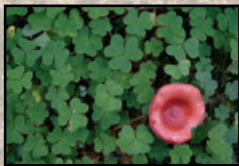
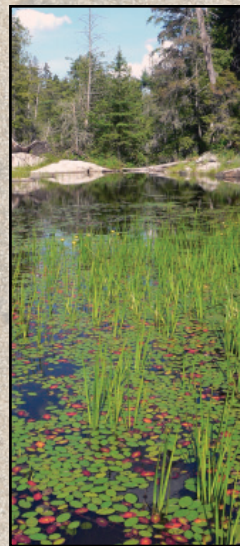


# Ateliers sur la conservation des milieux naturels 2008



DELTA QUÉBEC | 14 et 15 mars

## CAHIER DU PARTICIPANT

# PROGRAMME

## Jeudi 13 mars

19 h 00 – 21 h 00	Accueil et remise des documents	Le Foyer
19 h 30 – 21 h 00	Assemblée générale du RMN	Salle Lauzon

## Vendredi 14 mars

8 h 00 – 9 h 00	Accueil, remise des documents et déjeuner	Le Foyer
9 h 00 – 9 h 30	<b>Conférence d'ouverture : Louise Vandelac</b>	Salles Duquesne – Jonquière
9 h 30 – 10 h 00	Pause santé	Le Foyer

10 h 00 – 11 h 30	Salle Duquesne <b>Outils visuels et cartographiques pour mieux valoriser son projet</b> Jeffrey MACDONALD Société de conservation du corridor naturel de la rivière au Saumon Mélanie LAPOINTE Appalachian Corridor Appalachen	Salle Lauzon <b>Communication : approche concrète et solutions réalistes</b> Ginette BÉLANGER Nature Québec
-------------------	---	--

11 h 30 – 13 h 00	<b>Dîner</b>	Salles Duquesne – Jonquière
-------------------	--------------	-----------------------------

13 h 00 – 15 h 00	<b>Grande Virée</b> Assistez à quatre présentations au choix parmi les suivantes	
-------------------	---	--

Salle Duquesne <b>A – Communication, identité, financement : notre expérience</b> Catherine DENAULT, Attention Frag'les	Salle Chauveau <b>F – Rivière Niagarett : quand l'agroenvironnement donne un souffle à la collectivité</b> Chantal LEBLANC, Corporation d'aménagement et de protection de la Sainte-Anne
Salle Jonquière <b>B – La pointe aux Pins à l'île aux Grues : un mariage nature et culture</b> Patricia DESILETS et Hubert PELLETIER, Conservation de la nature	Salle Buade <b>G – Répertoire des sites d'intérêt à protéger : un outil à l'aménagement qui s'impose déjà</b> Nancy BOURGEOIS et Vincent AUCLAIR, Comité de l'environnement de Chicoutimi
Salle Lauzon <b>C – Comprendre les intérêts d'une organisation municipale en conservation</b> Marc-André Guertin, Centre de la nature du mont Saint-Hilaire	Salle Garneau <b>H – Protection des rives de la rivière aux Brochets : une démarche communautaire pour oser sauter à l'eau</b> Chantal d'AUTEUIL, Corporation bassin versant baie Missisquoi
Salle Kent <b>D – Sauvons l'astragale : de la concertation à l'action</b> Yan CROUSSET, Comité ZIP Côte-Nord du Golfe	Salle Crémazie <b>I – Règlement d'un conflit d'usage du sol : une opportunité pour la conservation et la restauration d'une tourbière</b> Lucie DE SERRES, Corporation de conservation du boisé de Johnville
Salle Brébeuf <b>E – Restauration et protection des dunes de sable de Pessamit</b> Claudine TREMBLAY et Sylvie VOLLANT, Comité ZIP rive nord de l'estuaire	Salle D'Auteuil <b>J – Suivi de la protection des milieux humides forestiers privés et fidélisation des propriétaires</b> Cosmin VASILE, Conseil régional de l'environnement de Chaudière-Appalaches

15 h 00 – 15 h 30	Pause santé	Le Foyer
-------------------	-------------	----------

15 h 30 – 17 h 00	Salle Duquesne <b>Coffre à outil pour la gestion d'un territoire protégé</b> Luc L'ÉCUYER et Dominic GENDRON Héritage Saint-Bernard	Salle Lauzon <b>La juste valeur marchande d'un bien naturel</b> Pierre LALIBERTÉ et Mathieu COLLETTE Groupe Altus limitée
-------------------	--	--

17 h 00 – 19 h 00	<b>Cocktail</b>	Le Foyer
-------------------	-----------------	----------

# Samedi 15 mars

7 h 30 – 8 h 30	Déjeuner	Le Foyer				
8 h 30 – 10 h 00	<table border="1"><tr><td>Salle Duquesne</td><td>Salle Lauzon</td></tr><tr><td><b>La protection des milieux naturels par les municipalités : effervescence d'un droit en développement (1<sup>re</sup> partie)</b> Jean-François GIRARD Centre québécois du droit de l'environnement</td><td><b>De la théorie à la pratique pour une concertation réussie (1<sup>re</sup> partie)</b> Steve PLANTE Université du Québec à Rimouski</td></tr></table>	Salle Duquesne	Salle Lauzon	<b>La protection des milieux naturels par les municipalités : effervescence d'un droit en développement (1<sup>re</sup> partie)</b> Jean-François GIRARD Centre québécois du droit de l'environnement	<b>De la théorie à la pratique pour une concertation réussie (1<sup>re</sup> partie)</b> Steve PLANTE Université du Québec à Rimouski	
Salle Duquesne	Salle Lauzon					
<b>La protection des milieux naturels par les municipalités : effervescence d'un droit en développement (1<sup>re</sup> partie)</b> Jean-François GIRARD Centre québécois du droit de l'environnement	<b>De la théorie à la pratique pour une concertation réussie (1<sup>re</sup> partie)</b> Steve PLANTE Université du Québec à Rimouski					
10 h 00 – 10 h 30	Pause santé	Le Foyer				
10 h 30 – 12 h 00	<table border="1"><tr><td>Salle Duquesne</td><td>Salle Lauzon</td></tr><tr><td><b>La protection des milieux naturels par les municipalités : effervescence d'un droit en développement (2<sup>e</sup> partie)</b> Jean-François GIRARD Centre québécois du droit de l'environnement</td><td><b>De la théorie à la pratique pour une concertation réussie (2<sup>e</sup> partie)</b> Steve PLANTE Université du Québec à Rimouski</td></tr></table>	Salle Duquesne	Salle Lauzon	<b>La protection des milieux naturels par les municipalités : effervescence d'un droit en développement (2<sup>e</sup> partie)</b> Jean-François GIRARD Centre québécois du droit de l'environnement	<b>De la théorie à la pratique pour une concertation réussie (2<sup>e</sup> partie)</b> Steve PLANTE Université du Québec à Rimouski	
Salle Duquesne	Salle Lauzon					
<b>La protection des milieux naturels par les municipalités : effervescence d'un droit en développement (2<sup>e</sup> partie)</b> Jean-François GIRARD Centre québécois du droit de l'environnement	<b>De la théorie à la pratique pour une concertation réussie (2<sup>e</sup> partie)</b> Steve PLANTE Université du Québec à Rimouski					
12 h 00 – 13 h 30	Dîner	Salles Duquesne – Jonquière				
13 h 30 – 15 h 00	<table border="1"><tr><td>Salle Duquesne</td><td>Salle Lauzon</td></tr><tr><td><b>Le milieu municipal et les organismes de conservation : partenaires financiers</b> Pierre M. VALIQUETTE Réseau de milieux naturels protégés Catherine LECONTE Fondation Hydro-Québec pour l'environnement</td><td><b>Gérer des bénévoles : comment mettre sur pied une patrouille de conservation</b> Joëlle LAPALME Les Amis de la montagne</td></tr></table>	Salle Duquesne	Salle Lauzon	<b>Le milieu municipal et les organismes de conservation : partenaires financiers</b> Pierre M. VALIQUETTE Réseau de milieux naturels protégés Catherine LECONTE Fondation Hydro-Québec pour l'environnement	<b>Gérer des bénévoles : comment mettre sur pied une patrouille de conservation</b> Joëlle LAPALME Les Amis de la montagne	
Salle Duquesne	Salle Lauzon					
<b>Le milieu municipal et les organismes de conservation : partenaires financiers</b> Pierre M. VALIQUETTE Réseau de milieux naturels protégés Catherine LECONTE Fondation Hydro-Québec pour l'environnement	<b>Gérer des bénévoles : comment mettre sur pied une patrouille de conservation</b> Joëlle LAPALME Les Amis de la montagne					
15 h 00 – 15 h 30	Bilan des Ateliers 2008	Salles Duquesne – Jonquière				

---

## TABLE DES MATIÈRES

<b>MOT DE BIENVENUE.....</b>	<b>1</b>
------------------------------	----------

<b>CONFÉRENCE D'OUVERTURE.....</b>	<b>2</b>
------------------------------------	----------

### **ATELIERS**

<b>DU VENDREDI 14 MARS, 10 H À 11 H 30</b>	<b>3</b>
--	----------

<b>Outils visuels et cartographiques pour mieux valoriser son projet</b> <i>Jeffrey MacDonald, Société de conservation du corridor naturel de la rivière au Saumon</i> <i>Mélanie Lapointe, Appalachian Corridor Appalachien.....</i>	<b>4</b>
---	----------

<b>Communication : approche concrète et solutions réalistes</b> <i>Ginette Bélanger, Nature Québec .....</i>	<b>6</b>
---	----------

### **LA GRANDE VIRÉE**

<b>DU VENDREDI 14 MARS, 13 H À 15 H.....</b>	<b>8</b>
--	----------

<b>A Communication, identité, financement : notre expérience</b> <i>Catherine Denault, Attention Frag'Îles.....</i>	<b>14</b>
--	-----------

<b>B La pointe aux Pins à l'île aux Grues : un mariage nature et culture</b> <i>Patricia Désilets et Hubert Pelletier, Conservation de la nature Canada .....</i>	<b>14</b>
--	-----------

<b>C Comprendre les intérêt d'une organisation municipale en conservation</b> <i>Marc-André Guertin, Centre de la nature du mont Saint-Hilaire .....</i>	<b>15</b>
---	-----------

<b>D Sauvons l'astragale : de la concertation à l'action</b> <i>Yan Crousset, Comité ZIP Côte-Nord du Golfe .....</i>	<b>15</b>
--	-----------

<b>E Restauration et protection des dunes de sable de Pessamit</b> <i>Claudine Tremblay et Sylvie Vollant, Comité ZIP rive nord de l'estuaire.....</i>	<b>16</b>
---	-----------

<b>F Rivière Niagarette : quand l'agroenvironnement donne un souffle à la collectivité</b> <i>Chantal Leblanc, Corporation d'aménagement et de protection de la Sainte-Anne.....</i>	<b>16</b>
---	-----------

<b>G Répertoire des sites d'intérêt à protéger : un outil à l'aménagement qui s'impose déjà</b> <i>Nancy Bourgeois et Vincent Auclair, Comité de l'environnement de Chicoutimi .....</i>	<b>17</b>
---	-----------

<b>H Protection des rives de la rivière aux Brochets : une démarche communautaire pour oser sauter à l'eau</b> <i>Chantal d'Auteuil, Corporation bassin versant baie Missisquoi .....</i>	<b>17</b>
--	-----------

<b>I Règlement d'un conflit d'usage du sol : une opportunité pour la conservation et la restauration d'une tourbière</b> <i>Lucie De Serres, Corporation de conservation du boisé de Johnville .....</i>	<b>18</b>
---	-----------

<b>J Suivi de la protection des milieux humides forestiers privés et fidélisation des propriétaires</b> <i>Cosmin Vasile, Conseil régional de l'environnement de Chaudière-Appalaches.....</i>	<b>18</b>
---	-----------

---

# ATELIERS

DU VENDREDI 14 MARS, 15 H 30 À 17 H

ET DU SAMEDI 15 MARS, 8 H 30 À 10H, 10 H 30 À 12 H ET 13 H 30 À 15 H ..... 19

<b>Coffre à outils pour la gestion d'un territoire protégé</b> <i>Luc L'Écuyer et Dominic Gendron, Héritage Saint-Bernard</i> .....	20
<b>La juste valeur marchande d'un bien naturel</b> <i>Pierre Laliberté et Mathieu Collette, Groupe Altus limitée</i> .....	22
<b>La protection des milieux naturels par les municipalités : effervescence d'un droit en développement</b> <i>Jean-François Girard, Centre québécois du droit de l'environnement</i> .....	24
<b>De la théorie à la pratique pour une concertation réussie</b> <i>Steve Plante, Université du Québec à Rimouski</i> .....	26
<b>Le milieu municipal et les organismes de conservation : partenaires financiers</b> <i>Catherine Leconte, Fondation Hydro-Québec pour l'environnement</i> <i>Pierre M. Valiquette, Réseau de milieux naturels protégés</i> .....	28
<b>Gérer des bénévoles : comment mettre sur pied une patrouille de conservation</b> <i>Joëlle Lapalme, Les Amis de la Montagne</i> .....	30

