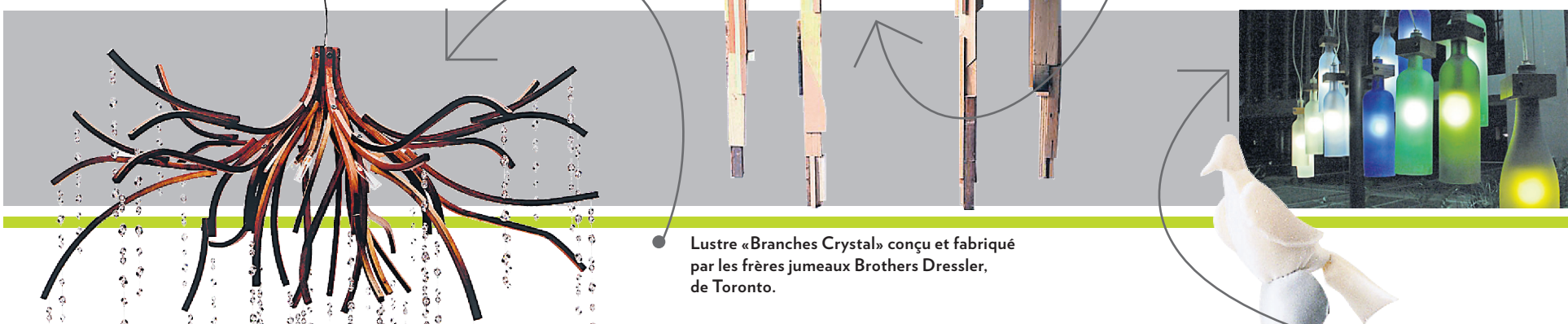


**LUXE**  
Visitez des maisons ultra luxueuses dont le prix de vente frôle le million de dollars sur [cyberpresse.ca/luxe](http://cyberpresse.ca/luxe)

**DÉCO**  
Transformez vos photos de voyage en véritables œuvres d'art en les imprimant sur une toile. À lire sur [cyberpresse.ca/toile](http://cyberpresse.ca/toile)

**PHOTOS**  
Chaque semaine, MonToit.ca s'introduit dans une maison pour prendre des clichés. À voir sur [cyberpresse.ca/cliches](http://cyberpresse.ca/cliches)

# MON TOIT



Console en bois recyclé, de l'artiste Gord Peteran. PHOTO FOURNIE PAR IDS

Lustre «Branches Crystal» conçu et fabriqué par les frères jumeaux Brothers Dressler, de Toronto.

Luminaire composé d'anciennes bouteilles, de Brothers Dressler, Radian Dark.

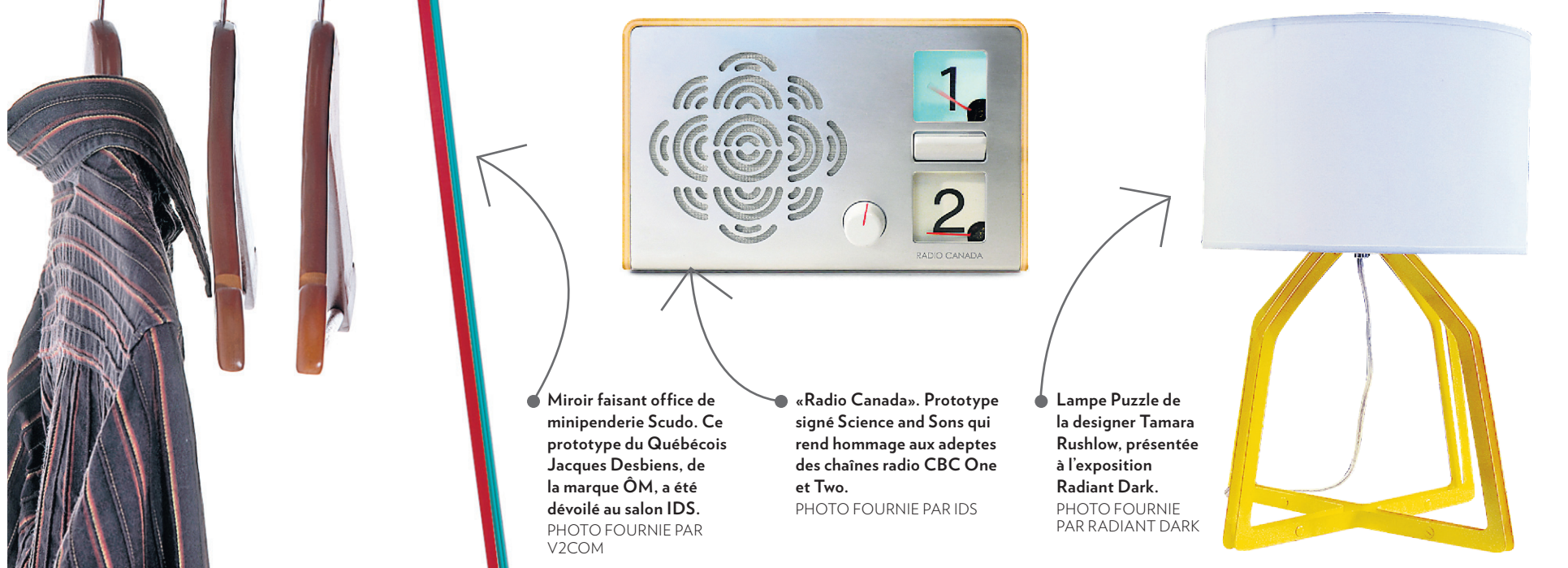
SALON DU DESIGN D'INTÉRIEUR IDS 2010

# TORONTO CRÉATIF

La semaine dernière, Toronto a vibré au rythme du design. Soirées privées, vedettes invitées, conférences convoitées... Le centre financier du pays est devenu une destination incontournable pour les mordus de nouveauté et d'originalité. Un festival annuel étalé sur plusieurs jours vient même d'y être inauguré! Le TIDF ou Toronto International Design Festival coiffe plusieurs manifestations, dont le grand salon du design d'intérieur IDS et deux expositions branchées, toutes deux regroupant des œuvres (souvent) conceptuelles de la relève canadienne: Come Up To My Room et Radiant Dark. Enfin, parmi les designers de renommée internationale qui se sont déplacés pour l'occasion, il y avait le Néerlandais Tord Boontje et l'Espagnol Jaime Hayón, «qui après trois ans, a finalement accepté notre invitation!» confie fièrement Shauna Levy, cofondatrice du salon IDS (Interior Design Show).

Un dossier de Lucie Lavigne en pages 2 à 5.

