La Presse
Cahier D
Montréal
Jeudi
5 décembre
1996

Sortir

Noël dans la rue

Vous avez sans doute déjà vu une caravane stationnée rue Sainte-Catherine ou Saint-Denis. Des jeunes y entrent et en sortent à intervalles réguliers. Des touristes de Seattle savourant la fraîcheur des nuits montréalaises ? Hum... pas exactement ! C'est la roulotte du Bon Dieu dans la rue qui circule toute la soirée dans les artères « à problèmes ». Les jeunes sans-abri y trouvent de quoi manger, se mettre au chaud, une adresse pour passer la nuit.

Noël dans la rue, c'est le nom du disque et du spectacle-bénéfice organisé pour remplir le bas de laine de cet organisme qui reçoit une moyenne de 30 000 visiteurs par an dans la roulotte. Dix groupes *hot* de l'alternatif québécois ont uni leurs noms et leurs talents pour ce cadeau des Fêtes à Pops (alias père Emmett Johns), fondateur du Bon Dieu en 1988. Dans le fond, ces jeunes gens chevelus et résolument alterno cachent tous un coeur tendre et une pulsion très « elvisienne » d'enregistrer une toune de Noël !

Leur voeu est donc devenu réalité ! Shantal et Joël, d'Overbass, racontent qu'ils pensaient à ce projet depuis trois ans, sans trouver les moyens de le faire. « On s'en est reparlé en septembre, un soir de show Pollywog, au Café Campus, et cela a pris forme. » C'est tout naturellement le groupe MPL (qui s'occupe déjà du Pollywog) qui produit le disque et le show tous âges du samedi 7 décembre au Medley (1170, rue Saint-Denis).

C'est tout un exploit de regrouper dix bands en si peu de temps. Et de réunir, sur une même photo, Vinz (Groovy Aardvark), Joël et Shantal (Overbass), Marc (B.A.R.F.), Oscar (Anonymus) et Xavier (Banlieue Rouge) avec Annick et Francis (à l'avant-plan), deux jeunes de l'organisme Dans la rue.

Petit regret : la scène anglophone n'est quasiment pas représentée (même si Uncle Costa a toute une présence). Les groupes ont eu quelques jours pour enregistrer leur version dynamitée et iconoclaste de classiques de Noël. Le résultat est extrêmement réjouissant !

Au Medley, samedi, cela va être un blitz-festival, à partir de 18 h jusqu'à épuisement des troupes. Aider une bonne cause en se payant un méga-show alternatif, c'est un deux pour un qui ne se refuse pas !

Nora Ben Saâdoune
collaboration spéciale

Photo : Robert Mailloux, *La Presse*

Cantiques et piñata *Page D3*

Bar

Jouvenceaux, damoiselles, approchez ! Dame Fouf vous comblera de cadeaux, pour peu que vous vous en montriez dignes par la grandeur de votre bravoure, la splendeur de vos atours ou de vos contours. Les Foufounes électriques (87, rue Sainte-Catherine E.) convient les amateurs et les fines lames à une nuit médiévale, avec des combats au programme. Et ils sont nombreux, les allumés qui cirent leurs armures et leurs épées avant de se coucher. Les guichetiers du métro Saint-Laurent vont halluciner ! Tout le gratin du circuit chevaleresque sera là pour exposer. Qui sait ? Vos exploits inspireront peut-être un récit haut en couleur aux troubadours présents dans la salle. (Ce soir, à compter de 22 h)

Nora Ben Saâdoune
collaboration spéciale

Spectacle

« L'âme est le seul oiseau qui soutienne sa cage », affirmait l'ami Hugo, Victor de son prénom. Certains regimbent pourtant devant l'étroitesse de la cage. C'est le cas de Mylène Roy dans son one-woman show *Une cloche à vache suspendue à mon âme*, présenté à compter de ce soir au Théâtre de Quat'Sous. En mai dernier, au Théâtre La Chapelle, ce spectacle qui mêle sketchs, monologues et danse avait fait un petit malheur avec ses propos terribles sur le refus de grandir, allégés justement par l'âme ailée de Mylène : ce petit bout de femme a en effet la vivacité du colibri, le babil du jaseur des cèdres, la délicatesse de la mésange... et l'humour du merle moqueur.

Marie-Christine Blais
collaboration spéciale

Exposition

À la suite de son exposition à l'agence Cargo (212, av. du Mont-Royal E.), Jacques Nadeau tient une vente au même endroit les 8 et 15 décembre. Cette rétrospective des 20 dernières années de carrière du photographe de presse montre des clichés de nos politiciens (Bouchard avalant un smoked-meat dans un resto bilingue, Chrétien les doigts dans le nez), en plus des gros plans d'artistes et scènes de rue marrantes. Il faut voir sa photo de Lévesque assis sur une table de billard, un mégot pendu aux lèvres. La majorité des oeuvres exposées portent sur nos référendums et leur disposition est ouvertement éditoriale. Ça vaut le détour, surtout que l'artiste sera présent pour commenter votre visite.

Patricia Bergeron
collaboration spéciale

En vedette

Gagne-pain

Cinq gars d'à peu près 30 ans dans un band rock. Ce pourrait être n'importe quel band rock, dans n'importe quelle ville moyenne d'Amérique du Nord. N'importe quels cinq gars, d'à peu près 30 ans.

Une voix, une guitare « lead », une guitare rythmique, une basse, une batterie. Beaucoup de volonté, du chien, de la persévérance, un peu de talent aussi et de la folie. Une dizaine de nuits blanches dans les bars. Des centaines de pots de beurre d'arachides. Vides.

Pour survivre, dans une ville trop petite pour tous ceux qui rêvent encore de devenir « rock star » et parce que vivre de son art, quand son art vit à peine, n'est pas donné à tous, ils ont aussi choisi un gagne-pain plus... entier.

Un courrier, un tatoueur, un technicien-éclairagiste, un vendeur de guitares, même un psycho-sociologue. Cinq gars qui en ont bavé, qui ont douté souvent, qui ont roulé leur bosse... dans le gravier. Cinq gars qui, avec un rock franc et cru— à mi-chemin entre Offenbach et Blind Melon — aimeraient bien y goûter. Au succès, il va sans dire. Sur leur chemin, il y a d'abord la finale du concours Les Francouvertes, lundi prochain au Zest. Les avez-vous reconnus ? La réponse est en page D 2.

Photo : Robert Skinner, *La Presse*

L5
G
CITÉ DE L'ESPACE
une expérience IMAX 3D PSE
Également à l'affiche:
PINGOUINS & CIE
CASQUE 3D
SON PSE
LUNETTE LCD
IMAX LES AILES
MAIL CHAMPLAIN • BROSSARD
INFORMATION 672-IMAX 4629
RÉSERVATIONS 672-4599
www.imaxlesailes.qc.ca
CKOI 96,9 FM
metrobus

agenda

Décembre

Jeudi 5

La Nef

La Nef, une compagnie musicale qui puise dans le répertoire médiéval et de la Renaissance, reprend *Montségur, la tragédie cathare,* dans une version plus théâtralisée, à l'église Notre-Dame-du-très-Saint-Sacrement, 20 h 30.

Vendredi 6

Fortier

Le chorégraphe et interprète Paul-André Fortier reprend, seul sur scène, *La Tentation de la transparence,* cinq ans après sa création, à l'Agora de la danse, 20 h. La représentation est précédée et suivie d'une animation sur le concept de l'oeuvre.

Samedi 7

Zaza

La comédie *Zaza,* qui met en vedette Martin Drainville dans le rôle d'un génie, est présentée à l'Olympia, 16 h et 20 h. « Plié en deux, étouffant de rire, j'ai oublié que ce n'était pas du grand théâtre. » (Jean Beaunoyer)

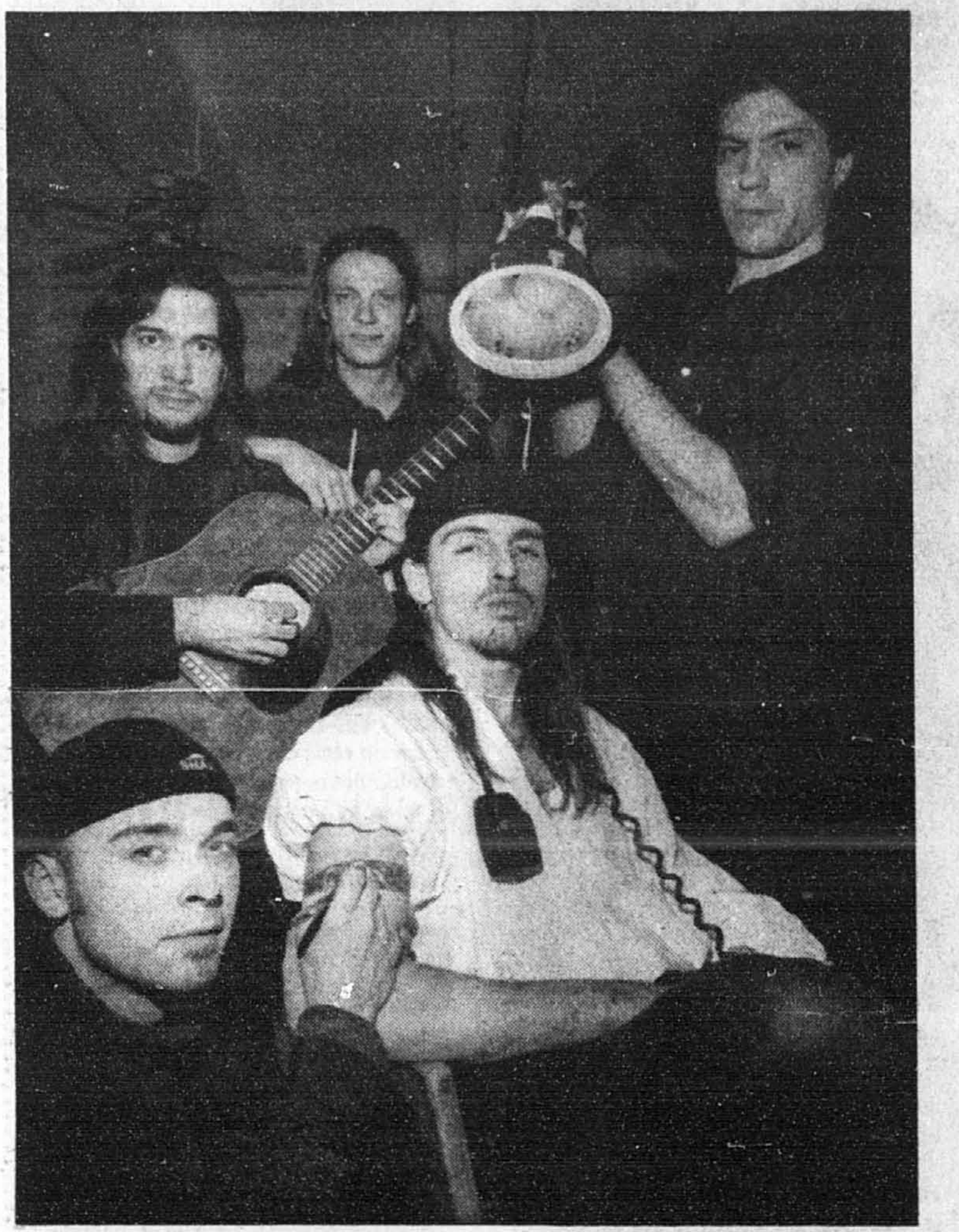


PHOTO ROBERT SKINNER, *La Presse*

Le groupe Garnote (Yannick Rock, Robert Pépin, Jean-François Matte et Olivier Thuo, entourant Benoît Trépanier) sera de la finale des Francouvertes, lundi prochain, au Zest.

En vedette

Dur comme le roc

MARC CASSIVI
collaboration spéciale

Dans le sous-sol d'un resto du Quartier chinois, Benoît Trépanier engouffre un plat de chow-mein à la vitesse d'un riff hardcore. Il ne mange pas. Il se nourrit. Comme si c'était son seul repas de la journée.

Depuis cinq ans, Trépanier vit maigrement. Il y a cinq ans, en fondant le groupe rock Garnote, il a décidé qu'il vivrait désormais — maigrement ou pas — de la musique. « Aujourd'hui ça va mieux, dit-il entre deux bouchées, mais j'ai connu des périodes difficiles. Trois jours sans manger, je connais ça. »

Pour subsister, Trépanier a dû se résigner, comme les autres membres de Garnote, à travailler à gauche et à droite. Des emplois temporaires. Comme ce job de courrier... qu'il a quitté le jour de notre entrevue !

C'est que les activités du groupe se sont accentuées depuis l'arrivée de deux nouveaux membres : Yannick Rock (batterie) et Olivier Thuo (basse). Le premier, tatoueur à ses heures, et le second, technicien-éclairagiste, ont permis à Garnote de remporter la finale du concours Relève musicale de Boucherville, en avril dernier.

Depuis, la machine Garnote n'a cessé de tourner : multiplication des spectacles, des admirateurs enthousiastes aussi, et une victoire inespérée à un autre concours, Premier'Accart, à Repentigny. Sans contredit, dans l'ombre, le rock presque zeppelinien de Garnote — « Offenbach des années 90 », disent certains — fait sa marque. Les textes crus, colorés et bien québécois de Benoît Trépanier y sont pour quelque chose.

Mais tout n'a pas toujours tourné rond pour Garnote. Détracteurs, sceptiques et autres oiseaux de malheur ont souvent, au fil des ans, pris le dessus sur le moral des troupes. « Mon père a passé des heures au téléphone à essayer de me convaincre que je perdais mon temps », raconte Jean-François Matte, guitariste et bachelier en psycho-sociologie.

Deux ans après avoir vendu, découragé, ses six guitares, Matte, comme Trépanier, s'est fixé un ultimatum : réussir dans le rock avant l'âge de 30 ans. Les deux hommes en sont à 29 et des poussières...

Comme les musiciens de centaines de bands de garage ambitieux avant eux, les gars de Garnote ont mangé et mangent toujours leurs croûtes. Lorsqu'il y en a à manger. Parce que souvent, dans le circuit des bars à spectacles, c'est « dur, dur... d'être payé » ! Surtout lorsqu'on joue ses propres compositions.

« Les gens vont payer 10 $ pour voir un groupe-hommage à Metallica, mais ils ne veulent pas payer 2 $ ou 3 $ pour voir le voisin qui se casse les couilles dans son sous-sol, depuis deux ans, à essayer de peaufiner ses compositions », croit le guitariste Robert Pépin — qui est aussi commis chez Steve's, le magasin d'instruments de musique.

« C'est beaucoup de travail, poursuit Pépin. On déplace tout le matériel. On est exténué avant même d'avoir commencé. À 2 h, on reprend le matériel et on va se coucher parce qu'on travaille le lendemain. Tout ça pour recevoir 10 $ chacun en fin de soirée. Juste assez pour payer la bière... »

C'est pour cette raison qu'à l'instar de la majorité des groupes de sa génération, Garnote a choisi le circuit des concours rock comme rampe de lancement vers l'objectif ultime — le même pour tous : le contrat d'enregistrement. « Ce qui est bien avec les concours, c'est qu'on est presque assuré d'un bon éclairage et d'une bonne sono, explique Benoît Trépanier. Ça nous permet aussi d'avoir des commentaires sur notre travail et de s'assurer d'un public. Moi, j'ai une grande famille, sauf que... »

Le concours, c'est bien sûr l'occasion de remporter des prix. Pour souffler — et manger ! —un peu. Le grand prix de la finale des Francouvertes à laquelle participera Garnote, lundi à 20 h, au Zest ? Vingt-cinq heures d'enregistrement. Gageons que les gars auront de l'appétit...

Zest : 2100, rue Bennett (253-7007)

Passez une soirée avec
KEVIN COSTNER
pour seulement 99$*

*Chambre de luxe pour 2
et pop-corn COMPRIS!

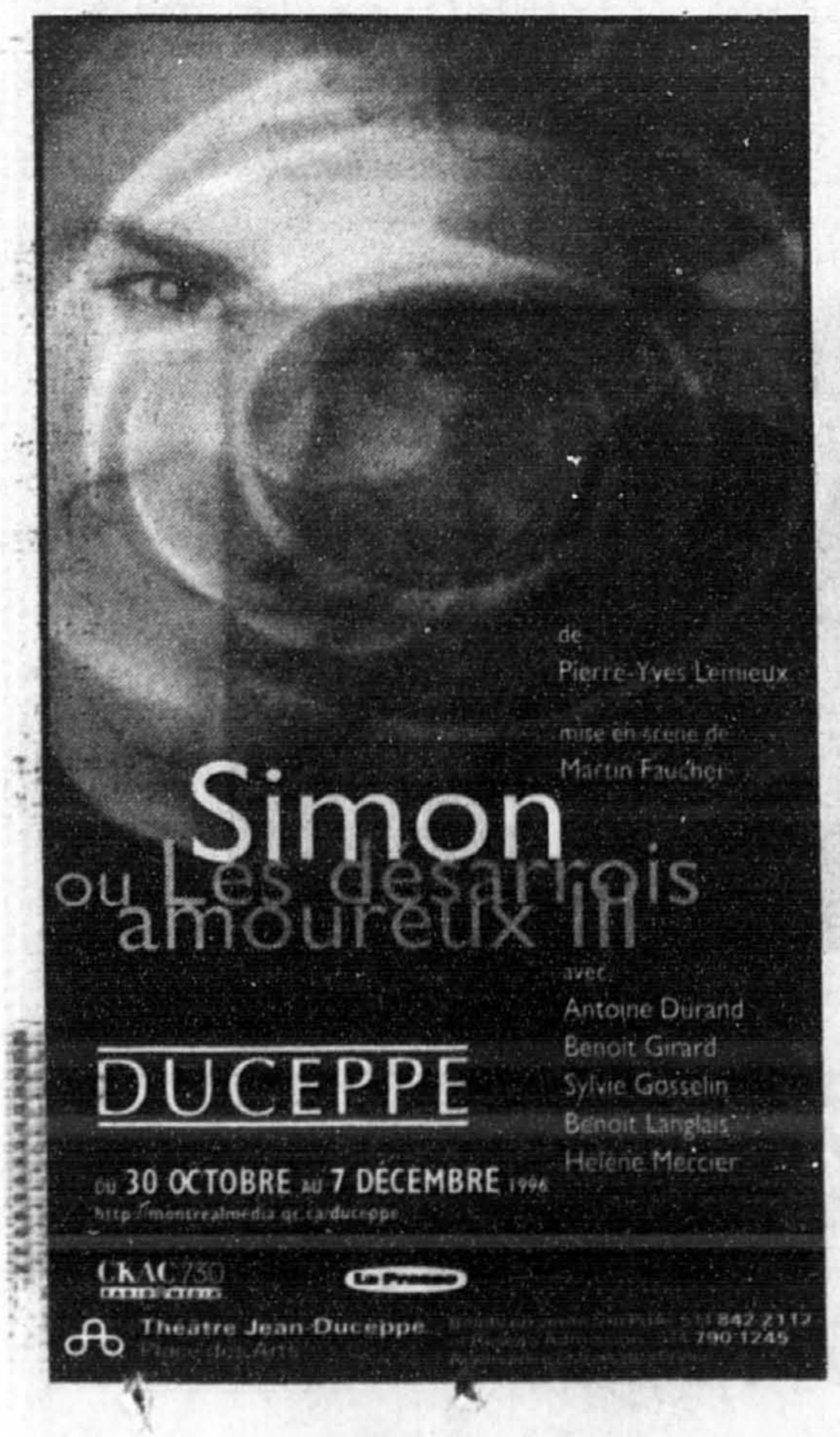
Imaginez, une soirée intime avec Kevin Costner...dans une chambre de luxe par surcroît! En effet, Kevin Costner vous invite à voir son populaire film «Tin Cup» dans le grand confort d'une chambre de luxe pour seulement 99 $. C'est un peu plus cher qu'en salle, mais tellement plus agréable! Une SOIRÉE DE CINÉMA en toute intimité et une NUIT EN AMOUREUX dans une chambre de luxe pour deux au Montréal Aéroport Hilton, pop-corn inclus, c'est difficile d'y résister! Et si vous préférez, vous pouvez même passer la soirée avec Meg Ryan ou Tom Cruise. Alors, invitez une personne chère pour une sortie cinéma originale, c'est vous qui serez la vedette! Vendredi et samedi jusqu'au 21 décembre seulement.

Réservations: **(514) 631-2411**

UNE ENTRÉE MONTRÉAL AÉROPORT HILTON
UNE ENTRÉE MONTRÉAL AÉROPORT HILTON

MONTRÉAL AÉROPORT HILTON
12505, Côte-de-Liesse, Dorval

2446348



de
Pierre-Yves Lemieux
mise en scène de
Martin Faucher

Simon
ou Les désarrois amoureux III

avec
Antoine Durand
Benoit Girard
Sylvie Gosselin
Benoit Langlais
Hélène Mercier

DUCEPPE
du 30 OCTOBRE au 7 DÉCEMBRE 1996
http://montrealmedia.qc.ca/duceppe

CKAC730 La Presse
Théâtre Jean-Duceppe Place des Arts 842 2112 790 1245

LA SOROSA RESTAURANT
RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT POUR VOS «PARTYS» DES FÊTES
844-8595 56, rue Notre-Dame Ouest ,
2193976 - 208

de John MacNicholas
Mise en scène de
Monique Duceppe
traduction de Benoit Girard
avec
Béatrice Picard
Jean Deschênes
Véronique Le Flaguais
Guy Mignault
Widemir Normil
François Tassé

L'EXPULSION de Lily Barton

concepteurs: Marcel Dauphinais Anne Duceppe Luc Prairie Raymond Soly
DU 18 AU 21 DÉCEMBRE 1996
ET DU 7 JANVIER AU 8 FÉVRIER 1997

CKAC730 DUCEPPE La Presse
Théâtre Jean-Duceppe Place des Arts 842 2112 790 1245

SOCIÉTÉ DE LA SLA DU QUÉBEC
(Sclérose Latérale Amyotrophique)

- Maladie terminale
- Perte d'autonomie progressive
- Cause inconnue
- Aucun remède ou traitement

Besoin urgent de fonds pour services aux malades : recherche, informations, conseils, appareils, etc.

Pour informations communiquez avec le bureau de la :

Société de la SLA du Québec
3958, rue Dandurand
Montréal (Québec)
H1X 1P7
Tél. ou télec. : (514) 725-2653

SCLERO3

Le Lunch
les 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18 ,19, 20 et 23 décembre
réservations S.V.P. de 11 h 30 à 15 h.

Certificats-cadeaux gibbys
Le cadeau idéal pour toute occasion...
- Comme cadeau d'anniversaire
- En reconnaissance de services
- Utilisation personnelle

Disponibles pour n'importe quel montant.
De plus, vous pouvez vous les procurer par courrier, téléphone, télécopieur ou en personne.

gibbys
298, Place d'Youville, Montréal
Téléphone: 282-1837 Télécopie: 282-9771

2172286 - B29

du 30 novembre au 31 décembre

L'événement familial de Noël

Laissez-vous émouvoir par l'histoire de la Nativité avec les personnages de la Crèche et les animaux vivants.

Venez découvrir le sentier des cartes de Noël géantes, faire une promenade en traîneau, vous amuser avec les moutons ou assister à un spectacle de chorales.

Profitez de l'occasion pour venir en aide aux plus démunis en apportant de la nourriture non périssable, des vêtements ou encore en achetant un bouillon du partage et votre sapin de Noël.

De 13 h à 17 h les samedis et dimanches jusqu'au 15 décembre et tous les jours à partir du 21 décembre.

Tous les profits seront versés à l'Accueil Bonneau

la crèche vivante

Porte parole: Lisa Marois
Renseignements: 496-PORT
Vieux-Port de Montréal Quai Jacques-Cartier Gratuit

LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL Ville de Montréal Labatt La Presse RVM FM 91.3 Métro Champs-de-

Dimanche 8

Don Quichotte

La Maison Théâtre présente *Les aventures mirobolantes de Don Quichotte*, une production du Gros Mécano interprétée par cinq comédiens et destinée aux jeunes de six à 12 ans. À la Cinquième salle de la Place des Arts, à 15 h. Info : 288-7211.

Lundi 9

Tragically Hip

The Tragically Hip, un des meilleurs groupes rock canadiens, se produit au Centre Molson. Au programme : *Trouble at the Henhouse*, son plus récent album. En première partie : les Rheostatics. À 19 h 30.

Mardi 10

Forever Tango

Sept couples de danseurs, onze musiciens et un chanteur venus d'Argentine nous font partager leur passion du tango au Théâtre Maisonneuve, 20 h, jusqu'au 15 décembre.

Mercredi 11

Bori

« Bori, c'est une étrange rencontre entre trois chanteurs-comédiens-musiciens, un metteur en scène qui chante et un chanteur-parolier mystère dont on ne voit que l'ombre chinoise... C'est joyeux, vivant, triste, inventif, émouvant et fragile. » (Marie-Christine Blais) Au Monument-National, 20 h 30.

PHOTO BERNARD BRAULT, *La Presse*

Un Noël traditionnel à la mexicaine avec les Ballets Juvelines Nadxieli.

Sortie

Cantiques et piñata

NORA BEN SAÂDOUNE
collaboration spéciale

Les compilations Noël version dance, country, jazz, alternatif ou tout simplement classique ont réinvesti les bacs des disquaires. Mais quoi de mieux qu'un vrai spectacle avec la magie du public ? C'est peut-être la seule fois de l'année où vous assisterez à un concert de musique classique ou de gospel. Et pourquoi ne pas emmener les enfants à une posada mexicaine ? Les **Ballets Juveniles Nadxieli** (traduction : les ballets des jeunes en amour... de la musique et de la danse !) proposent un spectacle de Noël mexicain. Des enfants et adolescents de toutes origines mettent en scène des traditions de différentes régions du Mexique. Le spectacle comprend notamment la fameuse procession (la Posada Navidena) et la piñata, la boule pleine de friandises qui sera brisée à la fin... (Maison de la culture Frontenac, samedi 7, à 19 h, et dimanche 8, à 14 h. Également le samedi 14 à l'église Saint-Arsène, 1025, rue Bélanger E., avec un groupe de mariachis. Info : 274-6267.)

Dans le très beau cadre de la Maison du Pressoir, à l'entrée du parc de l'Île de la Visitation, les enfants vont se régaler ! ***Les Quatre Bougies du petit berger***, c'est un conte spécialement conçu pour les 4 à 6 ans, avec musique médiévale et marionnettes. Les petits pourront découvrir des instruments comme le luth, la vielle à roue, le cromorne. Le tout se passe dans le grenier. C'est petit, alors il faut réserver ! (Les samedis 14, 21 et 28 décembre à 14 h. Entrée : 5 $. Info : 421-4577.)

Classique ou moderne

Musique du temps des Fêtes au Moyen Âge, à la Chapelle historique du Bon-Pasteur. **L'Ensemble Anonymus** présente des musiques sacrées d'inspiration savante ou populaire, toutes reliées à la fête de la Nativité. De quoi vous plonger dans les rituels médiévaux. Ce soir, 20 h. (Chapelle historique du Bon-Pasteur : 100, rue Sherbrooke E. Entrée avec laissez-passer. Info : 872-5338.)

Les **Petits Chanteurs du Mont-Royal** célèbrent cette année leur 40e anniversaire. Au cours de cette presque moitié de siècle, ils se sont produits à travers le monde. Pour Noël, ces 27 garçons triés sur le volet retournent au bercail. Ce soir, ils présentent *Noël à l'Oratoire*, à la basilique de l'oratoire Saint-Joseph. Ils seront accompagnés de Renée Claude, du ténor André McDonald et du comédien Gilles Pelletier, sous la direction de Gilbert Patenaude. (Billets : 10 $. Info : 842-2112)

Les **Petits Violons** ont aussi leur disque de Noël ! Des versions instrumentales de cantiques, des reels, des concertos, bref, un répertoire varié. L'ensemble Les Petits Violons de Jean Cousineau sera à l'hôtel de ville de Lachine le dimanche 8, à 16 h 30, et le jeudi 15 décembre, à la salle Vincent-d'Indy (628, chemin de la Côte Sainte-Catherine), à 16 h 30. Entrée libre.

Choeurs, magie et rythmes de Noël avec le **Montréal Jazz Big Band**, le **Choeur de Radio-Canada** et l'ensemble vocal Florilège. Avec ce spectacle, le Big Band entame sa troisième saison artistique. Les 17 musiciens se joignent pour l'occasion aux 100 choristes de Radio-Canada et du florilège. Cela en fait des poumons ! Au programme : des airs traditionnels revisités et *Casse-Noisette* de Tchaïkovski, dans la version réorchestrée par Duke Ellington. (Dimanche 8 à l'église Marie-Reine-de-la-Paix de Roxboro, 11075 boul. Gouin; dimanche 13 à l'église Saint-Denis, 454, av. Laurier E. Info : 670-4316)

L'air de rien, les **Petits Chanteurs de Laval** célèbrent leurs 15 ans d'existence. Ils donnent leur concert le jeudi 12 décembre, avec le soprano Natalie Choquette, à la basilique Notre-Dame. Du classique... décontracté ! Le public pourra reprendre en choeur les cantiques les plus connus. Des cantiques traditionnels, du classique, du moderne. (Église Notre-Dame, 116, rue Notre-Dame. Billets : 25 $, à la porte et chez Archambault.)

Allégresse de Noël, c'est le spectacle proposé par le **Choeur interculturel de Montréal**. La soirée regroupe notamment le Choeur interculturel, l'Ensemble de Jazz interculturel et un steel band de femmes. Au programme : des cantiques de Noël, des oeuvres tirées du répertoire classique, des gospels, des negro spirituals, des chants africains. C'est éclectique ! (Samedi 7, église St. James, 1439, rue Sainte-Catherine O. Billets: 16 $, en prévente, et 20 $, à la porte. Info : 345-8041)

Enfin, côté pop, le silence n'est pas d'or pour les gars de Noir.... À croire même qu'ils détestent cela ! Les jeunes filles enamourées n'auront pas eu le temps de s'ennuyer de **Noir Silence** : leurs Beaucerons favoris sévissent de nouveau avec leur propre album de Noël. Que des compositions originales sur *He nous*, s'il vous plaît ! À apprécier avec la famille au grand complet, tout comme leurs partys au Spectrum, les vendredis 13 et 21 décembre. Billets : 15 $.

Opinion

Fausses notes

RICHARD LABBÉ
collaboration spéciale

Pas facile d'être un usager de la STCUM ces temps-ci. Non seulement il faut composer avec les pannes, les hausses de tarifs et des changeurs à la mèche courte, mais, en plus, on se fait royalement casser les oreilles. Par qui, demandez-vous ? Les musiciens du métro !

L'heure est grave. Ça ne peut tout simplement pas continuer ainsi. Voyez-vous, le calibre de la musique souterraine a franchement baissé au cours des derniers mois. Pourtant, l'idée de voir et d'entendre de nobles troubadours égayer nos fades et bétonneuses stations demeure bonne. Encore faut-il que le « produit » soit de qualité. Et c'est là qu'il y a un problème.

Parce que pour être musicien dans le métro de Montréal, ça ne prend manifestement pas grand-chose. Vous tapez du pied ? Vous êtes capable de siffler *En revenant de Rigaud* ? Votre chien peut aboyer le thème de *Baywatch* ? Parfait. Vous voilà musicien du métro. Bonjour le processus de sélection.

Et quand ce ne sont pas les musiciens à l'improviste qui provoquent des maux de tête, les « vrais » musiciens s'en chargent. Vous savez, ceux qui maîtrisent à merveille leur instrument, mais qui s'entêtent à jouer la même ritournelle pendant deux heures.

L'autre jour, un musicien de la station Bonaventure — un assez bon guitariste, par ailleurs — a joué *Stairway to Heaven* pendant, mettons, une heure. Une heure de *Stairway to Heaven*, vous en conviendrez, c'est long longtemps. C'est pas compliqué : je suis sorti à ladite station, j'ai eu le temps de faire l'épicerie, d'acheter une piscine hors-terre... quand je suis revenu à Bonaventure, le type était rendu au solo ! Faut le faire...

Il y aurait certainement moyen de serrer la vis. Juste un peu. Pourquoi ne pas faire passer une audition à tout musicien qui veut tenter sa chance sous terre ? Une audition rigoureuse, avec test écrit, un peu comme on le fait avec le permis de conduire. Ça en découragerait certainement quelques-uns.

Et pourquoi pas des contraventions aux fautifs ? 50 $ à celui qui joue la même pièce deux fois de suite, 100 $ à celui qui joue faux et 300 $ plus une suspension à celui qui joue n'importe quelle toune de Styx. Ça lui apprendra.

