

Coutu et R.-Canada s'entendront-ils?

(Voir page 3)

La Dame aux Camélias: HUGUETTE OLIGNY!

(Voir page 17)



Mesdames, messieurs, voyez cette photo de RAYMOND LEVESQUE et vous pourrez vous vanter d'avoir vu le Tarzan du nord, le Surhomme de la Butte à Mathieu, le Robert Cléroux des chansonniers!

Danièle et Michèle, victimes de malhonnêteté (p. 15)



A Baie St-Paul, sur son bateau aux lignes élancées, JANINE FLUET est toute fière de montrer le nom qu'elle a trouvé: "Motu", mot tahitien qui signifie: mât. Le chandail de grosse laine, la bouée de liège, le temps gris, tout cela disparaît devant la joie de vivre et l'enthousiasme de notre belle marinière. (Reportage en page 20)

19

19

19

Bonne fête!

Mardi, le 15 août: Bernard Goulet, Jean Scheler, Gérard Duranleau;

Mercredi, le 16: Dostaler O'Leary, Fernand Trudel;

Samedi, le 19: Louis Aubert;

Lundi, le 21: Janine Brodeur, Lise Bonheur;

Mardi, le 22: Carmen Pizzera, Jérôme Lemay (des Jérolas), Jacques Catudal;

Mercredi, le 23: Phil Lauzon;

Judi, le 24: Jean-Paul Nolet;

Vendredi, le 25: Jean-Pierre Masson, Marcel Giguère, Jean Faubert.

DANS RADIOMONDE

en 1941

En 1941, on proclamait que la loi des liqueurs (qui vient d'être amendée) était désuète... **Mme Aubert Brunet**, mère du comédien **François Brunet** est décédée... **Armand Leguet** parle de son métier... **Orson Welles**, qui fera un retour à New-York, parle de venir à Montréal au cours de l'hiver... **Paul Dupuis** est maintenant devenu réalisateur à Radio-Canada... A chaque soir, CKAC diffuse un programme de musique populaire avec **Charlie Barnet**, trompettiste... **Paul-Emile Corbeil** et **Raymond Denhez** fondent une compagnie de productions radiophoniques... **Jeanne Maubourg** est très applaudie à La Comédie de Montréal.

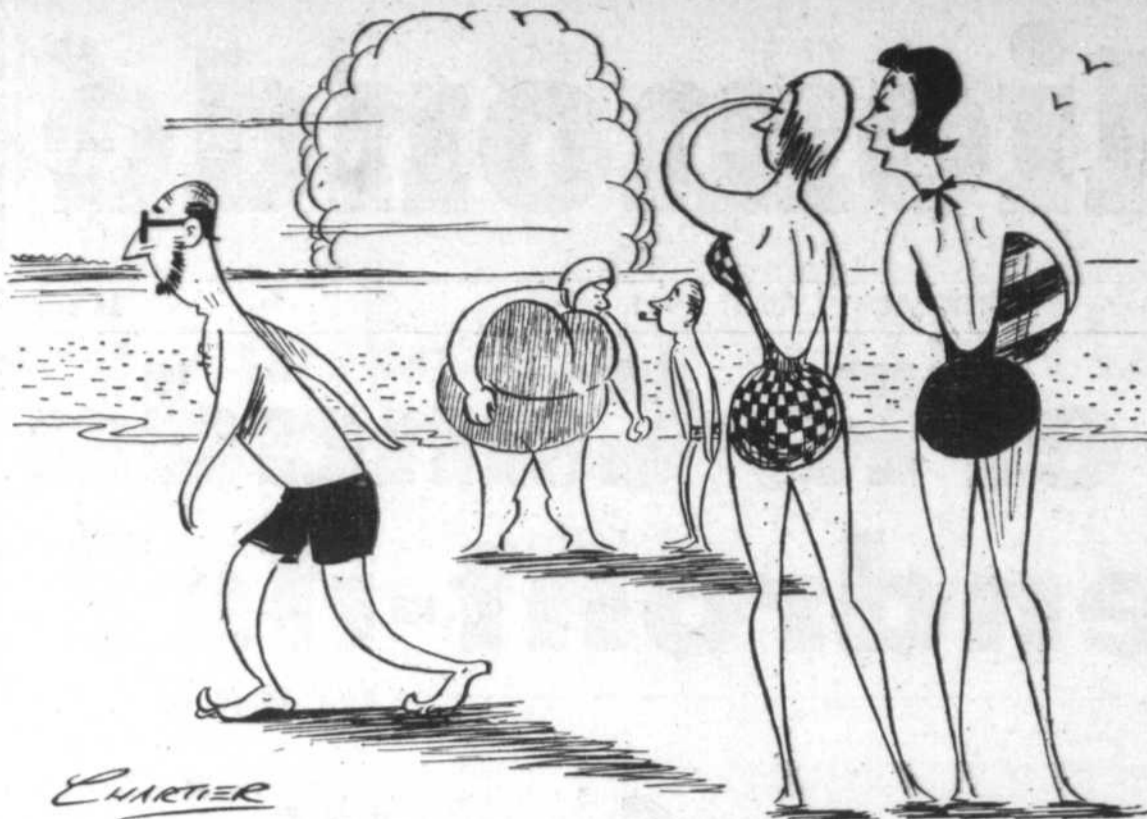
en 1946

Claudette Jarry a vu le jour à Montréal en 1927... Les **Editions Serge Brousseau** viennent de publier le roman de **Rodolphe Girard**, "Marie Calumet"; (le Brousseau de 1946 est le même qu'aujourd'hui)... **Benoit Lafleur**, correspondant de guerre, nous parle de ses fameuses aventures sur les fronts de guerre... "Romance musicale" sera le dernier concert sous les étoiles; il mettra en vedette **Pierrette Alarie** et **Léopold Simoneau**... **Jean-Pierre Aumont**, selon notre correspondant américain, est enfin consacré **GRANDE VEDETTE** à Hollywood... Un article nous parle de tous les **Goulet** radiophoniques: **Armand**, **Bernard**, **Charles**, etc.

en 1951

Les deux plus nouvelles vedettes sont: **Roch Poulin** et **Yvonne Laflamme**... **André Dassary** reviendra à Montréal... On dit que la TV canadienne sera en grande partie alimentée par des exportations américaines... "Tu me reviendras" de **Guy Bélanger** devient le "hit" de l'heure... Une émission très écoutée: **MAN JEANNE**... On dit que **Gilles Pellerin** est le plus drôle des comédiens... **Roland d'Amour** compose "Gaspésie"... La troupe de **Henry Deyglun** est actuellement en tournée en province... **Marcel Ouimet**, directeur du réseau français de Radio-Canada, annonce le lancement d'un concours dramatique.

L'ARCHIVISTE II



"Il songe à préparer un ouvrage intitulé "Une femme et son péché" pour en faire un livre à succès, une pièce de théâtre, feuilleton, film, roman-fleuve, pour la radio et télévision, une opérette et peut-être aussi un ballet si tout va bien... c'est-à-dire s'il trouve l'inspiration".

L'admirable entrain de Mimi D'Estée

Le dictionnaire TOUT EN UN explique bien qu'"entrain signifie ardeur au travail". Et, en voyant Mimi d'Estée passer sans transition des quatre vingt représentations de LA FOLLE NUIT, à La Poudrière de Jeanine Beaubien, au DEBUREAU, monté par Yvette Brind'Amour à son "Rideau Vert" au Stella, on a la preuve qu'une actrice vraiment digne de ce nom, ignore la fatigue, et apporte toute l'ardeur de l'esprit à son travail.

"En effet," m'a-t-elle confiée avant-hier soir, "une fois finies les représentations du Festival de Montréal, j'irai jouer LA FOLLE NUIT à Québec, avec Gadouas et tous mes camarades de La Poudrière, et en novembre je reprendrai DEBUREAU pendant 15 jours."

— Ensuite, vous allez vous reposer ?

— Pas du tout ! Car je suis en pourparlers pour interpréter un



Mimi d'Estée, la femme-miracle



Cinéma international présentera, le vendredi 18 août, à 9 heures, au réseau français de télévision de Radio-Canada, un film en primeur canadienne: ON N'ENTERRE PAS LE DIMANCHE, du jeune cinéaste français Michel DRACH. Ce film a remporté le "Prix Louis Delluc"; il est tiré d'un roman de Fred Kassak, roman qui, lui aussi, s'est mérité une récompense en 1958, le "Prix de Littérature policière". Le scénario associe une intrigue où se mêlent l'amour et la justice. Nous voyons ici les deux interprètes principaux: Philippe Mory et Christina Bendz. RADIO-CANADA—L'ÉLAN D'UN QUART DE SIÈCLE

personnage amusant dans une autre pièce.

— Laquelle ?

— Pour le moment, je ne peux pas vous en dire davantage.

L'ancien Stella

— Si mes souvenirs sont exacts, lui ai-je demandé, je crois que c'est ici à l'ancien Stella, que vous avez débuté ?

— Pas précisément, corrige Mimi d'Estée, car très jeune, je me sentais attirée par le théâtre, et à l'âge de 16 ans je fus engagée par M. et Mme Debussy — deux Belges — pour jouer dans une comédie qu'ils présentaient aux Etats-Unis. A mon retour, tout en continuant mes études de diction et de cinéma au Studio Labelle, j'entrai à faire partie de l'ancien Stella, sur l'initiative de Mme Bella Ouellette, qui me confia pour commencer un petit rôle. J'en jouai d'autres, mais presque en même temps je fus happée par la radio, jouant dans le programme GRANDE SOEUR.

— Qui remporta un si vif succès, j'ajoute à mon tour, qu'en 1940 RADIOMONDE ayant créé le Prix de la Reine du Théâtre et de la Radio, vous avez été la première de nos souveraines élues par le public.

Et la télévision...

— C'est vrai, me dit-elle en

souriant. Et en 1949 j'ai même tourné dans deux films canadiens.

Il faut ajouter que Mimi d'Estée a été aussi la protagoniste féminine d'un des premiers téléromans, 14, RUE DE GALAIS.

D'ailleurs, c'est probablement à la télévision que nous reverrons Mimi d'Estée dans un rôle qui lui permettra de mettre pleinement en relief cette sorte d'ingénuité malicieuse et ce charme exquis qu'elle a déployé dans le rôle de la baronne de Mont-Haussecol de la FOLLE NUIT. Car, ainsi qu'on a pu s'en rendre compte dans ses dernières créations, elle joue avec une simplicité palpitante, qui reste simplicité même dans les frémissements.

Ce qui, malgré tout, ne l'empêche pas d'écrire chaque semaine — et depuis plusieurs années — la page entière du "Courrier d'Amour" d'ALLO POLICE, et de rédiger des notes d'un caractère littéraire pour un ouvrage qu'elle est en train de préparer.

Allez dire, après cela, ainsi que le prétendent certains ignares, que "les artistes se la coulent douce" et que les "gens de théâtre" se fatiguent vite !

Mario DULIANI

Jean Coutu et Radio-Canada tomberont-ils d'accord?

Pour marquer de façon éclatante son 25^{ème} anniversaire de fondation, Radio-Canada a pensé monter à la TV la comédie héroïque d'Edmond Rostand: "Cyrano de Bergerac".

L'idée est excellente.

... et le succès dépend en grande partie d'un comédien célèbre sur ce continent et qui a nom Jean Coutu.

Mais Jean Coutu, que Radio-Canada-TV désire pour jouer "Cyrano", acceptera-t-il? La réponse à cette question ne sera connue qu'après les prochaines entrevues qu'aura Coutu avec le paie-maître de la

grande maison. Car si Coutu, en principe, est extrêmement intéressé à devenir le "Cyrano" d'un soir (2 novembre), il demande par contre un cachet très supérieur à ce que Radio-Canada-TV lui offre.

On lui offre \$1,200. Il demande \$3,000. Remarquez qu'il y a là un certain écart...

Qui, mieux que Jean Coutu, parmi nos acteurs canadiens, peut jouer "Cyrano"? Qui, mieux que lui, peut débiter pendant deux heures et trente minutes (après l'avoir mémorisé, ce qui n'est pas une mince tâche) la versification ingénieuse de Rostand? Qui, plus que lui, est capable de triompher dans la

fantaisie spirituelle et l'allure chevaleresque du poète qui a fait courir le tout-public théâtrophile à la fin du 19^{ème} et au début du 20^{ème}?

Personne, probablement.

Personne... et cela, Radio-Canada le sait. Malheureusement, toutefois, Coutu le sait aussi. Et c'est notre avis que, le sachant et exigeant un cachet assez élevé, il devrait l'obtenir. Peut-être les deux parties pourront-elles se rencontrer à mi-chemin? C'est un long mi-chemin, direz-vous. Mais souhaitons, pour la joie du public, que la marche ne les fatigue pas!

RUFI

La télé en pays défendu

Lors de la prochaine émission EXPEDITIONS, les téléspectateurs seront témoins de la dangereuse aventure vécue par un groupe d'explorateurs et d'archéologues américains, dirigé par le Dr Wendell Phillips.

Un film illustrera l'excavation de l'un des sites archéologiques les plus importants du globe alors que le groupe, s'étant aventuré dans la terre défendue du Yémen, en Arabie Saoudite, fit la découverte de la cité perdue de Marid, capitale fabuleuse de la reine de Saba.

Cette aventure s'est presque terminée en tragédie lorsque des Arabes armés, qui avaient accompagné les explorateurs jusque-là, se tournèrent soudainement contre eux en les accusant d'avoir violé des secrets qu'ils considéraient sacrés.

Avant de prendre la fuite à travers le désert, l'expédition du Dr Phillips avait quand même réussi à faire l'extraordinaire découverte du temple de la lune de Saba, enfoui dans les sables d'Arabie depuis plus de 2,000 ans.

Expédition sera diffusée au réseau français de télévision de Radio-Canada, le mardi 22 août prochain à 9 h. 30 du soir.

Destination Danger: fini!

Les histoires les plus passionnantes pour les jeunes sont, sans contredit, les histoires d'aventures. Aussi, combien d'adultes ont conservé ce goût de leur jeunesse pour le mystère, l'intrigue policière! N'est-il pas vrai que les gens, même les



...et pourtant Gilles Pelletier survécut!

Cette photo nous montre les "restes" de la voiture du comédien Gilles Pelletier, à la suite de sa collision de la semaine dernière. Heureusement, comme on le sait, Pelletier ne fut que légèrement blessé. A noter que le pare-brise au complet fut arraché; Pelletier passa au travers sous la violence de la collision. Gilles retrouvera sans doute avec joie la douce quiétude de son voilier... le "trafic" est moins dense sur l'eau!

plus sérieux, lisent quelquefois, à la dérobée, des romans policiers... ou regardent à la télévision les "suspenses" à l'affiche?

Chaque semaine, le réseau

français de télévision de Radio-Canada inscrit à son horaire des émissions de ce genre qui savent plaire et tenir tous les téléspectateurs en haleine. Une nouvelle série policière vien-

dra remplacer l'émission Destination danger, à compter du samedi 19 août prochain, à 10 h. 30. Il s'agit de l'histoire du Colonel March, fameux détective de Scotland Yard et

dont le flair extraordinaire est connu de tous.

Le premier épisode de cette série s'intitule le Mort qui parle et met en vedette Boris Karloff et Ewan Roberts.

NOS LECTEURS SONT CURIEUX

Nos lecteurs félicitent cette semaine :

Paul Dupuis, Michel Louvain, Gilles Pelletier, Gilles Pellerin, Monique Miller, Robert Choquette, Rina Ketty, René Caron, Pierrette Roy, Eve Gagnier, Jean Coutu, Murielle Millard, Yvon Thiboutot, Amanda Alarie, Fernand Gignac, Claude Vincent, Pierre Senécal, André Rufiange.

Une autre oubliée...

Parlez-nous de notre "Petit-Ange", Eve Gagnier. Pourquoi ne la voyons-nous pas plus souvent à la télévision? Elle est si charmante et nous adorons l'entendre chanter. N'est-elle pas aussi pianiste, en plus d'être comédienne? Certes, avec toutes ces qualités, on pourrait la voir plus souvent.

Germaine, Doris et Denise

Eh bien, chères Trifluviennes, votre petit ange est né à Montréal le 12 novembre 1932. Elle a cependant fait ses débuts dans votre ville avec les Compagnons de Notre-Dame. En effet elle est pianiste, chanteuse, comédienne et... jolie. Cependant, je ne suis pas tout à fait de votre avis à savoir qu'Eve Gagnier serait de la classe des Oubliées. A la TV nous avons pu la voir travailler comme chanteuse dans des émissions telles que: "Connaissez-vous la musique", "Noblesse oblige", "Au p'tit bonheur", "Silhouette", "Rendez-vous avec Michelle" ainsi que dans plusieurs opérettes. Son talent de comédienne lui permit d'obtenir d'importants rôles dans "Le Survenant", "Au Chenal du Moine", "Nérée Tousignant" et de nombreux téléthéâtres. Et nous ne parlerons pas des nombreux récitals de piano qu'elle donna dans votre ville, à Montréal, Québec etc...

Soulignons enfin que depuis qu'elle a dit "oui" au pied de l'autel, Eve Gagnier est dame Charbonneau et qu'elle est la soeur de la non moins talentueuse Claire Gagnier.

* * *

Québec prend la parole

Voulez-vous remercier pour moi Robert Choquette pour avoir fait connaître à sa dernière émission de "La Pension Velder" la sympathique Carmen Michaud, magistralement interprétée par Rita Bibeau? Vous serait-il possible de transmettre mes félicitations à Rina Ketty pour le triomphe qu'elle a obtenu dernièrement (9 juillet) dans un cabaret de Québec?

Quand ferez-vous un reportage sur ces deux excellents artistes?

Voulez-vous remercier René Caron et Pierrette Roy pour le formidable spectacle qu'ils ont donné à l'occasion du centenaire de Portneuf?

Marcel Hamel

Pour ce qui est de votre reconnaissance envers Robert Choquette, il sera sans aucun doute très flatté de la lire lui-même un peu plus haut. De son côté, Rina Ketty vous remercie bien sincèrement de vos félicitations et soit dit entre nous, elle en reçoit de semblables pour tous les endroits où elle chante.

Radiomonde a déjà publié plusieurs reportages sur ces deux artistes mais de toute façon, je suis assuré que vos reporters André Rufiange, Jac Duval et Jean-Marc Provost prendront prochainement votre requête en considération.

Vos remerciements à René Caron et Pierrette Roy sont transmis et ont été accueillis avec grand plaisir.

* * *

"Fan-club"

On nous fait parvenir cette semaine une nouvelle adresse pour le Fan Club du prince de la chanson: Yvan Daniel. Veuillez écrire à la présidente, 5726 - 18e Ave., Rosemont, Montréal, P.Q.

* * *

Du théâtre... au music-hall

Voulez-vous féliciter pour moi mes deux artistes favoris: Jean Coutu et Muriel Millard? Parlez-moi un peu de leurs voyages et des villes dans lesquelles ils ont travaillé.

Un voyageur: Léo Pépin

Mon cher voyageur, vos félicitations sont transmises avec plaisir mais vous parler des voyages de ces deux artistes est chose impossible. Vous avez certainement affaire ici aux deux pires Globe-trotters de toute la gent artistique et les villes qui les ont vus passer sont innombrables. Comme le dit la chanson: "J'suis une enfant de la balle, ça fait ses malles, et ça s'trimballe partout..."

ETES-
VOUS
SEUL



RENCONTREZ UN AMI SINCERE

Introduction discrète

Hommes et femmes de tout âge

Tous les jours, de 10 h. à 2 h. p.m.;
le soir, de 7 à 9 les lundis, mercredis et vendredis.

ENTREVUE STRICTEMENT
CONFIDENTIELLE

APPELEZ

L'AGENCE D'ESTEREL

LA. 4-2841

Pilsener

...elle est claire
elle est légère

C'est la blonde que je préfère!



Prononcez "Pilsenaire"... la bière blonde brassée
dans le Québec, au goût du Québec, par Labatt.

Pour René Caron (fracture du crâne) la TV va tricher; elle truquera les bagarres de CFR-CK!

Sur la route qui le menait vers sa maison de Boucherville, il y a deux semaines, aux petites heures du matin, le comédien René Caron perdit soudain la maîtrise du volant... Une demi-heure plus tard, inconscient et perdant beaucoup de sang, il entra sur une civière à l'hôpital général de Saint-Lambert. Le crâne fracturé, deux côtes brisées, atteint de multiples contusions, il fut aussitôt soigné, opéré puis alité... Vendredi dernier, les médecins de Saint-Lambert jugeaient que s'il n'était pas en état de reprendre son travail, il était quand même assez bien pour retourner chez lui. En convalescence. C'est au moment où il rentrait à la maison que nous lui avons parlé... (RUF).

— Vos camarades ainsi que le grand public n'ont cessé, depuis 12 jours, de s'informer de votre état.

— Je sais. C'est par dizaines que les coups de fil ont résonné au standard de l'hôpital. Et j'ai reçu un tas de lettres que je n'ai pas encore lues parce que le médecin me défendait cette fatigue. J'en prendrai toutefois connaissance au cours des prochains jours.

— Vous êtes guéri?

— C'est-à-dire que la chirurgie a à peu près terminé avec moi. Je dois maintenant me rétablir, attendre que LE TEMPS me permette de guérir complètement. Mon médecin-chef m'a dit que je pourrais probablement recommencer à travailler le 28 août.

— Pourquoi cette date en particulier?

— Parce que le 28 août débute le tournage d'une série de CFR-CK (Radio-Canada-TV) et qu'alors je devrai entrer en studio pendant un mois complet. Nous tournerons sans arrêt pendant 30 jours.

— Vous croyez pouvoir être assez rétabli à ce moment-là?