La grande vedette invitée au salon IDS était Jaime Hayón, artiste et designer espagnol à l'esprit très créatif. On le voit sur son poulet à bascule Green Chicken. PHOTO FOURNIE PAR HAYON STUDIO



Miroir faisant office de minipenderie Scudo. Ce prototype du Québécois Jacques Desbiens, de la marque ÔM, a été dévoilé au salon IDS. PHOTO FOURNIE PAR V2COM

«Radio Canada». Prototype signé Science and Sons qui rend hommage aux adeptes des chaînes radio CBC One et Two. PHOTO FOURNIE PAR IDS

Lampe Puzzle de la designer Tamara Rushlow, présentée à l'exposition Radiant Dark. PHOTO FOURNIE PAR RADIANT DARK

**Enfin... *mon* chez moi!**

Condos | Maisons de villes | Semi-détachés | Unifamiliales  
Plus de 4 000 réalisations  
Laurentides | Rive-Nord | Laval | Montréal | Rive-Sud | Estrie

**VISITE INTERACTIVE disponible sur**  
[www.groupecholette.com](http://www.groupecholette.com)

Desjardins | | CENTRIA

**GROUPE CHOLETTE**  
Un univers d'habitation

**514 388-4560**

SALON DU DESIGN D'INTÉRIEUR **TORONTO**Suspension  
Garland.

PHOTO LUCIE LAVIGNE, LA PRESSE

Cette installation du minisalon Come Up To My Room est constituée de... 7000 tubes de carton. «Il nous a fallu près de cinq jours pour les assembler», précisent Edward Lin et Kira Varvanina, les deux concepteurs derrière cette murale sculpturale.



La nouvelle collection School Chair, des designers et fabricants torontois Lars et Jason Dressler. Ces sièges ont été récupérés d'une usine pour ensuite être solidifiés et légèrement remaniés.

PHOTO FOURNIE PAR BROTHERS DRESSLER

LE DESIGNER DERRIÈRE  
**LA LAMPE**

Tord Boontje, designer industriel néerlandais et professeur au Royal College of Art, de Londres, a été invité à un colloque intitulé Conversations in Design: A World Without Oil, lors du festival Toronto International Design.

Ce concepteur, réservé mais rieur, a connu un vif succès avec trois luminaires: les suspensions Garland (voir photo), Midsummer, composé de papier troué de fleurs et le lustre Blossom, avec diodes DEL pour Swarovski. Croisé au salon IDS, je lui ai demandé ce qui l'avait inspiré et pourquoi les gens avaient été tellement attirés par ses luminaires.

Voici ce qu'il m'a répondu: «J'ai eu l'idée de créer ces suspensions dans les années 90. À l'époque, tous les magazines ne traitaient que du design superminimaliste que je considère, per-

sonnellement, distant, peu désirable, masculin, assez ennuyeux, voire agressant... Ma fille venait de naître et je me suis alors demandé comment j'aménagerais mon intérieur. Il était clair que je ne le voulais pas minimaliste, mais plutôt convivial et chaleureux comme un nid. Je me suis alors dit qu'il serait intéressant, un peu à la manière de William Morris, de réintroduire l'ornementation et la décoration dans le design d'intérieur. N'oublions pas que l'artisanat, comme la broderie et le dessin, faisait partie intégrante de notre culture avant la révolution industrielle. Au même moment, d'autres designers ont, eux aussi, eu envie d'insuffler plus de romantisme et de sensualité autour d'eux. Ce qui a créé un engouement.»

— Lucie Lavigne

## RELÈVE CANADIENNE ET



LUCIE LAVIGNE

TORONTO — Surprise! Toronto a maintenant un festival consacré au design! Le TIDF ou Toronto International Design Festival s'est tenu du 19 au 24 janvier et a chapeauté plusieurs manifestations au centre de la Ville reine, incluant la plus importante: le salon IDS (Interior Design Show).

«Notre objectif est de faire en sorte que l'énergie du salon gagne toute la ville, un peu comme on peut le ressentir à Milan à la foire du meuble, explique la cofondatrice de l'IDS et Montréalaise d'origine Shauna Levy. Surtout, ajoute-t-elle, nous désirons rendre le design accessible au plus grand nombre de personnes possible.»

Les mordus de design prêts à allonger 55 \$ (à l'entrée) étaient d'ailleurs invités à parcourir le salon IDS — qui regroupe plus de 300 exposants — lors

de la soirée d'ouverture, le jeudi 21 janvier, entre 19h et 23h. Le public pouvait également s'y rendre le samedi et le dimanche, toute la journée (20 \$ le billet, à l'entrée). Seul le vendredi était réservé aux professionnels.

Parmi les expositions parallèles les plus courues, il y avait le 7<sup>e</sup> salon alternatif Come Up To My Room, qui regroupait les installations de plus de 40 designers et artistes de la nouvelle génération (principalement torontoise) à l'hôtel Gladstone.

L'exposition éphémère Radiant Dark 2010, présentée par MADE, a aussi galvanisé les adeptes de design original. Sous le thème Assets & Values (actifs et biens de valeur), elle a réuni les créations de plusieurs designers canadiens émergents. Détail: dans les deux cas, les concepteurs québécois ont brillé par leur absence...

Autre constat: l'ambiance était électrique en raison des soirées (parfois) privées et, surtout, de la présence de concepteurs de réputation internationale. La vedette la plus attendue était sans contredit l'artiste et designer

espagnol Jaime Hayón. Établi à Londres et convoité par les fabricants et clients les plus renommés, il mettait pour la première fois le pied au Canada.

Il n'était pas question de rater sa conférence, prévue à l'horaire des «Azure Trade Talks», à 15h, le vendredi 22 janvier.

Je suis arrivée à l'avance, histoire d'obtenir une bonne place. Tout à coup, j'ai entendu parler une Québécoise dans l'assistance. Johanne Nadeau aménage des intérieurs d'unifamiliales et de condos, à Montréal. Curieuse, je lui ai demandé ce qui l'avait amenée jusqu'à Jaime Hayón, à Toronto.

«J'ai finalement décidé de visiter l'IDS, car j'en avais entendu parler souvent», explique-t-elle. Et vos impressions? «Ce salon me permet de voir ce qu'il y a d'avant-gardiste et de nouveau à l'extérieur de Montréal. C'est important avec le métier que je pratique. J'apprécie aussi les conférences, enchaîne-t-elle. Elles sont très stimulantes, car elles me permettent de découvrir le travail et le cheminement de grands créateurs.»

**DÉPÊCHEZ-VOUS**

Seulement quelques unités disponibles avec vue sur le fleuve

*Blū*  
Rivage

Pour plus d'information  
[www.blurivage.ca](http://www.blurivage.ca)  
ou 450-651-5732



**75% Vendu**  
Directement au Longueuil

## DERNIÈRES PHASES

- Site exceptionnel sur réseau vert
- À proximité de la base de plein air
- Unité d'habitation très lumineuse
- Garage privé en sous-sol
- Paysage complet
- Frais de copropriété minimes

L'IMMOBILIER  
UNE VALEUR  
SÛRE

PROJET HARMONIE  
COPROPRIÉTÉS

- 4 1/2 et 5 1/2
- Entrée et garage double privés
- Grande fenestration
- Vêrandas, baies et ascenseur optionnels

4 1/2 à partir de  
**273 800 \$**  
5 1/2 à partir de  
**314 800 \$**

Jardins  
d'Orléans

- 4 1/2 de plain-pied
- Garage simple privé
- Grande fenestration
- Vêrandas et baies optionnelles

4 1/2 à partir de  
**217 800 \$**

Jardins  
de Dijon

8-plexes avec ascenseur



Duplex jumelés



HABITATION  
CLASSIQUE  
[habitationclassique.com](http://habitationclassique.com)