La musique adoucit les moeurs, dites-vous ? D'accord. Mais celle qu'on entend dans le métro donne plutôt le goût de se lancer sur la rame.

Et ça, ce n'est pas bon signe.

Vidéo

Le Gars du câble

(Ben Stiller)

Jim Carrey a enjambé les échelons de la célébrité de manière si fulgurante qu'il est aujourd'hui l'un des acteurs les mieux payés de l'industrie. Or, le cachet de 20 millions de dollars qu'il a obtenu pour *Cable Guy* n'a pas du tout assuré le succès au film. Explorant un humour beaucoup plus sombre et troublant que celui auquel il a habitué son public, l'humoriste aux mille grimaces interprète ici le rôle d'un installateur de systèmes de câblodistribution qui s'incruste dans la vie de l'un de ses clients (Matthew Broderick) au point de la lui rendre dangereusement impossible. Plus énervant que sympathique, plus inquiétant que drôle, Carrey donne de telles allures de psychopathe à son personnage que la comédie s'en trouve bien vite détournée... ★★

Anne Frank Remembered

(John Blair)

Aussi étonnant que cela puisse paraître, *Anne Frank Remembered* est le premier véritable documentaire portant sur cette jeune fille juive de 15 ans dont le journal est devenu le symbole de tous les enfants disparus dans l'Holocauste. Commémorant le 50e anniversaire de sa mort, ce film exceptionnel (Oscar du meilleur documentaire cette année) réalisé par le Britannique John Blair nous situe avec force détails le contexte, les circonstances, et surtout les gens qui ont eu un rôle à jouer dans la vie de cette adolescente. Quelques témoins très proches sont ainsi interviewés et livrent avec beaucoup de sobriété autant de chapitres émouvants. À l'aide de photos, de manuscrits récemment retrouvés et même d'une courte scène filmée demeurée inédite dans laquelle Anne apparaît, ce film captive et bouleverse à la fois. ★★★★

Le Corbeau : Cité des anges

(Tim Pope)

Il était inévitable qu'après le succès (surtout en vidéo) de *The Crow*, ce film dont le tournage fut marqué par la mort accidentelle de Brandon Lee, les producteurs aient voulu poursuivre la recette. L'acteur français Vincent Perez reprend ainsi le rôle de son prédécesseur, justicier d'outre-tombe qui vient régler le cas de vils personnages qui opèrent dans une ville tellement sombre qu'en comparaison le Los Angeles de *Blade Runner* pourrait presque passer pour une destination-vacances. Acteur mis à part, tous les ingrédients restent les mêmes : atmosphère de vidéoclip *destroy*, montage frénétique et intrigue grossière que viennent ponctuer de lourds accords de guitare. L'original nous semblait plus inspiré... ★

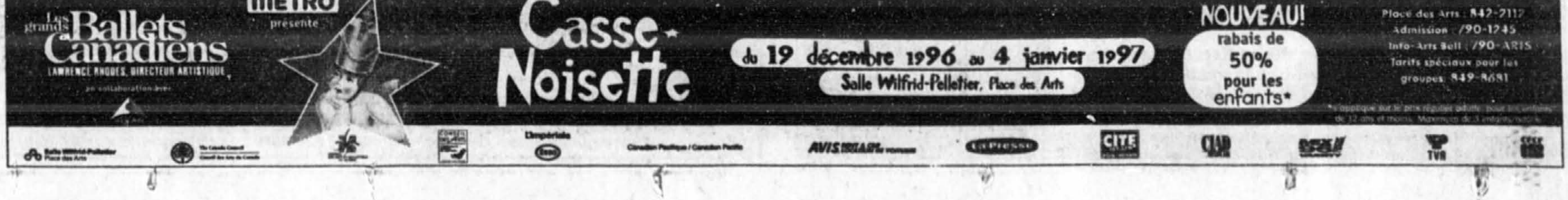
La Ferme du mauvais sort

(John Schlesinger)

Peut-être faites-vous partie de ceux qui ont vu *Cold Comfort Farm* au Festival des films du monde en 95. Si oui, vous retrouverez avec plaisir ces personnages truculents et colorés issus d'un roman des années 30 que le réalisateur John Schlesinger (*Midnight Cowboy, Sunday Bloody Sunday*) a adapté pour la télévision britannique. Si non, vous découvrirez l'histoire de cette jeune femme orpheline qui quitte son quartier sophistiqué de Londres pour aller s'établir sur une ferme chez sa famille d'adoption. Mettant en vedette des acteurs qui nous sont inconnus pour la plupart (à part Ian McKellen), cette comédie sans prétention nous offre une galerie de personnages tous plus loufoques les uns que les autres. Un conseil : ne divulguez à personne ce que la vieille folle a vu dans la remise en bois, ça gâcherait le plaisir... ★★★

MARC-ANDRÉ LUSSIER
collaboration spéciale

★ Pas du tout
★★ Un peu
★★★ Beaucoup
★★★★ Passionnément



Les grands Ballets Canadiens
LAWRENCE RHODES, DIRECTEUR ARTISTIQUE
MÉTRO présente
Casse-Noisette
du 19 décembre 1996 au 4 janvier 1997
Salle Wilfrid-Pelletier, Place des Arts
NOUVEAU! rabais de 50% pour les enfants*
Place des Arts : 842-2112
Admission : 790-1245
Info-Arts Bell : 790-ARTS
Tarifs spéciaux pour les groupes : 849-8681

Découvrir

Magie de Noël

ISABELLE MASSÉ
collaboration spéciale

Avec le mois de décembre viennent la neige, le froid, un bon rhume, mais aussi le traditionnel party de bureau, porte d'entrée du temps des Fêtes. Juste à y penser, vous êtes aussi anxieux qu'un enfant qui attend de se faire vacciner. Vous pariez que l'originalité sera encore au rendez-vous : un souper dans un restaurant ou un buffet au bureau arrosé d'un Vinier. Tous les employés de l'entreprise seront présents, même ceux avec qui vous ne causez jamais... et ils seront accompagnés de leur conjoint. Tout pour dérider l'atmosphère quoi !

Si le party de bureau vous semble plus une obligation de socialiser avec des gens que vous voyez chaque semaine, qu'une occasion agréable d'oublier pendant quelques heures la montagne de documents qui trône sur votre bureau, pourquoi ne pas inviter un magicien pour pimenter la soirée ?

« Ce n'est pas tout le monde qui danse dans un party, mentionne Michel Courtemanche de l'agence de magiciens qui porte son nom. La magie permet aux gens de se mélanger. Il se développe une complicité entre eux pour prendre le magicien en défaut. »

Depuis 1990, les huit magiciens de l'agence se promènent de réception en cocktail pour faire disparaître et réapparaître des cartes, des foulards, des montres... Que vous soyez un groupe de 20 personnes ou une meute de 500, comme ce fut le cas le soir du mariage de Céline Dion, ils se pointent à votre bureau ou au restaurant où vous êtes réunis afin de faire leurs meilleurs tours de magie à quelques pouces de vos yeux. Quoi de mieux pour casser la glace qu'un magicien qui fait disparaître vos cartes de crédit pour les faire réapparaître dans la poche de veston de votre voisin de table ?

Et si la magie ne vous émerveille aucunement, vous pouvez toujours recourir à l'hypnose pour divertir vos troupes. En cinq secondes, l'hypnotiseur peut endormir sa « victime » et lui faire exécuter n'importe quoi (ou presque) pour le plus grand plaisir de l'assistance.

« L'an dernier, lors d'un party à la Baie-James, un dirigeant d'entreprise on ne peut plus sérieux a chanté du Elvis Presley devant tout le monde en se déhanchant comme lui », se rappelle André Soucy des Productions Yves Yanne.

PHOTO ANDRÉ FORGET, *La Presse*

Le magicien Magic Roger a plus d'un tour dans son sac pour allumer une soirée entre collègues de bureau.

Vous imaginez déjà votre patron à quatre pattes sous la table en train de miauler !

Et combien ça coûte pour se payer la tête des collègues de bureau ? Les prix varient selon que l'on désire obtenir les services d'un magicien ou d'un hypnotiseur pour une heure ou une soirée : de 350 $ à 1000 $ chez Michel Courtemanche et de 250 $ à 1500 $ chez Yves Yanne.

Alors, si vous rêvez depuis longtemps de faire disparaître un collègue de travail un peu fatigant...

AGENCE MICHEL COURTEMANCHE : 278-5639
LES PRODUCTIONS YVES YANNE : 279-4466

Défense de traverser

Vous avez des enfants qui deviennent insupportables et dont vous ne pouvez vous débarrasser lorsque vient le temps de faire les emplettes de Noël ? La Place Montréal Trust, au centre-ville de Montréal, les Galeries Rive-Nord, à Repentigny, les Galeries des Sources, à Dollard-des-Ormeaux, et la Place Sainte-Foy, en banlieue de Québec, ont la solution. Pour faire vos achats des Fêtes dans le calme et sans les regards inquisiteurs de vos mousses, rien de mieux que de les mettre sous la garde des lutins du royaume de MinimaNoëlimo, la boutique où les petits peuvent acheter des cadeaux.

Pendant que vous vous fendez en quatre pour trouver la voiture téléguidée dernier modèle réclamée depuis trois mois par fiston, il peut lui aussi magasiner seul, aidé d'un lutin, dans l'espoir de vous trouver un présent... s'il juge que vous avez été sage ! Jusqu'au 24 décembre, MinimaNoëlimo permet aux petits de choisir parmi des produits pour le bain, des crayons, bijoux, foulards, toutous, bonbons, chandeliers et autres. Et lorsqu'ils ont terminé leurs achats, ils peuvent s'amuser, dessiner ou visionner *Le Roi lion* en attendant que vous reveniez les chercher.

Gare aux grandes personnes qui oseraient s'aventurer dans ce paradis du cadeau à 10 $ et moins : un soldat barre la route à tous ceux qui ont soufflé plus de 14 chandelles sur le gâteau de leur dernier anniversaire. Il reste tout de même la centaine de boutiques du centre commercial pour effectuer vos emplettes...

Famille

Des oeufs et le père Noël

RICHARD LABBÉ
collaboration spéciale

Suffit de se promener quelques minutes dans le centre-ville de Montréal et on se rend compte que Noël est à nos portes. Les vitrines sont décorées, les sapins sont en place, les airs de Noël tournent à n'en plus finir...

On pourrait même dire que ça « sent » Noël. Surtout du côté d'Ogilvy, ce vieux magasin de la rue Sainte-Catherine. Effluves de croissants, de bacon, d'oeufs... Tout ça veut dire une chose : les déjeuners du père Noël approchent !

Ah, déjeuner avec le père Noël... Pour un classique du temps des Fêtes, c'en est tout un. Et c'est en plein ce que Ogilvy propose, les trois premiers samedis de décembre.

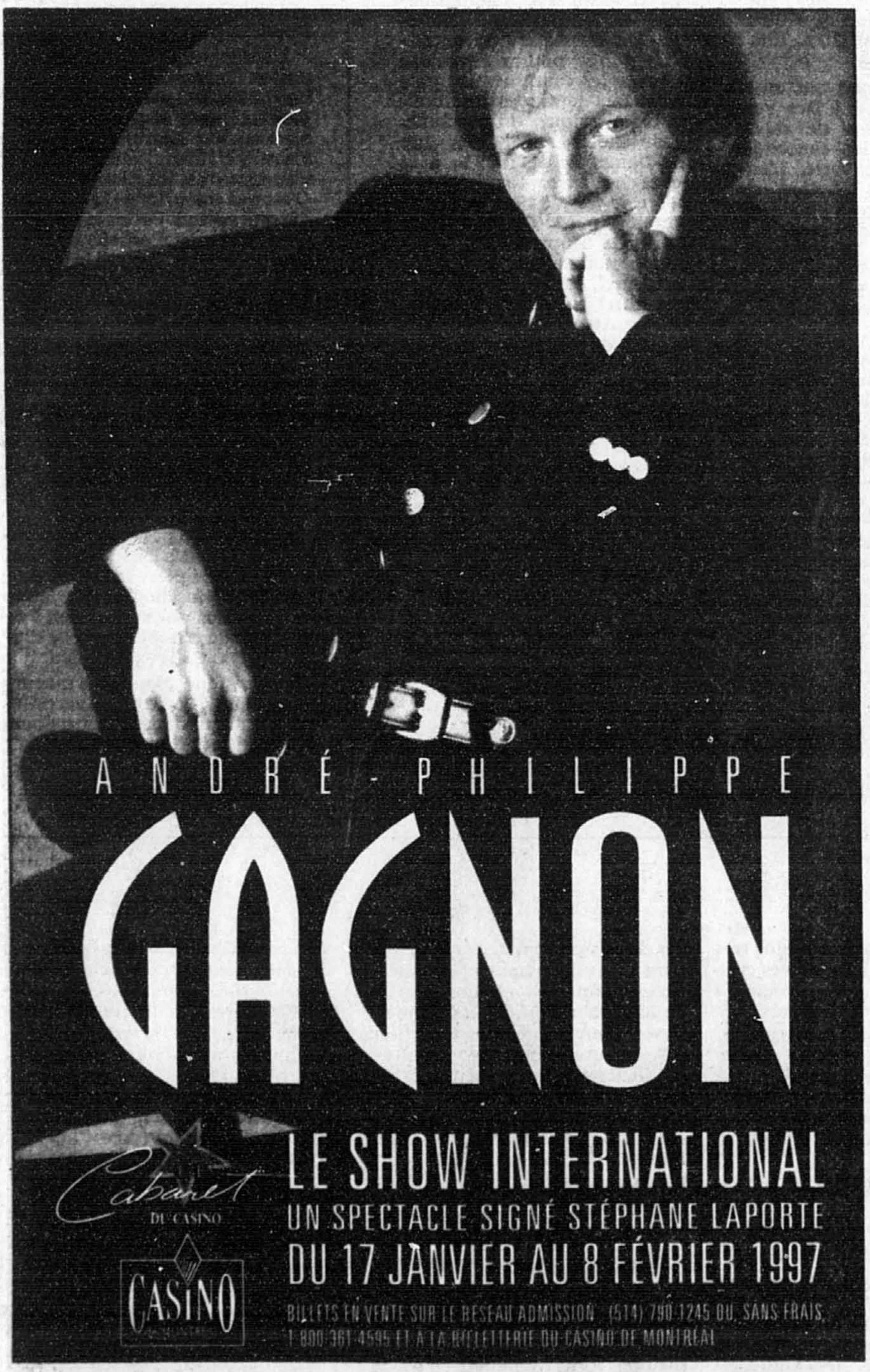
On nous assure que le père Noël — le vrai, bien sûr ! — va donc se pointer chez Ogilvy les 7, 14 et 21. Plus précisément au Café Romy du nouveau niveau *lifestyle* d'Ogilvy. Et c'est en plein là que les jeunes et leurs parents vont pouvoir se lâcher lousse. Au menu : oeufs, croissants, bacon, breuvages et plein d'autres merveilles du monde culinaire.

Toujours aussi généreux, le père Noël remettra une magnifique surprise aux petits visiteurs. Promis, juré, craché.

Et comme il n'y a pas de justice en ce bas-monde, les plus grands devront probablement se contenter de l'addition.

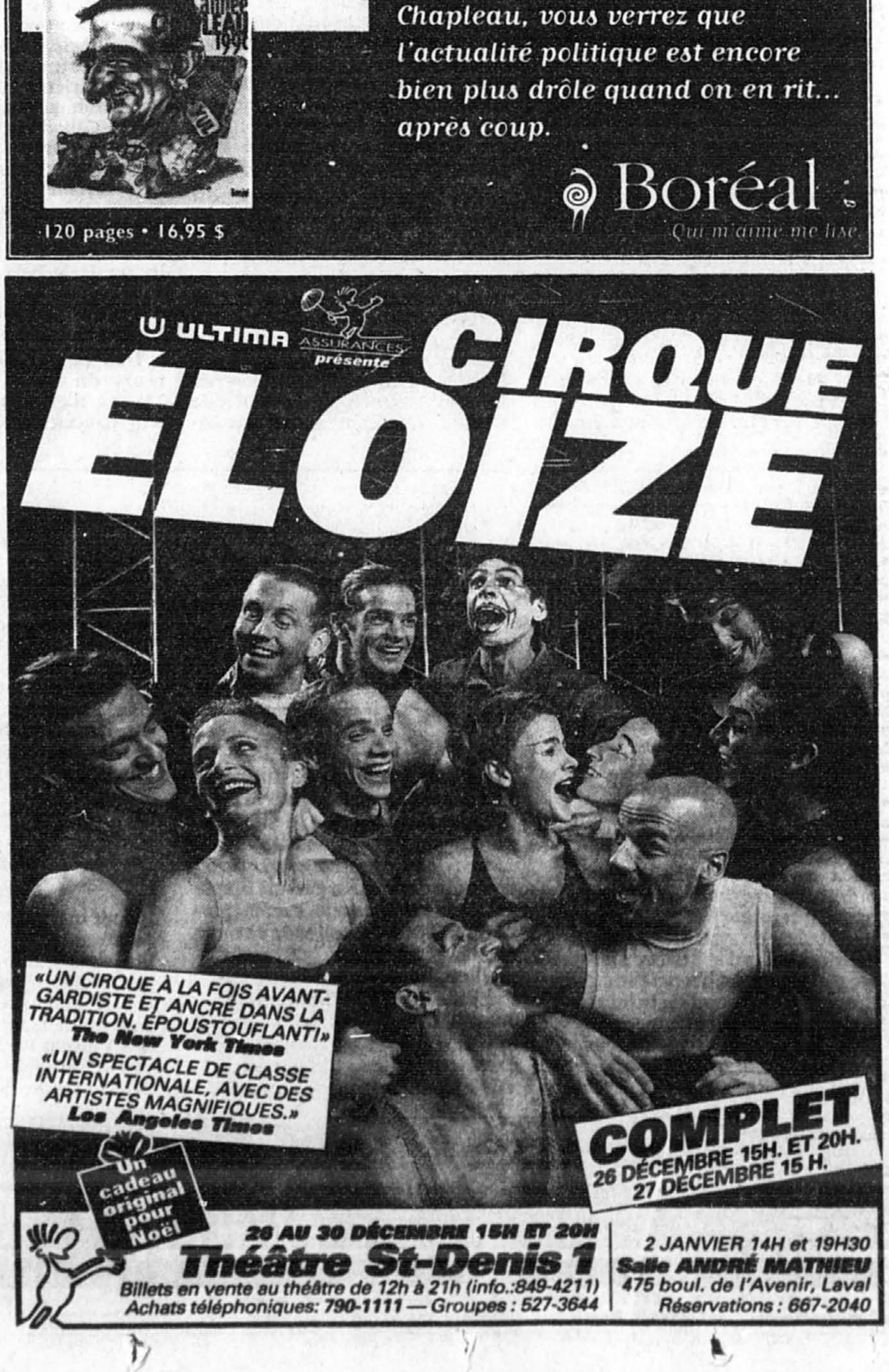
Notez que deux déjeuners sont prévus le même jour, soit à 8 h 45 et à 10 h 15. Le coût : 6,50 $ pour les enfants, 8,50 $ pour les adultes.

OGILVY : 1307, Sainte-Catherine O.
Info : 842-7711, poste 236.

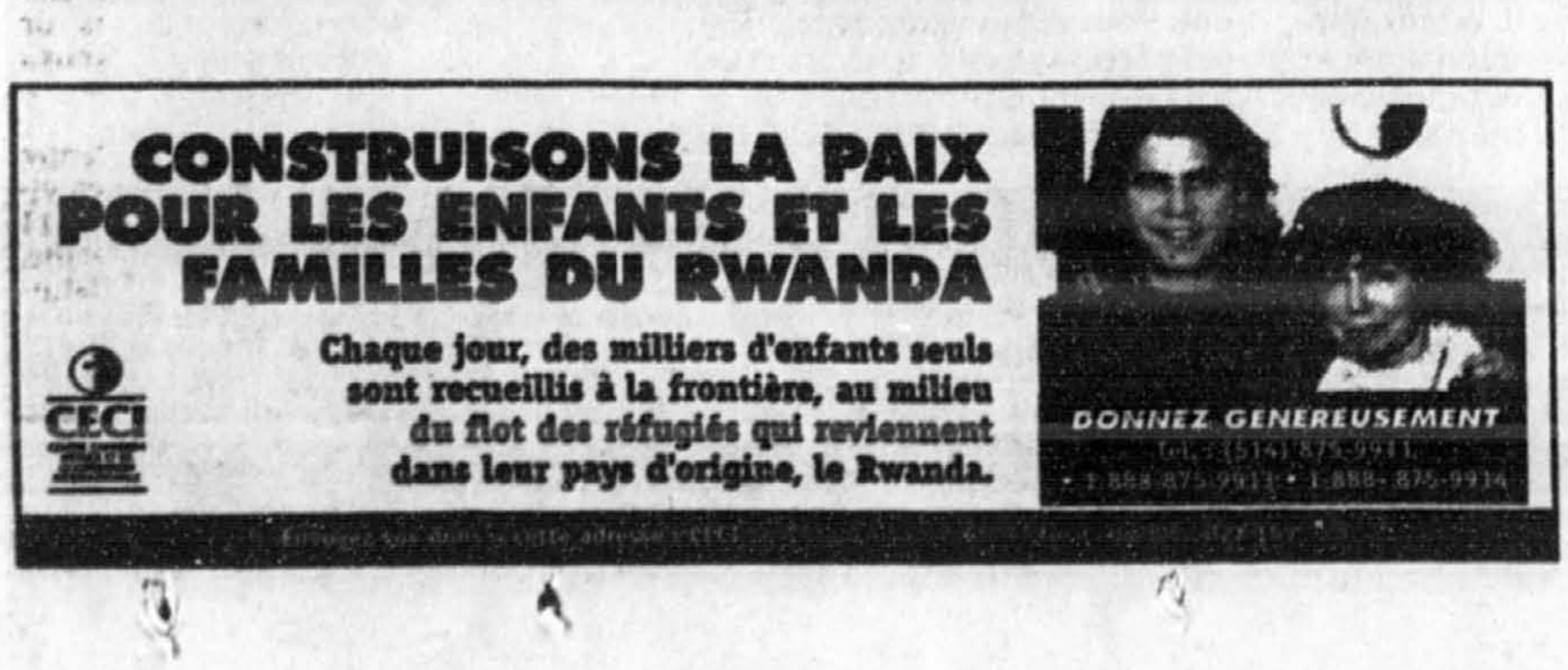


ANDRÉ-PHILIPPE
GAGNON
Cabaret du Casino
CASINO
LE SHOW INTERNATIONAL
UN SPECTACLE SIGNÉ STÉPHANE LAPORTE
DU 17 JANVIER AU 8 FÉVRIER 1997
BILLETS EN VENTE SUR LE RÉSEAU ADMISSION (514) 790-1245 OU, SANS FRAIS, 1 800 361-4595 ET À LA BILLETTERIE DU CASINO DE MONTRÉAL

Le « Chapleau » nouveau est arrivé !
L'année CHAPLEAU 1996
caricatures
Avec les dessins de Serge Chapleau, vous verrez que l'actualité politique est encore bien plus drôle quand on en rit... après coup.
120 pages • 16,95 $
Boréal
Qui m'aime me lise



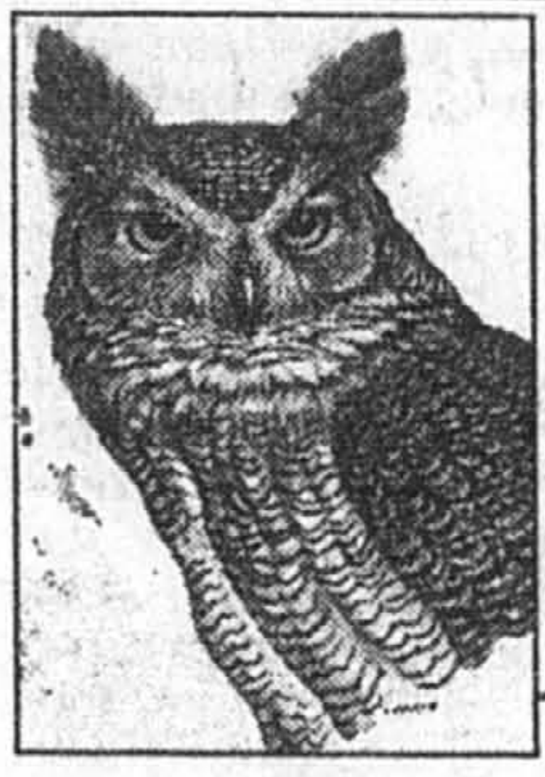
ULTIMA ASSURANCES présente
CIRQUE ÉLOIZE
«UN CIRQUE À LA FOIS AVANT-GARDISTE ET ANCRÉ DANS LA TRADITION. ÉPOUSTOUFLANT!»
The New York Times
«UN SPECTACLE DE CLASSE INTERNATIONALE, AVEC DES ARTISTES MAGNIFIQUES.»
Los Angeles Times
COMPLET
26 DÉCEMBRE 15H. ET 20H.
27 DÉCEMBRE 15 H.
Un cadeau original pour Noël
26 AU 30 DÉCEMBRE 15H ET 20H
Théâtre St-Denis 1
Billets en vente au théâtre de 12h à 21h (info.:849-4211)
Achats téléphoniques: 790-1111 — Groupes : 527-3644
2 JANVIER 14H et 19H30
Salle ANDRÉ MATHIEU
475 boul. de l'Avenir, Laval
Réservations : 667-2040



CONSTRUISONS LA PAIX POUR LES ENFANTS ET LES FAMILLES DU RWANDA
Chaque jour, des milliers d'enfants seuls sont recueillis à la frontière, au milieu du flot des réfugiés qui reviennent dans leur pays d'origine, le Rwanda.
CECI
DONNEZ GÉNÉREUSEMENT

Quoi faire *ce week-end*

Adressez vos communiqués à:
Rubrique Quoi faire
La Presse
7, rue St-Jacques
Montréal H2Y 1K9



L'art animalier de Christine Marshall au Biodôme
Voir Expositions

Le Quartier éphémère fête ses deux ans
Voir Divers

Zab Maboungou danse au Patro Le Prévost
Voir Spectacles

ACTIVITÉS DE NOËL

■ **Soirée de danse pour les jeunes.** Le service du loisir de Greenfield Park organise une soirée de danse pour les jeunes de 10 à 15 ans, le vendredi 6 décembre de 19 h à 22 h 30, à la salle Jubilee de l'aréna Cynthia Coull (195, rue Empire), à Greenfield Park. Organisée par le Comité du panier de Noël pour le Fonds Bob Gentleman. Coût: 3 $. Rens.: 466-8141, 465-6703.

■ **Qui est le vrai père Noël?** Le Musée Pointe-à-Callière présente l'activité *Qui est le vrai père Noël?* sur la tradition des personnages de Noël d'ici et d'ailleurs, du samedi 7 décembre jusqu'au dimanche 5 janvier de 12 h 30 à 16 h 30, au 350, Place Royale, Montréal. Coût: 7 $, 2 $ (6 à 13 ans), gratuit (5 ans et moins), prix spéciaux pour familles. Rens.: 872-9150.

Par le biais de capsules théâtrales le musée nous fait rencontrer cinq « vrais » pères Noël: Saint-Basile (Grèce), Saint-Nicolas, Béfana (Italie), Babouchka (Russie) et Santa Star.

■ **Sourire d'enfant.** L'Association sportive et communautaire du Centre-Sud organise une collecte de jouets et un spectacle, le samedi 7 décembre à 16 h, au Bistro d'autrefois (1229, rue Saint-Hubert). Le spectacle avec Landriault, Sylvie Royer, Yves Prévost, Nathalie Noël, la chorale La Gammique, etc. débute à 19 h. Coût: un jouet. Rens.: 931-5385, 524-8155, 842-2808.

■ **Le Petit Prince.** Le Théâtre de l'Esquisse présente *Le Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry, les samedi 7 et dimanche 8 décembre à 14 h, au 1650, rue Marie-Anne Est. D'autres représentations auront lieu les 14, 15, 21 et 22 décembre. Coût: 9 $, 7 $. Rens.: 527-5197.

■ **Activités familiales.** La Cabane magique offre plusieurs activités le samedi 7 et le dimanche 8 décembre entre 10 h et 18 h au parc Lahaie, angle Saint-Laurent et Saint-Joseph: promenades en traîneaux, marionnettes géantes, musiques internationales, veillée aux lampions sur le boulevard Saint-Laurent, percussions africaines, etc. Activités gratuites. Rens.: 871-1994.

■ **Hansel et Gretel.** La bibliothèque de l'Île-des-Moulins présente *Hansel et Gretel*, le samedi 7 décembre à 14 h pour les 3 à 5 ans et à 15 h 15 pour les 6 à 8 ans. Au 855, Île-des-Moulins, à Terrebonne. Coût: 3 $. 2 $. Inscription nécessaire: 471-4192, poste 288.

■ **L'autobus magique de Noël.** La bibliothèque Philippe-Panneton, présente *L'autobus magique de Noël*, pour les jeunes de 6 à 10 ans, le samedi 7 décembre à 14 h, au 4747, boul. Arthur-Sauvé, à Laval-Ouest. Activité gratuite. Inscription nécessaire: 978-8918.

■ **Fête gaspésienne.** L'Association gaspésienne du Grand Montréal organise une fête de Noël, le samedi 7 décembre à 17 h, au sous-sol de l'église Saint-Marc, 6420, 2e avenue (coin Beaubien). Bar sur place, musique, repas communautaire: il faut apporter son plat. Coût: 10 $. Rens.: 496-3847.

CONCERTS DE NOËL

■ **Jazz nocturne.** La Chapelle historique du Bon-Pasteur présente un concert de James Gelfand, pianiste de jazz, le vendredi 6 décembre à 22 h, au 100, rue Sherbrooke Est. Au programme: Airs de Noël à la manière jazz. Entrée libre. Rens.: 872-5338.

■ **Concert des fêtes.** Le choeur Les Voix de l'Île présente un concert de Noël, les vendredi 6 et samedi 7 décembre à 20 h et dimanche 8 décembre à 14 h, à la salle Désilets du Collège Marie-Victorin, 7000, Marie-Victorin, Rivières des Prairies. Billet: 15 $. Rens.: 331-1480.

■ **Chorales de Noël.** L'Ensemble vocal Dorval et le Choeur Chanterelle présentent un concert intitulé *Chantons Noël 1996*, le samedi 7 décembre à 20 h, au Complexe scolaire Leblanc, 1750, Montée Masson, à Laval. Billet: 8 $. Rens.: 636-5318, 636-8470.

■ **Noël magique.** L'Orchestre symphonique des jeunes Laval-Laurentides, dirigé par André Gauthier, donnera un concert, le samedi 7 décembre à 20 h, à l'église de Sainte-Thérèse, au 10, rue de l'Église, Sainte-Thérèse. Au programme: Tchaïkovsky, Haydn, Rimsky-Korsakov et Bach. Billet: 10 $. Rens.: 434-4006.

■ **Chant choral.** La Chorale d'adultes de l'Oratoire Saint-Joseph, le Choeur de la paroisse Saint-Laurent et le Choeur Notre-Dame-de-Lourdes présentent un concert de Noël le samedi 8 décembre à 15 h, à l'Oratoire Saint-Joseph (3800, Chemin de la Reine-Marie). Entrée libre (contribution volontaire suggérée: 5 $). Rens.: 766-2349.

■ **Airs classiques et de Noël.** L'Association des orchestres de jeunes de la Montérégie présente l'orchestre de la relève et l'Orchestre symphonique des jeunes de la Montérégie, le dimanche 8 décembre à 14 h, à l'église Sainte-Famille-de-Boucherville (560, boul. Marie-Victorin), à Boucherville. Au programme: Dvorak, Beethoven, Rossini et des airs de Noël. Billet: 10 $, 5 $. Rens.: 449-1587.

■ **Rythmes de Noël.** L'ensemble vocal Florilège de Pierrefonds, le choeur de Radio-Canada et le Montréal Jazz Big Band offre un concert intitulé *Choeurs, Magie et rythmes de Noël*, le dimanche 8 décembre à 15 h, à l'église Marie-Reine-de-la-Paix, 11075, boul. Gouin Ouest. Billet: 15 $, 12 $ (étudiant). Rens.: 620-8870.