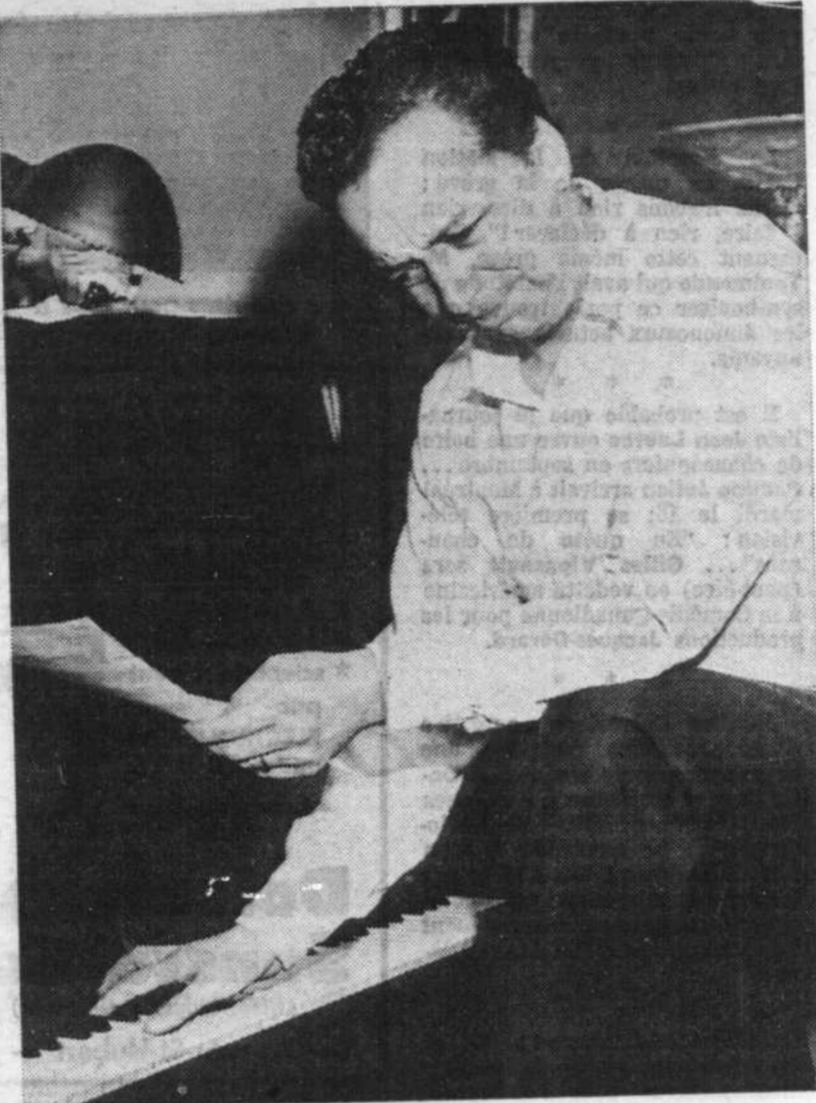
— Lundi, je partirai avec ma famille et j'irai me reposer jusqu'au 27 au bord d'un lac. Me reposer complètement dans le calme, le silence. (N.D.L.R.: René Caron parlait alors de lundi le 13 août, celui que nous venons de passer).

— CFR-CK est une série d'aventures. Vous pensez que vous pourrez bouger à votre guise?

— Non. Mais Radio-Canada va tricher pour moi... Pour la première fois de sa petite histoire, en effet, Radio-Canada aura recours à une doublure. C'est extrêmement gentil de sa part.

— Je suppose que cette doublure vous remplacera surtout dans les scènes de bagarre.

— Exactement. Et dans les plans éloignés. Je ne tournerai qu'en gros plans. Et à propos, la



Caron, avant son accident. Comédien, annonceur, conseiller municipal et homme d'affaires, il est aussi chanteur de folklore.

série que nous allons filmer de CFR-CK sera terrible pour ma doublure. Celui qui sera choisi devra faire des sauts périlleux, il devra se battre à coups de matraques, de vraies matraques. Jamais je ne me suis fait rem-

placer pour ces scènes, mais cette fois, il le faudra. Car s'il fallait que, par inadvertance, je reçoive un coup à la tête, comme ça se produit souvent lorsque nous tournons, ce serait très dangereux pour moi.

— Vous avez encore beaucoup de douleurs?

— Des étourdissements. De nombreux étourdissements. J'ai peine à parler avec cohésion, parfois. La tête me tourne. Je peux difficilement concentrer sur un sujet. Et de plus, ces côtes... Chaque fois que je me plie, chaque fois que je fais un effort, j'ai affreusement mal à l'estomac. Ce sera long avant que je ne puisse recommencer à vivre normalement. Mais j'ai une consolation immédiate: JE VIS!

(René Caron observe ici un long silence puis, en penchant la tête et en pinçant les lèvres, il ajoute):

—...quoiqu'en pense "La Presse".

— Racontez-moi cet incident de "La Presse".

— Vous le connaissez.

— Je veux l'entendre de votre bouche.

— Le lendemain de mon hospitalisation, "La Presse" annon-

çait, dans sa première édition que J'ETAIS MORT!... Vous vous imaginez? J'étais mort, disait "La Presse"!... Mon pauvre vieux père, qui était en vacances dans le bas de Québec et qui, quelques heures plus tard est tombé sur cette édition, a failli mourir pour vrai, lui! Il a fallu s'occuper de lui immédiatement car il a eu une faiblesse qui eût pu faire arrêter son cœur de battre... Imaginez la belle affaire!

— Il a suffi d'un coup de fil, ensuite, pour le rassurer, je pense.

— Oui, mais il était un peu tard pour lui éviter le choc. Plusieurs parents et amis de Montréal ont aussi appris cette "nou-

velle". C'est alors que le standard téléphonique de l'hôpital n'a pas dérogé pendant une demi-heure. Puis CKVL a nié la rumeur, ce qui a aidé... Enfin, "La Presse", dans ses éditions subséquentes de la même journée, s'est aussi rattrapée en disant que j'étais bien vivant. Mais le mal, pensez-vous, il était fait.

— Allez-vous user de représailles?

— Si mon père était mort, je l'aurais fait.

(René Caron porte sa main à son front, il semble avoir très mal, nous nous levons comme pour le quitter. Il nous regarde et murmure):

— Excusez-moi... Encore de ces étourdissements maudits...

Championnat canadien de golf à la télévision!

Cette année, le championnat canadien de golf professionnel se tiendra à Québec, sur le parcours du club Boischatel. Pour la 49e reprise de ce tournoi, les meilleurs golfeurs du Canada se rencontreront les 18, 19 et 20 août, sur le terrain du professionnel Rodolphe Huot.

Parmi les participants, nous relevons les noms d'Al Balding, un des as canadiens dans les tournois américains; Stan Leonard, vainqueur de 1959, avec un compte de 204 coups; Bill Kerr, vainqueur du tournoi de l'an dernier, qui remporta les honneurs avec 206 coups.

Grâce aux huit caméras de télévision, les amateurs de golf pourront suivre dans leurs moindres détails les moments les plus importants du tournoi. En effet, le réseau français de télévision de Radio-Canada nous fera assister aux derniers coups des meilleurs concurrents pour attein-

dre les 16e, 17e et 18e verts, le samedi 19 et le dimanche 20 août. Le samedi, le reportage aura lieu à partir de 5 heures environ et se prolongera jusqu'à 6 h. 30; le dimanche, la diffusion commencera à 4 heures de l'après-midi et se poursuivra jusqu'à la fin et la proclamation du gagnant.

Ajoutons que le vainqueur recevra la coupe Seagram, emblème de la suprématie du golf au Canada. Des bourses en argent totalisant \$5,000 seront distribuées en prix.

Six commentateurs sportifs de Radio-Canada permettront aux téléspectateurs de suivre les diverses phases de ce tournoi national; ils leur décriront le terrain et ses multiples difficultés; ils présenteront chacun des as qui se disputeront la première place.

Guy DesOrmeaux et Gaston Dagenais, de la section des sports à Radio-Canada, assureront la réalisation de ces reportages.

STUDIO CARMEN COTE

- DICTION
- PHONETIQUE
- DANSE A CLAQUETTES
- BALLET

Chansonnettes enfantines avec les petites Sophie

PREPARATION A LA SCENE ET A LA TV

INSCRIPTION DES MAINTENANT
LES ENFANTS DE 3 ANS ET PLUS SONT ACCEPTES

5077, 3e AVE., ROSEMONT — LA. 2-6537

Vous êtes NERVEUX?

VOTRE NERVOISITE peut PARFAITEMENT "se comprendre" et DEFINITIVEMENT "se guérir"

Un psychologue et psychanalyste consultant de Montréal, André La Rivière
B.A., M.A.Ps., L.Péd., M.S.A.Ps., M.S.A.I.Ps., M.S.Gr.Ps.
Ancien professeur à l'Université de Montréal
Ex-stagiaire des Hôpitaux de Paris (1946-1951)

Il écrit à votre intention 7 ouvrages où il expose plus de 180 cas qu'il a eu l'occasion de suivre durant ses consultations tant à Montréal qu'à Paris.

Faites venir GRATUITEMENT la documentation détaillée en ECRIVANT ou en TELEPHONANT à: Thérèse Godin, directrice,

EDITIONS PSYCHOLOGIQUES ENR'G.
3426, av. MARCIL — N.D.G., Montréal — HU. 8-4312



A Sérénade Estivale

Deux créations de Leclerc

A "Sérénade estivale", populaire émission de variétés du réseau français de télévision, nous pourrons entendre dimanche, le 20 août, à 9 h. 30 du soir, notre troubadour national Félix Leclerc.

Sa réputation s'étend bien au-delà des frontières du Canada. Elle y égale et surpasse souvent celle de bien des hommes publics du pays. N'a-t-il pas fait connaître le Canada tout autant que des chefs de gouvernement ?

La sympathie qu'il a recueillie partout, Félix Leclerc la doit à sa simplicité que les succès, les voyages et ses admirateurs n'ont pu altérer. Il la doit aussi à sa sincérité, à sa spontanéité et à son âme de poète qui chante à pleine voix les beaux arbres, les fleurs, les animaux et les menus faits de la vie campagnarde. Car Félix Leclerc aime retrouver, après Paris et sa bruyante vie nocturne, la paisible et vieille maison de l'Anse-de-Vaudreuil. Il y revit son enfance, d'ailleurs pas tellement éloignée. C'est elle qui a inspiré la plupart de ses chansons, cette enfance bercée par les récits de chasse et de pêche des coureurs des bois.

Les deux chansons que Félix Leclerc nous chantera en premier, à Sérénade estivale, sont de la même veine poétique: **Tu te lèveras tôt et l'imbécile**. A sa bien-aimée, le poète offre un peu de ciel d'été, une main à caresser et la mer pour se reposer. Au mari délaissé, il tente d'expliquer que "la femme est fragile plus que la fleur de mai".

Jean Roger, de Québec, nous annonce son retour au Casa Loma pour le 21... **André Lejeune** vient d'échanger sa Thunderbird pour une Falcon "station-wagon"... Trop peu d'artistes assistaient aux funérailles d'un des leurs, **Marcel Gagnon**.

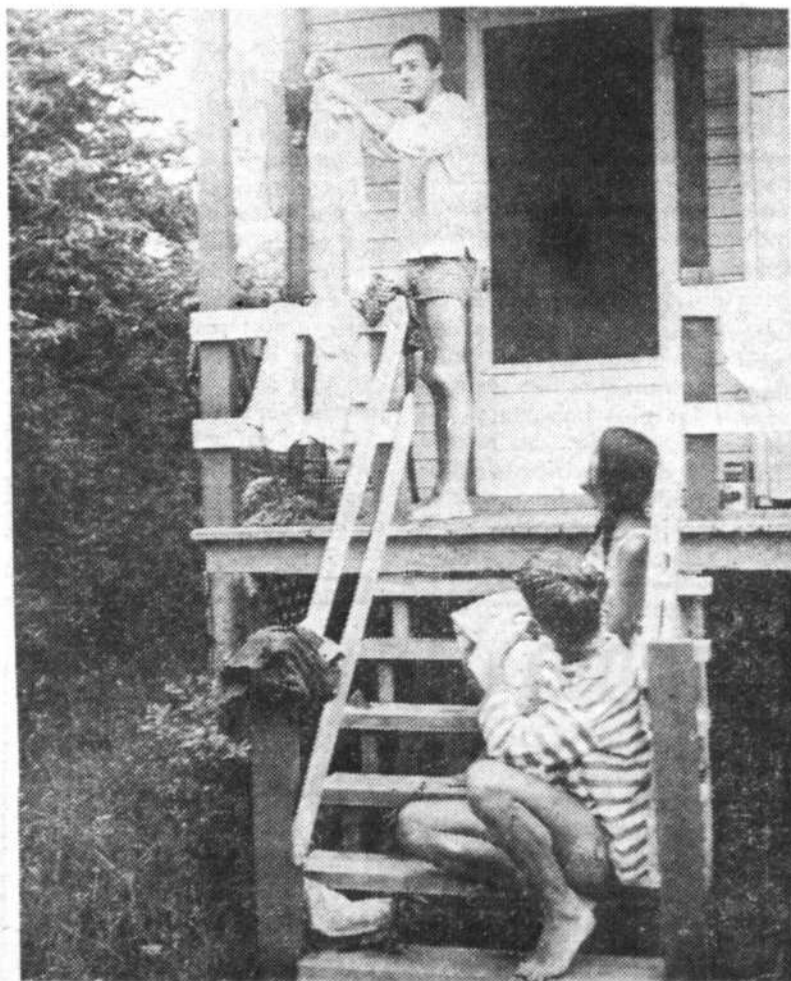
Le 18 août, à CINEMA INTERNATIONAL: "On n'enterre pas le dimanche", avec **Philippe Mary** et **Heda Patry**... Mes deux confrères ("Vedettes" et "Nouvelles-Illustrées") connaissent-ils tous les détails qui entourent l'affaire **Giguère-Béland**? Je serais porté à en douter.

Pour le fan-club **Michel Louvain**: 4320, rue de Lorimier... C'est **Jean-Louis Gauthier** qui est le gérant de CHLT-TV et non **Paul Gadoury**; nos excuses à ces messieurs.

Le théâtre des Lucioles de Drummondville jouera, le 25 août: "Fantôme à louer" et "Si madame me permet"... **Paolo Noël** chante cette semaine à l'hôtel Lapointe... Les **Inks Spot** arrivent au Casa Loma... **Alys Robi** demeure au Mocambo.

A la suite d'une longue discussion, **Andrée Boucher** et **Serge Deyglun** ont quitté "La butte à Mathieu"; **Raymond Lévesque** y demeure avec un excellent spectacle... **Aimé Desrosiers**, de la piste Blue Bonnets, se dit très satisfait de la première semaine du meeting de 39 jours.

Elle est de **Maurice Desjardins**: Comment déchristianiser un catholique? C'est simple, vous lui donnez un coup de pied et il se retourne en protestant... **Andrée Gilbert** (l'épouse de Marc Gélinas) est revenue à la boîte à Clairette.



Raymond Lévesque à son chalet d'été à proximité de "La butte à Mathieu".

Le cabaret d'**André Lejeune** au Vaudreuil Inn marche rondement... Il semble que le Festival du film passera inaperçu (encore une fois) à Montréal... Au cours de la prochaine saison, la compagnie **Lever Brothers** commanditera plusieurs programmes à haut rating.

La direction de la station CJMS, en marge de la grève: "Nous n'avons rien à dire, rien à faire, rien à déclarer!" Concernant cette même grève, **M. Toulimonde** qui avait l'habitude de synthétiser ce poste trouve que les annonceurs actuels sont ennuyants.

Il est probable que le journaliste **Jean Laurac** ouvre une boîte de chansonniers en septembre... **Pauline Julien** arrivait à Montréal mardi le 15; sa première télévision: "En quête de chansons"... **Gilles Vigneault** sera (peut-être) en vedette américaine à la Comédie-Canadienne pour les productions **Jacques-Gérard**.

Jacques Desrosiers souffre d'une très rare maladie: une bronco-pneumonie à vèrus... **Doris Lussier** reviendra à 3 reprises lors des "Music-Halls" de Radio-Canada... Le comédien **Jocelyn Joly**, à Eastman: "Je n'aime pas les artistes hypocrites; voilà pourquoi je n'ai pas assisté récemment à une réception qu'on donnait là-bas."

Gaétane Létourneau: "Nous préparons un spectacle entièrement nouveau pour l'automne." L'endroit: "Chez Desjardins"... Je remercie ceux qui ont eu la gentillesse de m'offrir un logement; je m'en suis trouvé un fort convenable.

Il est faux de prétendre que le programme de **Jacques Duval**, "33 tours" (canal 10), disparaîtra à l'automne... Rép. à **Mona L.**: ce n'est pas à moi de répondre de ces accusations... Rép. à **G. B. G.**, de Montréal: 22 ans; pour votre autre question, cette chronique n'est pas un courrier du cœur.

On saura définitivement cette semaine qui animera la série "Music-Hall"... Les artistes reviennent lentement de vacances et préparent la saison qui ne saurait maintenant tarder à démarrer.

Doris Lussier, qui prend trois mois à mettre un monologue à point, a déclaré que **Gilles Pellerin** avait fait un fiasco des siens parce qu'il ne leur réservait pas assez de préparation. Toujours selon **Doris**, il y avait production mais non de perfection. Qu'en pense Gilles?

A bientôt!

j.-marc PROVOST



Il y a des rires pour tous à "La butte à Mathieu", avec Guy L'Écuyer, Charlotte Gobeil et Raymond Lévesque.

LES POILS SUPERFLUS

Laissez-nous les ENLEVER de la FIGURE, BRAS et JAMBES

* sûrement
* définitivement
* scientifiquement
par
ELECTROLYSE et ondes-COURTES

Consultation gratuite

Dolorès Sanscartier

(Electrologiste diplômée)

6847, rue St-Hubert — Montréal — CR. 7-9615



sont un handicap social



JOHNNY ROUGEAU

présente cette semaine un spectacle entièrement nouveau...

★ **Jeannine PIVOTEAU**

extraordinaire trapéziste de France

★ **TONY MORO**

(2ième semaine)

populaire chanteur et danseur de l'Amérique du Sud

★ **Jean Roby**

Danseur à claquettes

★ **The Winstons**

Danseurs sur tambours

★ **Dilmer**

Ventriloque

★ **Nora Hassen**

Contorsioniste

★ DEUX MAITRES DE CEREMONIES

ROLAND MONTREUIL — GASTON CAMPEAU

★ DEUX ORCHESTRES

ROBERT LAVOIE — TONY DI MARIO, trio

Trois spectacles par soir — Premier spectacle à 9 h. 30

Excellente cuisine au Johnny's Lounge

Ni frais d'admission, ni minimum (sauf le samedi)

506, rue du HAVRE

LA. 1-9119

2591 Est, rue NOTRE-DAME

L'opéra, un art oublié...? (Robert Savoie, baryton)

L'opéra et l'opérette au Canada sont des domaines souvent délaissés... Nombreux sont nos artistes de talent qui n'ont pas la chance de se faire valoir, parce que nous n'avons pas assez de débouchés — nombreux sont les chanteurs, les metteurs en scène, les chefs d'orchestre qui doivent quitter la métropole afin de pouvoir gagner honorablement leur vie en pratiquant un art qui demande de longues études, un esprit d'abnégation et surtout beaucoup de talent.

Le Canada possède des interprètes qui sont prêts à tout quitter: famille, ville natale; ils n'hésitent pas à s'exiler afin de poursuivre leur vocation! Peu d'entre nous peuvent devenir chanteurs d'opéra; il faut d'abord une voix, la cultiver, ce qui demande nombre d'années et de larges dépenses. Pourquoi après tant de sacrifices, nos artistes ne peuvent-ils pas offrir au public le fruit de leur labeur? Est-ce que le public canadien n'a pas assez de culture pour apprécier à sa juste valeur ce grand art? Est-ce que le public en général préfère d'autres moyens pour se distraire que ce dernier?

Comment se fait-il qu'un pays comme le nôtre n'a pas plus de théâtres, afin de pro-

mouvoir nos talents canadiens? Je suis allée voir Robert Savoie, baryton, afin de trouver une réponse adéquate à tous ces problèmes.

C'est à 1220, rue de la Montagne, dans la salle de répétition que j'ai trouvé Robert Savoie. Cet artiste répétait "L'Heure Espagnole de Ravel", opéra qui sera présenté pour la première fois au Festival de Montréal le 10, 12, 17, 18 et 19 août, au théâtre de la Comédie Canadienne.

Toute l'équipe travaillait ferme: Werner Mueller, le chef d'orchestre surveillait la partition musicale, Irving Guttman, supervisait attentivement la mise en marche. Une activité fébrile régnait... on sentait, malgré la pression qui pesait sur les artistes, un souci de tout donner, d'interpréter à sa juste valeur les rôles distribués, un désir de réussir, de triompher. Dans cet opéra en un acte, Robert Savoie chante un rôle important accompagné de Jane Berbie, Pierre Boutet, André Lortie et Napoléon Bisson. C'est une forte expérience de voir répéter sans décor et sans costumes, un opéra de cet envergure; on peut quand même, par le jeu des artistes, s'imaginer ce qui se passera sur la scène...