PROGRAMME	III
TABLE DES MATIÈRES	V
MOT DE BIENVENUE	1
CONFÉRENCE D'OUVERTURE	2
Louise Vandelac, Ph. D. <b>Professeure titulaire</b>   <b>Université du Québec à Montréal Institut des sciences de l'environnement Département de sociologie</b> .....	2
ATELIERS	3
DU VENDREDI 14 MARS            10 H À 11 H 30	3
OUTILS VISUELS ET CARTHOGRAPHIQUES POUR MIEUX VALORISER SON PROJET	4
Jeffrey Macdonald   <b>Biologiste consultant</b>   <b>Société de conservation du corridor naturel de la rivière au Saumon</b> <a href="mailto:jeffrey.macdonald@sccnrs.ca">jeffrey.macdonald@sccnrs.ca</a> .....	4

Mélanie Lapointe <b>Géomaticienne</b> <b>Appalachian Corridor</b> <b>Appalachien</b> Téléphone : <b>(450) 242-1125</b> <a href="mailto:melanie.lapointe@apcor.ca">melanie.lapointe@apcor.ca</a> .....	4
Résumé de l'atelier .....	4
<b>COMMUNICATION : APPROCHE CONCRÈTE ET SOLUTIONS RÉALISTES</b>	<b>6</b>
Ginette Bélanger <b>Administratrice Nature Québec</b> Téléphone : <b>(418) 648-2104</b> <a href="mailto:ginoub@videotron.ca">ginoub@videotron.ca</a> .....	6
Résumé de l'atelier .....	6
<b>LA GRANDE VIRÉE</b>	<b>8</b>
<b>DU VENDREDI 14 MARS</b> <b>13 H À 15 H</b>	<b>8</b>
<b>LA GRANDE VIRÉE</b>	<b>14</b>
<b>A</b> Communication, identité, financement : notre expérience.....	14
Catherine Denault, Attention Frag'iles .....	14
<b>B</b> La pointe aux Pins à l'île aux Grues : un mariage nature et culture .....	14
Patricia Désilets et Hubert Pelletier, Conservation de la nature .....	14
<b>C</b> comprendre les intérêt d'une organisation municipale en conservation .....	15
Marc-André Guertin, Centre de la nature du mont Saint-Hilaire.....	15
<b>D</b> Sauvons l'astragale : de la concertation à l'action.....	15
Yan Crousset, Comité ZIP Côte-Nord du Golfe.....	15
<b>E</b> restauration et protection des dunes de sable de Pessamit.....	16
Claudine Tremblay et Sylvie Vollant, Comité ZIP rive nord de l'estuaire .....	16
<b>F</b> Rivière Niagarette : quand l'agroenvironnement donne un souffle à la collectivité.....	16
Chantal Leblanc, Corporation d'aménagement et de protection de la Sainte-Anne .....	16
<b>G</b> Répertoire des sites d'intérêt à protéger : un outil à l'aménagement qui s'impose déjà.....	17
Nancy Bourgeois et Vincent Auclair, Comité de l'environnement de Chicoutimi.....	17
<b>H</b> Protection des rives de la rivière aux Brochets : une démarche communautaire pour oser sauter à l'eau .....	17
Chantal d'Auteuil, Corporation bassin versant baie Missisquoi .....	17

<p>▮ Règlement d'un conflit d'usage du sol : une opportunité pour la conservation et la restauration d'une tourbière .....</p> <p>Lucie De Serres, Corporation de conservation du boisé de Johnville .....</p> <p>▮ Suivi de la protection des milieux humides forestiers privés et fidélisation des propriétaires. 18</p> <p>Cosmin Vasile, Conseil régional de l'environnement de Chaudière-Appalaches .....</p>	<p>18</p> <p>18</p> <p>18</p> <p>18</p>
<b>ATELIERS</b>	<b>19</b>
<p>DU VENDREDI 14 MARS 15 H 30 À 17 H ET DU SAMEDI 15 MARS 8 H 30 À 10 H, 10 H 30 À 12 H ET 13 H 30 À 15 H</p>	<b>19</b>
<b>COFFRE À OUTILS POUR LA GESTION D'UN TERRITOIRE PROTÉGÉ</b>	<b>20</b>
<p>Luc L'Écuyer <b>Directeur général Héritage Saint-Bernard Téléphone : (450) 698-3133 luc.lecuyer@heritagestbernard.qc.ca</b> .....</p> <p>Dominic Gendron <b>Coordonnateur à la protection et à l'aménagement du territoire Héritage Saint-Bernard Téléphone : (450) 698-3133 dominic.gendron@heritagestbernard.qc.ca</b> .....</p> <p>Résumé de l'atelier.....</p>	<p>20</p> <p>20</p> <p>20</p>
<b>LA JUSTE VALEUR MARCHANDE D'UN BIEN NATUREL</b>	<b>22</b>
<p>Pierre Laliberté <b>Groupe Altus limitée Téléphone : (514) 392-7700, poste 1149 pierre.laliberte@altusgroup.com</b> .....</p> <p>Mathieu Collette, É.A. <b>Groupe Altus limitée Téléphone : (514) 392-7700, poste 1144 mathieu.collette@altusgroup.com</b> .....</p> <p>Résumé de l'atelier.....</p>	<p>22</p> <p>22</p> <p>22</p>
<b>LA PROTECTION DES MILIEUX NATURELS PAR LES MUNICIPALITÉS : EFFERVESCENCE D'UN DROIT EN DÉVELOPPEMENT</b>	<b>24</b>
<p>Jean-François Girard <b>Avocat Centre québécois du droit de l'environnement Téléphone : (514) 331-5010 jfgirard@dufresnehebert.ca</b> .....</p> <p>Résumé de l'atelier.....</p>	<p>24</p> <p>24</p>
<b>DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE POUR UNE CONCERTATION RÉUSSIE</b>	<b>26</b>
<p>Steve Plante <b>Professeur en sciences sociales du développement Université du Québec à Rimouski Centre de recherche sur le développement territorial Téléphone : (418) 723-1986, poste 1456</b> .....</p> <p>Résumé de l'atelier.....</p>	<p>26</p> <p>26</p>

---

**LE MILIEU MUNICIPAL ET LES ORGANISMES DE CONSERVATION : PARTENAIRES FINANCIERS** **28**

Pierre M. Valiquette **Consultant en environnement Réseau de milieux naturels protégés**  
**Téléphone : (514) 933-1558 pierremvaliquette@sympatico.ca** ..... **28**

Résumé de l'atelier ..... **28**

Catherine Leconte **Directrice Fondation Hydro-Québec pour l'environnement**  
**Téléphone : (514) 289-5384 fondation-environnement@hydro.qc.ca** ..... **28**

Résumé de l'atelier ..... **28**

**GÉRER DES BÉNÉVOLES : COMMENT METTRE SUR PIED UNE PATROUILLE DE CONSERVATION** **30**

Joëlle Lapalme **Responsable de la patrouille de conservation du mont Royal Les Amis de la montagne**  
**Téléphone : (514) 843-8240 jlapalme@lemontroyal.qc.ca** ..... **30**

Résumé de l'atelier ..... **30**



## MOT DE BIENVENUE

### Message du comité organisateur

Chers participants,

Il nous fait plaisir de vous accueillir à Québec pour les *Ateliers sur la conservation des milieux naturels 2008*. Votre présence témoigne de votre intérêt et de votre motivation à l'égard de la protection de notre héritage naturel.

Grâce à l'implication d'organismes communautaires comme les vôtres, de nouveaux sites d'intérêt écologique sont protégés et mis en valeur chaque année. Vos efforts sont importants, puisque l'État ne peut assumer seul la protection de notre patrimoine naturel, notamment dans le sud du Québec où les pressions sur les milieux naturels sont énormes. Vous êtes souvent les intervenants les plus efficaces pour prendre en charge les milieux naturels de votre localité et pour sensibiliser leurs propriétaires à leur valeur écologique.

Il est primordial de vous appuyer dans vos démarches de conservation, et c'est dans cet esprit que le programme des Ateliers a été élaboré. Notre objectif est de vous présenter des outils pour vous aider à planifier et à réaliser vos projets de conservation, à les faire connaître, à bonifier vos partenariats et à diversifier vos sources de financement. Nous remercions particulièrement ceux et celles qui ont accepté de partager leur expertise et leur expérience lors de ces ateliers.

Cet événement est aussi une occasion unique de rencontrer d'autres intervenants de la conservation provenant des quatre coins du Québec et d'étendre votre réseau de contacts. Nous espérons que le programme de cette année saura vous satisfaire et que les connaissances acquises porteront leurs fruits.

**Bons Ateliers!**



### Le comité

1 **Mathieu Avery** —

Nature Québec  
Téléphone : (418) 648-2104, poste 2052  
[mathieu.avery@naturequebec.org](mailto:mathieu.avery@naturequebec.org)

2 **Christine Bélanger** —

Fondation de la faune du Québec  
Téléphone : (418) 646-7835  
[christine.belanger@riq.qc.ca](mailto:christine.belanger@riq.qc.ca)

3 **José Gérin-Lajoie** —

Ministère du Développement durable, de l'Environnement et des Parcs  
Téléphone : (418) 521-3907, poste 4573  
[josee.gerin-lajoie@mddep.gouv.qc.ca](mailto:josee.gerin-lajoie@mddep.gouv.qc.ca)

4 **Catherine Leconte** —

Fondation Hydro-Québec pour l'environnement  
Téléphone : (514) 289-5384  
[fondation-environnement@hydro.qc.ca](mailto:fondation-environnement@hydro.qc.ca)

5 **Luc Robillard** —

Service canadien de la faune d'Environnement Canada  
Téléphone : (418) 649-6136  
[luc.robillard@ec.gc.ca](mailto:luc.robillard@ec.gc.ca)

6 **Nathalie Saint-Hilaire** —

Pêches et Océans Canada  
Téléphone : (418) 775-0539  
[sthilairer@dfo-mpo.qc.ca](mailto:sthilairer@dfo-mpo.qc.ca)

7 **Pierre Valiquette** —

Réseau de milieux naturels protégés  
Téléphone : (514) 933-1558  
[pierrem.valiquette@sympatico.ca](mailto:pierrem.valiquette@sympatico.ca)

---

## CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Louise Vandelac

**LOUISE VANDELAC, Ph. D.**  
Professeure titulaire  
**Université du Québec à Montréal**  
Institut des sciences de l'environnement  
Département de sociologie

Chercheure au Centre de recherche  
interdisciplinaire sur la biologie, la santé,  
la société et l'environnement,  
centre collaborateur OMS et OPS

Téléphone : (514) 987-3000  
poste 4307  
[vandelac.louise@uqam.ca](mailto:vandelac.louise@uqam.ca)

Louise Vandelac, professeure titulaire au Département de sociologie et à l'Institut des sciences de l'environnement et de l'Université du Québec à Montréal (UQAM) est chercheure et ex-directrice du CINBIOSE (Centre de recherche interdisciplinaire sur la biologie, la santé, la société et l'environnement), un centre collaborateur de l'OMS et de l'OPS. Elle est membre du Centre inter-institutionnel de recherche en écotoxicologie (CIRÉ); correspondante du CRII-GEN de l'Université de Caen et professeure associée au département de médecine sociale et préventive de l'université de Montréal. De formation multidisciplinaire (doctorat en sociologie, diplôme d'études approfondies en sociologie du travail, maîtrise en économie politique, licence en économie politique et sciences politiques), elle a dirigé, à travers son parcours transdisciplinaire, une vingtaine de projets de recherche, a publié plusieurs ouvrages collectifs et près d'une centaine d'articles scientifiques, en plus d'avoir prononcé plus de 400 conférences au Québec et à l'étranger, sans oublier l'encadrement d'une cinquantaine d'étudiants-es de maîtrise, de doctorat et de post-doctorat et la responsabilité de nombreuses fonctions académiques et administratives universitaires.



Ses recherches actuelles portent sur l'articulation des questions de santé et d'environnement, de techno-sciences du vivant (humain, animal, végétal), de produits et composés toxiques, de gestion des matières résiduelles, d'agroécologie, de gestion hydrique, de politiques publiques et d'écocitoyenneté. Intronisée au cercle des Phénix de l'environnement et membre honoraire de l'Association des biologistes du Québec, elle est rédactrice en chef (sciences humaines) de la première revue scientifique web francophone en sciences de l'environnement, *VertigO*, et membre de comités scientifiques de plusieurs autres revues scientifiques.

