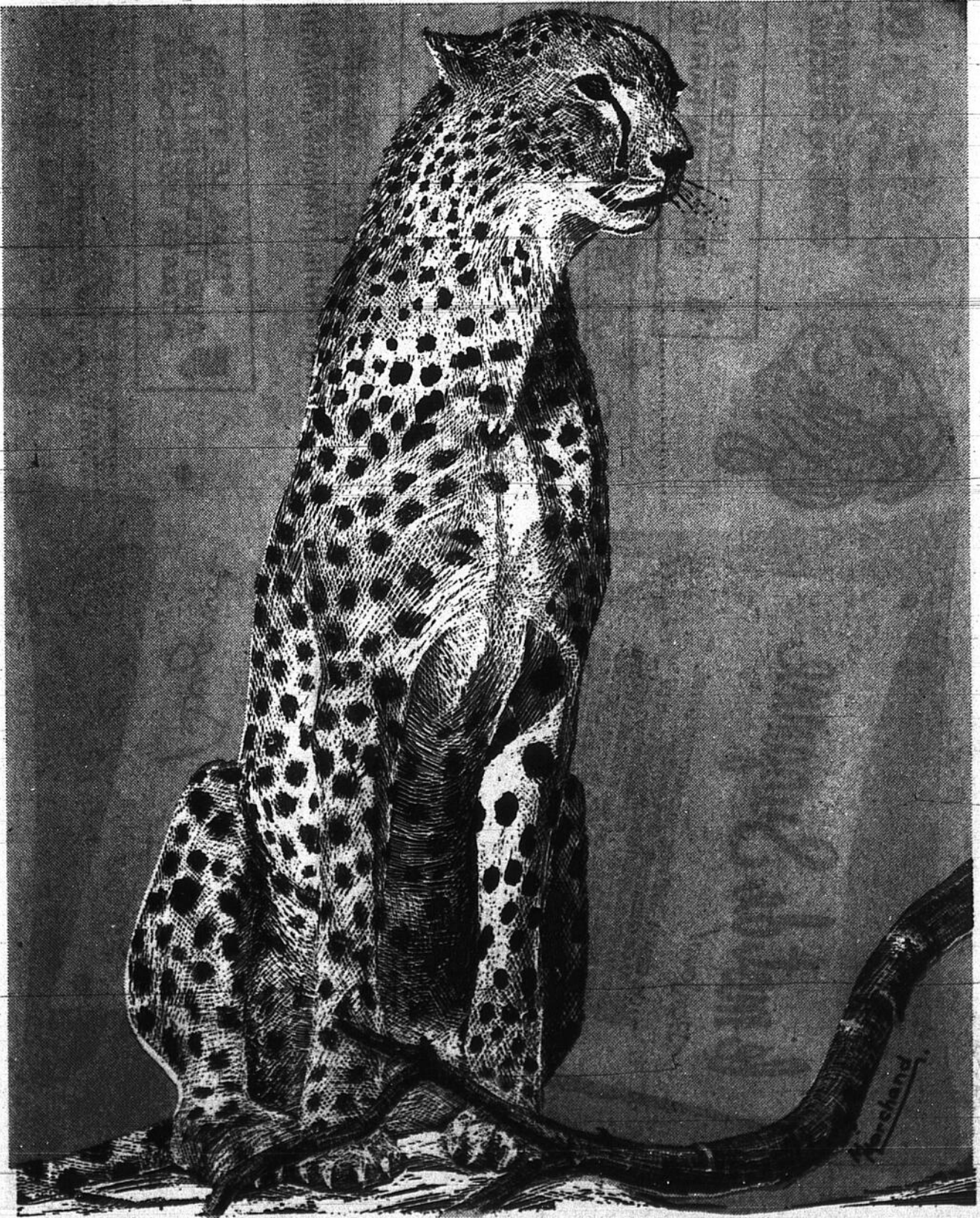


# SAFARI

DIMANCHE-SAFARI  
25 JUILLET 1971  
No 10



# le mot de Suzanne

Bonjour!

TU LIS SAFARI. BIENTÔT, TU CHANTERAS SAFARI.  
SAIS-TU CE QUE C'EST, UN SAFARI?  
C'EST UN MOT SOUHAËLI (AFRICAIN) QUI VIENT DU  
VERBE ARABE SAFARA, QUI SIGNIFIE: VOYAGER.  
EN AFRIQUE, UN SAFARI EST UNE EXPÉDITION DE CHASSEURS  
SE, AVEC DES PORTEURS NOIRS ET DES CHASSEURS  
BLANCS, COMME CEUX DES AVENTURES DANS LA JUN-  
GLE. POUR NOUS, ET TOI, UN SAFARI, C'EST PLUS  
QUE CELA. UN SAFARI, C'EST UNE EXPÉDITION AU  
PAYS DE LA CURIOSITÉ, CE ROYAUME MERVEILLEUX  
DES JEUNES ET DE CEUX QUI LE SONT RESTÉ.  
UN SAFARI, C'EST UNE RECHERCHE SUR UN SUJET  
QUI T'INTERESSE. C'EST UNE QUESTION DONT TU  
VEUX ABSOLUMENT LA REPONSE. C'EST UNE PETI-  
TE EXPÉDITION DANS LE MONDE DE LA SCIENCE,  
COMME SAFARI-SAVANT, LA MACHINE À VOYAGER  
DANS LE TEMPS, OU LES FICHES DU CURIÉUX.

