LA SECTION COMIQUE POUR TOUS

2 SECTIONS DANS

LA SECTION MAGAZINE POUR ADULTES

REPORTAGES ILLUSTRÉS — BIOGRAPHIES — SCIENCES
CARICATURES — MODES — ARTS

Une lecture passionnante et toujours nouvelle

ÉDITION FINALE

LE PETIT JOURNAL

au service du public

LE PLUS FORT TIRAGE DE TOUS LES JOURNAUX PUBLIÉS DANS LE QUÉBEC

25 MAI 1958

BLAINOINE

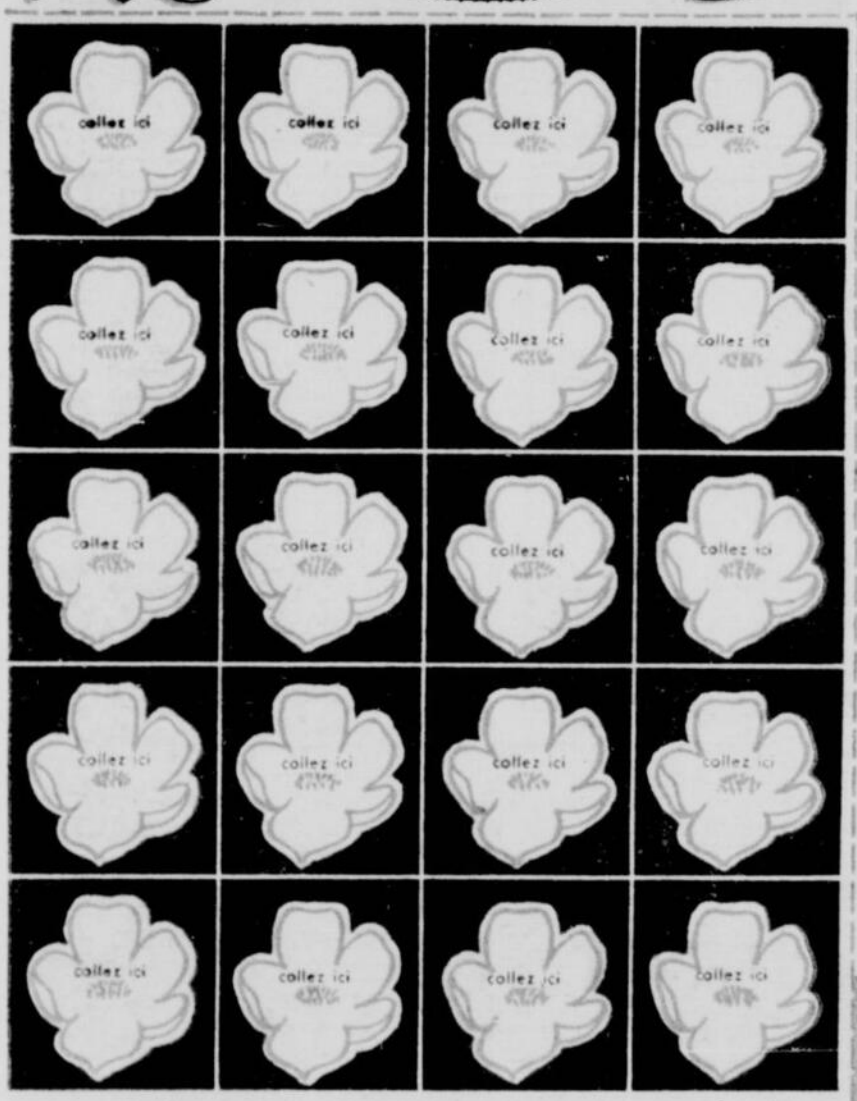
par BUFORD TUNE

EUSÈBE

par HARRY HANAN

DOLLARS EN ARGENT

Gratis!



Voici comment vous les procurer...

Découpez simplement la formule ci-contre. Collez vingt boutons-d'or aux endroits indiqués (*Deux boutons-d'or sont reproduits sur chaque boîte du NOUVEAU BEURRE DE CARAMEL DORÉ CRAWFORD'S*).

Postez à: SALADA-SHIRRIFF-HORSEY Ltée, 1400, Chemin de la Côte-de-Liesse, Montréal, P.Q. et vous recevrez par la suite un DOLLAR EN ARGENT GRATIS. Essayez le délicieux BEURRE DE CARAMEL DORÉ CRAWFORD'S dès aujourd'hui et profitez de ce boni.

Veuillez prendre note que les boutons-d'or doivent être portés dans les 90 jours.

À: SALADA-SHIRRIFF-HORSEY LTÉE,
1400, Chemin de la Côte-de-Liesse,
Montréal, P.Q.

Ci-inclus 20 boutons-d'or que j'ai découpés à même 10 boîtes de BEURRE DE CARAMEL DORÉ CRAWFORD'S. Veuillez m'envoyer UN DOLLAR EN ARGENT GRATIS à l'adresse suivante:

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

(S.V.P. écrivez en lettres moulées)

Découpez ici

ÉPARGNEZ 15¢

Afin de vous permettre d'essayer le NOUVEAU BEURRE DE CARAMEL DORÉ CRAWFORD'S nous vous offrons le coupon de valeur ci-contre. Veuillez le découper et le présenter à votre épicier dès aujourd'hui. Vous épargnerez 15c—soit presque autant que la moitié du prix régulier.

N.B. Veuillez découper cette annonce et la lire attentivement. Elle vous vaut $1.15! (SURVEILLEZ L'ARRIVÉE DE NOUVEAU BEURRE DE CARAMEL DORÉ CRAWFORD'S chez votre épicier.)

Présentez ce coupon à votre épicier dès aujourd'hui

15¢ 15¢

ÉPARGNEZ 15¢

Sur l'achat d'une boîte (15 on.) de
BEURRE DE CARAMEL DORÉ Crawford's

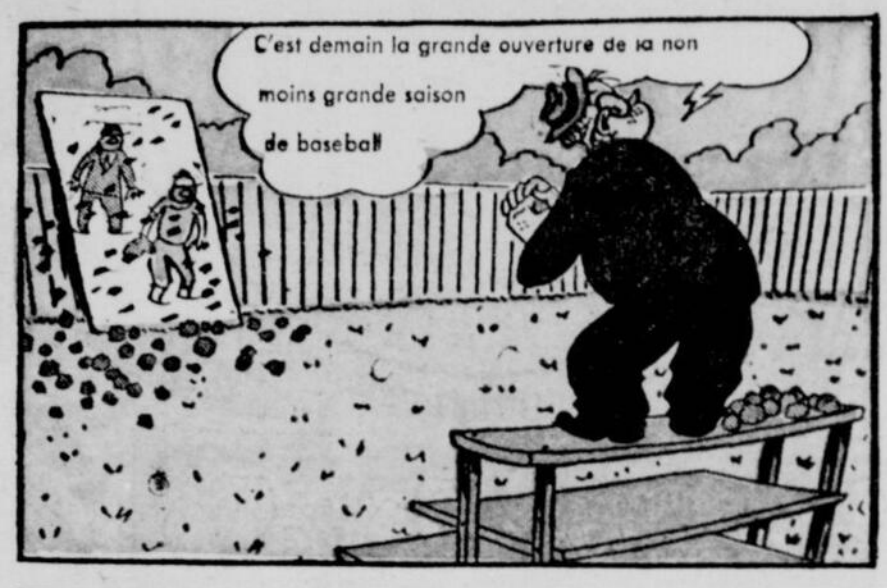
AU MARCHAND: Nous vous remboursons la valeur de ce coupon plus 2c pour frais de manutention si les conditions de cette offre ont été respectées. Les factures attestant l'achat suffisant de marchandise, par rapport au nombre de coupons présentés pour remboursement, devront être produites sur demande. Les coupons seront remboursés par nos représentants ou vous pouvez les poster directement à: SALADA-SHIRRIFF-HORSEY Ltée, 1400, Chemin de la Côte-de-Liesse, Montréal, P.Q.

coupon coupon

15¢ 15¢

Elphège Labroue

par DAVE BREGER



Les parents peuvent-ils empêcher les intimités entre adolescents?

De franches conversations avec les parents aideront les adolescents à franchir la période d'impulsivité.

Si les parents ont attendu pour aborder ce problème que leurs enfants soient devenus des adolescents, il y a souvent fort peu de chances pour qu'ils le résolvent de façon satisfaisante pour leurs rejetons comme pour eux. Du moins n'y arriveront-ils que s'il règne depuis longtemps un climat de pleine confiance entre tous. Ce n'est pas que les enfants ne sentent pas eux-mêmes le besoin de conseils sur leurs fréquentations; mais ils ont rarement assez de confiance en leurs parents pour leur demander ces avis. Et les parents ne font souvent qu'empirer la chose par une gêne mal entendue, en retardant par trop toute explication.

Il est d'ordinaire difficile de faire respecter par des adolescents des règles définies sur les fréquentations et les intimités permises — et à ce compte sur toutes relations mondaines — parce qu'à cet âge on réclame de connaître la raison de chacun de ces règlements. Vouloir ne céder qu'à la raison est chose naturelle chez des adultes en formation, comme ils sont. Mais, comme ils ne sont pas encore non plus des adultes complets, ils céderont à leurs impulsions de préférence à la raison, plus souvent que leur vanité de "future grande personne" n'aimerait le reconnaître. Il n'y a donc moyen de prévenir chez eux un geste irréfléchi que si cette impulsivité sentimentale rencontre en eux-mêmes un obstacle également sentimental, qui est leur affection pour leurs parents et le désir de ne pas leur causer de chagrin.

Une des raisons pourquoi maints parents n'arrivent pas à faire respecter leurs interdictions ou leurs recommandations quant au degré d'intimité permis dans les fréquentations juvéniles, c'est qu'ils n'en donnent pas une explication suffisamment claire ou qu'ils ne justifient pas les raisons qu'ils ont d'y tenir. Il ne sert à rien de prescrire au grand garçon ou à la grande fille de "se conduire comme un monsieur (ou comme une dame)" sans en donner au moins un exemple précis qu'il (ou elle) acceptera sans discussion.

Par ailleurs, en justifiant leurs ordres ou leurs défenses, les parents feraient bien de rappeler qu'ils se sont vu imposer les mêmes règlements autrefois et que ces règlements leur pesaient alors autant qu'ils pèsent maintenant à leurs enfants. Sans s'étendre sur tous les détails, ils pourront même relater quelque expérience personnelle à ce sujet. L'adolescent a besoin de savoir que ses parents ne sont pas des êtres insensibles et aux convictions dictées par la routine. C'est la pratique et chaque cas particulier qui indiqueront aux parents jusqu'à quel degré de confidence — et de confiance — ils peuvent aller.

Juge-t-on les gens seulement en les comparant à eux-mêmes?

Nous ne devrions même jamais les juger autrement; mais, d'habitude, nous ne le faisons qu'en les comparant à nous-mêmes ou à d'autres personnes. A défaut d'être un esprit volontiers méditatif et qui a fait une étude en règle de la psychologie pratique et des mobiles ordinaires d'action des êtres humains, à moins aussi de connaître toutes les circonstances de chaque geste et toutes les caractéristiques de la personnalité du sujet en cause, l'individu moyen n'a pas de critère absolu sur lesquels se baser pour juger autrui. Il emploiera donc des critères relatifs et comparera l'homme qui est son sujet d'examen à des gens qu'il connaît bien et qu'il considère comme étant sages et ayant réussi dans la vie. A ce jeu, il pourra avoir raison... mais pourra aussi se tromper.

Un gérant de service dans une firme quelconque tendra, par exemple, à juger un comptable non par rapport à lui-même et à ce qu'il savait et valait lors de son entrée en fonction mais par rapport aux comptables des autres services ou à ceux qui l'ont précédé dans ce service particulier. Si le nouvel employé a une compétence moyenne, le gérant sera inconsciemment porté à estimer cette compétence comme faible au cas où les autres comptables auraient des mérites indiscutables; et il le regardera comme excellente en regard d'autres comptables au talent plutôt faible.

Le "Journal of Applied Psychology" a récemment relevé une preuve frappante de cette anomalie de jugement, dans l'Aviation américaine. Les élèves-aviateurs y sont confiés, par groupe de quatre, à des instructeurs en navigation aérienne. Or, on a remarqué que, quand le groupe comprenait quatre débutants n'ayant pas plus l'un que l'autre l'expérience du vol, une moyenne de 70 p.-c. d'entre eux passaient avec succès l'examen qui termine le stage d'instruction. Par contre, dans les groupes dont certains membres étaient déjà plus ou moins initiés aux rudiments du pilotage, seulement 40 p.-c. des débutants réussissaient!

On s'est par suite demandé si les instructeurs usaient, à l'examen, de critères absolus ou si, involontairement, ils ne jugeaient pas leurs élèves surtout en regard les uns des autres à l'intérieur d'un même groupe. Leur base de jugement risquerait ainsi de varier avec la qualité d'ensemble de chaque groupe. Des enquêteurs examinèrent les cas de 216 cadets ayant subi cet entraînement au cours d'une période de 6 ans. Ils trouvèrent ainsi que l'aspirant avait meilleure chance de succès quand on l'unissait à des talents égaux ou inférieurs mais était "recalé" lorsque associé à 3 élèves déjà en partie initiés.

Existe-t-il une personnalité qui soit vouée aux accidents?

L'idée qu'il puisse exister un type de personnalité qui semble voué aux accidents a commencé de se faire jour, en psychologie appliquée et en sociologie, il y a 25 ou 30 ans, quand on a remarqué que, plus un individu avait déjà subi d'accidents, plus il risquait d'en connaître d'autres. En poussant plus loin l'enquête, on s'est aperçu qu'il ne s'agissait pas d'une caractéristique isolée quoique marquante mais qu'elle était liée à presque tous les autres traits du caractère des sujets concernés et qu'on pouvait vraiment parler à juste titre d'une "personnalité portée aux accidents".

Dans l'"Encyclopedia of Aberrations", le psychologue Lawrence LeShan signale que les mêmes individus ne terminent d'ordinaire à peu près aucun des cours d'étude qu'ils entreprennent. Une fois qu'ils ont commencé de gagner leur vie, lesdits sujets changent fréquemment d'emploi (à moins qu'ils n'en soient congédiés); et leur revenu connaît les mêmes alternatives de montée ou de déclin. Ce sont des êtres impulsifs, volontiers négligents et désinvoltes dans leurs relations mondaines. Enfin, bien qu'optimistes en leurs échecs et ne se décourageant pas facilement, ils ressentent un complexe de culpabilité à chaque succès.

Une enquête particulière a porté sur le cas de 39 automobilistes qui avaient subi chacun au moins trois accidents majeurs en un délai de cinq ans. On a trouvé entre eux tous de curieuses ressemblances de tempérament. Ils étaient généralement incapables de ressentir et de manifester un attachement profond à leur entourage et de la sympathie devant les bonheurs ou les malheurs d'autrui. Malgré leur allure amicale et joviale et leur faconde en conversation, nos gens ne comptaient que peu d'amis vrais et ne cherchaient d'ailleurs pas à s'en faire. Beaucoup de "connaissances" mais presque aucun ami intime.

Les individus de ce type sont violents, impétueux, ils se laissent facilement attirer par tout appât brillant et toute promesse de plaisir ou d'aventure nouvelle et prennent d'ordinaire leur décision sous l'attrait du moment. Vivant au jour le jour, ils se refusent à prévoir à longue portée les hasards de l'existence. Tout cela parce qu'ils manquent de domination sur eux-mêmes et ne veulent d'ailleurs pas entendre parler de discipline réelle. Et, tout naturellement, ils n'acceptent pas mieux l'autorité d'autrui. Ils voient un défi personnel dans la moindre réglementation; et il suffit de placer sous leurs yeux, quand ils sont au volant d'une auto, le moindre signal de sécurité pour qu'ils n'aient qu'une tentation: celle de violer la loi.

Au sein du système solaire

En fait de satellite, notre Lune tient bien sa place...

On sait maintenant que la plupart des planètes ont des lunes, c'est-à-dire des planètes plus petites qui tournent autour d'elles pendant qu'elles-mêmes tournent autour du soleil. Et ces satellites ne se ressemblent pas plus entre eux que les planètes qu'ils accompagnent.

Impossible de savoir s'il existe des lunes en dehors de notre système solaire, comme il est d'ailleurs impossible de savoir s'il s'y trouve des planètes. Les planètes (et les lunes) sont, par définition, des corps célestes non brillants par eux-mêmes, donc non couramment visibles autrement qu'au télescope.

Les neuf planètes de notre système, qui diffèrent de taille et de composition chimique, se distinguent aussi par le nombre et la grosseur de leurs lunes. Certaines, comme Mercure et Vénus qui sont les plus proches du soleil, n'ont pas de satellite et sont elles-mêmes plus petites que la nôtre.

Notre globe est accompagné d'une seule lune (si l'on ne tient pas compte des satellites artificiels lancés et placés en orbite par l'homme depuis le 4 octobre 1957). Mais elle est relativement de bonne taille puisque son diamètre dépasse le quart de celui de la Terre, qui est de 8,000 milles. Cela fait, en chiffres ronds, 60 fois plus petit que notre machine ronde.

Douze satellites

Jupiter est le géant du système, à la fois par lui-même — son diamètre vaut 10 fois le nôtre et sa taille 1,000 fois la nôtre — et par son nombre de lunes, soit 12. Les quatre plus grosses peuvent même être observées avec de simples jumelles de marine par tout profane et se comparent aisément en dimensions à notre lune.

Elles furent aussi les premières qu'on découvrit après notre satellite. Galilée, qui venait d'inventer le télescope, les aperçut en 1610. Par contre, on n'a repéré certaines des plus petites qu'en 1892.

D'un diamètre de 2,450 milles, double de celui de notre lune, le satellite jupitérien No 1 est déjà huit fois plus gros qu'elle. Mais il est dépassé par Callisto (diamètre: 3,350 milles) et Ganymède, dont les 3,560 milles de diamètre la font la plus grosse lune de notre système.

Les autres lunes de Jupiter, sauf Europa, sont trop petites pour qu'on ait pris la peine d'en chercher la mesure exacte et de leur donner un nom. On ne les désigne que par un numéro d'ordre.

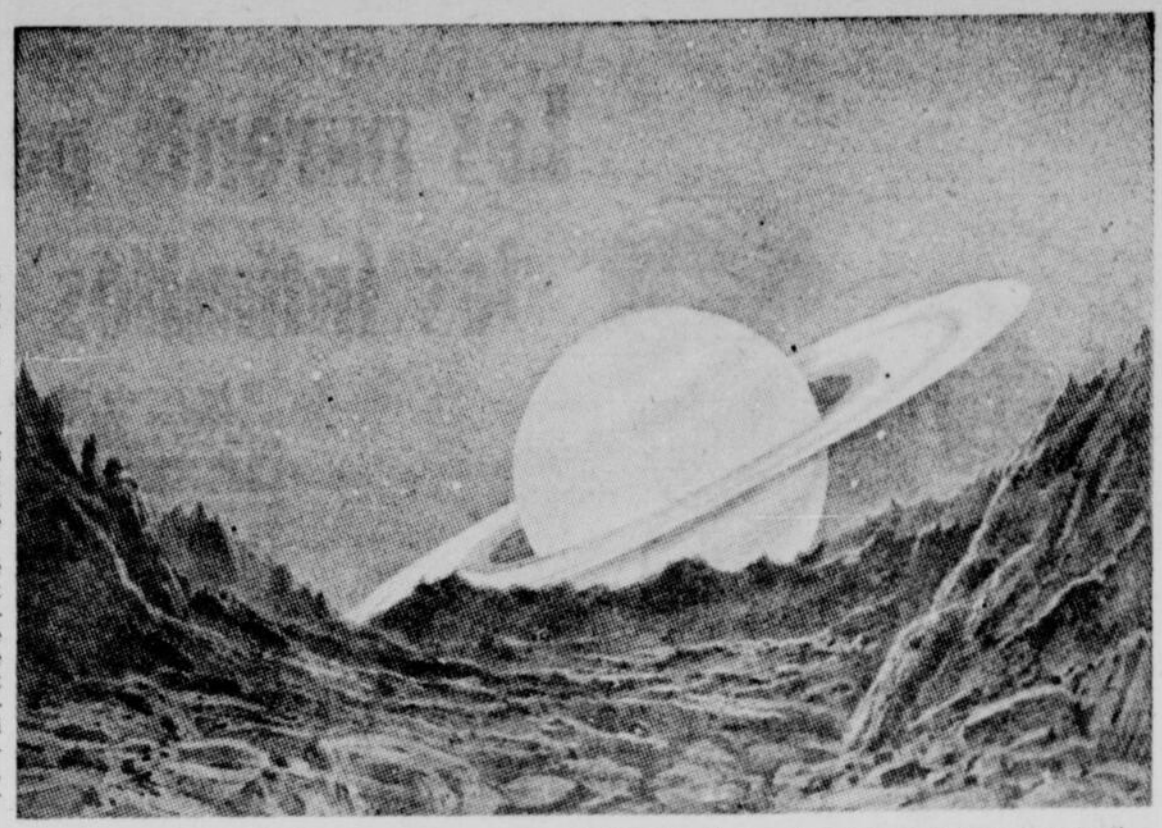
Une atmosphère

Suivant Jupiter par la taille et la distance du soleil, Saturne le suit également par le nombre de ses lunes, qui est de 9 (pour ne pas parler du fameux "anneau de Saturne" formé d'astéroïdes ou "poussière de planètes").

Toutes ses lunes sont assez grosses pour avoir des noms. La plus petite, Phoebe, a 200 milles de diamètre. Tethys, Dione et Rhéa ont toutes plus de 1,000 milles de diamètre, ce qui les fait les égales de notre lune. Mais Titan est plus remarquable encore.

Ce n'est pas par son diamètre de 3,000 milles, mais parce qu'il est la seule lune du système qui ait une atmosphère, quand notre lune elle-même n'en a pas. L'atmosphère de Titan est faite de méthane et de gaz ammoniac (et celle de la Terre d'oxygène et d'azote).

Uranus, planète trop lointaine pour être vue autrement qu'au télescope, a quatre lunes, d'un diamètre variant de 400 à 1,000 milles. Neptune, encore plus éloigné, a au moins un satellite, de la taille de notre lune. Enfin Pluton, planète si petite et si distante qu'elle ne fut découverte qu'en 1915, ne semble avoir aucune compagne.



De Rhéa, tel apparaît Saturne et sa ceinture d'astéroïdes à un observateur qui se trouverait sur cette lune du système saturnien. Cette ceinture est unique dans notre système solaire.

Un peu de police...

La première force constabulaire métropolitaine, établie dans le but d'appliquer la loi et de prévenir le crime, fut mise sur pied, en 1829, à Londres, en Angleterre, par Sir Robert Peel. Il avait déjà fait l'expérience d'une telle force en Irlande. Aujourd'hui, les policiers de Londres sont appelés "bobbies", d'après le sobriquet de Peel, "Bobby".

Guy sait tout

Guy qui sait tout est prêt à répondre à toutes les questions que voudront lui poser les écoliers et étudiants. Et il donne même des récompenses pour les questions auxquelles il répond: des encyclopédies, des globes terrestres, des atlas, etc. Ecrivez vos questions à: "Guy sait tout" "Le Petit Journal", 5460 Royalmount, Montreal 9, P.Q., en indiquant votre âge.

Quel est le plus long fleuve du monde?

Avez-vous déjà pensé combien il est difficile de mesurer la longueur précise d'un fleuve? Le cours d'un fleuve étant très sinueux, il faut le mesurer exactement au centre du courant. A cause de cela il nous sera impossible de donner le millage exact du plus long fleuve du monde.

Les Africains prétendent que le Nil est le plus long fleuve du monde. A partir du lac Victoria, où il prend sa source, jusqu'à la Méditerranée, son embouchure, le Nil a une distance de 3,473 milles. A ce millage, certaines personnes ajoutent les 580 milles couvrant la rivière et le lac Kagera, lesquels se jettent dans la mer.

On prétend, en Amérique du Nord, que le fleuve Missouri-Mississipi est le plus long du monde. On s'accorde à dire que la meilleure façon de mesurer ce fleuve serait de partir de sa source, à son point de jonction avec le Mississipi, jusqu'au Golfe du Mexique. Géographiquement, le Mississipi est tributaire du Missouri. Sa longueur totale est donc de 3,872 milles.

Pour sa part, l'Amérique du Sud soutient que l'Amazone est le plus long fleuve du monde. Il commence à 27 milles de l'océan Pacifique et traverse tout le continent jusqu'à l'Atlantique. La longueur totale de l'Amazone est de 3,900 milles de longueur. Il est véritablement le plus long du monde et certainement le plus puissant. Il arrose une région plus vaste que les bassins du Nil et du Missouri-Mississipi combinés, en y ajoutant de plus le bassin du Yangtzé.

Population : 47,000,000 d'habitants
Superficie : 118,000 milles carrés
Race : blanche
Religion : catholique
Langue : italien (du groupe des langues latines)
Gouvernement : république unitaire
Capitale : Rome

Un destin impérial

L'Italie

Pays qui est la source historique de notre droit civil, l'Italie peut à la fois se targuer d'être le centre d'attraction des 495,000,000 de catholiques de l'univers et de renfermer le parti communiste le plus puissant en dehors du Rideau de fer. L'élection d'aujourd'hui dira si ce dernier point reste vrai...

Les villes d'Italie, pourtant si diverses l'une de l'autre, rendent à leur façon la grandeur du passé de ce pays. Et Venise l'exprime bien ici par cette vue du Grand Canal et de ses gondoles, avec le Campanile en arrière-plan.

Cette contradiction n'est pas la seule qu'offre ce pays, car la Nature lui en a déjà imposé une autre. La mer sur trois côtés et, au nord, la montagne la séparent de tous ses voisins; mais, en même temps, elle occupe le milieu même de cette mer, la Méditerranée, et y commande toute circulation.

Son isolement par des obstacles naturels a servi ses premiers maîtres, les Romains, en leur permettant de consolider leur pouvoir avant de s'élancer à la conquête des autres terres du pourtour méditerranéen. Mais il a nui à l'Italie quand, à la chute de l'Empire, le mouvement du commerce et de la vie politique européenne s'est graduellement déplacé vers le nord, puis vers l'ouest.

Ne pouvant plus compter sur les ressources de nations vassales, ce pays se trouvait rejeté dans le camp des "économiquement faibles". La longue épine dorsale des monts Apennins, qui divise en deux versants cette péninsule au profil de botte à la Louis XIII, ne lui laisse que relativement peu de sol arable.

C'est pourtant en forte partie sur son agriculture que doit compter l'Italie pour amasser des fonds et nourrir une population déjà trop nombreuse pour elle, car les mines y sont rares. Ses usines sont forcées d'importer le gros des minerais qu'elles oeuvrent et ne se seraient pas établies là sans disposer d'une main-d'oeuvre à bon marché.

L'Italie, a-t-on pu dire, exporte surtout des immigrants et importe des touristes. Ces derniers y viennent pour la beauté de ses paysages, pour ses incomparables oeuvres d'art et pour ses souvenirs historiques. Il semble en effet que sa mission soit surtout de transmettre le flambeau de la civilisation.

Cette tâche fut d'abord assumée par les Romains, vivant au centre de la presqu'île et qui étendirent peu à peu leur emprise sur les colonies grecques du sud et sur les tribus gauloises du nord. Carthage, en vis-à-vis de Rome (près de la Tunis actuelle), fut vite abattue pour avoir tenté de les contrarier. Rome y gagna la mainmise sur l'Espagne et l'Afrique du nord, qu'elle avait déjà atteinte par l'autre bout, en annexant l'Egypte. Un temps, ses possessions allèrent de l'Angleterre à l'Irak et du Maroc à la Roumanie.

Les Barbares (nos ancêtres) l'en dépossédèrent et se constituèrent en Etats souverains. Mais ce fut à qui aurait le mieux imité leur vaincue en ses allures. C'est donc contre un Saint Empire "Romain" Germanique que dut lutter l'Italie du Moyen Age, partagée en une poussière de seigneuries féodales et de communes républicaines, dont la papauté était l'arc-boutant.

Le passage de Napoléon hâta la réunification du "Risorgimento" que Cavour et Garibaldi menèrent à bonne fin, tout en dépouillant le pape de ses Etats temporels. Mussolini donna même à son pays un début d'empire colonial. Mais de tout temps, l'empire de l'Italie sur le monde n'a-t-il pas été dans les coeurs et les esprits?

Agriculture : blé, maïs, riz, olivier, fruits, vigne, ver à soie, fromages, chanvre, betterave à sucre, tabac
Mines : marbre, soufre, boraux, sel, mercure, cuivre, plomb, zinc
Industries : textiles, autos, orfèvrerie, verrerie, maroquinerie, faïencerie, pâtes alimentaires, centrales hydro-électriques, charcuterie

Fonte des glaces polaires

(Par Robert Gendron)

Les glaces polaires ont arrêté, depuis le début des temps historiques, toute navigation dans l'Arctique. La banquise de l'hémisphère nord ne dépasse que rarement, et dans la région américaine, au large du Groënland et dans le détroit de Davis, le cercle polaire. Au nord de l'Europe et de l'Asie, le Gulf Stream d'abord, puis l'apport des eaux des fleuves de Sibérie la maintiennent, au moins en été, un peu au large des côtes.

Le rôle des mers polaires est considérable dans la circulation maritime générale. C'est d'elles que partent, à une certaine profondeur, les courants froids qui vont compenser, dans l'Atlantique et le Pacifique, les courants chauds qui viennent, dans l'hémisphère nord, lécher les bords de la banquise et la débiter en icebergs.

Qu'adviendrait-il si ces glaces disparaissaient?

Un savant soviétique vient de proposer de faire disparaître la croûte de glaces de l'océan Arctique, le rendant ainsi libre à la navigation mondiale. Depuis le lancement de leurs extraordinaires spoutniks, on n'ose plus se moquer de ces gens-là.

S'il devenait possible de réaliser un pareil exploit scientifique, la vie économique du Canada et de l'Union soviétique en serait bouleversée; et le climat changerait vraisemblablement du tout au tout.

Celui qui suggère ce projet n'est pas un petit personnage: il n'est nul autre que le professeur Grigori A. Avsyuk, chef des études glaciaires pour l'U.R.S.S. durant l'Année géophysique internationale. Dans son papier, il déclare tout d'abord que, dans les circonstances actuelles, une amélioration temporaire de la condition des glaces en territoire canadien pourrait bien aggraver les rigueurs de la Sibérie, ou vice versa.