LES JARDINS DE CHAMPAGNE  
Conseiller: Serge Longpré  
640-39, rue Paul-Doyon, Boucherville  
**450 449-0444**

LES JARDINS DE BERGERAC  
Conseiller: Marie Bourbonnière  
1065-17 rue Charcot, Boucherville  
**450 449-4415**

CONDOMINIUMS  
**LOFTS  
ST-CHARLES**  
PHASE III



## Deux nouveaux condos modèles à visiter

- 1 ou 2 chambres à coucher style loft
- Choix de finition
- Plafonds de 10 pieds
- Grande fenestration
- Balcon
- Ascenseur
- Électroménagers inclus
- Près de tous les services

**VENEZ NOUS VOIR!**

À partir de **151 990\$** taxes et un espace de stationnement intérieur inclus

BUREAU DES VENTES: 50, rue du Bord-de-l'Eau # 110, Longueuil  
Téléphone: 450-679-3773  
Lundi au jeudi: 12h00 à 18h30 • Samedi et dimanche: 12h00 à 17h00

[www.belcourtcondos.com](http://www.belcourtcondos.com)

# SALON DU DESIGN D'INTÉRIEUR TORONTO



PHOTO LUCIE LAVIGNE, LA PRESSE

L'une des installations les plus féeriques de la manifestation Come Up To My Room comportait une myriade de fleurs en papier suspendues au plafond. Les ombres projetées sur les murs formaient une sorte de papier peint.



PHOTO LUCIE LAVIGNE, LA PRESSE

Cette installation du salon alternatif Come Up To My Room contient des centaines de bocaux et a été imaginée par Maggie Greyson, Christine Lieu et Phoebe Lo.



PHOTO FOURNIE PAR RADIANT DARK

Ce «mobilier» en porcelaine pour aquarium a été dessiné par la designer industriel Katherine Morley, membre du collectif torontois Joe & Josephine. Ces créations ont été dévoilées à l'exposition Radiant Dark.

## COUP DE CŒUR POUR JAIME HAYÓN



Lampe en céramique dorée Josephine (Metalarte), de Jaime Hayón.

Difficile de ne pas aimer Jaime Hayón. Sympathique, fantaisiste, loquace, il a séduit l'assistance lors de sa conférence, au salon du design d'intérieur IDS. Ses débuts, sa famille, ses inspirations, son souci du détail et de la confection... il n'a rien caché. Parmi les exposants du salon, il était d'ailleurs possible d'admirer de près deux de ses collections:

les figurines en porcelaine The Fantasy produites par le fabricant espagnol Lladro et distribuées notamment à Toronto, à la boutique Ministry of the Interior, et chez Birks, au centre-ville de Montréal. Quant aux luminaires du designer conçus pour Metalarte, ils étaient mis en vedette au stand de Lightform.

www.lightform.ca  
www.lladro.com

## VEDETTES DU DESIGN

Enfin, parmi les autres personnalités conviées au festival, notons le designer industriel néerlandais Tord Boontje, rendu célèbre pour ses luminaires, tels Garland et Midsummer. Il y avait également l'architecte américain Joshua Prince-Ramus, qui a déjà travaillé aux côtés d'un starchitecte: Rem Koolhaas. La designer Nipa Doshi, cofondatrice de la firme Doshi Levien, était aussi de passage dans la capitale financière. Elle a notamment conçu du mobilier pour l'une des marques italiennes les plus avant-gardistes: Moroso.

Reste à savoir maintenant quelles seront les célébrités invitées l'an prochain?



PHOTO LUCIE LAVIGNE, LA PRESSE

Ce stand du salon IDS a été aménagé par les dirigeants de Smash, une boutique torontoise spécialisée dans la conception de meubles et d'installations réalisés à partir de matériaux usagés ou récupérés d'anciens édifices. On peut apercevoir comment ils ont réutilisé de vieux tiroirs pour créer une bibliothèque.



La figurine The Lover II, issue de la collection The Fantasy, de Jaime Hayón, pour Lladro.

PHOTO FOURNIE PAR HAYON STUDIO

**Vivre au bord de l'eau...**  
un projet unique dans un environnement magnifique

- Condos de prestige
- Dernier étage avec terrasses privées sur le toit
- Boisé Golf Rivière Tranquillité
- Facile d'accès à l'autoroute 640

A partir de **260 000 \$** + taxes

**Promotion prévente 25% VENDU**

**Les Châteaux Riverains**  
Bureau des ventes : 134, chemin Grande-Côte Saint-Eustache • 450 491-0222  
www.leschateauxriverains.com

**LES TOURS DU BOISÉ**

Le plus beau projet de la rive-sud

- À quelques minutes de Montréal
- Situé au cœur du Parc régional de Longueuil
- Tout près des commerces et du golf
- Occupation immédiate

**VISITEZ NOS 3 CONDOS MODÈLES**  
Bureau des ventes: angle Curé-Poirier Est et du Colisée

53 condos à partir de	1 chambre 191 500\$	2 chambres 244 500\$	3 chambres 431 000\$
-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------

\*Taxes incluses

Longueuil sur le Parc **www.lestoursduboise.com** 450 448-9000

Autobus express vers le métro Longueuil

**NOUVEAU PROJET À LAVAL!**

**Jardins du Moulin CONDOMINIUMS**

PROFITEZ D'UNE AIDE FINANCIÈRE DE LA VILLE DE LAVAL : NOUVEAU PROGRAMME MUNICIPAL DE REVITALISATION AUX PROPRIÉTAIRES D'UNE NOUVELLE UNITÉ DE LOGEMENT.

**VENEZ VOIR NOTRE CONDO MODÈLE!**  
BUREAU DES VENTES : 30 MONTÉE DU MOULIN, LAVAL  
TÉL : 450-663-3830  
Lundi au jeudi de 12 h 00-18 h 30  
Samedi et dimanche de 12 h 00-17 h 00

PRIX PRÉCONSTRUCTION à partir de **179 990\$** taxes et un espace de stationnement extérieur inclus

Près du fleuve, «Rivières des Prairies» et «Parc des Prairies»  
À deux pas : Gare de la Concorde, Métro de la Concorde, Métro Montmorency, Collège Montmorency et Autoroute 15 • 2 ou 3 chambres à coucher • Choix de finition • Plancher stratifié partout

**www.belcourtcondos.com**

Condominiums haut de gamme AU PIED DU MONT ST-BRUNO

**SAINT-BRUNO SUR LE LAC**

VISITES LUN. AU MER.: 11h à 17h  
SAM. ET DIM.: 13h à 17h  
POSSIBILITÉ DE VISITES SUR RENDEZ-VOUS

**450 461-3535**  
STBRUNOSURLELAC.COM  
323, CLAIREVUE EST #1204, ST-BRUNO

domus Gagnant 26<sup>ème</sup> édition  
Unité de logement locatif ou en copropriété de plus de 300 000 \$ et de moins de 750 000 \$

Phase 3: MAINTENANT EN VENTE OCCUPATION 2011

SALON DU DESIGN D'INTÉRIEUR **TORONTO**DES **QUÉBÉCOIS** DANS LA VILLE REINE

LUCIE LAVIGNE

Les stands des marques québécoises étaient rarissimes au dernier salon du design d'intérieur IDS. Celui de l'Atelier LC2, une marque fondée par Michel Prud'homme, propriétaire de la boutique Intervernion, à Montréal, et de l'usine d'ébénisterie LC Meubles, à Drummondville, était l'un des premiers stands que l'on apercevait à l'entrée.