Robert Savoie est né à Mont-

réal en 1927 d'une famille canadienne-française. Tôt dans son enfance, ses parents jugeant qu'il avait une belle voix, une voix qui devait être travaillée, l'inscrivit à la chorale de la paroisse St-Laurent. Il devint donc soliste à l'âge de 7 ans. Pendant qu'il poursuivait ses études scolaires, il étudiait la mise en scène et le chant chez Pauline Donald; ensuite il devint boursier de la province de Québec en 1952. Ses succès faciles à la radio en 1937, 1938 et 1939 aux postes CKAC, CHLP et CBF ne l'empêchèrent pas de désirer se perfectionner à Milan, où il fit ses débuts en 1953 au "Teatro Nuovo"; il joua "La Tosca", dans lequel il interprétait le rôle difficile de Scarpia... Robert Savoie était lancé! Plusieurs se présentèrent aux auditions tenues par l'association lyrique "Alci"; malgré ces compétiteurs, il triompha. Armé de ce bagage de connaissances artistiques, il revint au Canada en 1954.

La direction de Radio-Canada reconnaissant son réel talent, lui confia des extraits d'opéras et d'opérettes à l'Heure du Concert, à La Porte Ouverte et à Music-Hall. A la radio, il interpréta avec succès de nombreux airs, à CBC Wednesday Night, ainsi qu'au programme



Vous aimez vraiment l'opéra...

Les Petites Symphonies. Il participe également à de nombreux festivals à Montréal et à Toronto comme artiste invité, et chanta à plusieurs concerts. Il fit son apparition sur les planches au Théâtre Club en 1958, dans la pièce la "Quadrature du Cercle"; tel que l'affirme M. Savoie, "il faut être comédien pour être chanteur d'opéra!"

A l'inverse de plusieurs autres, Robert Savoie fut très favorisé; il occupe aujourd'hui une place à l'année dans l'association le "Royal Opera House" à Londres, dirigé par le fameux chef d'orchestre Sir David Webster. Il voyage constamment avec eux et a ainsi l'avantage de se faire valoir en Europe, aux Etats-Unis et au Canada, et surtout, il a l'opportunité de pratiquer un art auquel il a voué toute son existence. Malgré les difficultés que cette profession représente, Robert Savoie encourage les jeunes qui ont du talent, à ne pas hésiter; s'ils ont la voix nécessaire, il faut étudier et ne pas hésiter à se lancer. Il prétend qu'avant tout il faut vivre uniquement pour l'opéra... fréquenter un bon professeur, placer sa voix, étudier la musique afin de pouvoir lire une partition, avoir un bon "coach" et cultiver sa mémoire...

L'air que Robert préfère est Falstaff de Verdi, dans lequel il interprétait le rôle d'Henri VIII. D'après lui, ce fut l'air qui lui a le plus réussi... au point de vue technique, c'est l'opéra qui se prête le mieux à sa voix, la mise en scène était élaborée, compliquée, mais valait la peine d'être exécutée, les costumes étaient splendides. Robert m'explique que sur la scène il faut s'oublier soi-même afin d'entrer dans la peau de son personnage.

Malgré que Robert n'a que peu de temps à sa disposition,



Vive la bel canto!

il étudie encore beaucoup. Pour se délasser, il adore la mécanique: sa voiture est remplie de petits accessoires qu'il a installé lui-même.

"Quels sont les facteurs qui font qu'un opéra est un succès, ou ne l'est pas?"

"Pour qu'un opéra rapporte un succès raisonnable, il faut d'abord que l'ouvrage soit connu... une présentation exige trois semaines de répétitions, alors il faut avoir le temps de répéter: l'artiste apprend sa partition, le chef d'orchestre et le metteur en scène suggèrent des changements, puis vient l'essayage des costumes et enfin les répétitions finales sur le plateau. Si tout ce que je viens de mentionner est bien exécuté, l'opéra sera probablement bien accepté."

"Croyez-vous que nos artistes sont bien rémunérés, c'est-à-dire peuvent-ils bien gagner leur vie, monsieur Savoie?"

"A ce point de vue, je crois sincèrement que nos artistes ont de la difficulté à gagner leur vie: la majorité doivent exercer d'autres métiers afin de survivre... En Europe c'est plus facile... mais de plus en plus, le public a une tendance à comprendre et apprécier notre art; l'expérience d'ailleurs le prouve. Nous possédons beaucoup de talents non exploités, mais avec un peu de chance réussiraient grandement! Un artiste a toujours besoin de travailler s'il veut s'améliorer et montrer au public ce dont il est capable... fait qui nous ramène à notre point de départ: pas assez de débouchés"...

Nous espérons sincèrement que cet article saura faire réfléchir le public et qu'il se rendra en grand nombre assister aux représentations de cet opéra de calibre!

Mireille GAUTHIER



Robert Savoie et sa petite famille; il passe trop peu de temps avec eux.

Yves Christian

Un chanteur qui n'en est pas un!

YVES CHRISTIAN, chanteur, animateur, comédien, compositeur, annonceur, réalisateur et publiciste, est, comme vous le voyez, un homme aux nombreux talents; il est le seul chanteur à Montréal qui anime une émission au cours de laquelle il touche personnellement à tous les domaines: il compose ses propres chansons, les chante, anime l'émission, choisit ses invités et travaille main dans la main avec son réalisateur.

YVES CHRISTIAN est né à St-Hilaire en 1934; son père était entrepreneur... Il demeure encore à St-Hilaire, boulevard Richelieu, qui porte ironiquement le nom des commanditaires de la chaîne de magasins Richelieu... Il commença ses études à l'école primaire de St-Hilaire, puis avança à l'Académie Supérieure Girouard, et finalement s'inscrivit à l'Université de Montréal, se dirigeant vers les sciences sociales. A l'âge de douze ans, alors qu'il était encore à l'école primaire, il jouait déjà à la radio; c'est ainsi que Noël Gauvin le remarqua et lui confia un rôle dans la pièce "l'Album des As". Tout en continuant ses études, il joua avec Michèle Tisseyre dans "Entre-nous, Mesdames".

Jean Gascon fut le premier à lui donner un conseil judicieux: lors d'une entrevue avec ce jeune comédien, il lui dit, et je rapporte fidèlement les paroles: Je te suggère de cultiver ton talent sur tous les angles, et de te servir de toutes tes flèches".

Réalisant la valeur de ce conseil, Yves se dirigea vers la comédie... il étudia au Théâtre du Nouveau Monde avec Jean Gascon, Guy Hoffman et Jean Dalmain et suivit des cours de diction chez Sita Riddez pendant plus de deux ans. Il étudia également le chant avec Léo Lessieur qui lui dit: "Je ne peux pas faire de toi un Caruso, mais sers-toi de tes talents de compositeur et d'interprète et tente d'obtenir le maximum de la voix que tu possèdes..." Par la suite, on lui accorda une émission commanditée à CKAC, intitulée "Variétés Automobile" en 1959, réalisée par Lucien St-Amant. Il présentait chaque disque avec de la poésie—poésie musicale.

Par la suite, il joua à "Beau temps, mauvais temps", avec notre ami Marc Gélinas: il interprétait le rôle typique d'un frère de famille. Il participa également à de nombreux télé-théâtres, tels que "Veste de cuir", "Dans sa candeur naïve" avec Paul Dupuis et Roger Garceau. En sa qualité de chanteur, Yves Christian a fait peu de cabaret, il semble se spécialiser dans les émissions à la télévision... à ne pas oublier son émission à Québec "Avec Yves Christian". Ce quinze minutes était télévisé au canal 7 à Sherbrooke, ce qui lui permettait de rejoindre un grand nombre de téléspectateurs. Mais ce n'est pas tout, Yves est également un homme d'affaires avisé: il est le publicitaire attitré de la compagnie Ernest

Carrière... Son rôle consiste à superviser la distribution du budget et à composer des scénarios.

Questionné sur son émission au canal 10, réalisée par Jean Paquin, il me dit qu'il compose les textes, qu'il est chansonnier, annonceur, maître de cérémonie... — Travail considérable pour un si jeune artiste! Yves Christian préfère et désire présenter à son émission des chanteurs de chez nous. Son contrat est de cinq ans, avec option pour une augmentation de 15 minutes chaque année.

— Quelles sont vos compositions favorites, Yves?

— Je préfère "L'Homme perdu", avec musique de Rosty Davis et paroles de ma composition... J'aime également la chanson "Viens à moi", composition de style "spiritual" à quatre temps, c'est-à-dire une chanson qui pourrait être chantée par les nègres à Orléans... Cette chanson occupe une bonne place au palmarès de CKAC et j'espère qu'avec la coopération du public, elle continuera à graver les échelons de la popularité!"

Au sujet des réalisateurs, il me dit avec franchise: "Les réalisateurs de notre télévision française sont en majorité très compétents. Ils ont parfois l'audace de prendre des chances et de confier des rôles de confiance à des jeunes, ce que, je pense, est recommandable. J'aime beaucoup la télévision américaine et j'admire sincèrement leur production élaborée; mais par contre, si nous avions les capitaux nécessaires, je suis convaincu que nous pourrions en faire autant — nous possédons certainement les talents nécessaires.

Yves est très fier de sa demeure: il a l'une des demeures les plus enchantées de tous nos artistes; il prend un soin minutieux de sa magnifique pelouse et de ses fleurs. Son yacht le "Prince Craft", un bateau de 75 chevaux, est idéal pour le ski aquatique, sport dont il est très friand. Pour se distraire de ses nombreuses occupations journalières, il adore jardiner; les résultats en valent la peine!

Nombreuses sont les compagnies de disques qui engagent Yves Christian: London, Music-Hall, Succès... Yves se propose d'endisquer d'ici deux mois un long-jeu de ses propres compositions avec un orchestre de douze musiciens.

— Quels sont vos chanteurs préférés?

— J'aime beaucoup Mouloudji, car je crois qu'il a le

courage de chanter et de composer ce qu'il chante, — fait assez rare de nos jours. Estelle Caron remporte la palme chez les interprètes féminines — sa mise-en-scène et la qualité de sa voix n'ont pas d'égal.

Ses projets pour l'avenir? — "continuer à bien faire ce que je fais présentement".

Mireille Gauthier.



... c'est le bateau dont il nous parle dans l'article.

"Bonsoir, mes amis!"

Les indiscretions de Mme Unetelle

"Vous allez me trouver bien indiscret, mais souvent, en vous écoutant pendant votre intéressant programme, je me demande ce que vous pouvez bien trouver de drôle à écouter, après avoir travaillé si fort pour vos membres. J'aimerais aussi savoir comment ça fonctionne, les nouveaux membres. Ça fait trois mois que j'ai envoyé des noms et ils n'ont pas encore reçu leurs cartes. Est-ce que j'ai une chance de gagner quand même?"

En commençant ma réponse par votre dernière question, oui, madame Lalonde. Vous participez au concours du radio Fleetwood, modèle de table, même si les membres que vous m'avez envoyés n'ont pas reçu leurs cartes car le tirage quotidien se fait avec les lettres reçues, et non pas avec les lettres envoyées. Rassurez-vous et surveillez le programme, parce que vous pouvez gagner au moment où vous ne vous y attendez plus. Toutes les lettres reçues depuis le commencement du tirage sont encore dans le tas et tous les membres qui m'ont envoyé des nouveaux membres peuvent encore être appelés et gagner un radio Fleetwood.

Pour ce qui est de la première partie de votre lettre, je trouve beaucoup de choses très intéressantes à écouter, mais le temps me manque pour suivre aussi attentivement que je voudrais, les programmes qui m'intéressent.

Mais puisque vous me demandez carrément ce que j'aime à écouter et je voudrais vous avouer que mon émission préférée, à l'heure actuelle, n'émane pas de chez nous. Ce que j'écoute, chaque fois que j'en ai la chance, c'est la série "Une demi-heure avec..." que dirige Madeleine Gérôme et qu'anime Paul Dupuis. Cette semaine, j'ai été favorisé d'entendre, par deux fois, cette demi-heure: La première était consacrée à Hemingway et la seconde à Chiniquy. Dans les deux

cas, j'ai été transporté. Il est rare de trouver dans une seule émission autant de qualités essentielles. D'abord les textes sont des bijoux, finement ciselés, que l'art étincelant de Paul Dupuis fait briller de mille feux. Le moindre texte prend de la valeur, dit par Paul Dupuis. Mais lorsque les textes sont vraiment supérieurs, comme c'est le cas à cette émission, l'effet est du tonnerre. L'agencement de la musique, l'équilibre des sujets, en un mot le climat de toute la série représente pour moi, la radio à son apogée.

Les insolences de Mme Eddy

Je reçois d'une dame que j'aime mieux ne pas nommer, une demande détaillée et précise: Date, disque, heure, tout y est. Les instructions sont précises et péremptives. Je me le tiens pour dit. Je n'ai qu'à obéir. Madame a commandé une dédicace, un disque. Il n'y a plus qu'à se conformer. Bouleverser le programme, courir les magasins pour trouver le disque introuvable et agencer toute l'affaire pour que le disque passe à l'heure dite, c'est une occurrence encore assez fréquente. Mais le bouquet, c'est que la bonne dame termine en se proclamant membre du club des bons amis de CKAC.

Les statistiques

Mme Hélène Provost, de Saint-Chrysostôme écrit: "Mon premier bonsoir s'adresse à vous pour vous féliciter de la magnifique émission que vous nous présentez chaque soir. Grande serait la surprise, je crois, de connaître le nombre de vos fidèles auditeurs et auditrices..."

Mme Provost, je ne puis malheureusement pas vous donner le nombre exact parce que la majorité des auditeurs et des auditrices écoutent le programme sans y participer. Il y a plus de gens qui écoutent Bonsoir mes Amis sans être membre du club qu'il y en a d'inscrit. Pourtant, nous avons au delà de 20,000 cartes imprimées, libellées et distribuées à l'heure

actuelle. En outre, à cause des vacances, nous sommes en retard dans l'expédition. La demande a dépassé notre attente et nous avons manqué de cartes. Il a fallu en faire imprimer d'autres, ce qui prend encore du temps. Ce qui est sûr, c'est que nous dépassons actuellement 25,000 membres inscrits, que nous recevons — pendant l'été qui est censée être la maison morte — entre 100 et 300 lettres par jour, en moyenne et que ce chiffre double et triple chaque fois qu'une fête approche. Et nous savons que pour chaque lettre reçue, il y a des dizaines de gens qui écoutent sans écrire ou qui écrivent sans mettre leur lettre à la poste.

Le sens de "Bonsoir mes Amis"

Périodiquement, un auditeur m'écrit pour m'expliquer le phénomène de Bonsoir mes Amis. C'est pourtant un programme comme un autre, avec les mêmes disques qui sont disponibles et les mêmes auditeurs susceptibles de brancher le poste. La plus récente explication et l'une des plus belles vient de Mme Léa Laplante de la rue Préfontaine, à Ville Jacques-Cartier. Mme Laplante écrit:

"Longue vie à votre intéressant programme qui peut servir à réconcilier certaines familles. Ou encore, comme ma dédicace de ce soir, apporter un sourire dans une maison où tous les malheurs se sont abattus. Vous avez rendu cette famille très heureuse et merci de la joie que cela m'a donnée. Merci aussi de votre empressement à passer toutes les dédicaces. Cela me vaut tous les plus beaux cadeaux du monde.

"Est-ce que les membres seraient assez bons de dire une fervente prière pour le membre No 4255, une invalide de 53 ans qui lutte depuis 27 ans pour sa guérison. J'espère car je viens de vous entendre dire à Mme Brousseau qui a passé au feu, que les membres du club Bonsoir mes Amis, c'est du bien bon monde. Je crois plus dans l'efficacité de leurs prières qu'aux miennes.

Henri POULIN

JEUDI, 24 AOUT (suite)

- 3 Edge of the Night
- 5 Here's Hollywood
- 5 6 8 Junior Round-Up
- 7 L'Heure du Far-West
- 12 Surprise Party
- 13 Cinéma

- 3 Popeye
- 5 8 Rocky and his Friends
- 12 Parade

- 3 Casey Jones
- 5 30 Météo et Sports

- 4 Roy Rogers
- 5 Western Theatre
- 6 8 Roy Rogers
- 5 Cartoon Carnival
- 7 Gene Autry
- 8 Early Show
- 10 Parade des animaux
- 12 Three Stooges
- 12 La jardinière

- 3 Music Country Style
- 12 Carte blanche

SOIR

- 2 9 Edition métropolitaine
- 3 Great Headlines of the Century, Sports and Weather
- 4 Nouvelles, météo et sports

- 5 News
- 6 Bachelor Father
- 7 Ti-Blanc Richard
- 8 News and Sports
- 10 Télé-méto

- 12 Télé-vacances
- 13 Caméra 13

- 2 9 Nouvelles sportives
- 5 Weather and Sports
- 8 Dateline - Seaway Valley
- 12 Entrevue des lutteurs

- 2 9 Téléjournal
- 3 Newstime
- 4 Cinéfeuilleton
- 5 Dateline Quebec
- 6 Cartoon Carnival
- 6 Metro

- 7 Télébulletin
- 8 Long métrage
- 12 Tour à tour

- 2 4 9 Kermesse
- 5 Huntley Report
- 6 CBC-TV News
- 7 Météo et Sports
- 10 Sport-images
- 12 Nouvelles locales, Météo et Sports

- 6 55 Sports with Doug Smith
- 7 00 Jim Backus Show
- 5 Bugs Bunny
- 5 6 Seven O'One
- 7 Deux sons de cloche
- 8 Ski Trails
- 10 Nouvelles
- 12 Les Vikings
- 12 The Rifleman

- 2 9 Cinéfeuilleton
- 3 Panorama
- 7 Vous souvient-il?
- 8 Picture News
- 10 Monsieur le maire
- 13 CKTM salue...

- 2 9 Exploits sportifs
- 3 Sports Spectacular
- 4 Inspector Blaise
- 5 The Californians
- 5 The Third Man
- 6 Sea Hunt
- 7 Allons camper
- 8 Quick Draw McGraw
- 10 Pattes de mouche
- 12 Les bijoux de l'écran

- 2 9 Au delà des apparences
- 7 Télé-disques
- 10 Avec plaisir
- 12 Au fil de la chanson
- 2 4 7 9 12 13 Clé de Sol
- 5 6 8 Summer Circuit
- 5 8 Donna Reed Show
- 10 Sur la sellette
- 12 Le 13 vous informe

- 2 4 7 9 12 13 En quête de chansons
- 3 Zane Grey Theatre
- 5 Bat Masterson
- 5 6 8 Checkmate
- 8 Real McCoys
- 10 Cinéma Kraft
- 13 CKTM salue...

- 2 4 7 9 12 13 Rendez-vous avec Michelle
- 3 Gunslinger
- 5 Bachelor Father
- 8 My three Sons
- 2 4 7 9 12 13 Téléjournal
- 5 Great Ghost Tales

- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 12 Sunset Theatre
- 7.45 Au delà des apparences

- 2 9 12 13 Nouvelles sportives
- 4 Météo et Sports
- 7 News Round-Up
- 2 7 9 12 Commentaires
- 13 Le 13 vous informe
- 2 4 7 9 12 13 Ciné-Club
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 5 6 8 Parade
- 8 Long métrage
- 8 The Untouchables
- 12 Naked City
- 2 9 12 13 —
- 4 Météo et Sports
- 7 News Round-Up
- 2 7 9 12 Commentaires
- 13 Le 13 vous informe
- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

- 2 4 7 9 12 13 —
- 3 At the Source
- 5 You Bet Your Life
- 5 All Star Golf
- 6 The Flying Doctor
- 8 Long métrage
- 10 Dix sur dix
- 3 American Civil War
- 5 Manhunt
- 6 Focus
- 3 Public Affairs
- 8 Captain David Grief
- 12 Pulse
- 10 Nouvelles
- 3 5 News and Sports
- 5 6 8 CBC-TV News
- 8 News and Weather
- 10 Sports et météo
- 12 Pajama Playhouse
- 10 Cinéma
- 3 Patricia and the Weather
- 5 Laurentian Ski Cast
- 5 6 Viewpoint
- 8 Sports and Weather
- 8 World's Best Movies
- 3 Stage 3
- 6 Final Edition
- 11.25 Award Theatre
- 5 Jack Paar Show
- 6 Long métrage
- 7 Summer Theatre
- 2 9 Téléjournal
- 4 Bulletin sportif
- 12 13 CBC-TV News
- 12 News, Sports, Weather

Radio Monde

TÉLÉVISION

VENDREDI, 18 AOUT

- 2 CBFT Montréal
- 3 WCAX Burlington, Vt
- 4 CFCM-TV Québec
- 5 CKMI-TV Québec
- 5 WPTZ Plattsburgh, N.-Y.
- 6 CBMT Montréal
- 7 CHLT-TV Sherbrooke
- 8 CJSS-TV Cornwall, Ont.
- 8 WMTW Poland Spring, Me
- 9 CBOFT Ottawa, Ont.
- 10 CFTM-TV Montréal
- 12 CKRS-TV Jonquière
- 12 CFCF-TV Montréal
- 13 CKMT-TV Trois-Rivières

- 3 Love of Life
- 5 Truth or Consequences
- 8 Camouflage
- 3 Search for Tomorrow
- 7 It Could Be You
- 7 Nouvelles
- 8 Number Please
- 3 Guiding Light
- 7 Première édition
- 3 5 News
- 7 Pot-pourri d'été
- 8 Captain David Grief
- 3 Mixing Bowl
- 5 On the Local Scene
- 3 As the World Turns
- 8 Light and Lyrical
- 3 Face the Facts
- 5 Jan Murray Show
- 7 Matinee Theatre
- 8 Day in Court
- 13 Ciné-vacances
- 3 Houseparty

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 5 Loretta Young Theatre
- 8 Seven Keys
- 12 News
- 3 The Millionaire
- 5 Young Dr. Malone
- 8 Queen for a Day
- 12 Romper Room
- 2 9 Musique
- 3 Verdict is Yours
- 5 From these Roots
- 7 Choses et autres
- 8 Who do you Trust?
- 10 Ouverture—En matinée
- 12 Cinéfeuilleton
- 13 Pour vous, madame
- 3 Brighter Day
- 5 Make Room for Daddy
- 6 Tales of the River Bank
- 7 Théâtre des petits
- 8 American Bandstand
- 12 Captain Gallant
- 12 Red River Jamboree

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9 J'ai fait un beau voyage
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 7 Pony Express
- 8 Early Show
- 8 Cartoons
- 10 Hoppalong Cassidy
- 12 Three Stooges
- 12 La jardinière
- 13 Rin Tin Tin
- 3 Music Country Style
- 5 Noddy
- 7 Dessins animés
- 12 Carte blanche
- 2 9 Edition métropolitaine
- 3 Greatest Headlines and Sports
- 4 Nouvelles, météo et sports
- 5 Government Agent
- 5 News and Sports
- 6 Dennis O'Keefe Show
- 7 Melody Ranch
- 8 News and Sports
- 10 Télé-Méto
- 12 Film
- 13 Camera 13
- 2 9 Nouvelles sportives
- 5 Noddy
- 8 Dateline Seaway Valley
- 2 9 Téléjournal
- 3 Newstime
- 4 Cinéfeuilleton
- 5 Dateline Quebec
- 6 Metro
- 7 Télébulletin
- 8 Long métrage
- 12 Tour à tour
- 2 4 9 Guillaume Tell
- 5 News and Sports
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 10 Sport-images
- 5 Mack Sennet
- 6 On Safari

- 3 Secret Storm
- 6 Torchy
- 7 Be my Guest
- 3 4 7 9 12 13 —
- 3 Edge of Night
- 5 6 8 Caravan
- 5 Here's Hollywood
- 12 Surprise Party
- 3 Popeye
- 5 8 Rin Tin Tin
- 3 I Married Joan
- 12 Fun Time
- 2 4 9

VENDREDI, 18 AOUT (suite)

8.30
24791213 —
 Une étoile m'a di...
 Maurice Biraud présente Claude Dauphin, qui se réunit les artistes Colette Deroul, Jacques Ary et François Desjardis.