La seule façon de comprendre le mécanisme des mouvements des glaces polaires, écrit-il, serait d'enregistrer de jour en jour leur distribution sur l'Arctique tout entier. Ceci fait supposer que les savants russes seraient prêts à collaborer étroitement avec le Canada et les Etats-Unis dans le dessein de surveiller la calotte de la Terre.

Une relique ancienne

Le professeur Avsyuk déclare que ses études prolongées l'amènent à la conclusion que le "pack-ice" est une relique de la dernière époque glaciaire parce que, dans les conditions présentes, il ne pourrait pas se former sur une mer libre. Il admet que des recherches beaucoup plus minutieuses seraient nécessaires pour déterminer tout d'abord si tel est le cas, et ensuite s'il existe un moyen économique de se débarrasser des banquises.

Le savant russe suppose que la chaleur artificielle serait un moyen de les faire disparaître. D'autres méthodes comprendraient: la destruction mécanique, la dissipation des bancs de glace vers le Sud ou une modification de son caractère réfléchissant. L'Union soviétique s'est servie de cette dernière méthode pour provoquer la fonte précoce sur ses terres arables. On répand du poussier de charbon sur les champs couverts de neige, ce qui stimule l'absorption de la chaleur.

D'étranges effets

Contrairement à ce qu'on pense en général, continue le savant russe, la fonte des glaces sur l'océan Arctique ne hausserait pas le niveau des mers, puisque ces glaces flottent déjà, de toute façon. C'est sur le climat que leur disparition aurait un effet marqué. C'est pourquoi il faudrait examiner attentivement, avant de prendre une décision, la stimulation possible qu'elle provoquerait sur les glaciers terrestres; car c'est alors que la fonte de ces glaciers, épais de deux mille pieds sur des millions de milles carrés (840,000 milles carrés seulement au Groënland) gonflerait d'eau douce les mers du globe, ce qui, non seulement inonderait toutes les côtes des continents, noyant à jamais une multitude de villes, mais tuerait presque tous les poissons, crustacés et mammifères qui vivent dans la salinité des océans.

Le professeur Avayuk termine en affirmant que, quoi qu'on veuille, la nature pourrait bien se charger d'agir à notre place. Depuis seulement quinze ans, le "pack-ice" a diminué de 12 pour cent la surface qu'il couvrait, et qu'il est de 40 pour cent plus mince.

Que cette tendance se maintienne, et dans un tiers de siècle, nous verrons la baie d'Hudson, ainsi que les grands fleuves coulant vers le Nord, au Canada et en Sibérie, ouverts à la navigation mondiale!

On vous en a parlé, mais ...

Glaciers rétrécis

La croûte glacée des Alpes orientales fond de plus en plus, et leurs glaciers s'amincissent et rétrécissent, a déclaré la semaine dernière le professeur Von Klebelsburg, de l'Université d'Innsbruck, prononçant une conférence devant les membres de l'Association alpine, à Vienne. Le professeur Von Klebelsburg est le directeur de l'Organisme des recherches sur la condition des glaciers d'Autriche.

Singes indiscrets!

JAPON. — (W.N.S.) — La comédienne japonaise Yoko Tani, qui a tourné son premier film aux Indes, n'a pas l'intention d'y retourner. "Aux Indes, les singes vivent en liberté et ils sont très indiscrets, a-t-elle dit. Tous les matins, alors que je me vêtais, ils s'assoyaient sur le bord de la fenêtre de ma chambre d'hôtel et refusaient de déguerpir."

Les douleurs menstruelles abattaient Marie, mais Midol la soulagea vite. Midol agit de trois façons pour soulager plus rapidement les douleurs menstruelles — soulage les crampes, calme le mal de tête, chasse le "cafard".

PAS LE MOINDRE SOUPÇON DE MAUVAISE HALEINE AVEC LA NOUVELLE

ipana

...son goût caractéristique en fait foi!

La nouvelle pâte dentifrice Ipana renferme le bactéricide WD-9 qui prévient la mauvaise haleine. Employez-la donc régulièrement. Son goût distinctif et son arrière-goût rafraîchissant témoignent de son action nettoyante.

L'action bactéricide du WD-9 est deux fois plus puissante que celle des autres dentifrices de marque. C'est dire qu'Ipana combat efficacement la carie dentaire chez vos enfants.

Recherchez la NOUVELLE IPANA coiffée du bouchon GÉANT exclusif

Un autre produit de qualité Bristol-Myers

A l'aide d'un mannequin, deux futurs policiers apprennent comment reconstituer un crime, au cours d'une enquête criminelle.

La chevauchée des tuniques rouges canadiennes peuple les rêves d'aventures de tous les petits gars du monde comme les rêves romanesques de plusieurs jeunes filles.

Dans la légende et dans la réalité

Ils ramènent toujours leur homme

(Par Françoise Côté)

"Maintiens le Droit", la devise de la Gendarmerie royale du Canada, représente exactement l'écart qui existe entre la légende des tuniques rouges des comédies musicales d'Hollywood et la réalité de l'héroïque épopée de cette force de police et la remarquable efficacité dans sa tâche d'assurer le respect des lois du pays.

Dès sa fondation, en 1873, la Police montée du Nord-ouest est entrée de plain-pied dans la légende à cause de la tâche gigantesque qui lui a été assignée et de la façon dont elle s'en est acquittée. Les 300 gendarmes à cheval avaient alors reçu l'ordre de pacifier les Plaines de l'ouest et de les débarrasser des trafiquants de l'"eau-de-feu", qui servait à débaucher les Indiens. En deux mois la force parcourt tout l'Ouest jusqu'au pied des Rocheuses, sans perdre un seul homme et établit quatre forts.

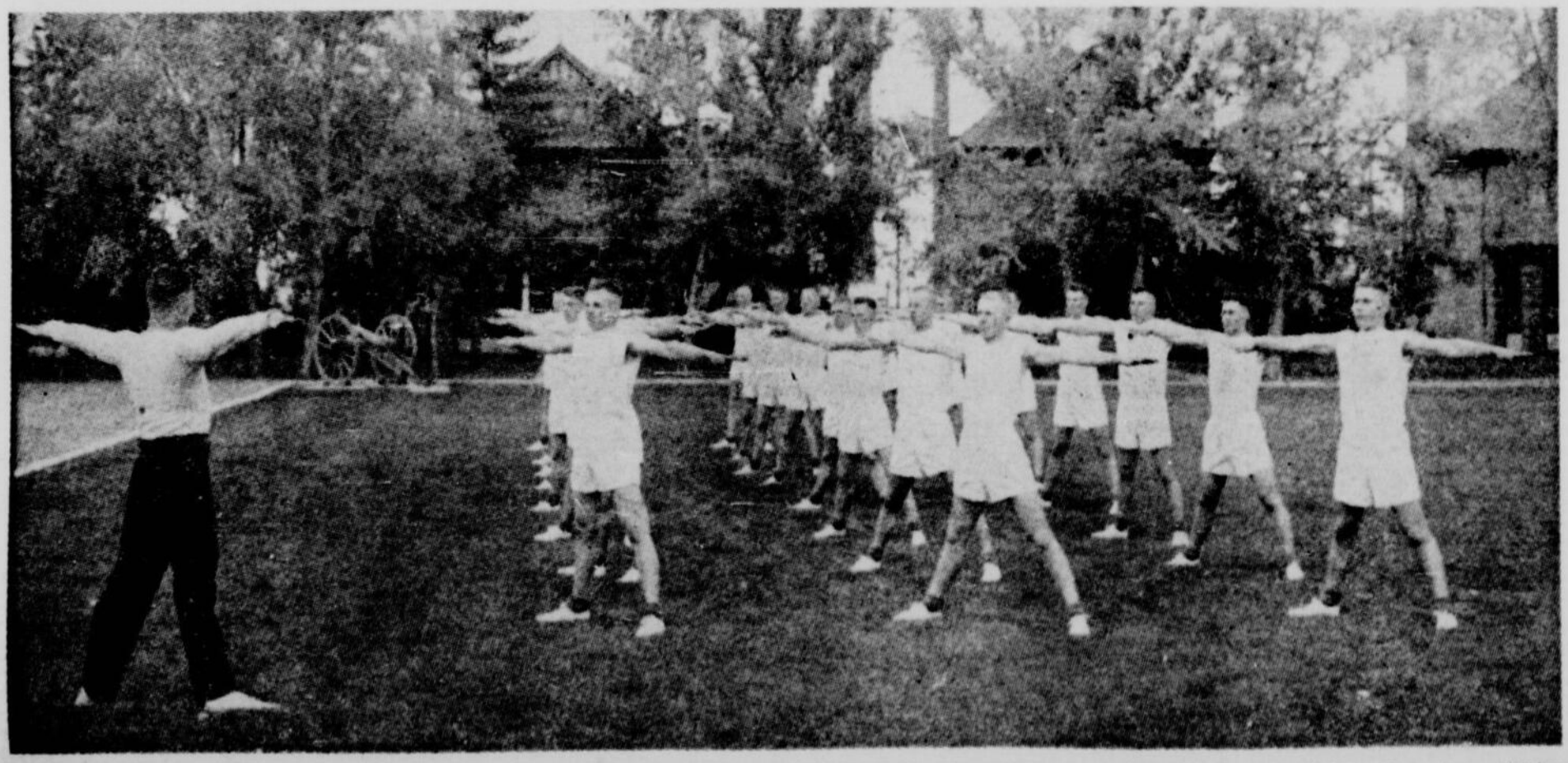
Quatre ans plus tard, les représentants du gouvernement canadien et les dignitaires indiens signent le traité délimitant les territoires de chasse des Pieds-Noirs.

Il est intéressant de noter que le tout premier nom de cette force de police fut North West Mounted Rifles, mais très vite le mot Rifles ou Fusiliers fut remplacé par celui de Police pour éviter les répercussions internationales auxquelles aurait pu donner lieu l'envoi d'une force militaire dans la région alors inoccupée du Nord-ouest canadien.

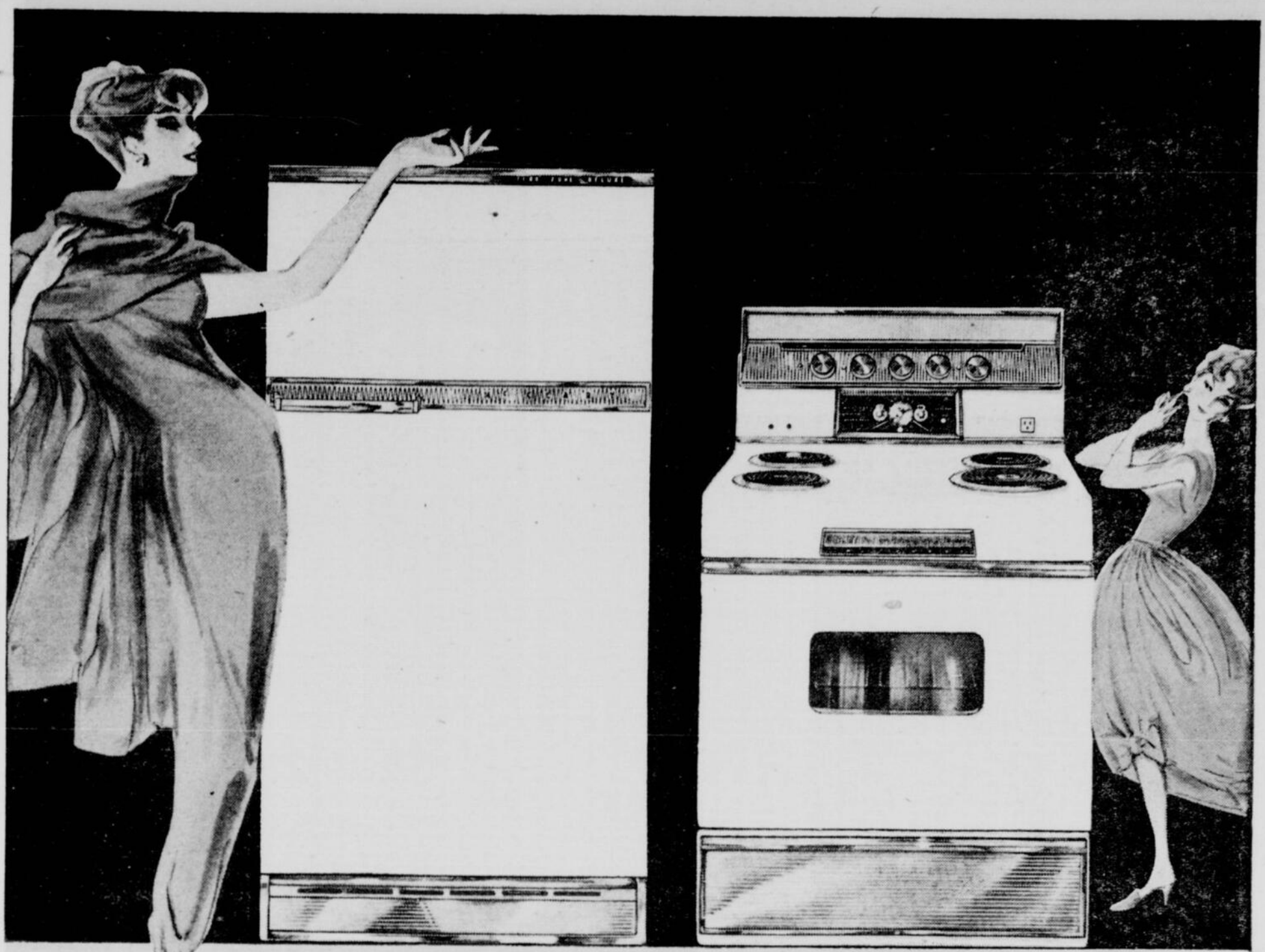
C'est là le début de la légende des tuniques rouges, qui n'a fait que s'intensifier avec la participation de l'Ouest à la ruée vers l'or, et à l'établissement du service de l'ordre dans le Grand Nord.

Ce que la légende ne raconte pas, c'est l'évolution constante de ce corps de police, qui est aujourd'hui considéré comme l'un des plus modernes et des mieux organisés au monde. Il est vrai que cela se fait sans bruit. Actuellement, la Gendarmerie royale veille à l'application d'une cinquantaine de lois fédérales dans tout le pays et assure tous les services d'ordre dans huit provinces, l'Ontario et le Québec faisant exception. Elle a de nombreux services spécialisés, comme celui de l'identification, les enquêtes criminelles avec son laboratoire, le service préventif consistant à protéger les revenus de l'Etat. Elle possède une division de l'air et une division maritime. Ses agents sont souvent des spécialistes dans leur propre sphère.

...et cette légende remonte à près d'un siècle, soit en 1873 alors que fut créée la North West Mounted Police, dont voici l'un des vaillants agents dans l'uniforme de l'époque.



Le policier le plus réputé au monde de ne jamais manquer son homme subit un entraînement des plus rudes au cours duquel la formation à base d'exercices militaires et de culture physique joue un grand rôle. Voici un groupe de recrues à l'entraînement à Regina, Sask.



McCLARY

introduit tout le chic de la mode dans votre cuisine

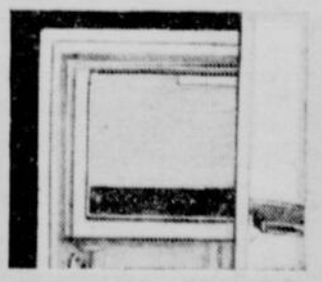
MME JEAN MILLER,
dessinatrice de modes

"McClary place votre cuisine sous le signe de l'élégance!" rapelle cette dessinatrice de modes, un Canadienne bien connue.

"Examinez les nouveaux appareils McClary. Des lignes nettes, dégagées, une mode sans tapage . . . une élégance raffinée. Voyez comment McClary décore avec jugement de sobres touches de chrome et de noir! Une élégance aussi sobre qu'il le faut—qui convienne à toute cuisine.

"Je suis d'avis, étant à la fois artiste et ménagère, que McClary a créé un groupe de réfrigérateurs et de poêles aussi élégants que fonctionnels, Oui, McClary a lancé une mode des plus élégantes pour 1958 . . . et les années à venir."

VOYEZ L'INTÉRIEUR! Le SYSTÈME McCLARY DE SECTIONS JUMELLES
garde les aliments congelés à l'année, les aliments frais toute la journée. Un dégivreur automatique (l'humidité s'évapore par magie), l'exclusif AC 2, une porte nouvelle profonde—oui, 16 caractéristiques miracles.



REGARDEZ LE DESSUS! L'ÉLÉMENT SENSOTHERM McCLARY
retient la chaleur uniformément automatiquement . . . jamais trop chaud ou trop froid! Un four miracle, des contrôles automatiques de cuisson, un gril exclusif pour four 3 en 1 . . . 14 traits nouveaux pour réussir des plats au four à perfection.

ACHETER McCLARY C'EST ACHETER CE QUI SE FAIT DE MIEUX!

DEPUIS 1847

UNE DIVISION DE GENERAL STEEL WARES LIMITED

58-7R

Le grand événement du jour: Sacha convole une 4e fois!

(Souvenirs de présentés par Jean Salez)
Fernande Choisel.

Une voiture m'attendait à la gare et me conduisit immédiatement au Coliseum. Sacha arpentait sa loge:

—Vite, vite, Baronne!... Oh, pardon!... Vite, Madame Choisel, je suis très fatigué et j'ai pas mal de choses à dicter.

Nous sautâmes dans une autre voiture pour rejoindre son hôtel, le "Savoy", sur les bords de la Tamise.

Geneviève était toute pétillante. Les voyages, les nuits sans sommeil, les trois représentations par jour, n'avaient pas entamé son capital d'entrain. Elle aurait bien voulu sortir, faire la tournée des "night-clubs", aller danser:

—Je ne comprends pas, Madame Choisel. Comment fait-il pour travailler ainsi du matin au soir? Il ne parle que travail. Ce n'est pas une tête qu'il a, c'est une machine à faire des pièces...

Puis, d'un air complice:

—Ce n'est pas toujours amusant, pour moi!... Je vais essayer de le lui faire comprendre. Il changera, pour me faire plaisir. Il est tellement gentil.

J'ai eu alors envie de lui crier:

—Mais s'il changeait, il ne serait plus Sacha Guitry! Prenez-le comme il est. L'épouser, c'est épouser sa religion. Etre sa secrétaire, c'est être à sa dévotion. Il est assommant, c'est vrai. Il est parfois injuste. Il est intransigeant. Il est dur et tenace, dans ses inimitiés. Il a "le complexe de l'épate". Seulement, il y a le reste... d'ailleurs, ne vous a-t-il pas prévenue, quand il a écrit:

"On ne m'aime jamais sans me haïr un peu.

"On ne me hait jamais sans un rien de tendresse."

Il ne fait rien pour rien. Il ne s'en cache pas.

Geneviève ne redescendit pas. Elle avait oublié son désir de sortir et s'était doucement laissé gagner par le sommeil. Sacha redescendit alors me chercher. Il savait ce qu'il voulait. Il ne m'avait pas fait venir de Paris pour seulement goûter aux assiettes françaises du "Savoy".

—J'ai déjà étoffé une bonne partie du scénario. Il n'y a plus qu'à le mettre sur le papier... Garçon, un verre d'eau minérale, chaude s'il vous plaît... (Au Savoy, c'est "French spoken").

Notre scénario à nous, pas celui de son film, celui de notre travail pour son film, ne variait pas. Il fallait assister au maquillage du patron. Il fallait suivre le patron dans le dédale des coulisses. Il fallait déjeuner et dîner en même temps que le patron.

Pendant ce temps, Geneviève s'amusait avec toutes ses camarades, celles qu'elle avait connues quelques années auparavant, quand elle faisait des études dans un collège de Londres. Elles défilèrent toutes pour embrasser celle qui, non contente d'avoir été choisie par Sacha Guitry, était venue jouer la comédie devant leur roi et leur reine.

Bouclage de valises. Paris.

Repas surprise

Sacha se pencha sérieusement sur les projets d'aménagement de Ternay. Cette fois, les travaux allèrent bon train. Il les visitait souvent, et, quand l'entrepreneur lui annonça que tout était terminé, il m'appela:

—Madame Choisel, Ternay n'attend plus que nous. Voulez-vous vous occuper de voir à ce que rien ne manque? Vérifiez la vaisselle et tous les autres services. Quand tout vous semblera au point, vous demanderez aux domestiques de préparer un repas pour la visite du patron. Vous composerez le menu. Fixez-en vous-même la date. Ce sera le repas-surprise. Ce n'est pas moi qui le présiderai, non. Ce sera — devinez qui? Vous, Madame Choisel. Vous serez moi. Vous aurez l'oeil à tout et veillerez à ce que le service se fasse comme si je recevais. Que tout soit impeccable. Notez tout, depuis la tenue des serviteurs jusqu'à la place de la salière.

J'organisai donc le repas-surprise. Les domestiques rivalisèrent pour avoir droit au "Ça va" de Sacha. Le grand jour arrivé, car pour eux c'était un grand jour, ils servirent dignement — mais en cachant mal leur déception — les deux invitées de marque. Je présidais, si je puis dire, et, à l'autre bout de la table, ma fille était une parfaite complice. Rien ne manqua à ce repas. La chère était excellente, les vins fins et bien choisis, le café d'un bon arôme et les alcools réconfortants. Nous ne goûtâmes pourtant pas aux cigares.

Je fis mon rapport à Sacha. Il décida d'aller habiter à Ternay, avec Geneviève.

Un matin, Mme de Séreville me dit:

—Madame Choisel, j'aurai bientôt besoin de votre aide. Vous me guidez utilement. C'est pour une grande date.

Une grande date? Je pensai immédiatement à leur mariage. Je ne m'étais pas trompée.

Geneviève ne se tenait plus de joie. Elle travaillait presque autant que Sacha. Elle écrivait beaucoup... de projets pour les cérémonies à la mairie, à l'église et à Ternay. Elle dressait beaucoup de listes d'invités, toutes différentes. Je tapais tout cela en trois exemplaires. Puis, cela n'allait plus. Elle déchirait tout et nous recommencions... pour tout redéchirer quelques instants après. Elle aimait le luxe des détails et quand l'un de ces détails ne lui plaisait plus, tout l'édifice s'écroulait. Cela m'amusait follement de la voir ainsi. Elle était comme une petite fille espiègle, à qui l'on passe tous ses caprices, habituée à être grondée d'un sourire à chaque fois qu'elle casse une potiche ou attache une casserole à la queue du chat.

Le mariage

Quand Me Houssard me vit entrer dans son bureau, il me fit un large sourire:

—Alors, on avoue tout à l'Avoué?... C'est pour quand, cette fois?

Et, toujours sur le ton de la plaisanterie amicale, car il avait une grande admiration pour Sacha, il me rapporta ce mot qui courait Paris et que l'on attribuait à Yvonne Printemps:

—Geneviève est encore plus jeune que les trois précédentes... Et ce n'est pas fini... Il reste Shirley Temple.

Maître Houssard et moi, nous allâmes à la mairie de Fontenay-le-Fleury pour demander la publication des bans. La cérémonie avait été fixée au 4 juillet.

Un journaliste apporta la nouvelle à Sacha: les membres de l'Académie Goncourt venaient de le choisir pour siéger désormais parmi eux. Geneviève lui sauta au cou. Il joua l'étonnement. Je dis "il joua", car il était évident que depuis des semaines, il se savait déjà "de l'Académie Goncourt". Les sondages et les coups de téléphone qu'il recevait lui avaient répété: "Ça y est. Tout le monde est d'accord. Il ne reste plus que la formalité du vote et le repas chez Drouant."

La veille du mariage, Fontenay-le-Fleury connut une animation extraordinaire. Les journalistes avaient envahi la place de la mairie, et, craignant une "invention" de Sacha pour échapper à leurs flashes, montaient la garde à tous les coins de rues. Alerté par ce bruyant attroupement, le commissaire de police de Saint-Cyr me téléphona pour connaître "les dernières nouvelles" et savoir ce qu'il devait faire de tout ce monde. Je le rassurai. Les journalistes s'étaient tout simplement trompés de jour. Sacha ne voulait pas du tout leur échapper. Il ne leur restait plus qu'à revenir le lendemain.

Ils revinrent tous, avec du renfort, devant la mairie et devant l'église.

Geneviève était enfin prête. Le décor était prêt: "Lumière... On tourne..."

Geneviève avait voulu que sa robe de mariée fût bleu pastel, une couleur jamais vue au pied de l'autel. Et c'était le premier mariage religieux de Sacha. On en parlerait donc deux fois plus.

La vie reprend

Dès le lendemain, la vie reprit normalement. Je dus seulement me surveiller pour ne plus dire "Mademoiselle". Geneviève continua à ne pas se surveiller pour devenir "Madame". Elle voulait passer tous les obstacles, mais toujours avec son même caractère primesautier. Elle s'intéressait à tous les plaisirs.

A Londres, elle avait fait l'acquisition d'une ravissante petite chienne caniche qu'elle avait nommée Nathalie. Nathalie allait avoir des petits. Geneviève l'envoya à la clinique. Quelques jours après, elle dégringola l'escalier et me cria entre deux portes:

—Ça y est, Madame Choisel!... Ça y est!... Je vais les chercher.

Je restais là, n'y comprenant rien. "Les" qui? "Les" quoi? Je ne me fis pas de souci pour autant. Je la connaissais.

Quand la Cadillac rentra, j'étais sur le perron. Geneviève en descendit. Dans ses bras, elle portait un panier en osier. Dans le panier en osier, quatre petits caniches nerveux et mignons à croquer. Geneviève qui rayonnait, ce panier qui aurait pu être rempli de roses, ces quatre petits chiots qui gémissaient: c'était plein de jeunesse et d'insouciance.

Elle riait, riait, à ne plus pouvoir s'arrêter.

(suite à la page 39)

L'AUTEUR

Fernande Choisel, pionnière de la machine à écrire, naquit roturière comme la plupart d'entre vous, mais fut faite Baronne comme personne d'entre vous. Confidente, intrigante... bref, secrétaire, elle allait du Maître à ses femmes, arrondissait les angles, souriait aux caprices, riait aux plaisanteries de détente; pleurait aux malheurs de la maison.

F. CHOISEL

Elle les a toutes connues: Charlotte, Yvonne, Jacqueline, Geneviève et Lana. Elle a aussi appris à LE connaître. La maison et les dossiers confidentiels n'avaient plus de secret pour elle.

Ni ses mariages divers, ni les voyages n'empêchèrent jamais Sacha de travailler. Le voici, dirigeant un film qu'il avait tiré de l'une de ses pièces.

Pour les Dérangements d'Estomac des Enfants

Pour un soulagement rapide, donnez des Tablettes Children's Own—pour enfants de 3 à 15 ans. Elles aident à diminuer rapidement l'acidité de l'estomac, nettoient les intestins d'une manière douce—et cependant efficace. Faciles à avaler. Faites par les fabricants des Tablettes Baby's Own — votre assurance que c'est un produit sûr. Achetez-en aujourd'hui chez votre pharmacien!

Children's Own TABLETS

MUM est la formule magique qui protège votre charme tout le jour, toute la soirée. Même si, après une journée occupée, une soirée importante s'annonce, avec la crème désodorisante MUM vous vous sentez fraîche et soignée. L'ingrédient miracle M-3 (hexachlorophène) vous protège contre les odeurs offensives 24 heures durant. La riche texture crémeuse de MUM est également très douce, n'abîme pas les peaux les plus délicates et n'irrite pas. MUM en crème est agréable et facile à utiliser... appliquez-la doucement et vous pouvez affronter avec sûreté la journée la plus agitée. Achetez le pot surmonté du couvercle rouge vif qui contient la crème désodorisante MUM. Faites de MUM votre "garde du corps," et tout au long du jour vous serez fraîche et pimpante. Commencez votre journée en toute confiance avec

un "garde du corps" sans égal—

pour votre beauté

MUM

LA CRÈME DÉSODORISANTE AVEC M-3

81714

Votre instruction et... celle des autres (10)

Voici le pour et le contre des classes à plusieurs divisions

(Par Suzanne Dansereau)

Les élèves apprennent-ils plus facilement dans les classes à divisions multiples, dans ces classes où l'instituteur ou l'institutrice enseigne jusqu'à sept divisions en même temps? Ou, au contraire, l'attention des élèves, dans ces classes, n'est-elle pas trop éparpillée et l'instituteur (l'institutrice) surmené(e)? Les avis là-dessus sont partagés, comme le démontrent les réponses de deux institutrices qui ont expérimenté le système ainsi que celle d'un inspecteur qui favorise plutôt le groupement tout au plus de deux divisions à la fois.

"L'école à divisions multiples n'offre à mon avis qu'un mince avantage, à savoir que les jeunes élèves se développent au contact des plus âgés et agrandissent un peu leurs connaissances à entendre les explications données aux degrés plus avancés.

"Mais cet avantage est vite diminué sinon détruit du fait que l'instituteur devant se multiplier pour donner toutes les explications nécessaires, faire réciter les leçons, etc., ne peut approfondir les divers points du programme qui devient de plus en plus chargé et de plus en plus astreignant. Le maître est donc porté instinctivement à donner un enseignement mécanique et non approfondi, et les élèves sont les premiers à en souffrir, naturellement.

La seule solution serait, à mon avis, les classes à division unique, ou encore, l'agencement des programmes de deux ou trois divisions à partir de la troisième année de façon à ce qu'il y ait des points communs aux divisions, pour qu'il soit possible ensuite de donner le temps nécessaire aux autres matières."

Sandra Cyr,
institutrice.

Graves déficiences

"Il est certain que le fait de confier deux divisions ou plus à tous les titulaires de classe serait un danger qui ne tarderait pas à multiplier d'assez graves déficiences. Vingt-cinq pour cent des titulaires peuvent mener de front deux degrés du cours, sans inconvénient, à mon humble avis. Le vrai courage, l'esprit d'ordre, d'initiative, un grand sens de la valeur du temps, l'oubli de soi, ne sont pas des qualités répandues abondamment, à un haut degré.

"Certaines catégories d'élèves profiteraient du voisinage d'élèves plus avancés, à condition de grouper les cours qui se complètent le mieux; (2e et 3e), (4e et 5e), (6e et 7e), (8e et 9e), (10e et 11e).

"Les écoliers assez avancés, doués d'un très bon talent et d'une bonne santé, peuvent ainsi regagner une année perdue, au début de la scolarité ou en cours de route.

"A cause du manque de poigne ou de doigté de la direction, l'expérience prouve que ces classes à divisions multiples ne sont pas toujours confiées aux titulaires les plus aptes, ni ne groupent les élèves plus susceptibles d'en profiter."