L'unité murale intitulée Quintessence, composée de noyer (massif et plaqué) et de portes laquées, attirait l'attention par la pureté de ses lignes et la beauté du bois utilisé. Cette pièce de mobilier dessinée par Geoffrey Rollet est l'une des premières à avoir été réalisées par l'Atelier LC2.

Parmi les meubles présentés dans le stand, deux nouveautés ont piqué ma curiosité. D'abord, la berceuse RonRon, conçue par le designer d'intérieur Olivier Desrochers, affiche une belle modernité tout en possédant des dimensions généreuses, donc invitantes (l'assise fait 62 cm de largeur).

Ensuite, le secrétaire Veto, du designer Étienne Dugal, aux subtils effets géométriques, prend une allure de sculpture contemporaine et dépouillée.

« Pour nous, il était important d'être ici pour établir un réseau de distribution à Toronto et, heureusement, nous avons réussi! » affirme Michel Prud'homme.

Parmi les autres entreprises québécoises présentes au salon de Toronto, il y avait Wetstyle, avec leurs collections de baignoires aux lignes pures. Un autre fabricant québécois de sanitaires et d'accessoires pour salle de bains était sur les lieux: Produits Neptune. Sa collection vedette s'intitule Wish et elle est réalisée à partir d'un composite de polymère. Ce matériau permet de réaliser des baignoires aux angles accentués ou arrondis et, surtout, au style parfaitement contemporain.

Fleurco, un fabricant de portes de douche et de baignoires, de Montréal, a attiré mon attention avec son système de roulement de portes coulissantes de qualité et



Avec son dossier bas et son assise confortable (62 cm de largeur), la berceuse en noyer massif RonRon, conçue par Olivier Desrochers pour Atelier LC2, affiche une belle modernité tout en étant invitante. Prix: 950\$.

PHOTO FOURNIE PAR ATELIER LC2

50% vendu

**WILSON LOFTS**

DÉFINIR SON ESPACE

**94 LOFTS AUTHENTIQUES EN FACE DE CHURCH PARK**

Immenses fenêtres • Plafonds de 11 pieds  
Structure de béton & murs de briques apparents  
Cuisines et salles de bain luxueuses

À PARTIR DE 184 000\$ Taxes incluses

VISITEZ NOTRE LOFT MODÈLE DÈS AUJOURD'HUI

1061, St-Alexandre, Montréal (coin de La Gauchetière) 514.875.6041  
wilsonlofts.ca

lofts-stalexandre.com  
514 . 861 . 1200

**Lofts**  
1200 St-Alexandre  
CONDOMINIUMS

**VOTRE LOFT EN DIRECT DU CENTRE - VILLE**  
PHASE II MAINTENANT EN VENTE ■ CONDOS MODÈLES À VISITER

Le miroir-minipenderie Scudo (OM) présente une tringle et une tablette permettant de le fixer au mur tout en créant un espace de rangement. Prix: 1050\$.

PHOTO FOURNIE PAR V2COM

# 76 237 maisons vendues...

## sans commission!



À 0% de commission, fini le temps où vous deviez payer des milliers de dollars pour bénéficier d'un service professionnel et réaliser la vente de votre propriété.



DuProprio.com - Le plus important réseau immobilier sans commission au Canada

## La quête d'un renouveau

LA PRESSE

En 2010, des coloris intenses et riches comme les rouges foncés et les pourpres, les bleus et les verts, les pastels riches en pigments, comme les bleus et roses tendres, et les tons de terre tels que l'or et l'argile font partie des nouvelles palettes Sico.

Ces couleurs se retrouveront associées à quatre grands thèmes.

a) Retour aux sources: ce thème met en vedette des tons authentiques tels doré, prune, vert mousse, sarcelle et argile rouge.

b) Libre expression: le violet intense s'agence à un jaune citron et au bleu de l'océan pour donner Hypnose (6026-83), un violet, Pomelo (6101-54), un jaune, et À l'horizon (6159-41), un bleu.

c) Renouveau des classiques: ce thème rassurant fait ressortir le violet cendré, le rose et l'or antiques et cette palette classique est enjolivée et actualisée par l'ajout de tons plus foncés comme le gris étain, le vert bronze et le gris laqué.

d) Bonheur du synthétique: la palette de ce thème comprend des violets vifs, des roses, des jaunes et des bleus pulsés.

Info: [www.sico.ca](http://www.sico.ca)

# SALON DU DESIGN D'INTÉRIEUR TORONTO

← Fleurco, un fabricant de portes de douche et de baignoire, de Montréal, a attiré l'attention des visiteurs du salon IDS. Son système de roulement de portes coulissantes de qualité et d'allure industrielles évoque celui de granges! Cette collection de quincaillerie (nommée Kinetik) pour salles de bains peut soutenir un panneau de verre de 90 kg et être utilisée ailleurs dans la maison. PHOTOS FOURNIES PAR FLEURCO



PHOTO FOURNIE PAR NEPTUNE

Baignoire aux angles prononcés et aux lignes pures de la collection Wish, de Produits Neptune, un fabricant de Saint-Hyacinthe. À droite, on voit le nouveau modèle de porte de douche Karma. À gauche, le lavabo double de 76 cm de longueur (Wish).

d'allure industrielle, qui évoque celui des portes de grange! Mieux, cette collection de produits (nommée Kinetik) pour salles de bains peut soutenir un panneau de verre de 90 kg ou même une porte composée de lattes de bois.

De son côté, Jacques Desbiens, 28 ans, fondateur de la marque de produits d'intérieur et d'extérieur ÔM, a dévoilé ses prototypes parmi la relève canadienne du salon. On a pu voir son crochet pouvant contenir un fleur ou de l'huile essentielle, ainsi que son miroir Scudo, qui fait également office de minipenderie. Cette pièce est constituée d'une longue glace posée sur une feuille d'aluminium rehaussée d'une peinture ultrabrillante. Une tringle et une tablette permettent de fixer le miroir au mur tout en créant un espace de rangement. Cette nouveauté a plu à de nombreux architectes et designers d'intérieur. «Ce salon m'a procuré une excellente visibilité qui risque fort bien d'entraîner des ventes à l'extérieur du Québec», conclut joyeusement le technicien en design industriel.



← Cette unité murale intitulée Quintessence, composée de noyer (massif et plaqué) et de portes laquées affiche des lignes nettes et un style dépouillé. Cette pièce de mobilier a été dessinée par Geoffrey Rollet pour Atelier LC2. PHOTO FOURNIE PAR ATELIER LC2

**Condos urbains**  
3 projets à Montréal

**Le 23<sup>e</sup>**  
**Le Jeanne-Mance**  
**Le De La Roche**

1-2 chambre(s) - Mezzanine  
Terrasse privée au toit

Visualisez nos projets en cours  
[www.immeublesbcg.com](http://www.immeublesbcg.com)

À partir de **185 000\$** taxes incluses  
*Occupation mai 2010*

Bureau des ventes  
5697, rue de la Roche, Montréal  
Me de 13h à 18h30  
S-D de 13h à 17h  
L-Ma-J-V sur rendez-vous

**SYLVIE BÉDARD**  
Agent immobilier affilié  
Cell.: **514-924-9856**

**loft 159 000\$** **Impérial** carrement loft

3600 RUE SAINT-ANTOINE/À L'OUËST DE ATWATER 514.935.7555  
L.M.M.J. 16H-21H S.D. 12H-17H [Prevel.ca](http://Prevel.ca)

**DÉJÀ 50% VENDU**  
**DÉBUT DE LA CONSTRUCTION : PRINTEMPS 2010**

Interprétation de l'artiste seulement.