9.00
24791213 —
 Cinéma international
 "On n'enterre pas le dimanche", drame psychologique de Michel Drach, avec Philippe Morry, Christian Gilou. Les amours dramatiques Nina Bendz, Hella Petri, Albert d'un jeune écrivain noir et d'une blonde suédoise réunis par leur solitude.

9.00
24791213 —
 Cinéma international
 "Les voyages de Sullivan" (américain) comédie humoristique et sociale avec Joel McCrea, Veronica Lake.

9.30
3 Adventure Theatre
5 Westinghouse Playhouse
568 Danger Man
12 Trackdown

10.00
3 Twilight Zone
5 Michael Shayne
568 Have Gun will Travel
8 The Detectives
12 Lock-Up

10.30
3 Person to Person
5 Burns & Allen Show
6 Peter Gunn
8 Phil Silvers' Show
8 The Law & Mr. Jones
12 Pulse

10.45
2791213 —
 Promenoir des poètes
 Lucienne Letondal et Henri Rolland disent des poèmes.
4 Revers de la médaille
10 Nouvelles

11.00
24791213 —
 Téléjournal
358 News
568 CBC TV News
8 11th Hour Final
10 La ronde des sports
12 Pajama Playhouse
 "The Great Man's Lady" avec Barbara Stanwyck, Brian Donlevy, Joel McCrea, K. T. Stevens.

11.10
10 Cinéma
 "Hôtel du Nord" (français) drame avec Annabella, Louis Jouvet et Jean-Pierre Aumont.

11.15
291213 Nouvelles sportives
3 Stage 3
4 Météo et sport
5 Movies at Midnight
5 Jack Paar Show
6 Viewpoint
7 News round-up
8 Sports and Weather
8 World's Best Movie

11.20
6 Final Edition
13 Météo

11.25
24912 Commentaires
8 Award Theatre

11.30
2 Cinéma
 "Riz amer", film de Giuseppe de Santis, avec Vittorio Gassman, Silvana Mangano et Doris Dowling. Poursuivi par la police pour le vol d'un collier, Francesca se réfugie dans un train de mondaines qui partent à la casquette du riz tandis que Walter, son complice, s'enfuit. Francesca se lie d'amitié avec la belle Silvana qui a trouvé le

collier et elle le dénonce au sergent Marco. Walter reviendra et, secondé de Silvana, il volera du riz dans le dépôt. Une lutte à mort s'engagera entre Silvana, Walter et Francesco-Marco. Silvana, désespérée de la tournure des événements, tue Walter et se suicide.

4 La boîte aux images
6 Gunsmoke
7 Théâtre d'été
9 Cinéma

"Des hommes qu'on appelle sauvages", film de Jean Fichter et Pierre Gaiiseau. Le narrateur Luis Scaenz nous entretient d'une expédition effectuée de 1948 à 1950 en Orénoque et en Amazonie par trois Français et un Colombien dans les tribus Piaraos, Maquiritares, derniers représentants des hommes préhistoriques.

12 Silence, on tourne
13 Le 13 vous informe

11.45
13 Ciné-soir

12.00
6 Long métrage
 "In a Lonely Place", avec Humphrey Bogart, Gloria Graham, Frank Lovejoy.

12.30
12 News, Weather & Sports

1.00
1213 CBC-TV News

SAMEDI, 19 AOUT

MATIN

9.00
3 Captain Kangaroo
5 Shari Lewis Show

10.30
3 Mighty Mouse Playhouse
8 Popcorn Playhouse

11.00
3 Magic Land
5 Fury

11.30
3 Roy Rogers
5 The Lone Ranger

APRÈS-MIDI

12.00
3 Sky King
5 True Story
7 Horaire et nouvelles
8 Saturday Showtime

12.30
3 Saturday News
5 Detective's Diary
13 Images du Far-West

1.00
3 Bib Picture
5 Lazy L Ranch
568 World of Sports
 Tournoi de golf amateur.
7 Heure du Far West

1.30
29 Musique
3 Film Shorts
5 Saturday Matinee
13 Boîte à images

2.00
24791213 —
 L'Univers des Sports

Baseball
3 Baseball Game of the Week
568 World of Sports
 "Baseball Game of the Week"

2.15
8 Baseball

2.30
5 Baseball

3.15
10 Ouverture—En matinée
 "Le mendiant de minuit" (franco-italien) drame social avec Arturo de Cordova, Zully Moreno et Enrique Chaico.

4.00
8 Film Feature
12 Film

4.30
24791213 Film
 Histoire de Bornéo "L'île aux tortues". La ponte des oeufs de tortue, le commerce de ces oeufs à Bornéo.

3 Bar S Ranch
5 Horse Racing
56 Window on the World

12 We Want an Answer

5.00
24791213 —
 Championnat canadien des golfeurs

568 Norad
5 Walt Disney presents
8 Wide World of Sports
10 Pic-Nic

Télémission variétés pour les jeunes animée par René Caron.

12 Like Young
56 Cartoons
8 Quebec Spotlight
10 Si c'était à refaire

SOIR

6.00
29 Cette semaine
3 News and weather
4 Nouvelles, météo et sports

5 Countrytime
5 News and Weather
6 Countrytime
7 Troubadours
8 Sea Hunt
10 Victoire sur mer
12 Championship Golf
12 Parade des animaux
13 Caméra 13

7.15
29 Cinéfeuilleton
 "Les Copains du dimanche".
4 Parade des animaux
7 Palmarès des quadrilles

10 Monsieur Bricole
 André Daveluy et son complice Errol Malouin.
12 Nouvelles, météo et sports

6.30
29 Téléjournal
3 Hour of Stars
4 Cinéfeuilleton
5 Hawaiian Eye
56 Ed McCurdy Show
7 Télébulletin
8 Popeye Theatre
10 Safari
12 Parade des animaux

6.45
24912 —
 Nouvelles sportives
5 News and Sports
6 CBC TV News
7 Météo et sports
12 Ranch Party

7.00
24791213 —
 Cette semaine

Sujet: acquisition d'une maison pour "La Vie qui bat" et "This Living World". Invités: Michel Demers, réalisateur, et Frank Varron, scripteur.

568 Dennis the Menace
7 Palmarès des Quadrilles
8 Big Time Wrestling
10 Nouvelles
12 Salute to Flight

7.15
29 Cinéfeuilleton
 "Les Copains du dimanche".
4 Parade des animaux
7 Palmarès des quadrilles

10 Monsieur Bricole
 André Daveluy et son complice Errol Malouin.
12 Nouvelles, météo et sports

7.30
2912 Pure invention
 Inventions canadiennes. Sujet: l'utilisation du train d'atterrissage Jarry. Invité: Fernand Jarry, président de Jarry Hydraulique et inventeur de ce train d'atterrissage.

3 Perry Mason
4 L'éternel amour
5 Tight Rope
5 Bouanza
6 Tab Hunter Show
7 Chasse aux images
8 Adventures of Kit Carson
10 Le royaume de madame

Magazine féminin dirigé par Huguette Proulx.
8 The Roaring Twenties
12 Route 66

MERCREDI, 23 AOUT (suite)

12 La jardinière
12 The Three Stooges
5.45
3 Music Country Style
12 Carte blanche

SOIR

6.00
29 Edition métropolitaine
3 Great Headlines of Century Sports and Weather

4 Nouvelles, météo et sports
5 Ruff and Ready
5 News
6 Ray Milland Show
7 Melody Ranch
8 News and Sports
10 Télé-méto

Avec Jacques DesBaillets et Claude Séguin.
12 Roy Rogers
13 Camera 13

6.15
29 Nouvelles sportives et Ce Soir
5 Light Time
5 Weather and Sports
8 Spirit of Boating

6.30
29 Téléjournal
3 Newstime
4 Cinéfeuilleton
5 Dateline Quebec
5 Cartoon Carnival
6 Metro
7 Télé-bulletin
8 Long métrage
12 Tour à tour

6.45
249 Le moulin aux images
 Avec André Cailloux (Maître Pierre) et Paule Bayard (Cadi-chon).

5 Huntley Report
6 CBC-TV News
7 Météo et Sports
10 Sport-images
 Avec Pierre Proulx.

12.00
3 Love of Life
5 Truth or Consequences
8 Camouflage

12.30
3 Search for Tomorrow
5 It could be You
7 Nouvelles
8 Number. Please

12.45
3 Guiding Light
7 Première Edition

1.00
35 News
7 Pot-pourri d'été
8 Captain David Grief

12 Nouvelles locales, Météo et Sports
6.55
6 Sports with Doug Smith

7.00
3 Huckleberry Hound
5 Racket Squad
56 Seven O'One
7 Carnet d'été
10 Nouvelles
12 Les Vikings
12 The Buccaneers

7.15
29 Cinéfeuilleton
 "Les Copains du dimanche".
4 Panorama
8 Picture News
10 Vox Populi
 L'opinion de l'homme de la rue avec Roger Lebel.

7.30
29 Carrefour
 Problèmes importants de l'heure, activités artistiques et littéraires, actualité politique et économique, à l'aide d'interviews et de commentaires.

3 Malibu Run
4 Aux quatre vents
5 Charles Farrell
68 Capriccio
7 Vers demain
8 Hong Kong

10 Une demi-heure avec...
12 Chasse au crime
12 Sunset Theatre
 "Cage of Gold" avec Jean Simmons, David Farrar, James Donald (1952).

13 L'éternel amour
4 Aux quatre vents
6 Golf with Stan Leonard
7 Téléphone sonne
8 Film Feature

8.00
24791213 —
 Le Point d'Interrogation
 Animatrice: Nicole Germain. Texte et documentation: Louise Martin Tard.

568 Art
 "Pellon the Artist".

8.00
24791213 —
 Le Point d'Interrogation
 Animatrice: Nicole Germain. Texte et documentation: Louise Martin Tard.

8.00
24791213 —
 Le Point d'Interrogation
 Animatrice: Nicole Germain. Texte et documentation: Louise Martin Tard.

8.00
24791213 —
 Le Point d'Interrogation
 Animatrice: Nicole Germain. Texte et documentation: Louise Martin Tard.

1.15
3 Mixing Bowl
5 On the Local Scene

1.30
3 As the World Turns
8 Light and Lyrical

2.00
3 Face the Facts
5 Jan Murray Show
7 Ciné-vedette
8 Day in Court
9 Long métrage
13 Ciné-vacances

2.30
3 House Party
5 Loretta Young Theatre
8 Seven Keys

10 L'éternel amour
 "Le révolté de Santa Cruz" 4e épisode (mexicain) drame psychologique avec Pedro Armendariz, A. de Cordova et E. Inda.

8.30
24791213 —
 Ciné-policier
 "Le Bouclier", avec Elisabeth Briand, Jacques Lordin, Dominique Minot et Pierre Goutas. Il s'agit d'une histoire de rapt.

3 Danger Man
5 Highway Patrol
6 My Three Sons
58 Ozzie and Harriet
10 33 tours
 Forum sur les disques avec Jacques Duval.

9.00
24791213 —
 Théâtre d'été
3 Angel
56 Kraft Mystery Theatre

8 TV Hour of Stars
8 Hawaiian Eye
10 Sur le matelas
 Soirée de lutte télédiffusée directement du Centre sportif Paul Sauvé.

9.30
2912 Passe d'Armes
 Animateur: Raymond Laplante. Documentation: Jean Laforest. L'équipage gagnante de la semaine précédente rencontre une équipe de Saint-Hyacinthe.

3 I've Got a Secret
4 Au secours
713 Remous

10.00
27913 Cinéma canadien
 Animateur: Claude Jutra.
3 U.S. Steel Hour
41012 Remous
568 The Superior Sex
8 Naked City
12 The Rebel

10.30
4 Les enquêtes du commissaire Prévost
568 Explorations
7 Télé-disque

11.00
24791213 —
 A vous Paris
6 Long métrage
 "Underground Agent", avec Bruce Bennett, Leslie Brooks et Rhys Williams.

7 Théâtre au coin du feu
12.05
1213 CBC-TV News

12.30
12 News, Sports, Weather

JEUDI, 24 AOUT

3.00
3 The Millionaire
5 Young Dr. Malone
8 Queen for a Day
12 Romper Room

3.30
29 Musique
3 Verdict is Yours
5 From these Roots
7 Choses et autres
8 Who do you Trust?
10 Ouverture—En matinée

"Orphelins de St-Vaast" (français) drame familial avec la petite Zizi et le petit Albert Parrain.

3.45
13 Pour vous, madame

10 Yves Christian
12 Guy Lombardo
12 Pulse

10.45
10 Nouvelles
11.00
24791213 —
 Téléjournal

35 News and Sports
568 CBC-TV News
8 News and Weather
10 Sports et météo
12 Pajama Playhouse
 "Pigskin Parade" starring Betty Grable, Judy Garland et Stuart Erwin (1936).

11.10
10 Cinéma
 "Espions sur la Tamise" (américain) drame d'espionnage avec Roy Milland, Majori Reynolds et Hillary Brooke.

11.15
291213 Nouvelles sportives
4 Météo et sports
5 Texas Wrestling
5 Jack Paar Show
6 Final Edition
7 News Round-Up
8 Sports and Weather
8 World's Best Movies

11.20
3 Stage 3
6 Sports final
13 Météo

11.25
24912 Commentaires
8 Award Theatre

11.30
2491213 —
 A vous Paris
6 Long métrage
 "Underground Agent", avec Bruce Bennett, Leslie Brooks et Rhys Williams.

7 Théâtre au coin du feu
12.05
1213 CBC-TV News

12.30
12 News, Sports, Weather

12.05
1213 CBC-TV News

12.30
12 News, Sports, Weather

4.00
3 Brighter Day
5 Make Room for Daddy
6 Cartoon Corner
7 Théâtre des petits
8 American Bandstand
12 Annie Oakley

4.15
3 Secret Storm
7 Actualité féminine

4.30
29 Long métrage
 "Capitaine Blood", film de Michael Curtiz, avec Errol Flynn, Olivia de Havilland, Lionel Atwill et Basil Rathbone. Aventures de pirates à la fin du XVIIe siècle.

MARDI, 22 AOUT (suite)

- 6.15
 29 Nouvelles sportives et Ce Soir
 5 Weather and Sports
 8 Dateline Seaway Valley
 12 Arène de boxe

- 6.30
 29 Téléjournal
 3 Newstime
 4 Cinéfeuilleton
 5 Dateline Quebec
 5 Cartoon Carnival
 6 Metro
 7 Télé-bulletin
 8 Long métrage
 12 Tour à tour

- 6.45
 249 Le roi de la jungle
 "Les Négriers", Jim, qui est à la recherche d'un papillon, s'aperçoit qu'il est sur les traces de dangereux trafiquants.
 5 Huntley Report
 6 CBC TV News
 7 Météo et Sports
 10 Sport-images
 12 Nouvelles locales, température, sports

- 6.55
 6 Sports with Doug Smith
 7 Politique

- 7.00
 3 Bros. Brannagan
 5 The Price is Right
 56 Seven O'One
 7 Tout le monde chante
 10 Nouvelles
 12 La lutte
 12 People's Choice

- 7.15
 29 Cinéfeuilleton
 "Les Copains du dimanche", film de Henri Aisner, avec Yves Deniaud, Paul Frankour, Marc Cassot et Julien Berthou. Les employés d'une usine d'avions réparent l'appareil à bord duquel un pilote a perdu la vie. Ils forment un aéro-club. Le travail s'effectuera le dimanche avec mille difficultés.
 4 Panorama

- 7 Parlons golf
 8 Picture News
 10 En cinémathèque
 "Les enfants nous regardent" (italien) comédie dramatique avec Vittorio de Sica, Isa Polo et Emilio Cigali.

- 7.30
 29 La tête à l'ombre
 Animatrice: Lizette Gervais. Aujourd'hui: l'artisanat et la nouvelle Centrale d'artisanat. Avec Jean-Marie Gauvreau, Fabiola Marc-Aurèle et Madeleine Marcoux.
 3 Shotgun Slade
 4 Musique
 5 Susie
 5 Laramie
 6 Director's Choice
 7 Sans atout
 8 Baseball
 12 Sunset Theatre
 "Morocco" avec Gary Cooper, Marlene Dietrich, Adolphe Menjou (1930).
 13 Le coffre au trésor

- 8.00
 Attachez vos ceintures
 Aventures d'un journaliste canadien, Jacques Languiand, dans différents pays de l'Amérique latine. Ce soir: Acapulco, une hacienda et Taxco.
 3 Father knows best
 5 Lawman
 568 Hancock's Half Hour
 8 Rifleman

- 8.30
 24791213 —
 Vedettes en pantoufles
 Emission réalisée à Paris à l'intention des téléspectateurs canadiens. Des vedettes du music-hall et de la chanson française nous ouvrent les portes de leur foyer. Ce soir: Mick Michéyl.
 3 Dobie Gillis
 5 Alfred Hitchcock Presents...
 568 Jake and the Kid
 8 Wyatt Earp

- 9.00
 24791213 —
 Dans ma rue
 Observateur: Pierre de Léon.
 3 Comedy Spotlight
 568 Holiday Lodge
 5 Two Faces West
 8 Stagecoach West
 10 Quizo
 Animateur: Paul Berval. Hôteesse: Yolande Bourguignon.

- 9.30
 24791213 —
 Expéditions
 "Le Temple de la lune de Saba". L'excavation de l'un des sites archéologiques les plus importants du globe: la cité perdue de Marib, capitale fabuleuse de la reine de Saba.
 3 Playhouse 90
 5 Concentration
 5 Manhunt
 6 Manhunt
 8 Mike Hammer
 10 Frontières
 12 Alfred Hitchcock

- 10.00
 24791213 —
 Théâtre O'Henry
 "Le Festin quotidien".
 568 Close-Up
 5 My Three Sons
 8 Alcoa Presents
 10 Dix sur dix
 Avec Réal Giguère et ses invités.
 12 San Francisco Beat

- 10.30
 29 Sous le signe du lion
 Téléroman de Françoise Loranger. La violence de caractère de Jérémie Martin est à son comble lorsqu'elle se heurte à la résistance hautaine de Martine. Albert, dans la chambre de qui se passe cette scène, en est tellement affecté qu'il doit être transporté à l'hôpital. D'autre part, Céline vient établir ses pénates sous le toit paternel. Que dira son mari de cette désertion? Avec Ovilz Légaré, Dyne Mousso, Jean-Louis Paris, François Guillier, Jean Coutu, Rita Bibeau, Jacques Kasma, Paul Alain, Jean-Louis Millette, Paul Hébert, Madeleine Langlois et François Tassé.
 471213 Télépolicien

- 5 Peter Gunn
 8 Silents Please
 12 Pulse
 10.45
 10 Nouvelles

- 11.00
 24791213 —
 Téléjournal
 35 News and Sports
 568 CBC TV News
 8 News and Weather
 10 Sports et météo
 12 Pajama Playhouse
 "The Assassin" avec Richard Todd, Eva Bartok, John Gregson (1953).

- 11.10
 7 News Round-Up
 10 Cinéma
 "Patrie" mélodrame avec Pierre Blanchard, Maria Mauban, Jean Dessailly et Lucien Nat.