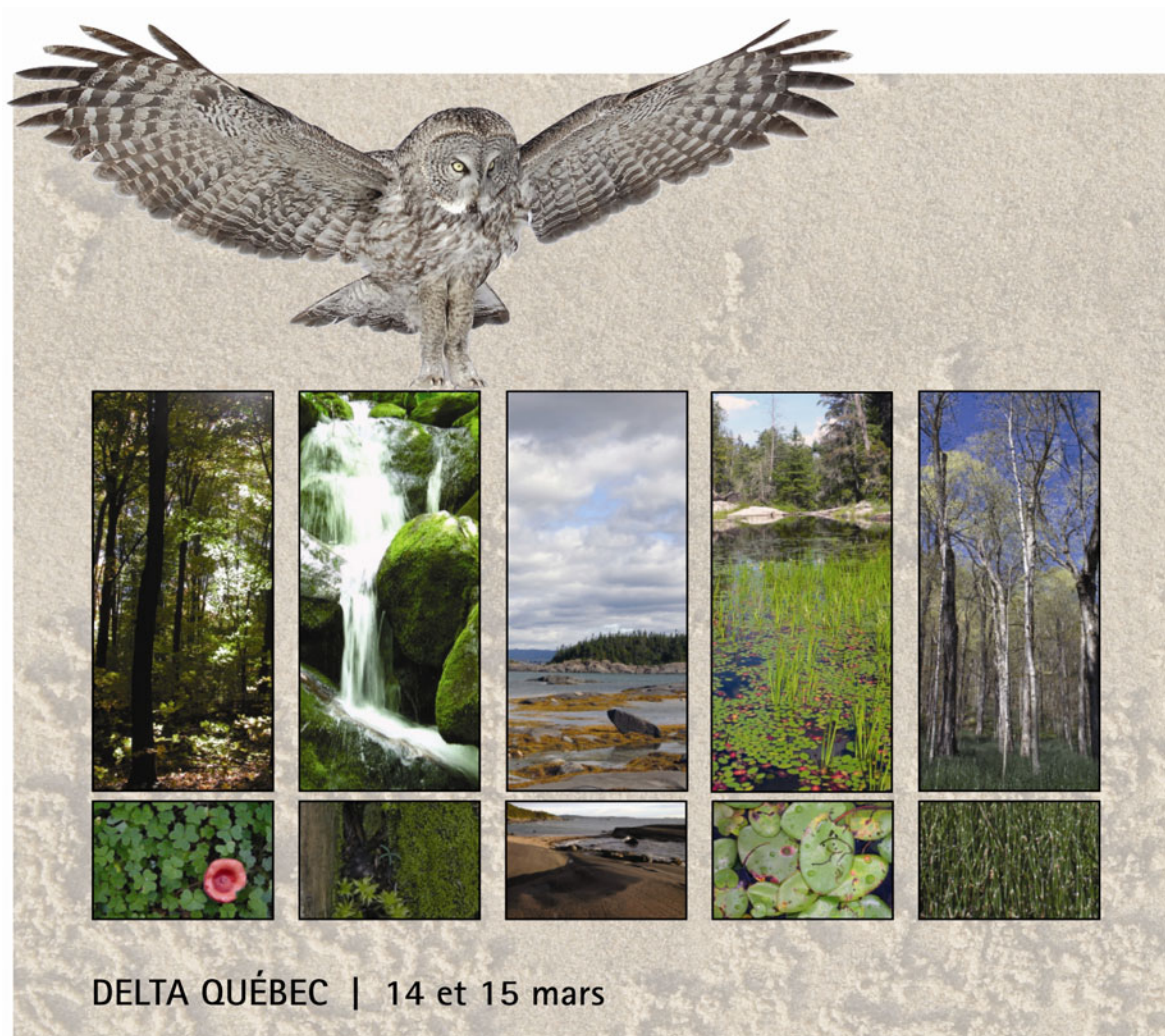
Siégeant au fil des années à de nombreuses instances publiques et parapubliques, elle est membre notamment, de la Commission des sciences naturelles et sociales de la Commission canadienne pour l'UNESCO. Co-fondatrice, ex-présidente et porteuse d'eau de la Coalition québécoise pour une gestion responsable de l'eau, Eau Secours, elle a

co-réalisé deux documentaires à l'ONF (« Main basse sur les gènes ou les aliments mutants » et « Clonage ou l'art de se faire doubler »). Elle a aussi contribué à créer avec les RIDM, le Cœur des sciences et l'Institut des sciences de l'environnement, *Écocaméra*, le volet sciences et environnement des rencontres internationales du documentaire de Montréal, et à faire vivre l'édition 2008 de *Caméra verte*, concours de courts métrages en environnement.

---

# ATELIERS

du vendredi 14 mars 10 h à 11 h 30



## NOTES BIOGRAPHIQUES ET RÉSUMÉS

---

# OUTILS VISUELS ET CARTHOGRAPHIQUES POUR MIEUX VALORISER SON PROJET

Le vendredi 14 mars, de 10 h à 11 h 30, salle Duquesne

## JEFFREY MACDONALD

Biologiste consultant

**Société de conservation du corridor naturel de la rivière au Saumon**

[jeffrey.macdonald@sccnrs.ca](mailto:jeffrey.macdonald@sccnrs.ca)

Jeffrey MacDonald possède une formation technique en écologie appliquée du cégep Vanier et un baccalauréat en biologie de l'Université Bishop's. Il a déjà travaillé comme coordonnateur du *Programme éducatif sur la biodiversité* à la Société d'histoire naturelle de la vallée du Saint-Laurent, située dans la région de Montréal (Écomusée). De plus, il a réalisé des inventaires sur l'herpétofaune au parc écoforestier de Johnville, situé dans les Cantons-de-l'Est.

Également photographe amateur, Jeffrey MacDonald a appliqué cet intérêt vers la conservation où, avec la SCCNRS, il travaille depuis le printemps 2004 en tant que biologiste consultant. Entre autres, il a été responsable de la planification et de l'organisation des publications et documents éducatifs pour le territoire du bassin versant de la rivière au Saumon.

## MÉLANIE LAPOINTE

Géomaticienne

**Appalachian Corridor Appalachen**

Téléphone : (450) 242-1125

[melanie.lapointe@apcor.ca](mailto:melanie.lapointe@apcor.ca)

Mélanie Lapointe assure le développement et le soutien en cartographie et en géomatique au sein de l'organisme de conservation Appalachian Corridor appalachien (ACA). Elle s'occupe, entre autres, de la mise à jour des bases de données et participe à certains projets d'envergure, tels l'identification des forêts à haute valeur de conservation et un projet de cartographie interactive pour le Web.

Mélanie a joint l'équipe d'ACA dès l'obtention de son baccalauréat en géomatique appliquée à l'environnement de l'université de Sherbrooke, en 2007. Son programme stages-études lui a permis de travailler comme assistante de gestion et de recherche pour Environnement Canada et comme aide au développement de projets au ministère des Transports du Québec, direction territoriale de l'Estrie. Elle a notamment étudié la propagation du

roseau commun dans le secteur du marais de la Rivière-aux-Cerises à Magog et participé au développement d'une méthodologie de détection de milieux humides par photo-interprétation.

## Résumé de l'atelier

On dit qu'une image vaut mille mots. Pour le prouver, des études ont démontré que l'utilisation de supports visuels peut faire en sorte que l'auditoire comprenne et retienne de 50 à 200 % plus d'information. Pour susciter l'intérêt et capter l'attention d'une vaste clientèle, un projet doit séduire en un clin d'œil. Que se soit pour soumettre un projet à un partenaire financier, pour sensibiliser une clientèle cible ou le grand public, des outils visuels et cartographiques novateurs peuvent jouer un rôle capital dans la réussite de votre démarche.

En première partie, Jeffrey MacDonald vous fera comprendre l'importance des éléments visuels pour « faire parler » vos projets. Il vous démontrera comment l'impact visuel ne sert pas qu'à compléter un document, mais est une nécessité fondée sur la nature humaine. Ceci dit, vous apprendrez comment faire du design visuel en suivant les règles de base de la composition et les attributs d'une bonne mise en page, deux aspects fondamentaux de la communication visuelle. Le conférencier suggérera quoi mettre en valeur pour la création de produits livrables tels que les livrets, les brochures, les rapports et les articles promotionnels, en visant particulièrement les éléments clés quant au choix des graphistes et des photographes professionnels.

En deuxième lieu, Mélanie Lapointe poursuivra avec de plus amples détails sur les éléments cartographiques à intégrer dans tout document de présentation. Entre autres, vous apprendrez à utiliser les échelles, les symboles et les couleurs pour rendre vos cartes plus attrayantes et compréhensibles en un coup d'œil. La conférencière expliquera comment, selon les cas, certaines informations doivent être transmises par les cartes. Une présentation des différences entre les cartes de base et les cartes dites « thématiques » et un aperçu des nouveaux outils de cartographie disponibles vous permettra de bien saisir les principaux éléments de base de cet outil indispensable.



---

# COMMUNICATION : APPROCHE CONCRÈTE ET SOLUTIONS RÉALISTES

Le vendredi 14 mars, de 10 h à 11 h 30, salle Lauzon

## GINETTE BÉLANGER

Administratrice

**Nature Québec**

Téléphone : (418) 648-2104

[ginoub@videotron.ca](mailto:ginoub@videotron.ca)

Ginette Bélanger est membre du conseil d'administration de Nature Québec depuis 2001 et membre de SOS Parc Orford. Diplômée en biochimie et biologie, elle a quitté la recherche universitaire pour s'orienter vers les communications. Elle a travaillé pendant plusieurs années à titre de directrice marketing et de publicité pour divers magazines spécialisés français et anglais bien connus ainsi qu'en tant que directrice de promotions nationales et événements spéciaux, d'abord à Montréal puis à Toronto et Calgary.

La nature, l'environnement et la santé ont toujours fait partie de ses priorités. C'est ainsi que depuis une trentaine d'années son engagement au sein de groupes environnementaux locaux, régionaux et nationaux tels Interaction Pointe-Claire, la Zip Ville-Marie, Calgary Eco-Center, le RAPPEL, le CREE de l'Estrie et Nature Québec lui ont permis de concrétiser plusieurs projets.

## Résumé de l'atelier

Après avoir démystifié et clarifié ce que sont le marketing social et la communication, l'atelier portera sur les divers éléments d'un plan de communication. L'importance de bien préciser une mission claire pour un organisme, mission qui sache rallier unanimement tous les intervenants, sera le point de départ de la communication. Nous aborderons par la suite l'identification des cibles et des objectifs, suivie du développement des aspects spécifiques de la communication, soit la publicité, la promotion et les relations publiques.

Tout le monde est confronté à de la publicité et à des promotions, mais connaissons-nous vraiment toutes les formes que prennent ces dernières et savons nous bien les utiliser sans coûts excessifs? Comment s'assurer du succès de nos relations de presse? Voilà quelques questions auxquelles nous tenterons de répondre.



Faites germer vos projets



La Fondation Hydro-Québec pour l'environnement finance des projets de protection et de mise en valeur de milieux naturels

Parc de la rivière Doncaster – projet de Plein Air Sainte-Adèle  
*Restauration du sous-bois, des berges et amélioration de l'infrastructure d'accueil*

[hydroquebec.com/fondation-environnement](http://hydroquebec.com/fondation-environnement)



# Gérer les milieux aquatiques

## Un défi collectif :

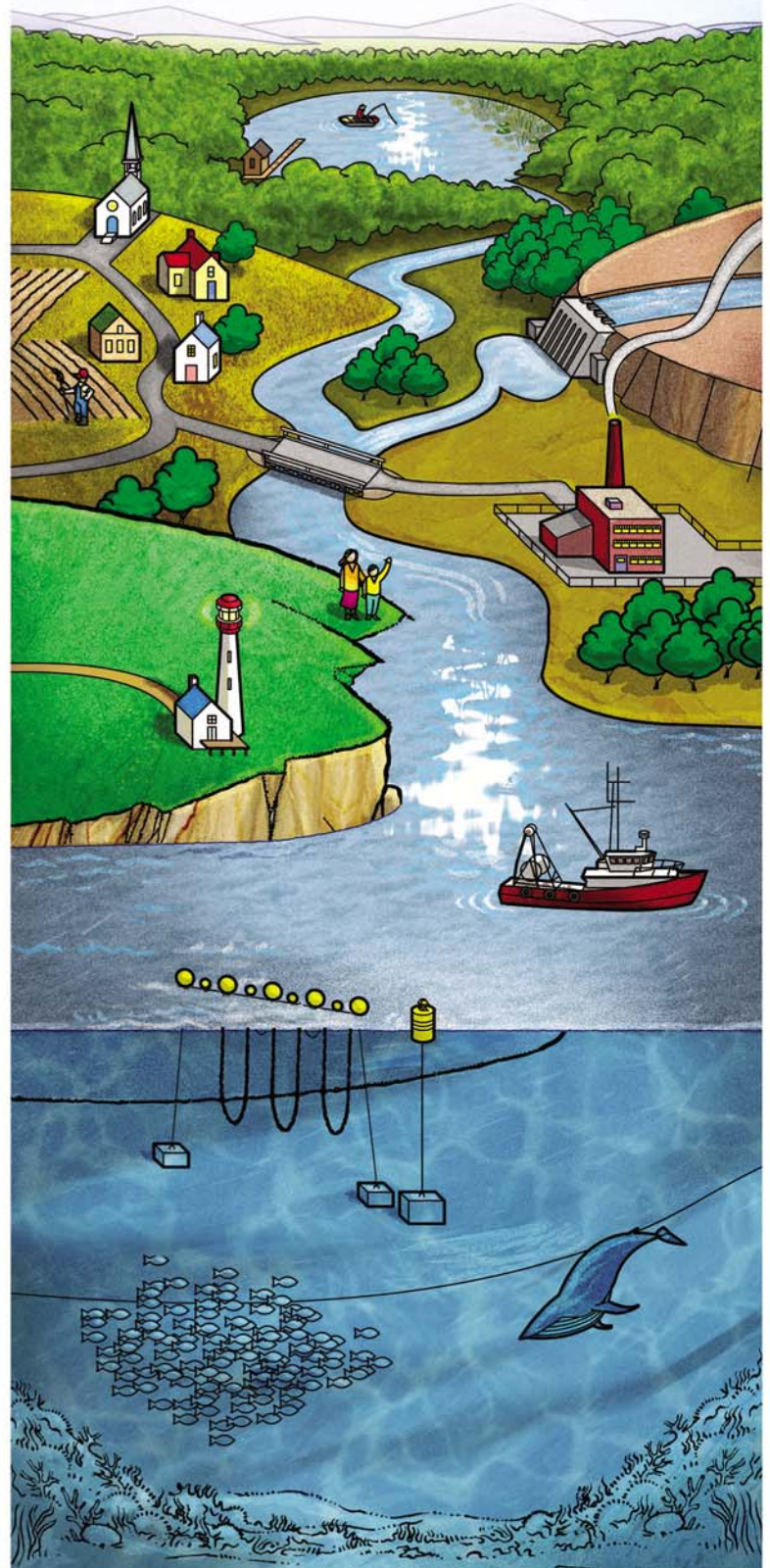
- Pour protéger l'habitat du poisson, tant en eau douce qu'en eaux salées
- Pour protéger la santé des écosystèmes marins et assurer la diversité écologique