**POINTE NORD** CONDOS ET LOFTS À L'ÎLE-DES-SOEURS

À POINTE-NORD, DÉCOUVREZ UN VILLAGE URBAIN OÙ L'ON PEUT VIBRER OU SE DÉTENDRE : BOUTIQUES FINES, RESTOS, CENTRE SPORTIF, PISTES CYCLABLES, PARCS ET QUAI, ET PLUS ENCORE. CONÇU POUR RESPECTER LES PRESTIGIEUSES NORMES LEED.

LES CONDOS ET LOFTS ZUNI VOUS PROPOSENT DES ESPACES AU DESIGN ÉTUDIÉ ET MODERNE:

- PLANCHERS DE BOIS
- PLAFONDS DE BÉTON
- LARGES FENÊTRES PLEINE HAUTEUR
- PISCINE ET TERRASSE SUR LE TOIT
- ET PLUS...

**ZUNI**  
CONDOS + LOFTS

**AVEC POINTE-NORD, L'ÎLE SE RÉINVENTE ENFIN**  
**À PARTIR DE 185 000\$, STATIONNEMENT INTÉRIEUR INCLUS**

Les prix peuvent changer sans préavis.

BUREAU DES VENTES :  
1001, RUE JACQUES-LE BER  
L'ÎLE-DES-SOEURS (QUÉBEC) CANADA H3E 3L3  
514 761-1333 [WWW.POINTENORD.COM](http://WWW.POINTENORD.COM)

**PROMENT**

[WWW.POINTENORD.COM](http://WWW.POINTENORD.COM) 514 761-1333

**AZUR**  
NOUVEAU: [condosazur.com](http://condosazur.com)

**30% VENDU**

**3 1/2 À PARTIR DE 192 000 \$**  
**TAXES et GARAGE INCLUS**  
Studios • 1, 2 et 3 chambres  
Espaces pour commerce à vendre/à louer  
2156 Sherbrooke Est angle Des Érables

- 43 condos sur 1 ou 2 niveaux
- Structure en béton
- Ascenseur
- Vue
- Air climatisé
- Garage intérieur

**514 369.3999**

Un site extraordinaire  
Directement au Bord de l'eau

**Condominium** le rive guin  
4 1/2, 5 1/2 et PHASE II  
PENTHOUSE DISPONIBLES

UNITÉS DE CHOIX ENCORE DISPONIBLES

- 1093 à 2 300 p.c.
- Vue panoramique imprenable
- Climatisation centrale
- Salle d'exercice
- Spa, piscine intérieure et sauna
- Piste cyclable et sentier piétonnier aux abords de la Rivière-des-Prairies
- Services financiers sur place
- Stationnement intérieur inclus
- À 20 minutes du centre-ville

**3581, Boulevard Guoin est, Montréal, bur. 112**  
**514 955.5354** [www.rg2.info](http://www.rg2.info)

## LES BONS OUTILS

YVES PERRIER, COLLABORATION SPÉCIALE

# Un thermomètre de surface à infrarouge pour mieux isoler

Voici un outil simple et pratique qui vous donne la température des surfaces des murs, des planchers ou des plafonds. Cela vous permet de détecter les pertes de chaleur les plus importantes de votre maison et vous aide à bien planifier vos travaux d'isolation. En effet, une surface intérieure plus froide est un endroit mal isolé ou un endroit où il y a de fortes infiltrations d'air. Vous pouvez aussi l'utiliser pour inspecter une maison avant l'achat ou pour prouver que des travaux d'isolation ont été mal exécutés.

**Avantage principal:** Le thermomètre infrarouge Tek4 projette un point rouge lumineux sur les surfaces et donne la température moyenne de la surface à cet endroit. Il prend des mesures relativement précises jusqu'à une distance de 10 pieds pour des températures variant de -20 à 310 degrés Celsius.

**Autres caractéristiques:** Il peut enregistrer jusqu'à 10 mesures afin de comparer différentes lectures. Muni d'un large écran ACL, il est aussi conçu pour résister à l'eau, au gel et aux chocs. **Pour qui et pour quoi?:** La température d'une surface ne nous dit pas nécessairement la cause du problème, mais elle nous montre qu'il y en a un. Cet outil est extrêmement simple à utiliser. En ce sens, il s'adresse autant aux consommateurs qu'aux professionnels du bâtiment.

**OÙ LE TROUVER?**

Disponible chez Home Depot.



## THERMOMÈTRE INFRAROUGE

RYOBI TEK4

**PILE ET CHARGEUR:** 4 VOLTS**LECTURE DE TEMPÉRATURES:**

-20 À 310° C (-4 À 590° F)

**NOMBRE DE MESURES:**

4000 PAR CHARGE

**PRIX:** 80\$PHOTO FOURNIE  
PAR RYOBI

## SALON CHALETS ET MAISONS DE CAMPAGNE

# Un marché encore plus fort

MARIE-FRANCE LÉGER

Pour son cinquième anniversaire, le Salon chalets et maisons de campagne s'offre un nombre d'exposants à la hausse. Du 18 au 21 février, au Stade olympique, les visiteurs découvriront cinq maisons grandeur nature sur un parcours réunissant quelque 400 exposants, dont près d'une centaine de constructeurs et de promoteurs immobiliers.

Le marché de la maison de campagne est continuellement à la hausse, soutenu en grande partie par l'engouement des boomers, affirme Robert Yelle, directeur général du salon. «Le marché de la maison secondaire s'est raffermi en cinq ans. On a 15% d'exposants de plus que l'an dernier. On vise cette année 75 000 visiteurs», souligne-t-il.

**Le marché de la maison de campagne est continuellement à la hausse, soutenu en grande partie par l'engouement des boomers.**

Dix des quinze manufacturiers québécois de maisons usinées seront sur place. Ainsi, Maisons Alouette présente sa nouvelle création, la maison Bauhaus aux formes arrondies, sur laquelle elle place beaucoup d'espoirs. C'est en Europe que l'entreprise a d'abord construit le nouveau modèle. D'ailleurs, le style Bauhaus est né en Allemagne dans les années 20.

«La toiture est arrondie et le plafond cathédrale est arrondi. Il y a beaucoup de fenestration à l'avant. C'est un style beaucoup plus contemporain. Ce sont les nouvelles tendances et les



Redonner vie à l'ancien: le credo de Maisons traditionnelles des Patriotes.

PHOTO FOURNIE PAR LE SALON CHALETS ET MAISONS DE CAMPAGNE



La maison Bauhaus est isolée avec une mousse isolante ultra-performante. Le revêtement extérieur est de bois et fibrociment.