■ **L'Évangile en chanson.** Un groupe de onze chantres et musiciens présentent un concert sur le thème de l'Évangile, le dimanche 8 décembre à 19 h 30, à la cathédrale Saint-Antoine-de-Padoue de Longueuil, rue Saint-Charles. Contribution volontaire. Rens.: 674-1549.

PHOTO LUC BOISCLAIR *collaboration spéciale*

Illusion

Réunissant plus de 20 artistes, dont la chorégraphe et interprète Alexandra Malbranque, le spectacle multidisciplinaire *Illusion* (danse, performance, poésie et musique) est présenté à l'Atelier Dell'Arte les 6 et 7 décembre. Voir Spectacles.

■ **Jeunes concertistes.** L'Orchestre symphonique, le choeur, l'harmonie et l'orchestre à cordes de l'école secondaire Joseph-François-Perreault donnent un concert de Noël, le mercredi 11 décembre à 19 h 30 à la salle Jean-Deslauriers de l'auditorium Le Plateau (3710, Calixa-Lavallée). Billet: 8 $. Rens.: 596-4620.

■ **Répertoire de Noël.** L'Ensemble vocal l'Accroche Choeur de Rosemère présente un concert de Noël, le dimanche 8 décembre à 14 h, à l'église Sainte-Françoise Cabrini, 210, rue de l'Église, à Rosemère. Billet: 8 $, 4 $ (16 ans et moins). Rens.; 621-8577.

■ **Airs de Noël.** Le Choeur Sainte-Dorothée de Laval présente un concert de chants de Noël traditionnels et populaires, le dimanche 8 décembre, à l'église Sainte-Dorothée de Laval (655, rue Principale, Sainte-Dorothée). Billets: 5 $. Rens.: 669-9534.

■ **Concert de Noël en plein air.** La chorale de l'école Allancroft présente un concert de Noël en plein air, le samedi 7 décembre à 20 h, à l'édifice Centenial (288, boul. Beaconsfield) à Beaconsfield. Entrée libre. Rens.: 428-4480.

■ **Concert-bénéfice de Noël.** La chorale de Sainte-Anne-de-Bellevue sous la direction d'André Cyr et de jeunes solistes donneront un concert bénéfice le dimanche 8 décembre à 19 h 30, en l'église Sainte-Anne, à Sainte-Anne-de-Bellevue. Billet: 7 $. Rens.: 457-5663, 457-5499.

■ **Chants de Noël.** Le Café Sarajevo présente le quatuor Figaro, composé de voix d'hommes qui, accompagnés au piano, interpréteront des chants de Noël, le mardi 11 décembre à 21 h 30, au 2080, rue Clark. Coût: 3 $. Rens.: 284-5629.

SPECTACLES

■ **Danse africaine contemporaine.** La maison de la culture Villeray / Saint-Michel présente la danseuse Zab Maboungou et la Compagnie Danse Nyata Nyata dans *Incantation*, le samedi 7 décembre à 20 h 30, au Patro Le Prévost, 7355, av. Christophe Colomb. Entrée libre. Rens.: 948-0667.

■ **Le tango.** Les professeurs des Ateliers Tango donnent un spectacle, le vendredi 6 décembre à 22 h 30, chez Graffiti Tango (4848, boul. Saint-Laurent). Coût: 10 $, 8 $. Rens.: 285-4848.

■ **Création chorégraphique.** La maison de la culture Plateau-Mont-Royal présente une création solo chorégraphiée et interprétée par Louise Bédard, le samedi 7 décembre à 20 h. Entrée libre, laissez-passer nécessaire. Rens.: 872-2266.

■ **Artistes de la relève.** Le Centre Henri-Lemieux présente des artistes de 13 à 25 ans (auteurs-compositeurs, interprètes, danseurs, humoristes), le vendredi 6 décembre à 20 h, au Centre Henri-Lemieux, 7644, rue Édouard, à LaSalle. Billet: 3 $. Rens.: 367-5000

■ **Soirées pluridisciplinaires.** L'Atelier Dell'Arte présente *Illusion*, un spectacle de danse, de poésie et de musique, les vendredi 6 et samedi 7 décembre à 20 h 30, à la Galerie de l'Atelier Dell'Arte (10, av. des Pins Ouest, local 312). Les spectacles comprennent des essais et des créations complètes. Coût: 5 $. Rens.: 284-0815.

■ **Spectacle pour enfants.** La chanteuse Rousseline présente son spectacle *Rousseline et sa cabane*, le dimanche 8 décembre à 13 h 30, au centre culturel Fernand-Charest (190, rue Laurier), à Saint-Jean-sur-Richelieu. Tous les profits du spectacle seront versés au Choeur du Richelieu. Coût: 7,50 $. Rens.: 357-1240.

DANS LES MUSÉES

■ **Musée des beaux-arts.** Le Musée des beaux-arts présente l'exposition *Joe Fafard: les années de bronze*, jusqu'au jeudi 16 février 1997, du mardi au dimanche de 11 h à 18 h, et le mercredi jusquà 21 h, au pavillon Jean-Noël Desmarais, 1380, rue Sherbrooke Ouest. Coût: 10 $, 5 $, moitié prix le mercredi soir, de 17 h 30 à 21 h. Rens.: 285-1600.

Le Musée propose un concert de Noël intitulé *Noëls anciens* par l'Ensemble Musica Viva dirigé par Dean Bevans, le dimanche 8 décembre à 15 h, au pavillon Benaiah Gibb, 1379, rue Sherbrooke Ouest. Entrée libre.

■ **Le Centre canadien d'architecture.** Le Centre présente les expositions *Temps et matérialité*, une installation de l'architecte québécois Pierre Thibault, et *Frederick Law Olmsted en perspective*, photographies de Robert Burley, Lee Friedlander et Geoffrey James, du mercredi au vendredi, de 11 h à 18 h, le jeudi de 11 h à 20 h, le samedi et le dimanche de 11 h à 17 h, au 1920, rue Baile. Coût: 5 $, 3 $, entrée libre, le jeudi de 18 h à 20 h.

■ **Musée McCord.** Le musée McCord présente l'exposition *Marguerite volant: passions, histoire et fiction*, du mardi au vendredi de 10 h à 18 h et la fin de semaine de 10 h à 17 h, au 890, rue Sherbrooke Ouest. Costumes originaux et objets d'époque utilisés pour la télésérie. Le dimanche 8 décembre à 13 h 30, airs traditionnels de Noël (en anglais). Coût: 7 $, 5 $, 4 $. Rens.: 398-7100.

■ **Château Ramezay.** Dans le cadre de ses mini-concerts du dimanche, le musée du Château Ramezay présente l'ensemble vocal Carole McCormick, *airs de Noël et autres*, le dimanche 8 décembre à 13 h 30, 14 h 30, au 280, Notre-Dame Est (métro Champ-de-Mars). Au programme: airs gallois et autres. Coût: 5 $, 4 $. Rens.: 861-3708.

■ **Musée Sir-George-Etienne-Cartier.** Le Musée présente l'exposition *Un Noël victorien*, du mercredi au dimanche de 10 h à 12 h et de 13 h à 17 h jusqu'au 22 décembre, au 458, rue Notre-Dame Est. Animations théâtrales: les domestiques de la maison préparent la fête de Noël. Coût: 3 $, 2,35 $, 1,50 $. Rens.: 283-2282.

■ **Musée d'art de Saint-Laurent.** Le Musée présente une activité interactive *Chronique du soldat inconnu* organisée par le ministère des Anciens combattants, le samedi 7 décembre de 13 h à 16 h, au 615, boul. Sainte-Croix, Ville Saint-Laurent (sur le campus du cégep de Saint-Laurent). Quatre centres d'intérêt: Un toit à soi, Café Internet, Cantines de Dieppe et de Vimy, et Cantine musicale de Pusan (Corée). Coût: 3 $, 2 $. Rens.: 747-7367.

■ **Musée d'art contemporain.** Le Musée d'art contemporain organise des ateliers de création pour tous et toutes intitulés *Yo-Yo yé-yé*, tous les dimanches de 13 h à 17 h, jusqu'au 5 janvier 1997, au 185, rue Sainte-Catherine Ouest. Il s'agit de peindre un yo-yo en s'inspirant d'une peinture en forme de cible de Claude Tousignant. Entrée libre à l'achat d'un billet d'entrée au Musée. Expositions: *L'Oeil du collectionneur* et *Oeuvres-phares*, acquisitions récentes en art actuel. Coût: 6 $, 4 $. Rens.: 847-6253.

■ **Le Cosmôdome.** Le Centre de sciences de l'espace présente la réplique du bras aérospatial canadien, le RMS (télémanipulateur) en grandeur nature jusqu'au 15 janvier, du mardi au dimanche de 10 h à 18 h, au 2150, autoroute des Laurentides, Laval. Coût: 9,75 $, 6,50 $, 5,50 $. Rens.: 978-3600

EXPOSITIONS

■ **Biodôme.** Le Biodôme de Montréal présente l'exposition *Regard romantique sur la nature* de Christine Marshall tous les jours de la semaine, de 9 h à 18 h, jusqu'au 16 mars 1997, au 4777, av. Pierre-de-Coubertin. Coût: 9,50 $, 7 $, 4,75 $. Rens.: 868-3000.

■ **Centre international d'art contemporain.** Le Centre présente des oeuvres de Tatsuo Miyajima, *Chemin mille* et *Six chiffres en néon*, à partir du 6 décembre, du mercredi au dimanche de 12 h à 19 h, au 314, Sherbrooke Est. Coût: 3 $, 1,50 $. Rens.: 288-0811.

■ **Échos des murs de Montréal.** Le Service des activités culturelles de l'Université de Montréal présente à la Galerie du SAC *Échos des murs de Montréal*, photographies de graffitis, du lundi au jeudi de 8 h 30 à 23 h, le vendredi de 8 h 30 à 21 h et le samedi de 10 h à 17 h, jusqu'au 7 janvier, au 2332, boul. Édouard-Montpetit. Entrée libre. Rens.: 343-6111.

CAMPUS

■ **Danse contemporaine.** Le département de danse contemporaine de l'Université Concordia présente le travail chorégraphique de ses étudiants(tes) les vendredi 6 et samedi 7 décembre à 20 h et le dimanche 8 décembre à 14 h, au Studio 303, au 372, Sainte-Catherine Ouest. Coût: 3 $, 2 $. Rens.: 848-4740.

■ **Les *écritures* théâtrales et la place du texte au théâtre,** avec Diane Dubeau, Jean-Claude Germain, Robert Faguy, Gilles Arntzen et Diane Pavlovic, le samedi 7 décembre à 14 h, au Théâtre La Chapelle (3700, rue Saint-Dominique). Organisée par le département de théâtre de l'UQAM et le festival *Les 20 jours du théâtre à risque*. Entrée libre. Rens.: 383-3972.

■ **Danse et poésie.** Le département de danse et le service d'animation culturelle du Collège Montmorency présentent *Des mots qui bougent*, le mardi 10 décembre à 13 h 30, à la salle Le Trac, au 475, boul. de l'Avenir, à Laval. Entrée libre. Rens.: 975-6100.

SALONS D'ARTISANS

■ **L'atelier des potiers(ères) de Boucherville,** organise une vente d'artisanat du jeudi 5 au dimanche 22 décembre de 11 h à 21 h, au 928 A, boul. Marie-Victorin, à Boucherville. Rens.: 655-7837.

■ **Le Service des loisirs et d'assistance communautaire de Ville Mont-Royal** organise une expo-vente des oeuvres des élèves et des professeurs des cours d'artisanat, le vendredi 6 décembre de 12 h à 20 h et le samedi 7 décembre de 12 h à 17 h, au Centre de Loisirs, 60, avenue Roosevelt, à Ville Mont-Royal. Rens.: 734-2928.

■ **Le Salon des métiers d'art.** À la Place Bonaventure, du lundi au samedi de 10 h à 22 h et le dimanche de 11 h à 18 h, du 6 au 22 décembre. 325 exposants. Entrée gratuite. Rens.: 287-7555

■ **L'Association de l'Ouest de l'Île pour les handicapés intellectuels** organise une vente d'artisanat, le samedi 7 décembre de 10 h à 16 h, au 112, avenue Walton, à Pointe-Claire. Rens.: 457-1153.

■ **Le Salon des métiers d'art de Lachenaie** aura lieu le samedi 7 et le dimanche 8 décembre de 11 h à 17 h, à l'école Bernard-Corbin, 1747, rue Rochon, à Lachenaie. Rens.: 471-2424.

DIVERS

■ **Quartier éphémère.** Cette galerie qui héberge aussi des ateliers d'artistes fête ses deux ans d'existence, ce soir au 16, rue Prince, (métro Square-Victoria). À compter de 18 h, vernissage de l'exposition d'Eugénie Shinkle. La soirée se poursuit avec des performances en danse, en musique expérimentale, en vidéo. Cinq DJ techno et un trapéziste complètent ce programme chargé. Entrée : 4 $. Rens.: 392-1554.

■ **Polytechnique: concert commémoratif.** La Fondation des victimes du 6 décembre contre la violence, en collaboratiop avec le choeur Cantare, présente un concert commémoratif, le vendredi 6 décembre à 20 h, à l'église Saint-Jean-Baptiste, rue Rachel coin Drolet. Au programme: *Dixit Dominus* de Handel. Billet: 10 $. Rens.: 984-0864.

La Fondation des victimes du 6 décembre contre la violence a pour mandat de promouvoir des activités de commémoration du 6 décembre, de parrainer des programmes de prévention et d'éducation en matière de violence auprès des jeunes et de soutenir les organismes qui viennent en aide aux femmes violentées.

■ **Retrouvailles.** La Fédération des parents adoptants du Québec organise un fête de Noël à l'occasion de son dixième anniversaire, le dimanche 8 décembre de 14 h à 16 h 30, au Centre des Loisirs Lajeunesse, 7378, rue Lajeunesse. Activités et spectacles pour adultes et enfants. Coût: 10 $. Rens.: 621-9417.

CONFÉRENCES

■ **De l'unité républicaine à la fragmentation multiculturelle: le débat français en matière d'intégration,** avec Hélène Bertheleu, Université de Haute Bretagne, Rennes, le vendredi 6 décembre à 12 h, au Centre d'études ethniques, 3744, Jean-Brillant, 5e étage, salle 550-05. Organisée par le Groupe de recherche ethnicité et société (GRES), de l'Université de Montréal. Entrée libre. Rens.: 343-6111 poste 3803.

■ **L'action sociale et la paix,** avec Michel Chartrand, le dimanche 8 décembre à 14 h 30, au Salon de la Paix de l'école Le Prélude, 2995, De Repentigny, Mascouche (derrière l'hôtel de ville). Organisée par le comité Missionnaire de Mascouche. Entrée libre. Rens.: 474-5349, 474-4806.

■ **Le père Noël,** avec René Bergeron et Jacques Sénécal, le lundi 9 décembre à 22 h, au Porté Disparu, 957, av. du Mont-Royal Est. Débat public. Entrée libre. Rens.: 524-3334.

■ **Théâtre et société: quels rapports?** avec Alain Fournier, Carole Fréchette, Émile Lansman et Marie-Agnès Sevestre, le dimanche 8 décembre à 11 h, dans le hall du Théâtre d'Aujourd'hui (3900, rue Saint-Denis). Organisée par les Cahiers de théâtre Jeu. Entrée libre. Rens.: 288-2808.

■ **Vidéo contemporaine.** Le Centre d'art médiatique Prim présente des vidéos de Serge Murphy, le mercredi 11 décembre à 19 h 30, à l'Institut Goethe, 418, rue Sherbrooke Est. Entrée gratuite. Rens.: 524-2421.

Recherche et textes :
André Cloutier

"Je persifle et je singe"
Sol

SOL PLUS DÉLIRANT QUE JAMAIS !
LA CRITIQUE LE SIGNE !
LE PUBLIC PERSISTE !
4 DERNIÈRES
CE SOIR ET DEMAIN 20 H
SAMEDI 17 H ET 20 H 30

Du 8 octobre
au 2 novembre
du mardi au vendredi à 20 h
samedi à 17 h et 20 h 30

DANS LE CADRE DE LA GUIGNOLÉE
DES OEUVRES DE LA MAISON DU PÈRE,
DÉPOSEZ VOS DONS EN ARGENT OU
EN PRODUITS D'HYGIÈNE PERSONNELLE
AU GESÙ CE SOIR, DEMAIN ET SAMEDI.

Les Salles du Gesù
1200, rue de Bleury (métro Place-des-Arts)
Info/Réservations
(514) 861-4036

BILLETS
(514) 790-1245
1 800 361-4595
ADMISSION

SRC Télévision CKAC 730

New York aussi encense Robert Lepage

RICHARD HÉTU
collaboration spéciale, NEW YORK

Robert Lepage peut ajouter New York à la liste des grandes villes du monde où ses productions théâtrales auront suscité les plus grands éloges.

Après avoir fait l'objet d'un important profil dans le cahier des arts du *New York Times* de dimanche, Lepage a été encensé par le critique de théâtre du même journal hier pour *Les sept branches de la rivière Ota*, à l'affiche depuis dimanche jusqu'au 14 décembre au Majestic Theater du Brooklyn Academy of Music.

Visuellement renversante, la production de Lepage est le fait d'un artiste au sommet de ses pouvoirs, a écrit le critique, Peter Marks.

Et d'ajouter : Lepage est continuellement obsédé par la découverte de nouvelles façons de raconter des histoires sur la scène. Comme son photographe de guerre, il est l'artiste d'une nouvelle technologie, cherchant méticuleusement les dommages, tombant toujours sur la beauté.

Lepage n'en est pas à ses premiers pas à New York. En 1992, il avait présenté *Les aiguilles et l'opium* au Brooklyn Academy of Music. Mais 1996 marquera l'année où le Québecois aura été décrit par la presse newyorkaise comme l'un des grands créateurs du monde du théâtre.

Au cours des années, M. Lepage a été comparé à des titans comme le metteur en scène Peter Brooks et le dramaturge Tony Kushner, a noté la journaliste Laura Winters dans son profil sur Lepage. Mais il occupe son propre espace dans l'univers du théâtre, a-t-elle ajouté. C'est un créateur qui met les technologies de pointe au service de l'émotion.

Lepage et sa troupe, Ex Machina, ont présenté *Les sept branches de la rivière Ota* en Europe plus tôt cet automne.

Mick Jagger et Jerry Hall se réconcilient

Le chanteur des Rolling Stones Mick Jagger et son épouse, le mannequin texan Jerry Hall, se sont réconciliés, assure le *Daily Telegraph* de Londres. Mick Jagger avait été renvoyé en exil dans un hôtel londonien en octobre dernier pendant que sa femme, lassée par les aventures continuelles et quasiment publiques de son mari, consultait des avocats sur l'avenir de leur mariage, vieux de cinq ans.Jagger est retourné depuis au domicile conjugal, selon le journal. En 1992 déjà, le mariage avait connu quelques soubresauts en raison de l'intérêt appuyé porté par Jagger au mannequin Carla Bruni alors que son épouse était enceinte de leur troisième enfant. Hall et Jagger, l'ex-fiancée du chanteur Brian Ferry, se sont connus en 1977. Le chanteur des Rolling Stones était alors marié à Bianca Jagger.

En exclusivité chez
SEARS

La ligne de vêtements officiels de la Tournée «Falling Into You... Around The World» de Celine Dion est maintenant disponible dans tous les magasins SEARS participants.

Disponibles seulement dans les magasins SEARS suivants:
Anjou, Brossard, Côte-Vertu, Deux-Montagnes, Granby, Lasalle, Laval, Repentigny, Pointe-Claire, St-Bruno, St-Jean, St-Jérôme, et Sorel.

Celine combat la fibrose kystique

Les magasins SEARS sont fiers de se joindre à Celine dans sa lutte contre la fibrose kystique.

Les magasins SEARS participants remettront 2 $ par article vendu de la collection «Falling Into You... Around The World» à l'Association québécoise de la fibrose kystique

La Presse
ckmf 94,3 énergie
SEARS
Attendez-vous à plus

Strehler quitte le Piccolo Teatro de Milan

Agence France-Presse
MILAN

Le metteur en scène italien Giorgio Strehler a confirmé qu'il souhaitait démissionner du Piccolo Teatro de Milan en raison de « l'indifférence de l'administration communale ».

La municipalité de Milan a eu « un comportement incorrect qui entrave ma liberté artistique et la vie d'une institution qui est un patrimoine de la ville », a affirmé Giorgio Strehler dans un communiqué. « Ma démission est définitive », écrit-il.

« Toutes mes propositions pour un nouveau Piccolo Teatro n'ont eu aucune réponse et ont sombré dans le vide », a-t-il dit. « Dans quelles mains sommes-nous tombés ? », a demandé le célèbre metteur en scène, créateur du Piccolo Teatro en 1947, avant de souligner qu' « il faut nous opposer à cette façon d'administrer la chose publique où l'incompétence le dispute à l'ignorance ».

Auparavant, au cours d'une conférence de presse, le maire de Milan Marco Formentini, membre de la Ligue du Nord (sécessionniste), avait souhaité que Giorgio Strehler quitte la direction du Piccolo Teatro de Milan lors de l'inauguration du nouveau théâtre le premier janvier prochain. « Il est temps de confier le Piccolo à une direction sérieuse. Le Piccolo appartient à la ville et pas à Strehler », a déclaré le maire de Milan.

Barfly
RESTO - BAR
Table d'hôte
du jour
à partir de
6,95 $
du soir
à partir de
9,95 $
incluant les entrées
124, rue Prince Arthur Est
Tél. : 843-3271 - 843-8277
B891-b25

JUDITH BERARD
DANS LE RÔLE DE JEANNE D'ARC
RENÉ SIMARD
DANS LE RÔLE DU ROI CHARLES VII

GUY CLOUTIER ET ALLAN SANDLER PRÉSENTENT
LE PLUS GRAND DRAME MUSICAL JAMAIS PRODUIT AU QUÉBEC EN ROUTE POUR BROADWAY !
JEANNE
LA PUCELLE
LE DRAME MUSICAL DE JEANNE D'ARC
DÉJÀ 10 000
BILLETS VENDUS

29 comédiens
24 musiciens
Musique :
PETER SIPOS
Livret et paroles :
VINCENT de TOURDONNET
Production dirigée et
mise en scène par :
MARTIN CHARNIN
Version française :
ANTONINE MAILLET
PERFORMANCES EN ALTERNANCE
EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS

DÈS LE 7 FÉVRIER 1997
Théâtre Maisonneuve
Place des Arts
Billets en vente à la PdA / 514 842 2112
et réseau Admission / 514 790 1245.
Redevance et frais de service.
Réservations pour les groupes
de 20 personnes et plus:
(514) 527-3644

SOCIÉTÉ DE LA SCLÉROSE
LATÉRALE AMYOTROPHIQUE
3958, Dandurand
Montréal (Québec)
H1X 1P7
Tél.: (514) 725-2653
SCLEROS3

OSM
ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL
CHARLES DUTOIT
Mon orchestre
Decker
à Montréal
Brahms : Double concerto pour violon et violoncelle
Bruckner : Symphonie nº 9
10 et 11 décembre, 20 h
Billets OSM : 842-9951 Place des Arts: 842-2112 Admission : 790-1245
La Presse

Vidéotron : revendre TQS irait à l'encontre de l'intérêt public

SUZANNE COLPRON

Mis sur la sellette par le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC), le président de Vidéotron, Claude de Chagnon, a soutenu hier que la vente aux enchères de TQS irait à l'encontre de l'intérêt public.

« Depuis le printemps dernier, TQS n'a pas de véritable propriétaire. Vendre TQS prendrait douze mois. Or, la réalité bête et brutale est que TQS est en situation financière extrêmement périlleuse. C'est, en fait, un réseau en sursis », a-t-il affirmé.

TQS a perdu 14,7 millions de dollars l'an dernier et son déficit accumulé atteint 150 millions.

M. Chagnon a aussi clairement indiqué qu'il ne voulait pas vendre Télé-Métropole. Pas plus d'ailleurs que sa société de production, JPL. « Nous ne croyons pas que le Conseil a le pouvoir de nous obliger à nous départir de JPL ou de Télé-Métropole », a indiqué Guy Beaudry, premier vice-président, affaires corporatives, de Vidéotron.

N'empêche, les avocats de Vidéotron devront déposer, lundi, un avis juridique sur la question. Les intervenants qui le désirent pourront en prendre connaissance et faire des commentaires. Vidéotron, qui demande l'autorisation d'acheter les actifs de CFCF, aura un droit réplique le 20 décembre.

Les avocats du groupe de câblodistribution devront aussi se pencher, d'ici lundi, sur la vente hypothétique de TQS. Le CRTC veut clarifier les droits de Vidéotron dans l'éventualité où on le force à vendre TQS. En d'autres mots : la famille Chagnon aurait-elle un mot à dire sur le futur acquéreur ?

La meilleure solution

Cela dit, dans sa réplique orale présentée en début de matinée, Vidéotron a tenté de convaincre le Conseil que sa proposition de regrouper TVA et TQS était la meilleure solution dans les circonstances actuelles.

Vidéotron s'est engagé, d'une part, à faire passer de 50 % à 60 % le pourcentage de contenu canadien de TQS en soirée, et, d'autre part, à mettre sur pied un comité multipartite pour examiner la possibilité d'augmenter les budgets de TQS et de T-M consacrés à la production indépendante.

Ce comité, composé des représentants de Télé-Métropole, des syndicats des employés, des producteurs indépendants, de Téléfilm et de la Sodec, devrait respecter trois paramètres : maintenir les emplois au sein de l'entreprise, reconnaître les nouvelles modalités de partenariat entre les producteurs indépendants et les télédiffuseurs, et reconnaître la capacité des diffuseurs de participer à la propriété des émissions.

Dans sa réplique, Vidéotron a de plus soutenu que sa proposition pour revamper TQS ne pouvait se comparer à celle de Cogeco. « L'offre de Vidéotron prévoit des dépenses de programmation et de production qui sont supérieures de 17,5 millions à celles de Cogeco, sur une période de sept ans », a indiqué Claude Chagnon.

Le groupe de câblodistribution s'est dit étonnné, par ailleurs, de la position adoptée par Radio-Canada. Opposée à la transaction, la SRC demande au CRTC de forcer Vidéotron à vendre TQS.

« Faut-il rappeler que la vice-présidente du réseau français de la SRC a elle-même reconnu, il y a quelques semaines, qu'en dépit des coupures budgétaires qui l'ont affecté, ce réseau dispose aujourd'hui d'un budget annuel d'opération qui est supérieur de 100 millions à celui de TVA. Un budget qui sera donc substantiellement supérieur au budget combiné d'opération dont disposerait le regroupement TVA / TQS », a dit Claude Chagnon.

Le CRTC doit rendre une décision au printemps prochain. En attendant, M. Chagnon a confirmé que la vente de CFCF 12 devrait se conclure début janvier. On sait que Vidéotron a pris l'engagement de vendre CFCF 12 et ses filiales de production évaluées à quelque 100 millions, pour ne conserver que TQS et CF Cable, la filiale de câblodistribution.

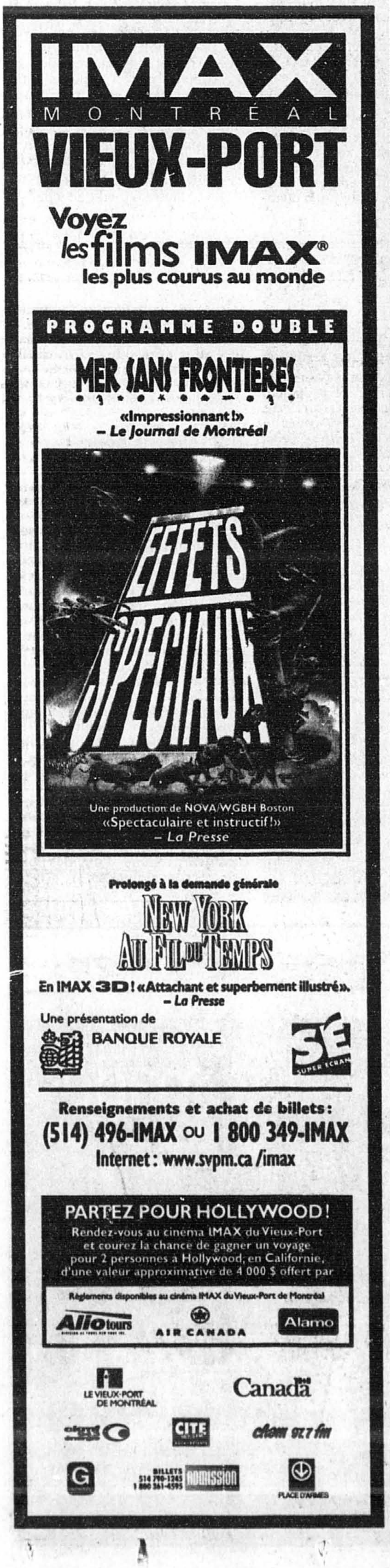
La FNC aussi réclame plus de précisions

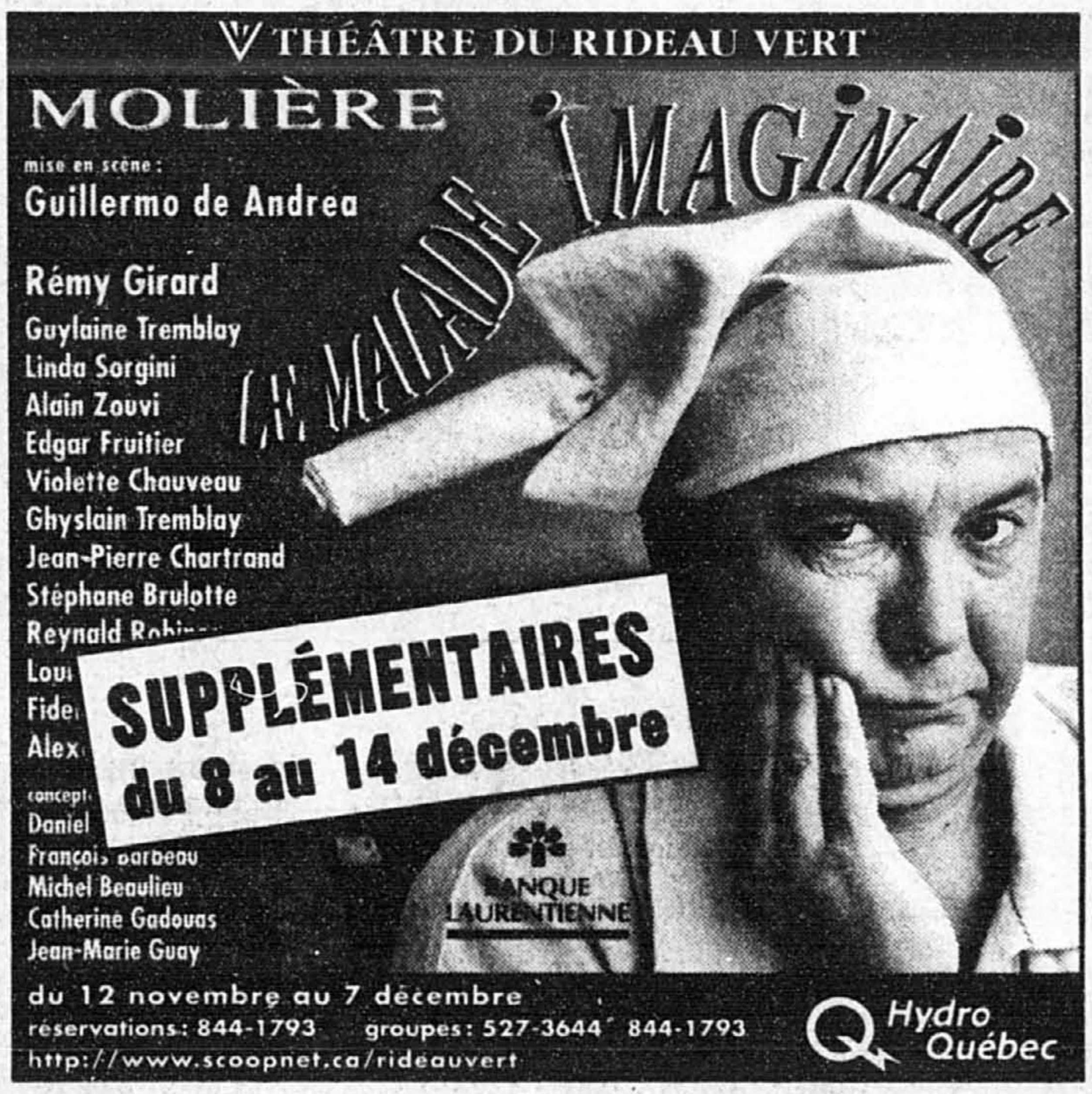
La Fédération nationale des communications accueille favorablement la décision du CRTC de demander plus de précisions au Groupe Vidéotron relativement à sa volonté de se porter acquéreur de CF-Cable et de TQS.