# Managing Aquatic Environments

## A Collective Challenge:

- Protecting fish habitats in fresh and marine waters
- Protecting the health of marine ecosystems and ensuring ecological diversity

[www.qc.dfo-mpo.gc.ca](http://www.qc.dfo-mpo.gc.ca)





# Nature Québec

Nature Québec intervient dans la conservation et la protection de la nature.

Nature Québec est mandataire du programme ZICO au Québec. Faites la découverte de sites merveilleux pour la conservation des oiseaux :

- cartes de localisation des sites
- photos d'oiseaux
- fiches descriptives des sites
- plans de conservation
- et plus encore...

[www.naturequebec.org/zico](http://www.naturequebec.org/zico)

Via le webzine FrancVert, Nature Québec diffuse de l'information sur l'actualité environnementale d'ici et d'ailleurs : [www.francvert.org](http://www.francvert.org)

Vous aussi avez un rôle à jouer dans la conservation de la nature. Joignez-vous à une équipe dynamique et engagée : **devenez membre de Nature Québec.**

[www.naturequebec.org](http://www.naturequebec.org)



Nature Québec  
sensible à tous les milieux





# RMN

## RÉSEAU DE MILIEUX NATURELS PROTÉGÉS

### NOTRE MISSION

- ✿ Regrouper le plus grand nombre possible de propriétaires et de gestionnaires de milieux naturels protégés.
- ✿ Susciter le partage et la collaboration entre les membres.
- ✿ Appuyer les membres en développant divers projets et diverses pratiques.
- ✿ Assurer le rayonnement des connaissances en conservation.
- ✿ Soutenir les actions des membres en vue de protéger le patrimoine naturel.

### VOTRE REPRÉSENTATION

- ✿ Comité Intégrité écologique du Plan Saint-Laurent
- ✿ Fondation de la faune du Québec
- ✿ Gouvernement du Québec : MDDEP, MRNF, MAMR, MAPAQ
- ✿ Programme d'intendance des habitats : conseil régional de mise en œuvre
- ✿ Projet *Green Legacies* : programme national d'incitation aux dons planifiés.
- ✿ Service canadien de la faune, Environnement Canada, région de Québec

454, avenue Laurier Est  
Montréal (Québec) H2J 1E7  
(514) 861-7022, poste 21  
info@rmnat.org www.rmnat.org

### NOS PROJETS EN COURS

- ✿ Élaboration d'une vision commune de la conservation en terres privées au Québec : rencontre des membres réalisée, forum avec la communauté civile à l'automne.
- ✿ Répertoire des sites protégés en milieu privé : mise en ligne de la première phase ce printemps.
- ✿ Suivi sur la biodiversité sur les terrains de nos membres : activité en cours sur les oiseaux nocturnes.

### NOTRE SITE WEB

- ✿ Nouvelles et activités du RMN
- ✿ Suivi des projets
- ✿ Événements en conservation
- ✿ Communiqués en conservation
- ✿ Emplois et stages offerts
- ✿ Appuis et pétitions
- ✿ Documentation utile
- ✿ Forum des membres (bientôt)

**Le RMN : DEVENIR MEMBRE,  
c'est tout NATUREL !**

**Joignez-vous au Réseau :  
56 organismes constituent une force en  
conservation des milieux naturels**

[www.fondationdelafaune.qc.ca/encan](http://www.fondationdelafaune.qc.ca/encan)



# L'ENCAN

## FAUNE ET NATURE

### Édition 2008

La Fondation de la faune du Québec réédite son **ENCAN VIRTUEL** dont les bénéfices sont consacrés à des projets visant à stimuler la relève dans des activités de contact avec la nature et la faune.

**Du 18 février au 18 mars 2008,**  
**rendez-vous sur le [www.fondationdelafaune.qc.ca/encan](http://www.fondationdelafaune.qc.ca/encan)**  
**et misez sur des articles et des forfaits de chasse,**  
**de pêche, de plein air, etc.**



Fondation de la faune du Québec

# Une question d'excellence



Nos clients recherchent l'excellence

Nos employés visent l'excellence

Notre engagement est de livrer l'excellence

Présent dans toutes les grandes villes canadiennes avec des bureaux à Montréal et Québec



**Groupe Altus**

Services conseils indépendants en immobilier



Merci à tous nos généreux partenaires et donateurs.  
On vous repaie en nature.

CONSERVATION  
DE LA NATURE 

1 877 876-5444 • [www.conservationdelanature.ca](http://www.conservationdelanature.ca)

POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE NATUREL QUÉBÉCOIS.

SVY&R

# LA GRANDE VIRÉE

du vendredi 14 mars 13 h à 15 h

À 10 tables différentes, des représentants de 10 organismes présentent simultanément leur projet ou leur outil de conservation. Chaque exposé dure 25 minutes, après quoi les participants changent de table pour entendre une présentation différente.



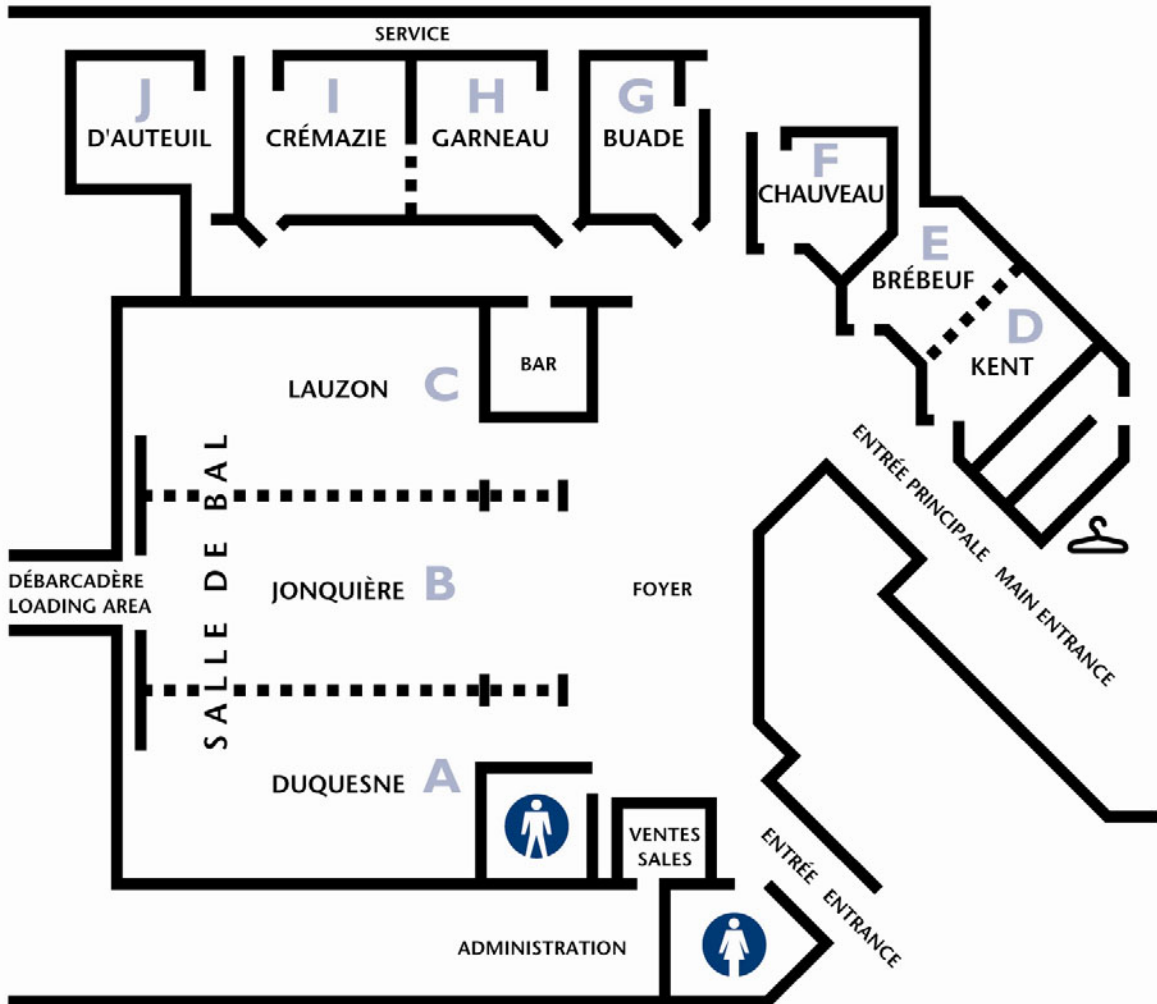
Choisissez 4 présentations parmi les suivantes. Pour faciliter votre choix, référez-vous aux résumés disponibles aux pages 14 à 18.

- A** – Communication, identité, financement :  
notre expérience  
Catherine Denault,  
Attention Frag'les
- B** – La pointe aux pins à l'île aux Grues :  
un mariage nature et culture  
Patricia Désilets et Hubert Pelletier,  
Conservation de la nature
- C** – Comprendre les intérêts d'une organisation  
municipale en conservation  
Marc-André Guertin,  
Centre de la nature du mont Saint-Hilaire
- D** – Sauvons l'astragale :  
de la concertation à l'action  
Yan Crousset,  
Comité ZIP Côte-Nord du Golfe
- E** – Restauration et protection des  
dunes de sable de Pessamit  
Claudine Tremblay et Sylvie Vollant,  
Comité ZIP rive nord de l'estuaire
- F** – Rivière Niagarette : quand l'agroenvironnement  
donne un souffle à la collectivité  
Chantal Leblanc, Corporation d'aménage-  
ment et de protection de la Sainte-Anne
- G** – Répertoire des sites d'intérêt à protéger : un  
outil à l'aménagement qui s'impose déjà  
Nancy Bourgeois et Vincent Auclair,  
Comité de l'environnement de Chicoutimi
- H** – Protection des rives de la rivière  
aux Brochets : une démarche communautaire  
pour oser sauter à l'eau  
Chantal D'Auteuil, Corporation bassin  
versant baie Missisquoi
- I** – Règlement d'un conflit d'usage du sol :  
une opportunité pour la conservation et la  
restauration d'une tourbière  
Lucie De Serres, Corporation de  
conservation du boisé de Johnville
- J** – Suivi de la protection des milieux humides  
forestiers privés et fidélisation des propriétaires  
Cosmin Vasile, Conseil régional de  
l'environnement de Chaudière-Appalaches

# Hôtel Delta Québec

Disposition des salles pour la Grande Virée des

Ateliers sur la conservation des milieux naturels 2008











## LA GRANDE VIRÉE

Le vendredi 14 mars, de 13 h à 15 h,

### A COMMUNICATION, IDENTITÉ, FINANCEMENT : NOTRE EXPÉRIENCE

#### **Catherine Denault, Attention Frag'îles**

Comment développer une stratégie de communication et parvenir à une meilleure stabilité financière ? Attention Frag'Îles partage ici les fruits d'une démarche simple et accessible, qui demande quelques ressources, une grande réflexion, un solide engagement de l'équipe et un plan de travail précis.

Nous partageons ces outils et nos réflexions, ainsi que les résultats concrets de cette démarche après deux ans de travail. Malgré les grands défis liés au changement, les retombées actuelles et pressenties de ce projet nous permettent de croire que cet engagement aura été essentiel à l'évolution de l'organisme. Alors vivement les partager !