- 11.15
 291213 —
 Nouvelles sportives
 4 Météo et sports
 56 Viewpoint
 5 Jack Paar Show
 7 News Round-Up
 8 Sports and Weather
 8 World's Best Movies

- 11.20
 3 Stage 3
 6 Final Edition
 13 Météo

- 11.25
 24912 Commentaire
 8 Award Theatre

- 11.30
 241213 Gros plan
 Maurice Teynac, d'abord imitateur, devient comédien, grâce à Jacques Hébertot.
 6 Long métrage
 "You're a Sweetheart", comédie sentimentale, avec Alice Faye, Ken Murray et George Murphy.
 7 Fireside Theatre

- 12.05
 1213 CBC TV News
 12.30
 12 News, Sports, Weather

MERCREDI, 23 AOUT

- 12.00
 3 Love of Life
 8 Camouflage

- 12.15
 12 Long métrage
 12.30
 3 Search for Tomorrow
 5 It could be You
 7 Nouvelles
 8 Number, Please

- 12.45
 3 Guiding Light
 7 Première Edition

- 1.00
 7 Pot-pourri d'été
 8 Captain David Grief

- 1.15
 3 Mixing Bowl
 5 On the Local Scene
 1.30
 3 As the World Turns
 8 Light and Lyrical
 2.00
 3 Face the Facts

- 5 Jan Murray Show
 7 Matinée Théâtre
 8 Day in Court
 13 Ciné-vacances

- 2.30
 3 House Party
 5 Loretta Young Theatre
 8 Seven Keys

- 3.00
 3 The Millionaire
 5 Young Dr. Malone
 8 Queen for a Day
 12 Romper Room

- 3.30
 29 Musique
 3 Verdict is Yours
 5 From these Roots
 7 Choses et autres
 8 Who Do You Trust?
 10 Ouverture—En matinée
 "Plus fort que la haine" (français) drame policier avec Claudine Dupuis, Rossano Brazzi et Charles Vanel.

- 3.45
 13 Pour vous, madame
 4.00
 3 Brighter Day
 5 Make room for Daddy
 6 William Tell
 7 Théâtre des petits
 8 American Bandstand
 12 Jet Jackson

- 4.15
 3 Secret Storm
 7 Actualité féminine
 4.30
 29 Long métrage
 "La jungle est mon royaume", drame d'aventures de Charles Reynolds, avec John Bentley, Martha Heyr et Morasi. Au centre du Kenya, Jim Benson, chef du district, veille à faire respecter la loi. Or, le roi des Marons vient d'être mortellement blessé par un lion. Son fils Morasi lui succédera à condition qu'il accomplisse les rites sacrés tels que tuer un serpent géant, faire un acte de générosité, etc. Morasi perdra la vie en voulant se montrer digne de remplacer son père.

- 5.15
 3 Robin Hood
 5.30
 4 La jardinière
 5 Romar of the Jungle
 5 Cartoon Carnival
 6 Huckleberry Hound
 7 Conte de Monte Christo
 8 Cartoons
 8 Early Show
 10 Roy Rogers

- 3 Edge of Night
 5 Here's Hollywood
 568 Junior Roundup
 7 L'Heure du Far-West
 8 Friendly Giant
 12 Surprise Party
 13 Ciné-matinée

- 5.00
 3 Popeye
 7 A communiquer
 58 The Lone Rangers
 12 While we're Young

- 5.15
 3 Robin Hood
 5.30
 4 La jardinière
 5 Romar of the Jungle
 5 Cartoon Carnival
 6 Huckleberry Hound
 7 Conte de Monte Christo
 8 Cartoons
 8 Early Show
 10 Roy Rogers

SAMEDI, 19 AOUT (suite)

- 7.45
 24791213 —
 Quinze métiers
 Narrateur: Jacques Desbaillets.

- 8.00
 2913 Théâtre chez soi
 "L'Idole", avec Yves Montand, Danielle Godet et Yves Deniaud. Après un début re carrière éblouissant, un jeune boxeur apprend de son manager que tous ses combats étaient truqués.
 4 Théâtre George Sanders
 5 TV Hour of Stars
 6 Aquanauts
 712 L'Éternel amour
 8 OK Jamboree
 10 Cinéma du samedi
 "Son dernier verdict" (français) drame avec Charles Vanel, Jacques Sernas, Antonella Luadi et Eleonora Rossi-Drago.

- 8.30
 24791213 —
 Billet de faveur
 "La maison des secrets", drame policier de Guy Green, avec Michael Craig, Barbara Bates et Gérard Oury. La police internationale poursuit des trafiquants de faux billets.
 3 Checkmate
 5 The Tall Man
 8 U.S. Marshall
 8 M Squad
 12 Wagon Train

- 8.45
 5 Carnival Time
 9.00
 568 Great Movies
 "The Women", avec Norma Shearer, John Crawford et Rosalind Russell.
 8 Lawrence Welk Show
 9.30
 3 Have Gun, Will Travel
 12 Four to Go
 9.45
 10 Départ au DIX
 Avec André Malavoy.

- 10.00
 24791213 —
 Rythmes de danse
 Iva Adams: "Attention à ton cœur" et "Nuages". — Ensemble instrumental de cinq musiciens, dir. René Thomas, guitariste: "Fcur", "Comme un amoureux", "Sonny Moon for Two" et "Our Delight".
 3 Gunsmoke
 58 Fight of the week
 10 Dix sur dix
 12 Wanted Dead or Alive
 10.15
 10 Chez Isidore
 Soirée de chez nous avec Isidore Soucy et l'animateur Pierre Daignault.
 10.30
 29 Colonel March
 "Le Mort qui parle", avec Boris Karloff et Ewan Roberts. La veuve d'un ingénieur est fiancée à l'ancien secrétaire de son ami.

- 11.10
 5 Movies at Midnight
 6 Sports final
 8 Long métrage
 10 Cinéma
 "Imbrogljo Criminel" (français) comédie dramatique avec Madeleine Sologne, Serge Reggiani, Paul Meurisse, René Blancart et Delmont.
 11.15
 2491213 —
 Nouvelles sportives

- 3 Case of Dangerous Robin
 4 Joyaux de l'écran
 568 Juliette
 7 Edition sportive
 12 Le Théâtre du mystère
 12 Pulse
 13 Monte-Christo

- 10.45
 58 Make that Spare
 10 Nouvelles
 11.00
 24791213 Téléjournal
 3 Final Edition
 5 20th Century Theatre
 568 CBC TV News
 8 World's Best Movies
 10 La ronde des sports
 12 The best of Carte blanche

- 11.10
 5 Movies at Midnight
 6 Sports final
 8 Long métrage
 10 Cinéma
 "Imbrogljo Criminel" (français) comédie dramatique avec Madeleine Sologne, Serge Reggiani, Paul Meurisse, René Blancart et Delmont.
 11.15
 2491213 —
 Nouvelles sportives

- 6 Long métrage
 "See How They Run", comédie avec Ronald Shiner, Greta Gynt, James Hater et Wilfred Hyde-White.
 7 Théâtre d'été
 11.20
 3 Stage 3

- 11.25
 2 Long métrage
 "Les Trois Valises", avec Yvonne Printemps, Pierre Fresnay, Henri Guisol et Wattier.
 4 Cinéma du samedi
 9 Long métrage
 "L'Appel de la forêt", film de William Wellman, avec Clark Gable, Loretta Young et Jack Oakie. Deux chercheurs d'or recueillent une jeune femme épuisée dont le mari est disparu dans la tourmente. Ils découvrent la mine. Les deux compagnons s'affaiblissent discrètement au retour de mari.

- 12 Ciné-vedette
 13 CBC TV News
 11.30
 12 Playboy's Penthouse
 11.35
 13 Ciné-soir
 12.30
 8 The Late Show
 1.00
 12 Nouvelles anglaises
 1.30
 12 News, Sports, Weather

DIMANCHE, 20 AOUT

MATIN

- 11.30
 8 Sunday Showcase

APRÈS-MIDI

- 12.00
 3 This is the Life
 12.30
 3 Discovering America
 1.00
 3 Bowling Stars
 1.15
 5 Sunday Cinema
 1.30
 3 Baseball
 5 Oral Roberts
 1.45
 7 Théâtre en matinée
 13 Ciné-Matinée

- 2.00
 5 Sunday Matinee
 10 Football
 13 Ciné-matinée

- 2.15
 5 Sacred Heart Program
 8 Baseball
 2.30
 5 Baseball
 56 Good Life Theatre
 2.45
 29 Musique
 8 Sacred Heart Program
 3.00
 568 Canada File
 3.15
 27912 Conférence
 Invité: Etienne Gilson. Sujet: la tolérance.

- 3.30
 5 Baseball
 56 Good Life Theatre
 2.45
 29 Musique
 8 Sacred Heart Program
 3.00
 568 Canada File
 3.15
 27912 Conférence
 Invité: Etienne Gilson. Sujet: la tolérance.

- 3.30
 5 Baseball
 56 Good Life Theatre
 2.45
 29 Musique
 8 Sacred Heart Program
 3.00
 568 Canada File
 3.15
 27912 Conférence
 Invité: Etienne Gilson. Sujet: la tolérance.

- 3.30
 5 Baseball
 56 Good Life Theatre
 2.45
 29 Musique
 8 Sacred Heart Program
 3.00
 568 Canada File
 3.15
 27912 Conférence
 Invité: Etienne Gilson. Sujet: la tolérance.

- 3.30
 568 Country Calendar
 3.45
 13 Sujets courts
 4.00
 24791213 —
 Sports d'été
 Championnat canadien des golfeurs professionnels.
 568 Holiday Edition
 12 Italian Film Festival
 "Assunta Spina" avec Anna Magnani, Eduardo De Filippo, Tina De Filippo et Antonio Genta.

- 5.00
 3 Accent
 568 News Magazine
 8 Matty's Funday Funnies

- 5.30
 24791213 Film
 Histoire de Bornéo. "Les Peuples de la rivière Tinjar". Les arts et les artistes à Bornéo.
 3 Amateur Hour
 56 Web of Life
 5 The Word of Life
 8 Long métrage
 8 Rocky and his Friends
 10 En ce temps-ci
 L'abbé Gérard Lalonde.
 12 Forum

- 6.00
 2791213 Caméra '61
 Revue des principaux événements qui ont tenu les manchets des journaux.
 3 I Love Lucy
 4 Casey Jones
 5 British Showcase

- 6.00
 2791213 Caméra '61
 Revue des principaux événements qui ont tenu les manchets des journaux.
 3 I Love Lucy
 4 Casey Jones
 5 British Showcase

- 6.00
 2791213 Caméra '61
 Revue des principaux événements qui ont tenu les manchets des journaux.
 3 I Love Lucy
 4 Casey Jones
 5 British Showcase

- 6.00
 2791213 Caméra '61
 Revue des principaux événements qui ont tenu les manchets des journaux.
 3 I Love Lucy
 4 Casey Jones
 5 British Showcase

- 6.00
 2791213 Caméra '61
 Revue des principaux événements qui ont tenu les manchets des journaux.
 3 I Love Lucy
 4 Casey Jones
 5 British Showcase

- 5 The Asphalt Jungle
 6 Walt Disney presents "Zoro — The Postponed Wedding".
 8 Farmer Alfafa
 10 Le commonwealth
 12 Leave it to Beaver

- 6.15
 4 Fantôme de Zorro
 6.25
 29 Nouvelles sportives

- 6.30
 24791213 —
 Robin des bois
 3 20th Century
 8 Walt Disney Presents
 10 Nouvelles et sports et promotion
 12 Interpol Calling

- 7.00
 24791213 —
 Les travaux et les jours
 Le drainage souterrain, tel que pratiqué sur la ferme du collège de Lévis, avec Germain Lefebvre. — La récolte des légumes au potager, avec Alphonse Gauthier.
 3 Lassie
 568 National Velvet
 5 77 Sunset Strip
 10 Ma carrière
 12 Newsbeat on Canada

- 7.00
 24791213 —
 Les travaux et les jours
 Le drainage souterrain, tel que pratiqué sur la ferme du collège de Lévis, avec Germain Lefebvre. — La récolte des légumes au potager, avec Alphonse Gauthier.
 3 Lassie
 568 National Velvet
 5 77 Sunset Strip
 10 Ma carrière
 12 Newsbeat on Canada

- 7.00
 24791213 —
 Les travaux et les jours
 Le drainage souterrain, tel que pratiqué sur la ferme du collège de Lévis, avec Germain Lefebvre. — La récolte des légumes au potager, avec Alphonse Gauthier.
 3 Lassie
 568 National Velvet
 5 77 Sunset Strip
 10 Ma carrière
 12 Newsbeat on Canada

- 7.30
 24791213 —
 La bonne nouvelle
 Animateurs: Jean Pellerin et le R. P. Louis-Marie Régis, o.p. Thème: la femme en Inde. Témoignage du R. P. Courtois, s.j., et des RR. SS. Saint-Alphonse, Gustave et Françoise, des Soeurs de Sainte-Croix.

- 7.30
 24791213 —
 La bonne nouvelle
 Animateurs: Jean Pellerin et le R. P. Louis-Marie Régis, o.p. Thème: la femme en Inde. Témoignage du R. P. Courtois, s.j., et des RR. SS. Saint-Alphonse, Gustave et Françoise, des Soeurs de Sainte-Croix.

- 3 Dennis the Menace
 568 Some of these days
 812 Maverick
 10 En cinémathèque
 "La vallée des aigles" (américain) film d'aventure avec John McCullum, Nadia Gray.

- 8.00
 24791213 —
 L'École des vedettes
 3568 Ed. Sullivan
 Avec Rosemary Clooney, les frères Crosby, Myra Cohen, Al Hirt et Earl Grant.
 5 National Velvet

- 8.30
 5 Tab Hunter Show
 8 Lawman
 12 The Third Man

- 9.00
 24791213 —
 Petit théâtre
 "L'Affaire Durand-Martin", avec Paul Demange, Mady Berry et Marguerite Pierry. Un employé de bureau rentre chez lui pour constater qu'on a kidnappé sa femme.
 3 G.E. Theatre
 5 Sunday Mystery Theatre
 568 G.M. Presents
 "The Devil Makes Three" (Mare Brandel).
 8 The Rebel
 10 Ma première chance
 La découverte de talents nouveaux — Animateur: Jean Desceppes. Orchestre: Walter Egger.
 12 The Man with the X-Ray Eyes

DIMANCHE, 20 AOUT (suite)

- 9.30**
24791213 —
Sérénade estivale
 Invités: Félix Leclerc, Yolande Dulude, un quatuor de trombones, avec Ted Elstrom, William Dodson, Gérard Vaillancourt et Joseph Zukin; les danseurs Cynthia Hendrickson et Arleigh Peterson. Orchestre, dir. Jean Deslauriers. "Tu le verras tôt", "L'imbécile" et "Dialogues des amoureux" (Félix Leclerc); "La-calmé", extr. de "Madame Butterfly" (Puccini); "Rituel no 3" (Dorothy Jenkins); "Sous les ponts de Paris"; "I Love Paris" aux Trombones; "Sur la mer et Charleston"; "Galop" (Kabatavsky).
- 3** Holiday Lodge
8 Asphalt Jungle
10 Carnet de voyage
12 The Real McCoys

- 10.00**
24791213 —
Scénario
 "Crescendo" (Hedwige Herbiel). Avec Gilbert Chénier, Jacques Pilote, Diane Bourgie, Simone Bédard, Thérèse May, Raymond Grenier, Paul Robyn, Carole Larocque et Colette Lamoureux.
3 Candid Camera
568 Bringing up Buddy
5 Loretta Young Show
10 Dix sur dix
 Avec l'animateur Réal Giguère.
12 Star Performance
 "Night Ride", avec David Niven.
- 10.30**
24791213 —
Tribune libre
 Conférences de presse ou débats conduisant à une prise de cons-

- science collective sur la naissance de nouveaux mouvements ou sur les répercussions d'actes posés à l'échelle provinciale, nationale ou mondiale.
3 What's my Line?
5 This is your Life
568 Art in Action
8 This Week Around the World
12 Dateline
- 10.45**
10 Nouvelles
- 11.00**
24791213 —
Téléjournal
3 News
568 CBC TV News
8 World's Best Movies
10 Sport et météo

- 12** Playhouse 12
 "The Blue Veil" avec Jane Wyman, Charles Laughton, Joan Blondell et Richard Carlson.
- 11.10**
24791213 —
Sport éclair
568 Sports Final
10 Cinéma
 "Mourez, nous ferons le reste" (français) comédie avec Roger Nicolas, Magali Noël et Noël Roquevert.
- 11.15**
3 Stage 3
- 11.20**
6 A communiquer
11.30
24791213 —
Echos du cinéma
12.30
12 News, Sports, Weather

LUNDI, 21 AOUT

- 12.00**
3 Love of Life
5 Truth or Consequences
8 Camouflage
- 12.30**
3 Search for tomorrow
5 It could be you
7 Nouvelles
8 Number, Please
- 12.45**
4 Guiding Light
7 Première édition
- 1.00**
3 Across the Fence
35 News
7 Pot-pourri d'été
8 Captain David Grief
- 1.15**
3 Mixing Bowl
5 On the Local Scene
- 1.30**
3 As the World Turns
8 Light and Lyrical
3 Face the Facts
5 Jan Murray Show
8 Day in Court
- 2.00**
7 Théâtre en matinée
13 Ciné-vacances
- 2.30**
3 Houseparty
5 Loretta Young Theatre
8 Seven Keys
- 3.00**
3 The Millionaire
5 Young Dr. Malone
8 Queen for a Day
12 Romper Room
- 3.30**
29 Musique
3 Verdict is Yours
5 From these Roots
7 Choses et autres
8 Who do you trust
10 Ouverture—En matinée
 "Sadko" (franco-polonais) poème musical tiré de l'oeuvre de Rimsky-Korsakov, mettant en vedettes André Falcon, Raymond Allain et Paul Ville.
- 3.45**
18 Pour vous, madame
4.00
3 Brighter Day
5 Make room for Daddy

- 6** Sir Lancelot
7 Théâtre des petits
8 American Bandstand
12 Jeff's Collie
- 4.15**
3 Secret Storm
7 Be my Guest
- 4.30**
29 Long métrage
 "Les Cavaliers de la terreur", film de Fernando Mendez, avec Pedro Armendariz, Tito Junco, Chicote et Alicia de Phillips. Un bandit, nommé L'oe Corbeau, sème la terreur dans une région minière mexicaine. Une bande de jeunes gens, dont les parents ont eu à souffrir de la tyrannie du bandit, jurant de mettre fin au règne du tyran.
- 3** The Edge of Night
5 Here's Hollywood
568 Junior Roundup
7 L'Heure du Far-West
12 Surprise Party
13 Ciné-matinée
- 5.00**
3 Popeye
58 Rin Tin Tin
12 Some of These Days
- 5.15**
3 Tales of the Vikings
12 Cinéfeuilleton
- 5.30**
4 La jardinière
5 Kartoon Karnival
568 Long John Silver
7 Man Without a Gun
8 Early Show
10 Aigle-noir
12 The Three Stooges
12 La jardinière
- 5.45**
3 Music Country Style
12 Carte blanche
- 6.00**
29 Edition métropolitaine
3 Greatest Headlines
4 Nouvelles, météo et sports
5 Laurel & Hardy
5 News
6 I love Lucy
7 Melody Ranch

- 8** News and Sports
10 Télé-méto
 Avec Jacques DesBaillets et Clau de Séquin.
12 Rin Tin Tin
13 Camera 13
- 6.15**
29 Nouvelles sportives
3 Sports and Weather
5 Weather and Sports
8 Dateline Seaway Valley
- 6.30**
29 Téléjournal
3 Newstime
4 Cinéfeuilleton
5 Dateline Quebec
5 Kartoon Karnival
6 Metro
7 Télébulletin
8 Long métrage
12 Tour à tour
- 6.45**
249 Pépé le cowboy
 Deux bandits se sont évadés de la prison du village des durs à cuire. Pendant que Pépé et ses compagnons cherchent d'où viennent les explosions qui made-moiselle Fichu a entendues, deux nouveaux cowboys arrivent au village. Est-ce les bandits?

- 5** News
6 CBC TV News
7 Météo et sports
10 Sport-images
 Avec Pierre Proulx.
12 Nouvelles locales, température et sports
- 6.55**
6 Sports with Doug Smith
- 7.00**
3 Rescue 8
5 Lawman
56 Seven-O-One
7 Les artistes en vacances
10 Nouvelles
12 Film
12 Donna Reed Show
- 7.15**
29 Cinéfeuilleton
 "Les Copains du dimanche".
4 Panorama
8 Picture News
10 En cinémathèque
 "La maison des sept jeunes filles" (français) comédie avec Jean Tisseur, G. Andrex et Brunot.
12 Le Fantôme de Zorro

La Fontaine de Jouvence
 INSTITUT de BEAUTE *Eng.*
LES POILS SUPERFLUS
 ENLEVÉS DEFINITIVEMENT PAR
ELECTROLYSE
 "A ONDES COURTES"
 METHODE DES PLUS MODERNES
 Mme L. MARCOTTE
 ESTHETICIENNE ET ELECTROLOGISTE
 DIPLOMÉE DE NEW-YORK
 4096, rue ST-DENIS
 Pour
RENDEZ-VOUS VI 2-8795

LUNDI, 21 AOUT (suite)

- 7.30**
29 Carrefour
3 To tell the Truth
4 Vers demain
568 Singalong Jubilee
5 The Americans
7 Télé-supplément
8 The Cheyenne Show
12 Florian Zabach Show
12 Sunset Theatre
 "Hitterbugs" avec Laurel et Hardy, Vivian Blaine (1943).
 "Night Has Eyes" avec James Mason et Joyce Howard.
- 7.45**
4 Sport Revue
7 Le comptoir du touriste
12 Histoire de rire
13 Par le trou de la serrure
- 8.00**
24791213 —
Dans tous les cantons
 De Victoriaville, des cigues, des danses carrées, des chansons à répondre. Texte de Gilles Vigneault lu par Pierre Nadeau.
3 Pete and Gladys
4 Joyaux de l'écran
5 Two Faces West
5 Tales of Wells Fargo
68 Spike Jones' Show
- 8.30**
24791213 —
La poule aux oeufs d'or
 Animateur: Roger Baulu; hôtes: Liette Bourassa et Cécile Label.
3 Bringing up Buddy
568 While we're Young
8 Surfside Six

- 9.00**
24791213 —
Théâtre des vedettes
 "Menace sur Hasty-Heighia".
3 Spike Jones Show
5 Whispering Smith
568 The Flinstones
10 Au comptoir du rire
10 Alors... raconte
 La rencontre de joyeux copains qui se prêtent à des blagues amusantes. Animateur: Denis Drouin.
12 Sportsman's Club
- 9.30**
24791213 —
Isma Visco
 "Envoûtement", de Pierre Gouffas, avec Jean Clarioux, Josette Bazillais, Claude Bouchery et François Cullat.
3 Ann Sothern Show
568 A Case for the Court
58 Adventures in Paradise
10 Télé-policier
 "Votre dévoué Blake" 3e épisode (français) film policier avec Eddie Constantine, Danièle Godet et Dora Doll.
12 77 Sunset Strip
- 10.00**
24791213 —
Histoire d'amour
 "L'Oiseleur", opérette filmée de A. M. Rabenalt, avec Ilse Warner, Eva Probst et Walt Albach. Une princesse est l'épouse d'un homme volage qui se soucie peu d'elle. De son côté, une gentille demoiselle d'honneur, Ernestine, très éprise d'un poète, espère se faire épouser et, après bien des péripéties, l'amène à des fiançailles. Enfin, une jeune fille, fiancée à un oiseleur, voit un moment ses amours compromises par une futile querelle (3e épisode).