Dans un communiqué envoyé aux médias, la Fédération nationale des communications estime que plusieurs questions méritent encore des réponses, notamment en ce qui a trait aux intentions de Vidéotron quant à l'avenir des services des réseaux TQS et TVA dans les régions du Québec.

Toutefois, la FNC croit que les audiences ont donné lieu à des engagements importants qui confirment la pertinence de protéger la diversité des sources d'information au Québec, l'accès à des contenus télévisuels diversifiés et de qualité et le maintien des services conventionnels de télévision.

La FNC souhaite que les engagements pris par Vidéotron constituent dorénavant une base aux éventuelles décisions du CRTC. Il est souhaitable, selon elle, compte tenu du nombre élevé d'intervenants dans l'industrie de la production télévisuelle que les conditions de licence prévoient des mécanismes de concertation comprenant des représentants des télédiffuseurs, des syndicats des employés, des producteurs indépendants et des sociétés d'aide publique.

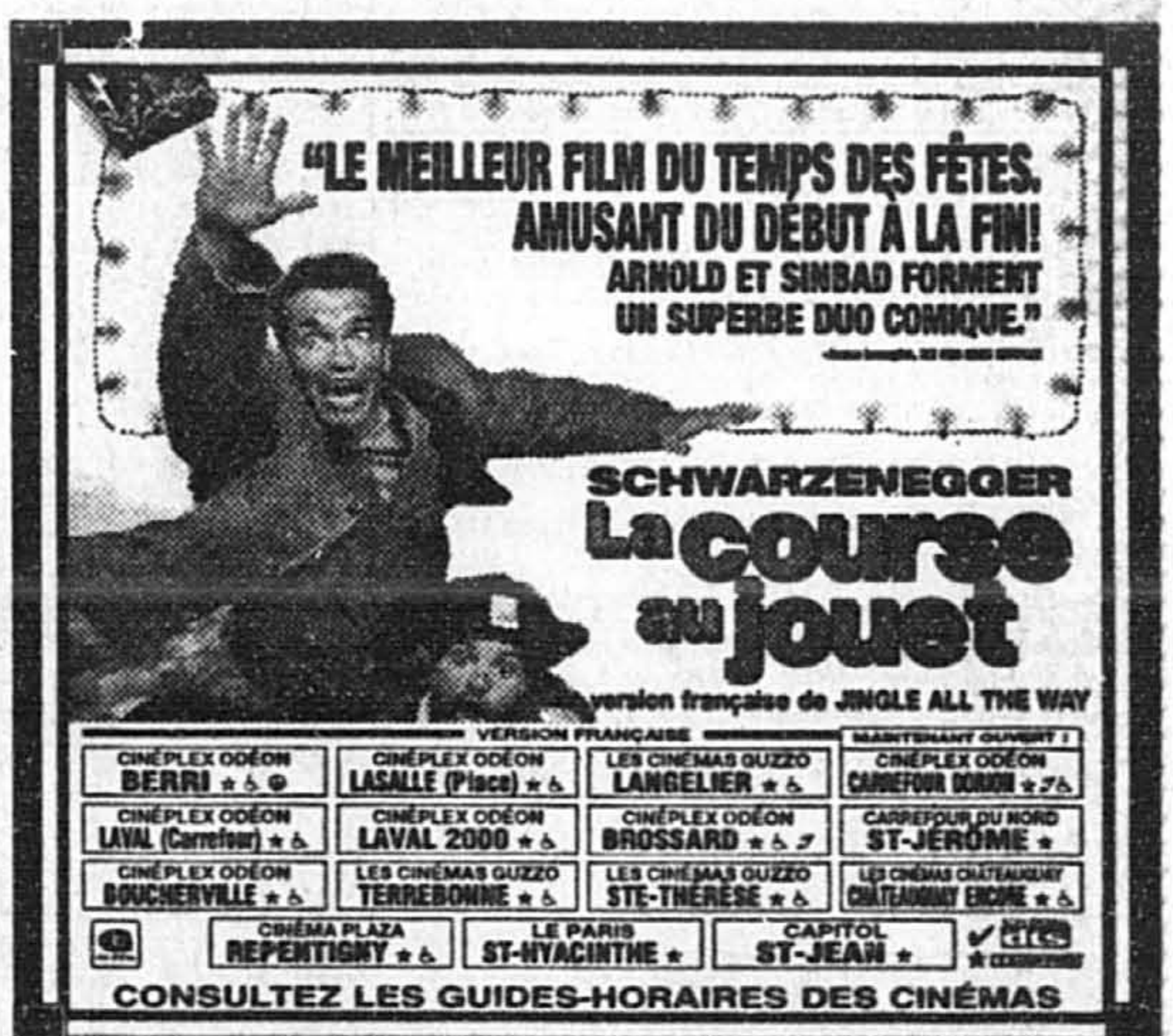

IMAX
MONTRÉAL
VIEUX-PORT
Voyez les films IMAX® les plus courus au monde
PROGRAMME DOUBLE
MER SANS FRONTIÈRES
«Impressionnant !»
– Le Journal de Montréal
EFFETS SPÉCIAUX
Une production de NOVA/WGBH Boston
«Spectaculaire et instructif!»
– La Presse
Prolongé à la demande générale
NEW YORK AU FIL DU TEMPS
En IMAX 3D ! «Attachant et superbement illustré».
– La Presse
Une présentation de
BANQUE ROYALE
SE SUPER ÉCRAN
Renseignements et achat de billets :
(514) 496-IMAX OU 1 800 349-IMAX
Internet : www.svpm.ca /imax
PARTEZ POUR HOLLYWOOD !
Rendez-vous au cinéma IMAX du Vieux-Port et courez la chance de gagner un voyage pour 2 personnes à Hollywood, en Californie, d'une valeur approximative de 4 000 $ offert par
Règlements disponibles au cinéma IMAX du Vieux-Port de Montréal
Allo tours
AIR CANADA
Alamo
LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL
Canada
CITE
ckoi 97.7 fm
BILLETS 514 790-1245 1 800 361-4595 ADMISSION
PLACE D'ARMES


THÉÂTRE DU RIDEAU VERT
MOLIÈRE
LE MALADE IMAGINAIRE
mise en scène :
Guillermo de Andrea
Rémy Girard
Guylaine Tremblay
Linda Sorgini
Alain Zouvi
Edgar Fruitier
Violette Chauveau
Ghyslain Tremblay
Jean-Pierre Chartrand
Stéphane Brulotte
Reynald Robi
Lou
Fide
Alex
concept
Daniel
François Barbeau
Michel Beaulieu
Catherine Gadouas
Jean-Marie Guay
SUPPLÉMENTAIRES du 8 au 14 décembre
BANQUE LAURENTIENNE
du 12 novembre au 7 décembre
réservations : 844-1793 groupes : 527-3644 844-1793
http://www.scoopnet.ca/rideauvert
Hydro Québec

Physique 101 :
« ... Un corps en mouvement tend à rester en mouvement, un corps au repos tend à rester au repos... »
(1re loi de Newton)
Connaissant Newton...
bougez !
Défi santé : notre responsabilité à tous !MC avec PARTICIPACTION MD

Les Plaisirs de la bonne Table
Fine cuisine indienne
RESTAURANT DARJEELING
«Situé à Côte-des-Neiges, Darjeeling offre d'excellents mets indiens à bon prix»
En manchette dans la chronique de Helen Rochester, janvier 1995
Obtenez 10 % sur menu régulier
Prix en vigueur durant les Fêtes
5536A, ch. Côte-des-Neiges - 344-9788
2447203-b30

Les Plaisirs de la bonne Table
OÙ BRUNCHER?
HOSTELLERIE LES TROIS TILLEULS: Au bord de la rivière Richelieu, près de Montréal, dans un décor rustique. Samedi et dimanche, petit déjeuner brunch 7 h 30 à 10 h. 9,75 $; samedi midi, déjeuner table d'hôte 22,75 $. Dim., brunch gourmand 11 h à 14 h 30, 25,50 $. 856-7787.
HOSTELLERIE RIVE GAUCHE: Sous le charme d'un petit hôtel raffiné le long de la rivière Richelieu, Rive sud, Beloeil, sortie 112, aut. 20, nous saurons réjouir ceux qui nous découvriront. Brunch gourmand de 11h à 15h 17,50$ /pers. 467-4477.


"LE MEILLEUR FILM DU TEMPS DES FÊTES. AMUSANT DU DÉBUT À LA FIN! ARNOLD ET SINBAD FORMENT UN SUPERBE DUO COMIQUE."
SCHWARZENEGGER
La course au jouet
version française de JINGLE ALL THE WAY
VERSION FRANÇAISE
CINÉPLEX ODÉON BERRI
CINÉPLEX ODÉON LASALLE (Place)
LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER
MAINTENANT OUVERT ! CINÉPLEX ODÉON CARREFOUR DORION
CINÉPLEX ODÉON LAVAL (Carrefour)
CINÉPLEX ODÉON LAVAL 2000
CINÉPLEX ODÉON BROSSARD
CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME
CINÉPLEX ODÉON BOUCHERVILLE
LES CINÉMAS GUZZO TERREBONNE
LES CINÉMAS GUZZO STE-THÉRÈSE
LES CINÉMAS CHÂTEAUGUAY CHÂTEAUGUAY ENCORE
CINÉMA PLAZA REPENTIGNY
LE PARIS ST-HYACINTHE
CAPITOL ST-JEAN
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

"DROLE ET EMOUVANT! REMPLI DE GAIETE, DE SENSIBILITE ET D'UN SENS DE L'HUMOUR RAFRAÎCHISSANT!"
"UN TRIOMPHE! UN DES MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE! UN REGARD ORIGINAL, DRÔLE ET INTELLIGENT SUR LA VIE ET L'AMOUR!"
BARBRA STREISAND JEFF BRIDGES
LE MIROIR A DEUX VISAGES
version française de THE MIRROR HAS TWO FACES
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

METRO présente
Casse-Noisette
Nault/Tchaïkovski
Ne ratez pas le concours SOURIS D'UN SOIR !
NOUVEAU! rabais de 50% pour les enfants*
Les grands Ballets Canadiens
LAWRENCE RHODES, DIRECTEUR ARTISTIQUE
du 19 décembre 1996 au 4 janvier 1997
Salle Wilfrid-Pelletier, Place des Arts
14h00 et 19h30
en collaboration avec ALCAN
Place des Arts : 842-2112 Admission : 790-1245 Info-Arts Bell : 790-ARTS
Tarifs spéciaux pour les groupes : 849-8681
*s'applique sur le prix régulier adulte, pour les enfants de 12 ans et moins. Maximum de 3 enfants/adulte. À l'exception de la section Élite.

LES MÉTIERS D'ART...
UN SALON COMPLÈTEMENT CADEAUX !
Pour de la qualité, de la nouveauté et de la variété, pensez Métiers d'art ! Venez apprécier le travail des 312 artisans-exposants et découvrir des cadeaux personnalisés que vous ne trouverez pas ailleurs : des oeuvres signées qui proviennent directement de leurs ateliers.
Ouverture demain ! 287-7555 • 397-0366
Vendredi 6 décembre Journée du Saguenay - Lac-St-Jean • conférences et projections de vidéos
Surveillez *La Presse* de ce samedi pour le cahier spécial du Salon des métiers d'art
Radio-Canada
SODEC Société de développement des entreprises culturelles
QUALITÉ QUÉBEC
La Presse
Une présentation du Conseil des métiers d'art du Québec
Du 6 au 22 décembre • du lundi au samedi, de 11 h à 22 h, le dimanche de 11 h à 18 h • Place Bonaventure • ENTRÉE GRATUITE

LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS
ÉCRAN GÉANT! QUALITÉ DU SON!
4,99 $ EN MATINÉE REPRÉSENTATIONS AVANT 18h00 • 4,99 $ La FIÈVRE du MARDI
aussi le MERCREDI à 4,99$ aux ANGRIGNON, LAVAL, VERSAILLES et F.P.8 (Greenfield Park)
HORAIRES DU 1 au 5 DÉCEMBRE ◆ INFO-FILM: 866-0111

CENTRE EATON
705, rue Ste-Catherine O. 985-5730
✓101 DALMATIANS (G)* 1:30-4:15-7:15-9:50
✓RANSOM (13+)* 1:00-3:45-7:05-10:00
RANCON (13+)* 1:15-4:30-7:30-10:15 jeu 1:15-4:30-10:15
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 1:45-4:35-7:45-10:30
✓STAR TREK:PREMIER CONTACT (G)* 1:35-4:45-7:25-10:05
✓LES 101 DALMATIENS (G)* 12:45-3:30-6:45-9:15

LOEWS
954, rue Ste-Catherine O. 861-7437
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 1:15-4:00-7:00-9:45
✓SPACE JAM (G)* 12:45-3:00-5:15-7:30-9:30
✓101 DALMATIANS (G)* 12:30-3:15-6:30-9:15
MICROCOSMOS (S.T.A.) (G)* 1:00-2:45-4:55
KARMINA (13+)* 7:15-9:55
SLEEPERS (16+)* 12:00-3:30-6:20-9:20

PALACE 6
698, rue Ste-Catherine O. 866-6991
TOUS LES JOURS - TOUS LES FILMS 2,50$
✓INDEPENDENCE DAY (13+)* 12:30-3:30-6:30-9:30
✓BULLETPROOF (13+)* 1:15-3:20-5:20-7:45-9:40
PHENOMENON (G)* 12:05-2:40-5:05-7:30-9:50
LAST MAN STANDING (13+)* 12:15-2:30-4:45-7:00-9:10
MAXIMUM RISK (13+)* 12:45-2:45-4:50-6:50-9:00
LONG KISS GOODNIGHT (13+)* 12:00-2:25-5:00-7:35-10:00

DORVAL
260, ave. Dorval 631-8586
ENTREE GENERALE 6,00$ - MATINEES 4,25$
MARDI & MERCREDI 4,25$
ENFANTS & AGE D'OR 4,25$
101 DALMATIANS (G)* 6:30-9:15 dim 12:30-3:15-6:30-9:15
STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 7:00-9:45 dim 1:15-4:00-7:00-9:45
SPACE JAM (G)* 7:30-9:30 dim 12:45-3:00-5:15-7:30-9:30
RANSOM (13+)* 7:15-10:00 dim 1:00-3:45-7:15-10:00

GREENFIELD PARK
3620, boul. Taschereau 671-6129
ENTREE GENERALE 6,00$ - MATINEES 4,25$
MARDI & MERCREDI 4,25$
ENFANTS & AGE D'OR 4,25$
KARMINA (13+) 7:05-9:30 dim 1:05-7:05-9:30
SLEEPERS (16+) 7:00-10:00 dim 1:00-7:00-10:00
L'HOMME IDEAL (G) 7:10-9:45 dim 1:10-7:10-9:45

F.P.8-POINTE CLAIRE
(Pointe-Claire) 185 boul. Hymus 697-8095
RANSOM (13+)* 1:30-4:15-7:40-10:45 lun 7:40-10:45
✓SPACE JAM (G)* 12:00-2:15-4:30-6:40-9:00 lun 6:40-9:00
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 7:00-9:45
✓SPACE JAM (G)* dim,mar,mer,jeu 12:45-3:00-5:15
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 1:45-4:35-7:45-10:15 lun 7:45-10:15
✓101 DALMATIANS (G)* 1:30-4:15-6:30-9:15 dim 11:00-1:30-4:15-6:30-9:15 lun 6:30-9:15
✓101 DALMATIANS (G)* 12:30-3:15-6:30-9:15 lun 6:30-9:15
✓101 DALMATIANS (G)* 12:30-3:15-7:15-9:50 lun 7:15-9:50
✓101 DALMATIANS (G)* 1:30-4:15-7:15-9:50 dim 11:00-1:30-4:15-7:15-9:50 lun 7:15-9:50

F.P.8-GREENFIELD PK
5000, boul. Taschereau 672-2229
RANCON (13+)* 1:30-4:25-7:30-10:10 lun,jeu 7:30-10:10
✓101 DALMATIANS (G)* 7:20-9:45 mar,mer 2:15-4:45-7:20-9:45 dim 11:45-2:15-4:45-7:20-9:45
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 1:15-4:00-7:10-9:55 lun,jeu 7:10-9:55
✓SPACE JAM (G)* 12:00-2:30-4:35-6:45-9:00 lun,jeu 6:45-9:00
RANSOM (13+)* 1:00-3:45-7:15-10:00 lun,jeu 7:15-10:00
✓LES 101 DALMATIENS (G)* 7:00-9:30 mar,mer 1:45-4:15-7:00-9:30 dim 11:15-1:45-4:15-7:00-9:30
✓STAR TREK:PREMIER CONTACT (G)* 1:45-5:00-7:40-10:15 lun,jeu 7:40-10:15

LAVAL
1600, boul. Le Corbusier 688-7776
✓RANSOM (13+)* 1:30-4:15-7:40-10:45
✓LES 101 DALMATIENS (G)* 12:30-3:15-6:30-9:15
✓RANCON (13+)* 1:35-4:25-7:35-10:20
101 DALMATIANS (G)* 12:40-3:25-7:10-9:25
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 1:15-4:00-7:00-9:45
SPACE JAM (G)* 12:45-3:00-5:15-7:30-9:30
✓SPACE JAM (G)* 12:00-2:15-4:30-6:40-9:00
LES 101 DALMATIENS (G)* 1:30-4:15-7:15-9:50 dim 11:15-1:30-4:15-7:15-9:50
STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 1:45-4:35-7:45-10:30
STAR TREK:PREMIER CONTACT (G)* 1:30-4:15-7:20-9:50
101 DALMATIANS (G)* 1:40-4:25-7:25-9:40

CINEMA ANGRIGNON
7077, boul. Newman 366-2463
RANCON (13+)* 1:25-4:10-7:20-10:05 lun,jeu 7:20-10:05
SPACE JAM (G)* 12:00-2:15-4:30-6:45-9:00 lun,jeu 6:45-9:00
LES 101 DALMATIENS (G)* 7:30-10:00 mar,mer 2:00-4:45-7:30-10:00 dim 11:00-2:00-4:45-7:30-10:00
STAR TREK:PREMIER CONTACT (G)* 1:00-3:45-7:25-10:10 lun,jeu 7:25-10:10
SPACE JAM (G)* 12:45-3:00-5:15-7:35-9:30 lun,jeu 7:35-9:30
101 DALMATIANS (G)* dim,mar,mer 12:30-3:15
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 7:00-9:45
✓101 DALMATIANS (G)* 7:15-9:50 mar,mer 1:30-4:15-7:15-9:50 dim 11:10-1:30-4:15-7:15-9:50
✓RANSOM (13+)* 1:40-4:50-7:40-10:15 lun,jeu 7:40-10:15
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* 1:45-4:35-7:45-10:25 lun,jeu 7:45-10:25

VERSAILLES
Place Versailles 353-7880
LES 101 DALMATIENS (G)* mar,mer,jeu 6:50-9:15 dim 1:00-3:30-6:50-9:15
✓STAR TREK:FIRST CONTACT (G)* mar,mer,jeu 7:00-9:45 dim 1:15-4:00-7:00-9:45
LES 101 DALMATIENS (G)* dim 1:00-3:30
KARMINA (13+)* dim,mar,mer,jeu 7:10-9:30
LES 101 DALMATIENS (G)* mar,mer,jeu 7:25-9:40 dim 2:00-4:30-7:25-9:40
RANCON (13+)* mar,mer,jeu 7:15-9:55 dim 1:30-4:15-7:15-9:55
✓STAR TREK:PREMIER CONTACT (G)* mar,mer,jeu 7:35-10:00 dim 1:25-3:50-7:35-10:00

✓SON DIGITAL

CERTIFICATS CADEAUX EN VENTE DANS TOUS NOS CINÉMAS

GUIDE HORAIRE CINEPLEX ODEON
MATINÉES TOUS LES JOURS À 4,99$
toutes représentations avant 18h00
Pour informations, appelez 849-FILM de 11h00 à 22h00

DU 29 NOV. AU 5 DECEMBRE 1996

ATWATER PV
Place Alexis-Nihon - 935-4246
TRAINSPOTTING (v.o. anglaise) (16 ans) ★ 1:45 - 4:00 - 6:45 - 9:00
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
FLY AWAY HOME (v.o. anglaise) (G) ★ 2:00 - 4:20
MOTHER NIGHT (v.o. anglaise) ★ 7:00 - 9:20 Exc. 4 Déc.: 9:30

BERRI PV
1280, rue St-Denis - 288-2115
PÉDALE DOUCE (v.o. française) (13 ans) ★ 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:40
MIROIR À DEUX VISAGES (v. française) (G) ★ 1:40 - 4:20 - 7:00 - 9:30
BASKET SPATIAL (v. française) 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:35
COURSE AUX JOUETS (LA) (v. française) (G) ★ 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20
ROMÉO ET JULIETTE (v. française) (13 ans) 1:40 - 4:20 - 6:55 - 9:30

BOUCHERVILLE PV
Autoroute 20, sortie Boul. Mortagne - 449-6404
JOYEUX CALVAIRE (v.o. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:05 - 5:10 - 7:05 - 9:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:15
BASKET SPATIAL (v. française) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 3:30 - 5:30 - 7:20 - 9:10 Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:10
COURSE AUX JOUETS (LA) (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:25 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:25 - 9:20
LA CORRECTION (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 12:55 - 3:45 - 6:50 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 6:50 - 9:35
ROMÉO ET JULIETTE (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:35 - 3:55 - 7:00 - 9:45 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:45
MIROIR À DEUX VISAGES (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:25 - 3:50 - 7:10 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:40
101 DALMATIANS (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:40 - 7:15 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:30
PÉDALE DOUCE (v.o. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 3:20 - 5:25 - 7:30 - 9:55 Ven., Lun., Jeu.: 7:30 - 9:55
SPACE JAM (v.o. anglaise) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:00 Sem.: Aucune représentation
MICHAEL COLLINS (v. française) (13 ans) 6:55 - 9:25
RIDICULE (v.o. française) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:05 - 7:35 - 9:50 Ven., Lun., Jeu.: 7:35 - 9:50

BROSSARD PV
Mail Champlain - 6600, boul. Taschereau - 465-5906
MIRROR HAS TWO FACES (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:35 - 4:05 - 7:10 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:40
BASKET SPATIAL (v. française) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:15 - 5:20 - 7:20 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:25
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:35 - 5:35 - 7:35 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:35 - 9:35
MIROIR À DEUX VISAGES (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:20 - 3:45 - 7:00 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:30
LA CORRECTION (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 7:00 Ven., Lun., Jeu.: 7:00
ROMEO AND JULIET (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 4:00 - 9:45 Ven., Lun., Jeu.: 9:45
COURSE AUX JOUETS (LA) (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:05 - 5:15 - 7:15 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:20
JOYEUX CALVAIRE (v.o. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 3:10 - 5:05 - 7:05 - 9:00 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:00

CAVENDISH (Mail) PV
Cavendish, coin Kildare - 485-7111
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 10:45 - 1:00 - 3:15 - 5:30 - 7:35 - 9:35 Mar., Mer.: 1:00 - 3:15 - 5:30 - 7:35 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:35 - 9:35
STAR TREK: FIRST CONTACT (v.o. anglaise) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 4:15 - 7:05 - 9:45 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:45
ENGLISH PATIENT (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 4:45 - 8:15 Ven., Lun., Jeu.: 8:15 Laissez-passer refusés
ENGLISH PATIENT (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 5:15 - 8:45 Ven., Lun., Jeu.: 8:45 Laissez-passer refusés
RANSOM (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:20 - 4:00 - 7:10 - 9:45 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:45
101 DALMATIANS (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 10:30 - 1:00 - 3:45 - 7:00 - 9:30 Mar., Mer.: 1:00 - 3:45 - 7:00 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:30
101 DALMATIANS (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 11:00 - 1:30 - 4:15 - 7:15 - 9:45 Mar., Mer.: 1:30 - 4:15 - 7:15 - 9:45 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:45
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:15 - 7:05 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:40

CENTRE-VILLE PV
2001, Université, Station Metro McGill - 849-FILM
POLYGRAPHE (v.o. française) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 7:25 Ven., Lun., Jeu.: 7:25
NEVER TO LATE (v.o. anglaise) (G) 4:00 - 9:15
L'HOMME IDÉAL (v.o. française) (G) Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:00 - 4:30 - 7:00 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 4:30 - 7:00 - 9:20
CRASH (v.o. anglaise) (18 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 4:10 - 7:05 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 4:10 - 7:05 - 9:35
HÉROS TRÈS DISCRET (UN) (v.o. française) (G) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 4:25 - 7:10 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 4:25 - 7:10 - 9:30
CHACUN CHERCHE SON CHAT (v.o. française) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
SECRETS AND LIES (v. anglaise) (G) 5:30
SUITE...

CENTRE-VILLE...SUITE
LA CORRECTION (v. française) (16 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:00 - 9:00 Ven., Lun., Jeu.: 9:00
PROMESSE (LA) (v.o. française) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:35 - 3:35 - 5:35 - 7:35 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 3:35 - 5:35 - 7:35 - 9:35
3 FRÈRES (LES) (v.o. française) (G) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:15 - 7:00 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 4:15 - 7:00 - 9:35
RIDICULE (v.o. s.-titres anglais) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:35 - 4:00 - 7:10 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 4:00 - 7:10 - 9:25

COMPLEXE DESJARDINS PV
Basilaire 1 - 288-3141
JOYEUX CALVAIRE (v.o. française) ★ 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
RIDICULE (v.o. française) (13 ans) 1:45 - 4:20 - 7:00 - 9:25
AIR DE FAMILLE (v.o. française) (G) ★ 1:40 - 4:25 - 7:00 - 9:20
COSMOS (v.o. française) (G) 1:30 - 4:00 - 7:10 - 9:30

CÔTE-DES-NEIGES PV
6700, Côte-des-Neiges - 344-1001
101 DALMATIANS (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 10:00 - 12:30 - 3:00 - 5:30 - 8:00 Mar., Mer.: 12:30 - 3:00 - 5:30 - 8:00 Ven., Lun., Jeu.: 8:00
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ 6:45 - 9:10
RANSOM (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 4:00 - 6:55 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 6:55 - 9:25
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 10:45 - 1:10 - 3:20 - 5:30 - 7:30 - 9:40 Mar., Mer.: 1:10 - 3:20 - 5:30 - 7:30 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:30 - 9:40
STAR TREK: FIRST CONTACT (v.o. anglaise) ✓ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:20 - 4:10 - 7:10 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:40
101 DALMATIANS (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim.: 10:30 - 1:00 - 3:45 - 7:00 - 9:30 Mar., Mer.: 1:00 - 3:45 - 7:00 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:30
SPACE JAM (v.o. anglaise) Sam., Dim.: 10:30 - 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 Mar., Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:30 - 9:30

DAUPHIN
2396 est, rue Beaubien - 721-6060
101 DALMATIENS (v. française) (G) ★ Sam. & Dim.: 10:00 - 1:50 - 4:00 - 7:00 - 9:20 Ven., Lun. au Jeu.: 7:00 - 9:20
RIDICULE (v.o. française) (13 ans) Sam. & Dim.: 1:40 - 4:00 - 7:20 - 9:35 Sem.: 7:20 - 9:35

DÉCARIE TOUS LES FILMS 4,00$ 2,00$ MARDI & MER
Décarie, coin Vezina - 849-FILM
SPACE JAM (v.o. anglaise) Dim.: 2:10 - 4:10 - 7:00 - 9:00 Sam. & Sem.: 7:00 - 9:00
SLEEPERS (v.o. anglaise) (16 ans) Sam. & Sem.: 8:00 Dim.: 2:00 - 5:00 - 8:00

DORION (Carrefour) PV
391, Boul. Harwood, Dorion-Vaudreuil - 455-9236
101 DALMATIENS (v. française) (G) ★ Sam., Dim.: 10:00 - 12:20 - 2:40 - 4:55 - 7:10 - 9:15 Sem.: 6:45 - 9:00
JOYEUX CALVAIRE (v.o. française) ★ Sam., Dim.: 1:00 - 3:00 - 5:05 - 7:15 - 9:20 Sem.: 7:15 - 9:20
RANÇON (v. française) (13 ans) Sam., Dim.: 1:15 - 3:45 - 7:00 - 9:25 Sem.: 7:00 - 9:25
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ 9:30
MIROIR À DEUX VISAGES (v. française) (G) ★ 7:05
SPACE JAM (v.o. anglaise) Sam., Dim.: 10:30 - 12:25 - 2:20 - 4:15 - 7:10 - 9:00 Sem.: 7:10 - 9:00
STAR TREK: FIRST CONTACT (v.o. anglaise) ★ Sam., Dim.: 12:30 - 2:45 - 5:00 - 7:15 - 9:30 Sem.: 7:00 - 9:15
COURSE AUX JOUETS (LA) (v. française) (G) ★ Sam., Dim.: 10:15 - 12:15 - 2:15 - 4:55 - 7:05 - 9:05 Sem.: 7:05 - 9:05
BASKET SPATIAL (v. française) Sam., Dim.: 10:25 - 12:20 - 2:15 - 4:10 - 7:05 - 9:00 Sem.: 7:05 - 9:00

ÉGYPTIEN PV
1455, rue Peel - 849-FILM
JOYEUX CALVAIRE (v.o. s.-titres anglais) ★ 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ 1:30 - 3:25 - 5:20 - 7:15 - 9:15
FUNERAL (THE) (v.o. anglaise) (16 ans) 2:00 - 4:25 - 7:00 - 9:20

FAUBOURG PV
1616 ouest, rue Ste-Catherine - 932-2230
ENGLISH PATIENT (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ 12:45 - 3:50 - 7:00 - 9:55 Laissez-passer refusés
VERTIGO (v.o. anglaise) (G) ✓ 1:00 - 4:30 - 7:15 - 9:45
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ 1:30 - 4:10 - 6:50 - 9:25
ROMEO AND JULIET (v.o. anglaise) (13 ans) ★ 1:15 - 4:00 - 7:05 - 9:30 Exc. 5 Déc.: 1:15 - 4:00 - 9:30

LASALLE (PLACE) PV
Angle boul. Champlain et Bishop Power - 849-FILM
SLEEPERS (v.o. anglaise) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 4:15 - 7:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:30
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:50 - 7:05 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:40
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:30
L'HOMME IDÉAL (v.o. française) (G) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:45 - 7:10 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:30
MIROIR À DEUX VISAGES (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:45 - 7:00 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:35
RIDICULE (v.o. française) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:25 - 4:10 - 7:00 - 9:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:15
SUITE...