A.-Hég. Tremblay,
inspecteur d'écoles.

Mlle SANDRA CYR
Eviter l'enseignement mécanique...

M. A.-H. TREMBLAY
Trop fort, pour un seul professeur.

Les avantages

"J'ai toujours enseigné (treize ans) dans des classes à divisions multiples, et s'il m'est impossible d'établir des comparaisons avec d'autres cadres, il m'est certainement très facile d'apprécier le régime en question.

"Je crois qu'il comporte de nombreux avantages, en se plaçant au point de vue des enfants. D'abord, il habitue les élèves au travail personnel prolongé. En effet, le titulaire ne pouvant absolument pas voir à toutes les divisions à la fois, ni donner une période de temps considérable à aucune division (surtout quand il y en a sept) il doit occuper les enfants avec des travaux personnels ou par équipe. Cette dernière possibilité, le travail par équipe, inclut la méthode des "moniteurs", profitable à ceux qui aident et à ceux qui sont aidés, et que j'ai souvent employée.

"Ensuite, ces classes à divisions multiples prévoient l'ajustement social et intellectuel des élèves lents et des élèves sur-doués, qui peuvent rentrer dans les groupes inférieurs ou supérieurs.

"Finalement, il est prouvé que pour les enfants brillants qui veulent poursuivre des études supérieures, le système permet une accélération (ce qu'on appelle "sauter des cours") au primaire. C'est un bienfait qu'ils apprécient beaucoup rendu au cours classique.

"Somme toute, je suis personnellement en faveur du système, quoiqu'il faille noter en passant qu'il est extrêmement exigeant pour l'instituteur ou l'institutrice."

Angélina Dumas,
institutrice.

Petit ALMANACH

1958 MAI 1958						
lun	mar	mer	jeu	ven	sam	
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

1958 JUIN 1958						
lun	mar	mer	jeu	ven	sam	
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14

DIMANCHE, 25 MAI 1958

145e jour, 4e dim., 5e mois

PENTECOTE

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
24 mai 1957	68	53
25 mai 1957	74	51

Le 24 mai de l'an dernier fut en partie nuageux. Le temps fut très clair le lendemain, 25.

Phases de la lune

Premier quartier	Pleine lune	Dernier quartier	Nouvelle lune
25 mai	1er juin	9 juin	17 juin

Soleil	lever	5 h. 21
	coucher	20 h. 33
Lune	lever	12 h. 03
	coucher	13 h. 02

DIMANCHE, 1er JUIN 1958

152e jour, 1er dim., 6e mois

La Très Sainte Trinité

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
31 mai 1957	79	52
1er juin 1957	82	58

L'an dernier, le 31 mai et le 1er juin furent surtout nuageux.

Phases de la lune

Pleine lune	Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier
1er juin	9 juin	17 juin	24 juin

Soleil	lever	5 h. 15
	coucher	8 h. 40
Lune	lever	20 h. 30
	coucher	5 h. 12

Règles douloureuses ?

Remède efficace pour quelques sous

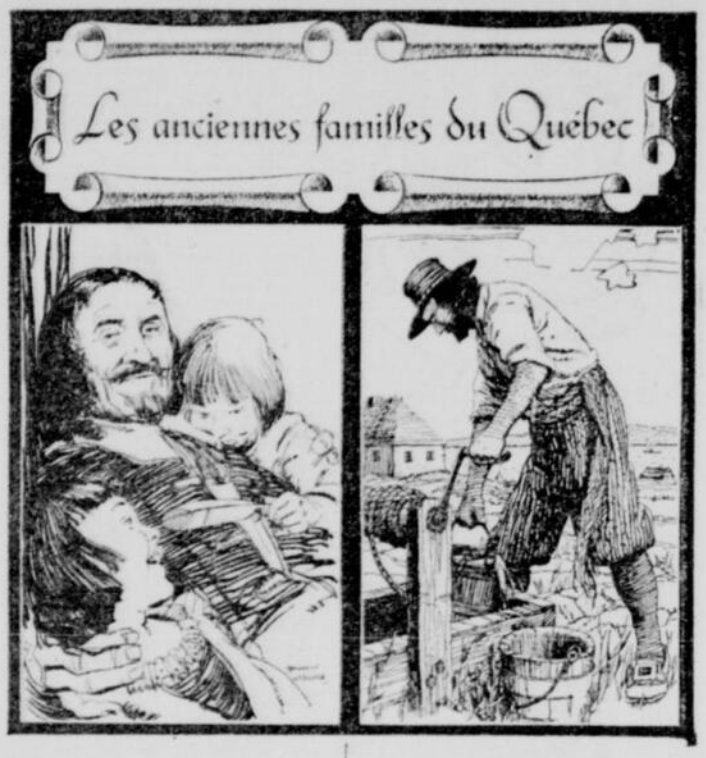
Femol

Un grand remède de la femme depuis plus de 35 ans

N-21

Le Kansas a son monstre

EAST LANSING, Michigan. — (U.P.) — Les spécialistes du musée de l'Etat du Michigan ont réussi à reconstruire la tête d'une gigantesque bête, d'un monstre qui, une fois mort, est allé se déposer au fond de la grande mer qui recouvrait le Texas il y a de 60 à 75,000,000 d'années. Il s'agit d'un mosasaurien, animal marin de la famille des dinosauriens. On a retrouvé des restes de l'animal dans les hautes falaises de craie de l'ouest du Kansas. Ces formations crayeuses indiqueraient que la plus grande partie de l'Amérique du Nord a déjà été recouverte d'eau.



Gauthier

Premier ancêtre:
Guillaume Gauthier

Les ancêtres de plusieurs de nos grandes familles canadiennes-françaises vinrent de France au début du XVIIe siècle. Armés d'un courage à toute épreuve, ils franchirent la distance au gré des mers souvent orageuses et abordèrent au cap Diamant; aussitôt arrivés, ils durent s'attaquer à la forêt, afin d'établir une colonie.

Parmi les noms qu'on retrouve dès les premières années de la Nouvelle-France figure celui de Gauthier. Deux fils de Philippe Gautier, de Paris, et de Marie Pichon, de Saint-Etienne du Mont, sont venus se marier à Québec.

Le premier, Guillaume Gauthier de la Chesnaye (La Chesnée), épousa à Québec, le 19 octobre 1648, Esther de Lambourg, fille de Nicolas de Lambourg, escuier, Sr de la Feuillée, et de Magdeleine de Guiart. Charles d'Ailleboust, neveu de M. le Gouverneur de Québec, assistait à la cérémonie et signa l'acte de mariage.

Le second fils de Philippe, Charles Gaultier dit Boisverdun, épousa, le 1er août 1656, Catherine Camus, fille d'Hector Camus. M. le Gouverneur de Lauzon était présent à la célébration du mariage.

L'orthographe de ce nom de famille varie en Gautier, Gaultier, Gauthier, Gontier, de Gontier; de nombreux surnoms sont aussi venus s'y ajouter. Au Canada français, les familles Gautier sont parmi les plus nombreuses et comptent de leurs membres un peu dans toutes les professions aussi bien que dans divers métiers.

Mathieu Labat

8—Trois-Rivières alors...

Peu après son arrivée au pays, Mathieu Labat s'établit aux Trois-Rivières, ce petit bourg fondé en 1634 par Laviolette. Ce fut l'idée de Champlain de fonder un poste de traite en amont de Québec. Les motifs étaient à la fois d'ordre économique et militaire. Il fallait s'enfoncer plus avant dans les terres sur la route des fourrures tout en créant un avant-poste susceptible de protéger l'établissement de Québec. Les Trois-Rivières étaient l'emplacement idéal.

Le poste eut un développement assez lent. Durant de nombreuses années, il ne fut en réalité qu'un centre de traite. Les colons lui préféraient Montréal et surtout les régions de Québec, de Beauport et de Beaupré. Les attaques iroquoises incessantes y étaient pour beaucoup dans cette préférence.

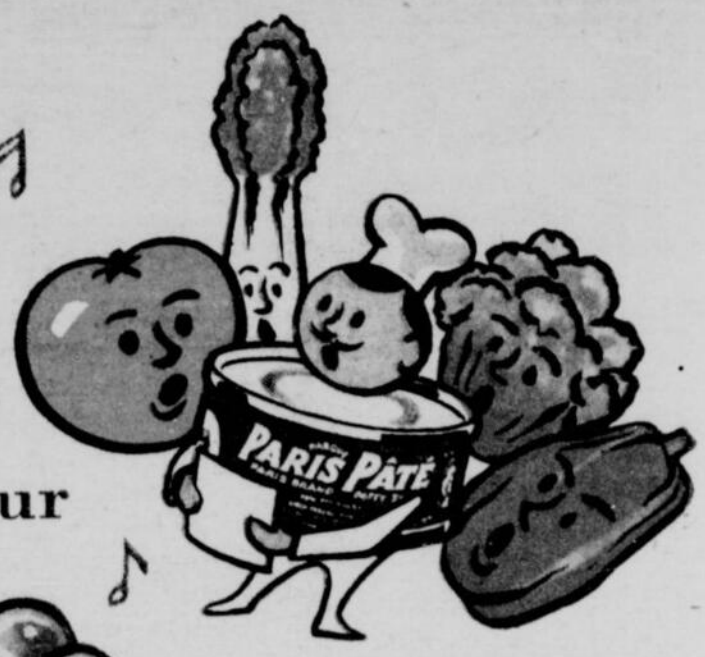
Malgré tout, des âmes fortes ne craindront pas de s'établir aux Trois-Rivières. Se conformant aux ordres du gouverneur, les habitants devront s'exercer au tir et être continuellement munis d'armes à feu. Ainsi seront-ils tout autant militaires que colons, et plusieurs trouveront la mort aux mains de l'ennemi.

Ce fut le sort de Mathieu Labat. Héros parmi d'autres plus obscurs, son souvenir sera perpétué par d'autres Labat venus plus tard s'établir au pays. L'un deux qui épelait son nom Labatt sera la souche d'une famille célèbre pour la fabrication d'ales et de bières de qualité.

En solo... ou en choeur...

LE PARIS PÂTÉ

chante vos talents culinaires
dans les menus de chaque jour



Essayez, par exemple, cette

GELÉE PARISIENNE

SANDWICHS AU PARIS PÂTÉ AVEC UNE SALADE AU CHOU

Voilà de quoi faire plaisir aux petits et aux grands! C'est un repas vite préparé et d'une haute valeur nutritive. Deux qualités importantes pour une ménagère surchargée de travail.

DES BISCUITS DE FANTAISIE AU PARIS PÂTÉ

Des hors-d'oeuvre délicieux en un rien de temps! Étendez du Paris Pâté sur des biscuits de fantaisie. Rehaussez avec différents ingrédients, tels que: persil sec, blancs d'oeufs râpés, jaunes d'oeufs tranchés, piment tranché, menthe fraîche émincée, oignons verts finement hachés, ketchup ou sauce Chili.

Faites tremper de la gélatine non aromatisée dans ½ tasse de consommé froid. Amenez 1 tasse de consommé au point d'ébullition, ajoutez-y la gélatine trempée, brassez jusqu'à dissolution. Ajoutez une cuillerée à thé de jus de citron. Laissez refroidir. Versez-en un peu au fond du moule. Placez le contenu d'une boîte de 3 onces de Paris Pâté dans un moule. Entourez de la moitié des oeufs bouillis durs. Versez la gélatine sur le dessus, placez dans le réfrigérateur pour faire prendre. Démoulez.

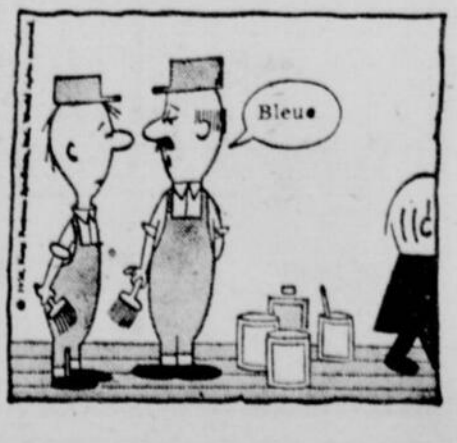
Ecrivez à Paris Pâté, 5105, chemin de la Côte-de-Liesse, St-Laurent, Qué., pour obtenir votre feuillet gratuit de recettes au Paris-Pâté.

PARIS PÂTÉ VOUS REND LA CUISINE FACILE ET AGRÉABLE

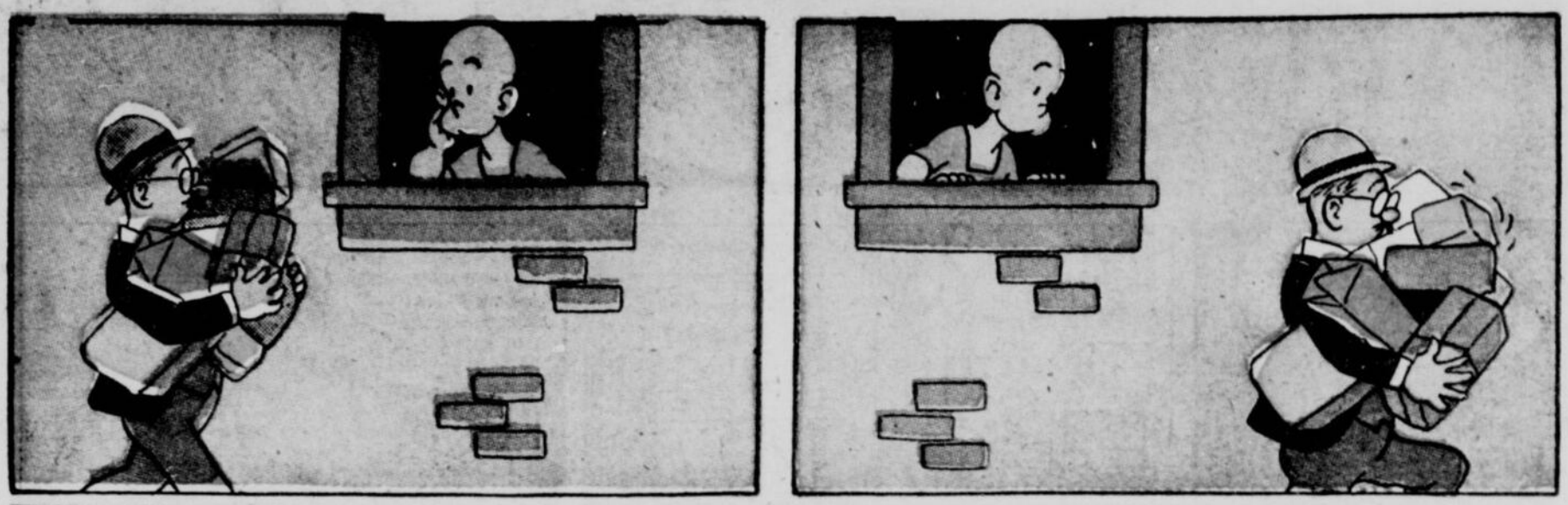
Le Docteur Luc

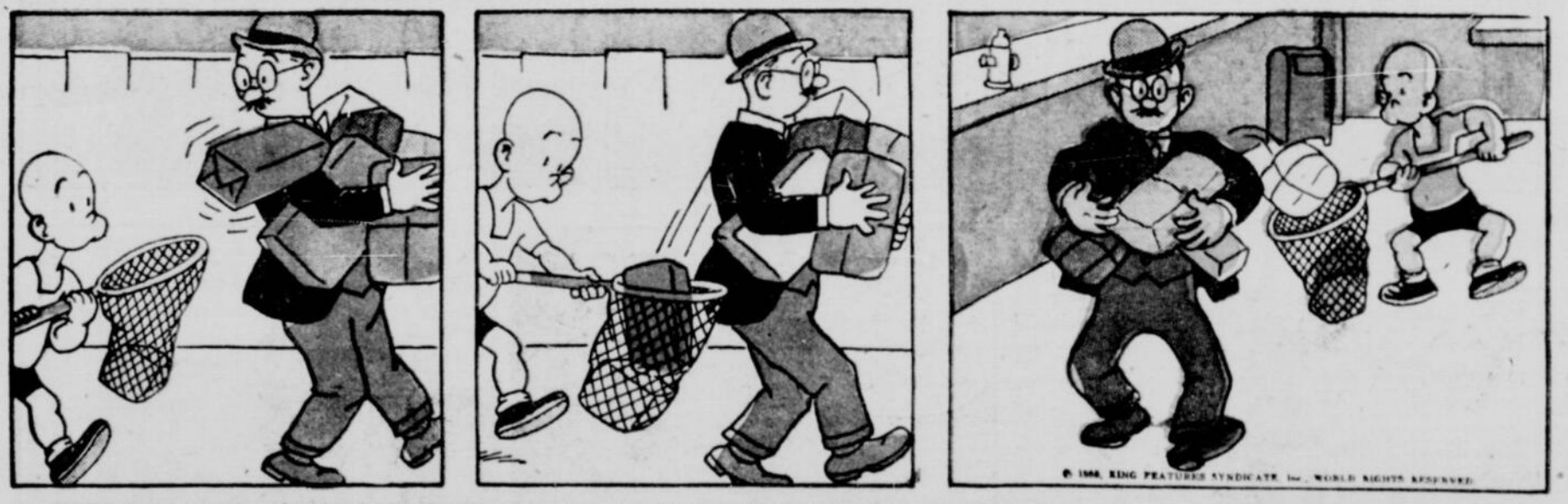
par BRADLEY et EDGINGTON

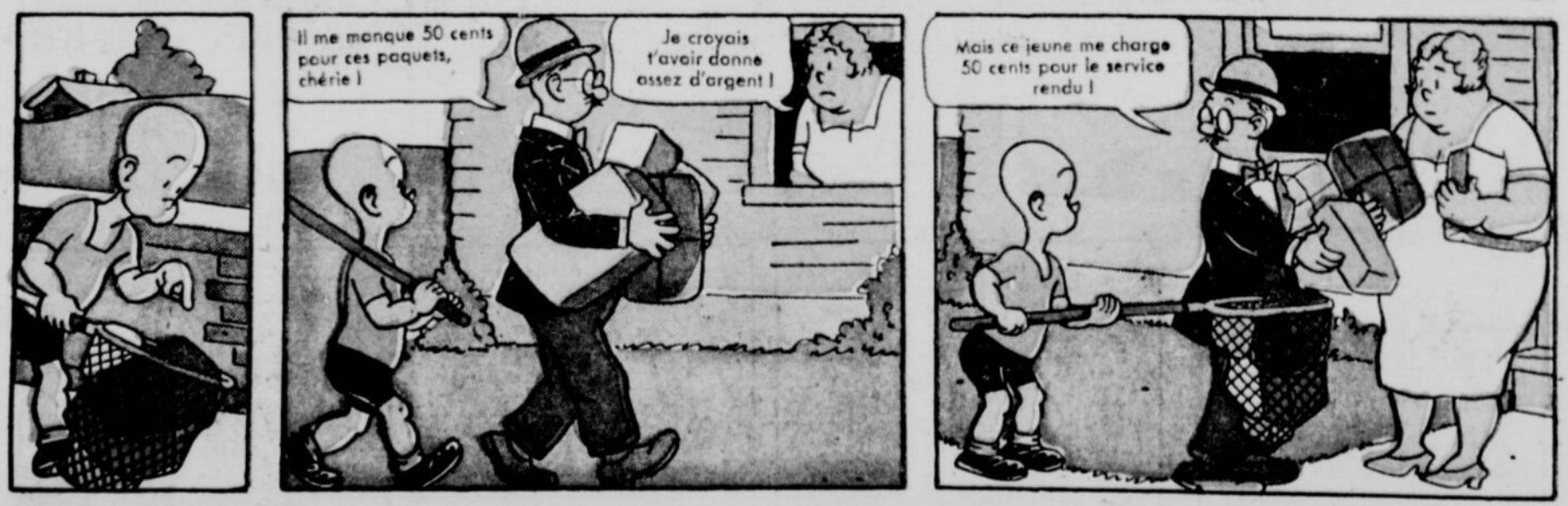
MONSIEUR SAINT-GALLON



HENRI




© 1950, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.


Il me manque 50 cents pour ces paquets, chérie !
Je croyais t'avoir donné assez d'argent !
Mais ce jeune me charge 50 cents pour le service rendu !

placid et muzo au TEXAS

-RÉSUMÉ-

Après un court séjour au Texas, Placid et Muzo décident de rentrer chez eux. En cours de route, ils perdent leurs chevaux.

Trouve-moi un taxi ou je fais un malheur !

Dans ce ranch isolé, il y a sûrement un cheval à deux places !

Ce n'est qu'un garage !

Salut, Patron ! Auriez-vous une voiture d'occasion à nous vendre ?

J'ai mieux que ça ! Suivez-moi dans l'arrière boutique !

Dernier modèle d'avant 1918 !!! Je vous l'offre pour 12.000 dollars !

Il ne m'en reste que 9.000 ! Faites-moi un p'tit rabais et je vous paye comptant !

Le prix, c'est le prix, tout ou rien !

Et avec les sombreros, les godillots et les revolvers !

Ça ira peut-être !

Bonne envolée !

Gardez vos souhaits, ils nous coûtent trop cher !

Va lancer l'hélice, sinon on reste là !

Tu crois qu'il y a un moteur ?

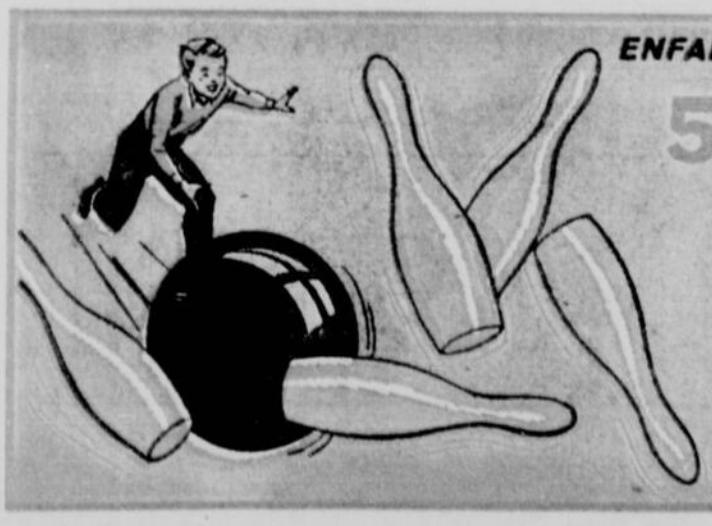
Ça y est, lâche-tout !

Au secours !!! A moi !!!

427

Me laisser seul ! Quel ingrat !

A SUIVRE



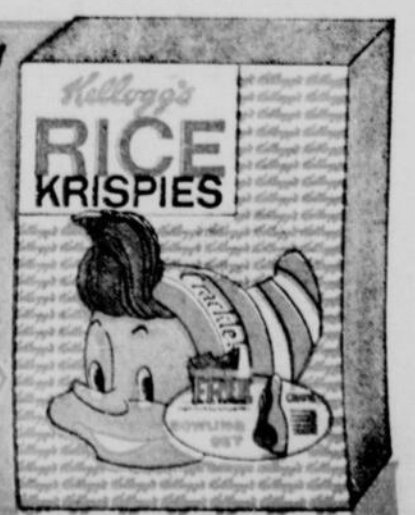
ENFANTS, JOUEZ AUX QUILLES À LA MAISON !

5 QUILLES MINIATURE

avec BOULE DE MARBRE

GRATIS dans des boites spéciales de

Procurez-vous votre jeu de quilles gratuit et installez votre propre allée miniature à la maison — sur une table, sur le plancher ou même dehors !



ANNA BELLE

par

AL CAPP & BOB LUBBERS

C'est ÇA qui est Mars !!!
Etrange et moins bien ordonné
que je me l'étais imaginé !

Allô, la belle ! Selon la coutume, tu dois épouser celui qui t'a transportée vers Mars !

CLUB DES MARSTODONTES

Avec les amis, je vais chercher, en soucoupe volante, un juge qui va nous marier. Tu seras sous leur garde !

Tu peux entrer dans le cénacle !

RRRINGGG!

Oui, c'est moi . . .

MARTHE ?

??? Odile est avec toi ?

Elle est avec moi !

Où allons-nous ?

. . . parfait. Je vais le lui demander !

On nous invite à Terreboisée !

Impossible, il faut demeurer avec la . . . Terrienne !

Quelque chose à transporter ?

Toi qui es toujours ici, veux-tu nous faire une faveur ?

Psst... Parle-lui TOUT BAS !

Vois à ce qu'elle ne parle à PERSONNE et continue de lui faire croire que tu es un MARTIEN !

Tu ne comprends donc rien, oreilles d'âne. C'est dans l'espace !!!

HEIN ? Tu me dis qu'elle me crois de MARS ???

Tm. Reg. U. S. Pat Off.—All rights reserved
Copr. 1958 by United Feature Syndicate, Inc.

À SUIVRE . . .

LA PETITE ÈVE

Les patrons du Petit Journal

Des indications et explications, en français, sont imprimées sur chaque pièce des patrons du "Petit Journal" Prenez soin d'inscrire correctement le bon département auquel vous devez adresser votre demande. Indiquez bien la taille désirée, le numéro du patron. Remarquez aussi le prix. Chaque patron est accompagné des connaissances essentielles à la couturière débutante.

No 9263 — La robe-chemise à col mandarin semble une tunique chinoise. Elle avantagera une silhouette fine et dégagée de très jeune fille. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 10-18. La taille 16 prend 3 verges de tissu en 35 pouces.

No 9205 — Robe d'été tout-aller à jupe large et décolleté carré. Elle sera très réussie en coton à carreaux ou écossais. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 12-20; 40. La taille 16 prend 5¼ verges de tissu en 35 pouces. Prix du patron : 50 cents.

No 9177 — Pour les personnes plutôt fortes de taille, cette robe aux lignes simples et amincissantes sera très seyante. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 3¼ verges de tissu en 39 pouces; la veste prend 1¼ verge de tissu. Prix du patron : 50 cents.

No 9066 — Robe-chemise à corsage marinière pour grande fillette. Elle a une jupe par plis montée sur une bande ornée d'un noeud plat. Le patron peut s'obtenir dans les tailles de fillettes 6, 8, 10, 12, 14. La taille 10 prend 3¼ verges de tissu en 35 pouces.

No 9081 — Robe amincissante à corsage chemisier muni de mancherons et jupe ample en plusieurs laizes pour les personnes courtes et grasses. Le patron peut s'obtenir dans les tailles 14½-24½. La taille 16½ prend 4½ verges de tissu en 35 pouces.

Pour obtenir ces patrons imprimés :

a) En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
b) Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
c) Pour chaque patron, veuillez inclure 40 cents en argent ou en bon de poste (pas de timbres).
d) Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.
e) Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante : "Le Petit Journal", Service des patrons, C.P. 4018, Terminal "A", Toronto (1), Ont.

Secrets de beauté

Les lèvres sont dessinées au pinceau. Un peu de pratique en rend l'usage aussi facile que celui du bâton de rouge.

Un maquillage bien réussi a l'air naturel

Le maquillage ou plutôt le "make-up" comme disent avec plus de justesse les Américains est destiné à rehausser votre beauté. Il ne doit pas être un masque. Son rôle est de souligner vos meilleurs traits et de corriger les autres. Il est réussi quand, une fois terminé, il vous donne l'air parfaitement naturel.

Il doit être appliqué sur une peau débarrassée de toutes impuretés à l'aide d'instruments : houppettes, pinceaux, etc. rigoureusement propres.

Le fond de teint vient en premier. Il en existe toute une variété convenant aux peaux sèches ou huileuses. Il sera d'une teinte plus foncée que votre épiderme, jamais plus claire. Vous auriez l'air artificiel d'une poupée en carton-pâte.

Ensuite vient le rouge. La mode de cette année vous veut pâle et transparente. Ne l'oubliez pas et appliquez-le sur vos joues avec discrétion.

Le rouge à lèvres se met sur des lèvres bien sèches recouvertes au préalable de fond de teint. Dessinez votre bouche au pinceau partant du centre pour aller vers les commissures. Remplissez au centre en utilisant le bâton lui-même.

Les yeux sont maquillés en dernier.

Une crème démaquillante efficace est indispensable.

maidenform*
CHANSONETTE*

Les goussets à piqûres rayonnantes uniques font du Chansonette le soutien-gorge le plus en demande au monde. Goussets A, B, et C. 2.50

ENREGISTERED TRADEMARK
MAIDEN FORM OF CANADA LTD., BUREAU DE VENTE, TÉLÉPHONE: LA FONTAINE 3-7336

LE TOUT NOUVEAU CAFÉ INSTANTANÉ
BORDEN TORRÉFIÉ À POINT

Un café bien brun!
Un café bien bon!

Si c'est un produit BORDEN il est bon!

Robe en guipure blanche sur un fond rosé. Une mantille assortie a remplacé le voile avec avantage.

Robe à jupe clochée en dentelle de Chantilly écrue et corsage bustier caché par un boléro de faille.

Robe en dentelle de nylon brodé et façonné. C'est une toilette particulièrement jeune et estivale.

La robe de mariée évolue

Robe longue ou robe ballerine pour la mariée de juin?

La robe de mariée a subi depuis la guerre une subtile évolution. Elle s'est simplifiée, allégée, écourtée: elle ressemble de plus en plus à une toilette du soir courte. C'est que les jeunes épousées sont devenues pratiques. Elles ne veulent plus d'une robe qui ne leur servirait qu'une fois. Sans sacrifier d'ailleurs la grâce éclatante ni l'élégance vaporeuse qui appartiennent traditionnellement à la mariée de juin, elles préfèrent des robes de longueur ballerine à jupes crinolinantes et corsage ajusté qui seront tout aussi seyantes pour aller danser. Les dentelles écrues ou rebrodées connaissent une grande faveur pour ce genre de toilette.

Coiffure auréole pour la mariée.

La traditionnelle robe longue et vaporeuse de la mariée de juin est en organza de soie et ornée d'une guirlande de marguerites de dentelle.

Alors que la robe ballerine blanche ou de teinte pastelle convient pour les cérémonies de mariage se déroulant dans l'intimité, la robe longue, à courte traine conserve tout son prestige pour les cérémonies plus élaborées.

Elles sont plus mousseuses et plus vaporeuses que jamais en cette année où règnent les tissus diaphanes et transparents : l'organza de soie, le tulle, le chiffon et la dentelle. Les voiles sont montés sur de petits diadèmes ou des coiffures délicates qui auréolent la mariée de grâce et de délicatesse sans l'alourdir.