- 3** Glen Miller Time
568 Camera Canada
10 Ecran d'étoiles
- 10.30**
24791213 —
L'Afrique en marche
 Animatrice: Michèle Favreau. Aperçu historique et films documentaires destinés à nous faire connaître les différents pays du vaste continent noir qui ont accédé à l'indépendance. Ce soir: "L'Afrique change", première partie du film "Voyage en Afrique" de Maurice Caseneuve.
3 Brenner
4 Choix de...
5 The Deputy
8 Peter Gunn
10 Qui sont-ils donc?
 Emission dédiée aux compositeurs et chansonniers canadiens. En vedette: Jacques Blanchet.
12 Pulse
- 10.45**
10 Nouvelles
- 11.00**
24791213 —
Téléjournal
35 Late News and Sports
568 CBC TV News
8 Sports and Weather
10 Sports et météo
12 Pajama Playhouse
- 11.10**
10 Cinéma
 "La mer des bateaux perdus" (américain) film d'aventure avec John Derek, Wanda Hendrix et Walter Brennan.

- 11.15**
291213 Nouvelles sportives
3 Patricia and the Weather
4 Météo et sports
5 Jack Paar Show
56 Viewpoint
8 Sports and Weather
8 World's Best Movies
- 11.20**
3 Stage 3
6 Final Edition
7 News Round-Up
13 Météo
- 11.25**
24912 Commentaires
8 Award Theatre
13 Le 13 vous informe
- 11.30**
2491213 L'art et les hommes
 Panorama de l'art et des artistes de tous les temps et de tous les pays. "La Rome de Giorgio de Chirico", film de Jean-M. Brot. Visite de Rome. Jean-M. Brot nous parle de la peinture de Giorgio de Chirico. Accompagnement de musique de Lull.
6 Long métrage
 "Six Dry Bike Rider", comédie, avec Joe E. Brown et Maxine Doyle.
7 La lutte du Texas
- 12.05**
1213 CBC TV News
- 12.30**
12 News, Sports, Weather

MARDI, 22 AOUT

- 12.00**
3 Love of Life
5 Truth or Consequences
8 Camouflage
- 12.30**
3 Search for tomorrow
5 It could be You
7 Nouvelles
8 Number Please
- 12.45**
3 Guiding Light
7 Première édition
- 1.00**
35 News
7 Pot-pourri d'été
8 Captain David Grief
- 1.15**
3 Mixing Bowl
5 On the Local Scene
- 1.30**
3 As the World Turns
8 Light and Lyrical
12 Front Page Challenge
- 2.00**
3 Face the Facts
5 Jan Murray Show

- 7** Théâtre en matinée
8 Day in Court
9 Long métrage
13 Ciné-vacances
- 2.30**
3 House Party
5 Loretta Young Theatre
8 Seven Keys
- 3.00**
3 The Millionaire
5 Young Dr. Malone
8 Queen for a Day
12 Romper Room
- 3.15**
8 French News
- 3.30**
29 Musique
3 Verdict is Yours
5 From these Roots
7 Choses et autres
10 Ouverture—En matinée
 "Nuits moscovites" (français) drama d'aventures avec Harry Baur, Annabella et P. R. Willm.
- 3.45**
8 All Star Baseball
13 Pour vous, madame
- 4.00**
3 Brighter D y
5 Make room for Daddy

- 6** Cartoon Corner
7 Théâtre des petits
8 American Bandstand
12 Texas Rangers
- 4.15**
3 Secret Storm
7 Actualité féminine
- 4.30**
29 Long métrage
 "Mort parmi les vivants", film de O. Novotny, avec Z. Procházková, K. Heger, T. Duvsky et V. Irmanov. Un employé des Postes est soupçonné de complicité dans un vol.
3 The Edge of Night
5 Here's Hollywood
568 Junior Roundup
7 L'Heure du Far-West
12 Surprise Party
13 Ciné-matinée
- 5.00**
3 Popeye
58 Rocky and his Friends
12 The Superior Sex
- 5.15**
3 Abbott & Costello
- 5.30**
4 La jardinière
5 Western Theatre

- 5** Cartoon Carnival
6 Cartoon Party
7 Whirlybirds
8 Cartoons
8 Early Show
10 Trois mousquetaires
12 The Three Stooges
12 La jardinière
- 5.45**
3 Music, Country Style
12 Carte blanche
- 6.00**
29 Edition métropolitaine
3 Great Headlines of Century. Sports and Weather
4 Nouvelles, météo et sports
6 Father Knows Best
7 Ti-Blanc Richard
8 News and Sports
10 Télé-méto
 Avec Jacques DesBaillets et Clau de Séquin.
12 Three Stooges
13 Camera 13

SOIR

Le Festival du Film: cinéma véritable!

Le Festival International du Film de Montréal, 2e année, commençait vendredi. Et le public hier fidèle à la facilité d'un film américain d'amusement, à l'ennui larmoyant des distributions France-Film, parce qu'il a pris goût à un cinéma véritable accourt.

Alors que les expériences cinématographiques nécessaires se poursuivent ailleurs, à Montréal, un simple Festival apporte ce qu'il croit les films importants produits dans 16 pays.

Le public canadien qui a pris conscience d'un cinéma valable avec "Pickpocket" et surtout "Hiroshima, mon amour" au Festival de l'an dernier, a acquis le goût du 7e Art. Il va le voir dans les divers ciné-clubs qui surgissent partout en ville et à un certain centre d'art. Il se modèle une exigence, une nouvelle conscience.

Pour cela, le Festival du Film — An 2 — ne suscite pas de demi-mesures. Toutes les tendances d'un cinéma possible s'y trouvent représentées. On discute beaucoup. Trop. Mais c'est peut-être le signe que le Festival a gagné.

"Lola" ou la persistance du sentiment amoureux

Dans l'appréhension de ce nouveau réalisme qui semble la marque distinctive du cinéma d'aujourd'hui: Resnais, Antonioni, Varda, "Lola" de Jacques Demy occupe une place privilégiée.

Film important de ce mouvement qui n'en est pas un et que pourtant l'on a convenu d'appeler "nouvelle vague", "Lola" demeure en marge.

C'est un conte, je crois. Un conte. Une ronde. Un labyrinthe. Une boucle déjà bouclée. Le temps du rêve. Celui qui abolit les frontières du réel, qui recoupe dans le présent l'histoire d'hier, qui fait naître l'artifice, la logique subtile d'un film construit et stylisé dans un lent et sûr affleurement des êtres et des choses.

"Lola" est une oeuvre sentimentale. Et ne s'en cache pas. De là vient peut-être la sympathie qu'immédiatement on lui accorde: on ne résiste pas à la sincérité.

Avec pudeur et tendresse, la caméra recherche dans la simultanéité des actions qui recourent Lola à travers la ville: la petite Cécile, Mme Desnoyers, Lola (qui s'appelle aussi Cécile), et le temps perdu, ce que A. S. Labarthe a déjà appelé "la persistance du sentiment amoureux".

La durée n'existe plus, elle s'est dissoute en autres particules

visibles. Comme s'est dissoute la véritable ville de Nantes, morne et grise, architecture rococo, allure provinciale, pour devenir une cité quasi féerique, éclatante.

Sans artifice extérieur au récit, ni flash-back, en une seule et étonnante structure fermée, par la magie de l'histoire passée revécue par d'autres personnages tant l'histoire de la vie sans cesse se refait, nous est racontée l'histoire de Lola.

Lola, c'est Anouk Aimé. Qui fait du charme en guépière noire pour une boîte à marin. Qui personnage volontairement faux, nous enchante dans sa rencontre avec l'ami d'enfance. Qui demeure fidèle intensément à un premier amour. Qui retrouve bien sûr son grand homme blond qu'on avait vu face à la mer en un merveilleux plan long du début du film puis ensuite errer en Cadillac blanche dans les rues tristes de Nantes.

Ainsi s'achèvent les contes. Les amants se retrouvent. Et auront beaucoup d'enfants.

"Lola", optimiste et discret, sans amertume dans l'attente, l'espoir et parfois la déception, est la preuve par neuf qu'on peut faire du bon cinéma avec de bons sentiments.

"La Pyramide Humaine"

— On joue à jouer à se jouer

Jean Rouch, ethnologue devenu cinéaste, chargé de recherche par le Musée de l'homme: c'est un beau titre, de-



"Amélie et le Temps d'Aimer"

"Moi, un Noir", Rouch ajoute "La pyramide humaine". Le titre est emprunté à un poème d'Éluard: "Tout jeune, j'ai ouvert mes bras à la pureté..."

Nous sommes toujours à Abidjan, ô Abidjan des lagunes, dans un lycée où blancs et noirs étudient ensemble mais s'isolent après les cours. Pendant toute la durée du film, ils joueront à se connaître, à abattre les barrières raciales, à vivre des aventures individuelles derrière lesquelles se dessinera l'aventure collective d'une société nouvelle.

Nous passons de l'autre côté du miroir de notre civilisation. Le mensonge social éclate. Des préjugés stupides de par l'aventure d'un film et l'indispensable confrontation des points de vue sont mis en question. Ils doivent s'effondrer.

Parce qu'il est témoin de la vie des hommes, Rouch tente de s'approcher des hommes, de les voir avec objectivité. Ses films sont une porte ouverte sur un cinéma nouveau parce qu'il opte à fond non pour l'art mais pour le hasard, non pour la construction mais pour le pris sur le vif.

"Moi, un Noir" était un documentaire intimiste tissé à même les rêves inexprimés de ses héros, "La pyramide humaine" est un psycho-drame. Ce qui signifie selon Edgar Morin que "chacun s'exprime tout en prenant un masque qui ressemble beaucoup à son propre personnage." Car les films de Rouch sont la mise en représentation du jeu dans le jeu. "On joue à jouer à se jouer."

Les films de Rouch sont une revalorisation du spectateur qui n'a plus à être fasciné, oublieux de sa vie, intégré étroitement au personnage qui vit sur l'écran mais collaborateur d'un fait fil-

mé où se traitent des problèmes essentiels et fondamentaux.

Mais il faudrait savoir si dans le domaine du 7e art les recherches d'intérêt humain sont préférables à celles d'intérêt cinématographique. Si les pellicules impressionnées que réalisent Jean Rouch sont véritablement du cinéma.

"Amélie" et le temps de l'ennui

Vint "Amélie et le temps d'aimer". Ce fut le temps de l'ennui. Michel Drach est mal connu: deux courts métrages et un long qui lui valut le Prix Delluc: "On n'enterre pas le dimanche". C'est tout ce qu'on sait de lui; et on n'a rien vu.

"Amélie" d'un esthétisme suranné, d'un romantisme trop évident, lyrique, composé extrêmement, techniquement d'hier, se réfère à Ingmar Bergman, c'est évident.

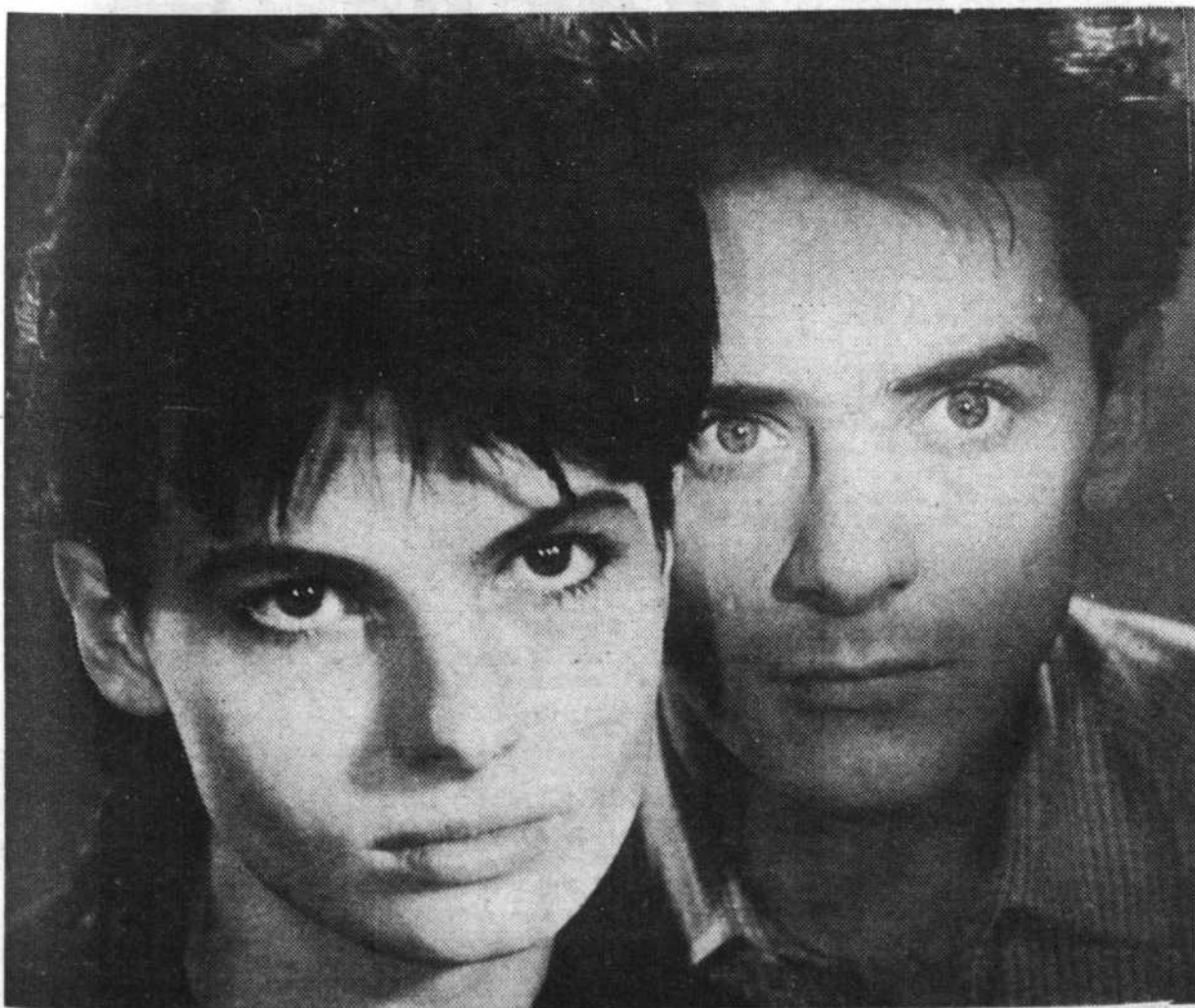
Il y a une histoire d'amour sincère et puérile, un cadre violent et déchirant: celui du Mont St-Michel, des femmes belles que la caméra caresse longuement, des personnages enfermés deux fois: dans leur lieu et en eux-mêmes, et puis une jeune fille qui meurt d'amour. "Qui meurt de ne pas arriver à irriguer son amour, à en faire autre chose" dit Drach.

C'était pourtant assez d'éléments pour faire un bon film.

"La Jeune Fille" un B. pas pour Bunuel

Bien fait, "La jeune fille" fait partie de ces films série B., et ce n'est malheureusement

(Suite à la 16e page)



"Roméo, Juliette et les Ténèbres"

... coups d'oeil qui ne sont pas toujours de beaux regards!

La saison 1961-62 à la télévision s'annonce vraiment très bien. Elle promet d'être plus variée et probablement plus légère que par les années passées. Comme il fallait s'y attendre, il ne fait pas de doute que l'avènement de CFTM a eu quelque chose à faire à cela, car, même si l'on n'a pas ménagé les critiques, en certains milieux, à l'endroit de la programmation initiale du canal 10, il n'en faut pas moins convenir que la concurrence apportée à CBFT a donné de bons résultats.

Ma i n t e n a n t, CFTM devrait avoir connu son temps le plus difficile, c'est-à-dire celui où il lui fallait démontrer qu'il est possible de se créer un bon auditoire et — ce qui est particulièrement important — de survivre. Pour s'en convaincre, il suffit de se rappeler une soirée à CFTM, il y a quelques mois, et de la comparer à ce que nous offre le même poste aujourd'hui. Il y a eu progrès considérable, vous aurez tôt fait de l'admettre, et il est évident que CFTM est maintenant prêt à se lancer dans une phase nouvelle — celle où l'on verra vraiment si la télévision privée peut vivre à côté d'une télévision d'Etat dont les revenus sont beaucoup plus considérables et garantis, dans une large mesure, grâce aux subventions que lui fournit le gouvernement fédéral.

Ce qu'on devait constater — car c'est déjà fait, — c'est que la programmation à un poste comme CFTM ne saurait être arrêtée en pensant, même un instant, à celle que peut projeter une entreprise comme Radio-Canada, qui a deux grandes sources de revenus: le gouvernement et l'annonce payée, alors que l'autre n'en a qu'une et doit éventuellement accuser des profits, sans quoi... Mais c'est de cette différence, justement, entre les deux programmations, qu'un nouvel intérêt se crée et que, peu à

peu, le téléspectateur passe d'un poste à l'autre pour voir le programme de son choix.

Il ne faudrait pas s'illusionner après tout. Certes, il y a des milliers de personnes, par exemple, qui aiment les téléthéâtres, mais il y en a tout autant, sinon davantage qui vont préférer un autre programme. Il s'en trouve des milliers également qui ne manqueraient pas des émissions telles que TRIBUNE LIBRE, EDITION SPECIALE et autres, mais combien d'autres, par contre, ne les regarderont pas s'il y a ailleurs un drame policier ou une histoire d'amour.

Les goûts, chacun le sait, ne se discutent pas.

Le beau temps passé

E: t qu'on n'oublie pas ceci, dans les cercles de la télévision, c'est que celle-ci a connu ses plus beaux jours. Dans ce domaine comme dans tant d'autres, l'époque du "tout nouveau, tout beau" est déjà chose du passé. Premièrement, la radio a repris la position qu'elle détenait, et l'on se demande même, surtout dans les agences de publicité, si sa position n'est pas meilleure en ce moment qu'elle l'était il y a dix ou onze ans. Ce qui est certain — et tout publicitaire s'empres- sera d'en convenir — autant il est facile de dresser un budget pour la radio, autant il est difficile d'en faire autant pour la TV.

Deuxièmement, on parle sans cesse de formules nouvelles à la télévision, mais ce qui ne change pas: a) les personnes qui les orientent; b) celles qui les préparent; c) celles qui les animent. En d'autres termes, il se passe à la TV, en ce moment, ce qui arrive lors des remaniements de cabinet. Le ministre de la Justice devient ministre de la Défense, lequel devient ministre des Finances, parce que celui-ci a

remplacé le ministre du Travail, lequel a été nommé secrétaire d'Etat, etc., etc. La partie, j'en conviens, n'est pas facile, car c'est aussi ardu de former de nouveaux réalisateurs et scripteurs que de découvrir de nouvelles vedettes. D'ailleurs, c'est pour- quoi tout domaine artistique connaît, tantôt une hausse, tantôt une baisse, dans la mesure où il lui est permis de se renouveler, même si ce renouvellement, parfois, est inférieur à ce qui était déjà.

Que faire alors? Pas grand-chose, car... c'est la vie. Qui peut prédire, par exemple, qui succèdera, en France, à YVES MONTAND, à EDITH PIAF et à GILBERT BECAUD? Et ici même, au Canada, à JACQUES NORMAND, à PAUL BERVAL et à MURIEL MILLARD? pour ne nommer que ceux-là. Ce qui est certain — et il en est de même depuis que le monde est monde, — c'est que tout à coup surgit une figure nouvelle, amenant un genre nouveau, créant une vague nouvelle.

Arrêtez-vous, par exemple, au domaine de la chansonnette, et écoutez tour à tour des disques de MISTINGUET, de LUCIENNE BOYER et d'ANNIE CORDY. Tout y a évolué: la musique, les arrangements, la présentation.

A quand la nouvelle vague, au Canada français?

Pendant ce temps...