Fondé en 1988 par un mouvement citoyen, Attention Frag'Îles contribue à la responsabilisation environnementale des acteurs du développement, de la population locale et des visiteurs des Îles-de-la-Madeleine en réalisant, soutenant ou encourageant des comportements respectueux de l'environnement naturel madelinot.

### B LA POINTE AUX PINS À L'ÎLE AUX GRUES : UN MARIAGE NATURE ET CULTURE

#### **Patricia Désilets et Hubert Pelletier, Conservation de la nature**

En juin 2007, Conservation de la nature et ses partenaires ont réalisé l'acquisition de la pointe aux Pins à l'île aux Grues. Cette propriété de 48 hectares est une érablière désignée écosystème forestier exceptionnel refuge en raison de la présence de nombreuses espèces menacées.

Le projet de protection et mise en valeur de la pointe aux Pins vise à préserver un écosystème forestier et côtier exceptionnel, tout en garantissant un accès public à ce territoire. Conservation de la nature réalise une démarche de mise en valeur en association avec la communauté locale, dont la fondation Riopelle-Vachon, en explorant le thème « Quand la nature côtoie la culture ». La signalisation, l'interprétation et certains aménagements sur le site s'effectueront afin d'expliquer aux visiteurs la richesse écologique du site, tout en y intégrant des références culturelles et artistiques propres à l'île aux Grues.

L'élaboration du plan de mise en valeur comprend la tenue de rencontres publiques d'information avec un comité de gestion formé de nos partenaires et des citoyens, ainsi que la réalisation de plans et devis. Les aménagements, la restauration des sentiers et les panneaux d'interprétation seront inaugurés en 2009.

## C COMPRENDRE LES INTÉRÊT D'UNE ORGANISATION MUNICIPALE EN CONSERVATION

### **Marc-André Guertin, Centre de la nature du mont Saint-Hilaire**

Face à la menace de construction de condominiums, des citoyens se sont rassemblés et ont lutté durant plus de 7 ans pour la protection du site de nidification du faucon pèlerin. Grâce à leurs efforts, la Ville de Mont-Saint-Hilaire a acquis le site du foyer Savoy et lui a donné une vocation de parc de conservation. Ce parc est maintenant géré par le Centre de la nature et des centaines de bénévoles y ont réalisé des travaux de restauration.

Depuis, les acteurs impliqués ont élargi leur spectre d'actions en piémont et travaillent en partenariat à planifier l'aménagement urbain, protéger légalement des milieux naturels et restaurer des habitats. Les nombreux projets réalisés nous ont appris qu'il faut travailler avec les forces des acteurs du milieu (municipalités, bénévoles et bailleurs de fonds) pour créer une synergie favorable à la conservation.

## D SAUVONS L'ASTRAGALE : DE LA CONCERTATION À L'ACTION

### **Yan Crousset, Comité ZIP Côte-Nord du Golfe**

L'astragale de Robbins, variété de Fernald, est une plante pionnière vivace de la famille des fabacées qui affectionne le substrat calcaire. Au Québec, on la retrouve uniquement dans la région de Blanc-Sablon. Elle est désignée préoccupante par le Comité sur la situation des espèces en péril du Canada et considérée menacée par le gouvernement du Québec. Les principales menaces à sa survie sont sa répartition géographique limitée, son intolérance à la compétition, son mode de reproduction et de croissance qui nécessite des conditions particulières, ainsi que les impacts anthropiques comme l'extraction de matériaux dans les carrières et la circulation des véhicules hors-route.

Étant donné la situation préoccupante de l'astragale de Robbins variété de Fernald, le Comité ZIP Côte-Nord du Golfe, avec le financement du *Programme d'intendance de l'habitat pour les espèces en péril*, de la Fondation Hydro-Québec pour l'environnement, de Mountain Equipement Coop, de la municipalité de Blanc-Sablon et de la Caisse populaire Desjardins de Blanc-Sablon a réalisé un projet pour protéger l'habitat de l'astragale.

Les objectifs du projet consistaient à impliquer le milieu dans le projet, à le sensibiliser à la protection de l'habitat de l'astragale, à choisir un moyen de mettre en valeur cette richesse et à actualiser les connaissances sur l'astragale.

---

**E RESTAURATION ET PROTECTION DES DUNES DE SABLE DE PESSAMIT**  
**Claudine Tremblay et Sylvie Vollant, Comité ZIP rive nord de l'estuaire**

Ce projet est né d'une collaboration entre le Conseil des Innus de Pessamit et le Comité ZIP rive nord de l'estuaire. L'estuaire de la rivière Betsiamites est un milieu exceptionnel renfermant plusieurs éléments écologiques particuliers tels qu'un marais salé, de longues zones de plage et des dunes de sables. Cependant, la flèche littorale a été fortement altérée par l'utilisation abusive de VTT, si bien que la végétation a été détruite et que les dunes sont aujourd'hui fractionnées en plusieurs buttes.

Le projet vise à restaurer et à protéger les dunes afin de limiter leur dénaturation et, par le fait même, de limiter l'érosion des berges qui est accélérée par cette problématique. Les travaux de restauration ont débuté à l'automne 2007 et se poursuivront au printemps 2008. Des clôtures à sable ont été installées pour reformer les dunes et différents végétaux ont été plantés afin de tester leur résistance aux conditions du milieu. La majorité des travaux a été réalisée lors d'une journée communautaire regroupant des jeunes Innus de la communauté autochtone de Pessamit et des bénévoles du programme Jeunesse Canada Monde.

En plus de permettre un échange culturel entre Brésiliens et Innus, la corvée a sensibilisé la communauté à la problématique de l'érosion et à la nécessité de protéger les dunes. La sensibilisation prend d'ailleurs beaucoup de place dans toutes les activités du projet, et ce, dans le but de convaincre les usagers d'adopter des pratiques plus harmonieuses avec leur environnement et de maintenir les bénéfices à long terme. Le tout est accompli dans un contexte de respect des usages traditionnels autochtones et de reprise d'activités, telles que la cueillette de petits fruits sur le site des travaux.

**F RIVIÈRE NIAGARETTE : QUAND L'AGROENVIRONNEMENT**  
**DONNE UN SOUFFLE À LA COLLECTIVITÉ**

**Chantal Leblanc, Corporation d'aménagement et de protection de la Sainte-Anne**

Depuis 1999, la CAPSA réalise différents projets de restauration agro-environnementale à l'intérieur du bassin versant de la rivière Sainte-Anne. En 2001, le sous-bassin de la rivière Niagarette a été jugé prioritaire en raison des problématiques diverses répertoriées (rives érodées, concentration élevée en coliformes fécaux, etc.). Depuis 2002, la CAPSA travaille donc à l'amélioration de la qualité de l'eau et à la restauration des habitats à l'intérieur du sous-bassin de la rivière Niagarette.

De nombreux travaux ont été réalisés, majoritairement en milieu agricole, tels que la pose de clôtures et d'aires d'abreuvement pour le retrait des animaux de fermes des cours d'eau, le nettoyage des berges et des cours d'eau, la plantation d'arbres et d'arbustes en bandes riveraines, la création d'un seuil ainsi que du dépôt de gravier à frayère en amont du bassin. En 2006, les diverses données recueillies indiquent une nette amélioration de la qualité des cours d'eau ainsi que la présence d'une petite population d'ombles de fontaine dans certains secteurs vers l'amont (pêche à l'électricité, 2006).

En 2006, en partenariat avec la Fondation de la faune du Québec (FFQ) et l'Union des producteurs agricole (UPA), un projet sur cinq ans voit le jour dans le cadre de la *Mise en valeur de la biodiversité en milieu agricole* dans le bassin de la rivière Niagarette. Dès la première année, l'échantillonnage de l'eau et des pêches à l'électricité confirment le potentiel pour l'omble de fontaine. En 2007, en plus des travaux de restauration en agroenvironnement, la CAPSA a aménagé quatre seuils pour diversifier le milieu et permettre l'accès des ombles de fontaine aux sites situés plus en amont.

Fruit de l'implication de toute la communauté ainsi que des différents partenaires, ce projet agro-environnemental a suscité un intérêt majeur dans la collectivité.

**G** RÉPERTOIRE DES SITES D'INTÉRÊT À PROTÉGER :  
UN OUTIL À L'AMÉNAGEMENT QUI S'IMPOSE DÉJÀ

**Nancy Bourgeois et Vincent Auclair, Comité de l'environnement de Chicoutimi**

Mieux outiller les aménagistes et informer les propriétaires de la présence des trésors avec lesquels ils cohabitent...

Afin de prévenir la dégradation des milieux naturels de la région du Saguenay et ainsi contribuer à la conservation de la diversité biologique, le Comité de l'environnement de Chicoutimi (CEC) a débuté en 2004, le projet de création d'un répertoire des sites à potentiel de conservation et d'aménagement. Aujourd'hui, nous en sommes à la 4<sup>e</sup> phase du projet : au total, 187 sites ont été inventoriés.

Les documents ainsi créés constituent un outil d'aide à la planification de l'aménagement du territoire et à la mise en valeur des milieux naturels. Ils sont abondamment utilisés par plusieurs organismes et intervenants du milieu, notamment pour la révision des schémas d'aménagement. De même, parmi les propriétaires approchés et sensibilisés aux différents outils de conservation, plusieurs d'entre eux posent des gestes allant de la déclaration d'intention à la donation. Le cas de la Chute-à-Marga est un bel exemple : un magnifique terrain situé aux pieds des caps, riverain de la rivière Saguenay et abritant un couple de faucon pèlerin, est maintenant la propriété du CEC.

**H** PROTECTION DES RIVES DE LA RIVIÈRE AUX BROCHETS :  
UNE DÉMARCHE COMMUNAUTAIRE POUR OSER SAUTER À L'EAU

**Chantal d'Auteuil, Corporation bassin versant baie Missisquoi**

La rivière aux Brochets étant située dans le sud du Québec, le secteur entre la frontière américaine et le village de Stanbridge East offre un grand potentiel faunique et floristique. La Corporation bassin versant baie Missisquoi a réalisé un projet de caractérisation des rives en 2002, suivi d'un projet de plantation sur les berges forestières et agricoles. Des inventaires sur la biodiversité ont été réalisés de septembre 2005 à mai 2006, nous permettant de découvrir une dizaine d'espèces de plantes rares et d'intérêt aux abords de la rivière, 85 espèces d'oiseaux, dont la paruline à ailes dorées et le pygarque à tête blanche, ainsi que des espèces de l'herpétofaune très intéressantes, dont la réputée tortue des bois.

Afin de préserver cette richesse naturelle, un nouveau projet a débuté en 2007 : conservation volontaire des habitats et de la biodiversité le long de la rivière aux Brochets, secteur Frelighsburg-Stanbridge East. Ce projet vise à informer les propriétaires des différentes mesures de protection de la biodiversité sur leur propriété. Parallèlement, la CBVBM est partenaire d'un projet de la municipalité de Frelighsburg de mise en valeur éducative d'un parc public linéaire le long de la rivière aux Brochets, incluant des panneaux d'interprétation et des sites de pêche.

La conservation par les riverains et l'éducation par les accès publics devraient assurer la protection pour les générations futures de ce milieu de vie d'une grande richesse naturelle. N'étant pas experte en conservation de la nature, la Corporation bassin versant baie Missisquoi n'aurait pas osé sauter à l'eau toute seule ! Mais en collaboration avec les partenaires du milieu et les conseillers experts, c'est beaucoup plus encourageant.

---

I RÈGLEMENT D'UN CONFLIT D'USAGE DU SOL : UNE OPPORTUNITÉ POUR LA CONSERVATION ET LA RESTAURATION D'UNE TOURBIÈRE  
**Lucie De Serres, Corporation de conservation du boisé de Johnville**

Les usages des terrains limitrophes des aires protégées constituent un des grands défis de la conservation en terres privées. Des usages incompatibles peuvent même mener à des conflits judiciaires dont l'issue menace la pérennité même des écosystèmes protégés. C'est ce qui s'est produit récemment au parc écoforestier de Johnville, qui renferme une partie d'un complexe de tourbières et de marécages de plus de 100 hectares. Dès la fin des années 1970, un conflit d'usage a surgi avec un voisin quant au drainage des terres humides de la zone. Ce conflit a atteint son apogée en 2005 lorsque diverses procédures judiciaires ont été entamées de part et d'autre. Devant l'impasse, et compte tenu des frais juridiques déjà encourus, les parties (Ville de Sherbrooke, Ville de Cookshire-Eaton, MRC du Haut-Saint-François, la Corporation et le voisin) ont convenu de procéder à une conférence de règlement devant un juge. Cette démarche de médiation a permis d'en venir à une entente finale qui incluait l'achat, par la Corporation mais avec la participation financière de tous, de la partie inondable des terres du propriétaire voisin (près de 44 hectares). Au bilan, c'est un pas de plus vers la conservation et la restauration de la tourbière de Johnville.