Un chalet de type cabine de General Coach Canada.

gens aiment voir ce genre de maisons», commente Martin Stebenne, directeur des ventes chez Maisons Alouette. Notons que la Bauhaus offre une très bonne performance écoénergétique avec ses murs EcoTerra – faits de mousse isolante, fabriquée de matières recyclées et renouvelables – avec un rendement surpassant de 22% la norme Novoclimat.

**Traditionnelle**

Parlant de chalets, une jeune entreprise se lance dans la conservation du patrimoine bâti avec Maisons traditionnelles des Patriotes. Le propriétaire, Sébastien Bourcier, est attaché aux vieilles charpentes, ayant d'abord vu son grand-père, puis sa mère, dégarnir et rebâtir des maisons d'époque. Spécialisé à la fois dans la construction de maisons et la

restauration de maisons ancestrales, le jeune charpentier-menuisier s'associe à André Bolduc, passionné de l'ébénisterie ancienne et collaborateur à l'émission *Passion Maison*. M. Bourcier présente un exemple de son savoir-faire au Stade avec une maison restaurée de 22 pieds par 27 pieds.

Trois autres maisons champêtres grandeur nature sont ouvertes au public: la Caméléon

des Industries Bonneville, qui offre un côté urbain et un côté campagnard, le chalet ChicShack en bois massif et la cabine de General Coach Canada.

Outre les innovations techniques vertes dans les domaines géothermiques et solaires, notamment, le salon présente pour la première fois un espace de 2000 pieds carrés voué à la décoration champêtre.

**MAISON DE VILLE à Montréal**  
3 chambres à coucher, garage, terrain gazonné, 2 terrasses dont une sur le toit.

**MAISON JUMELÉE**  
Livraison été 2010  
1673 p.c.  
Avec Garage

**LE 4040 LAFONTAINE**  
16 Condominiums 4½ et 3½  
Arr Hochelaga Maisonneuve  
Livraison juillet 2010

**HABITATIONS LAURENDEAU**  
514-252-5271 / 514-354-7687  
habitationslaurendeau.com

**BUREAU DES VENTES:**  
9447 Rousseau, Montréal

**stopSP.ca**

Agissez dès aujourd'hui. Donnez.

Contribuez à une réalisation remarquable. Grâce à l'apport substantiel de la Société canadienne de la sclérose en plaques et aux chercheurs d'ici, la solution est à portée de main. Aidez-nous à l'atteindre.

Société  
canadienne  
de la sclérose  
en plaques**SP**

1-800-361-2985

**LOFTS ARTS**

L'ART DE VIVRE AU COEUR DE MONTRÉAL

www.loftdesarts.com - 514 845-6622

Occupation immédiate sur plusieurs étages

**FERRI**  
Services Immobiliers Ferris Inc.

## ENTRE QUATRE MURS

CAROLE THIBAUDEAU

## 1 IDÉES DÉCO DE MANON

Dénicher, transformer, créer une ambiance... Ça devient un jeu d'enfant, avec ce livre bourré de trouvailles inspirées. Un placage de bois d'orme ennoblit un coin de lecture, une photo souvenir devient une murale, un rouleau de cordelette fait une énorme boule lumineuse, les bouchons de liège se rassemblent en sous-plat, on peint les portes d'armoire avec un enduit pour tableau noir et les réfrigérateurs en rouge, on compose une table de Pâques craquante, bref... on charbarde et on renaît, à peu de frais. Précieuse: une liste de brocanteurs au début du livre. *Les idées déco de Manon*, Manon LeBlanc, Les Éditions La Presse, 21 cm par 27 cm, 216 pages, 39,95 \$.

## 2 TERRAINS ET MAISONS NEUVES

Vous cherchez un terrain ou une habitation neuve? Une maison préfabriquée? De prestige? Promenez-vous sur Projethabitation.com, un site voué à la présentation d'habitations neuves et de terrains. Plus de 1500 projets et près de 400 promoteurs y présentent manoirs, condos et autres maisons de ville, ainsi qu'une description de leurs quartiers. Fondé par Iann Brissette et Maurizio Furno, issu du domaine de l'édition, de la construction et de la publicité, le site, en ligne depuis septembre 2008, permet de chercher par type de propriété, par région et par ville.

[www.projethabitation.com](http://www.projethabitation.com)

## 3 CONSEILS DE PRO

«Conservez dans l'auto du dégivreur pour les serrures de la maison. Et inversement, dans la maison...» Ce conseil figure parmi les 35 items de l'aide-mémoire d'hiver du CAA-habitation. En voici quelques autres. En hiver, l'hygromètre ne devrait pas dépasser 45% et, par grand froid, 30%. En l'absence d'échangeur d'air, ouvrez au moins deux fenêtres durant quelques minutes, chaque jour. Une maison bien aérée sera moins humide et plus facile à chauffer. Inspectez régulièrement votre réservoir de mazout: zones humides, suintements et odeur peuvent annoncer une fuite imminente.

[www.caaquebec.com](http://www.caaquebec.com), onglet habitation.

## 4 COULEURS DU JOUR

Des coloris intenses — rouge foncé, pourpre, vert vif, rose tendre, or et argile — prennent d'assaut les logis en 2010 et 2011, affirment les oracles de la marque Sico, qui voient dans cette palette de couleurs le reflet de l'optimisme et de la quête d'un avenir

meilleur. Le site web propose un décorateur virtuel, qui vous assiste dans le choix des couleurs et le calcul des litres de peinture, avant d'indiquer, commerce oblige, le détaillant le plus près de chez vous.

[www.sico.qc.ca](http://www.sico.qc.ca)

Couleurs tendance pour 2010 et 2011, par Sico. PHOTO FOURNIE PAR SICO

Du noir et du rouge pour la cuisine bistro de Manon LeBlanc. PHOTO TIRÉE DE LES IDÉES DÉCO DE MANON



## TÉTREAULTVILLE

## De plus grands condos pour des familles

DANIELLE BONNEAU

Un complexe résidentiel de 102 logements, conçu en partie pour des familles, sera construit dans l'est de Montréal, à proximité de la station de métro Honoré-Beaugrand et du pont-tunnel Louis-Hippolyte-La Fontaine, dans Tétréaultville. Trente-huit des appartements en copropriété, aménagés sur un ou deux étages, comprendront trois chambres, jouiront d'un jardin privé ou d'un vaste balcon et comporteront de grands espaces de rangement. En prime, ces logements spacieux, d'une superficie variant entre 1100 et 1500 pieds carrés, sont vendus à des prix abordables, variant entre 218 500 \$ et 285 000 \$.

Le complexe Parc Saint-Victor est le deuxième à bénéficier du programme Habitations urbaines pour familles, de la Ville de Montréal. Lancé à l'automne 2008, à l'intention des promoteurs et de leurs architectes, celui-ci veut encourager la construction d'habitations conçues sur mesure pour les familles qui aiment demeurer en milieu urbain, à proximité des services, sans devoir utiliser systématiquement une voiture. Les Habitats des Équinoxes et Les Habitats des Migrations, qui répondent aussi aux exigences du programme, sont en construction dans Bois-Franc, à Saint-Laurent.