MARJOLAINE HEBERT semble fort satisfaite des recettes de son théâtre d'été à Eastman... JACQUES NORMAND se repose plus que jamais en vue de la prochaine saison, selon toute apparence, lui sera particulièrement favorable... GERALD RENAUD travaille d'arrache-pied pour faire un succès sans précédent de CAMERA '61... YVON BLAIS, MARCEL DESJARDINS et BOB CHICOINE passent des heures agréables à Blue Bonnets, surveillant de près RAYMOND LELARGE, toujours riche en "tuyaux"... NORMAND HUDON produit caricature sur caricature, tantôt pour LE DEVOIR, tantôt pour LA PRESSE... DORIS LUSIER émet des idées pour des commentaires sur l'actualité... ROMEO MOUSSEAU travaille à une nouvelle émission de variété à CKVL... LAURIER HEBERT, de retour de vacances, cherche à éviter les maux de tête... MARC THIBAUT est engagé à fond de train dans le tournoi de golf du Cercle des Journalistes de Montréal qui sera disputé le 19 août, à Saint-Colomban... FERDINAND BIONDI se penche sur l'enseignement, tout en dirigeant les programmes à CKAC... JEAN FAUCHER se prépare à réaliser CYRANO DE BERGERAC, le 2 novembre prochain, à CBFT... Le retour des COUCHE- TARD semble de plus en plus improbable... Le théâtre d'Estérel annonce qu'il rendra hommage jeudi soir prochain à MARIO DULIANI, fondateur du M.R.T. français... JEAN SIMON anime le cocktail dansant du Café Saint-Jacques, en remplacement de FRENCHIE JARAUD... ROCH DEMERS, qui était en vacances, a été rappelé d'urgence à Montréal, à la suite de la grève déclenchée à CJMS.

Marcel BEAUREGARD



A l'heure où se lèvent les poules, CLAUDE BOULARD, tous les matins, fait démarrer son "Club du Cou-Cou" sur les ondes de CKVL. C'est une des émissions nouvelles de CKVL et déjà l'une des plus suivies. Faut-il croire que les lève-tôt sont nombreux au Canada français?



ENLEVEMENT DEFINITIF des POILS SUPERFLUS au moyen d'électricité Garanti sans douleur!

UN ESSAI GRATUIT VOUS EN CONVAINCRA!

Téléphonez pour rendez-vous

CR. 6-1632

STUDIO MARTEL

Mme Alice MARTEL, prop.

7330, rue ST-DENIS

PRIME GRATUITE

au choix avec tout achat

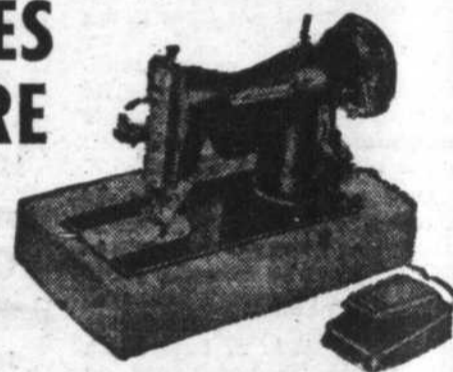
SECHOIR à CHEVEUX ou FUSIL à PEINTURE



MACHINES à COUDRE

\$14.95

Satisfaction garantie



Rég. \$24.50 pour

\$7.85 seulement CHACUN



Signalez

CR. 3-1796

LE JOUR



LE SOIR

Téléphonez à:

PO. 7-6545

Pour une démonstration gratuite à domicile

PRESLOCK (Québec) Ltée

1373 Est, BEAUBIEN, MONTREAL

Je désire plus d'information

VACUUM

Je voudrais une démonstration à domicile

POLISSEUSE

Machine à coudre

NOM

ADRESSE

VILLE

COMTE

RM

Danièle et Michèle, victimes d'un imprésario malhonnête!

Il existe un impresario à Montréal qui veut faire la pluie et le beau temps dans le monde du cabaret et dont la spécialité consiste à nuire à tous les artistes qui ne travaillent pas pour lui. Plusieurs fois, des artistes sont venus se plaindre à nous que cet impresario leur faisait tort et tentait par tous les moyens de les empêcher d'obtenir des engagements dans les cabarets.

Nous avons d'ailleurs déjà fait écho au cas du chanteur Norman Knight qui, pendant plusieurs mois, fut victime d'un mystérieux inconnu qui lui faisait perdre tout ses contrats. Il s'agissait du même imprésario et celui-ci continue à détruire certains artistes pour favoriser ses petits protégés.

Plusieurs journalistes sont au courant de cette situation et n'osent pas en parler mais personnellement nous croyons qu'il est temps que ce monsieur "prenne sa pilule". Encore dernièrement, cet imprésario s'est conduit de façon dégoûtante envers des chanteuses de Montréal.

Il a répandu la nouvelle parmi

les directeurs de cabarets que Christiane Breton avait cessé de chanter et qu'elle n'était plus intéressée à se produire dans les clubs de nuit. Lorsqu'un directeur de cabaret lui demandait d'engager cette chanteuse, il répondait qu'elle ne voulait pas faire de cabaret et s'empressait, bien entendu, de caser un de ses protégés.

Les sympathiques Danièle et Michèle ont aussi été victimes des affirmations mensongères de cet individu.

Il a en effet déclaré à des directeurs de cabaret que ces jeunes duettistes n'étaient pas majeures et que par conséquent elles ne pouvaient pas travailler dans les cabarets. Si Gérard Thibault de Québec lit cet article, il saura que cela est vrai puisqu'il a presque failli se laisser prendre aux déclarations de l'imprésario en question. M. Thibault voulait engager Danièle et Michèle et s'était adressé à cet imprésario qui s'est empressé de répondre que ces artistes pourraient lui attirer des ennuis parce qu'elles n'avaient pas 21 ans révolus.

Danièle et Michèle ont fort heureusement eu vent de cette histoire avant qu'elle ne se répande partout et se sont procurés leur certificat de naissance qui stipule bien qu'elles ont respectivement 23 et 22 ans. Les choses sont rentrées dans l'ordre et elles ont pu obtenir leur engagement à Québec mais si elles n'avaient pas découvert le bruit qu'on voulait faire courir à leur sujet, elles seraient sans travail aujourd'hui.

Le cas de Danièle et Michèle n'est qu'un exemple des tactiques malhonnêtes employées par cet imprésario. Nous ne comprenons pas que les propriétaires de cabarets, des hommes d'affaires sérieux et d'expérience, transigent avec un tel individu qui passe son temps à les tromper. Ils sont de vraies belles poires de se laisser imposer les artistes qu'ils engagent par cet imprésario.



Danièle et Michèle répètent leur tour de chant.

rio. Espérons qu'ils s'ouvriront les yeux et se rendront compte de la situation.

Quant à l'imprésario en cause, nous tenons à l'aviser que s'il ne cesse pas de raconter toutes sortes de faussetés sur divers artistes (la plupart du temps des femmes) nous dévoilerons son nom et nous verrons à ce qu'on le force à pratiquer son métier

avec plus d'honnêteté ou bien à ce qu'on lui enlève son permis d'imprésario.

Il y a une limite aux injustices, au favoritisme et aux médisances. Ce monsieur n'a pas le droit d'inventer les pires mensonges afin d'empêcher des artistes de gagner leur vie et pour placer ses "petits amis".

Jacques DUVAL

Une nouvelle Pierrette Roy

Le disc-jockey a annoncé la chanteuse Pierrette Roy dans la chanson "Marin" et la radio vous fait entendre les premières mesures de la chanson... Cependant, dès que l'interprète attaque les premières paroles, vous prêtez l'oreille... "Ah non, ce n'est pas Pierrette Roy; il y a erreur; on s'est trompé de disque..." Et le disque continue jusqu'à la fin sans que vous ayez reconnu Pierrette Roy. Vous pensez que l'annonceur va se rétracter et corriger son erreur, mais il enchaîne en répétant que la chanson "Marin" était interprétée par Pierrette Roy, en ajoutant qu'il s'agissait d'un nouveau disque Rusticana enregistré par cette chanteuse canadienne.

Et, à ce moment-là, vous vous direz comme nous à la première audition du disque... "Mais ce n'est plus Pierrette Roy; on ne la reconnaît plus du tout. Quel changement..."

En effet, cette chanteuse s'est complètement transformée depuis quelques mois, à tel point qu'elle est méconnaissable sur son nouveau disque.

Nouveau tour de chant, nouvelle voix, nouvelle coiffu-



Pierrette Roy

re, nouvelles toilettes; bref, une nouvelle personnalité. Elle a fait peau neuve et le résultat est tout à son avantage.

Voilà ce qu'on appelle "se renouveler".

Jacques DUVAL

LA PAROLE EST AUX Auditeurs

M. Jacques Duval,

Quant vous donnez vos "impressions", je crois que vous allez trop loin. Vous vous pensez fin-fin? Je connais bien de vos confrères de CKVL qui sont plus gentils que vous. Quand les jeunes chanteurs veulent que leurs disques soient entendus à la radio, vous donnent-ils des cadeaux? Quand ils ne vous en donnent plus, nous n'entendons plus leurs disques? Ensuite, vous les descendez dans Radiomonde?

Quant à André Roc, ne trouvez-vous pas que vous avez dit des faussetés? Ce n'est pas très poli à vous de lire pendant son tour de chant. Dans une boîte à chansons, on ne chante pas des chansons de genre, on chante des airs sentimentaux. Et la chanson "Ne me quitte pas" est aussi bien chantée par André Roc que par Jacques Brel. Au sujet des couvercles des disques, est-ce que les clients achètent pour le couvercle ou pour le disque? Voilà mon "impression" sur vos "reportages".

(Signé)

Suzanne LECLERC
Boul. St-Joseph, est
Montréal, P.Q.

AU CABARET DES VEDETTES CANADIENNES



SERVICE DE STATIONNEMENT SALLE CLIMATISÉE
Casa Loma
94 RUE STE. CATHERINE E. RÉG. UN. 1-6105

A 1 heure p.m.
tous les jours
CKVL

présente

**RUFİ SUR
L'ONDE**

*l'émission la plus
écoutée au Canada
français!*

LES VRAIS... LES SEULS ET UNIQUES
CRÉATEURS DU FAMEUX SUCCÈS
"IF I DIDN'T CARE"
LES FABULEUX

INK SPOTS

ANDRÉ FONTAINE
LA DÉCOUVERTE DU "CASA LOMA" EN '61

CLAUDE GIRARDIN
M.C.

LITA & CORTES • RUTH KELLY
DANSEURS ACROBATE

MARCEL DORÉ • MIKE MONTI
ORCHESTRAL TRIO

LE FESTIVAL DU FILM: D'EMBLEE LA MEILLEURE CHOSE DE LA SAISON!

(Suite de la 13e page)

ment pas Bunuel, qui s'avèrent efficaces.

Une ile dans les marais. Cinq personnages: une sauvageonne, mignonne et vierge, qui n'a pas 14 ans, un garde-chasse brutal, un musicien noir injustement accusé de viol, un raciste bête et féroce, un clergyman bien intentionné mais qui fera retourner le matelas du "pauvre noir" pour se coucher.

Un conflit s'établit d'où naîtra la violence. Une violence féroce aux rapports inhumains, haineux, brutaux. Et parfois un peu de charité. Mais la charité ne sert à rien, ne sauve rien, tant que "les bonnes institutions" demeurent.

Des images belles, des plans précis, un montage réussi, "La jeune fille" reste un bon film plus près de "La Fièvre monte à El Pao" que de "L'âge d'or".

Mais s'y retrouvent toujours les obsessions de Bunuel: le climat intense de la foi et de l'érotisme, le style symbolique plein d'allusions, l'impossibilité de renverser la morale établie et de régénérer totalement l'homme.

"Roméo, Juliette et les Ténèbres" une nouvelle Anne Frank

Pourquoi les films polonais ou tchèques sont-ils à ce point insoutenables?

Alors qu'il pourrait être lyrique, brutal, désespéré, témoin de son époque et de ses problèmes, le cinéma de l'Est demeure sous la coupe des édits jdanoviens de 1949. Il crée ainsi au cinéma des héros positifs, un certain romantisme révolutionnaire et tutti-quant.

Il y a bien Milos Makovec ("les Enfants perdus") et parfois Wadja ("Kanal", "Cendres et Diamant"). C'est peu.

Il y a loin de l'homme—Jiri Weiss, qui paraît sympathique et chaleureux et dont on dit qu'il est socialiste fervent, à ce film incroyable de clichés, de poncifs, de trop touchante sincérité qui s'appelle "Une nouvelle Anne Frank", non pardon, "Roméo, Juliette et les ténèbres".

On attend "Chronique d'un été" et "La Notte" pour faire le parallèle et essayer d'aller plus avant dans la compréhension de

"La Pyramide humaine" et de cet admirable "Aventura". On attend "La Dolce Vita", film-scandale de la semaine. On attend "La Ballade du Soldat". Le Festival ne fait que commencer.

Nicole CHAREST

Abonnez-vous à

Radiomonde

Découpez et remplissez le coupon ci-dessous dès maintenant, afin de ne rien manquer de cette aubaine unique en son genre!

Veuillez m'expédier votre journal

NOM
ADRESSE
VILLE

Comté ou province

"Radiomonde", 8430, Casgrain, Mtl

Ci-inclus: \$1 \$2 \$3.50

Tarif d'abonnement:
52 nos \$3.50 - 26 nos \$2 - 13 nos \$1

Pour \$1.00
recevez
13 numéros
500 photos de
vos artistes favoris
13 pages de
courrier
250 pages de
potins et
nouvelles, etc.

Pas de répit pour ceux du STUDIO BRASSEUR

Il n'y a pas de répit pour le Studio Brasseur et il n'y en aura pas! Chaque jour, un nombre d'élèves, toujours plus nombreux, s'inscrit aux cours artistiques du Studio Brasseur. Fillettes et garçonnets, jeunes filles et jeunes

garçons, trouvent en effet des cours appropriés, adaptés à leur propre personnalité. Chaque élève du Studio Brasseur est traité différemment.



Lucie Leroux, un gentil mannequin; la Studio vous la présente aujourd'hui avec fierté!



Cette photo fut prise alors que Pauline Fréve, donnait son numéro de fin d'année. Ce fut un succès! Il faut l'avoir vue!



Ginette Lajoie c'est ce joli mannequin; charme, élégance et personnalité, voici ce que développe les Studios Brasseur chez les élèves.

Au Studio Brasseur, on y donne des cours de chant, de modelage, de diction, d'art dramatique, de danse, etc. Il n'y a jamais de relâche au Studio Brasseur et chaque saison permet d'enregistrer de nouveaux succès. Déjà, deux disques (microsilons), une production du studio, sont fort en demande dans les kiosques à musique. D'autres suivront...

Les élèves du studio sont constamment recherchés par les réalisateurs de télévision ou de radio. Sur cette page, voici quelques photos de jeunes qui en sont une preuve!



Nicole Tremblay, une grande fillette, une autre petite qui contribue par son talent à la bonne renommée du Studio.



Un groupe d'élèves, garçons et filles, au terme d'un cours. Ils sont heureux parce que pour ces jeunes l'ambiance compte pour beaucoup. Les progrès se feront plus rapidement.

STUDIO BRASSEUR: 6555 Louis-Hémon

RA. 1-9144

RUF1 sur l'onde



Huguette Oligny sera la Dame aux Camélias

La Dame aux camélias est choisie. Elle sera Huguette Oligny. Une Huguette qui (aisément) paraîtra 27 ans. Le réalisateur et l'adaptateur de ce premier téléthéâtre de la saison cherchaient leur "Dame" depuis plus d'un mois. Bien des noms avaient été suggérés; celui de Mlle Oligny fut retenu.

On sait que "La Dame aux camélias" sera présentée à Radio-Canada-TV le 5 octobre. Déjà, l'adaptation, par Eloi de Grandmont, est terminée; les répétitions débuteront aux premiers jours de septembre. Le réalisateur Paul Blouin complètera d'ici là sa distribution.

"Jusqu'ici, je n'ai pensé qu'à l'interprète du rôle-titre. Maintenant qu'elle est trouvée, je pourrai distribuer les autres rôles," dit Blouin, avec un soupir de soulagement.

Ce ne sera pas la première fois qu'Huguette Oligny jouera "La Dame" (Marguerite Gauthier). Elle l'a jouée à la scène il y a plusieurs années et, si notre mémoire est bonne, elle l'a aussi jouée à la radio. A son retour de vacances, ces jours-ci, elle pourra confirmer. Chose certaine, la TV ne pouvait trouver de "Dame" plus belle et plus solide.

Ecrit dans un souci de moralisation du public, en 1852, l'oeuvre d'Alexandre Dumas, fils, est une pièce émouvante et humaine qui — si sa présentation télévisuelle est réussie — fera démarrer la saison des téléthéâtres de façon magistrale. Huguette Oligny aura décroché là l'un des plus grands rôles de l'année. Peut-être y trouvera-t-elle un prétexte à un Frigon ?



Huguette, en costume d'époque

Nouveau visage: EVE ADAMS

Chaque samedi soir à 10 heures, le réseau français de télévision de Radio-Canada invite un chanteur ou une chanteuse ainsi qu'un ensemble instrumental; et, c'est tout ce qu'il faut pour présenter RYTHMES DE DANSE, demi-heure de musique légère, de musique de jazz ou de musique de danse, suivant le genre du petit orchestre invité.

Le 19 août, les vedettes de l'émission seront la chanteuse Eve Adams et l'ensemble instrumental de cinq musiciens que dirige le guitariste René Thomas.

ATTENTION A TON COEUR et NUAGES sont les deux chansons qu'interprétera Eve Adams. Parmi les autres mélodies au programme, jouées par l'ensemble de René Thomas, mentionnons LIKE SOMEONE IN LOVE et SONNY MOON FOR TWO. Les arrangements musicaux et toutes les pièces au programme ont été faits par René Thomas.

RYTHMES DE DANSE est réalisé par Paul Leduc.

P. Boutet revient

Pierre Boutet, ténor, et Charles Dumas, pianiste, seront Nos artistes invités, le dimanche 20 août, à midi quarante-cinq, au réseau français de Radio-Canada.

Pierre Boutet, ténor lyrique bien connu, a hérité de ses parents son remarquable talent; sa mère était soprano et son père, ténor léger. C'est au moment de terminer ses études au Conservatoire qu'il remporte, au réseau français de Radio-Canada, le concours des "Singing Stars" qui lui ouvre toutes grandes les portes du succès. Après un séjour d'études à New-York, à Rome ainsi qu'à Paris où il chante à la R.T.F., il fait une tournée en France. De retour à Québec, sa ville natale, il est invité à la radio et à la télévision. On l'entend surtout au réseau français de Radio-Canada.

DU NOUVEAU A CKVL :

"La galerie des artistes"

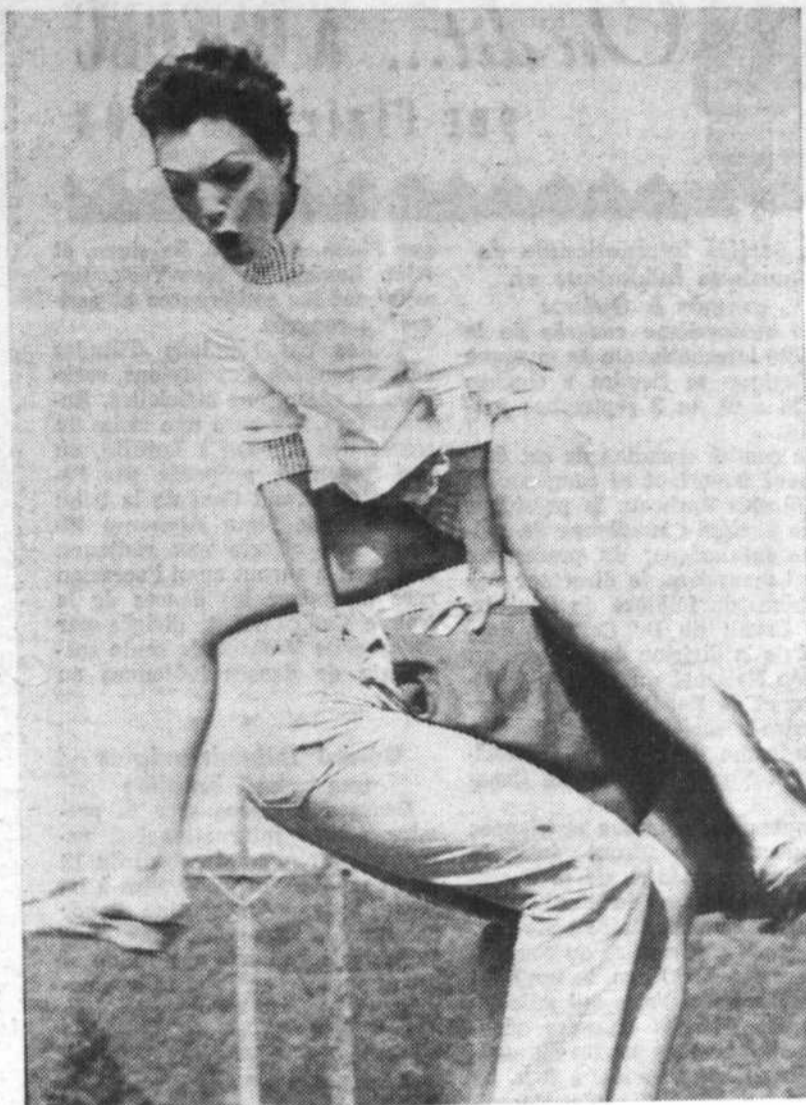
Dans son Hall d'honneur le Poste C.K.V.L. rendra hommage à tous nos artistes canadiens.

Vous y verrez les doyens de la radio (dont plusieurs déjà disparus) et plusieurs autres qui, aujourd'hui, continuent à égayer nos auditeurs. Sans pour cela oublier nos artistes d'aujourd'hui qui, eux aussi, figureront dans la galerie des artistes. Pour parvenir à rendre cet hommage nous avons besoin de la collaboration de tous et chacun, en nous faisant parvenir votre photo et une courte biographie. Si vous possédez une photo et quelques détails concernant un artiste disparu, cela serait pour nous d'une aide précieuse afin de pouvoir rendre hommage à tous. Nous comptons sur vous.

Adressez le tout à Roméo Mousseau, Galerie des artistes, Poste C.K.V.L., 211 Ave Gordon, Verdun.

Après l'inauguration officielle le public sera invité à visiter la galerie de nos artistes.

