entre autres des exemples de maisons urbaines du siècle dernier, des spécimens de la faune et de la flore de la province. Une visite agréable et très instructive. Pour sa part, la Winnipeg Art Gallery présente la plus grande collection

du monde d'art inuit contemporain. À voir absolument.

16 h 30
EXCHANGE DISTRICT

L'ancien quartier des affaires est devenu l'endroit tendance de Winnipeg. Les beaux immeubles de styles Art déco et beaux-arts, qui ont valu à Winnipeg le surnom de «Chicago du Nord» au début du XX^e siècle, attirent maintenant les producteurs de cinéma. Les rues de Winnipeg, larges comme des rivières, ont servi de décor à des films comme *Shall We Dance*, *The Assassination of Jesse James...* et *Capote*. Le quartier compte également des bijoux d'architecture moderne comme le Red River College. Derrière la façade de vieux immeubles, des architectes de Winnipeg ont conçu des espaces intérieurs lumineux comprenant plusieurs éléments de récupération. Il y a un réel décalage entre l'extérieur des édifices de l'Exchange District et ce qu'on trouve à l'intérieur. Les anciennes banques et immeubles publics ont été convertis en ateliers d'artistes, galeries d'art, boutiques de designer, restaurants, etc. Exchange District Biz (www.exchangedistrict.org) propose d'intéressantes visites à pied du quartier.

19 h
CUISINE DU MONDE

Très cosmopolite (on y parle plus de 130 langues), Winnipeg met l'accent sur la diversité. Cela se traduit aussi dans la cuisine avec des restaurants de toutes les nationalités, en plus bien sûr des excellents steakhouses qui servent du boeuf de l'Alberta. En ce moment, la cuisine espagnole, les bars à tapas et la cuisine latino-américaine sont très populaires. Le décor du Hermanos Restaurant & Wine Bar (179 Bannatyne Avenue) est très invitant avec des photos de tango sur les murs. La nourriture est excellente de même que les vins provenant principalement d'Argentine et du Chili.

Les frais de ce voyage ont été payés par Tourism Winnipeg.