Parc Saint-Victor, qui se dressera à l'intersection de la



ILLUSTRATION FOURNIE PAR DÉVELOPPEMENT PARC SAINT-VICTOR  
Le complexe Parc Saint-Victor comprendra trois immeubles de quatre étages, dotés de stationnements intérieurs et reliés par un corridor souterrain. Les édifices seront ainsi entourés de verdure et une cour intérieure sera aménagée.

rue Hochelaga et de l'avenue Fletcher, comprendra trois immeubles de quatre étages, dotés de stationnements intérieurs et reliés par un corridor souterrain. Il s'élèvera en partie à la place de l'ancienne école Peter-Hall, qui sera prochainement démolie.

«Le site est idéal pour les familles, estime Denis Quirion, directeur du Service de la mise en valeur du territoire et du patrimoine à

la Ville de Montréal. Le complexe sera adjacent à une école primaire et un immense parc, tout près de la Promenade Bellerive, d'une piste cyclable et de nombreux commerces.»

Le complexe, réalisé par Développement Parc Saint-Victor, sous la gestion de Développement Courbec, comprend divers volets. Il comptera 67 appartements en copropriété, dont 38 répondent aux critères du programme Habitations

urbaines pour familles. À ce titre, le promoteur obtient une aide financière de 15 000 \$ pour chacun des 38 appartements, qui totalise 570 000 \$.

«La subvention nous permet d'utiliser de meilleurs matériaux et d'offrir une qualité de construction supérieure, à un coût moindre, souligne Denis Malo, directeur des services techniques chez Courbec. Elle nous force aussi à offrir des condos avec trois chambres.»

Le complexe intégrera aussi une coopérative d'habitation de 35 appartements, comptant plusieurs logements spacieux.

Le premier immeuble qui sera construit, baptisé Le Jardin, comptera 28 appartements en copropriété de superficies et de typologies diverses. Quinze d'entre eux, destinés à des familles, seront subventionnés. Les premiers copropriétaires devraient emménager l'été prochain.

Les trois immeubles, qui seront certifiés Novoclimat, seront fabriqués en usine par les Industries Bonneville. Lorsque les fondations seront terminées, les modules de la première phase seront promptement assemblés sur place. «La structure du bâtiment de quatre étages sera érigée en moins d'une semaine», assure Éric Bonneville, coprésident de l'entreprise familiale. «La finition intérieure sera faite en grande partie et le bâtiment sera étanche. Ce sera très sécuritaire pour les enfants de l'école voisine.»

Les parois extérieures seront par la suite recouvertes de brique, donnant à l'édifice une allure classique. La finition des planchers et des murs (joints et peinture) sera faite sur place.

Le programme Habitations urbaines pour familles est financé conjointement par la Société d'habitation du Québec et par la Ville de Montréal, dans le cadre du programme Rénovation Québec.

Info: [www.parcstvictor.com](http://www.parcstvictor.com)

## INDUSTRIES BONNEVILLE

## Au-delà des maisons préfabriquées



ILLUSTRATION FOURNIE PAR LES INDUSTRIES BONNEVILLE  
Le complexe Azure, à Belœil, comprendra à terme cinq édifices de quatre étages. Chacun d'entre eux comptera 24 appartements en copropriété d'une superficie variant entre 1200 et 1400 pieds carrés.

DANIELLE BONNEAU

Depuis une quinzaine d'années, les Industries Bonneville construit des habitations de plus d'une centaine de logements, ayant jusqu'à quatre étages. L'entreprise relève ce type de défi surtout aux États-Unis, où la pénurie de main-d'œuvre qualifiée est encore plus criante qu'ici.

Il s'agit surtout de résidences pour personnes âgées, précise Éric Bonneville, coprésident de l'entreprise familiale. Mais le marché se développe au Québec depuis environ sept ans.

«Les avantages sont nombreux, explique-t-il. Chaque boîte carrée a ses murs, son plafond et son plancher. Quand on dépose les cubes les

uns sur les autres, le plafond de l'un est séparé du plancher de l'autre. Cela élimine presque tout transfert de son par la vibration. Les murs ne se touchent pas non plus. Les gens sont donc en copropriété, mais ils ne partagent pas leurs murs avec leurs voisins.»

La fabrication se fait aisément en usine au niveau du sol et non sur des échafauds, indique M. Bonneville. Et le coût de la main-d'œuvre, sur la chaîne de production, est beaucoup moins élevé que sur les chantiers. «L'ensemble du système d'isolation des murs extérieurs est de R-30, ce qui est supérieur au standard de l'industrie, qui est de R-20», précise-t-il.

Les Industries Bonneville réalise un autre complexe en copropriété à Belœil. À titre

de promoteur et d'entrepreneur, l'entreprise propose Azure, qui comprendra à terme cinq édifices de quatre étages. Chacun d'entre eux comptera 24 appartements en copropriété d'une superficie variant entre 1200 et 1400 pieds carrés.

Leur particularité? «Il ne s'agira pas de boîtes carrées, fait remarquer M. Bonneville. Tous les appartements seront en relief. Les copropriétaires auront une vue sur deux, et même souvent trois côtés, pour mieux admirer le mont Saint-Hilaire et les environs.»

Les modules de la première phase sont actuellement en construction, en usine. Ils devraient être assemblés sur place, au-dessus de la fondation, vers la mi-mars. La deuxième phase sera mise en vente vers le mois de mai, lorsque deux appartements-témoins seront prêts. Les prix? De 160 000 \$ à 280 000 \$, taxes en sus.

Info: [www.maisonsbonneville.com](http://www.maisonsbonneville.com)

## MON TOIT



Le *Tillandsia concolor* est typique des plantes appelées « filles d'air » ou *air plant* en anglais.

Le *Tillandsia cynea* est très populaire. Originaire de l'Équateur, il produit une hampe florale rose et des fleurs d'un bleu intense.

PHOTOS FRANÇOIS ROY, LA PRESSE

# Les filles de l'air



PIERRE GINGRAS  
JARDINER

Tout un monde que celui des tillandsias.

Ces espèces d'origine tropicale vivent sur d'autres plantes sans pour autant être des parasites (on parle de plantes épiphytes, comme la plupart des orchidées). Même s'ils doivent leur nom à un certain Elias Tillandz, botaniste suédois qui enseignait la médecine en Finlande, les tillandsias sont tous originaires du Nouveau Monde, du sud des États-Unis jusqu'en Argentine, en passant par les Antilles.

On en compte plus de 400 espèces produisant des fleurs souvent étranges et spectaculaires, ce qui explique pourquoi bon nombre sont très prisés comme plantes d'intérieur et vendus un peu partout, notamment dans les grandes surfaces.

Cette grande famille qui fait partie des bromélias se divise principalement en deux groupes selon leurs formes et le type de fleurs.

Le premier regroupe des espèces qui répondent souvent au nom de « filles de l'air », *air plants* en anglais, des plantes

vertes ou grisâtres, aux feuilles charnues, en fuseau, pointues, fines comme des brindilles, aux racines minuscules et peu visibles. Leur floraison est habituellement très discrète.