Les stars jubilent !



La température est belle, le temps radieux et les stars, en vacances, profitent de toutes les heures de la journée pour s'amuser et refaire leurs forces en vue de la saison qui va reprendre le mois prochain. Tel Monique Leyrac que notre photographe a surpris dans un moment de gaminerie, en compagnie de son mari...



... et tel Guy Mauffette qui passe de longs moments, tous les jours, sur son bateau, en compagnie de ses enfants. Les ballades, pour lui, succèdent aux petites excursions de pêche.

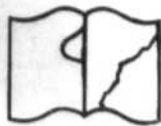
Nouvelles carabinées

L'émission qu'aura Rolande Désormeaux, à l'automne, au canal 10, ne sera malheureusement que de 15 minutes. Elle méritait un meilleur sort... Monsieur Oupcher n'est vraiment pas sérieux lorsqu'il présente, au Français, le film archi-coupé "En cas de malheur", avec Brigitte Bardot. Il eut fallu, pour être honnête, enlever le mot "cinéma" à la marquise du Français et le remplacer par le mot "charcuterie"!

Sous le titre de Canadiana, le Café des Artistes de la rue Dorchester tient présentement une exposition de plusieurs toiles du peintre Eva Dionne-Petit. Cette expo se poursuivra jusqu'au début d'octobre.

En vacances à Repentigny (loin de sa Boîte à Chansons) : André Roc... Vient de partir pour l'Europe : Frenchie Jarraud. Il séjournera 4 semaines, avec sa femme, à l'hôtel Miramar de Cannes... La moyenne des "ratings" du canal 12 dépasse celle du 6 dans la région de Montréal. Ce qui entraînera une réorganisation de la programmation, au 6, dès le mois prochain... La versatilité n'a jamais nui : Lucien Drouin, qui autrefois faisait du cabaret avec un cheval savant, se présente maintenant à titre de pianiste... Deux des plus jolies candidates au titre de "Calendar Girl" : Mireille Normandeau et Loraine Ménard... Fernand Gignac, qui avait l'habitude des grosses voitures, conduit maintenant une Gogomobile. C'est dans une telle voiturette qu'il s'est rendu la semaine dernière jusqu'en Abitibi... Se reposaient en fin de semaine chez les sportsmen d'Estérel : Micheline Manseau (très en beauté) et son mari, Fernand Lafontaine. Ils célébraient là leur premier anniversaire de mariage... Jeudi soir, Roger Gosselin présentera, à son "Cinéma Kraft" du canal 10, "Un trésor de femme", avec Marie Daëms (la grande amie de Ginger Rodgers; celle, en tout cas, qui lui avait présenté Jacques Bergerac)...

André RUFFANGE



On dit... à QUEBEC

par Claire GAGNON

La Société internationale de musique folklorique en congrès à Québec

Le quatorzième congrès de la Société internationale de musique folklorique se tiendra à Québec du 28 août au 3 septembre prochain.

Le comité canadien de cet événement important se compose du Dr Marius Barbeau, le président de la Société Canadienne de musique folklorique; du professeur Luc Lacoursière, le directeur des Archives de folklore de l'université Laval; du Dr Carmen Roy, chef de la division de folklore au Musée National du Canada à Ottawa; et de Renée Landry, la secrétaire-trésorière de la Société Canadienne de musique folklorique du Musée National du Canada.

Toutes les réunions et séances d'études se tiendront dans le grand amphithéâtre de la Faculté de Médecine de l'université Laval, cité universitaire à Ste-Foy. La séance d'ouverture du congrès se fera à 9 h. 30 p.m. le lundi 28 août. Les spécialistes qui présideront les séances d'études viennent de toutes les parties du monde. Le mardi 29 août, à 9 h. 30 du matin, c'est Claudie Marcel-Dubois (maître de recherches au Centre national de la Recherche Scientifique, directeur du département d'ethno-musicologie du Musée National des Arts et Traditions populaires de Paris) qui fera la première conférence; elle sera suivie de Geneviève Massignon, du Centre national de recherche scientifique de Paris, puis du professeur Francis Lee Utley, de l'université de l'état d'Ohio, suivra Francis Collinson, de l'école des Etudes Ecossaises de l'université Edinbourg. Dans l'après-midi de cette première journée, passeront, à tour de rôle, Mme Sydney Robertson-Cowell, de New-York, Maguy Andral, du Musée national des Arts et Traditions populaires de Paris, et le professeur Ovidiu Varga, de Bucharest.

Le mercredi 30 août, les séances d'études débuteront à 2 h. 30 p.m. Charles Seeger, de l'université de Californie, Edward D. Ives, de l'université de Maine, le Dr S. J. Sackett, du collège de Kansas, et le Dr Felix Hoarburger, de Regensburg, Allemagne, viendront à tour de rôle renseigner les auditeurs sur la musique de leur état et pays.

Le jeudi 31 août, les séances n'auront lieu que le matin. T. Nikinowetsky parlera sur la musique de la Mauritanie; J. H. Nketai, sur la technique africaine; et le professeur Walter Wiora, sur la musique à l'époque paléolithique.

Le vendredi 1er septembre, l'avant-midi seule est occupée par les conférences: les Drs Marius Barbeau, Léa Halpern et George List donneront des informations sur les sources des différentes musiques folkloriques.

Le samedi 2 septembre, toute la journée est prise par des séances qui débuteront à 9 h. 30 a.m., avec le Dr Mantle Hood, de l'université de Californie, suivi du Dr Barbara Smith, de l'université d'Hawaii, du Dr Edith Geeson-Kiwi, de l'université Hébraïque de Jérusalem, et du professeur Vladimír Klíček, de la radio tchèque de Prague. A 2 h. 30 p.m., le Dr Laurence Picken, de Cambridge, Angleterre, le Dr Ro-

ger Pinon, de Liège, Belgique, et Alan Lomax, de New-York, termineront les conférences et assises du congrès.

Toutes ces réunions d'études seront coupées d'excursions, cocktails et réceptions officielles. Entre autres, il y aura une visite du trésor des Hurons à Lorette, où une Sagamité, préparée par l'épouse du Grand Chef de la tribu des Hurons, Mme Alphonse Picard, sera offerte aux visiteurs. Les invités auront aussi l'occasion rare d'admirer les danses de la troupe Cadir-Coubat, dirigée par Marguerite Vincent, la seule spécialiste de danses indiennes au pays.

Gérard Thibault prépare une saison brillante

Georges Brassens sera le premier artiste international à venir cet automne à Québec; du 12 au 22 octobre, on l'entendra à La Porte St-Jean. Jacqueline Boyer débutera le 30 octobre. Les Trois Ménestrels, qui ont obtenu un si grand succès l'an dernier, reviennent du 18 au 29 octobre. La date définitive de la venue du grand Aznavour et des Compagnons de la Chanson n'est pas encore définitive, mais ils viendront à Québec durant la prochaine saison.

Les populaires Jérolas reviennent le 21 août à La Porte St-Jean. Pauline Julien chantera à La Boîte aux Chansons à son retour d'Europe; sa première apparition au cabaret canadien est toujours pour sa boîte préférée. Actuellement à cette enseigne et jusqu'au 23 août, il y a soirée de folklore avec le chanteur Tex et André Loiseau.

Le directeur de l'Orchestre Symphonique, François Bernier, passe l'été à St-Joseph-de-la-Rive.

Marcel St-Cyr, violoncelliste, Louis Côté, hauboisiste, Wilfrand Guillemette, clarinettiste, et Cécile Lanneville, violoncelliste, sont les quatre jeunes artistes de la région de Québec qui ont été choisis comme membres de l'Orchestre National des jeunes à Stratford, dans le cadre du Festival.

Le joueur de trombone Richard Landry est à Tanglewood comme membre de l'orchestre des jeunes. Il est le seul Canadien français de la région de Québec à faire partie de ce groupe connu.

Wilfrand Guillemette, un boursier du gouvernement provincial, partira au début de septembre pour aller étudier à Paris et en Allemagne.

Estelle Lamontagne, la directrice des relations extérieures des Presses Universitaires, a visité les principales universités de l'Ouest canadien. Dans les centres français, Mlle Lamontagne a donné plusieurs causeries à la radio.

Louise Poulin, une boursière provinciale, section dramatique, après une année d'études à Paris, a paru dans une pièce au théâtre de l'Estoc. Cette artiste devait retourner en Europe à l'automne, mais les offres faites par la troupe du Conservatoire vont peut-être la décider à rester à Québec.

Pierre Labelle sera dorénavant

Miss Québec '61: Lucette Martineau,

par Claire-P. GAGNON

Gagner un concours de beauté, à Québec, la ville des jolies femmes, c'est déjà une grande victoire. Chacun sait que la capitale de la province fourmille de belles filles, c'est ce qui rend le choix difficile mais combien mérité pour celle qui remporte le titre convoité de Miss Québec.

Lucette Martineau dans sa famille

L'élégante Lucette a 22 ans. Sa taille est parfaite, ses yeux sont bruns, sa peau mate et ses cheveux d'un noir d'ébène. Mlle Martineau est l'aînée de la famille, l'unique fille suivie de trois garçons. Son père est un fonctionnaire provincial, confortablement installé dans une coquette résidence située aux limites de la ville. Elevée dans une ambiance bourgeoise, Lucette est l'orgueil de son entourage. Actuellement elle est secrétaire au Ministère des Richesses Naturelles de la Province, mais le sera-t-elle encore longtemps?

Entre ses heures de travail, Lucette Martineau a trouvé le temps de suivre un cours complet de mannequin, à l'École de Mona Brown. Au début c'est sans but précis, uniquement comme satisfaction personnelle que la jeune fille a pris ces leçons, mais les offres alléchantes l'ont amenée à accepter de modeler.

Lucette Martineau à Québec et Burlington

C'est pour s'amuser que Lucette a posé sa candidature au titre de Miss Québec. Aux différentes épreuves imposées, à ses atouts la jeune fille ajoutait son titre de mannequin, et aussi une façon personnelle de dire la poésie et de réciter. Choisie parmi les vingt concurrentes québécoises, Lucette Martineau a filé toute seule vers Toronto où l'attendait les dirigeants de Miss Canada Pageant, qui l'amèneront à Burlington.

Dans cette ville ontarienne se sont rencontrées les 24 finalistes canadiennes, venues de toutes les provinces du pays. Durant une semaine la Québécoise a vécu la vie trépidante des stars, réceptions, cocktails, banquets et répétitions. Le tout s'est terminé par un grand bal jeudi le 10 août. La représentante de Québec s'est classée dans les 10 semi-finalistes, en disant en anglais la poésie de Verlaine "Sentimental by love" et en français "La plupart du temps", de Robert Lamoureux.

Les marchands du Centre d'Achats de Charlesbourg qui ont commandité ce concours, ont été généreux envers Mlle Martineau, elle a reçu pour plusieurs centaines de dollars de cadeaux de tous genres.

Lucette Martineau, ses projets, ses ambitions

Lucette Martineau a des projets qui sont sages. Une concurrente de concours de beauté qui désire suivre des cours de théologie, c'est presque renversant, et pourtant, cela fait partie des desseins de la jeune fille. Des cours d'Art Dramatique et de langues sont à l'agenda de Lucette pour l'automne prochain.

La plus grande ambition de la jeune gagnante c'est de faire de la télévision, soit comme speak-

entendu au poste de Radio-Canada à Moncton, CBAF.

Tout le personnel du poste CHRC s'est rendu au Motel Légaré, de Neuville, pour le pique-nique annuel, le 14 août dernier. Comme d'habitude, les gens se sont bien amusés.



Au Centre d'Achats de Charlesbourg, Lucette Martineau, modèle devant une foule enthousiaste et sympathique.

rine ou modèle. Déjà elle a été approchée par des réalisateurs de Radio-Canada qui seraient heureux de l'avoir comme hôtesse dans un nouveau programme animé par Michel Noël. Au poste CFCM-TV, le Centre d'Achats de Ste-Foy, se propose, si cela est possible, de l'engager pour annoncer les marchands de la place.

Que deviendra Lucette Martineau? Son avenir est entre bonnes mains, c'est une jeune fille ambitieuse qui sait ce qu'elle veut et qui arrivera sûrement à ses fins.

CKVL-FM

POSTÉ DE LA BONNE MUSIQUE 96.9 AU CADRAN FM

MAINTENANT EN ONDES

24 HEURES

PAR JOUR

LA MEILLEURE MUSIQUE AU MONDE EN REPRODUCTION DE HAUTE FIDELITE



D pour Duval, d pour disques, D pour Duval, d pour disqu

Margot Lefebvre reviendra au "Club des Autographes"

Nous avons appris de source sûre, la semaine dernière, que deux des vedettes régulières du "Club des Autographes" la saison dernière feront de nouveau partie de cette émission à la reprise dans quelques semaines. Margot Lefebvre et Fernand Gignac qui formaient un couple sensationnel toutes les deux semaines au "Club des Autographes", reviendront à cette même émission à l'automne. Fernand Gignac et Margot Lefebvre ont eu l'assurance d'un renouvellement de contrat de la part des responsables du programme.

Cette nouvelle est réjouissante quand on se rappelle la magnifique tenue de ces deux artistes au cours de la dernière saison. On ne sait pas encore si Pièrre Senécal et Ginette Sage alterneront avec Margot Lefebvre et Fernand Gignac comme dans le passé. La semaine dernière nous écrivions que Gignac était assuré d'une continuité à la TV mais maintenant il est possible qu'il en ait même deux puisque le canal 10 s'intéresse à lui, même s'il a signé avec Radio-Canada.

Potins, échos, rumeurs

Mercredi dernier à Vaudreuil, avait lieu l'ouverture officielle de la nouvelle boîte d'André Le-

jeune baptisée "La Canadienne"... Le fantaisiste Jacques Desrosiers, très sérieux quand il s'agit de ses affaires, est actuellement en procès avec son impresario Pierre Nolès. Il affirme que son contrat avec ce dernier n'est pas valide... Pièrre Senécal est en vedette cette semaine à Hull à l'Inter-Provincial... Marc Huard, impresario et compositeur de chansons, dit beaucoup de bien de la chanteuse Roxanne Scott qui chante avec Joseph Lépine sur le long-jeu de ce dernier... Un duo dont on entendra bientôt parler: "Les Balladins"...

Les Troubadours Laurentiens organisent une fin de semaine à St-Sauveur à l'Auberge de la Jeunesse St-Michel les 19 et 20 août. L'excursion comprend jeux, danse, piscine, repas, coucher et épluchette de blé d'Inde le samedi soir. Pour informations on communique avec M. Hugues de Montigny, OR. 4-8735... Pierre Nolès songe à lancer une nouvelle vedette de la chanson en la personne de son épouse qui est la soeur de Claude Vincent et de Pièrre Senécal. Il reste à lui choisir un nom... Les disques 45-tours édités par la maison "Centrodisc" de Montréal (Claude Robin, Petula Clark, Johnny Hallyday, Jean-Claude Darnal, Claudette Avril, Gemma Barras, etc.) sont livrés dans

une jolie pochette illustrée d'une caricature. Ces dessins sont l'oeuvre d'Ernest Bertrand de Montréal, le frère de Jean Bertrand...

Fernand Gignac, en tournée à travers la province, se promène dans une Goggomobile. A l'automne il ira à Paris pour l'enregistrement de son deuxième long-jeu... Yvan Daniel vient d'enregistrer avec l'orchestre de Rod Tremblay "Quand tu m'embrasses" et "Pense à moi", un refrain d'autant d'une quinzaine d'années... André Lejeune, qui n'a pas fait de disques depuis plus de six mois, enregistrera sous peu quatre nouveautés: "Amour d'été", "Je reviens d'un pays", "Un joli coin du monde", "Ce n'est pas moi qui l'en voudras"... Dans le film "The Golden Gloves", qui sera présenté au Loew's le 17 août prochain dans le cadre du Festival de Montréal, on pourra entendre Les Jérolas chanter une de leurs compositions intitulée "Jones, Jones". Il s'agit d'une chanson sur la boxe qui a été commandée aux Jérolas par le producteur de ce court métrage de l'O.N.F., Gilles Groulx... Claude Girardin vient d'endiscquer "Un jour tu me diras", une composition de Marc Huard. La même chanson sera enregistrée en Argentine par une des grandes vedettes locales...

Dictionnaire des artistes de la chanson (suite...)

Simone Quesnel (Venus) — Excellente chanteuse réaliste qui se consacre maintenant à la formation de nouvelles étoiles de la chanson. A la demande de la nouvelle compagnie Venus elle vient de faire un disque très réussi.

Ginette Ravel (RCA Victor) — C'est l'une des meilleures recrues de la jeune génération. Une voix extraordinaire et un sens de l'interprétation poussé. Sincère et charmante dans l'intimité.

Jean Roger (Barclay) — Tout le monde s'accorde à reconnaître en lui l'un des plus chics types de la colonie artistique de même qu'un travailleur acharné. A force de travail il a réussi à faire taire la majorité de ceux qui le critiquaient. Sans être le plus po-

pulaire il demeure parmi les dix plus grandes vedettes de la chanson et cela depuis 10 ans.

Fernand Robidoux (Sandryon) — Un pionnier qui a assisté à la naissance du disque canadien et qui continue à en suivre fanatiquement l'évolution. En nemi acharné de l'américanisation par le disque. Après avoir été l'une des plus grandes vedettes de la chanson au Canada il travaille comme disc-jockey au poste CHRS de St-Jean.



F. Robidoux J. Roger

André Roc (Rusticana) — Il avoue qu'il a mauvais caractère. Grand amateur de lettres ouvertes. Animateur de "La boîte à chansons". Il est le frère de Michel Louvain.

Jon Ré Trio (Fleur de Lys) — Ensemble vocal et musical de type "cocktail lounge".

Michelle Richard (Météor) — Jeune chanteuse de Sherbrooke qui s'améliore en vieillissant. Elle a débuté à l'âge de 13 ans sous l'égide de son père Ti-Blanc Richard. Progrès marqué sur ses derniers disques.

Larry Robichaud (Alouette) — Chanteur "joual". (Lire cowboy).

Pierre Robyn (Trans-Canada) — Chanteur agréable possédant une excellente présence en scène. Il est originaire de Lévis et son vrai nom est Belzil.



L. Roy S. Quesnel

Normand Racine (Météor) — Musicien et chanteur soliste du groupe Ti-Blanc Richard.

France Roger (Fleur de Lys) — Chanteuse qui fut d'abord comédienne. Elle est l'hôtesse d'une nouvelle "boîte à chansons".

Guy Roger (Apex) — Son premier disque avait emballé les connaisseurs qui saluaient en lui une nouvelle vedette de la chanson. Il n'a toutefois pas su se montrer à la hauteur de la situation. Il pourra se reprendre.

Raymond Rouleau (Epic) — Absolument aucun lien avec le célèbre acteur français du même nom. Notre Raymond Rouleau à nous est un chanteur western de la plus pure tradition avec tout ce que ça comporte.

Gérard Roussel (Apex) — Il veut nous émouvoir mais il nous fait plutôt rire. Il fait revivre l'époque héroïque du disque canadien avec ses Roland Lebrun, Ludger Foucault et al.

Pierrette Roy (Rusticana) — Chanteuse originaire de Québec qui vient de subir une transformation radicale pour ne pas dire une amélioration véritable. Elle

endisque désormais pour Rusticana.

Lise Roy (Pathé) — Interprète de talent et de bon goût qui a jugé bon de prendre sa retraite il y a quelques mois. On affirme en certains milieux qu'elle reviendra sur sa décision.

Les Raftsmen (RCA Victor) — Ensemble vocal et instrumental spécialisé dans les chansons typiques et de folklore. Leur premier disque, "P'tits oiseaux" est un petit chef-d'oeuvre. Ils travaillent surtout aux Etats-Unis.

Jacques DUVCAL

CKVL CHANSONS-VEDETTES HIT PARADE			
LISTE OFFICIELLE DES 15 PREMIERS			
CETTE SEMAINE	SEMAINE DERNIERE	CETTE SEMAINE	SEMAINE DERNIERE
1	1	Quand l'amour est mort	Tossin' N Turnin'
2	2	Un p'tit bécot	Dum Dum
3	3	Non, je ne regrette...	Never On Sunday
4	6	Adien, mon Jean	I Like It Like That
5	5	Louise	Last Night
6	4	Frou-Frou	Wooden Heart
7	8	La terre	Michael
8	7	L'hirondelle du...	Together
9	15	Dans le coeur de...	Pretty Little Angels...
10	9	C'était moi	Let's Twist Again
11	11	La colline aux oiseaux	Hats Off To Larry
12	23	Pepito	You Don't Know...
13	16	Les roses blanches	I'll Be There
14	10	Tu ris de mes peines	Boll Weevil Song
15	12	Je me voyais déjà	School Is Out

Une femme à la mer! **JANINE FLUET**

Les photographes des chemins de fer nationaux ont l'oeil alerte. Ces jours derniers, en passant par Baie St-Paul, Gerry Richard n'a pas manqué d'apercevoir une jolie femme affairée, au quai, à mettre ordre à son voilier. Rapidement, Richard est allé prendre quelques photos de la jolie femme et de son bateau, jolie femme qui n'était autre que Janine Fluet et bateau qu'elle a appelé "Motu" (Mât).

C'était en début de soirée et Janine Fluet achevait le grément du bateau. Sur la photo ci-contre, elle est accompagnée du constructeur du "Motu" qui lui fait cadeau d'une magnifique roue de gouvernail en bois de teck renforcé de bronze. A quel bateau de corsaires ou d'explorateurs cette roue a-t-elle déjà appartenu ?

Ci-bas, le soir tombe ; les enfants sont descendus ; le constructeur attache la dernière amarre... Demain, Janine sablera et vernira un autre coin du pont. Puis, elle prendra la mer !