LASALLE(PLACE) ...SUITE
JOYEUX CALVAIRE (v.o. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:15
PEDALE DOUCE (v.o. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:00 - 7:10 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:20
ROMEO ET JULIETTE (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:25 - 7:00 Ven., Lun., Jeu.: 7:00
LA CORRECTION (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 4:00 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 9:20
BASKET SPATIAL (v. française) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:25 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 7:25 - 9:25
COURSE AUX JOUETS (LA) (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:25
ROMEO AND JULIET (v.o. anglaise) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 4:10 - 7:05 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:40

LAVAL 2000 PV
Centre 2000 - 3195 ouest, boul. St-Martin - 849-FILM
COURSE AUX JOUETS (LA) (v. française) (G) ★ Sam., Dim.: 2:00 - 4:15 - 7:10 - 9:10 Sem.: 7:10 - 9:10
MIROIR À DEUX VISAGES (v. française) (G) Sam., Dim.: 2:10 - 4:40 - 8:00 Sem.: 8:00

LAVAL (Carrefour) PV
2330, boul. Le Carrefour - 688-3684
KARMINA (v.o. française) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:00 - 4:20 - 7:05 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:25
COURSE AUX JOUETS (LA) (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:30 - 5:35 - 7:30 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:30 - 9:35
BASKET SPATIAL (v. française) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:30 - 9:30
ROMEO AND JULIET (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:15 - 7:10 - 9:40 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:40
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:30 - 7:00 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:35
PÉDALE DOUCE (v.o. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:00 - 4:20 - 7:15 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:30

LAVAL (Galeries) PV
1545, boul. Le Corbusier - 686-9333
TRAINSPOTTING (v.o. anglaise) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 Ven., Lun., Jeu.: 7:15 - 9:15
LA CORRECTION (v. française) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:00 - 3:45 - 6:45 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 5:45 - 9:30
JOYEUX CALVAIRE (v.o. française) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:10
RIDICULE (v.o. française) (13 ans) Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:50 - 4:30 - 7:05 - 9:25 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:25
MIROIR À DEUX VISAGES (v. française) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:45 - 4:20 - 7:00 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:30
ROMÉO ET JULIETTE (v. française) (13 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:50 - 4:10 - 7:05 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:05 - 9:35
SLEEPERS (v.o. anglaise) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:05 - 3:50 - 6:50 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 6:50 - 9:35
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:20 - 9:20 Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:20

POINTE-CLAIRE PV
6361, Transcanadienne - 630-7286
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ 7:00 - 9:30 Exc. 4 Déc.: 9:30
FLY AWAY HOME (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:00 - 4:15 Ven., Lun., Jeu.: Aucune représentation
MIRROR HAS TWO FACES (THE) (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 4:20 - 9:00 Ven., Lun., Jeu.: 9:00
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ 7:00
SLEEPERS (v.o. anglaise) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:40 - 4:45 - 8:00 Ven., Lun., Jeu.: 8:00
ROMEO AND JULIET (v.o. anglaise) (13 ans) ✓ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:50 - 4:20 - 7:00 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:00 - 9:30
JINGLE ALL THE WAY (v.o. anglaise) (G) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 1:30 - 3:25 - 5:20 - 7:20 - 9:30 Ven., Lun., Jeu.: 7:20 - 9:30
TRAINSPOTTING (v.o. anglaise) (16 ans) ★ Sam., Dim., Mar., Mer.: 2:15 - 5:00 - 7:10 - 9:35 Ven., Lun., Jeu.: 7:10 - 9:35

- LES CINÉMAS GUZZO -
LACORDAIRE 11 Coin Lacordaire et Des Grandes Prairies POUR L'HORAIRE APPELEZ 324-3000
LANGELIER Carrefour Langelier POUR L'HORAIRE APPELEZ 255-5551
STE-THÉRÈSE Plaza Ste-Thérese POUR L'HORAIRE APPELEZ 979-4444
TERREBONNE 1071, Chemin du Coteau POUR L'HORAIRE APPELEZ 471-6644
CINÉMA PARADIS 8215, rue Hochelaga Metro Honoré Beaugrand
UN SEUL PRIX POUR TOUS - Taxes en sus 99¢ mardi seulement | 1,49$ lun.-mer. & jeu | 2,79$ ven.-sam.-dim. & jours fériés
POUR L'HORAIRE APPELEZ: 354-3110

PV PRÉ-VENTE ... ✓ ★ DOLBY STEREO ● DOLBY STEREO ◆ SDDS X
LOUEZ UN CINÉMA POUR VOS ASSEMBLÉES TÉLÉPHONEZ AU (514) 374-7440

Les Canadiens ont donné 600 000 $ à la chaîne 57 de PBS

TÉLÉVISION

Louise Cousineau

André Rieu

Qui paierait 550 $ par couple, ou 2000 $ pour une table de huit personnes pour voir sur écran géant le violoniste hollandais André Rieu et son orchestre jouer des valses de Strauss ?

Eh bien, il y a déjà dix tables vendues pour le souper bénéfice de lundi soir prochain à l'Hôtel Vogue de Montréal. Le bénéfice de qui ? De la chaîne 57, le Mountain Lake Public Television de Plattsburgh de la chaîne PBS. En plus du violon, les participants auront droit à un dîner viennois de cinq couverts.

Les Canadiens ont beau se plaindre qu'ils sont taxés jusqu'aux oreilles, ils sont de généreux souscripteurs à la chaîne 57. Des 905 000 $ US recueillis chez les membres l'année dernière, 600 000 $ US venaient du Canada. Soixante-treize pour cent du membership de la station est canadien. Même si le réseau PBS est américain et la chaîne WCFE-57 loge à Plattsburgh, les membres canadiens obtiennent une déduction d'impôt pour leurs dons.

Selon le gérant des programmes de WCFE John Flanzer, 17 pour cent des membres-donateurs de sa chaîne sont francophones. La chaîne 57 est captée depuis l'est de l'Ontario jusqu'à Rimouski, dit-il, via le câble. Il y a des donateurs dans des villes très francophones comme Québec et Trois-Rivières.

Les gens envoient de l'argent parce qu'ils aiment la programmation offerte. Superbes documentaires, beaucoup de comédies britanniques le samedi soir, émissions scientifiques, concerts, séries prestigieuses. En anglais, bien sûr.

On se demande pourquoi Télé-Québec n'a jamais essayé le système des dons de spectateurs enchantés. Les stations de la chaîne PBS reçoivent des subventions gouvernementales, mais elles doivent absolument quêter auprès du public pour démontrer au gouvernement que les téléspectateurs apprécient la programmation. Bonne idée, non ?

Pourquoi un gala avec le violoniste André Rieu ? M. Flanzer raconte qu'à la dernière quête auprès de l'auditoire, la soirée Rieu a recueilli 16 000 $. C'est presque aussi payant que les spectacles des trois ténors.

Au souper de lundi, dont les tarifs sont en dollars canadiens, M. Rieu ne jouera pas, mais il y sera en personne. L'événement sera télévisé. Et on en profitera pour solliciter des dons de nouveaux membres.

Il n'y a pas de publicité à la chaîne 57. Mais la station, comme le reste du réseau, a des commanditaires de prestige. Depuis un an, WCFE a ouvert un bureau à Montréal pour s'occuper des membres et trouver de la commandite ici.

Abolition de 2500 postes à Radio-Canada le 11 décembre

■ C'est mercredi prochain, le 11 décembre, que 2500 employés de Radio-Canada à travers le pays apprendront que leur poste est supprimé.

Les coupes provoqueront du « bumping » chez les employés : un poste aboli ne signifie pas nécessairement que la personne qui l'occupe est mise à la porte. Il faudra jusqu'à la fin mars pour réassigner les gens qui restent.

Ces coupes provoquent beaucoup d'anxiété à la Société. Déjà, la radio française a annoncé la fusion des directions des chaînes AM et FM, et la mise à pied de 59 personnes, dont 37 à Montréal.

EN BREF

Le gala des prix du Québec animé par Jean-Pierre Ferland

■ Le prochain gala des prix du Québec sera animé par Jean-Pierre Ferland, samedi. La soirée, qui se déroulera au théâtre Capitole, de Québec, sera diffusée à l'antenne de Télé-Québec. Neuf Québécois seront alors honorés par le gouvernement, par des récompenses dont la plus ancienne est le prix David, en littérature. Les autres prix du Québec sont décernés dans des catégories liées aux sciences et aux arts. Outre les remises de prix, l'émission inclura des numéros donnés par les artistes interprètes Angela Laurier, Anik Bissonnette, Louis Robitaille, France Castel, Jacques Godin, Alain Lefèvre et Luce Dufault.

Jules Bastin meurt à 64 ans

■ Le chanteur d'opéra Jules Bastin est décédé à l'âge de 64 ans des suites d'une défaillance cardiaque. Professeur au conservatoire de Bruxelles et directeur de l'académie de musique de La Hulpe, Jules Bastin a eu une carrière internationale comparable à celle de l'autre grande voix belge, José Van Dam.

Bernard Derome honoré

■ Le présentateur Bernard Derome, de Radio-Canada, a reçu un prix de l'Association internationale des professionnels de la communication (AIPC), pour l'ensemble de son travail. Le lauréat « a assuré visibilité, ouverture et constance à son entreprise tout en inspirant « confiance et crédibilité » à l'auditoire, indiquait hier un communiqué de la section montréalaise de l'AIPC. M. Derome a été honoré à titre de non-membre ; les quelque 225 communicateurs membres de la section montréalaise travaillent surtout dans la publicité et les relations publiques.

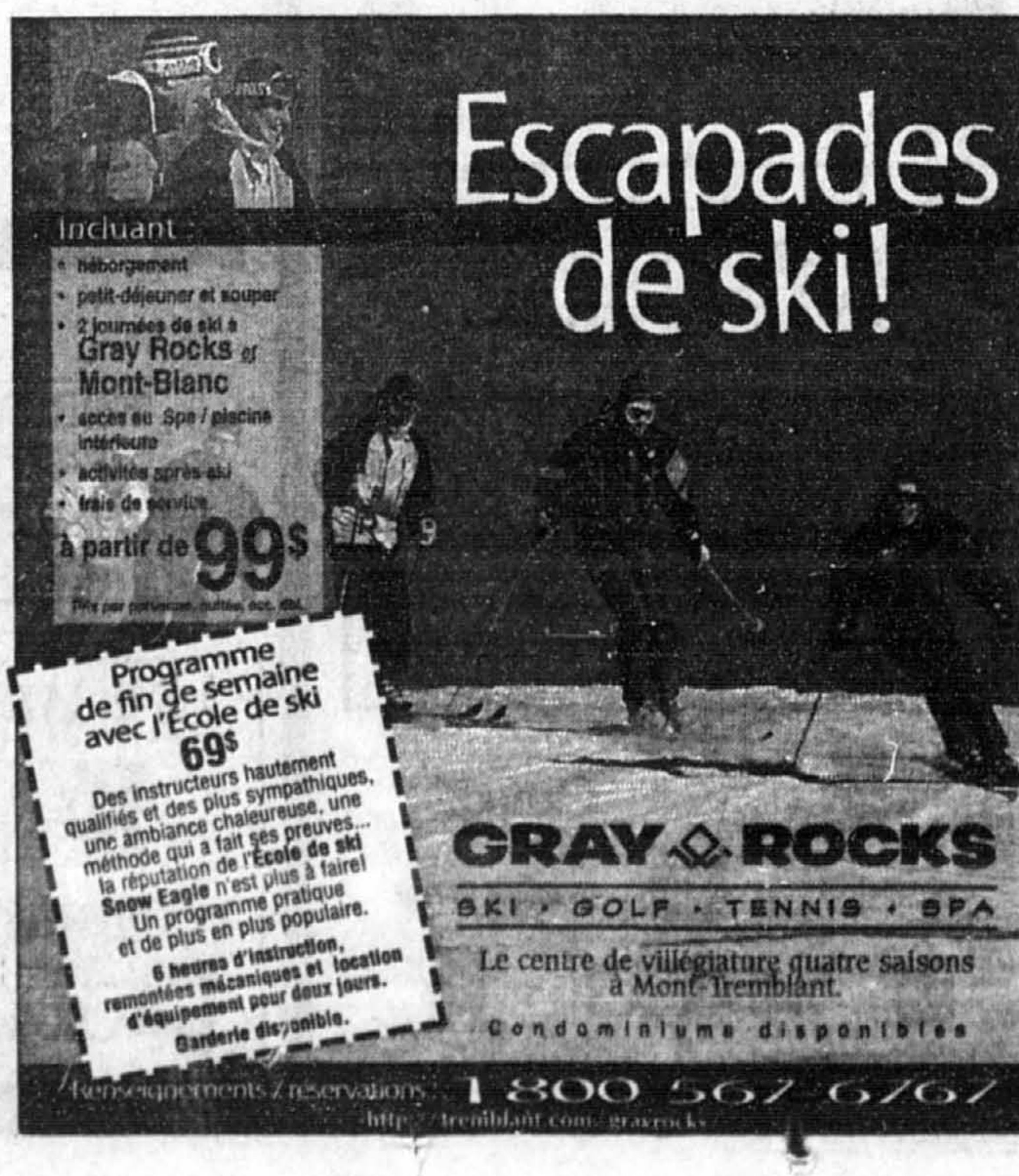
3,2 millions pour un Francis Bacon

■ Un tableau de Francis Bacon, *Figure assise, (le Cardinal rouge),* caché aux yeux du public depuis 35 ans, a été vendu hier aux enchères pour 3,2 millions de dollars chez Christie's à Londres. La maison d'enchères n'a pas révélé le nom de l'acheteur de ce tableau, qui fait partie d'une célèbre série de toiles reproduisant un thème classique du peintre britannique, la distorsion et la réinterprétation du tableau de Vélazquez *Portrait du pape Innocent X* peint au XVIIe siècle. Peinte en 1960, la toile avait été brièvement exposée en 1961 avant de rejoindre dans les années soixante-dix une collection américaine, puis d'être achetée par un collectionneur privé européen. Les experts ne connaissaient l'oeuvre que par une photographie en noir et blanc, alors que le tableau est exécuté dans une série de rouge sanguins. Francis Bacon, mort à Londres en 1992, est considéré comme l'un des plus peintres contemporains.

KAREN YOUNG · MICHEL DONATO
SECOND TIME AROUND
13 DÉCEMBRE 20H00
SALLE PIERRE-MERCURE
Billets: 987-6919 / Admission: 790-1245
Disque compact et cassette disponibles chez tous bons disquaires.
Salle Pierre-Mercure

Si vous rêvez d'évasion...

DOMAINE
VAL-DES-NEIGES,
MONT-SAINT-ANNE
SPÉCIAL SKI
Condominiums style studio, haut de gamme
71$ par pers. plus taxes
- 2 nuits d'hébergement
- 2 jours de ski
- Accès au Centre sportif
- Service de navette
- Valide jusqu'au 19 décembre 1996
RÉSERVATIONS :
1 800 463-2625 - 1 418 827-5721
2448457;c05



Escapades de ski!
Incluant
- hébergement
- petit-déjeuner et souper
- 2 journées de ski à Gray Rocks et Mont-Blanc
- accès au Spa / piscine intérieure
- activités après-ski
- frais de service
à partir de 99$
Programme de fin de semaine avec l'École de ski 69$
Des instructeurs hautement qualifiés et des plus sympathiques, une ambiance chaleureuse, une méthode qui a fait ses preuves... la réputation de l'École de ski Snow Eagle n'est plus à faire! Un programme pratique et de plus en plus populaire.
6 heures d'instruction, remontées mécaniques et location d'équipement pour deux jours.
Garderie disponible.
GRAY ROCKS
SKI • GOLF • TENNIS • SPA
Le centre de villégiature quatre saisons à Mont-Tremblant.
Condominiums disponibles
Renseignements / réservations 1 800 567-6767
http://tremblant.com/grayrocks

GAGNEZ

UN DES 150 LAISSEZ-PASSER DOUBLES AU FILM ÉVÉNEMENT DE NOËL '96

CFGL 105.7 fm

ALLIANCE MD

La Presse

présentent

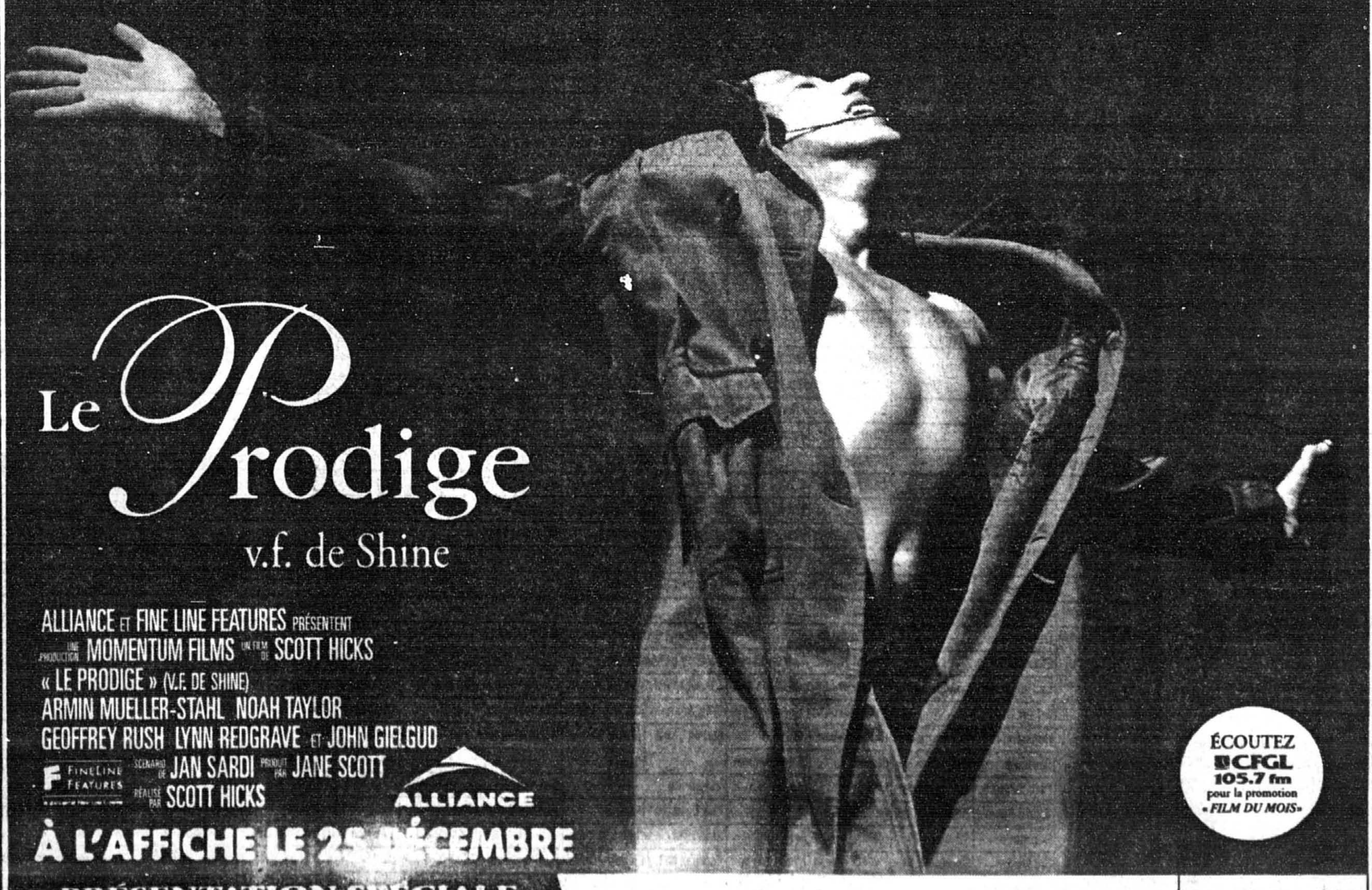
9 FOIS GAGNANT
AUSTRALIAN FILM INSTITUTE AWARDS
dont MEILLEUR FILM • MEILLEUR RÉALISATEUR • MEILLEUR ACTEUR

ENCORE GAGNANT
FESTIVAL INTERNATIONAL DE TORONTO
PRIX DE LA CRITIQUE • PRIX DU PUBLIC

« BRILLANT. ÉLECTRISANT ! »
BOSTON GLOBE

« TRIOMPHAL ! »
L.A. TIMES

« EXTRAORDINAIRE ! »
DAILY VARIETY



Le Prodige

v.f. de Shine

ALLIANCE ET FINE LINE FEATURES PRÉSENTENT
UNE PRODUCTION MOMENTUM FILMS UN FILM DE SCOTT HICKS
« LE PRODIGE » (V.F. DE SHINE)
ARMIN MUELLER-STAHL NOAH TAYLOR
GEOFFREY RUSH LYNN REDGRAVE ET JOHN GIELGUD
SCÉNARIO DE JAN SARDI PRODUIT PAR JANE SCOTT
RÉALISÉ PAR SCOTT HICKS

FINELINE FEATURES

ALLIANCE

À L'AFFICHE LE 25 DÉCEMBRE

ÉCOUTEZ
CFGL
105.7 fm
pour la promotion
« FILM DU MOIS »

PRÉSENTATION SPÉCIALE
Le 19 décembre à 19 h 30 au cinéma Impérial

POUR VOTRE CHANCE DE GAGNER UN LAISSEZ-PASSER DOUBLE

Retournez ce coupon réponse avant le 13 décembre à :
« LE PRODIGE » a/s Alliance Vivafilm,
C.P. 282 Succ. B, Montréal Qc H3B 2[illegible]7

NOM

ADRESSE

VILLE CODE POSTAL

TÉL. (MAISON) (BUREAU)

Le tirage aura lieu le 13 décembre 1996. Cette annonce sera publiée dans *La Presse* le 5 et 7 décembre 1996. La valeur des prix est de 2 550 $. 150 gagnants de *La Presse* recevront un laissez-passer pour 2 personnes par la poste. Facsimilés reproduits à la main acceptés. Règlements du concours disponibles chez Alliance Vivafilm.

2431612 M2

À voir absolument !
L'exposition
Les plus belles tables de Noël
présentée par
les étudiant(e)s en design intérieur du CEGEP Saint-Jean-sur-Richelieu:
15 tables dressées pour Noël, des plus
traditionnelles aux plus fantaisistes, sous
15 thématiques et dans
15 styles de salle à dîner.
jusqu'au 15 décembre
Lieu : **Maison Ethier, Centre Ultra** (route 116)
267, boul. Laurier, Saint-Basile-le-Grand
Renseignements : 653-1556
En collaboration avec
le Département de design intérieur du Cegep de St-Jean-sur-Richelieu
les boutiques
cegep Saint-Jean-sur-Richelieu
Pot Pourri
W.H. PERRON PÉPINIÈRE ET ARTISANAT
MAISON ETHIER
2444624 - B28

Jean-Pierre Duquette succède à Pilon à la tête de l'Académie

PIERRE VENNAT

Jean-Guy Pilon qui, en 1982, a donné un nouveau souffle à l'Académie canadienne-française fondée par Victor Barbeau, puis l'a transformée en 1992 en Académie des lettres du Québec, vient de se résigner, pour raisons de santé, à passer le flambeau.

C'est Jean-Pierre Duquette, directeur du Département des études littéraires de l'université McGill qui, dorénavant, présidera l'Académie des lettres fondée en 1944. Ce fut d'ailleurs la première institution dans la vie culturelle et littéraire du Québec.

De 1944 à 1974, sous la présidence de Barbeau, l'institution s'implantait dans la vie québécoise, se préoccupant principalement de la langue et de la culture par la publication du *Bulletin de linguistique* et des *Cahiers de l'Académie*.

Après une éclipse de 1974 à 1981, l'Académie, avec l'arrivée de Pilon, reprit sa place dans la société québécoise.

C'est ainsi qu'on a organisé chaque année la grande rencontre internationale des écrivains, qu'on s'est passionné pour le débat sur la féminisation des titres et fonctions et qu'on a défendu vigoureusement la Charte de la langue française, tout en s'opposant à la réforme de l'orthographe.

En 1992, l'Académie canadienne-française devient l'Académie des lettres du Québec tout en continuant de décerner, à chaque année, sa Médaille, remportée cette année par Jean-Marc Léger.

C'est l'écrivaine Denise Desautels qui remplacera Duquette à la vice-présidence tandis que Jean Royer, éditeur de l'Hexagone au Groupe Ville-Marie littérature, demeure secrétaire général.

L'Académie publie la revue *Les Écrits*, fondée par Jean-Louis Gagnon sous le nom des *Écrits du Canada français*, à l'époque où l'Académie des lettres du Québec s'appelait encore Académie canadienne-française.

Qui est le «vrai» Père Noël?
Du 7 décembre au 5 janvier
Il faut aller au Musée pour le découvrir!
50%
de réduction sur présentation de ce coupon.
Renseignements : 872-9150
Valable jusqu'au 15 décembre. Un coupon par personne.
La Presse
POINTE-À-CALLIÈRE
Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal

Marguerite Volant
Ce soir à 20 h à la SRC,
voyagez dans l'univers des Volant.

Suivez attentivement les aventures de ***Marguerite*** et courez la chance de gagner :

un voyage pour deux à Paris, incluant le vol, l'hébergement et 500 $ d'argent de poche.

Et, en répondant correctement à la question hebdomadaire, vous pourriez gagner un des 80 CDs de la musique originale de la série composée par **Richard Grégoire**, ainsi qu'une des 80 paires de billets pour l'exposition **Marguerite Volant : passions, histoire et fiction** présentée au Musée McCord dès le 15 novembre.

Retournez votre coupon dûment rempli et affranchi à l'adresse suivante :

Concours *Voyage dans l'univers des Volant*
5800, boul. St-Laurent
Montréal (Québec) H2T 1T3

Nom
Adresse
Ville Province
Téléphone Âge
Ce soir : Quelle déclaration fait Jeanne à Marguerite ?
Réponse :

CITÉ-AMÉRIQUE CINÉMA-TÉLÉVISION
ANALEKTA
MUSÉE McCORD
La Presse

Règlements du concours disponibles au Journal La Presse. Ouvert aux 18 ans et plus. Fac-similés acceptés. Photocopies refusées.

Illustration : Francis Back

Noël
à Pointe-à-Callière

Qui est le «vrai» Père Noël?

Un nouveau personnage fait son entrée au Musée et revendique le titre de «vrai» Père Noël. Qui est-il? Venez le découvrir et retrouvez aussi la **Befana, Babouchka**, **Santa Star**, et **saint Nicolas**, des personnages de Noël des quatre coins du monde. Pointe-à-Callière, c'est gratuit pour les petits de moins de 6 ans!

Concert
Le Noël des bergers avec l'Ensemble Claude Gervaise, dimanche 22 décembre, 14 h 30

Du 7 décembre au 5 janvier
entre 12 h 30 et 16 h 30
(sauf les lundis)

Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal
350, place Royale
Angle de la rue de la Commune
Vieux-Montréal
(514) 872-9150

La Presse
CITÉ
POINTE-À-CALLIÈRE

VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

par Louise Cousineau

19:00 10 - La Fricassée sportive
Des faits cocasses dans le merveilleux monde du sport. Première de trois émissions animées par Paul Rivard.

19:30 15 - Taratata Michel Fugain est l'invité d'honneur.

20:00 2 - Marguerite Volant
Dernier épisode d'une série qui a levé hélas trop tard. Marguerite devra choisir entre son bel Anglais et le père de son enfant.

21:00 2 - L'Ecuyer
Invités: Macha Grenon, Marie-Pier Moran, Mgr Turcotte et le boxeur Stéphane Ouellet.

21:00 15 - Haïti dans tous nos rêves
Portrait du poète haïtien René Depestre, prix Renaudot 1988, chassé d'Haïti par la dictature de Duvalier.

22:00 35 - Reddy Reddy Go!
Si vous rêvez d'un chien dalmatien, très à la mode au cinéma ces temps-ci, écoutez d'abord René Homier-Roy qui en a déjà eu un. Les exploits de *Canada* vous feront frémir...

23:30 15 - Le Cercle de minuit
Le retour du surnaturel, pourquoi? Discussion huppée sur le sujet.

Marguerite Volant
(Catherine Sénart)

CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX
SRC 2 9 13	Ce soir		Virginie	La Vie d'artiste	Marguerite Volant		L'Écuyer / Marie-Pier Moran, Monseigneur Turcotte		Le Téléjournal	Le Point (22:25)	Fa Si La chanter (23:02)	Sport / Télévisions d'ailleurs (23:50)	2 9 13 SRC
TVA 4 8 t 7 10	Le TVA	Piment fort / C. Francke	La Fricassée sportive (1/3)	Soif de vivre / Dernière	Alerte à Malibu		Les Champions		Le TVA	chaBada / Lara Fabian, Sylvain Cossette		TVA Sports / Loteries (23:52)	4 8 t 7 10 TVA
TQc 15 17 24 45	Les Misérables	Allô prof	Québec plein écran		En pleine nature		Mode d'emploi		Omni Science	Christiane Charette...	Groupes parlementaires (23:26)	La Période de questions (23:32)	15 17 24 45 TQc
TQS 16 30 35	La Guerre des clans	Flash / Marina Orsini	Rumeurs	Les Simpson	Cinéma / TOUJOURS LES FEMMES (6) avec Judge Reinhold, Casey Siemaszko				Reddy Reddy Go! / Fred Fortin, Martin Drainville		Le Grand Journal	Sports Plus	16 30 35 TQS
CBC 5	Newswatch		Inside Qc	Health Show	Nature of Things		North of 60		CBC News		News	Cinéma / TWO BROTHERS, A GIRL & A GUN	5 CBC
CBC 6			Adrienne Clarkson Presents										6 CBC
CTV 12	Pulse		E.T.	Friends	High Incident		Seinfeld	Men ...Badly	ER		CTV News	Pulse	12 CTV
CTV 8	Newsline		Wheel of...	Jeopardy!			Almost Perfect	Ink				Nightline	8 CTV
ABC 22	News	ABC News	M*A*S*H		Billy Graham Crusade		Murder One		Turning Point		News / Roseanr	Nightline (23:35)	ABC 22
CBS 3	News		CBS News	E.T.	Winnie the Pooh and Xmas Too		Moloney		48 Hours		News	Late Sh. (23:35)	CBS 3
NBC 5	News	NBC News	Home Improv.	Wheel of...	Friends	Suddenly Susan	Seinfeld	Men ...Badly	ER			Tonight (23:35)	NBC 5
PBS 33	Newshour		Nightly Business	Burt Wolf	Old House	Hometime	Mystery! / Poirot		Mystery! (22:15)			...White House	33 PBS
PBS 57	ITN News	Nightly Business	Newshour		Klondike & Snow		Nature / Echo (21:10)			Wildlife Symphony (22:50)		C. Rose (23:40)	57 PBS
ONT 12	Les Twist	Volt	Panorama		Le Grand Soir						Panorama		12 ONT
ONT 24	Kratt's Creat.	Off the Hook	Fragile Nature		Studio 2		Chef		The Parent Connection		NFB Showcase		24 ONT
A & E	Quincy M.E.		The Equalizer		Biography: Sammy Davis Jr.		Barry Manilow: Live by Request				Law and Order		A & E
BRAVO	Eliza Clark		Bravo! News	Kim Campbell	Balance of Nature		Cinéma / MURDER BY DECREE (4) avec C. Plummer, J. Mason (20:45)				Monty Python	The Saint	BRAVO
CANAL D	La Révolution américaine		Animalier / Fastest Claws in...		L'Ouest, le vrai / Wild Bill Hickock		Biographies / John Dillinger		Amicalement vôtre		Cinéma / JAILHOUSE ROCK (6)		CANAL D
DISC.	Go for It!		@ discovery.ca		Wild Animals	Wildern. Trails	Stunts		The Crash of TWA Flight 800		@ discovery.ca		DISC.
FOX	Home Improv.	The Simpsons	Home Improv.	Seinfeld	Martin	Living Single	NY Undercover		Matlock		Star Trek		FOX
FOX(Ont)	The Simpsons	Roseanne	Cheers	Home Improv.					Seinfeld	Cops	Star Trek: Deep Space Nine		FOX(Ont)
MP	Planète Rock	Les Bombes	Le Mix	1 x 5	VidéoPlus		Box-office	Musique vidéo					MP
NW	World News	Business World	Early Edition		The Lead	Face Off	Pamela Wallin Live		Antiques Roadshow		The National	National Sports	NW
RDI	Euronews	Au travail!	Monde ce soir	Capital Actions	Reportages / Inde; légion française		Le Journal RDI	Maisonneuve à l'écoute		Atlantique / Qc	Le Téléjournal	Ontario / l'Ouest	RDI
RDS	Ski Mag	Sports 30 Mag		Monde du sport	Football NFL / Eagles - Colts						Sports 30 Mag		RDS
SE	Rêves de famille (17:50)				L'Enfant du tonnerre			Zigrail (21:55)			La Machine infernale (23:15)		SE
TMN	Losing Isaiah (17:00)		The Break			News (20:55)	The Scarlet Letter					Wild Side	TMN
TSN	Destination (17:30)	Sportsdesk	That's Hockey!	NFL's Greatest...	Football NFL / Eagles - Colts						Sportsdesk		TSN
TV5	Chiffres...	Studio Gabriel	Journal FR2	Taratata / Génération Sensations (20:45)			Haïti dans tous nos rêves		Paris Lumières	Journal belge	Studio Gabriel	Le Cercle de...	TV5
YTV	Eek! the Cat	Rupert	Stickin' Around	Are You Afraid	Goosebumps	Sweet Valley	XTreme	Captain Power	Heartbeat	Dave Osborne	Catwalk		YTV
CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CANAUX

CÂBLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - CANAL D = ARTS ET DIVERTISSEMENT - DISC. = DISCOVERY - MP = MUSIQUE PLUS - NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION - RDS = RÉSEAU DES SPORTS - SE = SUPER ÉCRAN - TMN = THE MOVIE NETWORK - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV

Forever Tango : « por export »

MANON RICHARD
collaboration spéciale

En Argentine, il y a deux genres de tango, celui que l'on danse dans les petites boîtes au détour des rues de Buenos Aires et celui que l'on sert aux touristes. Celui-là, les aficionados le surnomment dédaigneusement « por export » et il y a fort à parier qu'ils colleraient l'étiquette à Forever Tango, la troupe argentine de passage au Théâtre Maisonneuve jusqu'au 15 décembre.