Certains ressemblent à des cheveux qui pendent des arbres, le plus souvent appelés mousse d'Espagne (mais qui n'a rien de la mousse et ne vient pas d'Espagne), très difficile à faire pousser à la maison, alors que d'autres, plus répandus, forment des rosettes plus ou moins grandes aux feuilles pointues et dressées, des plantes qui s'agrippent partout même aux minces fils électriques comme c'est le cas dans plusieurs pays et États du Sud, comme la Floride. Comment font ces équilibristes pour vivre en permanence sur le fil? Ils puisent les nutriments dans l'air et l'eau qu'ils absorbent par leurs feuilles. Et c'est grâce aux graines produites par leurs fleurs, des semences qui voyagent un peu à la façon des pissenlits, qu'ils peuvent s'installer sur leur perchoir précaire.

Moins populaires qu'elles ne l'étaient jadis, ces plantes d'air sont souvent vendues collées sur une pierre ou sur un bout d'écorce, habituellement de chêne-liège. Elles exigent une lumière vive mais sans soleil direct et, bien entretenues, elles peuvent parfois donner des fleurs bleues. Plus délicat qu'il n'y paraît, ce type de tillandsia succombe habituellement à des arrosages trop



Les plantes d'air peuvent pousser partout. Dans le Sud, on les découvre souvent sur les fils électriques. Au Jardin botanique, elles colonisent parfois les treillis métalliques.

fréquents, explique François Marquis, horticulteur responsable de la serre des broméliacées au Jardin botanique de Montréal. Le feuillage doit sécher rapidement, en trois ou quatre heures tout au plus. Dans la nature, ces plantes poussent souvent la tête en bas justement pour éviter toute accumulation d'eau au centre de la rosette.

## Une hampe florale très colorée

Les tillandsias (on dit aussi une tillandsie) les plus spectaculaires et les plus populaires (*Tillandsia cyanea*, *T.multicaulis*

et de nombreux cultivars) donnent une hampe florale spectaculaire formée de bractées de couleur orange ou jaune et produisant à tour de rôle des fleurs d'un bleu éclatant. La floraison s'étale sur quelques semaines, habituellement de quatre à six. Mais la hampe continue à conserver ses coloris un certain temps, puis elle brunît et finalement meurt. Habituellement, la plante est éliminée à ce stade, ce qui est une erreur, indique M. Marquis. C'est qu'à ce stade, des bébés tillandsias font habituellement leur apparition au centre de la rosette et

ce sont eux qui vont produire une nouvelle hampe florale l'année suivante.

On cultive ces tillandsias dans un terreau à orchidée car ils vivent dans le même environnement, souvent côte à côte, (au Jardin botanique, on utilise toutefois que de la mousse de sphagnum et un peu de perlite), et on les traite comme les orchidées, c'est-à-dire en les arrosant une fois par semaine, en laissant toujours sécher légèrement le milieu de culture entre les arrosages.

Attention! Une fois de plus, c'est l'arrosage excessif qui est habituellement responsable des échecs. Il faut limiter l'apport d'eau quand la plante n'est pas en croissance et éviter que l'eau ne s'accumule au centre de la rosette. Il est conseillé aussi d'installer le pot sur un lit de petites pierres mouillées afin d'augmenter le taux d'humidité ambiante. L'été, on installe les plantes à l'extérieur, à l'ombre, mais quand la température ambiante dépasse les 15°C. Côté fertilisation, l'horticulteur François Marquis n'en utilise jamais, mais certains préconisent un engrais foliaire de temps à autre. Les tillandsias sont très peu sujets à l'attaque des insectes.

Pour en savoir plus et voir d'innombrables photos: [www.airplant.com](http://www.airplant.com), le site de Tillandsia International, le plus important producteur de tillandsias au monde.

## LE TOUR DU JARDIN

### Faire pousser de la vanille



PHOTO ARMAND TROTTIER, ARCHIVES LA PRESSE

Fécondées à la main, les fleurs du vanillier restent épanouies durant deux heures seulement.

Laurence Gauvin obtient déjà d'excellents résultats avec ses orchidées. Elle demande s'il lui serait possible d'obtenir des gousses de vanille à la maison.

La chose est possible, en effet, et même gratifiante. Mais le résultat final risque de vous décevoir.

Rappelons que le vanillier est une orchidée grimpante qui peut atteindre de 10 à 15 m. Les jeunes spécimens vendus au Québec, notamment par le Paradis des orchidées, à Laval, sont offerts sur treillis. Il faudra quelques années pour obtenir une floraison et le taux de succès, il faut bien le dire, est faible, du moins jusqu'à maintenant. La plante peut produire cinq à six inflorescences par liane, chacune étant composée de 15 à 25 fleurs. La floraison peut donc s'étaler sur trois à quatre semaines.

Le hic, c'est que chaque fleur commence à s'épanouir le matin, vers les 6h, pour se refermer à jamais autour de midi. Or, exception faite de leur pays d'origine, le Mexique, où la fleur est fécondée par insecte, partout

dans le monde, la vanille doit être fécondée à la main, habituellement par une femme qui porte d'ailleurs le joli nom de « marieuse ». Vous disposerez d'environ deux heures pour féconder la plante avec un coton-tige, une opération délicate, le temps que la fleur soit complètement épanouie. Ensuite, vous devrez attendre six semaines pour que la gousse atteigne sa taille maximale et neuf autres mois pour sa complète maturité. Vous pourrez alors la laisser sécher sur le plant.

L'autre problème, c'est que dans les pays producteurs, entre la cueillette du fruit et son apparition à l'étal de l'épicerie, il se déroule habituellement un an. Les gousses de vanille subissent en effet plusieurs traitements spéciaux, notamment une brève période de chauffage, puis un étuvage d'une durée de 12 à 14 heures et enfin, un affinage en caisse de bois ou de métal qui s'étend sur... huit mois. J'espère que vous n'êtes pas trop découragés! Petite consolation: les fleurs jaunes verdâtres sont fort jolies et émettent un doux parfum.

## DES VRIESEAS ENCORE PLUS COLORÉS

Nommés en l'honneur de Willen Hendrik De Vriese, professeur de botanique à Amsterdam au début des années 1800, les vrieseas sont aussi des plantes épiphytes, très semblables aux tillandsias, de même origine, mais aux feuilles beaucoup plus larges, souvent très colorées ou marbrées. Leur floraison s'étale sur quatre à cinq semaines. Cette plante est plus spectaculaire encore avec une hampe florale et des fleurs dans des tons de jaune, d'orange ou de rouge. On les retrouve aussi dans les grandes surfaces. Ses exigences culturales sont identiques à celle des tillandsias. Les feuilles sont aussi en grande partie responsables de l'absorption des nutriments, les petites racines n'absorbant que 10 à 15% de l'eau de la plante. Une fois la floraison terminée, il est conseillé d'attendre que les drageons atteignent le tiers de la hauteur de la plante mère avant de couper la hampe florale qui termine sa vie active. On pourra alors, au besoin, transplanter ces rejetons dans un nouveau pot.



Certains vrieseas ont une taille considérable et donnent une floraison spectaculaire. La hampe florale de ce spécimen de la collection du Jardin botanique de Montréal (*Vriesea zamorensis*) atteint près d'une cinquantaine de centimètres.

Les vrieseas produisent une hampe florale très colorée. Voici le cultivar « Gay Paris ». PHOTOS FRANÇOIS ROY, LA PRESSE