J SUIVI DE LA PROTECTION DES MILIEUX HUMIDES FORESTIERS PRIVÉS ET FIDÉLISATION DES PROPRIÉTAIRES  
**Cosmin Vasile, Conseil régional de l'environnement de Chaudière-Appalaches**

Le projet de suivi de la protection des milieux humides forestiers en Chaudière-Appalaches mis en œuvre au cours de l'été 2006 avait comme principal objectif d'assurer la continuité de la protection des sites caractérisés en 2002, dans le cadre d'un plus vaste projet de conservation des milieux humides forestiers en terres privées.

Réalisé par le Conseil régional de l'environnement de Chaudière-Appalaches (CRECA), avec le soutien de la Fondation de la faune du Québec, le projet visait surtout à promouvoir la poursuite de la protection des milieux humides auprès des propriétaires. Les rencontres avec les propriétaires ont surtout aidé à réaliser un portrait général de l'évolution des écosystèmes visités et à cerner et répondre aux différents enjeux de protection prouvés entre 2002 et 2006. De plus, les informations recueillies, représenteront un bon précédent pour la réalisation des autres projets de suivi, et permettront d'améliorer les activités futures de sensibilisation.

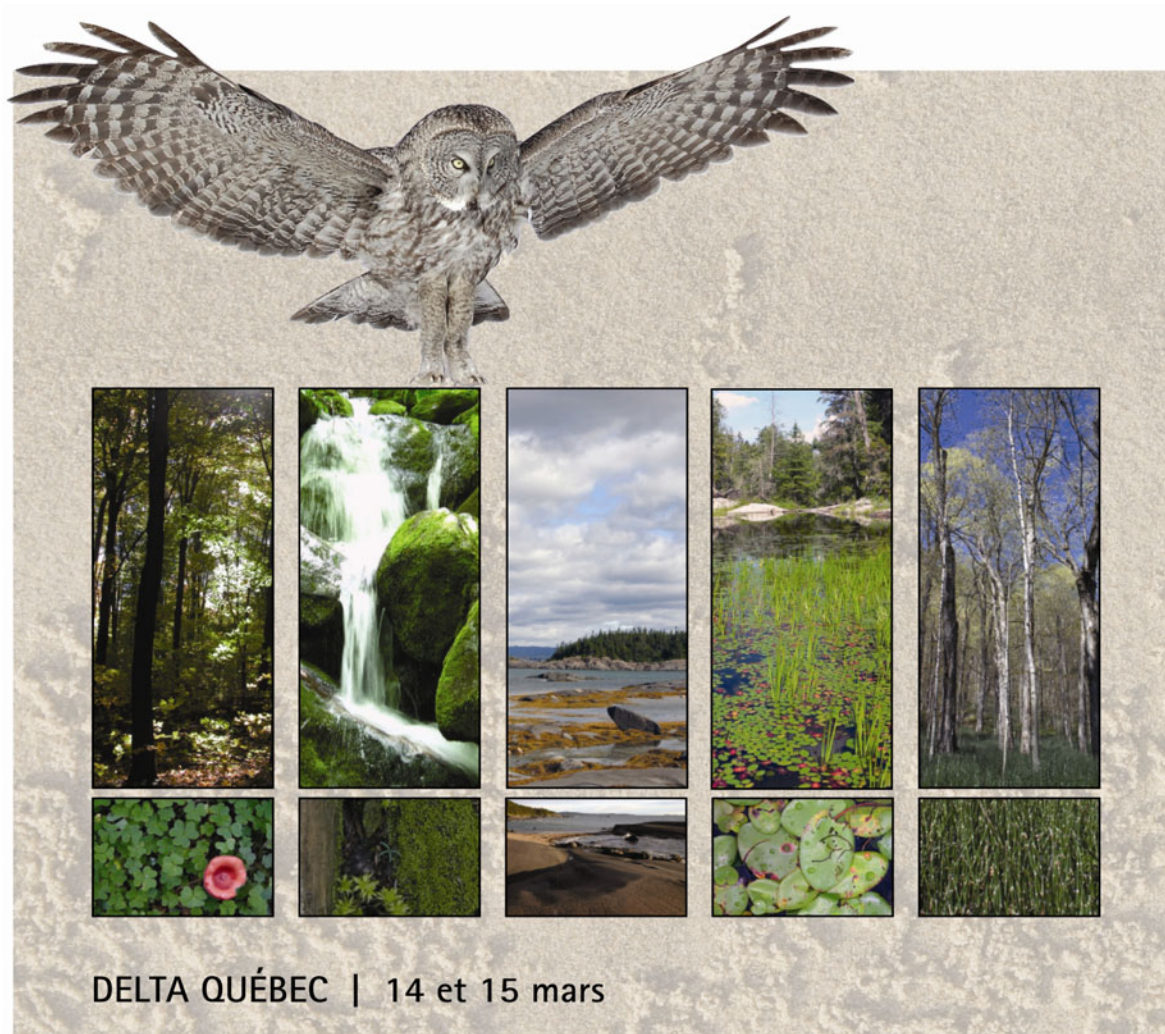
Rappelons que le CRECA est l'interlocuteur privilégié du ministère du Développement durable, de l'Environnement et des Parcs pour la concertation en matière d'environnement et de développement durable dans la région de Chaudière-Appalaches.

# ATELIERS

du vendredi 14 mars 15 h 30 à 17 h

et

du samedi 15 mars 8 h 30 à 10 h,  
10 h 30 à 12 h  
et 13 h 30 à 15 h



## NOTES BIOGRAPHIQUES ET RÉSUMÉS

---

# COFFRE À OUTILS POUR LA GESTION D'UN TERRITOIRE PROTÉGÉ

Le vendredi 14 mars, de 15 h 30 à 17 h, salle Duquesne

## LUC L'ÉCUYER

Directeur général

**Héritage Saint-Bernard**

Téléphone : (450) 698-3133

[luc.lecuyer@heritagestbernard.qc.ca](mailto:luc.lecuyer@heritagestbernard.qc.ca)

Dès les années 1980, Luc L'Écuyer s'implique pour la défense de causes environnementales. Il a participé à la création de groupes environnementaux dans la région de Châteauguay.

Depuis 1998, Luc L'Écuyer occupe le poste de directeur général d'Héritage Saint-Bernard. Ses connaissances et son implication ont fait de l'organisme un leader environnemental dans la région. Luc L'Écuyer a récemment contribué à la création du Pavillon de l'île, situé sur l'île Saint-Bernard. Il s'est impliqué dans la bataille du Suroît et demeure actif dans le dossier de la contamination des lagunes de Mercier, la pire catastrophe écologique du Québec.

De 1990 à 1996, il a été secrétaire de commission au Bureau d'audience publique sur l'environnement. De 1985 à 1989, il a été technicien en loisirs à la Ville de Châteauguay. Auparavant, il avait complété ses études en loisirs au Cégep Saint-Laurent et des études en environnement et communication à l'Université de Montréal.

## DOMINIC GENDRON

Coordonnateur à la protection et à l'aménagement du territoire

**Héritage Saint-Bernard**

Téléphone : (450) 698-3133

[dominic.gendron@heritagestbernard.qc.ca](mailto:dominic.gendron@heritagestbernard.qc.ca)

Après des études collégiales en sciences humaines et en photographies, Dominic Gendron complète une formation en protection et exploitation de territoires fauniques au Centre de formation et d'extension en foresterie de l'Est du Québec à Causapscal.

À l'été 2000, il effectue un stage de formation auprès de l'organisme Héritage Saint-Bernard. Quelques mois plus tard, il y devient coordonnateur à la protection et à l'aménagement du territoire. Depuis 2001, il est accrédité par le

ministère des Ressources naturelles et de la Faune pour intervenir légalement à titre de gardien de territoire. Dans le cadre de ses fonctions, Dominic Gendron supervise l'équipe de patrouilleurs bénévoles qu'il forme et encadre, en plus de diriger les travaux d'aménagements et d'entretien des différents territoires gérés par Héritage Saint-Bernard. Spécialiste de la faune, il participe à la plupart des projets d'Héritage Saint-Bernard et intervient fréquemment dans les médias locaux dans différents dossiers à caractère faunique.

### Résumé de l'atelier

Héritage Saint-Bernard est un organisme à but non lucratif fondé en 1987 et ayant comme mission première la gestion, la protection et la mise en valeur de territoires naturels. L'organisme est gestionnaire du refuge faunique Marguerite-D'Youville, du territoire du ruisseau Saint-Jean et du centre écologique Fernand-Seguin. Héritage Saint-Bernard a également comme objectif de mettre sur pied des activités éducatives, écotouristiques et de sensibilisation s'adressant à la population. Plus d'une vingtaine d'employés travaillent pour le groupe qui agit principalement sur le territoire de Châteauguay.

L'objectif de la formation est de partager avec les participants un modèle de gestion de milieux naturels qui a fait ses preuves et qui est en constante évolution. L'exemple du refuge faunique sera donc mis de l'avant. D'abord, l'historique de la corporation, sa mission et les raisons qui ont poussé la communauté de Châteauguay à protéger ces territoires naturels seront expliqués. Par la suite, les étapes qui ont permis la création du refuge faunique Marguerite-D'Youville, les principaux problèmes rencontrés et les solutions mises en place pour protéger cet espace naturel seront exposés. Puis, les conférenciers préciseront les différentes approches mises de l'avant par l'organisme pour assurer son financement et rendre possible la réalisation de toutes ces phases.



---

## LA JUSTE VALEUR MARCHANDE D'UN BIEN NATUREL

Le vendredi 14 mars, de 15 h 30 à 17 h, salle Lauzon

PIERRE LALIBERTÉ

**Groupe Altus limitée**

Téléphone : (514) 392-7700, poste 1149

[pierre.laliberte@altusgroup.com](mailto:pierre.laliberte@altusgroup.com)

Pierre Laliberté est directeur au Groupe Altus, bureau de Montréal. Il est diplômé en administration, option évaluation immobilière de l'Université du Québec à Montréal (UQAM). Il est membre agréé de l'Ordre des évaluateurs agréés du Québec (OEAQ) et membre accrédité de l'Institut canadien des évaluateurs (AACI).

Depuis près de 30 ans, Pierre Laliberté travaille dans le domaine de l'évaluation immobilière et a été actif au sein de l'Ordre des évaluateurs agréés du Québec à titre d'examineur et d'enseignant en formation continue.

Pierre est reconnu à titre d'expert devant plusieurs tribunaux dans les domaines du litige et de l'expropriation.

Il a œuvré dans la plupart des domaines de l'immobilier, notamment en vérification fiscale. Il concentre maintenant son expertise dans les secteurs du redéveloppement urbain et des retombées fiscales de l'évaluation et de l'utilisation optimale des terrains.

MATHIEU COLLETTE, É.A.

**Groupe Altus limitée**

Téléphone : (514) 392-7700, poste 1144

[mathieu.collette@altusgroup.com](mailto:mathieu.collette@altusgroup.com)

Mathieu Collette est consultant en immobilier au Groupe Altus, bureau de Montréal. Il a complété une formation technique en architecture ainsi qu'en évaluation et estimation du bâtiment au collège Montmorency à Laval. À la suite de l'obtention de son certificat en immobilier à l'Université du Québec à Montréal (UQAM), il est devenu membre agréé de l'Ordre des évaluateurs agréés du Québec (OEAQ) et membre accrédité de l'Institut canadien des évaluateurs (AACI).

Depuis maintenant dix ans, Mathieu travaille dans le domaine de l'évaluation immobilière et a su développer une expertise au niveau de l'évaluation des terrains vacants, des immeubles institutionnels ainsi que dans le domaine du redéveloppement urbain et de l'utilisation optimale des terrains. De plus, sa connaissance au niveau de l'architecture fait de lui un spécialiste au niveau des coûts de construction.

### Résumé de l'atelier

Cette formation s'adresse aux organismes susceptibles d'acquérir des droits réels de propriété, que ce soit par le biais d'une vente ou par voie de donation. Une bonne connaissance des éléments à considérer pour établir la juste valeur marchande d'un milieu naturel demeure un avantage incontournable au moment d'une négociation avec un propriétaire de terrain. L'atelier porte, en première partie, sur le contenu d'un rapport type d'évaluation de la juste valeur marchande, incluant la méthodologie d'évaluation, les normes à respecter, la cueillette des données, les éléments d'analyse et la réconciliation des valeurs. Les principaux éléments visuels du rapport sont également présentés. En seconde partie, deux études de cas sont expliquées dont l'un concerne un site naturel en milieu urbain offrant un fort potentiel pour le développement immobilier, et l'autre, un site naturel localisé en milieu rural.



---

# LA PROTECTION DES MILIEUX NATURELS PAR LES MUNICIPALITÉS : EFFERVESCENCE D'UN DROIT EN DÉVELOPPEMENT

Le samedi 15 mars, de 8 h 30 à 10 h, et de 10 h 30 à 12 h, salle Duquesne

## JEAN-FRANÇOIS GIRARD

Avocat

### Centre québécois du droit de l'environnement

Téléphone : (514) 331-5010

[jfgirard@dufresnehebert.ca](mailto:jfgirard@dufresnehebert.ca)

Biologiste et avocat spécialisé en droit de l'environnement et en droit municipal, Jean-François Girard est également président du conseil d'administration du *Centre québécois du droit de l'environnement (CQDE)*. Il y a été employé, responsable du secteur *Conservation et biodiversité*, de septembre 1998 à janvier 2002.