UN SAFARI, POUR TOI, ÇA PEUT ÊTRE UNE VISITE AU  
MUSÉE, UNE EXCURSION À TERRE DES HOMMES,  
UNE FIN DE SEMAINE DE CAMPING, OU UNE APRÈS-  
MIDI DE CINÉMA.

UN SAFARI C'EST TOUT CE QUI T'ENRICHIT, T'AMUSE  
OU T'INSTRUIT.

TA VIE C'EST UN SAFARI...

Suzanne



## SAFARI collections

comment devenir collectionneur:  
conserve chaque semaine :

1 "UNE PHOTO EN COULEURS"  
QUI FERA PARTIE D'UNE SÉRIE.

2 "LES FICHES DU CURIÉUX"  
PLEINES DE RENSEIGNEMENTS AMUSANTS.

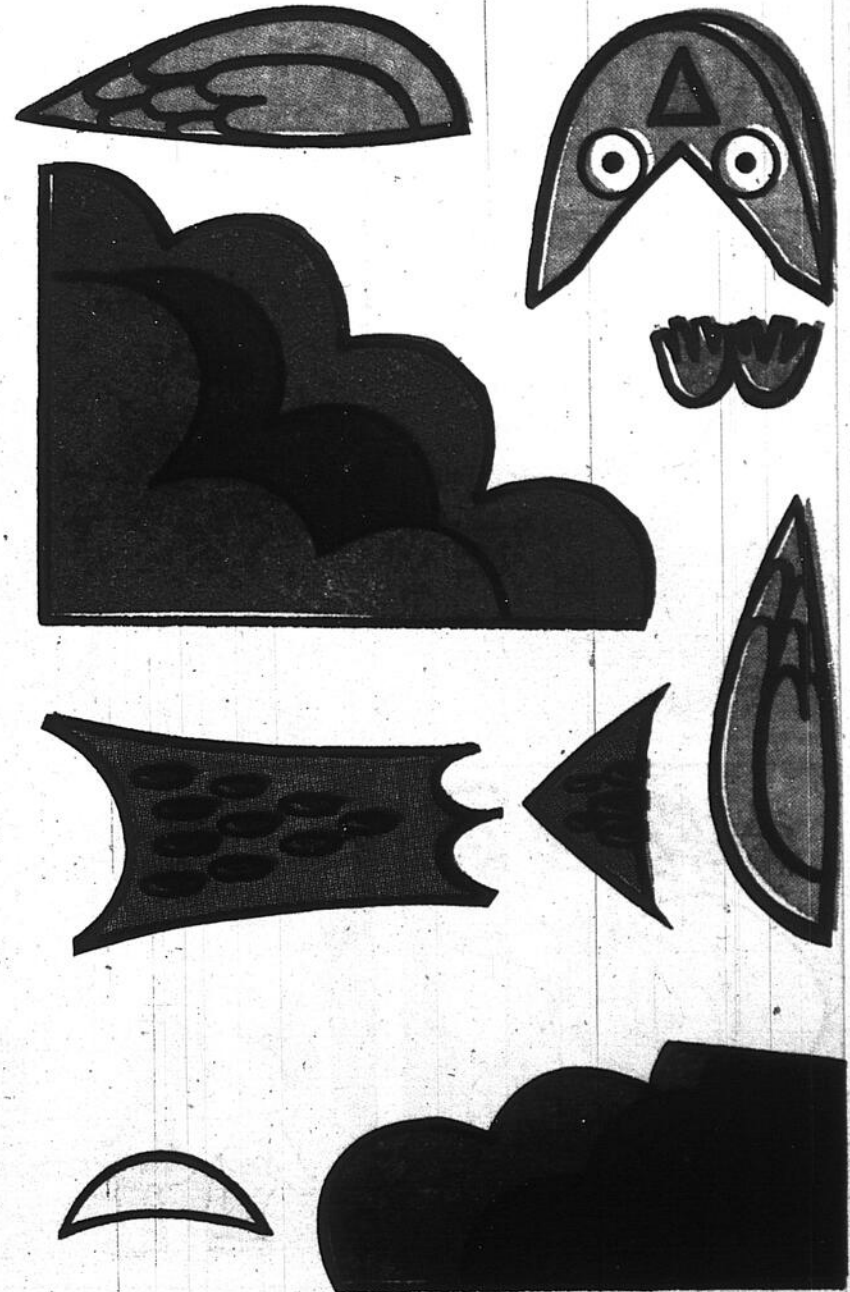
3 "MARMITON"  
QUI T'ENSEIGNERA À CUISINER.