Un casque de cheveux sombres sous le voile.

La robe du soir courte d'Yves Saint-Laurent de la Maison Dior à Paris est en tulle constellé de brillants. Elle a la ligne trapèze lancée par ce couturier et une allure juvénile.

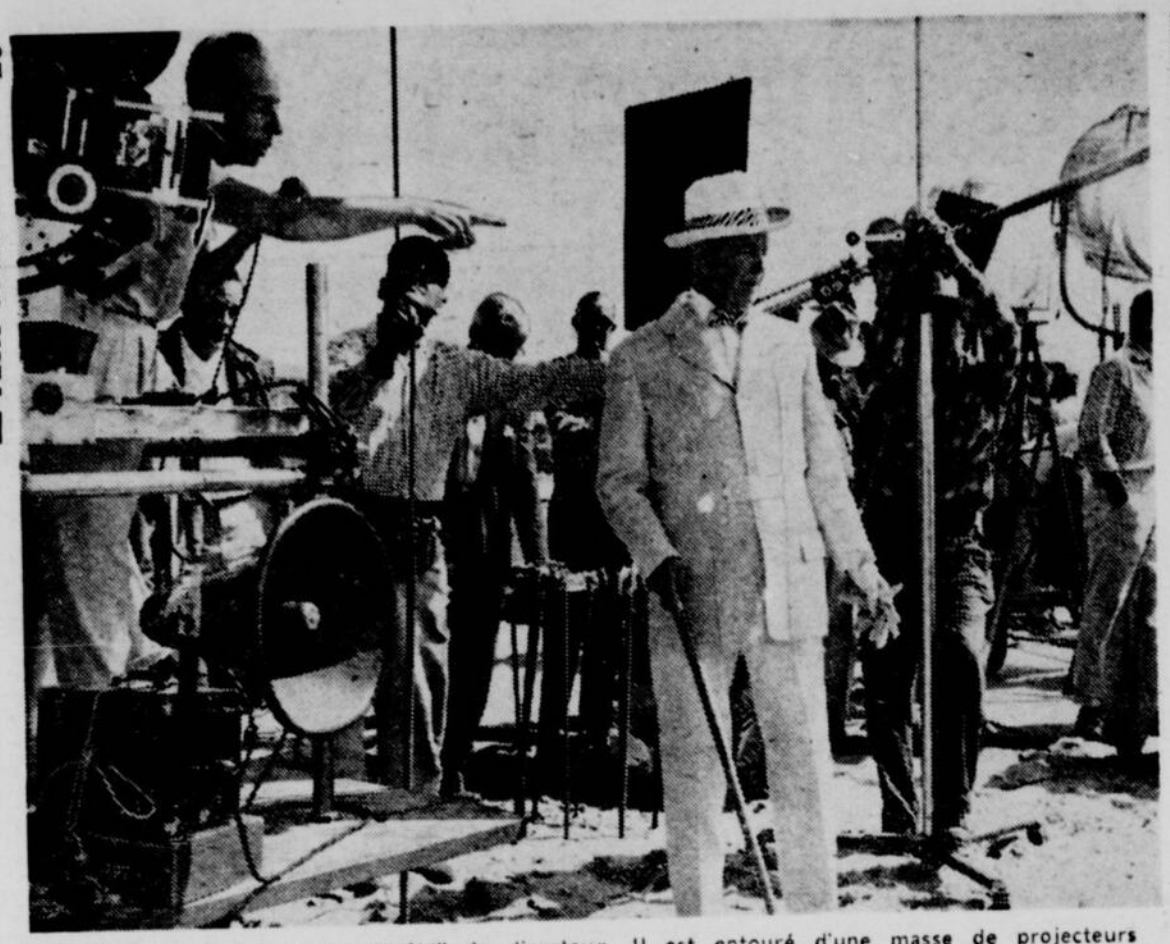
Robes du soir courtes

Robes à danser et robes du soir courtes ont cette année une allure juvénile absolument inédite. La mode semble destinée aux moins de 20 ans. Elles portent des noms éloquents : "baby-doll", "petite fille", etc. Très courtes, les robes découvrent les genoux au moindre mouvement et se gonflent sur des jupons empesés de petites filles modèles. Les décolletés sont souvent très discrets en avant mais ils dénudent audacieusement le dos.

En organza de soie, cette robe à danser emprunte à la lingerie de bébé ses fronces et ses volants plissés. La jupe se gonfle en forme de paniers sur les hanches.

C'est le GALA DES ÉPICIERS...
épargnez des $ durant le mois de mai! Là où vous verrez cette affiche Fêtez le GALA avec la LABATT vous trouverez le et aussi cette flèche qui pointe les Aubaines Spéciales du GALA. Et n'oubliez pas votre 50 Labatt brassée par 50 pour LABATT
BRASSÉE DANS LE QUÉBEC AU GOÛT DU QUÉBEC

DOUBLEMENT VÔTRE... COMME VOUS L'AIMEZ!
la gaine-culotte convertible Sarong*
A la base de votre élégance, se retrouve la gaine-culotte convertible Sarong. Le fond détachable transforme rapidement et facilement cette gaine-culotte en une gaine ordinaire. Jarretières détachables. Des deux façons, le célèbre devant croisé de Sarong vous assure toute liberté de mouvements. A compter de $5.00
Egalement illustré: bandeau Sarong en nylon brodé, avec dos tout élastique: $4.00. Autres soutiens-gorge Sarong, à compter de $2.50
Tous les vêtements Sarong sont Sanitized pour une fraicheur permanente.
Dominion
*Marques déposées
Le choix des élégantes dans le monde entier.
GOTHIC • SARONG • DAISY FRESH • LILY OF FRANCE • NUBACK • TEENFORM



"MOMO" attend le signal "Prêt!" du directeur. Il est entouré d'une masse de projecteurs et de caméras. On tourne "Gigi"!

"Momo" aime beaucoup se reposer en lisant des poèmes, et comme il est lui-même un genre de poète...

Maurice Chevalier

Pour Gigi, il devient "mon oncle"

Maurice Chevalier est toute une époque du music-hall français. Mais ce "vieux-jeune homme" ne se contente pas de chanter: on sait qu'il a aussi écrit ses mémoires — assez bien, d'ailleurs — et qu'il a tourné divers films. Parmi ceux-ci, "Gigi", le dernier, qui vient d'être terminé, comprend toute une série de vedettes.

Dans ce film, on retrouve Paris, avec son Bois de Boulogne, les Champs-Elysées, la Tour Eiffel, l'Eglise de la Madeleine et de nombreux autres coins de Paris.

On y retrouve aussi de splendides vues de la plage de Santa-Monica, à une vingtaine de milles de Hollywood: la plage, dans le film, sera censée représenter la Riviera ... française.

Le film Gigi est l'histoire d'une jeune fille qui débarque à Paris à l'époque du "Paris 1890". Gigi, bien sûr, c'est Leslie Caron. Et Maurice Chevalier? Il joue le rôle du Parisien débonnaire au sourire malicieux, tandis que Louis Jourdan se trouve être son neveu. Le tout est très drôle, paraît-il, et, comme on le devine, Louis Jourdan tombe finalement amoureux de Gigi.

MAURICE CHEVALIER, à la terrasse d'un café, dans son rôle de Parisien débonnaire...

La caméra nous ramène à la Plage de Santa-Monica, en Californie, où LOUIS JOURDAN et LESLIE CARON se préparent à tourner une scène.

"J'aurais dû savoir ça"

(Par Roland Pineault)

Pour acheter de la bonne vaisselle

Vous avez parlé récemment des services de vaisselle. Or je dois justement m'en acheter un bientôt et j'aurais besoin de vos conseils. J'aimerais connaître les différents types de faïences et de porcelaines. Pourriez-vous m'aider?

Avec plaisir. Deux morceaux de vaisselle peuvent sembler être absolument de même qualité à première vue. Mais, à l'usage, vous vous apercevez bientôt qu'il n'en est rien. Vous apprendrez vite à distinguer une bonne pièce d'une mauvaise où rapidement s'effacent les motifs et apparaissent fêlures et crevasses. Pour vous débrouiller dans le domaine des services de vaisselle, il vous faut connaître d'abord les différents types:

Argile cuite: (ou vaisselle semi-vitreuse). Voilà un type de vaisselle que fabriquent beaucoup de manufactures nord-américaines. Ces services qui ne coûtent pas très chers, sont de bonne qualité et de styles variés. Le procédé de fabrication de la vaisselle semi-vitreuse exige un feu assez bas et de plus courtes périodes de cuisson que pour n'importe quel autre genre de vaisselle. D'où son prix raisonnable et la douceur relative de sa texture.

Vaisselle de terre: Une vaisselle plus lourde que celle en argile cuite et qui est relativement bon marché. Les formes en sont plutôt irrégulières et les modèles souvent de couleurs vives, sont audacieux. Mais c'est une vaisselle qui s'ébrèche facilement.

Faïences: Le procédé de fabrication de la faïence (vaisselle vitreuse) exige un feu très violent et de longues périodes de cuisson. La faïence est non poreuse et opaque. Elle aussi plus légère, plus mince et plus dure que les autres types de vaisselle. Les modèles sont plutôt traditionnels.

Fines faïences: Dans cette vaisselle entre un composé de cendre d'os. Il en résulte un produit magnifique et fameux pour sa haute qualité. La plupart de ces fines faïences nous viennent aujourd'hui de l'Angleterre.

Porcelaine: Il s'agit ici d'un mot démodé pour désigner une vaisselle vitreuse, translucide, cuite sur un feu très bas et glacée à très haute température. C'est un produit qui ne s'égratigne ni ne s'écorne facilement. Toute cette vaisselle est importée.

"Belleek": Une marque qui désigne une vaisselle fabriquée d'abord en Irlande. Aujourd'hui on en fabrique aussi en Amérique du Nord. C'est une vaisselle qui contient un haut pourcentage de verre et qui est presque translucide.

Comme vous le voyez, seul un expert peut se démêler vraiment dans tout cela. Comme vous ne connaissez pas du tout l'industrie des faïences et des porcelaines, le mieux que vous puissiez faire, c'est encore de vous rendre dans un magasin fiable possédant un bon rayon de vaisselle. Et fiez-vous au vendeur.

Avant d'acheter une machine à laver . . .

Nous voulons acheter une machine à laver automatique. Nous sommes un peu confus devant la grande variété de marques et de modèles. Pouvez-vous nous aider?

Bien que les principes de base des laveuses automatiques n'aient guère changé depuis quelques années on a, par ailleurs, amélioré leur efficacité et ajouté une foule de particularités intéressantes. Laquelle de celle-ci conviendra le mieux à vos besoins et à la somme que vous vous proposez d'y mettre? Voilà ce qui exige de sérieuses considérations.

Lorsque vous passerez en revue les différents modèles de laveuses, arrêtez-vous sur les détails suivants:

Force centrifuge: C'est ce qui assure l'essorage de votre linge. Pour assurer un lavage à demi sec une machine doit effectuer 500 révolutions à la minute. Plus son accélération sera puissante, mieux ce sera.

Boutons de commande: Vous devez être capable de régler la variation des vitesses selon le temps requis pour votre lavage.

Volume d'eau: Existe-t-il des boutons de contrôle pour régler vous-même la quantité d'eau requise pour le poids de votre lavage? Moins elle utilisera d'eau, moins vos comptes d'énergie électrique seront élevés, ne l'oubliez pas. Par contre la quantité d'eau utilisée ne change rien à l'efficacité de la laveuse. Exige-t-elle un volume élevé d'eau chaude? Ceci est très important. Normalement cela varie de 11 à 30 gallons d'eau par lavage. Le volume d'eau doit être commandé soit par un système d'air comprimé ou par un flotteur quelconque. Un cadran ou chronomètre est parfaitement inutile s'il y a diminution de la charge d'eau.

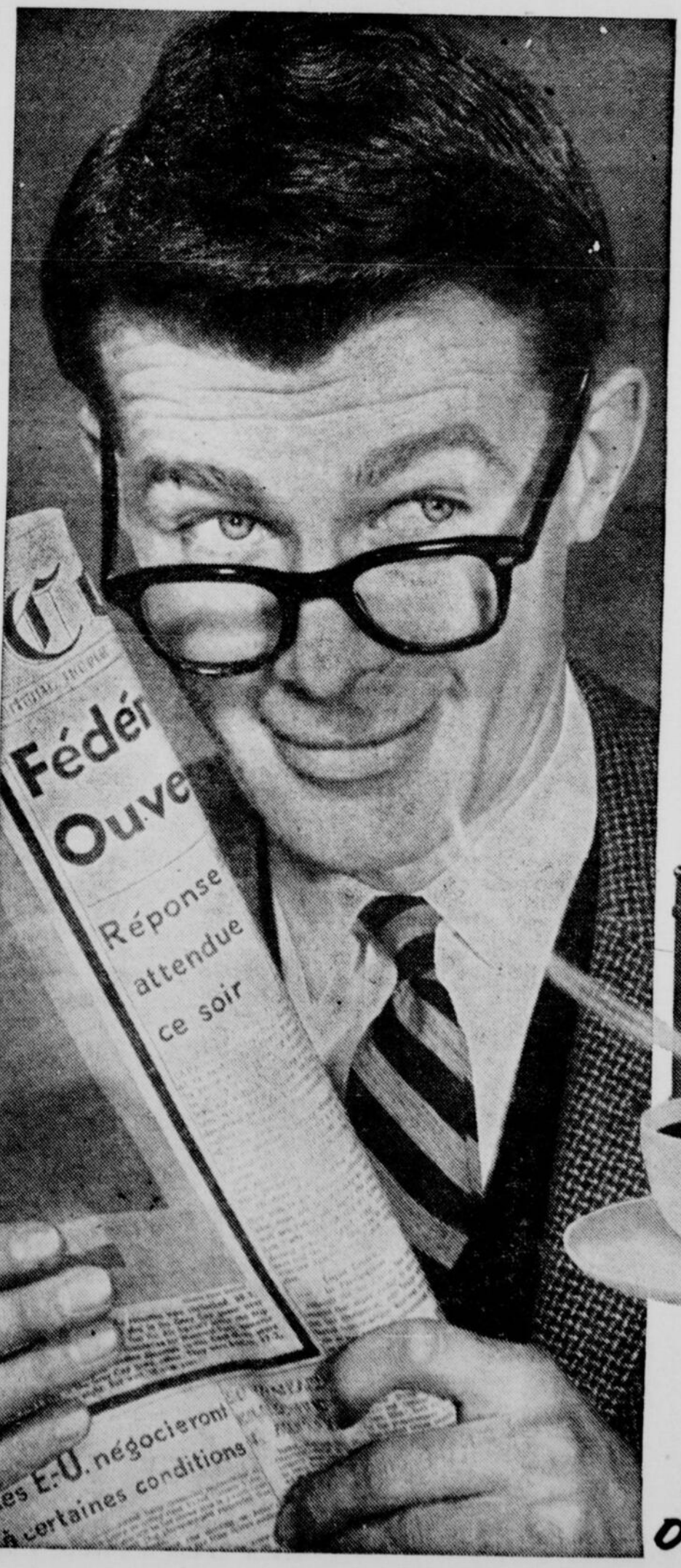
Pouvez-vous l'arrêter lorsqu'elle est en marche? Vous trouverez ceci particulièrement utile si, après avoir mis la lessiveuse en marche, vous voulez ajouter par exemple un morceau de linge à votre lavage.

L'équilibre du poids: la lessiveuse répartit-elle automatiquement l'équilibre des morceaux lourds et légers?

La construction: Toutes ses surfaces doivent être lisses et émaillées soigneusement et d'acier inoxydable; voyez à ce que la cuve intérieure soit montée sur caoutchouc ou sur ressort pour diminuer les vibrations.

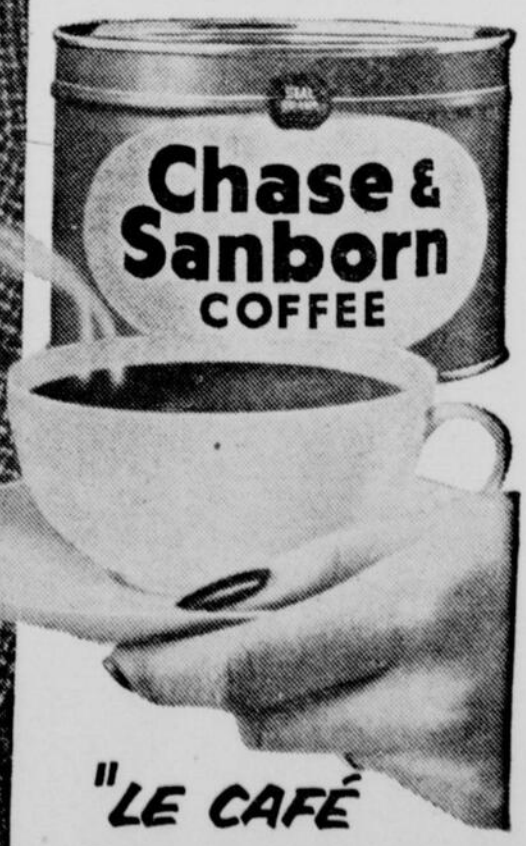
Autre conseil: N'achetez pas n'importe quelle marque de lessiveuse à moins d'être sûr qu'il existe un service de réparation dans votre localité. Lisez la garantie attentivement. Assurez-vous que le courant électrique, la distribution de l'eau, et votre réservoir à eau chaude conviennent à la machine.

Considérez les prix également. Renseignez-vous quant aux frais de livraison et d'installation. Si vous faites l'échange d'une vieille machine pour une neuve, tenez compte surtout du montant final que vous aurez à débourser et non du prix qu'on vous offre pour votre ancienne lessiveuse.



"Hé!... quel est ce bon arôme?"

Pour le tirer de derrière son journal; au déjeuner, il faut quelque chose de vraiment spécial . . . comme le merveilleux arôme d'un bon café, par exemple. Chase & Sanborn, le café à l'arôme le plus invitant, est tout naturellement le plus *délicieux*. Le café du matin devrait être un régal tout spécial; servez donc du délicieux Chase & Sanborn dès demain.



"LE CAFÉ DES BONS DÉJEUNERS!"

AMAZING AEROWAX

Une tache? Elle s'enlève!

Un simple chiffon mouillé, le lustre reste!

Aerowax évite de cirer à nouveau! Un simple polissage ramène le lustre!

ANDREE BOUCHER, comédienne... Mon âge?... Il fait un temps magnifique...

Quand la lumière rouge s'allume, vous appuyez le plus rapidement possible sur le frein.

Très homme du monde, cet examinateur... Il faut dire qu'il est satisfait de l'examen.

QUESTION No 20: "Quels papiers le conducteur doit-il posséder pour ne pas enfreindre les lois?" Andrée a l'air très ennuyée par cette question.

Elle n'aura pas son permis, mais...

Andrée Boucher a réussi son examen

(Par Jacques David)

Une toute jeune fille qui devient petit à petit vedette de la télévision jouit de certains privilèges: elle est admirée, enviée même, et ses moindres désirs sont satisfaits sans délai; pourtant il lui arrive parfois d'avoir de grosses déceptions parce que le fait d'être jeune joue parfois des tours comme cela vient d'arriver cette semaine à la comédienne Andrée Boucher, qui voulait obtenir son permis de conduire. La loi est la loi pour tous et l'Administration se doit de l'appliquer même si notre héroïne a toutes les capacités voulues, sauf l'âge.

Après Andrée Champagne à qui il est arrivé la même mésaventure, elle a voulu s'obstiner à avoir son permis de conduire malgré les quelques printemps qu'il manque à son âge.

Alors qu'elle répondait au questionnaire sur son identité, elle voulut, grâce à de savants discours, faire oublier la question de son âge... Mais sans succès. C'est grâce à notre photographe qu'elle a pu passer les tests, mais sa déception n'en a été que plus grande, quand elle a appris qu'elle avait réussi son examen... pour rien.

Andrée, malgré ce succès inutile, devra attendre encore pour pouvoir conduire légalement sur les routes du nord. Elle devra continuer à partager les autos de ses amis plus âgés...

Heureusement elle a une consolation, c'est sa carrière artistique. Le théâtre que lui ont enseigné Jean Dalmain, Jan Doat et qu'elle perfectionne avec Georges Groulx est plus difficile et plus long à apprendre, mais il lui donne parfois la satisfaction de jouer sur scène "Le dépit amoureux", à la télévision, dans "Beau temps mauvais temps".

De plus, Andrée est dotée d'une très belle voix, qu'elle perfectionne sans cesse. Elle a adopté un genre "noir" et réaliste qui la vieillit quelque peu peut-être, mais qui plaît beaucoup au public des cabarets. C'est ainsi que, pour gagner sa vie, elle fait le tour de la province en train et en bus et chante dans tous les cabarets de nos grandes villes. Ces voyages incessants lui donnent de l'expérience, qui lui permet d'ailleurs de méditer amplement sur les avantages et désavantages des transports en commun jusqu'au jour, proche, dit-elle, où elle pourra apprécier le plaisir de piloter sa propre voiture.

Le sourire de la victoire sur les lèvres d'Andrée, mais hélas, elle n'a pas l'âge légal.

Politesse ... au masculin!

Jouer, c'est sérieux

Chacun a sa façon de s'amuser, mais, chose curieuse et paradoxale, il le fait le plus sérieusement du monde. Le jeu est bien une distraction et pourtant, aucun homme ne pratique à la légère son jeu favori. Voilà pourquoi il ne faut jamais jouer sans sérieux, encore moins rire du passe-temps préféré de ses semblables.

Malheureusement, les amateurs passionnés du jeu d'échec ont tendance à considérer les amateurs enragés du golf ni plus ni moins comme des imbéciles, tandis que les golfeurs s'impatientent à la seule pensée d'un amusement aussi dénué d'exercice physique qu'une immobile partie d'échecs.

Si vous ne voulez pas risquer de blesser les gens, suivez à la lettre les règles d'étiquette sur le jeu.

Pas de blagues !

D'abord presque tous les jeux réclament un minimum de concentration. Ayez donc l'air appliqué, que vous le soyez ou non, quand vous participez à un jeu. Donc, oubliez pour le moment vos bonnes histoires, vos farces et vos potins. Votre conversation doit se restreindre à quelques commentaires sur le jeu lui-même; surtout, ne parlez pas trop.

Abstenez-vous d'exclamations de douleur ou de mécontentement. Si vous coupez l'as de votre partenaire, mordez-vous les pouces si vous le voulez, mais ne vous lancez pas en des jérémiades ou en des excuses exagérées.

Sachez perdre avec grâce, mais ne poussez pas la chose à vous montrer trop bon perdant. Si vous considérez votre défaite trop légèrement, votre adversaire aura l'impression de n'avoir accompli aucun exploit en vous battant. Montrez au moins que vous aviez à coeur de gagner et que votre défaite vous touche un peu.

Soyez modeste dans la victoire, mais non trop modeste. Si vous répondez aux felicitations ainsi: "Oh! ce n'était rien", votre adversaire croira que vous voulez lui signifier combien le triomphe vous a été facile.

N'abîmez pas les accessoires de jeu, particulièrement s'ils ne vous appartiennent pas.

Ne donnez pas de conseils aux joueurs, quand on ne vous les sollicite pas.

Quand vous participez à un jeu, ne faites pas le clown ni l'exhibitionniste.

Le joueur de billard

Certains hommes ont plus d'ardeur et d'enthousiasme au jeu que d'autres. Et tout dépend du jeu. Les joueurs de billard ont la réputation de jouer avec un sérieux bien ennuyeux. Préparez-vous à paraître d'humeur sombre, si vous jouez une partie de billard avec un amateur enragé. Non seulement devez-vous restreindre vos paroles, mais aussi éviter de faire du bruit. Le son des baguettes et de la craie seul résonnera comme une musique à l'oreille des amateurs. **Malheur à qui dérangera cette douce "musique"!**

Eloignez-vous du champ de vision des autres quand un joueur effectue un mouvement. Il existe une exception à une règle précitée, en ce qui touche le billard. En effet, il est permis de donner son avis au joueur qui se servirait d'une mauvaise boule ou qui commettrait une erreur sujette à punition. On parlera cependant avant que la personne n'ait joué et non après.

Veillez particulièrement à vos bonnes manières quand l'enjeu d'une partie quelconque est de l'argent.

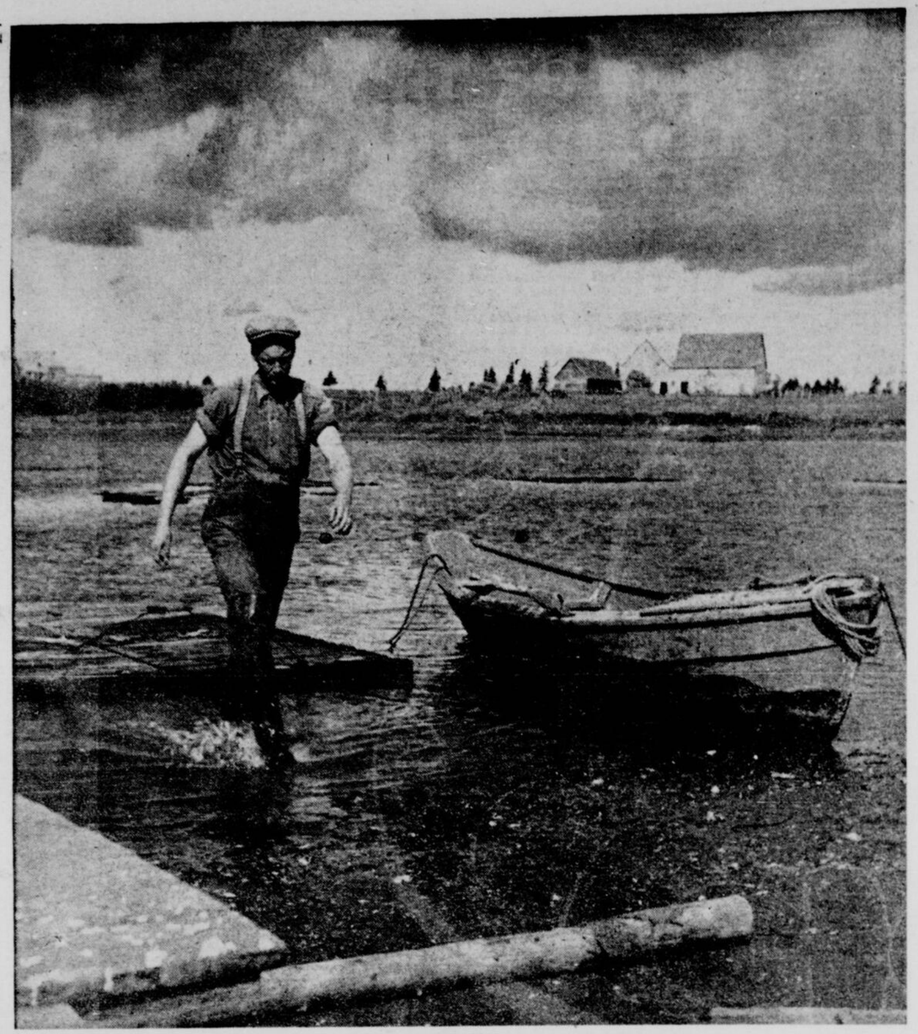
Q.—J'ai accidentellement percé un trou dans le feutre d'une table de billard, chez un ami. Quand j'ai offert de payer, il a refusé. Que fallait-il faire ?

R.—Prendre les moyens pour que ce feutre soit immédiatement remplacé. Un invité n'offre jamais d'argent à son hôte au risque de l'insulter.

Ce jeune joueur de billard fait tout ce qu'il faut pour percer le tapis et pour tomber dans l'exhibitionnisme.

Un peu de géographie...

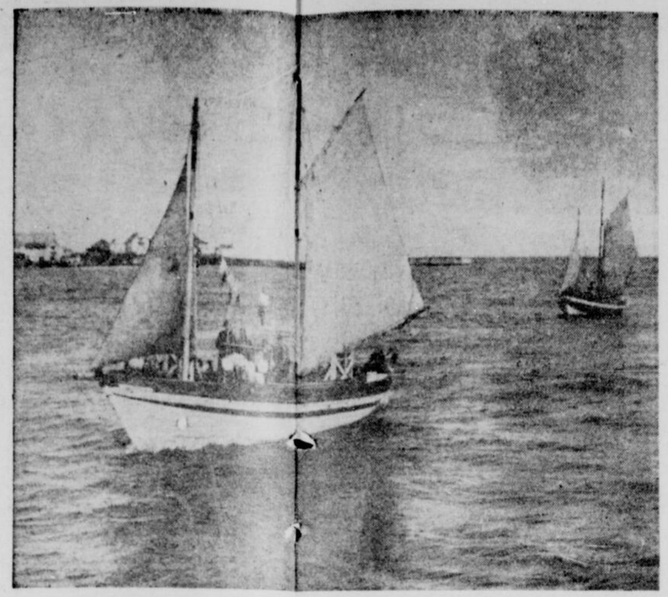
Gerardus Mercator, un mathématicien et géographe flamand, est devenu le père de la cartographie moderne grâce à une collection de cartes géographiques qu'il a lui-même préparée. Sur la page frontispice de l'oeuvre de Mercator, publiée après sa mort en 1595, apparaissait le géant mythologique Atlas qui, selon la légende grecque, portait le monde sur ses épaules. Depuis ce jour, une collection de cartes géographiques est appelée un Atlas.



Ce pêcheur de l'Ile-du-Prince-Edouard est en réalité un ostréiculteur, c'est-à-dire qu'il "cultive" des huîtres. Les huîtres élevées dans des parcs spéciaux que la mer recouvre entièrement. C'est dans la Baie Malpeque que sont élevées les trois-quarts des huîtres que nous consommons.

Nos rivières et nos lacs abondent en poissons de qualité que l'on exporte à l'étranger. Ainsi la truite, le brochet et le doré sont mis dans des caisses pleines de glace pour les conserver pendant le transport.

C'est en Nouvelle-Ecosse, à l'Ile-du-Prince-Edouard et dans les parages des Iles-de-la-Madeleine que l'on pêche les homards dont nous sommes si friands. Cette pêche rapporte douze millions de dollars chaque année au Canada.



Cette classique goélette part de Tadoussac, dans le Saguenay, avec un équipage complet à bord, une demi-douzaine de marins en tout, en expédition de pêche. Partout dans le golfe du St-Laurent, on peut voir de telles scènes.