Ce produit d'exportation qui a pâmé d'aise les Britanniques et les Américains a aussi connu son heure de gloire lors de la première à Montréal. Le spectacle en a visiblement mis plein la vue aux spectateurs. Et en fait de « show », tout y était. Robes en lamé, cheveux gominés, bijoux, éclairages, ambiance cabaret et même un crooner pour combler en chansons certains intermèdes entre deux changements de costumes.

Mais voilà, quand on connaît les Graffiti Tango et que l'on a vu le Tango X 2 des Argentins Miguel Angel Zotto et Milena Plebs, force est de constater que ce tango ostentatoire nous laisse froid. Le spectacle donne à voir une série de numéros où hommes et femmes s'affrontent dans un duel inégal. L'harmonie des deux corps, ce langage si subtil qui rend le tango sensuel, n'a rien à voir avec ce qui se déroule devant nos yeux.

Dans les scènes comiques comme dans les duos qui se veulent passionnés et ardents, on assiste à des corps à corps savamment étudiés, esthétiques, mais sans âme. Nous avons droit à une série d'acrobaties, de grands écarts, de chassés-croisés et de poses lascives aussi empruntées que prévisibles, un tango tape-à-l'oeil dont les chorégraphies sont signées par le créateur du spectacle, Luis Bravo.

Racoleur, ce spectacle est de plus empreint d'un machisme qui agace. Lorsqu'un des danseurs lance sa partenaire à l'autre bout de la scène comme s'il s'agissait d'une serviette ou qu'un autre empoigne bobonne comme un forcené, on aurait envie de voir Evita sortir des coulisses pour remettre ces Jules à leur place.

Cela dit il faut rendre à César ce qui lui revient et ce Forever Tango peut se targuer d'avoir des danseurs époustouflants de virtuosité. Les quatorze interprètes vous tricotent des jeux de jambes étourdissants en un quart de tour et leurs acrobaties méritaient amplement les applaudissements du public.

Mais ceux qui insufflent la vie à ce spectacle de paillettes, ce sont les onze musiciens. Sous la direction de Lisandro Adrover, ils interprètent un tango qui vous traverse l'épine dorsale comme une décharge électrique. Des classiques du tango comme *La Cumparsita* jusqu'aux célèbres airs d'Astor Piazzolla, ces passionnés vous baladent dans une gamme d'émotions qui a le bonheur de vous faire oublier le reste, enfin presque. Pour ça, et surtout pour ça, on gardera un souvenir moins amer de Forever Tango.

FOREVER TANGO. Créateur-metteur en scène-chorégraphe : Luis Bravo. Directeur musical : Lisandro Adrover. Jusqu'au 15 décembre au Théâtre Maisonneuve. Du mardi au vendredi à 20 h. Les samedis à 17 h et 21 h. Les dimanches à 14 h et 19 h.

Forever Tango : dans les scènes comiques comme dans les duos qui se veulent passionnés et ardents, on assiste à des corps à corps savamment étudiés, esthétiques, mais sans âme.

SPECTACLES

Salles de répertoire

AFRICAINE (L')
Goethe-Institut : 20 h.
BUTTERFLY KISS
Cinéma du Parc (3) :
14 h 30, 19 h 15.
COEUR À L'ÂME (DU)
Cinéma Parallèle : 19 h 30.
CORRECTION (LA)
Collège Édouard-Montpetit (180, de Gentilly e., Longueuil) : 20 h.
DAME AUX CAMÉLIAS (LA) — MOUVEMENT PERPÉTUEL — KRONOS - PRINTEMPS — L'HOMOMAN
Cinéma ONF : 19 h.
HARD CORE LOGO
Cinéma du Parc (1) : 17 h.
HEAVY
Cinéma du Parc (2) :
15 h, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45.
LONE STAR
Cinéma du Parc (3) :
16 h 30, 21 h 15.
MEANING OF LIFE (THE)
Cinéma du Parc (1) : 19 h.
POSTMAN (THE) (IL POSTINO)
Cinéma du Parc (1) : 21 h 30.
STRANGE BLUES OF COWBOY RED
Cinéma Parallèle : 21 h 30.
TREES LOUNGE
Cinéma du Parc (1) : 15 h.

IMAX

IMAX — EFFETS SPÉCIAUX ET MER SANS FRONTIÈRES
Vieux-Port de Montréal :
10 h 15, 15 h 35, 19 h, 21 h ;
13 h 35 (version anglaise).
IMAX — NEW YORK AU FIL DU TEMPS
Vieux-Port de Montréal :
12 h 15, 17 h 35.
IMAX — L5, CITÉ DE L'ESPACE
Imax — Les Ailes — Mail Champlain, Brossard : midi, 14 h, 16 h.
IMAX - PINGOUINS & CIE
Imax — Les Ailes — Mail Champlain, Brossard) : 13 h, 15 h. Programme double : 17 h, 19 h, 21 h.
Pour renseignements : 672-IMAX.

Danse

AGORA DE LA DANSE (840, Cherrier e.)
La Tentation de la transparence, de Paul-André Fortier : 20 h.
MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN (185, Ste-Catherine o.)
Pôles, de Pierre-Paul Savoie, Jeff Hall, Michel Lemieux et Victor Pilon : 20 h.
PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve o.)
Forever Tango, de Luis Bravo : 20 h.
1575 (St-Antoine, St-Hyacinthe)
Valse no 6, de Nelson Rodriguès. Mise en scène de Mario Borges : 20 h 30.

Musique

CHAPELLE HISTORIQUE DU BON-PASTEUR
Ensemble Anonymus : 20 h.
UNIVERSITÉ McGILL (Pollack Hall)
Orchestre Symphonique de McGill. Dir. Timothy Vernon. Symphonie no 3 et Quatuor op. 131 (version pour orchestre) (Beethoven) : 20 h.
ÉGLISE N.D. DU T.S. SACREMENT
La Nef. *Montségur, la tragédie cathare* : 20 h 30.
ORATOIRE SAINT JOSEPH
Petits Chanteurs du Mont-Royal. Dir. Gilbert Patenaude. Renée Claude, chanteuse, Gilles Pelletier, présentateur. Noël : 20 h.
UNIVERSITÉ McGILL (Redpath Hall)
Ensemble Allegra. Dvorak, Beethoven, Chostakovitch : 20 h.

Théâtre

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE
Simon ou Les désarrois amoureux 111, de Pierre-Yves Lemieux. Mise en scène de Martin Faucher. Du mar. au ven., 20 h ; sam., 16 h et 20 h 30.
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis)
Le Malade imaginaire, de Molière. Mise en scène de Guillermo de Andrea. Du mar. au ven., 20 h ; sam., 16 h et 20 h 30 ; dim. : 15 h.
THÉÂTRE DE QUAT'SOUS (100, Ave. des Pins e.)
Une Cloche à vache suspendue à mon âme, de Mylène Roy : 20 h.
NCT (Salle Fred-Barry, 4353, Ste-Catherine e.)
L'Ange et le corbeau, de Francis Monmart : 20 h 30.
ESPACE GO (4890, St-Laurent)
Jacques et son maître, de Milan Kundera. Mise en scène de Martine Beaulne. Du mar. au sam., 20 h.
MONUMENT-NATIONAL (Théâtre Du Maurier, 1182, St-Laurent)
Pour faire une histoire courte..., de Hervé Martin et Robert Mathe : 20 h 30 : mat., dim., 14 h.
L'OLYMPIA (1004, Ste-Catherine e.)
Zaza d'abord, de Sophie Clément et de Marcel Leboeuf : 20 h.
LA LICORNE (4559, Papineau)
Cédrats de Sicile, *L'Étau*, et *La Fleur à la Bouche*, de Luigi Pirandello : 20 h.
THÉÂTRE DE LA BIBLIOTHÈQUE (1030, St-Hubert)
Teatr, de Sophie Renaud, adapté du Roman Théâtral de Mikhaïl Boulgakov. Du mar. au sam., 20 h.
ESPACE LIBRE (1945, Fullum)
Le Dindon fractal, de Luc Dansereau : 19 h. - *Les Taxidermistes (Bestiaire)*, création collective sous la direction de Thierry Lahontsaa. Mise en scène de Renaud Cojo : 21 h.
UNION NATIONALE BELGE (452, Notre-Dame e.)
Après moi,le Déluge, de Daniel Beaudoin. Mise en scène de Sophie Côté : 20 h 30.
THÉÂTRE LA CHAPELLE (3700, St-Dominique)
Des mots, d'la dynamite, de Nathalie Derome : 21 h.
THÉÂTRE DEUXIÈME RÉALITÉ (Rialto, 5711, Ave. du Parc)
The Swan, de Elizabeth Egloff : 20 h.
THÉÂTRE DES DEUX MONDES (7285, Chabot)
Leitmotiv, de Michel Robidoux. Du jeu. au sam., 20 h ; dim., 15 h.
STUDIO D'ESSAI CLAUDE-GAUVREAU (Pavillon Judith-Jasmin, salle J-2020, 405, Ste-Catherine e.)
La tragédie d'Hamlet prince de Danemark, de William Shakespeare : 14 h, 20 h.
55 (Prince)
Océan, de Pol Pelletier : 20 h.
LA CABANE MAGIQUE (Parc Lahaie, angle St-Laurent et Saint-Joseph)
Le rapprochement, spectacle multidisciplinaire : 20 h.
CENTRE DES ARTS SAIDYE BRONFMAN (5170, Chemin de la Côte-Ste-Catherine)
Play It Again Sam, de Woody Allen. Du lun. au jeu., sam. : 20 h ; dim, 19 h ; mat., mer. et dim. : 14 h.
CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE (3000, Boullé)
La Cuisine, d'Arnold Wesker. Mise en scène de Jean-Yves Laforce : 20 h.

Pour Enfants

THÉÂTRE BISCUIT (165, Place d'Youville)
Ma tante Hortense, de Benoit Dubois. Mise en scène de Vladimir Ageev. Sam., dim., 15 h.
PLACE DES ARTS (Cinquième Salle)
Les Aventures mirobolantes de Don Quichotte, d'André Lachance, d'après Cervantès. Mise en scène de Jack Robitaille. Sam., dim., 15 h.

Variétés

FOUFOUNES ÉLECTRIQUES (87, Ste-Catherine e.)
Nuit médiévale : 22 h.
QUAI DES BRUMES (4481, St-Denis)
Alexis Loranger : 21 h 30.
LES BEAUX ESPRITS (2073, St-Denis)
Nick Payne : 22 h 30.
LE PIERROT (114, St-Paul e.)
Dany Pouliot et Marquis Morin : 20 h.
L'OURS QUI FUME (2019, St-Denis)
Dennis Snyder : 21 h.
LE BISTRO D'AUTREFOIS (1229, St-Hubert)
Harold : 21 h.
L'AIR DU TEMPS (191, St-Paul o.)
Life on Mars : dès 21 h.
LA BOÎTE À MARIUS (5885, Papineau)
Alain F. Lamontagne et Jocelyn Marleau : dès 21 h.
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU QUÉBEC (Salle St-Sulpice, 1700, St-Denis)
Le Temps est bon..., hommage à Jacques Michel, Stéphane Venne, Emmanuëlle et Isabelle Pierre : 20 h.
CAFÉ SARAJEVO 92080, Clark)
Trio Yvon Plouffe : dès 21 h.
BIDDLE'S (2060, Aylmer)
Charlie Biddle, Wray Downes et Wali Muhammad : de 22 h à 2 h.
L'BAROUF (4171, St-Denis)
Connection : dès 21 h.
LE MEDLEY (1170, St-Denis)
A Trick of the Tail : 22 h.
JAZZONS (300, Ontario e.)
Holly Arsenault : 21 h.
CINE-EXPRESS (1926, Ste-Catherine o.)
Jazz Pharmacy : 21 h.
PUB ST-PAUL (124, St-Paul e.)
Hommage à Tragically Hip avec Little Bones : 21 h 30.

Un esprit des Fêtes qui vous fera perdre le nord !

Retrouvez la magie de Noël des quatre coins du monde
Du nord au sud, d'est en ouest, c'est Noël au Complexe Desjardins! Venez découvrir un monde rempli des plus belles traditions de Noël, d'ici et d'ailleurs, pour petits et grands.

Au Pôle Nord : le vrai Père Noël et son village
Voyagez dans notre féerique village de Noël à bord de Tchou-Tchou, le petit train du Pôle Nord, puis rendez visite au Père Noël, le vrai de vrai! Aux enfants sages, il remettra trois jolies décorations de Noël à bricoler selon l'art japonais de l'*origami*.
Du mardi au samedi de 10h à 17h et le dimanche de midi à 17h. La fin de semaine, évitez les files d'attente en prenant rendez-vous sur place avec le Père Noël.

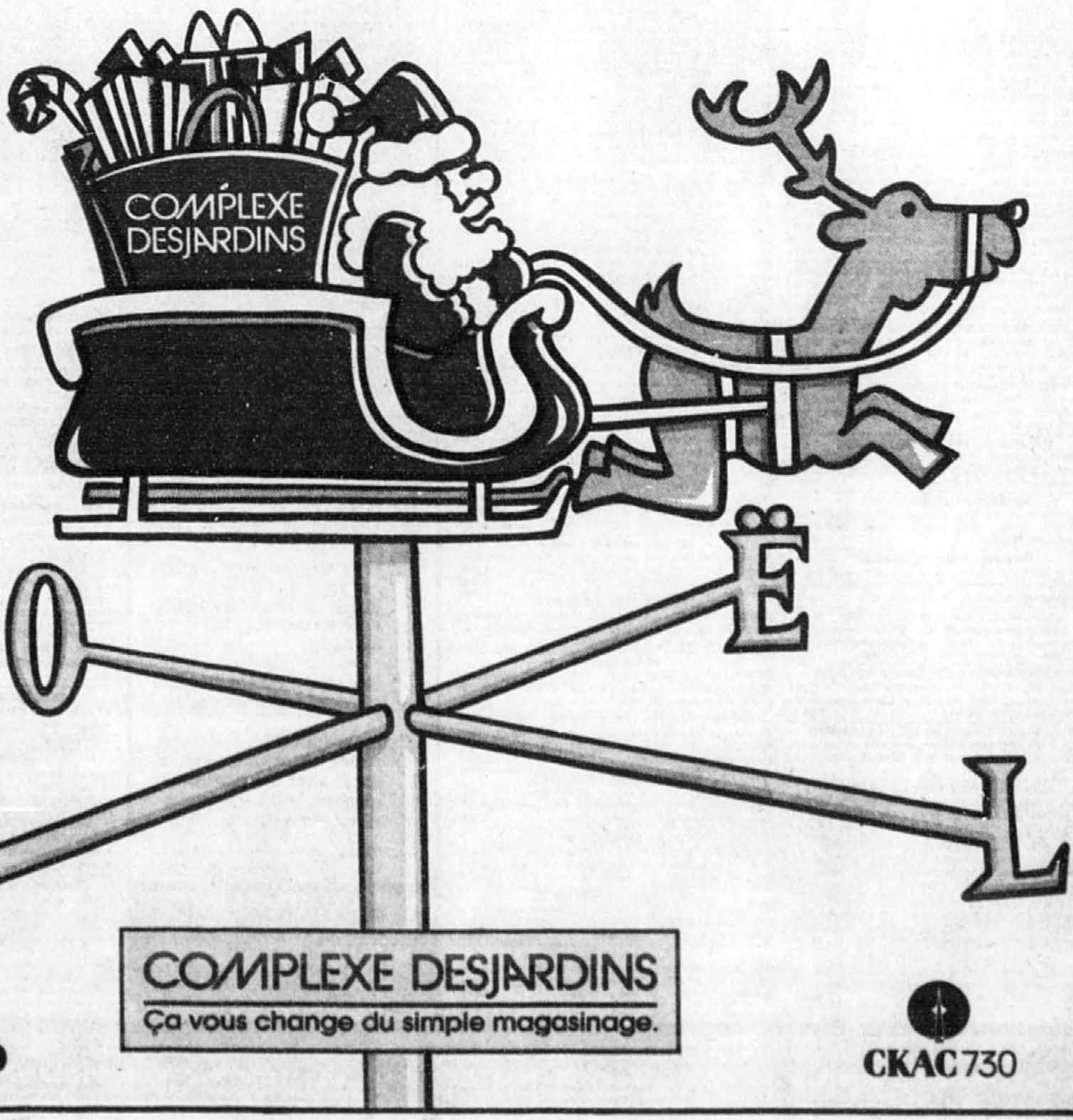
Cap au sud : la chaleur des chorales, des spectacles et des expositions
En plus des expositions, jeunes et moins jeunes sont conviés à un tour du monde grâce aux nombreuses chorales et aux spectacles *Le grand voyage de Noël de Violine et Turlutte* et *Un Noël pour Charlotte la marmotte*.
Spectacles : du mardi au dimanche à 13h30 et 15h30, supplémentaire le samedi à 11h.

Venant de l'est : des découvertes uniques
Prenez part au Festival des arts folkloriques et découvrez les traditions, la musique et les danses de la Russie et des pays de l'Est.
Du 17 au 19 décembre de 16h à 21h.

Un peu plus à l'ouest : un vent de générosité
Offrez la magie de Noël aux enfants moins favorisés en participant à notre collecte de jouets en collaboration avec la Société St-Vincent de Paul. De plus, faites emballer vos cadeaux au profit des jeunes de la Maison du Pharillon.

Renseignements : 845-INFO

STATIONNEMENT 4 HEURES GRATUIT
**Jeudi et vendredi entre 17h et 21h.
Samedi et dimanche 10h à 18h.
Avec 25$ d'achat dans nos boutiques et restaurants.**



La Presse
CKAC 730

Trait d'union

POUR FAIRE CONNAISSANCE...

Indicatif régional 514
1 514 976-7111
Des frais de 1.98 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

Autres indicatifs régionaux
1 900 451-7111
Des frais de 2.29 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

FEMME CHERCHE HOMME

PROFESSIONNELLE DE 52 ANS
Professionnelle, 52 ans, 5'5", non fumeuse, aime voyages, lecture, campagne, cherche ami simple et sincère 16195

JOLIE ET HONNÊTE
Lise, 55 ans, 5'3", jolie, honnête, aime marche, musique, restaurants, cherche H 55-59 ans, libre, sobre, avec affinités 16205

BELLE FEMME FANTAISISTE
50 ans, 5'3", mince, cultivée, autonome, sportive, cherche homme plaisant à regarder, éduqué, sportif, intelligent, évolué, flexible 16792

POUR PARTAGER LES PLAISIRS DE LA VIE
Femme de 43 ans, mince, jolie, cherche Professionnel ou Homme d'affaires entre 40-49 ans, belle apparence, non fumeur, aimant ski alpin 16844

À LA RECHERCHE DU MATCH PARFAIT
Femme en forme, non fumeuse, libre, bien dans sa peau, cherche homme de 48 ans et plus, en forme, non fumeur, libre, gentleman, humour 16812

INTELLECTUELLE, SPORTIVE
Sexagénaire, bonne santé, optimiste, aime nature, humour, écrire, cherche H coeur bon, qui a cheminé, sait écouter 16876

RIVE-SUD, ENTHOUSIASME ET SOURIRE
Fin quarantaine, non fumeuse, autonome, aime vie, ski, voyages, vélo, cherche complice 45 ans et plus, pour partager vie 16883

PASSIONNÉE À ALLURE TIMIDE
Annie, 31 ans, 5'5", brune, universitaire, cherche H entre 30-37 ans, drôle, authentique, capable de folie, pour amitié et plus 16884

GRANDE PROFESSIONNELLE DE 49 ANS
Jolie de tête et de coeur, en manque de tendresse, cherche H passionné de la vie, pour rencontres occasionnelles 16885

CHERCHE COMPAGNON DISTINGUÉ
Céline, 53 ans, 5'6", 140 lb, aime tout ce qui est beau et aimable, cherche compagnon distingué, aime dialogue 16875

COMPLICE RIEUSE DÉBUT QUARANTAINE
5'5", belle apparence, libre, cultivée, sportive, cherche compagnon attentionné, 45 ans et plus, pour partager plaisir 16887

SPORTIVE, AUTONOME, AUTHENTIQUE
Cécile, 46 ans, 5'3", 115 lb, non fumeuse, cherche H entre 43-49 ans, 5'8" et plus, mince, non fumeur, autonome, sportif, but sérieux 16888

PROFESSIONNELLE DE 51 ANS
Aime lecture, musique, ski de fond, cherche H 50-55 ans, libre, non fumeur, cultivé, autonome, serain, édoniste avec sens de l'humour 16321

ÉLÉGANTE, RAFFINÉE, ÉQUILIBRÉE
5'2", 105 lb, blonde, yeux bleus, non fumeuse, jolie, aime sorties artistiques, sportives, gourmandes, cherche H grand, mince 16894

ROSE DES VENTS, ME VAGABONDE
Bélier, grande, mince, châtaine, yeux verts, simple, féline, coquine, aime rire, cherche H quarantaine, 6' et plus, non fumeur, franc 16721

BELLE, FINE ET BONNE
Johanne, mère de deux, aime plein air, tennis, cherche compagnon de vie pour relation ensoleillée et légère, ronfleurs s'abstenir 16711

GRAND BESOIN D'HUMOUR
Trentaine, allure jeune, type matin, cherche H 35 ans et plus, bien établi pour amitié et sorties occasionnelles 16901

LIBRE ET SPORTIVE
Professionnelle de 52 ans, 5'6", 110 lb, sens de l'humour, cherche H 50 ans et plus, 5'10", avec affinités, pour relation stable 16130

CHERCHE GENTLEMAN
Diane, 48 ans, 5'4", poids santé, féminine, sens de l'humour, cherche H 53 ans et plus, 5'10" et plus, honnête, pour belle relation 16906

ENJOUÉE, COQUETTE
Universitaire, 43 ans, 5'6", mince, enjouée, coquette, cherche H entre 40-50 ans, belle apparence, stable, aime vie, but sérieux 16905

CURIEUSE, SENSUELLE, SPORTIVE
Rive-Sud, 32 ans, 5'6", yeux pers, non fumeuse, intellectuelle, aime apprendre, théâtre, spectacles, musique, ciné, cherche H ouvert 16907

GRANDE, ÉLÉGANTE, CULTIVÉE
Carole, 48 ans, libre, autonome, sérieuse, enjouée, aime voyages, arts, spectacles, marche, cherche H libre, pour relation stable 16910

PEU BANALE
50 ans, curieuse, équilibrée, spontanée, cultivée, cherche H non fumeur, 5'10" et plus, capable d'humour, pour relation de qualité 16902

PROFESSIONNELLE CULTIVÉE
Micheline, 5'7", curieuse, féminine, aime danse, musique, cherche H entre 50-60 ans, 5'10" et plus, autonome, pour relation sérieuse 16911

FRANCHE, HONNÊTE, AUTONOME
Louise, 42 ans, 5'5", 160 lb, brune, yeux bleus, fumeuse, aime voyages, ciné, théâtre, cherche H 35-45 ans, 5'10" et plus, autonome 16638

VEUVE AUTONOME
Mi-cinquantaine, cherche compagnon entre 55-60 ans, non fumeur, libre, pour partager loisirs et faire un bout de chemin ensemble 16916

VERSEAU BRANCHÉE
Femme d'affaires, quarantaine heureuse, cherche H intéressant, bien dans sa peau, pour partager rêves 16918

PARTAGER DOUX MOMENTS DE LA VIE
42 ans, 5'8", grande, taille forte, mère, cherche H 5'11" et plus, costaud, père, sincère,honnête, franc, pour complicité 16522

POUR ENSOLELLER QUOTIDIEN
Retraitée de 59 ans, distinguée, aime musique, théâtre, marche, cherche H entre 57-63 ans, non fumeur, honnête, pour partager tendresse 16922

JOLIE PROFESSIONNELLE CULTIVÉE
34 ans, 5'7", 125 lb, mature, sensible, autonome, enjouée et spontanée, cherche H 35-45 ans, grand, belle allure, ayant cheminé 16832

FEMME D'UNE GRANDE SAGESSE
45 ans, distinguée, très belle, instruite et cultivée, joviale, mère de deux, cherche H calme, fier, ayant réussi dans la vie 16781

PROFESSIONNELLE DE 49 ANS
Femme douce, sensible, affectueuse, aime arts, nature, animaux, ski, cherche H 45-55 ans, 5'9" et plus, non fumeur, distingué, cultivé 16789

ARRÊTEZ VOS RECHERCHES ICI
Sonia, début trentaine, 5'3", 120 lb, châtaine, yeux verts, jolie, intelligente, aime ciné, danse, cherche H affectueux, autonome 16790

CHERCHE FIÈRE GENTLEMAN
Gislaine, quarantaine, 5'3", 125 lb, cheveux bruns, yeux verts, intelligente, autonome, enjouée, cherche H affectueux, responsable 16793

FEMME VIVANT À LA CAMPAGNE
49 ans, 5'6", 160 lb, cultivée, professionnelle, 2 grands enfants, cherche H sincère, humour, aimant sorties, nature 16801

JOYEUSE RETRAITÉE DE L'ÉDUCATION
Rive-Sud, 52 ans, 5'4", 135 lb, aime ski de fond, cinéma, lecture, cartes, art floral, cherche H sobre, pour amitié d'abord 16809

PROFESSIONNELLE RETRAITÉE
Grande, blonde, active, sensuelle, libre, aime musique, voyages, lecture, cherche H 54 ans et plus, 5'10" et plus, non fumeur 16802

MUSICIENNE CROYANT ENCORE À L'AMOUR
49 ans, belle apparence, simple, sensible, passionnée, aime nature, arts, sports, rire, cherche H heureux pour relation stable 16731

SENS DE L'HUMOUR ET BONNES VALEURS
37 ans, 5'4", simple, aime nature, dialogue, cherche H 34-43 ans, non fumeur, autonome, franc, honnête, doux, prêt à s'engager 16811

PROFESSIONNELLE SIMPLE ET DYNAMIQUE
Début cinquantaine, cherche professionnel d'allure jeune, grand, cultivé, non fumeur, désirant partager ses intérêts 16813

BELLE DAME CHERCHE UN VRAI MONSIEUR
44 ans, universitaire, peu banale, allure snob, grand coeur, douce, stable, fidèle, cherche H compatible, ayant vécu semblable 16814

ÉLÉGANTE AU COEUR ET ALLURE JEUNE
Début cinquantaine, 5'7", mince, active, aime voyages, cinéma, cherche H 50 ans et plus, 5'10"-6', non fumeur, sportif, sincère 16820

PETITE FEMME BIEN DANS SA PEAU
Unique, franche, honnête, loyale, sensuelle, aime rire, sports, lecture, musique, danse,théâtre, bon vin, cherche homme 16648

PROFESSIONNELLE DE MÉTIER
Monique, trentaine, 5'6", autonome, aime cinéma, théâtre, sports, cherche professionnel 5'10" et plus, quarantaine, aimant la vie 16821

EUROPÉENNE DE 54 ANS
Européenne de 54 ans, grande, mince et blonde, cherche H cinquantaine, instruit, joueur de tennis, pour relation stable 16827

FEMME LIBRE DE 43 ANS
Femme libre de 43 ans, libre, vit avec sa fille de 20 ans, aime cinéma, théâtre, opéra, lecture, cherche compagnon pour solide amitié 16828

GRANDE CUVÉE RÉSERVE 45
Bien conservée, cherche un grand amateur de belles choses, de classe, professionnel non fumeur, pour savourer plaisirs de la vie 16830

PROFESSIONNELLE ÉLÉGANTE, SPORTIVE
44 ans, 5'8", mince, sensuelle, cherche H aimant mots croisés, soirées intimes et bains moussants avec un bon verre de vin 16829

SENSIBLE ET CULTIVÉE DE LA RIVE-SUD
44 ans, 5'3", pas compliquée, sensible et cultivée, cherche H professionnel non fumeur, mi-intello, mi-sportif 16750

CHERCHE PARTENAIRE DE VIE
Louise, professionnelle, 39 ans, équilibrée, divorcée, active, jolie, cherche H disponible, sportif, spontané, franc, fébrile 16741

ÉLÉGANTE, DISTINGUÉE, CULTIVÉE
Carole, 48 ans, grande, féminine, distinguée, cultivée, un peu sportive, aime arts, voyages, lecture, cherche H avec affinités 16845

PROFONDE ET PLEINE D'HUMOUR
Professionnelle de 33 ans, 5'3", mince, féminine, jolie, cherche H 35-45 ans, sérieux, ambitieux, mature, sociable et enveloppant 16834

TRENTAINE DE LA RIVE-NORD
Brune aux yeux bruns, mature, non fumeuse, simple, dynamique, sans enfants, aime plein air, cherche H 35-45 ans, honnête, actif 16837

PROFESSIONNELLE, SCIENCES HUMAINES
33 ans, 5'5", châtaine, indépendante, aime voyages, plein air, cherche H 32-35 ans, grand, libre, équilibré, sociable, simple 16846

CONSULTANTE EN GESTION, 43 ANS
43 ans, mince, jolie, cherche professionnel ou homme d'affaires, 40-49 ans, non fumeur, de belle apparence, pour ski alpin et plus 16844

CHERCHE JARDINIER PASSIONNÉ
Veuve, cheveux sel et poivre, jolie fleur douce, simple, dynamique, sensuelle de Bromont aimerait vivre relation nourrissante 16851

AIME SIMPLICITÉ, GÉNÉROSITÉ
Mi-trentaine, 5'3", mince, non fumeuse, allure jeune, sportive, aime musique, ciné, théâtre, arts, cherche H coeur libre, non fumeur 16451

PROFESSIONNELLE BELLE APPARENCE
40 ans, 5'5", 130 lb, belle apparence, professionnelle, intelligente, enjouée, aime rire,tennis, ciné, raffinement 16700

DOUCE, SENSIBLE
Martine, 27 ans, 110 lb, brune, yeux verts, cherche professionnel entre 35-50 ans, marié, discret, cultivé, pour rencontres occasionnelles 16703

VOYAGEUSE ÉPICURINNE
Professionnelle, 35 ans, classique, sensuelle, aventurière, sportive, cherche H 35 ans et plus, galant, classique, sérieux, non fumeur 16709

BELLE, FINE ET BONNE
Johanne, 42 ans, 2 grands enfants, aime vélo, ciné, art, lecture, cherche H 38-50 ans, pour relation ensoleillée, ronfleur s'abstenir 16711

BELLE FEMME 50 U.S.
Grande,svelte, élégante, sportive, non fumeuse, recherche amour, tendresse, passion, avec H 50-60 ans, professionnel ou homme d'affaire 16714

JOLIE BLONDE DE L'ÎLE PERROT
Libre, 55 ans, 5'2", 128 lb, belle apparence, féminine, distinguée, désire H 55-66 ans, libre, honnête, cultivé 16715

ARTS, HUMOUR, SPORTS
début cinquantaine, 5'4", 135 lb, belle apparence, sélective, intellectuelle, cherche H entre 45-65 ans, pour relation amicale et plus 16724

ROSE DES VENTS
Bélier, quarantaine, grande, mince, châtaine, yeux verts, féline, coquine, fidèle, cherche H dans la quarantaine, 6' et plus, non fumeur 16721

VEUVE RETRAITÉE
Soixantaine, 5'6", 145 lb, belle apparence, distinguée, non fumeuse, sportive, aime ski alpin, golf, cherche H avec affinités 16729

RIEUSE DE LA RIVE-SUD
5'4", 110 lb, sens de l'humour, cherche H 30-40 ans, avec sens de l'humour, maturité et raffinement, pour danse sociale très avancée ou plus 16737

FEMME NON FUMEUSE DE 51 ANS
5'4", 115 lb, rieuse, aime vélo, ciné, ski de fond, cherche H 55 ans et moins, poids santé, sobre, avec affinités, pour relation stable 16078

TOUJOURS SOURIANTE
36 ans, 5'10", mince, libre, autonome, aime théâtre, sorties, cherche compagnon, autonome, pour partager sorties 16749

ALLURE JEUNE ET SPORTIVE
Danille, 45 ans, sensuelle, passionnée, romantique, aime vélo, cinéma, danse, souper, cherche H grand, libre, sensuel, bien dans sa peau 16754

BUT SÉRIEUX
Petite asiatique, cherche professionnel, fin trentaine ou début quarantaine, sérieux, cultivé, non fumeur 16753

POUR MONTRÉALAIS OU BANLIEUSARD
48 ans, grande, mince, libre, autonome, sans enfants, aime souper, bon vin, marche, cherche professionnel, libre, ouvert d'esprit 16604