M<sup>e</sup> Girard s'est ensuite joint à l'équipe de droit municipal au sein du cabinet d'avocats *Dufresne Hébert Comeau* où il offre, depuis 2002, une expertise particulière aux municipalités qui désirent relever les défis du développement durable et qui veulent améliorer la qualité du milieu de vie de leurs citoyens.

En plus de publier des articles dans des revues spécialisées, il présente régulièrement des conférences et des séminaires de formation aux élus et aux groupes de citoyens dans les domaines du droit et de l'environnement. Il est d'ailleurs un conférencier régulier des *Ateliers sur la conservation des milieux naturels* où il présente annuellement une conférence sur les développements récents en droit de la conservation.

### Résumé de l'atelier

Sujet de préoccupation relativement nouveau des administrations municipales au Québec, la protection des milieux naturels – humides ou boisés – soulève des enjeux de plus en plus fréquents au sein des collectivités locales. Les municipalités apparaissent en effet placées sur la ligne de front en matière d'environnement en général, et de conservation en particulier. Or, en cette dernière matière, les lois municipales offrent un arsenal impressionnant d'outils permettant aux pouvoirs municipaux d'intervenir en faveur de la conservation des milieux naturels sur leur

territoire. Pourtant, ces outils restent relativement peu connus et peu utilisés.

Le droit de la conservation étant cependant en pleine émergence, il nous est apparu utile de faire une étude approfondie des différents volets soulevés par la protection des milieux naturels. Aussi, cette conférence présente un portrait assez complet des pouvoirs à la disposition des municipalités en vertu de la *Loi sur l'aménagement et l'urbanisme*, principale loi pertinente en la matière, de même qu'un argumentaire concernant la légitimité des municipalités à intervenir davantage en matière de protection des milieux naturels sis sur leur territoire. Également, nous traiterons du rôle de « fiduciaire de l'environnement » des municipalités, lesquelles sont maintenant appelées à intervenir de plus en plus sur leur territoire afin de préserver la qualité des milieux de vie de leurs citoyens.

Enfin, la conférence aborde la question de l'expropriation déguisée afin de démontrer comment ce concept, longtemps un frein aux projets municipaux de conservation, ne doit plus empêcher les municipalités et les groupes de citoyens d'aller de l'avant dans la réalisation de tels projets qui bénéficient à l'ensemble de la collectivité.

La deuxième partie de l'atelier sera consacrée aux questions des participants qui seront invités à discuter, dans un échange libre avec le conférencier et les autres participants, des enjeux de la conservation et du développement durable au sein de nos collectivités. À l'heure où le paradigme dominant est encore celui du développement économique à tout prix, quelle est la véritable place de la rainette faux-grillon dans notre environnement ? Algues bleues, gestion des eaux usées, coupes forestières menaçant l'équilibre écosystémique des lacs, développement urbain dans les zones humides; voilà autant de sujets liés à notre utilisation du territoire. Sommes-nous prêts, aujourd'hui, à entrer de plein pied dans le paradigme du développement durable ? Assumerons-nous le véritable coût de nos installations et activités humaines ? Les participants à l'atelier sont invités à en débattre !



---

# DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE POUR UNE CONCERTATION RÉUSSIE

Le samedi 15 mars, de 8 h 30 à 10 h et de 10 h 30 à 12 h, salle Lauzon

## ■ STEVE PLANTE

Professeur en sciences sociales du développement  
**Université du Québec à Rimouski**  
Centre de recherche sur le développement  
territorial  
Téléphone : (418) 723-1986, poste 1456

Steve Plante détient un doctorat en géographie (spécialisation communautés côtières et insulaires) de l'Université de Montréal et une maîtrise en anthropologie maritime de l'Université Laval. Il est professeur en sciences sociales du développement (1<sup>er</sup> cycle) et en développement régional (2<sup>e</sup> cycle et 3<sup>e</sup> cycle) à l'Université du Québec à Rimouski depuis 2002.

Il s'intéresse aux modes de gouvernance comme la gestion intégrée et la gestion concertée, à la dynamique des acteurs (ex. dans la distribution de l'accès aux ressources en milieu côtier et insulaire et dans la résolution des conflits d'usages), au renforcement des capacités, à l'adaptation des populations côtières et insulaires aux changements climatiques et au développement local.

Grâce aux subventions de recherche du FQRSC et du Fonds sur les changements climatiques, il travaille activement depuis 2002 à la gestion intégrée des îles habitées du Saint-Laurent au Québec et dans le sud du golfe au Nouveau-Brunswick.

Ses expériences prolongées de terrain ainsi que son penchant pour l'interdisciplinarité avec des formations en aménagement cynégétique et halieutique, en anthropologie et en géographie l'ont amené à développer un fort intérêt pour le développement territorial et ses liens avec les questions environnementales en milieu côtier et insulaire.

## Résumé de l'atelier

La concertation est-elle un gage de développement territorial durable ou s'agit-il d'une simple utopie voulant réinventer les limites des outils d'aide à la prise de décision ? Quoi qu'il en soit, la concertation est devenue un incontournable de la grande famille des modes de gouvernance participatifs au cours des dernières années. Elle est devenue un outil de prise de décisions dans le traitement des grands enjeux dont, notamment, ceux associés à l'environnement.

Que ce soit pour construire des objets communs ou pour résoudre des conflits d'usage, la concertation peut s'avérer utile. Il s'agit d'un processus itératif et dynamique qui demande à tenir compte des dimensions temporelles, relationnelles et spatiales. Toutefois, cette forme de démocratie participative n'est pas la recette à tous les maux. Bien au contraire, parfois la concertation peut devenir source de frustration. Dans cette formation nous ferons la distinction entre la concertation pour construire une vision et la concertation pour résoudre un conflit. Les rôles de l'animateur et du médiateur qui utilisent la concertation dans leurs actions seront aussi définis et nous évaluerons ensemble les résultats qu'il est possible d'obtenir à la suite d'un processus de concertation.



---

# LE MILIEU MUNICIPAL ET LES ORGANISMES DE CONSERVATION : PARTENAIRES FINANCIERS

Le samedi 15 mars, de 13 h 30 à 15 h, salle Duquesne

## PIERRE M. VALIQUETTE

Consultant en environnement

### Réseau de milieux naturels protégés

Téléphone : (514) 933-1558

[pierremvaliquette@sympatico.ca](mailto:pierremvaliquette@sympatico.ca)

Architecte paysagiste-conseil, Pierre M. Valiquette possède une solide expérience dans la planification, la conception et l'exploitation de parcs et d'équipements récréo-touristiques, autant en milieu naturel qu'urbain. Depuis 1976, il intervient particulièrement dans des mandats liés à la protection du patrimoine naturel et dans la mise en valeur du territoire dans le respect des principes du développement durable. Ses nombreuses interventions pour soutenir les organismes de conservation dans leurs démarches d'implantation, de planification et d'organisation l'ont amené à promouvoir le concept d'intendance communautaire axé sur un partenariat privé, public et communautaire comme l'une des clefs de la mise en œuvre des projets de protection et de mise en valeur des milieux naturels, patrimoniaux et récréo-touristiques.

## CATHERINE LECONTE

Directrice

### Fondation Hydro-Québec pour l'environnement

Téléphone : (514) 289-5384

[fondation-environnement@hydro.qc.ca](mailto:fondation-environnement@hydro.qc.ca)

Catherine Leconte dirige depuis quatre ans la Fondation Hydro-Québec pour l'environnement, organisme à but non lucratif financé par Hydro-Québec qui soutient principalement des projets de protection, de restauration et de mise en valeur des milieux naturels. Initialement embauchée en 1998 à Hydro-Québec International, où elle œuvrait au développement des marchés, madame Leconte devenait deux ans plus tard directrice des Affaires internationales à Hydro-Québec, où elle gérait entre autres les activités de coopération internationale. De 1995 à 1998, elle était responsable des politiques budgétaires et fiscales au cabinet du ministre des Finances du Québec. Catherine Leconte détient une maîtrise en administration et est diplômée du Centre de formation des journalistes de Paris. Les douze

## Résumé de l'atelier

**Le milieu municipal : un partenaire financier pour les organismes de conservation.** Dans le contexte du développement durable, afin d'assurer un équilibre sain entre conservation et développement en milieu urbain, nous proposons que les promoteurs de la conservation soient impliqués directement dans les projets de conservation. La conservation et l'intendance des ressources naturelles, un bien collectif, nécessite un financement qui procède d'une logique complètement différente des projets de développement privés, dans un contexte économique où l'État est réticent à s'engager dans une démarche onéreuse. Cet atelier abordera la dynamique du partenariat avec les municipalités, les avantages et les inconvénients qui en découlent et présentera quelques exemples de mise en œuvre de tels partenariats.

premières années de sa carrière professionnelle ont été consacrées au journalisme économique, notamment au journal *Le Devoir*.

## Résumé de l'atelier

**Les organismes de conservation : des partenaires financiers pour les municipalités.** Dans le cadre de cet atelier conjoint, Catherine Leconte présentera de quelles façons les organismes de conservation eux-mêmes peuvent devenir des leviers pour les municipalités dans la recherche de financement de projets de conservation et de mise en valeur de milieux naturels. Établir un partenariat avec la municipalité concernée par un projet, bien encadré par une entente formelle situant les rôles et responsabilités de chacun, procure à l'organisme de nombreux avantages et permet d'orienter davantage les responsables municipaux vers des objectifs de conservation. Des exemples de tels partenariats seront présentés, ainsi que les outils élaborés par la FHQE afin de favoriser le succès et la pérennité des projets en question.



---

# GÉRER DES BÉNÉVOLES : COMMENT METTRE SUR PIED UNE PATROUILLE DE CONSERVATION

Le samedi 15 mars, de 13 h 30 à 15 h, salle Lauzon

## JOËLLE LAPALME

Responsable de la patrouille de conservation du mont Royal

### **Les Amis de la montagne**

Téléphone : (514) 843-8240

[jlalpalme@lemontroyal.qc.ca](mailto:jlalpalme@lemontroyal.qc.ca)

Joëlle Lapalme a obtenu son baccalauréat en biologie de la faune au campus McDonald de l'Université McGill en 2002.

Elle fut embauchée comme biologiste par les Amis de la montagne à la suite de la participation au projet *Emploi-Nature Jeunesse* de la Fondation de la faune du Québec, en 2003. Elle y a mis sur pied et y gère une patrouille de conservation basée sur l'implication citoyenne.

Elle est également impliquée de façon bénévole dans divers projets et pour divers organismes de conservation. Elle est notamment membre fondatrice du Comité environnement les Moulins (CEM), dans Lanaudière, là où elle a grandi et habite.

## Résumé de l'atelier

Pour les Amis de la montagne, la patrouille de conservation basée sur l'implication bénévole, c'était la réponse à deux objectifs : trouver de nouveaux moyens de sensibiliser et de faire participer les citoyens et augmenter les ressources humaines assignées aux projets de conservation.

Cet atelier passera en revue différents aspects reliés à la gestion de bénévoles, tels le recrutement, la sélection, la formation, la supervision, l'évaluation, l'assignation des tâches, la fidélisation et la reconnaissance.

Cet atelier permettra également de faire une analyse des avantages et des inconvénients de fonctionner avec des bénévoles pour la sensibilisation et l'intendance environnementale.

Que vous désiriez implanter un programme de bénévolat en continu ou que vous organisiez des événements ponctuels, il est important de bien connaître vos bénévoles et de leur offrir un soutien bien structuré et constant.



## ÉVALUATION DE L'ATELIER

- 1 = Totalement en désaccord  
2 = En désaccord  
3 = En accord  
4 = Totalement en accord

Par souci d'amélioration, les organisateurs de cet événement souhaitent connaître vos commentaires sur chacun des ateliers de formation. Ainsi, nous vous serions reconnaissants de remplir une fiche d'évaluation après chaque atelier.

Merci du temps que vous accorderez à l'amélioration de cet événement!

**Titre de l'atelier :**

**Formateur :**

---

QUALITÉ GÉNÉRALE DE L'ATELIER	1	2	3	4
De façon globale, je suis satisfait(e) de cet atelier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'approche pédagogique de la présentation a suscité mon intérêt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La durée de l'atelier était convenable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le rythme de l'atelier était adéquat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU FORMATEUR	1	2	3	4
Le formateur suscite l'intérêt du public.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur s'exprime clairement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur est à l'aise avec le sujet traité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur gère bien le temps qui lui est alloué.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur utilise des moyens didactiques appropriés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur interagit adéquatement avec son public tout au long de son exposé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur répond adéquatement aux questions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU CONTENU	1	2	3	4
Les objectifs de l'atelier ont été clairement expliqués.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les informations reçues correspondaient au titre de l'atelier indiqué sur le programme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Les méthodes et techniques de formation étaient diversifiées (exemples, documents, aides visuels, etc.).

L'atelier était bien structuré et facile à suivre.

Les termes et les concepts étaient clairs, simples et précis.

Le contenu de l'atelier a bien répondu à mes besoins.