La pêche à la morue, à Terre-Neuve, constitue, depuis plusieurs siècles, une source de revenus très appréciés et indispensables à l'économie de cette province. Les bancs de morue abondent dans les eaux littorales de l'Atlantique au large de Terre-Neuve.

Par nos 80,000 pêcheurs

Un million de tonnes de poisson pêché par année

(Par Jacques André)

Les eaux territoriales du Canada, c'est-à-dire l'étendue des mers longeant les côtes canadiennes, abritent quelques-uns des lieux de pêche les plus riches au monde. Sur les côtes atlantiques, les pêcheries de Terre-Neuve et de Nouvelle-Ecosse sont aujourd'hui vieilles de trois ou quatre siècles. Les premiers visiteurs des rivages canadiens de l'Atlantique étaient de hardis pêcheurs attirés par les prodigieux bancs de poissons qui hantaient les parages de Terre-Neuve et l'embouchure du fleuve Saint-Laurent. Nul doute que les pêcheries de l'Atlantique contribuèrent puissamment à l'établissement d'Européens au Canada.

Pour un très grand nombre de petites et moyennes communautés réparties tout au long des côtes canadiennes du Pacifique et de l'Atlantique, la pêche est une industrie primordiale et elle fut longtemps l'unique moyen de subsistance. Aujourd'hui, les pêcheries canadiennes se classent parmi les plus importantes au monde et les mieux organisées, et les deux-tiers des prises annuelles sont vendus sur les marchés étrangers.

Une richesse en dollars

La pêche au Canada, sous des formes variées, occupe à l'année longue ou temporairement un peu plus de 95,000 personnes. De ce nombre, 80,000 environ sont des pêcheurs professionnels travaillant modestement pour leur propre compte ou constituant les équipages des flottilles de chalutiers pêchant au long des côtes et en haute mer; les autres sont employés dans des industries connexes comme par exemple les entrepôts de séchage, les usines de mise en conserve, etc. Au Canada, on retire annuellement de la mer et des grands lacs de l'intérieur, plus d'un million de tonnes de poisson représentant une valeur marchande de quelque 200 millions de dollars...

Ce sont naturellement les trois provinces maritimes, Terre-Neuve et le Québec qui fournissent plus de la moitié du tonnage des prises.

Tout genre de poissons

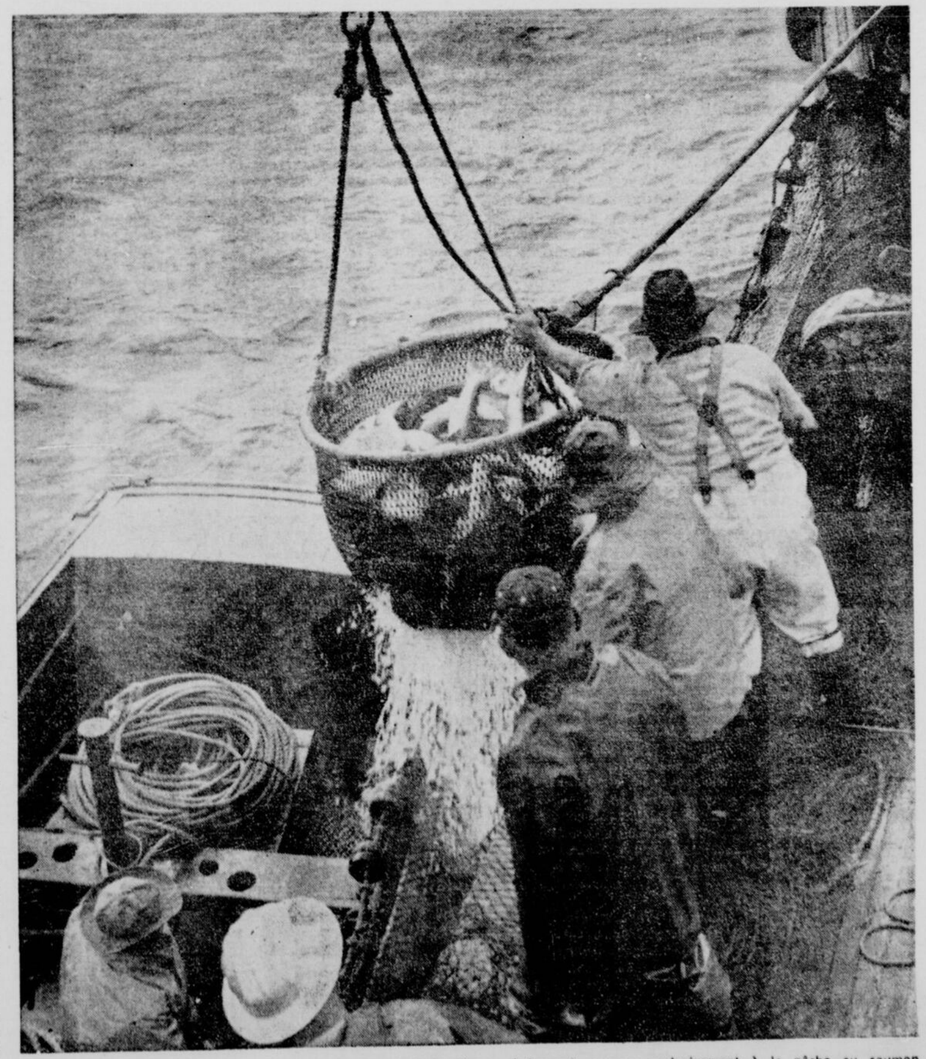
Les pêcheries de la Nouvelle-Ecosse et surtout de Terre-Neuve, vivent presque exclusivement de la pêche à la morue et autres poissons vivant en eau profonde tels que le hallibut, la sole, le haddock, le poisson-chat, etc. que l'on retrouve communément à l'étalage des marchés des grandes villes. Les homards, les crabes et divers coquillages se classent au second rang des produits des pêcheries atlantiques pour leur valeur marchande.

D'autres variétés de poissons de mer comme le maquereau, la sardine, le hareng, etc... sont aussi largement exploitées sur les côtes atlantiques par de petites flottilles de navires spécialement équipés pour chacune de ces variétés. L'élevage des huîtres, principalement dans l'Ile-du-Prince-Edouard, est une activité spéciale et peu répandue mais qui permet de coquets bénéfices.

Il y a une vingtaine d'années, les pêcheurs canadiens utilisaient encore des navires à voiles de 75 à 125 tonnes jaugeant, emportant une trentaine d'hommes, qui se répartissaient dans de petites barques, parvenus sur les lieux de pêche. Aujourd'hui, de puissants chalutiers à moteur ont remplacé les pittoresques embarcations de naguère.

La pêche au saumon

Sur les côtes de Colombie-Britannique, les pêcheurs canadiens pratiquent presque exclusivement la pêche au saumon qui fournit les deux-tiers des ressources des pêcheries du Pacifique. Mais à ce bref aperçu de l'activité des pêcheries canadiennes, il convient d'ajouter une autre pêche commerciale dont l'ampleur s'est affirmée durant ces dernières années: il s'agit de la pêche au "poisson blanc", vocable sous lequel on désigne des poissons comme la perche, la truite et le doré, que l'on pratique sur une très large échelle dans les immenses lacs du centre du Canada.



Les pêcheurs de la Colombie-Britannique, sur le littoral du Pacifique, s'adonnent presque exclusivement à la pêche au saumon, poisson qui a une chair appréciée du monde entier. Des industries locales de mise en conserve exportent les prises aux quatre coins de la Terre.

Le chef J.-M. Chaumont vous propose...

Les filets de sole "Bonne-femme"

(Par Arthur Prévost)

Il n'est âgé que de vingt ans et pourtant il a déjà six années d'expérience dans la cuisine. Jean-Michel Chaumont est pour ainsi dire un "enfant prodige" de la cuisine, tout comme certains manient le violon, le piano ou l'accordéon.

Seulement Jean-Michel ne "cuit pas par . . . oreille". Il possède des lettres. En somme, il fit des études.

Après s'être initié très jeune à l'art culinaire sans pour cela que ses parents excellent dans cet art, Jean-Michel Chaumont quitta sa ville natale, Reims, dans la Marne. Il entra à l'école culinaire de Thonon-les-Bains, dans la Savoie. Là il étudia sérieusement durant trois ans quoiqu'il eût déjà un commencement de connaissances acquises par lui-même, surtout par son grand esprit d'observation et sa rapidité à tout comprendre.

De retour à Reims, il fut employé au Restaurant Empire. Par la suite, on le retrouve à Epinal, sur les bords de la Moselle, là où l'on crée de célèbres images.

Jean-Michel ne demeure pas en place.

L'Algérie l'intéresse. Pourquoi pas?

Il est aux cuisines du fameux Hôtel du Sahara, à Boussa-Addad, mais il n'y demeure que quelque temps, après quoi il revient à Reims qu'il aime beaucoup.

Mais toutes les meilleures situations sont occupées et Jean-Michel ne veut pas de situation secondaire dans la cuisine. Il se fait . . . vendeur de journaux "question de me changer les idées."

Jean-Michel, qui n'avait traversé que la Méditerranée, décida de franchir la grande mare, l'Atlantique, et il vint au Canada. Il passa quelque temps au Café Martin, puis pour le compte personnel de M. Gabriel Drouin, du bureau de généalogie du même nom. Il fut aussi cuisinier à bord des trains du Pacifique Canadien et visita le Canada de Vancouver au Lac St-Jean.

Aujourd'hui, il est chef des cuisines du restaurant Au-Pied-de-Cochon, 1449 a, Metcalfe, où il s'affaire au poêle, à la table de préparation, aux fourneaux, mais toujours avec le sourire et une dextérité surprenante.

Il nous donne le secret d'une recette tout en en préparant une autre, va et vient dans la cuisine, on voit qu'il sait ce qu'il fait.

RECETTE:

On enlève d'abord les filets, ordinairement 4 par sole. Du reste (tête, queue et arête), on fait un court-bouillon, en ajoutant eau, thym, persil, laurier, 4 sortes d'épices au goût, un petit oignon émincé, une carotte en très petits cubes, poivre et sel. On fait bouillir le tout en y ajoutant un verre de vin blanc.

Le tout prêt, on prépare les filets ainsi: hacher finement des échalotes et les déposer, avec un peu de beurre dans une lèchefrite, y déposer les filets de sole pliés en deux et couvrir d'une partie du court-bouillon. Couvrir la lèchefrite d'un papier gras comme celui qui sert à envelopper le beurre et mettre au four à 375 degrés d. F.

On laisse cuire seulement 8 à 10 minutes. Sortir alors la lèchefrite du four, enlever les filets et les garder au chaud. Avec le liquide qui reste de cette cuisson, on fabrique la sauce "bonne-femme" de la façon suivante:

Prendre un autre récipient, y déposer une noix de beurre, faire fondre et réduire le beurre afin d'en enlever l'eau et verser 3 grosses cuillerées de farine. Brasser le tout sur le feu, mais retirer avant que la farine ne brunisse. Versez le reste du court-bouillon, en agitant tout le temps pour éviter les grumeaux (ceci est très important). Ajouter un peu de crème à 35 pour cent, sel et poivre au goût, des champignons cuits émincés et, finalement, un jaune d'oeuf battu.

On sert de préférence dans un plat d'argent. Y déposer les filets de sole qu'on nappe avec la sauce; et on décore le tout avec un peu de persil haché très fin. Le bourgogne blanc accompagnera à merveille ce plat.

Le jeune chef JEAN-MICHEL CHAUMONT, âgé de 20 ans, nous donne ici le secret de son filet de sole "bonne-femme". (Photo Marce)

Tarte à la crème avec noix de coco

1 croûte de pâte cuite de 9 pouces de circonférence
¼ de tasse d'eau
¼ de tasse de cerises marasques hachées
1 paquet de pouding à la vanille préparé
1 enveloppe de gélatine neutre
½ c. à thé d'extrait d'amandes
1 tasse de crème épaisse fouettée
½ tasse de noix de coco râpée et rôtie

Préparer le pouding tel qu'indiqué sur le paquet. Faire amollir la gélatine dans l'eau froide, puis brasser dans le mélange de pouding chaud. Ajouter l'extrait d'amande; couvrir et refroidir jusqu'à léger épaississement. Jeter dans les cerises, préalablement mélangées avec la crème fouettée. Mettre dans la croûte de pâte cuite et parfaitement refroidie et saupoudrer de noix de coco rôtie. Faire prendre dans le réfrigérateur.

Petits pois français avec champignons

4 boîtes de pois français très fins
2 cubes de bouillon de poulet
2 boîtes de champignons (branchés) en conserve de 4 onces chacune
Sel et poivre au goût
4 c. à table de beurre
½ c. à thé de monosodium glutamate
4 c. à table de farine

Faires chauffer les pois et faire égoutter parfaitement. Egoutter les champignons, puis ajouter suffisamment d'eau au liquide de ceux-ci pour faire 1½ tasse. Faire sauter les champignons dans le beurre pendant 5 minutes et mélanger avec la farine; ajouter le liquide et cuire en brassant constamment jusqu'à épaississement du mélange. Ajouter les cubes de bouillon et brasser jusqu'à ce qu'ils soient dissous. Ajouter les assaisonnements. Combiner les pois avec la sauce; corriger les assaisonnements si nécessaire et servir très chaud. Suffisant pour 12 à 16 personnes.

"Rêveries"

2 tasses de farine à pain, tamisée
1 tasse de sucre brun
1 oeuf
2 c. à table de lait
½ tasse de cerises marasques hachées
½ c. à thé de soda à pâte
½ c. à thé de sel
¾ de tasse de shortening
1 c. à thé de vanille
½ tasse de noix hachées
½ tasse de noix de coco râpé

Dans un bol à mélanger, tamiser la farine avec le sel et le soda à pâte. Ajouter le sucre, le shortening amolli, l'oeuf préalablement combiné avec le lait et la vanille. Brasser, puis battre pendant 2 minutes. Ajouter les noix, les cerises et la noix de coco finement râpée et faire refroidir environ 1 heure. Jeter par cuillerées à thé sur une tôle beurrée et faire cuire dans un four modéré (375 d. F.) 10 à 15 minutes.

Vous aurez les plus délicieux biscuits; environ 3 douzaines.

Ambroisie aux amandes

1 boîte de 20 onces de sections d'oranges et de pamplemousses
½ tasse d'amandes rôties hachées
1 boîte de 20 onces d'ananas écrasé
1½ tasse de noix de coco fraîche râpée

Combiner les fruits avec le sirop et la noix de coco. Laisser reposer quelques heures ou toute une nuit pour bien mélanger. Mettre dans un plat à dessert et saupoudrer avec les amandes. 8 à 10 services.

CUISINER DEVIENT UN VERITABLE PLAISIR AVEC
Saladmaster

Les ustensiles de cuisine SALADMASTER possèdent tous les avantages d'une meilleure cuisson, plus la beauté et la facilité de nettoyage. Acier inoxydable, 18-8, 3 plis.

VENDEURS DEMANDES
Bons territoires pour vendeurs actifs. Expérience préférable mais non essentielle.

SALADMASTER SALES & SERVICES INC.
C.P. 162 — B-6 — TROIS-RIVIERES, P.Q.
Sans obligation de ma part, veuillez m'envoyer :
☐ Circulaire sur la SALADMASTER
☐ Renseignements pour vendeurs
Nom .....
Adresse .....

Votre salut par la psychiatrie (8)

Pourquoi beaucoup de vos malaises ont leur origine dans votre esprit

(Par le docteur Frank S. Caprio, M.D.)

Ce qui affecte l'esprit affecte le corps, et vice versa. La science médicale a toujours pensé qu'il y avait un élément mental dans la maladie. Les premiers médecins grecs reconnaissaient que le moindre trouble de l'esprit affectait le corps. Les Romains savaient bien que le corps et l'esprit étaient inséparables comme en témoigne leur adage: Mens sana in corpore sano ou Une âme saine dans un corps sain. Même si nous avons toujours su que les émotions nous affectaient physiquement, ce n'est que récemment qu'on s'est rendu compte jusqu'à quel point c'est vrai.

Les psychiatres éclaircissent aujourd'hui bien des mystères concernant les maladies et les symptômes qui résistaient aux traitements médicaux. La diarrhée peut dépendre de l'instabilité émotive (manque de contrôle). La constipation existe quelquefois chez les personnes qui craignent l'insécurité économique (complexe de thésauriseur). Les sueurs excessives sont souvent les conséquences de la peur. Les douleurs dans la région du coeur (chez les gens qui n'ont pas d'affection cardiaque) peuvent être une expression de culpabilité (peur de mourir sur-le-champ). Un manque d'appétit (anorexia nervosa) peut être le symbole du désir de mourir (tendance au suicide: pas de nourriture, pas de vie). Ainsi, de multiples maux et douleurs peuvent être les formes déguisées de malheurs chroniques.

La variété de malaises psycho-somatiques que le patient ressentira dépendra très souvent de la nature de son conflit interne. Le symptôme, une fois traduit dans la langue du subconscient donnera la réponse, c'est-à-dire la cause de la névrose.

Indigestion mentale

Depuis l'an 460 av. J.C., au temps d'Hippocrate, les médecins savaient qu'il y a une étroite relation entre l'esprit et le tube digestif. Ce n'est que récemment que les spécialistes des maladies gastro-intestinales ont pris connaissance de l'influence importante des émotions sur la région gastrique.

"Le Petit Journal" s'est assuré l'exclusivité, en langue française, de cette intéressante série d'articles sur la psychiatrie. L'auteur est une autorité reconnue en la matière; en effet, le docteur Caprio est membre de l'American Medical Association, de l'American Psychiatric Association. Il exerce actuellement sa profession à Washington.

Le processus de digestion a ses aspects mentaux tout autant que ses aspects physiques. Dans la vie de chacun, il se produit des situations bonnes ou mauvaises, capables d'influencer l'estomac et les intestins. Qui n'a pas entendu ces expressions: "J'en ai mal au ventre"; "Il n'a pas d'estomac"; "Rien que d'y penser, j'avais le goût de vomir". On a considéré le ventre comme le siège des émotions. Le fait que les gens sensibles aient aussi un estomac délicat est plus qu'une simple coïncidence.

Les malaises psycho-somatiques sont causés par des motifs bien définis, que les psychanalystes ont découverts.

Certaines personnes entretiennent des sentiments exagérés de culpabilité causés par leur conscience trop pointilleuse. Ils veulent cacher à leur famille et à leurs amis l'objet de leur culpabilité. Ils ont besoin de se punir.

Les sentiments d'hostilité sont responsables d'une foule de malaises psycho-somatiques.

Il y a des individus qui deviennent des criminels à cause de la haine qu'ils vouent à leur père. Ils refusent toute discipline et toute autorité. L'ordre et la loi sont pour des symboles représentant le père. Invariablement, ils doivent payer d'une façon ou d'une autre. Ou bien la société les punit, ou bien ils se punissent eux-mêmes inconsciemment en se trouvant une foule de maladies, ou les deux.

Nous aimons tous à sentir que nous sommes aimés et qu'on a besoin de nous. Tout le monde connaît ce besoin d'affection. Malheureusement, quelques-uns sont privés d'amour et de bonté de la part de leur entourage, d'autres ont été trop choyés dans leur enfance.

Ces gens qui réclament votre attention (substitut de l'amour maternel) ont le complexe de la pitié de soi-même. Ils deviennent des martyrs à la recherche de l'oreille bienveillante qui acceptera d'écouter leurs doléances, leurs sacrifices et leurs malheurs. Mais en participant à ce jeu de leur subconscient, ils ne réalisent pas que leurs symptômes névrosiques les empêchent de se détendre, de jouir de la vie et de trouver le bonheur.

Prenez vos malaises avec un grain de sel

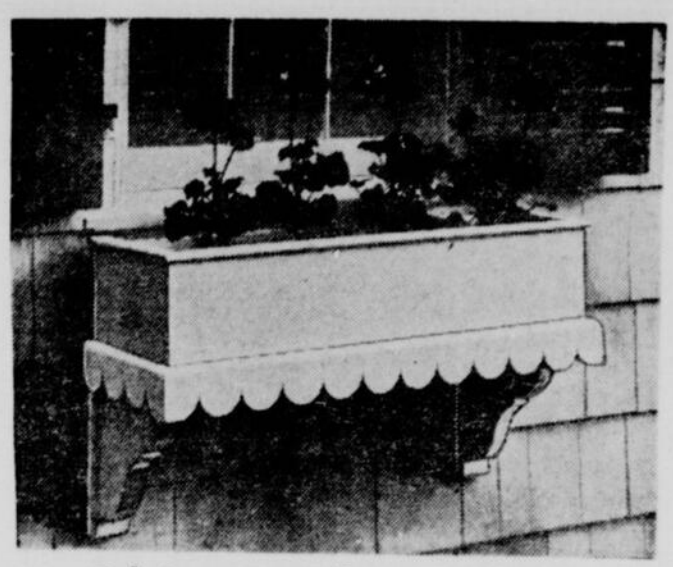
Si votre médecin ne trouve pas de cause physique à vos malaises, dites-vous qu'ils peuvent être psycho-somatiques. Tâchez de trouver le motif caché de ce malaise, car c'est vous qui en souffrirez le plus si vous n'y mettez un frein.

Si vous avez toujours avec vous un assortiment de soucis et d'inquiétudes, de grâce, laissez-le à la porte de la salle à manger. La peur et la colère peuvent causer l'indigestion. A l'heure des repas, l'esprit devrait être détendu et libre de toute préoccupation. Les discussions de nature fâcheuse devraient être évitées, car elles peuvent causer de l'anxiété qui à son tour cause l'indigestion. A l'heure du lunch, ne parlez pas de votre travail si vous avez constaté déjà que ça vous déprime. Pendant que vous alimentez votre corps, alimentez aussi votre esprit, mais que ce soit de pensées agréables!

(à suivre)

Un Sagan japonais?

PARIS. — Le journal "L'Express", de Paris, vient de découvrir une... ou plutôt un Françoise Sagan japonais. Il se nomme Shintaro Ishoshara et a publié un livre intitulé **La saison du soleil**. Le "clou" en est une scène où le héros troue un mur (de papier) avec son sexe... Commentaires de "l'Express": "Et pourtant, plus document que roman, ce livre est attachant. Il demeure, malgré tout, japonais; il est curieux de reconnaître chez ces jeunes hommes qui s'appliquent de façon touchante à se conduire en brutes la psychologie amoureuse du Samouraï des anciens temps, aux yeux de qui la souillure et l'humiliation tiennent la première place dans les jeux de l'amour. Et puis cette violence brouillonne, au fond, n'incline pas au pessimisme. Elle est surcroît de force. Plus que sur un certain sourire, "La saison du soleil" se clôt sur un hymne à l'amitié virile." On ne saurait mieux dire...



Fabriquez une boîte à fleurs

Une boîte à fleurs supplée un jardin absent, quand on loge en appartement; mais elle complète aussi fort bien le parterre de celui qui possède sa maison. Fabriquez-en une vous-même, selon le patron pleine grandeur dont nous vous offrons le service. Ce patron indique comment mesurer la largeur de chaque fenêtre, de façon à éviter le gaspillage de matériel. Garnissez l'intérieur d'une feuille de métal soudée aux angles pour préserver le bois de la boîte de l'humidité, quand vous arroserez vos plantes.

Le patron No 19 de boîte à fleurs coûte 40 cents. Pour l'obtenir, écrivez lisiblement vos nom et adresse (en lettres-blocs, de préférence) et le numéro du patron, ajoutez le montant requis (en argent ou en mandat postal) et adressez à: "Le Petit Journal", EASI-BILD Dept., 280 Maitland Street, London, Ontario. On n'acceptera aucune commande payable sur livraison ni aucun paiement en timbres. Pour éviter les erreurs, nous vous conseillons d'ajouter à votre lettre la photo de boîte à fleurs parue dans le présent numéro de votre journal.

pour MAINTENIR VOTRE MISE-EN-PLIS

Rien n'est supérieur à

PRINCESS PAT
FILET pour CHEVEUX

Vous êtes certaines en le portant que vos cheveux seront toujours en ordre, souples et attrayants.

Une coiffure impeccable

conservez les coupons primes

Gage de succès pour CUISSON et BREUVAGES houblonnés

Une compagnie essentiellement canadienne

Bien recevoir à peu de frais

Nous aimons beaucoup recevoir et notre plus grande joie est d'avoir auprès de nous un groupe sympathique d'amis. Mais il s'agit de faire passer à nos invités des moments agréables, tout en ne dépassant pas notre budget de "réceptions".

Nous avons résolu le problème quand nous avons découvert un vin merveilleux, le vin blanc de table Manor St. Davids. Moëlleux et léger, sa saveur est incomparable et son prix très modique le met à la portée de tous les budgets. Vous pouvez être certain qu'il sera pour vos amis la meilleure formule de bienvenue.

Les bons vins canadiens de Bright
DEPUIS 1874

Vous trouverez des centaines d'excellentes idées sur les vins dans "La Cuisine au Vin". Demandez à Bright's Wines, Lachine, P.Q. de vous en envoyer un exemplaire gratuit.

ARRÊTEZ LES AIGREURS

TABLETTES DE LAIT DE MAGNÉSIE PHILLIPS'

SAVEUR DE MENTHE

• Aussi délicieuses que des pastilles de menthe, les Tablettes Phillips' à saveur de menthe sont faites avec l'un des neutralisants les plus rapides et les plus efficaces—et vous apportent un soulagement presque instantané de l'hyperacidité, ainsi que des dérangements d'estomac et des aigreurs qui l'accompagnent. Ayez-en toujours une boîte sur vous! 30 tablettes—25¢

L'acteur HENRY BULL compose ce repoussant personnage dans "Le loup de Londres".

Une autre figure "sympathique", celle d'un dément du film "Le Vampire fou".

Une scène du film d'horreur "La Momie", l'un des plus prisés des Américains. Le monstre vient de sortir de son sarcophage.

BORIS KARLOFF, dans le rôle de Frankenstein, porte 10 livres de maquillage.

Dracula, Frankenstein, la Momie, etc.

Aux E.U., la mode est à l'horreur

(Par Jacques Alain)

Les téléspectateurs américains se sont découvert un penchant très marqué pour les films d'horreur, que la Columbia Pictures a relancés avec succès il y a un peu plus d'un an. Ces films, très en vogue dans les années 35-40, font aujourd'hui fortune.

On a ainsi ressuscité d'anciennes connaissances telles que Dracula, Frankenstein, la Momie, l'Homme-loup, etc. Boris Karloff effectue du même coup un retour triomphal.

La formule n'est pas nouvelle : on redonne des vieilleries éprouvées. Seulement trois ou quatre des 52 films faisant chaque semaine la tournée des Etats-Unis ont été modifiés pour les exigences de la télévision. Mais cela n'a pas empêché le public de se ruer vers ce divertissement.

La mode devient épidémique

Le soir où un poste de télévision offrit Dracula, tous les records d'audience pour une émission de fin de soirée furent pulvérisés. Plus tard ce même poste dut porter le nombre de ses programmes macabres de 3 à 6 par semaine, chacun offrant deux films différents. Lorsque Frankenstein apparut sur les écrans newyorkais, on décida de célébrer un tel événement. Quelques jours plus tard, à l'ouverture des séries mondiales, au Yankee Stadium, un géant de sept pieds, Frankenstein, dirigeait la foule des spectateurs entassés devant les guichets. Il y resta trois jours et trois nuits. Au Texas, où tout se fait plus grand qu'ailleurs, un grand quotidien consacra sa première page à annoncer les films d'horreur qui débutaient sur le réseau de télévision. Plusieurs autres villes américaines emboîtèrent le pas dans cet exhibitionnisme macabre.

Une enquête conduite auprès de 1,500 étudiants des collèges de Philadelphie révéla que 75% d'entre eux suivaient assidûment ces programmes à la TV. L'un des monstres les plus sympathiques de ces films, Roland, un charmeur cadavérique, reçut 16,000 lettres des téléspectateurs en 6 mois.

Une histoire de 150 ans

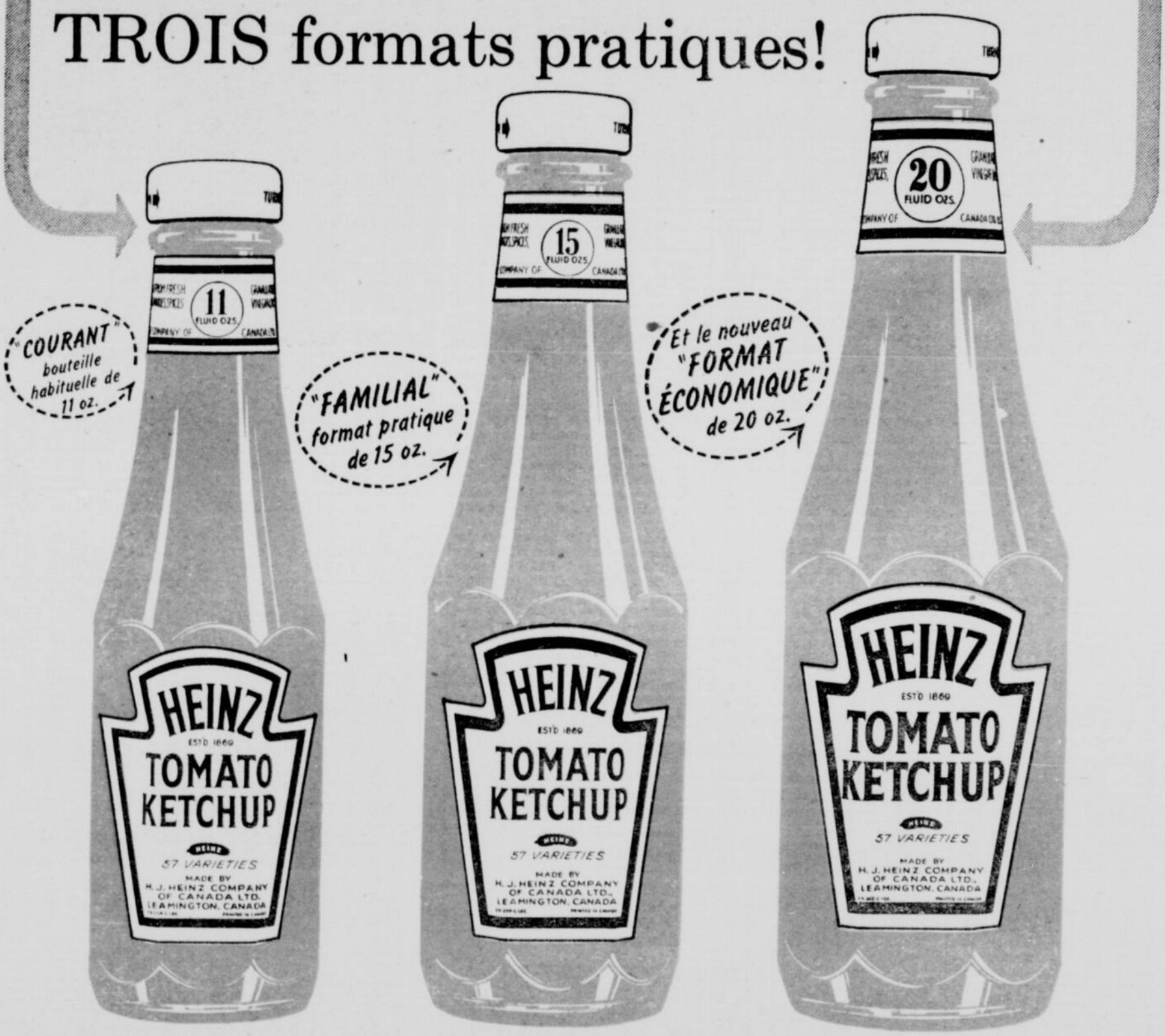
La station WABC-TV, de New-York, reçoit chaque semaine des centaines de lettres de téléspectateurs désirant des photos de Frankenstein, Dracula ou demandant la reprise de tel ou tel long métrage. La compagnie de cinéma Screen Gems, qui distribue ces films d'horreur aux postes de TV, soutient qu'il existe aux Etats-Unis quelque 3,000 clubs de fanatiques qui se réunissent chaque soir dans une chambre noire pour savourer en commun le frisson de l'épouvante...