FRANÇAISE QUÉBECOISE DE COEUR
51 ans, 5'4", 115 lb, non fumeuse, enthousiaste, rieuse, sportive, croque dans la vie,cherche H moins 55 ans, aimant les pommes, pour relation stable 16149

FÉMININE ET CHALEUREUSE
55 ans, sportive, non fumeuse, cherche H cinquantaine, avec affinités, pour relation stable et enrichissante 16760

FEMME D'AFFAIRES DE 43 ANS
Sportive, jolie, mince, cherche H 40-49 ans, raffiné, non fumeur, tendre, drôle, pour complicité et plaisir de la vie 16761

FEMME D'ALLURE JEUNE
Fin quarantaine, 5'1", poids proportionnel, aime cinéma, musique, cherche H cultivé, autonome, sincère, sens de l'humour, non fumeur 16762

PROFESSIONNELLE DE LA RIVE-SUD
50 ans, 5'11", rousse, aime musique, lecture, voyages, silence, mer, tendresse, simplicité, cherche H cinquantaine, grand, cultivé 16751

CROIT ENCORE À LA MAGIE DE L'AMOUR
Allure jeune, jolie, 5'5", 120 lb, cherche professionnel, 40-45 ans, poids proportionnel, allure jeune, taquin, romantique, doux 16767

AVIS RÉSIDENTS DES CANTONS DE L'EST
42 ans, 5'5", 115 lb, jolie, universitaire, affectueuse, aime arts, cherche H 45-55 ans, non fumeur, grand, pour relation stable 16770

JOLIE, INTELLIGENTE, HONNÊTE
Johanne, grande, mince, non fumeuse, instruite, aime arts, humour, gastronomie, voyages, cherche H grand, beau, mince, non fumeur 16649

JEUNE PROFESSIONNELLE
25 ans, 5'4", brune, yeux bruns, romantique, doux, honnête, fidèle, cherche H 26-36 ans, pour amitié et plus 16757

CHERCHE L'HOMME DE SA VIE
Quarantaine, 1 m 78, châtaine, autonome, sans enfants, douce, aime lecture, voyages, cherche H d'affaire, grand, non fumeur, raffiné 16758

AMOUREUSE FIDÈLE
Louise, 51 ans, 5'4", mince, élégante, veuve, calme, douce, réservée, non fumeuse, cherche H soigné, cultivé, chaleureux, but sérieux 16637

BLANC ET NOIR
Femme dans la cinquantaine, non fumeuse, autonome, sincère, sportive, aime musique, théâtre, cherche H de race noire, avec affinités 16641

BELLE FEMME SPORTIVE DE 46 ANS
5'6", 130 lb, affectueuse, cherche H entre 45-49 ans, 5'11" et plus, non fumeur, fidèle, tendre, avec affinités, but sérieux 16642

AMOUREUSE DE LA VIE
Lucie, 48 ans, 5'1", 123 lb, cheveux noirs, yeux noirs, sportive, loyale, cherche H 53 ans et plus, 5'8" et plus, non fumeur, cultivé 16648

ÉLÉGANTE PROFESSIONNELLE DE 48 ANS
5'4", 128 lb, non fumeuse, spirituelle, romantique, aime rire, nature, ciné, voyages, randonnées, cherche H pour partager relation harmonieuse 16652

FEMME AUTONOME DE 59 ANS
5'1", environ 115 lb, divorcée, retraitée, cherche homme entre 50-60 ans, grand, 5'8" et plus, intellectuel, aime vie 16656

FEMME DE CARRIÈRE
5'5", 110 lb, jolie, libre, distinguée, intelligente, cherche gentilhomme libre de 50 ans et plus, non fumeur, pour relation sérieuse 16661

BELLE SPORTIVE DE 46 ANS
5'6", 130 lb, tendre, sens de l'humour, cherche bel homme entre 45-50 ans, 5'10" et plus, libre, sportif, pour relation stable 16642

PROFESSIONNELLE DE 42 SOLEIL
Sylvie, sens de l'humour, aime vie, ciné, spectacles, nature, cherche H 40 ans et plus, avec affinités 16663

ORIGINAIRE DU LAC ST-JEAN
45 ans, non fumeuse, rondeurs portées avec distinction, accueillante, chaleureuse, dynamique, cherche homme pour l'harmonie à deux 16666

POUR AMITIÉ SINCÈRE
Début cinquantaine, rousse, yeux bruns, mince, cherche compagnon non fumeur, autonome, pour amitié sincère ou plus 16594

BELLE FEMME D'AFFAIRES ET DE CLASSE
40 ans, cherche grand amour avec homme d'affaires honnête, sincère, intelligent, doux et beau, ayant une belle profondeur d'âme 19134

HUMORISTE CULTIVÉE SANS FRONTIÈRES
55 ans, 5'3", 135 lb, divorcée, sociable, belle personnalité, intellectuelle, sportive, cherche H 45-55 ans, pour amitié et plus 16674

PASSIONNÉE, CULTIVÉE, SPONTANÉE
Cherche H 50 ans et plus, 5'10" et plus, heureux de vivre, libre, libéré, non fumeur, pour relation de plaisir, d'humour de partage 16676

POUR RELATION ÉPANOUISSANTE
Jeune veuve professionnelle, quarantaine, 5'3", raffinée, distinguée, enjouée, mince, cherche homme professionnel, cultivé, tendre 16585

BELLE GRANDE FEMME
37 ans, 5'9", mince, brune, look jeune, sans enfants, non fumeuse, enjouée, cherche H 38-47 ans, 5'10" et plus, cheveux bruns ou gris 16680

GROSSE? OUI, ET ALORS?
Louise, 35 ans, jeune, jolie, rieuse, sensuelle, fière, aime resto, ciné, scrabble, cherche H cultivé, autonome, pour relation stable 16316

JOLIE VEUVE
55 ans, 5'4", 110 lb, blonde, aime danse, voyages, sports, cherche H 50-60 ans, 5'8" et plus, veuf de préférence avec affinités 16686

PERSONNALITÉ COLORÉE DE L'ESTRIE
Sylvie, 38 ans, rieuse, chaleureuse, passionnée, énergique, cherche H ouvert d'esprit, chaleureux, pas ennuyant du tout 16684

UN TANTINET RÉSERVÉE
Mi-trentaine, 5'7", poids proportionnel, non fumeuse, élégante, cultivée, cherche H environ 40 ans, plus ou moins 6', avec affinités 16688

BELLE FEMME DE LAVAL
44 ans, 5'7", autonome, 1 fille de 9 ans, cherche H 45-51 ans, éduqué, actif, autonome, pour partager vie active et semi-sportive 16547

FEMME D'ENVERGURE
42 ans, 5'6", 120 lb, yeux bleus, allure jeune, dynamique, cultivée, cherche H aimant sortir, échanger, activités sportives 16669

RIRE ET LAISSEZ VIVRE
Rive-Sud, jolie soixantaine, veuve, retraitée, 5'4", 135 lb, aime arts, écriture, humour, cherche professionnel soigné, 60 ans et plus 16693

AMI, CONFIDENT, COMPAGNON
Célibataire de 38 ans, sans enfants, non fumeuse, origine asiatique, cherche professionnel cultivé, sérieux, avec affinités 16571

ARC-EN-CIEL DE 42 ANS
Danielle, 5'6", poids santé, aime marche, cinéma et bons vins, cherche soleil de 40 à 50 ans, non fumeur, sincère, aimant nature 16556

PETITE, JOLIE, GRANDE LECTRICE
Lou, 48 ans, blonde, 5'1", mince, enjouée, vivante, aime psychologie, plein air, cherche homme environ même âge, désirant s'engager 16575

PROFESSIONNELLE UNIVERSITAIRE
52 ans, 5'5", non fumeuse, professionnelle universitaire, cherche homme universitaire aimant lecture, marche, tranquillité 16083

SENSUELLE, MÛRIE PAR LA VIE
Paule, mi-cinquantaine, grande, blonde, non fumeuse, cherche H 5'8" et plus, actif, d'une culture générale, aimant vie sociale 16578

SI TU AIMES LES LAURENTIDES...
Début cinquantaine, 5'5", blonde, jolie, affectueuse, aime golf, ski, voyages, cherche H 50-60, semi-retraité, de belle apparence 16583

PASSIONNÉE DES MARGUERITES
42 ans, 5'4", sociable, calme, aime plein air, Windows 95, cherche H équilibré, aime bricolage, mécanique, pour complémentarité 16591

FEMME AUTONOME
féminine, sensible, affectueuse, passionnée, cherche H dans la cinquantaine, grand et costaud, non fumeur, pour relation stable 15979

ÉLÉGANTE, BELLE PERSONNALITÉ
48 ans, grande, cultivée, autonome, sérieuse, enjouée, aime arts, marche, voyages, spectacles, cherche H libre, pour relation stable 16592

RÊVEUSE ET RIEUSE
50 ans, soignée, raffinée, autonome, aime arts, nature, cherche H grand, non fumeur, cultivé, qui veut complice pour le plaisir de vivre 16463

MONA LISA, DANS LA QUARANTAINE
aux formes généreuses, cherche Léonard de Vinci, 40 ans et plus, pour renaissance 16597

RANDE, MINCE ET LIBRE
48 ans, autonome, aime son travaille, activités culturelles et sportives, arts, lecture, musique, cherche compagon simple, ouvert 16604

EXOTISME, SENSUALITÉ, RAFFINEMENT
Professionnelle, belle,grande, mince, intelligente, non fumeuse, sans enfants, cherche homme viril et grand, avec affinités 16606

JEUNE PROFESSIONNELLE DE 25 ANS
Caroline, aime voyages, sports de plein air, cinéma, bonne bouffe, cherche homme sportif, sociable, honnête, pour relation stable 16610

BELLE À L'INTÉRIEUR ET À L'EXTÉRIEUR
Professionnelle avec classe, cherche homme 54-64 ans, 5'6" et plus, honnête, cultivé, communicatif, humour, douceur et tendresse 16609

37 ANS, PERSONNE EN DEVENIR
Enseignante, non fumeuse, offre écoute, franchise, aime yoga, cherche Montréalais, trentaine, libre, doux, costaud 16611

INTELLECTUELLE, SPORTIVE, SANS EXCÈS
43 ans, 5'4", auburn, yeux noisette, jolie, divorcée, mère, indépendante, aime arts, 45 ans, 5'8" et plus, doux, cultivé, à l'aise 16612

DYNAMIQUE, SPORTIVE ET CULTIVÉE
52 ans, 5'6", 130 lb, chaleureuse, élégante, douce, cherche compagnon, 50-60 ans, 5'9" et plus, en forme, cultivé, non fumeur 16480

POUR UNE RELATION ENSOLEILLÉE
Professionnelle semi-retraité, active, dynamique, décontractée, aime voyages, cherche H dans la cinquantaine, professionnel, avec affinités 16621

CALME, COMPLICITÉ
Femme de 59 ans, 5'1", environ 115 lb, cherche H entre 50-60 ans, 5'8" et plus, aime lecture, tendresse, pour stabilité affective 16624

PROFESSIONNELLE DE 34 ANS
Yeux verts, mère, sportive, aime montagne, plein air, ski, ciné, cherche H 5'10" et plus, avec affinités, pour relation à long terme 16502

SOUS LE REVERBÈRE DU PLAISIR
Lucie, jeune quarantaine, professionnelle, enjouée, équilibrée, jolie, ouverte, sensuelle, cherche complice simple, cultivé, tendre 16630

BIEN DANS SA PEAU
Lina, 40 ans, 5'6", mince, positive, aime plein air, nature, ski, cherche H fin trentaine à 46 ans, pour relation durable, simple 16467

BELLE FEMME NOIRE
60 ans, 5'3", poids proportionnel, veuve, professionnelle, belle apparence,distinguée, cherche H 60 ans et plus, avec affinités 16488

TRÈS SEULE SANS ENFANTS
45 ans, 5'7", 145 lb, aime plein air, vie, voyages, cherche H entre 40-46 ans, 5'10" et plus, autonome, but sérieux 16491

FÉMININE, AUTONOME
Femme de 55 ans, blonde, yeux bruns, aime vélo, ciné, lecture, ski, cherche H moins de 57 ans, sobre, non fumeur, pour partager complicité 16494

BELLE DE CORPS ET DE COEUR
Femme de 40 ans, cherche H entre 38-48 ans, 5'11" et plus, belle apparence, spécial, mature, aime la vie de couple 16495

FEMME DE 50 ANS
5'4", blonde, yeux bleus, allure jeune,autonome, cultivée, joyeuse, franche, aime arts, cherche H grand, costaud, libre, sérieux, tendre 16504

JEUNE D'APPARENCE ET DISTINGUÉE
59 ans, 5'3", 115 lb, blonde, yeux verts, élégante, aime la danse, les voyages, le golf, cherche homme pour relation stable 16506

SKI ALPIN ET COMPLICITÉ
Rive-Sud, quarantaine, 5'3", jolie, cultivée, cherche homme 43-51 ans, non fumeur, pour partager plein air, tendresse, feux de foyer 16511

ÉLÉGANTE, CULTIVÉE, SPORTIVE
5'8", non fumeuse, aime musique, vélo, cherche H entre 55-60 ans, 5'10" et plus, professionnel, tendre, actif, pour tout partager 16523

AUTONOME DE 49 ANS
5'3", 105 lb, non fumeuse, libre, aime danse, lecture, cherche H libre, honnête, aime partager belles choses de la vie 16526

HOMME CHERCHE FEMME

BEL HOMME ENGAGÉ DE 40 ANS
Bel homme engagé de 40 ans, cherche F belle, grassette, préférablement blonde ou châtaine, pour rencontres intimes de jour 16855

CÉLIBATAIRE SANS ENFANTS
39 ans, de la Rive-Sud, 6', non fumeur, célibataire sans enfants, cherche F 35-45 ans, pour relation stable 16857

HOMME ENGAGÉ DE BELLE APPARENCE
30 ans, de belle apparence, engagé, propre, cherche F de belle apparence, pour rencontres occasionnelles 16859

RENCONTRES OCCASIONNELLES
48 ans, 5'10", de belle apparence, cherche F affectueuse, engagée ou libre, pour rencontres la fin de semaine 16860

HOMME DE 36 ANS
36 ans, 5'10", 175 lb, brun, yeux bruns, autonome, aime marche, vélo, patin, randonnées, cinéma, cherche F 32-36 ans, non fumeuse 16862

SEULE POUR NOËL?
Cinquantaine, 5'7", 160 lb, allure jeune, sportif, libre, non fumeur, instruit, tendre, cherche F 46-54 ans, 5'-5'3", 100-120 lb 16863

HEUREUX GASTRONOME JAMAIS MARIÉ
Michel, 37 ans, 5'11", 180 lb, en forme, sportif, sensuel, cherche F 30-40 ans, non fumeuse, sensuelle, sportive, sans enfants 16840

HOMME D'AFFAIRES DANS L'IMMOBILIER
Jean-Guy, cinquantaine, 5'9", 170 lb, sérieux, sobre, non fumeur, protectif, cherche F aimant vie, sports, golf, voyages, balades 16864

SYMPATHIQUE ET PARAIT TRÈS BIEN
35 ans, libre, honnête, sincère, joyeux, sentimental, aime sorties, théâtre, cherche F douce, sensuelle, tendre 16738

CÉLIBATAIRE SANS ENFANTS
Trentaine, 5'9", 160 lb, aime chevaux, campagne, patin, cherche F environ 30 ans, non fumeuse, rondelette, sensuelle, passionnée 16589

PROFESSIONNEL POSITIF ET OPTIMISTE
46 ans, 6', cheveux poivre et sel, aime cuisiner, resto, sports, cherche professionnelle 30- 42 ans, 5'7" et plus, non fumeuse, sans enfants 16665

HOMME AUTHENTIQUE DE LA RIVE-SUD
Daniel, 46 ans, 5'9", simple, fidèle, avec enfant, cherche F 36-42 ans, poids proportionnel, non fumeuse, positive, dynamique, chaleureuse 16532

JEUNE FRANÇAIS CÉLIBATAIRE
Bruno, sagittaire, 28 ans, 5'8", 135 lb, blond, yeux verts, aime randonnée, ski alpin, gastronomie, cherche F mignonne, sympathique, but sérieux 16866

AMANT, AMI, AMOUR
Grand brun, yeux pers, bien dans sa peau, tendre, sensuel, non fumeur, cherche complice 25-35 ans, pour plaisir, amitié et plus 16868

PHYSIQUE ATHLÉTIQUE
Luc, 34 ans, 5'10", 170 lb, blond, yeux bleus, belle apparence, déterminé, cherche jolie femme entre 24- 34 ans, féminine, enjouée, aimant la vie 16730

JEUNE ASIATIQUE RECHERCHÉE
30 ans, 5'8", cheveux noirs, yeux bleus, non fumeur, sobre, sens de l'humour, aime musique, danse, cherche femme asiatique, mince, sans enfants 16766

HOMME CHERCHE FEMME MARIÉE
Professionnel de 35 ans, 6'2", 195 lb, belle apparence, cherche F mariée entre 25-45 ans, jolie, discrète, pour développer une complicité mutuelle 16873

PROFESSIONNEL DYNAMIQUE DE 41 ANS
Richard, 5'8", calme, romantique, aime musique, ski de fond, marche, vélo, golf, cherche F 36-44 ans, honnête, non fumeuse 16877

SYMPATHIQUE ET ATTENTIONNÉ
Alain de Laval, 32 ans, 6', 195 lb, yeux bleus, attachant, aime nature, spectacles, cherche F mature, libre, sans enfants, non fumeuse 16879

HOMME ORDINAIRE, PAS COMPLIQUÉ
Début cinquantaine, 5'8", 150 lb, aime vie, ciné, resto, plein air, etc, cherche F quarantaine, avec affinités 16881

PROFESSIONNEL DE 33 ANS
Homme aux yeux bruns, brun, aime lecture, musique, sports, resto, bonne bouffe, passionné, cherche F passionnée, aimant discuter 16869

MONSIEUR DANS LA JEUNE SOIXANTAINE
Grand, mince, distingué, cultivé, cherche femme 56-60 ans, honnête, sérieuse, jolie, pour vivre ce noël et les autres dans la paix 16870

GENTILHOMME
47 ans, 5'8", châtain, yeux bleus, divorcé, cherche femme 35-45 ans, passionnée, belle apparence, sensuelle, sportive 16337

JEUNE HOMME DISTINGUÉ DE 35 ANS
6', châtain, yeux bleus, belle apparence, sensible, romantique, aime sport, voyages, ciné, cherche femme 26-32 ans, avec affinités 16874

CHERCHEUR DANS L'ÂME
Homme de tête et de coeur, 50 ans, cherche F moins de 40 ans, jolie, avec maîtrise ou doctorat, passionnée de culture 16882

VIVRE À DEUX
Marcel, 44 ans, 5'9", 175 lb, non fumeur, autonome, cherche F 5'4" à 5'8", 120-130 lb, féminine, non fumeuse, sexy, chaleureuse 16886

ENJOUÉ, RIEUR
Claude, aime pêche, nature, camping, cherche complice coeur jeune, simple, autonome, affectueuse, chaleureuse 16835

CHERCHE BRUNETTE
35 ans, 6', 180 lb, grand, mince, honnête, protecteur, aime sports, cherche F brunette, mince, sans enfant 16889

ANNONCE DE LA SEMAINE

> **PROFESSIONNELLE DE MÉTIER**
> 39 ans, 5'6", rousse aux yeux verts, jolie, distinguée, espiègle, cherche H 5'10" et plus, professionnel, romantique, sociable
> **16821**

ROMANTIQUE, AFFECTUEUX
33 ans, 5'3", 130 lb, fidèle, campagnard, aime plein air, camping, voyages, cherche F entre 25-34 ans, non fumeuse, avec affinités 16890

DES LAURENTIDES
Professionnel dans la quarantaine, monoparental, cherche F dans la trentaine, monoparentale, jolie, autonome, sérieuse, pour relation stable 16739

PROFESSIONNEL DE 30 ANS
6'2", 187 lb, cheveux foncés courts, yeux verts, dynamique, aime rire, bouger, cherche F 28 ans et moins, poids proportionnel 15333

D'ORIGINE EUROPÉENNE
Côme, 26 ans, 140 lb, yeux verts, équilibré, habite la campagne, y travaille, cherche F 20-28 ans, sans enfants, pour relation stable 16893

HOMME D'AFFAIRES DE BELLE APPARENCE
6', 160 lb, aimable, sensible, joyeux, aime arts, marche, tête-à-tête, cherche F 35-45 ans, mince, jolie, non fumeuse, douce 16900

POUR JOUIR DE LA VIE, ÊTRE HEUREUX
Quarantaine, cherche jeune F 20-30 ans, bien éduquée, avec grand coeur, bonne santé, but sérieux, mariage catholique 16895

HOMME DOUX ET SINCÈRE
44 ans, 5'7", 162 lb, aime marche, nature, cinéma, théâtre, dialogue, cherche F 35-45 ans, honnête, sens de l'humour, but sérieux 16833

DÉBUT CINQUANTAINE
5'10", belle apparence, chaleureux, sincère, sociable, honnête, cherche F 35-45 ans, petite, jolie, mince, sensuelle 16897

POUR RENCONTRES OCCASIONNELLES
Jean, 49 ans, 6', 195 lb, brun, yeux bruns, engagé, propre, sensuel, en manque d'amour, cherche F entre 35-50 ans, sensuelle, discrète, 16921

DISCRET, SENSUEL
37 ans, grand, mince, non fumeur, propre, cherche F belle apparence, distinguée, romantique, pour rencontres occasionnelles régulières 16387

UNIVERSITAIRE SPORTIF
37 ans, sportif, sensuel, aime voyages, fine cuisine, cherche F entre 30-40 ans, universitaire, non fumeuse, sportive, sensuelle 16906

POUR RELATION STABLE ET ÉVOLUTIVE
Origine méditerranéenne, mi-trentaine, 5'7", 125 lb, cheveux noirs, yeux noirs, raffiné, cherche F entre 30-42 ans, autonome, avec affinités 16904

NON-CONVENTIONNEL
Michel, professionnel de 49 ans, 5'8", curieux, aime musique, voyages, humour, ciné, cherche F dans la quarantaine, mince, un peu marginale 16856

COMMUNICATIF, SENS DE L'HUMOUR
Luc, 47 ans, 5'10", mince, non fumeur, aime activités sportives et culturelles, cherche F entre 37-47 ans, 5'4" et plus 16923

CHAPEAU MELON ET PETITE LIMETTE
26 ans, 5'4", brun, yeux bleus, curieux, aime camping sauvage, montagnes, bonne bouffe, bon vin, cherche complice pour jouir de la vie 16914

HOMME D'AFFAIRES BELLE APPARENCE
6', 160 lb, non fumeur, joyeux, attentif, aime arts, cherche F moins de 42 ans, mince, jolie, non fumeuse, féminine, douce, joyeuse 16900

SOCIABLE, SENS DE L'HUMOUR
Dans la quarantaine, 5'7", sociable, cherche F entre 34-44 ans, mince, distinguée, un peu sportive, aime rire, bien manger, s'amuser 16917

POSITIF, TAQUIN
44 ans, 5'10", 160 lb, affectueux, sérieux, aime vélo, ciné, danse, golf, cherche F non fumeuse, pour relation de tendresse 16919

POUR RENCONTRES OCCASIONNELLES
Gilles, 34 ans, 5'8", 170 lb, cherche F entre 25-35 ans, jolie, discrète, pour rencontres occasionnelles 16920

CINQUANTAINE AU LOOK JEUNE
Pierre, 5'6", 150 lb, châtain, non fumeur, chaleureux, aime vie, bon vin, restos, voyages, cherche F 40 ans et plus, d'allure jeune 16776

AFFECTUEUX ET DOUX
Marié, 49 ans, 6', 195 lb, brun, yeux bruns, libre le week-end, simple, cherche F proportionnée, sensuelle, pour rencontres intimes 16084

DIALOGUE RAPPROCHANT LES COEURS
Robert, 43 ans, 5'11", 150 lb, célibataire,style intello, marginal et authentique, cherche F sensible et optimiste 16734

JEUNE FINISSANT UNIVERSITAIRE
Jeune finissant universitaire de 25 ans, grand et mince, sportif, aime cinéma et restaurants, cherche femme pour relation durable 16775

BEAU BONHOMME DE LA MONTÉRÉGIE
Richard, 41 ans, 6'1", costaud, allure jeune, père d'une petite fille, aime vélo, campagne, cherche femme jolie, mince, calme, mère? 16780

JOJO, D'ORIGINE FRANÇAISE, ENGAGÉ
6', 182 lb, père de deux, aime volley-ball, échecs, cherche femme 30-50 ans, belle, sexy, sympathique, pour rencontres occasionnelles 16568

JEUNE CHEVALIER DE 36 ANS
Pierre, professionnel de la santé, cherche jolie princesse, 5'2"-5'6", mince, romantique, pour relation stable 16784

ROMANTIQUE PROFESSIONNEL
Beau, charmant, distingué, fin quarantaine, cherche F blonde, mince, jolie, affectueuse, romantique, autonome, libre 16717

CALME ET DÉBROUILLARD
François, 30 ans, 6', 140 lb, non fumeur, aime rire, sports, ski alpin, vélo, cherche F 25-32 ans, 5'2" et plus, poids proportionnel, ambitieuse 16785

COMPTABLE DE PROFESSION
Jean-Guy, 43 ans, 5'7", poids proportionnel, marié, comptable en affaires dans l'immobilier, cherche F engagée, disponible le jour 16803

PROFESSIONNEL DE MONTRÉAL
Homme de coeur, 40 ans, grand, costaud, libre, sans snobisme, belle apparence, cherche F douce, simple, but sérieux 16342

HOMME SEUL SE SECOUE LES PUCES
François de Laval, 32 ans, 5'7", 165 lb, châtain, yeux pers, sportif, enseigne le ski l'hiver, aime cuisiner, cherche grand Amour 16804

UNIVERSITAIRE DE LA RIVE-NORD
42 ans, 5'8", 155 lb, cheveux noirs, yeux noisette, romantique, responsable, sportif, aime plein air, cherche F 30-40 ans, mince 16806

RENCONTRES DISCRÈTES LE JOUR
Michel, 49 ans, 5'6", 165 lb, marié, beau physique, sobre, non fumeur, cherche F handicapée désirant recevoir amour et tendresse 16797

ASIATIQUE DEMANDÉE
30 ans, cheveux noirs, yeux bleus, viril, sobre, non fumeur, aime tango, voyages, ski, voitures sports, cherche F sans enfants 16807

PROFESSIONNEL DE LA RIVE-SUD
Michel, 44 ans, 5'10", 160 lb, père de deux, cultivé, aime golf, ski, patin, peinture, cherche F 35-45 ans, avec enfants, sportive 16808

STÉPHANE, TRÈS BELLE APPARENCE
30 ans, 6'3", définitivement convaincu que la complicité a bien meilleur goût à deux, cherche Elle jolie, de 22 à 33 ans 16697

PROFESSIONNEL DE BELLE APPARENCE
30 ans, 6'3", 215 lb, yeux bleus, cherche F 20-32 ans, grande, sensible, affectueuse et sans enfants pour relation stable 16817

PROFESSIONNEL ET SÉRIEUX
Homme noir de 32 ans, professionnel, sérieux, cherche jeune F entre 26-35 ans, pour lier d'amitié, organiser des activités 16815

FRANÇOIS, 38 ANS, MARIÉ
François, 38 ans, 5'7", 175 lb, marié, cherche femme stable, ayant passion et joie de vivre, pour des encontres occasionnelles 16818

POUR ADORER DE LA TÊTE AUX PIEDS
Carl, 5'10", mince, semi-retraité, bien éduqué, voyagé, passionné, aime musique, cherche princesse, sexy, élégante, non fumeuse 16819

PROFESSIONNEL DANS LA TRENTAINE
5'8", 155 lb, brun, yeux bleus, fier, sensuel, aime nature, cinéma, golf, cherche F 25-35 ans, sans enfants, jolie, expressive 16178

DÉMONSTRATIF, SOCIABLE ET CURIEUX
Fin trentaine, 6', 150 lb, brun, yeux bruns, physique agréable, aime vie, nature, golf, danse, théâtre, cinéma, peinture, cherche F

PROFESSIONNEL DE LA RIVE-NORD
34 ans, 5'10", châtain, yeux bleus, sensuel, aime golf, cinéma, voyages, cherche F 25-39 ans, non fumeuse, mature, sûre d'elle 16831

PERSONNALITÉ ET PHYSIQUE AGRÉABLE
Fin trentaine, 6', 150 lb, brun, yeux bleus, curieux, aime plein air, danse, théâtre, peinture, cherche compagne bien dans sa peau 16823

GEORGES 44 ANS, AIME DIALOGUE
5'7", 162 lb, aime marche, cinéma, nature, théâtre, restaurants, cherche F 35-46 ans, honnête, sensuelle, ayant sens de l'humour 16833

PROFESSIONNEL LIBRE ET AUTONOME
André, fin quarantaine, 5'6", 150 lb, cheveux noirs, yeux bleus, allure jeune, homme d'une seule femme, quarantaine, jolie, non fumeuse 16839

CÉLIBATAIRE ET ENSEIGNANT
44 ans, 6', 180 lb, sportif et spirituel, cherche jolie grande professionnelle 37-41 ans, non fumeuse sans enfants, simple, intelligente 16842

POISSON SENSIBLE ET ROMANTIQUE
André, 37 ans, 5'8", 155 lb, châtain, yeux bleus, sociable, aime sorties, cherche F 5'1" et plus, joviale, délicate, avec entregens 16841

ENCORE PLUS POIVRE QUE SEL
48 ans, 5'9", cadre, belle apparence, aime moto, gym, ciné, cherche F mince, jolie et rieuse pour amitié et affection 16835

HOMME DE 37 ANS
37 ans, cherche F environ même âge, belle, intelligente, rigolote, très ouverte, libre, pour soirées, restaurants, théâtre, voyages 16273

RICHARD, HOMME D'AFFAIRES
40 ans, 5'7", 170 lb, brun, yeux noirs, intellectuel, tendre, chaleureux, cherche F intelligente, sensuelle, pour moments d'intimité 16849

SUPER AUBAINE DU MOIS
37 ans, 6'1", sportif, dynamique, sincère, non fumeur, cherche alter ego, grande, géniale, douce, chaleureuse, professionnelle 16848

MATINÉE TENDRESSE
Non fumeur, engagé, 5'10", sportif, aime vélo, ski, cherche F 25-49 ans, aimant sensualité, baisers, caresses 16798

BEAU CHERCHE BELLE
Professionnel de 30 ans, svelte, sensible, audacieux, déterminé, aime aventures, randonnées, voile, carrière, cherche belle compagne 16853

HOMME D'ORIGINE ITALIENNE
180 lb, professionnel, cheveux noirs, yeux bleus, cherche F entre 25-35 ans, cultivée, discrète, propre, sérieuse 16541

HOMME D'AFFAIRES DE 52 ANS
Des Laurentides, 6'2", 195 lb, allure sportive, cultivé, positif, aime musique, ski, voyages, vélo, cherche F libre, autonome 16698

CHERCHE FEMME SOURIANTE
Michel, 46 ans, 5'11", 185 lb, père, sens de l'humour, positif, cherche F entre 35-45 ans, jolie, grande, instruite, raffinée, féminine 16381

UN PAS EN AVANT
Professionnel de 51 ans, 5'7" 148 lb, cherche F entre 45-49 ans, distinguée, joviale, fidèle, aime dialogue pour un pas en avant avec humour et amour 16607

BEAU BRUN DE 39 ANS
Serge, 5'11", 160 lb, yeux bleus, cherche F entre 30-45 ans, sincère, affectueuse, respectueuse, pour relation amicale à but sérieux 16507

AFFECTUEUX, DOUX, SOIGNÉ
Dans la quarantaine, 5'9", 175 lb, châtain, propre, cherche F entre 35-45 ans, 5'6" et plus, 125- 135 lb, belle, féminine, affectueuse 16533

CHERCHE FEMME CHALEUREUSE
Tantôt calme et pantouflard, tantôt ardent et passionné, cherche F entre 35-42 ans, non fumeuse, positive, autonome, aime plein air 16532

CHERCHE FEMME DE COEUR
43 ans, 5'7", non fumeur, curieux, sportif, positif, cherche F de 35 ans et plus, sportive, responsable, autonome, pour bons moments 16701

SIMPLE COMME A B C
Pierre, 33 ans, châtain, yeux verts, autonome, bon, actif, cultivé, chatouilleux, simple, cherche F pour amitié et plus 16707