La formation me permettra d'être plus efficace dans mon travail.

La documentation remise par le formateur me sera utile.

1 = Totalement en désaccord  
2 = En désaccord  
3 = En accord  
4 = Totalement en accord

Avez-vous des suggestions pour améliorer cet atelier?

---

---

---

---

---

Y a-t-il des aspects qui n'ont pas été présentés et qui vous aideraient à approfondir le sujet de cet atelier?

---

---

---

---

---

Recommanderiez-vous cet atelier à un collègue ? Pourquoi ?

---

---

---

---

---

Nous vous remercions d'avoir consacré une partie de votre temps pour compléter ce questionnaire.

## ÉVALUATION DE L'ATELIER

- 1 = Totalement en désaccord  
2 = En désaccord  
3 = En accord  
4 = Totalement en accord

Par souci d'amélioration, les organisateurs de cet événement souhaitent connaître vos commentaires sur chacun des ateliers de formation. Ainsi, nous vous serions reconnaissants de remplir une fiche d'évaluation après chaque atelier.

Merci du temps que vous accorderez à l'amélioration de cet événement!

**Titre de l'atelier :**

**Formateur :**

---

QUALITÉ GÉNÉRALE DE L'ATELIER	1	2	3	4
De façon globale, je suis satisfait(e) de cet atelier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'approche pédagogique de la présentation a suscité mon intérêt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La durée de l'atelier était convenable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le rythme de l'atelier était adéquat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU FORMATEUR	1	2	3	4
Le formateur suscite l'intérêt du public.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur s'exprime clairement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur est à l'aise avec le sujet traité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur gère bien le temps qui lui est alloué.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur utilise des moyens didactiques appropriés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur interagit adéquatement avec son public tout au long de son exposé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur répond adéquatement aux questions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU CONTENU	1	2	3	4
Les objectifs de l'atelier ont été clairement expliqués.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les informations reçues correspondaient au titre de l'atelier indiqué sur le programme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Les méthodes et techniques de formation étaient diversifiées (exemples, documents, aides visuels, etc.).

L'atelier était bien structuré et facile à suivre.

Les termes et les concepts étaient clairs, simples et précis.

Le contenu de l'atelier a bien répondu à mes besoins.

La formation me permettra d'être plus efficace dans mon travail.

La documentation remise par le formateur me sera utile.

- 1 = Totalement en désaccord
- 2 = En désaccord
- 3 = En accord
- 4 = Totalement en accord

Avez-vous des suggestions pour améliorer cet atelier?

---

---

---

---

---

Y a-t-il des aspects qui n'ont pas été présentés et qui vous aideraient à approfondir le sujet de cet atelier?

---

---

---

---

---

Recommanderiez-vous cet atelier à un collègue ? Pourquoi ?

---

---

---

---

---

---

Nous vous remercions d'avoir consacré une partie de votre temps pour compléter ce questionnaire.

## ÉVALUATION DE L'ATELIER

- 1 = Totalement en désaccord  
2 = En désaccord  
3 = En accord  
4 = Totalement en accord

Par souci d'amélioration, les organisateurs de cet événement souhaitent connaître vos commentaires sur chacun des ateliers de formation. Ainsi, nous vous serions reconnaissants de remplir une fiche d'évaluation après chaque atelier.

Merci du temps que vous accorderez à l'amélioration de cet événement!

**Titre de l'atelier :**

**Formateur :**

---

QUALITÉ GÉNÉRALE DE L'ATELIER	1	2	3	4
De façon globale, je suis satisfait(e) de cet atelier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'approche pédagogique de la présentation a suscité mon intérêt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La durée de l'atelier était convenable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le rythme de l'atelier était adéquat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU FORMATEUR	1	2	3	4
Le formateur suscite l'intérêt du public.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur s'exprime clairement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur est à l'aise avec le sujet traité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur gère bien le temps qui lui est alloué.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur utilise des moyens didactiques appropriés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur interagit adéquatement avec son public tout au long de son exposé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur répond adéquatement aux questions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU CONTENU	1	2	3	4
Les objectifs de l'atelier ont été clairement expliqués.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les informations reçues correspondaient au titre de l'atelier indiqué sur le programme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Les méthodes et techniques de formation étaient diversifiées (exemples, documents, aides visuels, etc.).

L'atelier était bien structuré et facile à suivre.

Les termes et les concepts étaient clairs, simples et précis.

Le contenu de l'atelier a bien répondu à mes besoins.

La formation me permettra d'être plus efficace dans mon travail.

La documentation remise par le formateur me sera utile.

- 1 = Totalement en désaccord
- 2 = En désaccord
- 3 = En accord
- 4 = Totalement en accord

Avez-vous des suggestions pour améliorer cet atelier?

---

---

---

---

---

Y a-t-il des aspects qui n'ont pas été présentés et qui vous aideraient à approfondir le sujet de cet atelier?

---

---

---

---

---

Recommanderiez-vous cet atelier à un collègue ? Pourquoi ?

---

---

---

---

---

Nous vous remercions d'avoir consacré une partie de votre temps pour compléter ce questionnaire.

## ÉVALUATION DE L'ATELIER

- 1 = Totalement en désaccord  
2 = En désaccord  
3 = En accord  
4 = Totalement en accord

Par souci d'amélioration, les organisateurs de cet événement souhaitent connaître vos commentaires sur chacun des ateliers de formation. Ainsi, nous vous serions reconnaissants de remplir une fiche d'évaluation après chaque atelier.

Merci du temps que vous accorderez à l'amélioration de cet événement!

**Titre de l'atelier :**

**Formateur :**

---

QUALITÉ GÉNÉRALE DE L'ATELIER	1	2	3	4
De façon globale, je suis satisfait(e) de cet atelier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'approche pédagogique de la présentation a suscité mon intérêt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La durée de l'atelier était convenable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le rythme de l'atelier était adéquat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU FORMATEUR	1	2	3	4
Le formateur suscite l'intérêt du public.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur s'exprime clairement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur est à l'aise avec le sujet traité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur gère bien le temps qui lui est alloué.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur utilise des moyens didactiques appropriés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur interagit adéquatement avec son public tout au long de son exposé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le formateur répond adéquatement aux questions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUALITÉ DU CONTENU	1	2	3	4
Les objectifs de l'atelier ont été clairement expliqués.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les informations reçues correspondaient au titre de l'atelier indiqué sur le programme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Les méthodes et techniques de formation étaient diversifiées (exemples, documents, aides visuels, etc.).

L'atelier était bien structuré et facile à suivre.

Les termes et les concepts étaient clairs, simples et précis.

Le contenu de l'atelier a bien répondu à mes besoins.

La formation me permettra d'être plus efficace dans mon travail.

La documentation remise par le formateur me sera utile.

- 1 = Totalement en désaccord
- 2 = En désaccord
- 3 = En accord
- 4 = Totalement en accord

Avez-vous des suggestions pour améliorer cet atelier?

---

---

---

---

---

Y a-t-il des aspects qui n'ont pas été présentés et qui vous aideraient à approfondir le sujet de cet atelier?

---

---

---

---

---

Recommanderiez-vous cet atelier à un collègue ? Pourquoi ?

---

---

---

---

---

---

Nous vous remercions d'avoir consacré une partie de votre temps pour compléter ce questionnaire.

# ÉVALUATION GÉNÉRALE ET SONDAGE

Ce formulaire vise à nous faire connaître votre appréciation générale de l'événement et vos suggestions pour les *Ateliers 2009*. Vos réponses nous aideront à vous offrir un produit de qualité qui répondra à vos besoins.

Merci du temps que vous accorderez à l'amélioration de cet événement!

- 1 = Totalemment en désaccord  
2 = En désaccord  
3 = En accord  
4 = Totalemment en accord

## ORGANISATION ET HÉBERGEMENT

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Choix de la ville d'accueil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Choix de l'établissement d'accueil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Qualité et efficacité de l'accueil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Documentation remise.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Découpage de l'horaire (ateliers, pauses, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Confort et commodité des salles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nous envisageons la possibilité de tenir les Ateliers 2009 dans un autre lieu d'accueil. Ainsi, nous aimerions connaître vos préférences parmi les choix suivants :

- Québec Centre-ville
- Centre de villégiature, région de Québec
- Montréal Centre-ville
- Centre de villégiature, région de Montréal

## CONTENU

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Conférence d'ouverture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Grande Virée	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Choix des présentations	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Déroulement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nous désirons découvrir des projets de conservation qui pourront être présentés lors de la grande virée de l'an prochain. Votre organisme a un projet à proposer : faites-nous le savoir!

Description du projet :

---

---

---

Organisme :

---

---

Contact :

---

---



## ATELIERS

*Pour l'évaluation, veuillez, SVP, remplir les  
fiches individuelles jointes à ce document*

Afin de nous aider à établir la programmation de l'an prochain, avez-vous  
des suggestions de thèmes à aborder ?

---

---

---

---

---

---

---

---

Commentaires généraux

---

---

---

---

---

---

Ce que j'ai le plus apprécié

---

---

---

---

---

---

Ce que j'ai le moins apprécié

---

---

---

---

---

---

Nous vous remercions d'avoir consacré une partie de votre  
temps pour compléter ce questionnaire.

# FRAIS DE DÉPLACEMENTS

Nature Québec rembourse les frais de déplacement d'un représentant par organisme de conservation invité.

Si vous êtes le représentant de votre organisme et que vous désirez bénéficier du remboursement, veuillez compléter ce formulaire et nous le retourner avant le 30 avril 2008. Merci !

*Veuillez noter que le stationnement n'est pas remboursé.*

*Si vous désirez stationner à l'hôtel, vous devez payer le tarif régulier de l'hôtel.*



## IDENTIFICATION DU REQUÉRANT

Nom, prénom \_\_\_\_\_

Organisme \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ville et code postal \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_

Lieu de départ \_\_\_\_\_

Mode de transport \_\_\_\_\_

## TRANSPORT EN COMMUN

■ Veuillez joindre vos reçus.

Lieu de départ \_\_\_\_\_

Lieu d'arrivée \_\_\_\_\_

Coût \_\_\_\_\_

## TRANSPORT EN VOITURE

■ 0,12 \$/km vous seront remboursés (jusqu'au maximum du coût d'un billet d'autobus pour le même trajet), avec un surplus de 0,06 \$/km par représentant désigné additionnel voyageant dans le même véhicule (maximum de 0,30 \$/km).

Kilométrage Aller : \_\_\_\_\_ Retour : \_\_\_\_\_

Covoiturage Noms des personnes : \_\_\_\_\_

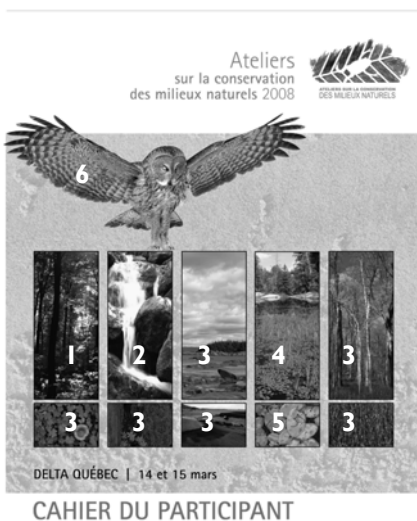
\_\_\_\_\_

Montant réclamé Km X (0,12 \$ + ( \_\_\_\_\_ passagers désignés X 0,06 \$)) = \_\_\_\_\_ \$

## FAIRE LE CHÈQUE À L'ORDRE DE :

\_\_\_\_\_

Vérifié par :	Date :
Approuvé pour paiement par :	Date :



**Comment citer ce document :**

Nature Québec, 2008. *Ateliers sur la conservation des milieux naturels*. Cahier du participant à la rencontre des 14 et 15 mars 2008, Québec. 31 pages.

Photographies en page couverture et en dos :

(1) Jacques Boulianne, (2) Chantal Larose, (3) Mathieu Avery, (4) Claude Laurin  
(5) Chantal Morand, (6) Christian Chevalier, Québec couleur nature 2006

Page couverture : Corsaire Design

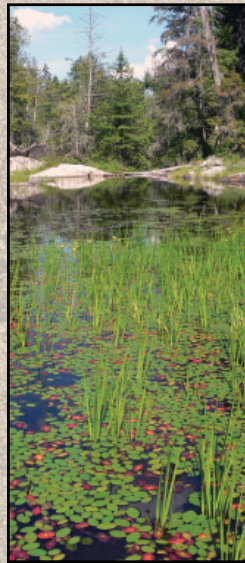
Édition : Mathieu Avery

Mise en page et révision : Marie-Claude Chagnon

Imprimé sur papier Rolland Enviro. Contient 100 % de fibres post-consommation.  
Sans chlore. Accrédité *Choix environnemental* et *FSC recyclé*.

ISBN : 978-2-923567-45-7 (Imprimé)

ISBN : 978-2-923567-46-4 (pdf)



Réseau de milieux naturels protégés (RMN)



Pêches et Océans Canada Fisheries and Oceans Canada

Développement durable, Environnement et Parcs

Québec