Du même coup, le livre Frankenstein est revenu à l'honneur. En deux ou trois mois, on a vendu plus de 150,000 exemplaires de cette nouvelle littéraire vieille d'un siècle et demi et qui n'avait pas été réimprimée depuis au moins 25 ans.

Ce livre, écrit en 1816 par une jeune femme à la vie aussi fantastique que son personnage, Mary Wollstonecraft Godwin, parut en 1818, mais ce n'est qu'en 1932, lorsque la compagnie Universal Pictures en fit un film, que l'oeuvre de Mary connût enfin le succès, après une attente d'un siècle passé. Il est probable et même certain que l'auteur de Frankenstein ignorait que cent quarante ans plus tard, grâce à la magie de la télévision, des millions de personnes suivraient avec passion les extraordinaires aventures de l'étrange créature née de son imagination.

Comme il se doit en pareil cas, toute une armée de psychiatres s'est mêlée de cette nouvelle affection du public, qu'aucun traité de pathologie d'ailleurs ne mentionnait. Après d'innombrables discussions et consultations, ils en vinrent à l'étrange conclusion que ce genre de spectacle n'est aucunement néfaste à l'équilibre des nerfs et de l'esprit...

HEINZ... le ketchup le plus vendu du monde existe désormais en TROIS formats pratiques!



OFFRE SPÉCIALE DE LANCEMENT:

Heinz vous offre votre PREMIÈRE bouteille "format économique"!

Passez chez votre fournisseur habituel aujourd'hui et achetez une bouteille du célèbre ketchup aux tomates Heinz dans le nouveau "FORMAT ÉCONOMIQUE" —HEINZ VOUS EN REMBOURSERA LE PRIX D'ACHAT PAR LA POSTE!

Détachez simplement l'étiquette du col d'une bouteille de 20 oz. et épinglez-la au coupon de cette annonce. Inscrivez vos nom et adresse ainsi que le prix d'achat et envoyez le tout à Heinz pour obtenir votre remboursement.

TOUT EST MEILLEUR AVEC HEINZ!

TF-15BAF

CE COUPON ET UNE ÉTIQUETTE DU COL D'UNE BOUTEILLE DE 20 OZ. VOUS VAUDRONT LE PRIX D'ACHAT!

Ecrire à: **"H. J. Heinz Company of Canada Ltd., LEAMINGTON, Ontario."**

J'ai payé ..... é ma première bouteille de ketchup aux tomates Heinz "FORMAT ÉCONOMIQUE" de 20 oz. Ci-joint l'étiquette du col d'une bouteille de 20 oz. VEUILLEZ ME REMBOURSER LE PRIX D'ACHAT.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE ..... PROV. .....

Un seul remboursement accordé par famille. Offre expirant le 15 juillet 1958

Shah Karim al-Hassayni: Aga Khan IV (2)

Il ne commande pas, il conseille

(Par Michèle Curcio)

Lorsqu'on sut que Karim succédait à son grand-père, Aga Khan III, et prenait ainsi, sous le titre d'Aga Khan IV, la direction d'une communauté de 20 millions d'âmes, tout le monde se demanda:

"Pourquoi l'Aga Khan n'a-t-il pas désigné son fils Ali Khan?"

La réponse est rapide et logique : parce que l'Aga Khan pensait qu'il fallait de nombreuses années de règne pour devenir capable de s'illustrer réellement par ses actes à la tête de ses fidèles; il est donc préférable d'être intronisé très jeune. Aly Khan avait déjà dépassé ce stade . . ."

Des responsabilités

Car le chef spirituel des Ismaïlis n'est pas seulement — comme on le croit trop souvent — un brillant homme entouré de jeunes et jolies filles, et qui s'occupe de dépenser à son goût "son pesant d'or".

En réalité, l'Aga Khan a de fortes responsabilités sociales vis-à-vis de ses fidèles. Le défunt Aga Khan sut d'ailleurs conseiller les membres de sa communauté au mieux de leurs intérêts. Comme on l'a vu dans la première partie de cet article, les Ismaïlis ont, au cours des siècles, connu de nombreux déplacements. Ils ont pu dans une certaine mesure demeurer dans les divers pays où leurs Imams venaient s'installer, ce qui explique qu'on trouve aujourd'hui des Ismaïlis dans tant de pays divers. Or, l'Aga Khan, ne voyant que l'intérêt des membres de sa communauté, a su leur conseiller au moment opportun les migrations nécessaires, ou seulement favorables. C'est ainsi qu'ils sont en train de quitter l'Afrique du Sud pour se déplacer vers le Kénya où on leur facilite leur réinstallation. L'Aga Khan, en effet, a prévu un plan de construction d'immeubles réservés au logement qui seront attribués aux Ismaïlis. Ils les payeront par versements échelonnés.

En cas de conflit ?

D'autre part, la vie sociale très brillante de l'Aga s'explique aussi par le fait suivant : ne lui faut-il pas se tenir très près des puissants de ce monde pour intervenir dès qu'un membre de la communauté se trouve en difficulté ? Car les difficultés ne manquent pas . . .

Le fait de vivre répartis dans diverses nations devait apporter aux Ismaïlis des problèmes qu'ils pouvaien tconsidérer comme des cas de conscience insolubles : que devaient-ils faire en cas de conflit ? Conflit, précisément, où des membres de la communauté se trouveraient de part et d'autre de la frontière, dans deux camps opposés ? L'Aga Khan eut à résoudre ce problème. Il s'en tira avec beaucoup de grandeur.

"Vous devez, dit-il, demeurer loyaux envers le pays dans lequel vous êtes installés, quelle que soit la politique de ce pays. En cas de conflit international, vous devez prendre le parti du pays qui est devenu le vôtre et en cas de guerre, vous devez obéir à la mobilisation, comme les autres citoyens de ce pays. Si votre frère obéit de même de l'autre côté de la frontière devenue ennemie, oubliez cela et faites votre devoir envers votre pays. La paix reviendra. Elle revient toujours. Et une fois la paix revenue, l'amitié renaît entre les nations; elle renaîtra aussi entre votre frère et vous".

L'ordre social

En fait, il s'agit de "conseils" et jamais d'"ordres". L'Imam ne commande pas, *il dirige*. Il n'ordonne pas, *il conseille*. De même qu'il ne donne pas, *mais il prête*. Il n'entretient pas, *il aide*. Chaque membre de la communauté peut prétendre à cette aide. Pour cela, qu'il fasse son projet, qu'il bâtisse son plan, qu'il formule une demande, qu'il remplisse des formalités. On le priera de répondre à un questionnaire précis et de dire clairement de quelle somme il a besoin, dans quel but, quelles sont ses connaissances, ses capacités, quelle est sa filiation. Des enquêtes seront faites sur lui, sa famille, son instruction et ses possibilités personnelles. Et si le résultat est favorable, on lui remettra la somme qu'il a demandée. Lorsque son entreprise aura pris son essor (les Ismaéliens sont d'excellents commerçants), il se trouvera en mesure de rembourser le prêt. Le taux de principe est de 1%. De même, un étudiant pourra recevoir un prêt pour continuer ses études; il pourra ainsi accéder à la carrière qu'il s'est choisie avec les diplômes nécessaires. A lui de déterminer et de dire la date à laquelle il remboursera le trésor commun.

Aly contre Karim ?

Autrefois, les Imams devaient posséder avant tout, pour survivre, une armée, chargée de défendre la communauté. Cela se réglait en bataille.

Aujourd'hui, tout se passe en conversations et en tractations. Mais le but poursuivi reste le même : l'Imam, en bon père de famille, veille à la sécurité de ses fidèles et, lorsqu'il le peut, il s'efforce de leur assurer une existence décente, si possible, heureuse. Pour cela, il est assisté de divers organismes.

Il existe des Conseils Provinciaux, un Conseil Fédéral et un Conseil Suprême. Aucune difficulté, aucun litige qui puisse surgir entre Ismaïlis ne se règle par les voies ordinaires propres à chaque pays, au sein de la communauté ismaïlite. On trouve, au sein de la communauté, tous les organismes et toutes les compétences souhaitables. Nous avons tendance à imaginer les fidèles de l'Aga Khan comme des populations primitives et naïves qui voient en lui un dieu et ne se doutent pas qu'il vit, dans nos pays occidentaux, une existence mondaine. Or, non seulement, l'Imam ne vit pas uniquement une existence mondaine et superficielle, mais ses fidèles ne sont pas tous des primitifs ou des populations vivant dans des pays "sous-développés". On y rencontre des personnalités très évoluées, au contraire : médecins, avocats, jurisconsultes, savants, historiens, etc. La fondation d'hôpitaux, d'universités, est actuellement parmi les buts les plus ardemment poursuivis. De plus, dans les pays orientaux où subsistent encore d'anciens usages, l'Aga Khan tenait à faire pénétrer les notions modernes, le progrès, les grandes idées d'égalité, de liberté de la femme, de droit au travail et à la vie. Il en fit part notamment à l'Association des Femmes du Pakistan, en 1954, lorsqu'il fêta à Karachi le 70e anniversaire de son règne. Il avait été intronisé à l'âge de huit ans".

A l'annonce du choix que l'Aga Khan III avait fait de son petit-fils Karim, fils aîné du prince Aly Khan, à peine âgé de vingt ans, pour son successeur, certains Ismaïlis, notamment en Syrie, ont eu un mouvement de protestation et ont formé un parti en faveur du prince Aly Khan. C'est un problème dont on ne saura pas les détails de procédure, mais qui recevra sa solution après un accord final, entièrement réalisé par conciliabules entre membres qualifiés de la communauté. Et probablement le choix de l'Aga Khan sera entériné.

Les Ismaéliens

Après l'histoire mouvementée de la secte qui parut dans l'article de la semaine dernière, les lecteurs du "Petit Journal" pourront, dans l'article ci-contre, se faire une juste idée de l'entraide qui existe dans le monde entre les Ismaéliens. L'Aga Khan IV a beaucoup à faire. Il est si jeune qu'il aura le temps d'accomplir ce que ses coreligionnaires attendent de lui.

A vingt ans, AGA KHAN IV, ex-prince Karim, a la responsabilité de vingt millions d'individus dispersés dans plusieurs pays du monde.

Un peu d'encre...

Plus de 2.000 ans avant Jésus-Christ, les Egyptiens et les Chinois avaient réussi à fabriquer une encre noire permanente. Ils mélangeaient du noir de fumée ou du charbon de bois avec de la colle ou diverses gommes. Et, avant d'employer cette encre, ils y ajoutaient de l'eau. Même aujourd'hui, l'encre de Chine ou des Indes, dont on se sert pour les dessins ou les textes d'archives, est fabriquée selon le même principe.

Procure un soulagement bienfaisant même quand vous éprouvez des nausées!

Pepto-Besmal apporte un soulagement *durable* même quand vous éprouvez de vives douleurs d'estomac. Son action s'exerce sur *la cause même* du malaise et aide le système digestif à reprendre son état normal.

Les ingrédients éprouvés du Pepto-Besmal revêtent les parois de l'estomac *et* de l'intestin; ils calment l'irritation et accélèrent le soulagement. Des épreuves médicales approfondies ont démontré l'efficacité du Pepto-Besmal à maintes et maintes reprises.

Ayez donc toujours sous la main une bouteille de ce remède rose au goût agréable pour soulager le dérangement d'estomac, l'indigestion ou la nausée. Il aide aussi à maîtriser la diarrhée simple sans constiper.

Formulé spécialement pour soulager la nausée.

Quand votre estomac est dérangé, prenez du Pepto-Besmal et remettez-vous d'aplomb.

Facilement . . . économiquement . . . les teintures All-fabric TINTEX font revivre en un rien de temps tentures, dessus de lit, draps, housses, robes et même les dessous les plus délicats. Choix de 34 couleurs dernier cri . . . toutes pharmacies et magasins à rayons. Mode d'emploi détaillé sur chaque paquet. Pour renseignements supplémentaires, écrivez à Mlle Tintex, 425 rue River, Verdun, Qué.

all-fabric TINTEX

La teinture la plus en demande au monde **15¢ · 25¢**

Encore dans ses habits civils, Mme GOKCEN s'apprête à piloter un avion.

Prête au départ, elle a fière allure dans sa combinaison de vol.

Elle est femme-pilote de guerre

Au poste de pilotage, elle n'est plus qu'un cerveau qui commande.

Ce n'est pas tous les jours qu'il naît une femme-pilote de guerre et Mme Sabiha Gokcen, une Turque, fille adoptive du fondateur de la république turque, Kemal Ataturk, en a fait sa profession et elle enseigne le pilotage aux hommes et femmes de l'armée de l'air de son pays.

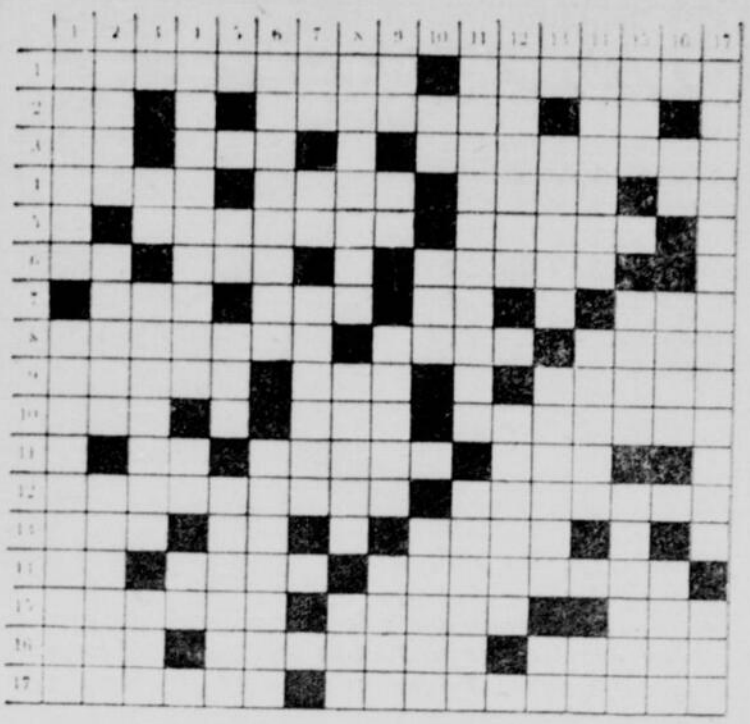
Elle est pilote de guerre depuis 1935 et pas seulement de nom mais de fait car elle a plusieurs décorations militaires dues à de hauts faits d'armes. Actuellement, elle revient d'un stage d'entrainement aux Etats-Unis où elle a été initiée au pilotage du dernier-né américain en matière de réacté supersonique, le TF-102. Elle a eu aux Etats-Unis une expérience qui l'a fortement marquée et elle s'est déclarée enchantée de la maniabilité des avions qu'elle a eus à piloter.

Elle-même veuve d'un officier d'aviation turque, elle compte encore continuer d'évoluer dans le ciel pendant plusieurs années. Elle s'intéresse particulièrement à la jeunesse de son pays et lui donne vraiment le goût d'avoir des "ailes".

Au retour d'un vol d'entrainement aux Etats-Unis, elle fait part de son expérience au capitaine WILLIAM CHAMPION, à gauche, et au général YOST, qui l'écoutent tous deux avec intérêt.

Les mots croisés du "Petit Journal"

MOTS CROISES No 13



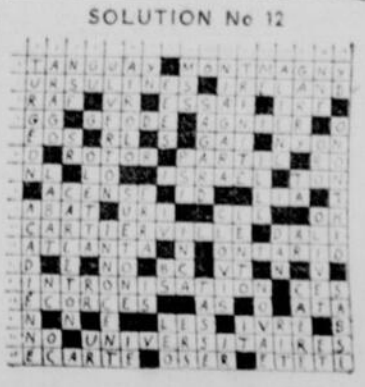
HORIZONTALEMENT

1—Lac du Labrador qui constitue un élargissement du fleuve Hamilton.—Rivière tributaire de la rivière Jacques-Cartier dans le fief Saint-Ignace, comté de Québec.
2—Ancienne ville de Chaldée. — Auteur d'un dictionnaire généalogique des familles canadiennes-françaises. — Le premier de tous les nombres.
3—Symbole chimique du sodium. — Personne avec laquelle on est lié d'amitié. — Etat de ce qui est nul (plur.).
4—Argiles rouges. — Ville du Nigeria anglais. — Jésuite missionnaire des Sioux aux Etats-Unis (1801-73). — Abrév. de saint.
5—Affluent de la rivière Verte dans le comté de Témiscouata. — Donner de l'air.
6—Deux consonnes. — Abrév. anglaise de Thomas. — Rudes au goût, au toucher.
7—Moitié d'énigme. — Trois lettres de Malraux. — Sigle des bacheliers ès sciences. — Moitié de perdra.
8—Lac situé dans le canton de Remigny, district d'Abitibi. — Insecte domestique qui s'attaque à l'homme. — Voiture tout-terrain fort utilisée au cours de la dernière guerre.
9—Passe située au nord-est du Bélouchistan. — Initiales d'un point cardinal intermédiaire. — Engrais chimique provenant de certaines îles situées au large de l'Amérique du Sud dans le Pacifique.
10—Femme de Saturne, déesse de la Terre, des Moissons et des Semences, chez les Romains. — Une des Cyclades. — Homme politique américain, président, puis deux fois gouverneur du New-Hampshire (1741-1819).
11—Initiales qu'on plaçait jadis devant les noms des navires à vapeur. — Espèces de moustiques. — Pois, en anglais.
12—Gouverneur de Terre-Neuve, puis de l'Acadie (1651-1705). — Sulpicien et historien (1799-1870), auteur de l'Histoire de la Colonie française au Canada.
13—Monnaie chinoise. — Initiales d'une province canadienne. — Indiens de l'Ouest du Canada.
14—Voyelle et consonne. — Nom scientifique du canard. — Curé de Nicolet de 1750 à 1800 qui fonda par testament l'école qui devait être le berceau du Séminaire de Nicolet.
15—Président des Etats-Unis pendant la première grande guerre. — Compagnie maritime suisse qui a des paquebots circulant entre le Canada et l'Europe. — L'homme, en latin.
16—Colère. — Du verbe verdoyer. — Exclamation populaire provenant de l'italien.
17—Lac qui constitue un élargissement de la rivière aux Outardes sur la Côte Nord et qui rappelle le souvenir d'un Jésuite qui évangélisa les Papinachois en 1665. — Lac situé au confluent de la crique de l'Ours Blanc et de la rivière Gatineau.

VERTICALEMENT

1—Lac situé dans le 1er rang du canton de Richardson. — Lac situé dans le comté de Joliette à l'extrémité du canton Prévost, près du comté de Berthier.
2—Du verbe aller. — Sorte de danse tirée du jazz. — Endroit retiré.
3—Deux consonnes. — Célèbre cantatrice suédoise (1843-1921). — Ancienne forme du mot loup.
4—Lac situé dans le canton de Dufay, à la tête de la rivière Solitaire. — Appris. — Le meilleur de tous.
5—Abrév. anglaise de company. — Du verbe avoir. — Du verbe innover.
6—Grand lac situé au nord de la rivière Romaine. — Lac situé à l'est du grand lac Mistassini.
7—Abrév. du nom d'un Etat américain. — Article contracté. — Ancien premier ministre de France.
8—Mettre bas en parlant de l'ânesse. — Qui se rapporte aux noeuds accoustiques. — — Abrév. d'addition.
9—Voyelle et consonne. — Deux voyelles. — Ville de Pologne (ancien nom allemand). — Enveloppe verte des fruits à écale.
10—Le premier de tous les nombres. — Moitié d'abuser. — Du verbe croire.
11—Paroisse du comté de Matapédia. — Lac situé au sud du lac de Brompton, comté de Sherbrooke.
12—Ville voisine de Hull. — Du verbe apaiser.
13—Moitié de houillères. — Roche primaire composée de feldspath, de mica en paillettes et de quartz, de structure schisteuse. — Initiales anglaises désignant les points de repère des arpenteurs.
14—Série de pièces dans un hôtel (plur.). — Qui a rapport à la joue. — Deux consonnes.
15—Abrév. d'intérieur. — Mort en anglais. — Qui a rapport à la larve.
16—En les. — Ville du Nevada célèbre par la facilité avec laquelle on y accorde le divorce. — Grande cantatrice.
17—Rivière tributaire de la rivière Wassiemska, au nord-ouest du lac St-Jean. — Lac situé au 9e rang du canton de La Corne dans le comté de Témiscamingue.

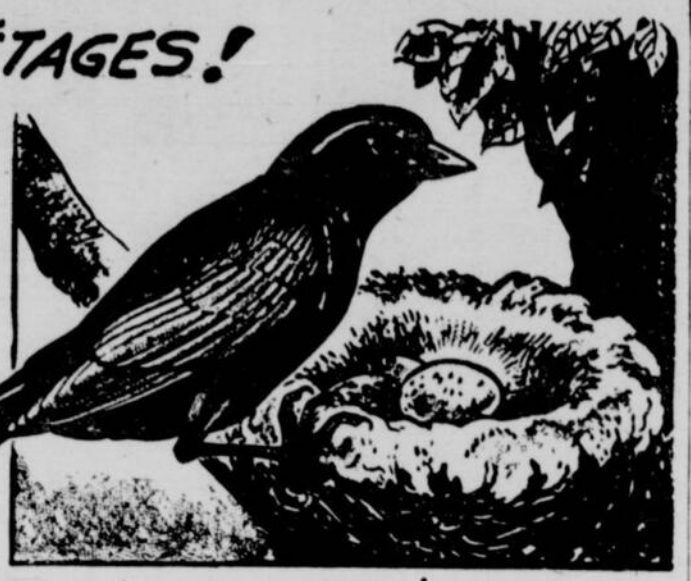
SOLUTION No 12



Les surprises de la nature

Par Walt Disney

UN NID À SIX ÉTAGES!



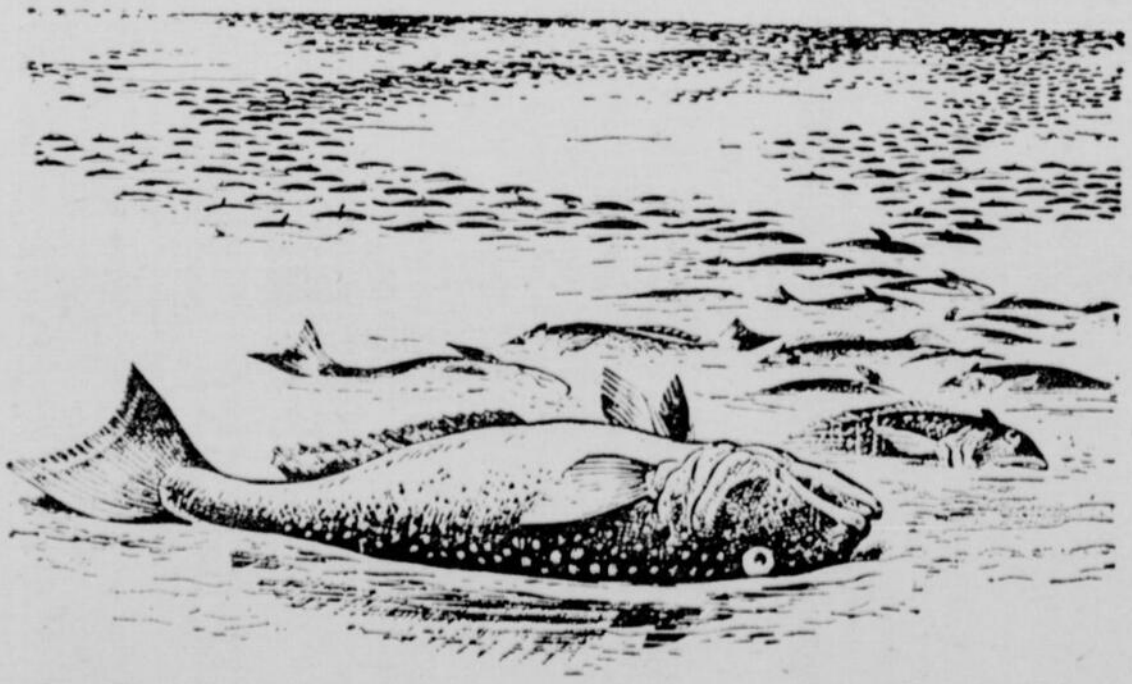
LE COUCOU DÉPOSE SOUVENT SES OEUFS DANS LE NID, LAISSÉ SANS SURVEILLANCE, D'UN OISEAU D'AUTRE ESPÈCE POUR LES FAIRE COUVER PAR LUI.

LA FAUVETTE JAUNE EST LE SEUL OISEAU À NE PAS LAISSER RIRE AINSI DE LUI. ELLE CONSTRUIT UN NOUVEAU NID PAR DESSUS L'OEUF ÉTRANGER ET Y DÉMÉNAGE LES SIENS. CE PETIT JEU SE RÉPÈTE...

... PARFOIS JUSQU'À CE QUE LE NID, VÉRITABLE "GRATTE-CIEL", ATTEIGNE SIX ÉTAGES DE HAUTEUR!

UN SECRET BIEN GARDÉ

EN 1882, ON A PU VOIR DES MILLIONS DE POISSONS-TUILES, MORTS OU MOURANTS, COUVRIR UNE VASTE ÉTENDUE DE L'ATLANTIQUE. LES SAVANTS DE L'ÉPOQUE EN ONT CONCLU À LA DISPARITION DE L'ESPÈCE, POUR UNE CAUSE INCONNUE.



EN 1915, CES POISSONS ONT REPARU SOUDAIN, AUSSI NOMBREUX QUE JAMAIS AUPARAVANT. LES RAISONS DE LEUR DISPARITION ET DE LEUR RÉAPPARITION SONT RESTÉS DE PROFONDS SECRETS.

Des garagistes braves!

Ils se fichent du mauvais crédit

WASHINGTON. — (N.A.N.A.) — Est-ce un signe des temps plus difficiles que nous traversons? On ne saurait dire, mais, de toute façon, des garagistes de Washington dans des annonces publicitaires publiées dans les journaux disent se ficher du mauvais crédit des acheteurs.

"Si vous avez un mauvais crédit, peut-on lire, n'hésitez tout de même pas à venir acheter une voiture chez nous!"

Et les affaires qui en résultent ne sont pas si mauvaises, puisque les entreprises en sont satisfaites.

"C'est une excellente réclame, a dit un garagiste. Elle apporte de l'eau au moulin. Certaines gens ont honte d'acheter une voiture quand ils ont dû être dépossédés de la leur dans le passé. S'ils ont une situation, nous n'hésitons pas à leur donner une autre chance..."

Le Better Business Bureau considère qu'il n'y a rien d'illégal dans cette pratique. Un représentant de cet organisme a déclaré que cette pratique peut avoir été établie afin d'assurer un volume de vente raisonnable des automobiles saisies.

Triomphe du Cognac

GRANDE FINE "EXTRA VIEILLE" NAPOLEON

CLQ 120 I

COGNAC Bisquit

★★★ TROIS ETOILES

EN BOUTEILLES DE 26 ON. . . . . CLQ 120 G
EN "FLASKS" COMMODES DE 13 ON. . CLQ 120 F

OFFICE GENERAL DES GRANDES MARQUES, LIMITÉE • MONTREAL

GAGNEZ $1000.00 ou l'un des 63 autres prix en argent POUR VOTRE BÉBÉ

Z.B.T.

POUDRE POUR BÉBÉS

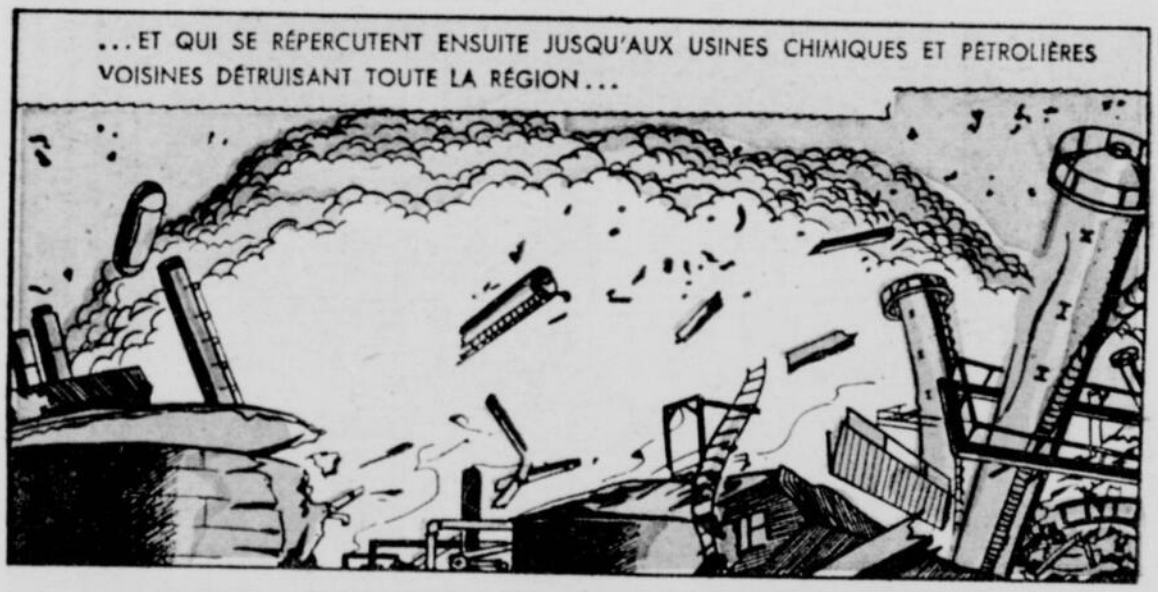
CONCOURS DU "BÉBÉ CHANCEUX"

Pour votre Bébé, employez la Poudre Z.B.T.—la seule Poudre pour Bébés qui contienne de l'Huile d'Olive—et essayez en même temps de gagner un beau prix! C'est facile! Vous trouverez une formule de participation, ainsi que les règles simples du concours, avec chaque boîte de Poudre Z.B.T. pour Bébés. Achetez votre Poudre Z.B.T. pour Bébés maintenant—et envoyez votre participation.