CHERCHE MUSICIENNE ET SPORTIVE
François, 30 ans, 5'11", 160 lb, brun, cherche F 25-28 ans, 5'8", mince, non fumeuse, sérieuse, rieuse, cultivée, respectueuse 15010

AIME CINÉ, NATURE, SKI
35 ans, grand, mince, aime vélo, bricolage, cherche F entre 30-40 ans, simple, pour sorties sportives et culturelles, but sérieux 15847

CHERCHE BEAU SOURIRE
Homme cherche professionnelle entre 28-35 ans, jolie, beau sourire, avec enfants, non fumeuse, sportive, aime golf, ski 16669

UNIVERSITAIRE BELLE APPARENCE
Professionnel de 40 ans, 6', 190 lb, sportif, cherche professionnelle entre 28-38 ans, grande, non fumeuse, féminine, avec affinités 16677

JEUNE DE COEUR ET D'APPARENCE
Serge, 40 ans, grand, mince, adepte connaissance, plein air, dialogue, cherche F entre 28-38 ans, non fumeuse, libre, sans enfants 16716

FRANÇAIS D'ORIGINE
Taureau de 36 ans, 1 m 88, 95 kilos, calme, curieux, aime voir bouger la vie, cherche amie pour affronter l'hiver canadien 16719

JEUNE ITALIEN DE BELLE APPARENCE
Frank, 5'9", cheveux noirs, yeux bleus, cherche F entre 20-25 ans, sérieuse, avec ou sans enfants, pour amitié, sorties, et plus 16519

FERMIER EN BANLIEUE DE MONTRÉAL
48 ans, 5'6", 150 lb, simple, sincère, non fumeur, cherche F bien proportionnée, aimant animaux, pour partager vie à la campagne 16726

UN JARDINIER À VOTRE SERVICE
48 ans, engagé, charmant, aime randonnées, ski, vélo, cherche belle nature vivace, de 25-45 ans, pour cultiver tendresse et caresses 16727

HOMME AYANT BEAUCOUP CHEMINÉ
Jean-Pierre, 52 ans, 5'9", 155 lb, non fumeur, cherche F 45-55 ans, ayant aussi cheminé, pour relation stable, égalité et partage 16728

UNIVERSITAIRE À SON COMPTE
Luc, 34 ans, 5'10", 170 lb, blond, yeux bleus, physique athlétique, déterminé, fonceur, cherche F 24-34 ans, jolie, enjouée 16730

HOMME HONNÊTE ET FIDÈLE
François, 35 ans, 5'11", 165 lb, brun, yeux bruns, non fumeur, sens de l'humour, cherche F 25-35 ans, pour relation stable 16732

TONI, D'ORIGINE ESPAGNOLE
46 ans, 5'10", 155 lb, cultivé, intellectuel, aime lecture, sorties, restaurants, cherche maîtresse pour partager de bons moments 16735

CÉLIBATAIRE INTELLO
Robert, 43 ans, grand, mince, aime cinéma, théâtre, musées, bon vin, cherche F sensible, optimiste, ouverte d'esprit 16734

JEUNE HOMME, 35 ANS, D'ALLURE JEUNE
Jovial, actif, sportif, aime rire, s'amuser, sorties en tout genre, cherche F sérieuse, pour combler le vide dans sa vie et ses nuits 16738

LIBRE LE JOUR? EN MANQUE D'AMOUR?
41 ans, 6', 180 lb, engagé, en manque d'amour, cherche F 30-50 ans, grande, sensuelle, discrète, pour rencontres intimes 16568

TONY, BEAU BRUN AU COEUR TENDRE
41 ans, 5'7", 167 lb, professionnel, intellectuel, universitaire, cherche F intellectuelle, vive d'esprit, pour jouer au scrabble 16736

COMMENT ÊTRE SIMPLE MOI
Professionnel, taureau, taille santé, jeune quarantaine, spontané, émotif, actif, aime sorties,cherche F jeune, mince 16768

HOMME D'AFFAIRE PROFESSIONNEL
50 ans, 6', 180 lb, brun, yeux bleus, aime musique, bon repas, nature, ski de fond, cherche F 40 ans et plus, jolie, autonome 16740

GROUILLE TOI AVANT QUE ÇA ROUILLE
Retraité, 5'10", 180 lb, yeux bleus, non fumeur, cherche F aimant vélo, ski, patin, jardinage, musique, animaux 16772

MI-CULTUREL, MI-SPORTIF
Professionnel, 41 ans, 5'9", 145 lb, châtain, aime ciné, théâtre, lecture, vélo, cherche compagne, mince, jolie, avec affinités 16746

CLAUDE DE ST-JÉRÔME
42 ans, 6', 185 lb, galant, pétillant, exitant, cherche F pleine de vie et d'entrain, pour belle complicité 16687

AIME LA BELLE VIE
Soixantaine 5'9", poids santé, belle apparence, aime voyage, cherche F 45-55 ans, jolie, proportionnée, intelligente 16752

HOMME RÉEL ET NON MACHO
42 ans, 5'8", 180 lb, éduqué, honnête, sens de l'humour, aime écouter, cherche F 42 ans et moins, mince 16093

RENCONTRES DISCRÈTES CONFIDENTIELLES
Robert, 49 ans, 5'5", 168 lb, sobre, non fumeur, propre, marié en manque d'amour, cherche F de tout genre, handicapée bienvenue 16755

GRAND ET COSTAUD
39 ans, non fumeur, sportif, aime ciné, théâtre, sans enfants, cherche F 28-38 ans, souriante, spontanée 16773

HOMME ATTIRANT ET CHALEUREUX
Cinquantaine, 5'10", blond-roux, cherche F entre 5'4" et 5'7", autonome, non fumeuse, mince, aimant ciné, lecture, relation sérieuse 16747

JEUNE HOMME CHERCHE ASIATIQUE
30 ans, 5'8", cheveux noirs, yeux bleus, autonome, sens de l'humour, cultivé, aime ski alpin, sorties, musique, cherche F mince 16766

PROFESSIONNEL 26 ANS
Universitaire, belle apparence, distingué, patient, doux, 6'1", cherche F 22-28 ans, distinguée, jolie, mince, pour amitié et plus 16759

LÉO LIBRE DE 33 ANS
Fumeur, aime sorties, voyages, ciné, resto, cherche Montréalaise 28-33 ans, tendre, passionnée, pour complicité 16588

PROFESSIONNEL ROSEMONT
32 ans, 5'9", 185 lb, sportif, sociable, sens de l'humour, affectueux, cherche F 25-35 ans, engagée, pour rencontres occasionnelles 16765

ORIGINAIRE DE L'ONTARIO
George, 33 ans, 5'11", 165 lb, brun, yeux verts, honnête, aime voyages, camping, musique, cuisiner, cherche F 25-34 ans, non fumeuse, amusante 15901

PROFESSIONNEL DE LA RIVE-SUD
Normand, mi-quarantaine, 6'1", blond, yeux pers, mince, 2 enfants, sports, cherche professionnelle 38-42 ans, jolie, mince, honnête 16500

CHERCHE FEMME SINCÈRE
Serge, 39 ans, 5'11", 160 lb, brun, yeux bleus, cherche F entre 30-45 ans, simple, affectueuse, respectueuse, pour relation amicale et plus 16507

BEL UNIVERSITAIRE DE 32 ANS
grand, mince, sensible, sentimental, romantique, cherche F entre 20-34 ans, aime ciné, théâtre, spectacles, musique, pour relation stable 16643

CRÉATIF AUX INTÉRÊTS VARIÉS
40 ans, 5'10", 170 lb, fière allure, créatif, aime musique, arts, voyages, cherche F jolie, mince, féminine, intéressante 16645

BEAU BRUN DE 39 ANS
Serge, 5'11", 160 lb, yeux bleus, cherche F entre 30-45 ans, simple, sans enfants, sincère, affectueuse, pour relation enrichissante 16507

JEUNE PROFESSIONNEL
Jean, 5'6", 140 lb, brun, yeux bruns, universitaire, cherche femme entre 25-35 ans, professionnelle, autonome, indépendante 16650

EN FORME
André, 33 ans, 5'10", en forme, aime cuisiner, sports plein air, cherche femme non fumeuse, sans enfants, aime ski 16653

SPORTIF DANS LA SOIXANTAINE
Retraité dans la soixantaine, 5'10", 180 lb, yeux bleus, sportif, aime musique, animaux, plein air, cherche alter ego 16657

SIMPLE ET RELAX
36 ans, 5'11", 200 lb, ouvert, aime arts, photo, nature, sorties, cherche belle F entre 25-40 ans, pour partager plaisir de la vie 16658

HOMME CHERCHE HOMME

AVENTURES OCCASIONNELLES
Homme de 25 ans, engagé, inexpérimenté, cherche H non poilu, propre, de belle apparence, pour aventures occasionnelles 16858

RENCONTRES OCCASIONNELLES, VOYAGES
Début cinquantaine, 5'8", 165 lb, brun, yeux bruns, cherche H marié ou non, 45 et plus, barbu, doux, masculin, honnête, sincère 16664

BON VIVANT
30 ans, 5'10", costaud, blond, yeux bleus, aime ciné, resto, nature, vélo, cherche H entre 25-40 ans, but sérieux 16915

HOMME BISEXUEL DE 45 ANS
45 ans, 5'6", 10 lb, yeux bleus, peu poilu, sportif, honnête, cherche homme 40-48 ans,pour relation amicale 16777

JEUNE HOMME DE 49 ANS
5'9", 160 lb, aime cinéma, campagne, animaux, cherche homme masculin, barbu, plus de 195 lb, discret, honnête, sincère, doux, libre 16664

HOMME DANS LA QUARANTAINE
5'8", 145 lb, brun, yeux bleus, marié, aime sports, musique, voyages, cherche H d'origine asiatique, pour amitié sincère et durable 16573

MOMENTS DE TENDRESSE ET AFFECTION
Jeune cinquantaine, châtain, yeux bleus, poilu, cherche homme entre 35 et 50 ans, poilu, affectueux, pour partager bons moments 13004

SPORTIVE RECHERCHE INTERMÉDIAIRE
Modèle '52, bon état, beau body, toute équipée, conduite douce et sensuelle, désire semblable américaine ou étrangère pour rally 16557

FEMME CHERCHE FEMME

JOLIE INDÉPENDANTE DE 35 ANS
5'1", 107 lb, yeux bleus, curieuse, sobre, cherche F non fumeuse, féminine, autonome, décidée, chaleureuse, aimant cuisiner, sports 16206

PROFESSIONNELLE
désire rencontrer professionnelle dans la quarantaine, belle apparence, libre, autonome, afin de partager confidances, dialogues, amour 16639

DIVERTISSEMENT VOYAGE

GROUPE SANTÉ-SKI
Cherche professionnels H et F, 45 ans et plus, non fumeur, pour ski dans les laurentides, où marche, bonne bouffe, et amitié seront de la partie 16742

LOTTERIE DE L'AMITIÉ
45 ans, mi-intello, mi-sportive, rieuse, active, sincère, cherche partenaires, aimant ciné, spectacles, vélo, concerts, pour partager loisirs 16872

RETRAITÉ, 60 ANS, LIBRE
Lavallois recherche femme pour voyage en janvier, en floride, en auto, partage des dépenses, accepterait personnes additionnelles 16871

POMPANO BEACH
Femme cherche compagnon ou compagne pour partager trajet vers la Floride, Pompano Beach, au début décembre 16838

HOMME DE LA MONTÉRÉGIE
Homme de 34 ans, cherche ami(es) 25-40 ans, cultivés, pour dégustations de vins et fromages et discussions le samedi après-midi 16791

CHERCHE PARTENAIRE DE ROCK AND ROLL
Femme de 40 ans, cherche H début quarantaine, en forme, pour danser le plus souvent et suivre des cours 16696

POUR VOYAGE NON STRUCTURÉ EN ASIE
Femme cherche partenaire, 50-65 ans, autonome, bonne forme, simple, flexible, débrouillard, esprit curieux 16400

COMMENT RÉPONDRE À UNE ANNONCE

1. Choisissez les annonces qui vous intéressent et notez le numéro de B.V. (5 chiffres).
2. D'un téléphone à clavier (Touch-Tone) :
   - Pour l'indicatif régional 514, composez le 1 514 976-7111.
   - Pour les autres indicatifs régionaux, composez le 1 900 451-7111.
3. Suivez attentivement les instructions pour écouter les annonces et laisser des messages.
4. Des frais de 1,98 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone pour les appels de l'indicatif 514; ils seront de 2,29 $ la minute pour les autres indicatifs régionaux.

*Ce service est offert 24 heures sur 24. Vous devez avoir 18 ans ou plus pour l'utiliser.

COMMENT RÉCUPÉRER VOS MESSAGES

1. Composez, sans frais, le 761-7111 pour connaître le nombre de messages reçus.
2. Ensuite, d'un téléphone à clavier (Touch-Tone):
   - Pour l'indicatif régional 514, composez le 1 514 976-7111.
   - Pour les autres indicatifs régionaux, composez le 1 900 451-7111.

   tout en ayant votre numéro de boîte vocale et votre code d'accès confidentiel.
3. Suivez attentivement les instructions pour récupérer vos messages.
4. Des frais de 1,98 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone pour les appels de l'indicatif 514 ; ils seront de 2,29 $ la minute pour les autres indicatifs régionaux.

*Ce service est offert 24 heures sur 24. Vous devez avoir 18 ans ou plus pour l'utiliser.

Pour de plus amples renseignements sur l'utilisation de la messagerie vocale VOX-TEL, employez gratuitement la ligne interactive en composant le (514) 761-7111

ANNONCE GRATUITE

Pour annoncer gratuitement dans la rubrique «Trait d'union» (maximum 3 lignes), et enregistrer gratuitement votre annonce vocale, composez le 761-7111

La tombée des annonces est le lundi à midi.

«Trait d'union» est offert uniquement dans les régions dont l'indicatif régional est le (514).

Vous devez être âgé de 18 ans et plus.

La Presse se réserve le droit de refuser toute annonce non conforme aux normes qu'elle applique quant au contenu des annonces publiées dans cette section. «Trait d'union» s'adresse seulement aux particuliers. Les commerces, services et clubs de rencontres ne sont pas acceptés dans cette section.

CINARS annonce une année record

Parfois un passeport pour la gloire

JEAN BEAUNOYER

C'est hier, au Spectrum de Montréal que s'est ouvert le septième Commerce international des arts de la scène (le CINARS), ce rendez-vous des producteurs, des artistes et surtout des diffuseurs du monde du spectacle.

Les organisateurs de CINARS 96 annoncent une année record avec la participation de 500 professionnels de l'industrie du spectacle provenant de 30 pays dont l'Australie, le Japon et l'Allemagne, qui retiennent tout particulièrement l'attention des participants.

Du 4 au 7 décembre, on présentera 60 spectacles, dans le cadre de la programmation officielle, ou tout simplement sous le parrainage de CINARS. Ces spectacles ne sont pas conçus pour le grand public, mais pour le marché international. Généralement, on propose des extraits des spectacles, des échantillons comme dans tous les commerces, ou des *showcases,* si vous préférez, d'une durée de 20 minutes. Et c'est souvent avec une performance de 20 minutes qu'on amorce une carrière internationale.

Un observateur qui travaille dans le monde du théâtre, me racontait sa déception après le dernier CINARS, qui n'avait pas été profitable selon lui. D'autres racontent une autre histoire. Les fondateurs du cirque Eloize, par exemple, Daniel Cyr et Claudette Morin, qui ont profité de CINARS et de ses équivalents à Philadelphie ou ailleurs dans le monde pour se faire connaître à l'étranger. Ce nouveau cirque québécois a présenté des spectacles au New Victory Theatre à Broadway et dans une quinzaine de villes américaines grâce à des commerces internationaux de la scène.

Ce matin à 10 h 30, la troupe du cirque Eloize présente son spectacle à l'Usine C avant de courir à l'aéroport pour attraper un vol pour la France où elle présentera un spectacle demain :

« Nous avons refusé des engagements en France pour participer au CINARS, raconte la directrice générale, Claudette Morin. C'est très important pour nous puisque c'est le CINARS qui nous ouvre les portes de l'Europe. Nous sommes connus aux États-Unis et c'est maintenant du côté de l'Europe que nous voulons effectuer une percée. Bien souvent, c'est en se faisant connaître à l'étranger qu'on parvient à se faire engager chez nous. C'est justement notre cas et c'est pour ça que CINARS est important pour entreprendre une carrière. »

Notons que le cirque Eloize présentera son premier grand spectacle au théâtre Saint-Denis du 26 au 30 décembre. Nul n'est prophète en son pays, si j'ai bien compris, puisque ce nouveau cirque évoluera à guichets fermés à Alençon, Flerès et Cognac durant les prochaines jours.

Hier, c'est devant une salle pleine au Spectrum que ministres et organisateurs, dont le directeur général Alain Paré, recevaient les délégués étrangers en les invitant à partager la joie de vivre québécoise de la Bottine souriante. J'ai remarqué de nombreux jeunes admirateurs de cette formation qui attendaient à la porte du Spectrum.

Aujourd'hui, un atelier sur le marché du Japon au petit déjeuner, des spectacles du Théâtre de l'Oeil, de Dada Kamera, de Yoshiya Yamamoto et ce soir, à la salle Marie-Gérin-Lajoie à l'UQAM, un spectacle de danse d'O Vertigo. Le théâtre Les Deux Mondes présentera *Leitmotiv* et *Rosemonde* dans le cadre du CINARS de même que Claude Lamothe, le théâtre Omnibus et Carbone 14 avec *Les Ames mortes,* pour ne citer que quelques-uns des spectacles qui pourraient franchir les frontières.

PHOTO ROBERT NADON, La Presse

Le prix Pierre-Ayot

Nadine Bayla Norman a reçu hier des mains du maire Pierre Bourque le prix Pierre-Ayot de la relève en arts visuels pour son exposition *Venefica* présentée à la galerie La Centrale. Le prix consiste en une bourse de 3000 $ offerte par la Ville de Montréal à laquelle s'ajoute une somme de 2500 $ pour organiser une exposition solo. De son côté, Marie-France Brière a reçu le prix Louis-Comtois qui récompense, par une bourse de 5000 $ un artiste à mi-carrière. Elle aussi a droit en plus à une somme de 2500 $ pour préparer une exposition solo.

Économisez de la tête aux pieds sur quantité de vêtements signés

40 % de rabais et plus sur les prix courants des boutiques pour hommes

Les modèles peuvent varier d'un magasin à l'autre.

Des grandes marques qui définissent la norme en matière d'excellence.

- **Chemises signées** à manches longues tissées et en tricot de 29,99 $ à 49,99 $ vendues ailleurs de 50 $ à 110 $
- **Pantalons signés** en velours côtelé, en sergé et pantalons habillés de 39,99 $ à 59,99 $ vendus ailleurs de 100 $ à 120 $
- **Chandails signés** de 49,99 $ à 129,99 $ vendus ailleurs de 100 $ à 250 $
- **Gilets signés** de 39,99 $ à 49,99 $ vendus ailleurs de 80 $ à 125 $
- **Vestes en tweed signées** offertes à 99,99 $ vendues ailleurs 200 $ et plus

WINNERS
On gagne à y aller souvent

LE PRIX DES MARQUES S'Y DÉMARQUE

HEURES D'OUVERTURE PROLONGÉES DURANT LA PÉRIODE DES FÊTES : DU LUNDI AU VENDREDI DE 9 H 30 À 21 H, LE SAMEDI DE 9 H À 17 H ET LE DIMANCHE DE 10 H À 17 H.

DOLLARD-DES-ORMEAUX
Galleries des Sources
Des Sources Blvd.
683-6260

LAVAL
Galleries Laval
Corbusier Blvd. & Martin
978-5055

LASALLE
Place Newman
Dollard St. & Newman
595-5545

CÔTE-ST-LUC
Décarie Square
Décarie Blvd. & Vézina
733-4200

GREENFIELD PARK
Taschereau Blvd. &
Gladstone
923-2540

ST. LEONARD
4375 Jean-Talon East
East of Pie IX Blvd.
374-0880

LONGUEUIL
Place Desormeaux Shopping Centres
2877 Chambly
646-1096

Les enfants de l'avenir...

Trois jeunes artistes reprennent le répertoire de Jacques Michel, Stéphane Venne, Emmanuelle et Isabelle Pierre

MARIE-CHRISTINE BLAIS
collaboration spéciale

« Je ne veux pas me remettre à chanter. Mais ce qui me ferait vraiment plaisir, ce serait que les plus jeunes aient le goût de reprendre à leur façon mes chansons. »

Stéphane Venne

Isabelle Pierre

Emmanuelle

Jacques Michel

Le souhait est de Jacques Michel, à qui on doit les flamboyantes chansons *Un nouveau jour va se lever* et *Amène-toi chez nous* dont se sont bercées les années 70 au Québec. Ce souhait devrait se réaliser ce soir et les jours suivants puisque trois jeunes artistes se réapproprient justement le répertoire « soixante-dix-zard » des auteurs-compositeurs Jacques Michel et Stéphane Venne et des interprètes Emmanuelle et Isabelle Pierre, l'espace d'un spectacle-hommage intitulé « Le temps est bon... »

Dans la belle salle Saint-Sulpice de la Bibliothèque nationale (1700, rue Saint-Denis), Francis Mondoux, France-Isabelle Rioux et Lynn Jodoin reprendront en effet les classiques de toute une époque, des *Enfants de l'avenir* (1970) à *Le monde à l'envers* (1973), de *Pas besoin de frapper* (1972) à *On y arrivera* (1975), en cherchant à récréer l'ambiance de l'époque sans pour autant imiter leurs modèles.« Ni Stéphane ni moi n'avons posé d'exigence, explique Jacques Michel. Non, aucune exigence. Les trois jeunes ont fait ce qu'ils ont voulu, même en matière d'orchestrations. D'ailleurs, si j'avais eu la bonne idée qu'ils ont eue pour alléger *Un nouveau jour va se lever,* j'aurais certainement continué à la chanter en spectacle ! » soutient-il en riant.

Le répertoire de Jacques Michel sera l'apanage de Francis, lui-même à la tête d'un groupe qui reprend les succès de l'époque cool. Lauréat du Prix du public lors du dernier Festival de Granby, Lynn Jodoin, qui a suivi des cours de chant avec Emmanuelle, s'en fera la porte-chanson passionnée... à l'image de la sensuelle Emmanuelle.

Enfin, France-Isabelle Rioux, grande fan d'Isabelle Pierre devant l'Éternel, a le timbre et la puissance voulus pour interpréter les petits bijoux que Venne créait à l'intention de la chanteuse et animatrice de l'émission *Samedi jeunesse* (à Radio-Canada AM de 1968 à 1970, voyons !).

C'est d'ailleurs à partir d'une idée de France-Isabelle que Nathalie Rouillard, productrice du spectacle *Le temps est bon,* a décidé de tout mettre en oeuvre pour créer cet événement. Mais pourquoi Isabelle Pierre et Emmanuelle et pas Renée Claude, elle aussi égérie de Stéphane Venne ? « Parce que Renée Claude n'a pas disparu de la scène, bien au contraire, alors qu'Emmanuelle, Isabelle Pierre et Jacques Michel risquent, eux, de tomber dans l'oubli.

Isabelle Pierre n'a pas de CD sur le marché, et les compilations CD d'Emmanuelle et de Jacques Michel sont très mal distribuées. Notre idée, c'est justement de faire entendre de nouveau des chansons qui nous ont marquées, mais qui ne tournent plus. En misant non pas sur l'imitation, mais sur l'émotion. »

Nostalgique, Nathalie ? Nenni. À 27 ans, elle est tout simplement passionnée par tout un pan de notre histoire musicale qui sombrera dans les limbes si des ferventes de sa trempe ne s'en occupent. C'est elle qui a conçu le spectacle, avec la collaboration des trois interprètes, c'est elle qui a engagé la claviériste Nadine Turbide comme directrice musicale et les quatre musiciens qui accompagneront tout ce beau monde. C'est elle qui s'est assurée que l'animatrice radio Monique Giroux enregistre quelques capsules informatives pour re-situer l'époque, pendant le spectacle.

Et c'est elle qui prend les risques financiers de l'entreprise. D'où des billets à 22 dollars. Pas évident pour un spectacle donné par trois inconnus : « Mais en bas de ça, on n'arrive pas, explique Nathalie Rouillard. Et je pense que le show vaut ça, qu'il peut d'ailleurs tourner partout au Québec, pour nous rappeler que la chanson a été notre mode d'expression et d'affirmation. Et si on peut même en tirer quelques sous, on pourra investir dans notre agence. »

Car Nathalie Rouillard s'occupe également de la compagnie indépendante « L'autre chanson », vouée à la promotion d'auteurs-compositeurs-interprètes et au rayonnement de la chanson francophone.*Le temps est bon* relevera-t-il le défi ? Aux enfants de l'avenir, tout peut sourire...

LE TEMPS EST BON à la Bibliothèque nationale du Québec ce soir, demain et après-demain ainsi que du 12 au 14 décembre.

Madonna vole le show à Céline et Morissette

•Presse Canadienne et AP
LAS VEGAS

Madonna n'était en nomination dans aucune catégorie lors de la cérémonie de remise des prix Billboard, hier soir à Las Vegas, dans le Nevada. Cela ne l'a pas empêchée de tirer le tapis sous les pieds de ses rivaux, parmi lesquels la Québécoise Céline Dion et l'Ontarienne Alanis Morissette.

Clou de la soirée, un prix spécial a été remis à la controversée chanteuse, qui a accumulé le nombre le plus élevé de numéros un dans l'histoire du Billboard, bible de l'industrie américaine du disque. Ovationnée à tout rompre, la madone de la pop faisait d'ailleurs sa première apparition publique depuis la naissance de sa fille, à la mi-octobre.

Présentée à l'hôtel Aladdin, animée par le comédien Chris Rock et diffusée en direct sur les ondes du réseau de télévision Fox, la cérémonie a vu Mariah Carey mériter deux prix, chaque fois pour « One Sweet Day », titre enregistré avec Boyz II Men. Une statuette spéciale a notamment été décernée à la chanteuse et au quatuor, leur pièce s'étant maintenue au sommet des classements pendant 16 semaines consécutives, effaçant ainsi une marque établie en 1956 par Elvis Presley.

En nomination dans trois catégories, Céline Dion n'a pas eu autant de chance dans la capitale mondiale du jeu. La diva québécoise a mordu la poussière en tout début de gala, Carey lui soufflant le titre d'artiste de l'année dans la catégorie « Hot 100 Singles ». Le rapper LL Cool J et le groupe Los Del Rio étaient également en nomination.

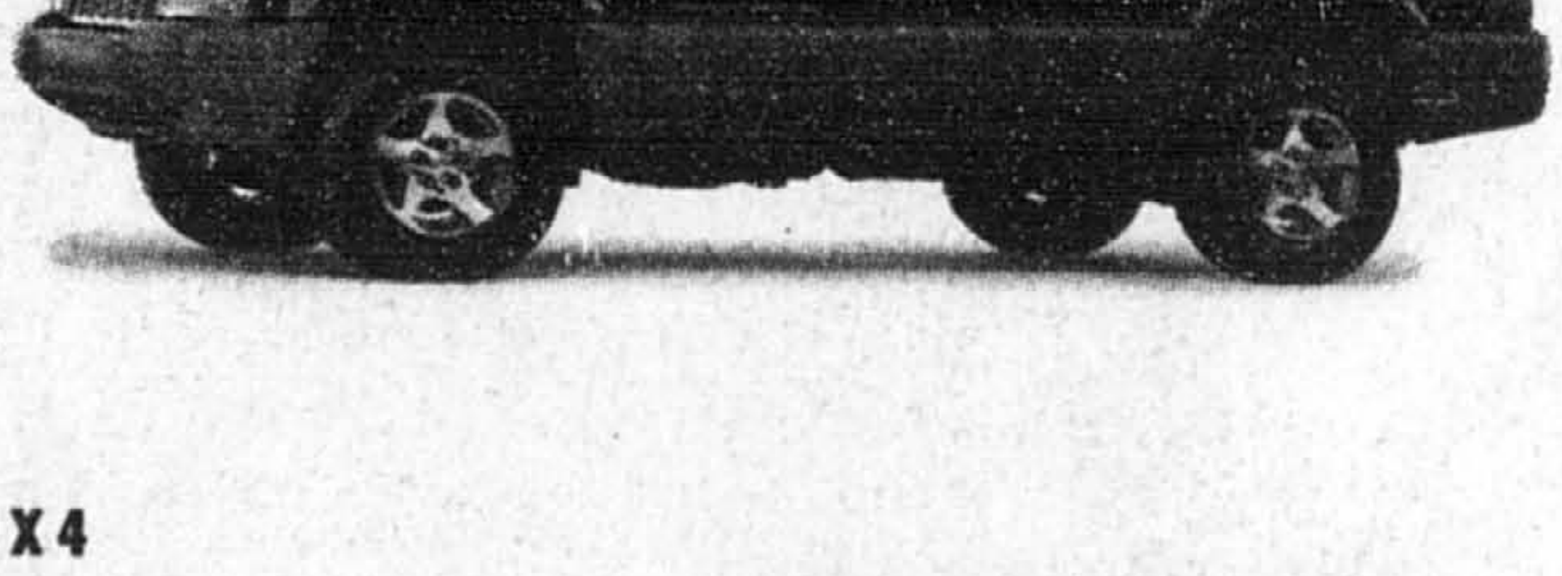
Elle ne devait avoir pas davantage de succès lors de la remise de la statuette soulignant le single de l'année, Los Del Rio (« Macarena ») s'en sortant cette fois avec les grands honneurs, ni même lors de celle du prix décerné à l'artiste de l'année, Morissette, une voisine d'Ottawa, devançant alors la Québécoise.

La jeune femme de Portneuf a néanmoins été chaudement applaudie à la suite de son numéro, une interprétation d'« All By Myself », de Barry Manilow.

La cérémonie a donné lieu à plusieurs autres numéros, notamment d'artistes récompensés en cours de route. Le groupe Dishwalla a ainsi interprété « Counting Blue Cars », titre rock de 1996, tandis que le tandem Brooks & Dunn y allait de « My Maria », single country de l'année.

New Edition avait ouvert les festivités, en plein air. Devaient suivre, en salle, la chanteuse Toni Braxton, le rocker Rod Stewart, qui a ressuscité son look mod des années 60, ainsi que le trio texan ZZ Top, dont le blues à la fois gras et poussiéreux tranchait certainement avec la salubrité des autres pièces interprétées.

Par ailleurs, le rocker latino-américain Carlos Santana a reçu le prix Century pour l'ensemble de



PAS DE DÉPÔT DE SÉCURITÉ.
FRAIS DE TRANSPORT INCLUS.
ET LA LIBERTÉ EST À VOUS!

Tout pour être sur la bonne route.

Jeep Grand Cherokee Laredo 1997, 4 X 4
Ensemble 26E + GEG

- Moteur 6 cylindres de 4 litres
- Boîte automatique à 4 rapports
- Freins à disque et antiblocage aux quatre roues
- Selec-Trac ou Quadra-Trac au choix du client
- Roues sport en fonte d'aluminium
- Climatiseur et glaces teintées foncées
- Régulateur de vitesse et volant inclinable gainé de cuir
- Radio-cassette AM/FM stéréo
- Lève-glaces et verrouillage électriques avec télécommande

478$* par mois
Location. Terme de 30 mois.
Comptant initial de 2 000 $.

Jeep Cherokee Sport 1996, 4 portes, 4 X 4
Ensemble 26E + GAL

- Moteur 6 cylindres de 4 litres
- Boîte automatique à 4 rapports
- Volant inclinable gainé de cuir
- Climatiseur
- Console au plancher
- Radio-cassette AM/FM stéréo
- Glaces teintées foncées
- Lave-glace et essuie-glace arrière

394$* par mois
Location. Terme de 30 mois.
Comptant initial de 2 000 $.

Association publicitaire des concessionnaires Jeep et Eagle Inc.

VOTRE CONCESSIONNAIRE Jeep | Eagle QUELQU'UN DE FIABLE

* Tarif mensuel établi d'après la description des véhicules ci-haut. Terme de 30 mois. Immatriculation, assurances et taxes en sus. Sous réserve de l'approbation de Crédit Chrysler Canada Ltée. Le premier versement sera exigé. Location pour usage personnel. Rachat non requis. Le locataire est responsable de l'excédent de kilométrage après 51 000 km, au taux de 9 ¢ le km. Offre d'une durée limitée. Chez les concessionnaires participants. Le concessionnaire peut louer à un prix moindre et avoir à commander. L'offre se termine le 21 décembre 1996.