FORMULE DE PARTICIPATION ET RÈGLES SIMPLES SUR CHAQUE BOÎTE

Seule la Z.B.T. Adoucit comme de la POUDRE Protège comme de l'HUILE

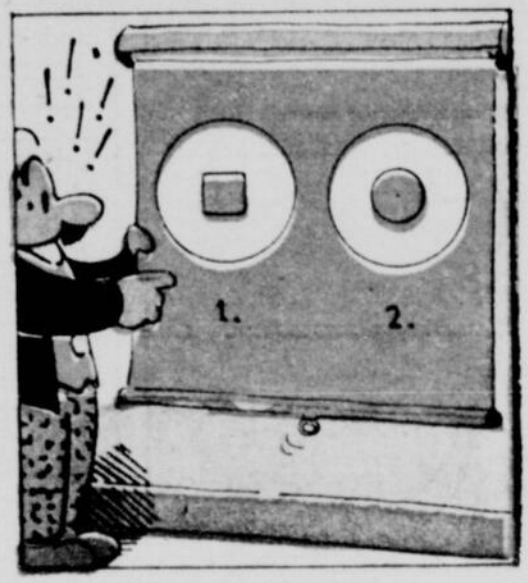
GUY LEMIEUX

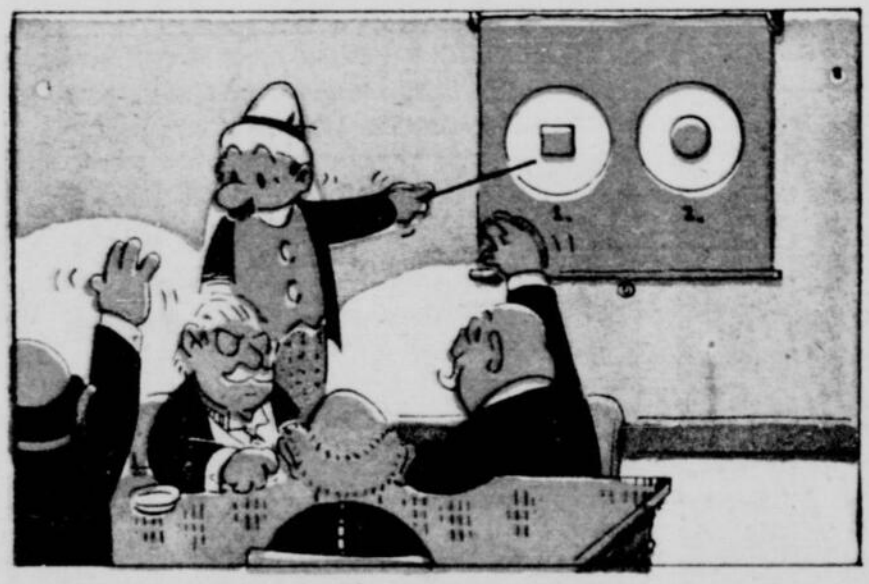


LA PETITE ÈVE

Ferd'nand

MIK

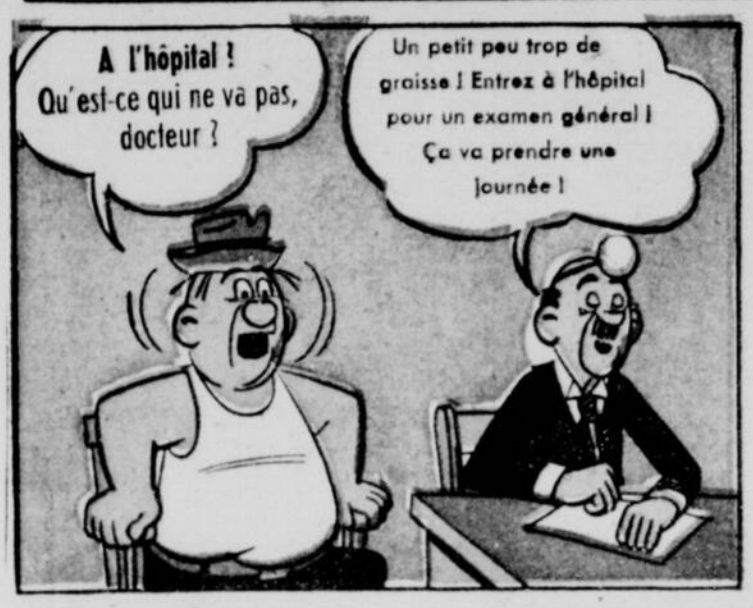


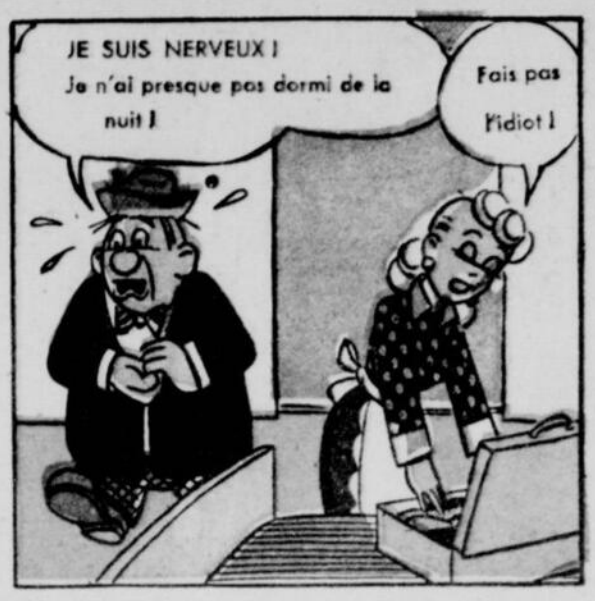


MONSIEUR SAINT-GALLON

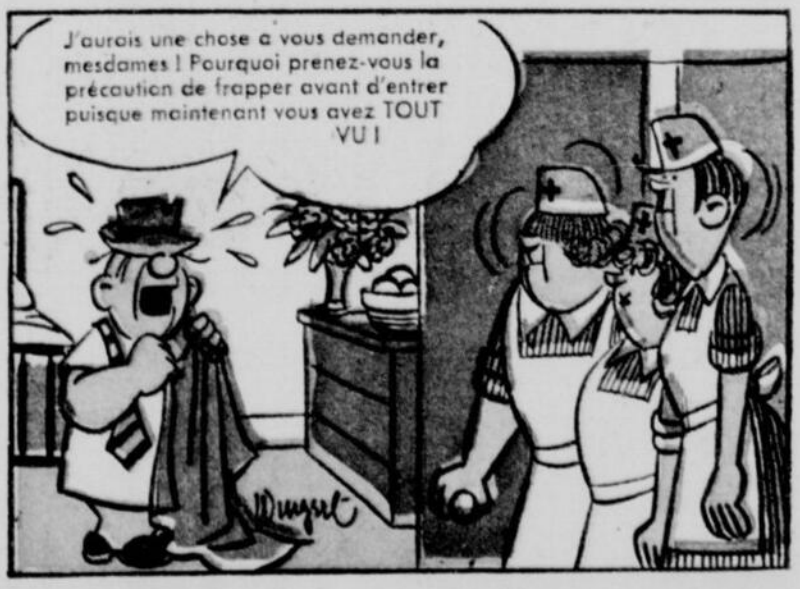
HUBERT

DICK WINGERT

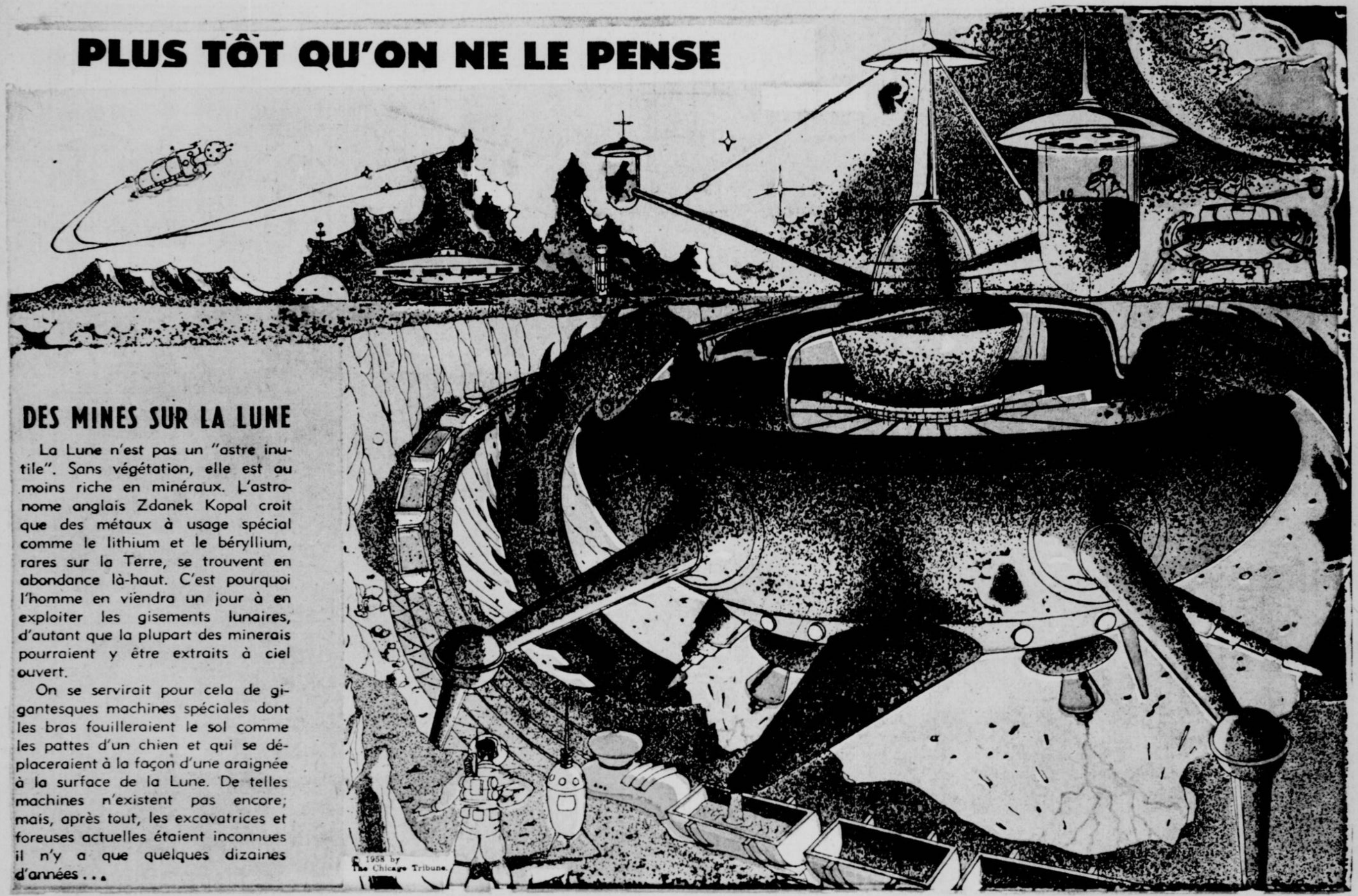




© 1958, KING FEATURES SYNDICATE, Inc., WORLD RIGHTS RESERVED.



PLUS TÔT QU'ON NE LE PENSE



DES MINES SUR LA LUNE

La Lune n'est pas un "astre inutile". Sans végétation, elle est au moins riche en minéraux. L'astronome anglais Zdanek Kopal croit que des métaux à usage spécial comme le lithium et le béryllium, rares sur la Terre, se trouvent en abondance là-haut. C'est pourquoi l'homme en viendra un jour à en exploiter les gisements lunaires, d'autant que la plupart des minerais pourraient y être extraits à ciel ouvert.

On se servirait pour cela de gigantesques machines spéciales dont les bras fouilleraient le sol comme les pattes d'un chien et qui se déplaceraient à la façon d'une araignée à la surface de la Lune. De telles machines n'existent pas encore; mais, après tout, les excavatrices et foreuses actuelles étaient inconnues il n'y a que quelques dizaines d'années . . .

La création d'un vase sacré se fait en collaboration.

L'emboutisseur donne sa forme au pied du calice.

Sur une meule d'émeri très douce, on polit le vase.

Habileté et adresse

Gilles Beaugrand: orfèvre sacré

(Texte: Marcel Adam — Photos: Roger Lamoureux)

Lors d'une visite chez l'orfèvre Gilles Beaugrand, de Montréal, nous avons constaté qu'un calice, une patène et un ciboire ne sont pas coulés dans des moules, comme le croient beaucoup de personnes, mais emboutis.

C'est-à-dire qu'une plaque de métal, en l'occurrence de l'argent sterling (975 parties d'argent, 75 d'alliage), est travaillée à froid, à l'aide d'un mandrin et d'une matrice, pour lui donner les formes désirées.

La base d'un calice ou d'un ciboire est détachable et chacune des parties est faite séparément. Ces deux pièces sont finalement réunies au moyen d'une vis de même métal.

Après qu'une pièce a été emboutie, elle passe aux mains expertes d'un polisseur. C'est une opération très importante parce que c'est elle qui révélera toute la beauté de l'oeuvre. Le vase subit alors plusieurs traitements: de la meule d'émeri à grain très doux aux pâtes polissantes.

Vient ensuite la phase du bain électrolytique, qui consiste à plonger les pièces dans des solutions de métal dissous — or ou argent, selon les placages désirés — et à faire passer un courant électrique durant quelques secondes dans ce liquide; alors les pièces se recouvrent d'une couche uniforme de métal en solution.

Parfois, selon le désir du client, et ce, avant le polissage et l'électrolyse, on fera la mise en pans du pied du vase. Cela consiste à diviser la base en un nombre de sections égales et à les aplanir délicatement avec un marteau; exécutée par un homme d'expérience, cette opération, une fois terminée, ne laisse aucunement deviner les milliers de coups de marteau qu'elle a nécessités. C'est un travail d'artiste et il exige une habileté et une adresse extraordinaires.

Plusieurs autres opérations secondaires, qu'il serait trop long d'énumérer, entrent dans la fabrication d'un vase sacré, avant d'en arriver à la phase finale de l'assemblage des pièces.

Un vase sacré est une oeuvre d'art exécutée en équipe par des hommes au métier sûr. Dans ce métier, il n'y a pas de camelote.

A Bruxelles...

En 1957, un des vases sacrés de M. Beaugrand était exposé à la Galerie nationale du Canada, à Ottawa. Un autre de ses travaux sera exposé au pavillon canadien de l'Exposition universelle et internationale de Bruxelles, en Belgique, cet été.

Le contremaître, ROGER SENECAL, fait l'assemblage d'un calice en argent.

Les vases sacrés sont plaqués or ou argent, selon le cas, par électrolyse.

Un artiste sculpte une pièce d'ivoire qui servira d'ornement à un vase sacré.

Vivez avec art

Peintre, Josif Iliu a fait de la mosaïque une entreprise prospère

(Par Paul Gladu — Photos: André Sima)

A ma dernière rencontre avec Josif Iliu, il m'apprit que son épouse et lui-même allaient devenir citoyens canadiens d'un jour à l'autre.

Nous pouvons tous nous en réjouir, car ce sympathique couple, d'origine roumaine, constitue une magnifique acquisition pour le Canada!

Le chemin qui sépare Prague de Montréal (où ils habitent) n'a pas toujours été simple ni direct...

Disons qu'il y eut au moins la 2ème Grande Guerre, laquelle ils durent passer à Rome, où ils étaient en quelque sorte prisonniers.

Notre ami y fit connaissance avec les mouvements artistiques d'avant-garde, brossa des décors de théâtre et peignit quelques paysages.

Cette précieuse expérience en a fait un expert en esthétique industrielle appliquée à la décoration.

Sa 1ère exposition-solo montréalaise, à la Galerie Agnès-Lefort, il y a cinq ans, nous le fit connaître comme peintre. La ligne droite et le jeu des couleurs unies firent de lui l'un de nos premiers non-figuratifs. Il n'est pas exagéré de dire qu'il a eu, depuis, plusieurs imitateurs.

Iliu est un homme intelligent et cultivé. Il peut discuter avec force conviction — mais calmement. Ses amis sont nombreux, car il est d'un commerce agréable. Son esprit se fait volontiers caustique. Il parle couramment le français, avec un léger accent des plus agréable.

Ses ambitions eussent pu être déçues longtemps s'il n'avait eu, un jour, l'idée lumineuse d'importer d'Italie de petits carreaux en céramique, qu'il assemble en mosaïques à la fois utilés et chantantes.

Il en recouvre des murs entiers. Il conçoit d'immenses murales dans les décors les plus inattendus. Les murs des succursales de grands magasins bien connus sont gais et résistants du fait qu'ils arborent cette belle matière et ces images abstraites. Les décorations extérieures de l'Ecole d'Automobile ont vu le jour par ses soins.

Une fresque en mosaïque aux dimensions exceptionnelles orne le nouvel édifice qui s'appelle: le **Construction Centre**. D'autre part, c'est lui qui a exécuté le projet primé de notre compatriote Alfred Pellan, dans le hall d'entrée du **City Center** (à deux pas de Morgan's).

Cette initiative d'Iliu s'est changée en une entreprise très prospère. Et l'aimable et intelligente collaboratrice qu'est Madame Iliu le seconde fidèlement.

Je souhaite à notre pays bien d'autres hommes de son genre!

La réussite de JOSIF ILIU dans la mosaïque est due en grande partie à ses talents de peintre. Il est de l'école dite des "plasticiens".

La technique de la mosaïque ressemble à celle du verrier. Elle permet de donner une surface à la fois très décorative et presque inusable.

Pour hommes seulement

Patrice Munsel et son mari, le directeur Bob Schuler, comptent non seulement parmi les couples les plus frappants du monde artistique américain, mais aussi parmi les plus élégants. Pour une répétition du spectacle télévisé dont Madame Munsel tient la vedette, celle-ci portait une chemise de tricot identique à celle de son mari.

De la cellophane

Il est souvent difficile de trouver l'extrémité d'un rouleau de cellophane adhésif. Si vous disposez d'une pièce de cellophane adhésive, enroulez-la autour du rouleau et vous réussirez ainsi à retrouver le bout du galon.

Pour refroidir rapidement une bouteille de vin, enroulez-la dans une pièce de flanelle trempée, au préalable, dans de l'eau bien froide.

Si vous avez renversé de l'huile sur le plancher de votre garage, nettoyez-le immédiatement. L'huile pourrait rouiller les pneus de votre voiture.

Cuisinier amateur

Quand vous grillez des viandes sur un feu, à l'extérieur, enduisez le gril de gras mou, afin d'empêcher la viande d'y coller. Pour griller rapidement une viande, placez le gril de quatre à huit pouces de la flamme; pour une cuisson lente, dans le cas de morceaux épais, placez le gril de 12 à 14 pouces du feu.

Le blé d'Inde en épi se beurre aisément à l'aide d'une croûte de pain beurrée.

PATRICE MUNSEL, pour une répétition de son spectacle de TV, s'est habillée comme son mari, le directeur BOB SCHULER. Monsieur et Madame portent des chemises de tricot identiques, légères et lavables.

Ampoules

Avis aux amateurs de golf: ménagez vos mains, au début de la saison, pour leur épargner de douloureuses ampoules. Pensez à ne pas trop serrer vos mains sur les bâtons de golf. Il est préférable de nettoyer la tête d'un bâton de golf après une ronde, et non immédiatement avant la prochaine, si vous voulez les conserver en bon état.

Quand vous n'avez pas sous la main un crayon styptique, après vous être coupé en vous rasant, pressez un morceau de gaze propre sur la coupure, afin d'arrêter le saignement.

Huilez soigneusement un éventail électrique avant de vous en servir pour la première fois de la saison, couvrez-le d'un grand sac de papier, puis faites-le fonctionner quelques minutes. Le sac recueillera les éclaboussures d'huile.

Possédez-vous une vieille tasse pour savon à barbe, dont vous ne vous servez plus? Utilisez-la comme récipient à crayons, sur votre bureau.

M. John E. Eckert, de St. Mary, en Pennsylvanie, a récemment gagné un prix de $100, attribué au grand-père du plus grand nombre de petits-enfants vivants. Il en compte 92!

Ici et là

Pour enlever aisément de la gomme à mâcher, collée sur un vêtement, on en amollira d'abord le contour à l'aide de liquide nettoyant, puis on la décollera soigneusement avec le bout d'une cuiller, ajoutant du liquide nettoyant au fur et à mesure.

Nombre de gens prétendent qu'il faut soulever un chat par les poils de la nuque, puisque la mère-chatte fait ainsi avec ses petits. On oublie que la chatte procède ainsi quand ses petits ne pèsent que quelques onces. Mieux vaut soulever un chat sous ses pattes de devant, tout en supportant celles de derrière.

Avant d'acheter à crédit, n'oubliez pas que vous aurez probablement affaire à une compagnie de finance, laquelle aura déjà remboursé le montant de votre achat au marchand. Assurez-vous donc de n'acheter que chez des marchands fiables. Autrement, vous vous exposez à des inconvénients.

Le grand évènement...

(suite de la page 10)

— Ils sont magnifiques, Madame Choisel... Ils sont magnifiques... Je les ai déjà baptisés.. J'ai trouvé des noms gentils... Ils sont quatre... Ils s'appelleront Zim, Bala, Boum, Tsouin-tsouin...

Et voilà! C'était tout Geneviève.

Il faut continuer!

Sacha préparait une nouvelle tournée. Geneviève, elle, était un peu inquiète: M. de Séreville, son père, était gravement malade. Il n'avait pu assister au mariage de sa fille, et devait disparaître une vingtaine de jours après. Mais, dans l'intervalle, Sacha avait signé un contrat pour diverses représentations à travers la France. Il ne tenait pas à le résilier.

A son retour de l'enterrement, Geneviève enleva donc son voile de deuil, revêtit un pull et enfila un pantalon de voyage en tissu écossais vert et rouge. Elle avait cédé parce que Sacha avait su la harceler pour lui faire admettre la priorité du théâtre sur son chagrin.

Quelques heures après, ils étaient dans le train qui les emmenait à Deauville où ils devaient jouer le soir.

(à suivre)

Qui l'eut cru?

Le grillon a un langage poétique

Qui se serait douté que le chant du grillon — n'a-t-il pas souvent agacé nombre d'entre nous? — représentait un langage; un langage musical même? C'est pourtant l'exacte vérité, s'il faut en croire la démonstration du Dr. F. Huber, de l'Institut de zoologie de Tubingen, en Allemagne. Selon lui, en effet, les grillons ont à leur disposition un langage musical aussi étendu et varié que les oiseaux. Il affirme même avoir surpris de véritables conversations entre criquets et sauterelles.

Ces insectes, par ailleurs, ont un avantage sur les humains: point n'est besoin qu'ils apprennent leur alphabet, car ils naissent en chantant. Tout comme pour les oiseaux, chaque espèce de grillons, criquets ou sauterelles a son chant propre, distinctif. Si l'on prend la sauterelle du type le plus commun, on s'aperçoit qu'elle est capable d'émettre au moins cinq cents sons différents!

Quelle voix?

Mais que peuvent chanter ces grillons? Leur cri, leur chant est fait d'amour et de haine, selon cette grande loi qui régit la nature, mais la gamme de leurs sentiments est naturellement assez étendue. Ces insectes, pourtant, ne se comprennent pas d'une espèce à l'autre et, d'autre part, on a remarqué que ce sont singulièrement les mâles qui "ont de la voix", bien que les femelles n'en soient pas toujours complètement dépourvues.

Lorsque le grillon mâle se sent des aptitudes amoureuses, qu'il se dispose à choisir une épouse, il se met à chanter: c'est de la sorte qu'il séduira sa compagne. Si cette dernière — comme cela arrive — est dotée "d'une voix", elle participe au duo (musical) en chantant également. Leur chant est leur mariage à eux.

L'authenticité de ce mariage musical est prouvée par l'observation suivante: on a constaté que si le mâle ne peut chanter ou si, "dure d'oreille", sa femelle ne peut l'entendre, le mariage devient impossible.

En dehors du chant d'amour, quel autre chant peut exister? Mais oui: le chant guerrier! lequel chant est plutôt celui du conquérant menacé dans sa position, le chant du rival sur le point d'être frustré de celle qu'il considère être sa compagne... définitive.

La sauterelle a un langage qui, quoique moins pur que celui du grillon, n'en a pas moins, lui aussi, son charme poétique.

Le criquet poète

Ce chant de guerre est donc aussi, en somme, un chant de jalousie: celui du "j'y suis, j'y reste!" ou encore du "Poussez pas, j'étais le premier!" Il semble d'ailleurs porter ses fruits, car on a observé que, le plus souvent, le rival malchanceux, arrivé en second, n'insiste pas: il va chercher sa bonne fortune ailleurs...

Jusqu'ici, en fin de compte, le grillon présente certaines analogies... vocales avec l'homme. Cependant, là s'arrête toute ressemblance, la sauterelle n'utilisant pas, comme nous, son gosier pour émettre ses sons. En effet, la sauterelle ordinaire, elle, utilise son aile, qui fait fonction de caisse de résonance, et l'une de ses pattes en guise d'archet, parfois même les deux ensemble, selon la "mélodie" à interpréter.

Le grillon et la sauterelle verte utilisent un autre procédé: ils frottent leurs deux ailes ensemble, l'aile droite étant l'archet, si l'on veut, et l'aile gauche le violon. Les grillons mâles ont tout du poète authentique: leurs chants d'amour sont... en vers! chacun de ceux-ci étant composé de trois à quatre syllabes et se succédant régulièrement, selon un rythme et un découpage dignes de la poésie la plus classique.

Dans le "chant de guerre", l'alexandrin est largement laissé en arrière: la "poésie agressive" de ces insectes va jusqu'à compter des vers de trente syllabes; comme avertissement solonnel — et bruyant — à l'agresseur, on ne fait pas mieux!

Ultra-sons...

Comment a-t-on pu déterminer ces syllabes? Le Dr Huber a enregistré au magnétophone les divers chants des grillons et sauterelles et les a ensuite analysés scientifiquement à l'aide d'un oscillographe électronique. Le son que produit le criquet ou une quelconque sauterelle est composé d'une suite de vibrations élémentaires, extrêmement rapides dont le faisceau, le rayonnement si l'on veut, produit ce que le Dr Huber a appelé une "impulsion". Plusieurs impulsions formeront une syllabe, laquelle correspondra à un mouvement de l'aile ou de la patte. Voilà donc ce que "très scientifiquement" l'oscillographe électronique a révélé sur le cri — parfois agaçant — des grillons...

L'enregistrement révèle d'ailleurs d'autres faits amusants. Par exemple, quand les sons s'allongent qu'ils deviennent plus vibrants au fur et à mesure que la "conversation", la discussion s'envenime, on se croirait en plein milieu d'une conférence internationale... où l'on échangerait des propos en vers! (en ce qui concerne le rythme, du moins).

Le grillon produit des sons plus purs que ceux de la sauterelle lesquels parsemés comme des parasites. Il demeure que grillons et sauterelles sont capables de produire couramment des ultra-sons, insaisissables à l'oreille humaine, mais non à celle de certains animaux — le chien, par exemple.

QUAND LE SURMENAGE, LA VIE MODERNE VOUS RENDENT

FATIGUÉ, TENDU, IRRITABLE

PRENEZ LA NOURRITURE DU

DR. CHASE POUR LES NERFS

SON ACTION EST RAPIDE!

CALMEZ et **TRANQUILLISEZ VOS NERFS** de cette manière durable, salutaire

N'accusez pas votre *tempérament* si, par suite de nervosité, détente, travail ou réjouissances vous sont impossibles! Et ne vous "bourrez" pas de sédatifs. Vous pouvez calmer rapidement vos nerfs avec la nourriture du Dr. Chase pour les nerfs. Son action rapide aide les globules rouges à mieux transporter l'oxygène, d'où énergie accrue et meilleure nutrition. Elle tonifie les nerfs, soulage fatigue, tension et soucis. Travaillez, mangez et reposez mieux! Ayez meilleure mine!

Revitalisez votre organisme sans tarder. Prenez, aujourd'hui même la nourriture du Dr. Chase pour les nerfs. Des milliers de gens actifs et à la page prennent la nourriture du Dr. Chase pour les nerfs chaque jour, aux repas et au coucher . . . pour obtenir les éléments nutritifs souvent déficients dans les régimes modernes. Imitez-les et, bien plus tôt que vous l'imaginez, vous connaîtrez la satisfaction qu'apportent des nerfs détendus.

Formule améliorée en nouvel empaquetage genre ordonnance pour la poche ou le sac à main.

AMÉLIORATION MARQUÉE EN UNE SEMAINE—SINON ARGENT REMIS

Les enfants terribles savent comment s'amuser

(par Hudon)

-C'est un vrai petit ange...

-Prends UNE cuillerée pour TA tante Emma!...

-Tu es né sous une feuille de choux

-Au début comme ça il est toujours gêné.....

-Pis va pas te salir!

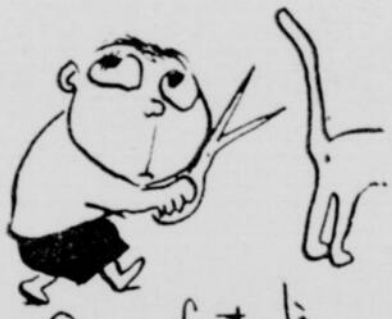
-Faut quelle touche à tout

-Attends que ton père arrive..

-Donne un beau bec à la madame...

-C'est le vrai portrait de son père

-Attends Maman va t'aider



-Cet enfant là me rend folle

-On voulait tant avoir un garçon..

-J'en viens pas à bout

-Son père Lui donne tout ce qu'il veut..

-Ça c'est une bonne fille

-Il pense rien qu'à jouer

-C'est "correct" elle sais pas de Quoi on parle de toute façon

-Tu me promets de plus recommencer?

-Il fait juste ça Pour faire son fin

-Elle est ti "cute"!

-Un homme ça pleure pas

-C'est à qui le beau p'tit Normand

Votre horoscope

Du 25 au 31 mai

VERSEAU
(du 21 janvier au 19 février)

Vous êtes porté(e) à vous vanter. Vous n'êtes pourtant pas seul(e) en ce monde. Vous avez une forte tendance à l'égoïsme. Le bonheur est à votre portée, emparez-vous-en et tâchez d'être plus sage dans la conduite de votre vie.

POISSON
(du 20 février au 20 mars)

Vous passez par une période chanceuse et vous l'avez méritée. Il ne faudrait pas cependant vous en glorifier. Vous décevez votre entourage. Vous énervez votre ami(e); soyez plus sérieux(se), plus expansif(ve) et plus confiant(e).

BELIER
(du 21 mars au 20 avril)

Etes-vous certain(e) de ne pas faire fausse route? Vous pourriez sûrement employer une autre méthode. Cherchez à mettre vos objectifs le plus haut possible. Ne faites rien en ce moment dans le domaine sentimental, il est trop tôt.

TAUREAU
(du 21 avril au 21 mai)

Vous vous ferez bientôt une précieuse amitié qui vous sera très utile pour le succès de votre vie. Cette personne est susceptible, évitez de la blesser. Une personne blonde voudrait bien vous connaître de ce temps-ci.

GEMEAUX
(du 22 mai au 21 juin)

Votre famille est contre vous, mais si vous demandez une explication, tout s'arrangera. Quelqu'un vous en veut, n'hésitez pas à lui dire ce que vous pensez, mais avec délicatesse. Une grande surprise vous attend en amour.

CANCER
(du 22 juin au 23 juillet)

La fatigue nerveuse vous guette. Vous feriez bien de prendre des vacances et de vous distraire. Vos affaires financières connaissent une baisse passagère — tout reviendra dans l'ordre bientôt. Votre amour est trop exigeant.

LION
(du 24 juillet au 23 août)

Votre trop grande dispersion a presque fait un échec de votre vie. Il est encore temps de vous ressaisir et de repenser vos objectifs. Vous savez mal employer vos talents. Une personne vous estime et aimerait vous rencontrer.

VIERGE
(du 24 août au 23 septembre)

Votre vie sentimentale connaît des heurts. Faites un examen de conscience et vous découvrirez que votre partenaire n'est pas tellement en faute. Vous devriez vous astreindre à plus de compréhension et de tolérance.

BALANCE
(du 24 septembre au 23 octobre)

Apprenez à agir sans vous laisser distraire par les opinions de ceux qui vous entourent. Soyez naturel(le) — vous y gagnerez en confiance en vous. Dans vos amours, vous êtes trop possessif(ve) et despotique.

SCORPION
(du 24 octobre au 22 novembre)

Votre vie mondaine, trop intense, vous empêche de méditer et de réfléchir. Il faudrait que vous vous réserviez des moments de calme et de tranquillité. Le bonheur est à votre portée, ne le laissez pas passer.

SAGITTAIRE
(du 23 novembre au 21 décembre)

Vos ambitions sont illimitées et inaccessibles. Vous manquez de réalisme et n'appréciez pas les choses à leur juste valeur. Votre vie sentimentale connaîtra des heures heureuses et inattendues. Profitez-en.

CAPRICORNE
(du 22 décembre au 20 janvier)

Apprenez à vous juger froidement. Essayez de déceler vos défauts et d'évaluer vos qualités à leur juste valeur. Cette enquête vous nuira si vous ne raisonnez vous sera utile. Votre jalousie pas mieux.

Mon voyage en Amérique du Sud

Manuel, le petit Péruvien, est, à huit ans, le soutien de sa famille

(Par Alain Stanké)

Lors de notre récent voyage en Amérique du Sud, nous avons dû, ma femme et moi, prolonger de quelques jours notre séjour à Lima pour attendre la mort d'une pauvre mère de famille. Au cours de cette triste attente, il nous a été donné de visiter l'unique crèche de la capitale péruvienne, "le pays où les parents n'abandonnent jamais leurs enfants".

Arrivés à Lima, au Pérou, nous sommes allés visiter "le Foyer de la Mère" une oeuvre assez exceptionnelle dirigée par les religieuses canadiennes Hospitalières de St-Joseph. La soeur supérieure était entourée de trois petits enfants mal vêtus, larmes aux yeux, et tenait un petit bébé dans ses bras. "Combien je suis heureuse de vous voir, nous dit-elle, nous voyons si peu de Canadiens ici que j'ai pris l'habitude de considérer les rares que je rencontre comme mes parents. Je vous présente mes nouveaux petits amis... leur maman est mourante. Nous venons de la transporter d'urgence à l'hôpital."

Elle avait 3 emplois

La brave religieuse nous raconta ensuite la triste histoire de maman Montoya: "Abandonnée par son mari, malade, la malheureuse Senora Montoya devait travailler presque jour et nuit pour arriver à faire vivre ses enfants. Tous les matins à six heures, elle fermait à clé sa petite cabane faite de boîtes de carton et de vieilles planches (mesurant à peine 9 pieds par 12) et s'en allait faire le ménage chez une famille riche. Elle lavait les planchers, la vaisselle et le linge jusqu'à onze heures. Prenant à peine le temps d'avaler un croûton de pain, elle traversait la ville pour commencer à vendre de la crème glacée dans un cinéma. Ce deuxième emploi l'occupait jusqu'à six heures du soir. Elle sautait alors dans un autobus et traversait la ville une seconde fois pour revenir à la maison où elle avait fait le lavage le matin. Cette fois, elle repassait et reprisait le linge sec qu'elle avait lavé. Vers neuf heures du soir, elle revenait à son misérable domicile où elle retrouvait ses enfants endormis. Alors son grand garçon de 8 ans, Manuel, l'embrassait, racontait comment ses petites soeurs avaient été sages lors de son absence, la questionnait sur ce qu'elle avait fait puis... se couchait à terre sur un paquet de chiffons.

C'était ainsi depuis deux ans. Epuisée par le travail et la sous-alimentation, la pauvre maman tomba malade. Mais ses enfants avaient faim. Elle ne cessa pas de travailler. Un beau jour toutefois, elle fut prise de violents maux de tête, perdit connaissance et fit depuis des crises d'amnésie. C'est Manuel qui devint alors le maître de la maison. Il s'occupa d'elle et de ses petites soeurs. Venant demander du lait pour son bébé, un jour madame Montoya perdit connaissance dans le bureau de la soeur supérieure. Femme active, celle-ci fit immédiatement découvrir son domicile et manda l'ambulance. Mme Montoya était mourante. Dans la misérable cabane les enfants avaient passé douze heures sans manger... C'est la soeur supérieure elle-même qui alla les chercher.

Vêtus en orphelins et pourtant ils ne le sont pas encore, voici MANUEL, 8 ans; AURORE, 6 ans, et le bébé de la maison âgé de 13 mois. Soila, âgée de 5 ans, n'apparaît pas sur la photo.

"Prenez mes enfants"

Dans son délire, la mourante fit une seule demande: "Ma soeur, je vous confie mes petits. Ils sont à vous. Trouvez-leur des parents..." A l'hôpital où elle fut transportée, on déclara qu'elle souffrait probablement d'un cancer généralisé. Certaines autorités médicales étaient même d'avis que la dame n'en avait plus pour longtemps à vivre.

Un triste sort attendait les enfants. Manuel allait sûrement devenir cireur de souliers comme un tas de gamins de son âge. Touchés par cette histoire nous décidâmes d'adopter Manuel. Mais comment séparer ce garçon de ses soeurs? Nous allions les adopter tous. A l'ambassade du Canada, M. Hearn, quoique très surpris, entreprit les démarches pour l'adoption. Les enfants se doutaient déjà de quelque chose. On ne leur cacha plus rien. Manuel, tout comme ses petites soeurs, s'était attaché à nous. Pour eux, ma femme était devenue "mama" et moi "papa". Notre bébé fut adopté par eux comme leur petit frère. Seule la pigmentation de sa peau les différenciait. Durant les journées qui suivirent, Manuel sortit souvent avec nous en ville. A la veille de faire des réservations au bureau de la ligne aérienne du Canadien Pacifique une bonne nouvelle nous parvint. Mme Montoya prenait du mieux. Une semaine plus tard, quoique très faible encore, elle sortit de l'hôpital.

Les enfants avaient maintenant "deux mamans". Une jeune Canadienne et leur vraie mère qui fit des rechutes et nous obligeait à attendre le pire à Lima. Une semaine plus tard, cependant, nous nous sommes embarqués seuls pour le Canada. "Si la maman meurt, avons-nous dit, vous mettrez les petits à bord de l'avion et ils viendront rejoindre leur "maman" du Canada!"

D'une main tenant la photo d'un avion du Canadien Pacifique et de l'autre serrant mon bras, Manuel fit ses adieux. En me regardant dans les yeux il récita tout son vocabulaire français qu'il avait appris en vue de son voyage au Canada. Qui sait, un jour, il s'en servira peut-être?

Agé de huit ans, Manuel a connu une vie misérable. Il n'a qu'un rêve: aller au Canada. Il connaît déjà quelques mots de français.

La seule crèche

A Lima, il n'y a qu'une crèche. Nous l'avons visitée entre nos démarches pour l'adoption. Trois cents petits s'y trouvent. Un immense local, semblable à un château, sur le bord du Pacifique, est mis à la disposition des orphelins. Chose curieuse, parmi ces enfants il ne s'en trouve pas un seul que les parents auraient abandonné. Il n'y a aucun problème de "filles-mères" puisque les alliances des habitants de Lima sont plus ou moins légales et ont rarement été bénies par l'église. La femme se marie très jeune et elle est mère parfois à neuf ans. A vingt ans, elle n'est déjà plus considérée comme jeune et c'est son enfant (âgé de 8, 9 ou 10 ans) qui la fait vivre. Ces petites familles ainsi unies par la misère sont inséparables. Les trois cents petits confiés à l'unique orphelinat sont des enfants de parents décédés, malades ou emprisonnés. Certains n'ont pas de nom, d'autres sont d'âge inconnu. Le dernier qui venait d'être admis à l'institution a été trouvé jouant avec le cadavre de sa mère... morte depuis deux jours.

Les malaises "Propres aux Femmes" soulages dans la Plupart des Cas!

(soumis à des essais)

Une remarquable Tablette peut soulager "les Bouffées de Chaleur" de la Ménopause et les Crampes Menstruelles des Jeunes Femmes et des Adolescentes.

L'idée que la plupart des femmes doivent souffrir certains maux à certaines époques—*parce qu'elles sont femmes*—est chose du passé. Des essais scientifiques ont prouvé que *la majorité* des femmes et des adolescentes, sujettes à ces maux, peuvent y remédier.

Ceci est basé sur des centaines de cas où les Tablettes Lydia E. Pinkham ont soulagé des jeunes femmes des crampes menstruelles, maux de tête et de dos... et où elles ont fait disparaître, chez des femmes au "retour de l'âge," les bouffées de chaleur et l'irritabilité.

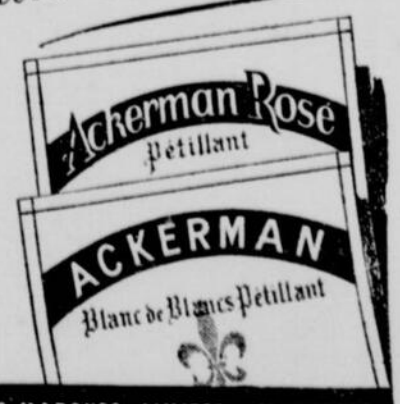
Les Tablettes Lydia E. Pinkham contiennent du fer et sont un fortifiant pour les femmes *âgées*.

Alors, pourquoi souffrir ainsi chaque mois... ou endurer les ennuis du "retour de l'âge"... quand à la prochaine pharmacie vous trouverez les Tablettes Pinkham pour vous soulager?

Savourez
les plus joyeux trésors de France
VINS PÉTILLANTS D'ANJOU
Ackerman Laurance

ROSÉ
Pétillant comme l'esprit de Rabelais et aussi le préféré du grand écrivain, un vin distingué entre tous.

BLANC DE BLANCS
Grand vin de soleil dont la présence s'impose aux mariages, grandes réceptions et fêtes mémorables.



OFFICE GENERAL DES GRANDES MARQUES, LIMITEE • MONTREAL

JULIE par Stan Drake

Visage à deux faces

Un hypocrite est celui qui n'est pas le dimanche ce qu'il est la semaine.

Pour les coliques de bébé

Pour ces douleurs de coliques simples qui dérangent bébé parce qu'il a besoin d'un correctif, donnez-lui des Tablettes Baby's Own. Ces petites tablettes douces aident vite à adoucir l'estomac et à débarrasser les intestins des déchets et des gaz. Vous verrez comment bébé se sentira vite mieux . . . et se trouvera "apaisé". Cliniquement essayées et éprouvées à l'usage, elles sont dignes de confiance. Elles sont spécialement utiles pendant la dentition pour leur prompt soulagement de la fébrilité, de l'agitation, des dérangements d'estomac et autres troubles bénins dus à un manque de correctif. Renseignez-vous auprès de votre médecin sur les Tablettes Baby's Own. Achetez-en aujourd'hui chez votre pharmacien.

● Maman! Pour irrégularité et troubles digestifs bénins chez un enfant plus âgé, 3-15 ans, donnez un remède cliniquement essayé — les Tablettes Children's Own.

Combattez la FAIBLESSE

Si vous êtes pâle, faible, toujours fatiguée, sans appétit, nerveuse, endurant des malaises organiques dus à la pauvreté du sang, les bonnes PILULES ROUGES, par leur formule à base de fer, sont un tonique qu'il vous faut. Achetez, aujourd'hui même, les...

PILULES ROUGES

AMÉLIORÉES

Tonique à base de fer, prépare contre l'anémie. 9-57

Vous voulez un soulagement rapide aux malaises d'estomac?

SAL HEPATICA

. . . naturellement!

Le Sal Hepatica pétillant soulage des malaises d'estomac, de la constipation et de l'acidité . . . agit doucement mais rapidement pour vous procurer un bien-être rapide—et le Sal Hepatica effervescent est si agréable et si facile à prendre!

Les ingrédients antiacides de Sal Hepatica agissent instantanément pour soulager les malaises dus à l'indigestion et autres maux d'estomac. Le doux Sal Hepatica se dissout rapidement—est merveilleux pour ceux qui ne peuvent prendre de laxatifs irritants.

Grâce à l'action de Sal Hepatica vous retrouvez le sourire!

La photo d'amateur

Faites rebondir la lumière vers le côté non éclairé directement

Il y a une meilleure façon parfois, d'éclairer la personne que vous voulez photographier, que celle de braquer un projecteur directement sur elle. Ce procédé consiste à diriger plutôt la lumière du projecteur vers un mur ou un plafond qui la renverra vers le sujet. Un écran portatif peut aussi bien remplacer ce plafond.

S'il s'agit de photographier un enfant, comme dans la vignette ci-contre, le principal problème du photographe est d'éviter que son sujet ait par trop conscience qu'on veut le "croquer". Car la patience des marmots n'est jamais longue...

Un peu de piété . . .

Par un décret du roi Maximilien Joseph 1, au début du 18e siècle tous les jeux de la Passion furent défendus, en Bavière, excepté dans le seul village d'Oberrammergau. En 1663, en effet, une terrible peste décima les habitants de cette petite localité. Ils promirent donc que si la peste cessait, ils joueraient, tous les 10 ans, le jeu sacré de la Passion. Depuis, le jeu de la Passion du village d'Oberrammergau connait une renommée mondiale.

Le premier réglage

Vous auriez pu utiliser comme adjoint, pour tenir et tourner le réflecteur, un parent du mioche. Mais on réussit d'ordinaire les meilleures poses quand seul le photographe et son sujet sont présents. Il est habile alors d'employer une surface réfléchissante qu'il n'ait pas besoin de déplacer.

Pour commencer, faites asseoir le gamin sur un tabouret, ce qui limitera en partie ses mouvements. Evidemment, il se relèvera à divers intervalles; mais profitez de ce premier moment pour régler la hauteur et l'angle de prise de vue. Le tabouret devrait être à 3 pieds du mur et la caméra braquée non à angle droit vers ce mur mais à une position intermédiaire entre 45 et 90 degrés.

Nous calculons que, comme dans le cas présent, vous avez installé un projecteur au-dessus de la camera, pour bien éclairer le sujet en pleine face. Un autre projecteur à lumière constante, du type "photo-flood", est placé à droite et plus haut que le sujet, illuminant nettement sa joue gauche.

Evitez les ombres

Placez alors l'écran réflecteur à gauche, en dehors de la zone de prise de vue; et trouvez par tâtonnement l'angle qui renverra juste assez de lumière sur la joue droite de l'enfant pour adoucir l'ombre trop marquée que ferait de ce côté la lumière du projecteur de droite quand on la dirige moitié vers le sujet et moitié vers l'écran.

Pour donner l'impression de volume désirée et pour que la tête du mioche paraisse bien se détacher du mur, il faut qu'il soit éclairé des deux côtés mais non également. Vous y arrivez avec cet emploi d'un projecteur sur un côté et d'un réflecteur sur l'autre.

Le succès de l'affaire dépendra des distances entre le sujet et les deux sources de lumière et, aussi du matériel employé pour l'écran, car une surface perlée donne une réflection très claire. Cet éclairage par rebondissement évitera les ombres souvent disgracieuses sous le menton ou autour des yeux du sujet.

Film ultra-sensible

Il faut savoir résister à la tentation de se procurer toujours "le fin du fin" et les derniers perfectionnements en fait de matériel photographique. Par exemple quand le marchand vous offre un film ultra-sensible garanti pouvoir, comme dit la vieille plaisanterie, rendre tous les détails d'un "combat de nègres, la nuit, dans un tunnel".

Ne venez pas vous plaindre si, au développement, l'image ne ressort pas bien. Vous n'en avez pas le droit si vous n'utilisez pas une caméra dont l'obturateur et le diaphragme vous permettent des expositions de seulement 1/400e de seconde avec une ouverture de foyer réglée à l'indice 22.

Les émulsions ultra-sensibles et les films ultra-rapides ne conviennent qu'à des travaux spéciaux d'intérieur, sous un très faible éclairage. Ce serait parfait si on vous avait chargé de photographier le "spoutnik"; mais, comme nous ne sommes intéressés, vous et moi, qu'à la photo d'amateur...!

Un écran placé à votre gauche renverra une partie de la lumière venant de droite vers l'autre joue de l'enfant, pour éviter qu'elle paraisse noire et pour donner une bonne impression de relief.

Gare au contrebas !

Vous pouvez avoir raison de chercher, en telle occasion, à obtenir un effet marqué de contrebas. Mais attention de ne pas braquer l'objectif de la caméra trop haut vers le ciel ou le sommet du sujet, si vous employez à ce moment une lentille de très large ouverture! La distance au foyer étant alors très courte, vous risqueriez de donner l'impression que le sujet bascule et tombe sur vous.

Ottawa pense à tout

Ne vous inquiétez pas si Ottawa vous enlève jusqu'à votre chemise. Il paraît qu'ils ont là-bas une grande pièce pour les ranger.

C'est toujours comme ça

par
AL FAGALY
et
HARRY SHORTEN

Claude Darmont

par Alfred Anoriola

Leber est dans cette maison... et nous devons le faire sortir !

Nous avons à vérifier le chauffe-eau dans la salle de bain ! Demandez à votre soeur de sortir !

Dès qu'elle aura rempli la baignoire... pour qu'elle puisse vous entendre !

J'en ai entendu assez pour savoir que ce n'est pas un employé du gaz !

OMPH !... La fenêtre n'est pas grande... mais je peux sortir !

ASSEZ, LEBER ! Cessons de jouer la comédie ! JE SUIS CLAUDE DARMONT !... Et je te donne jusqu'à cinq pour sortir !

Non ! Il a un REVOLVER ! Il a dit qu'il tuerait mon mari !

Vous et votre mari, allez vous cacher !

Leber, ouvre cette porte ou je la fais sauter !

RÉUSSISSANT À SORTIR PAR LA FENÊTRE, LEBER APERÇOIT UN COMPAGNON DE DARMONT... ET VEUT PRENDRE SON REVOLVER !

MAIS IL EST SI GROS QU'IL NE PEUT REJOINDRE SA CEINTURE !... ET IL COMMENCE À AVOIR PEUR !

DE GRÂCE ! NE TIREZ PAS ! JE ME RENDS !

Alfred Anoriola

Et bien, Leber ! On peut dire que tu as été bien pris !

ATTIRAIL DE PÊCHE DE 25 PIÈCES

comprenant :

Perche de bambou de 6 pieds renforcée (en trois sections pour portage facile)
Ligne nylon de 25 pieds
4 mouches pour le lancer
10 hameçons de crin • 5 plombs
1 bouchon • 1 bobine

Pour 2 dessus de boites de Shreddies et 50¢

Ecrire à NABISCO FISHING SET, BOX 2400, TORONTO

LE SURHOMME

Par WAYNE BORING

JOS FLIGOTEUX

par SAM LEFF

Pourquoi devrais-je boire de cette eau ? Tu soupçonnes quelque chose ?

Il nous faut être CERTAINS que le Grand Jo ne nous a pas joué un tour pour faire perdre Sancho !

?

Le gars que j'ai vu sortir d'ici peut avoir mis du somnifère dans l'eau !

Nous allons bien voir !

CINQ MINUTES APRES . . .

Je me sens très bien... cette eau est bonne !

Peut-être s'agit-il d'un produit pour un poids léger comme Sancho... ou moi ! Je vais en boire !

Je ne sens rien . . . l'eau est parfaite !

EH ! FANTÔME, ON T'ATTEND !

ET LE GAGNANT DE CE SOIR FERA FACE AU CHAMPION MONDIAL !

Je suppose que je me suis laissé emporter par mon imagination

Au moins nous savons que le Grand Jo n'a rien tenté contre nous !

Sancho est en grande forme... Dommage que Roger ne soit pas avec nous !

CLANG

?!?

SAMSON, IL Y A DU SOMNIFÈRE DANS L'EAU... JE M'ENDORS TERRIBLEMENT. SANCHO A BESOIN DE BONS CONSEILS POUR VENIR À BOUT D'UN GARS COMME DUR-À-CUIRE !

Ne t'en fais pas, Vantard... je me charge de dire à Sancho comment descendre ce Dur-À-Cuire !

ZZZ CHANGE L'EAU, SAMSON . . . ET QUE PERSONNE NE S'APPROCHE DE SANCHO . . . TU ENTENDS, PERSONNE ! ZZZ

Certainement, Vantard ! SEIGNEUR . . . MAIS IL DORT !

ZZZ

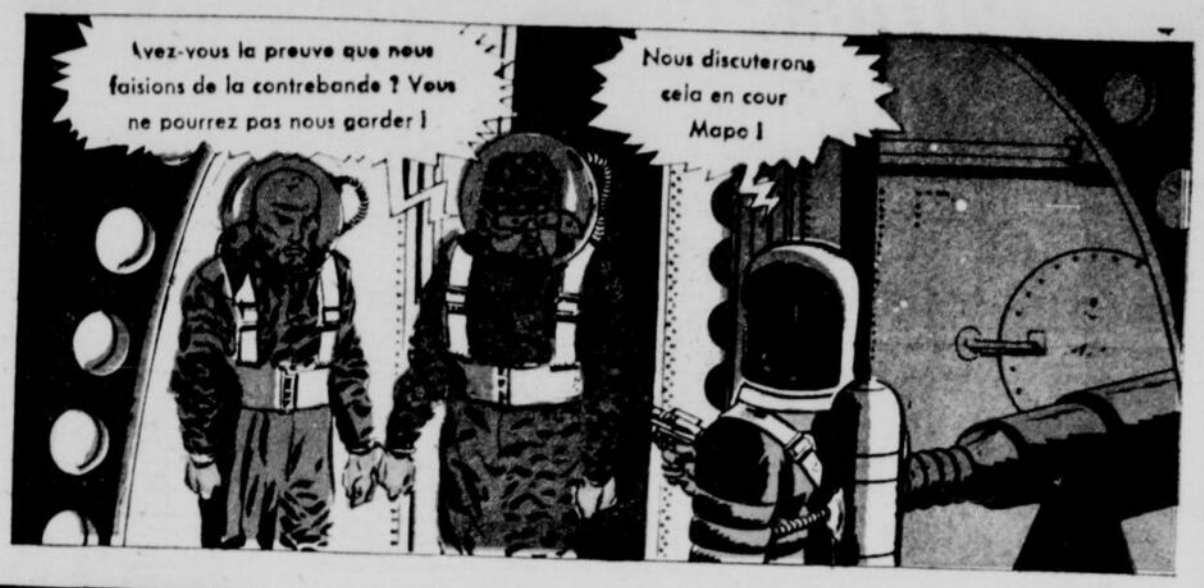
SAM LEFF

FLOP!

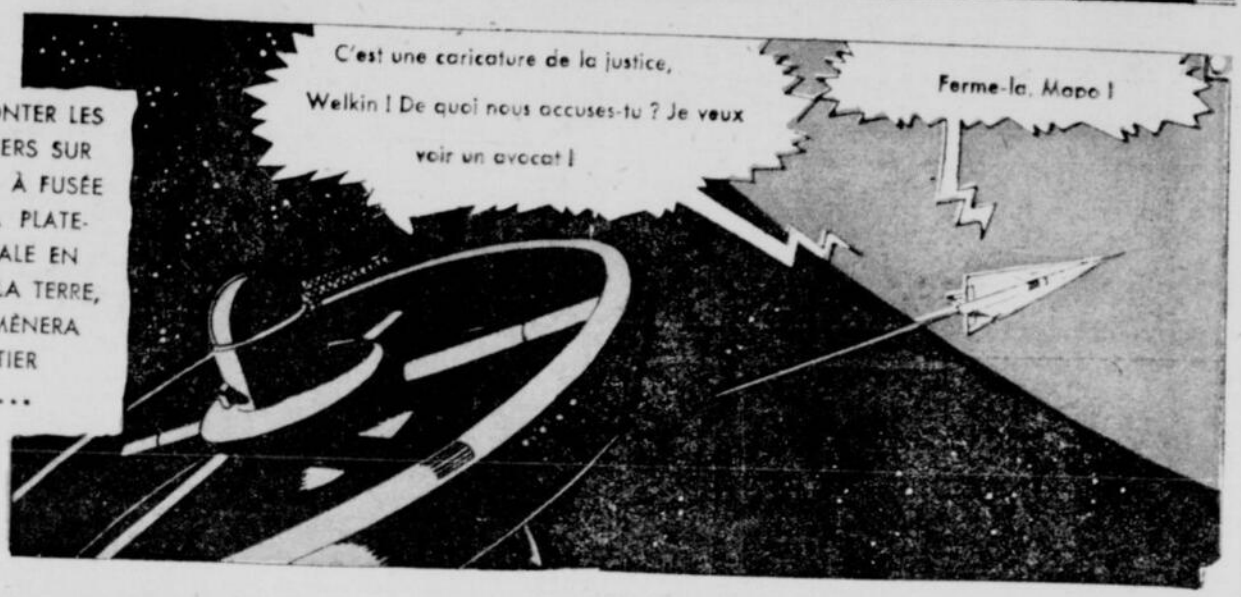
LA PETITE ÈVE

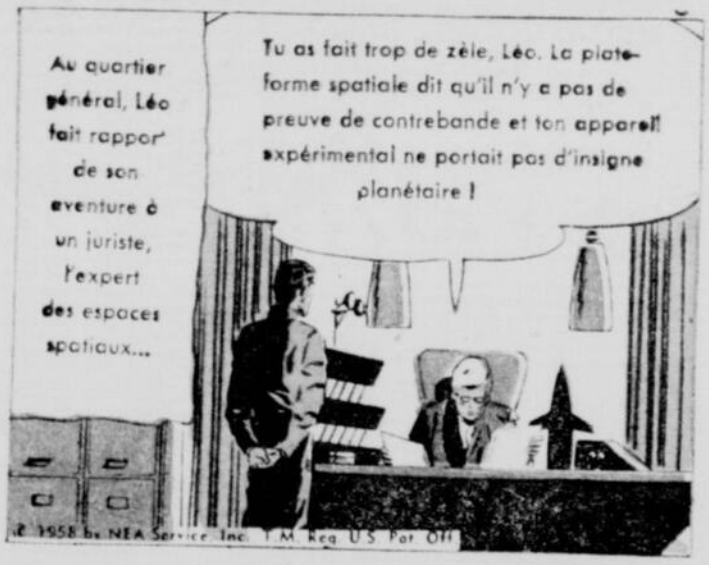
LÉO WELKIN
PILOTE DE L'ESPACE

Russ Winterbotham



CHRIS FAIT MONTER LES CONTREBANDIERS SUR UN TRAVERSIER À FUSÉE ET QUITTE LA PLATE-FORME SPATIALE EN DIRECTION DE LA TERRE, OÙ IL LES AMÈNERA AU QUARTIER GÉNÉRAL...





MONSIEUR SAINT-GALLON

EDITION FINALE

LE PETIT JOURNAL
Au service du public

LE 25 MAI 1958

C'est la vie PAR FRED NEHER.

Qui te dit que je perds mon temps ? Il se peut fort bien que le pays ait besoin avant longtemps d'un homme à tout faire pour son programme de projectiles téléauidés !

C'est pourtant lui qui part le plus vite !

Pourtant tu ne te possèdes plus de colère quand le chat monte sur la table ! Pourquoi cette différence d'attitude ?

Ce serait beaucoup plus facile pour nous deux si nous avions une télévision dans la salle de bains !

Regarde-le faire ! Il ne peut pas attendre depuis qu'ils ont commencé à mettre une olive dedans !

Tu fais mieux de ne pas oublier ses biscuits !

FRED NEHER.