4 "SAFARI-SAVANT"  
POUR T'AIDER EN CLASSE.

5 "DANS LE TEMPS"  
AVEC DES ENFANTS DE TON ÂGE.  
À TOUTES LES ÉPOQUES DE L'HISTOIRE.

6 "AVENTURES DANS LA JUNGLE"  
ÉCRITES PAR ÉRIC QUI A TON ÂGE.

# DÉCOUPE et COLLE

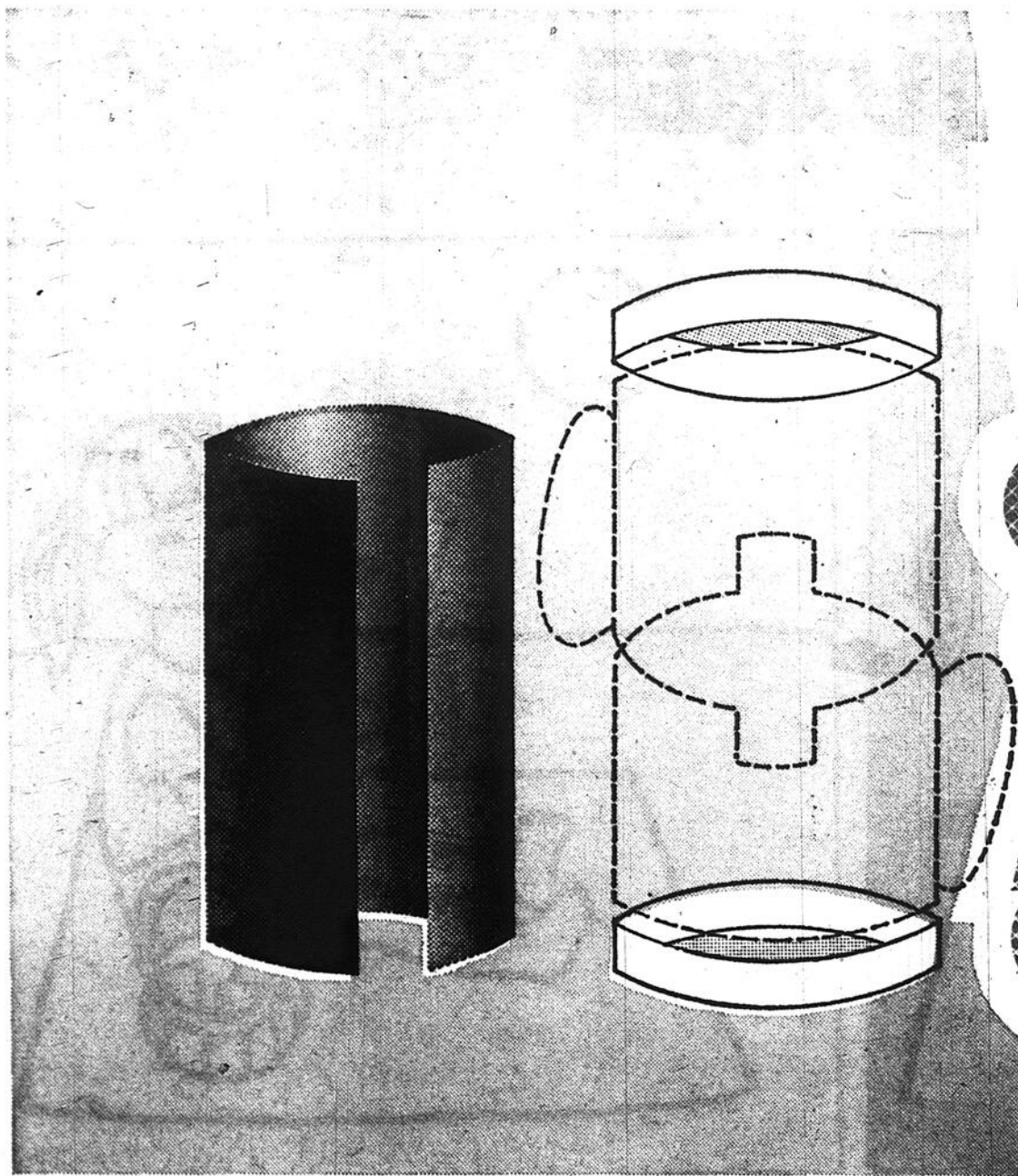


# MOON MULLINS

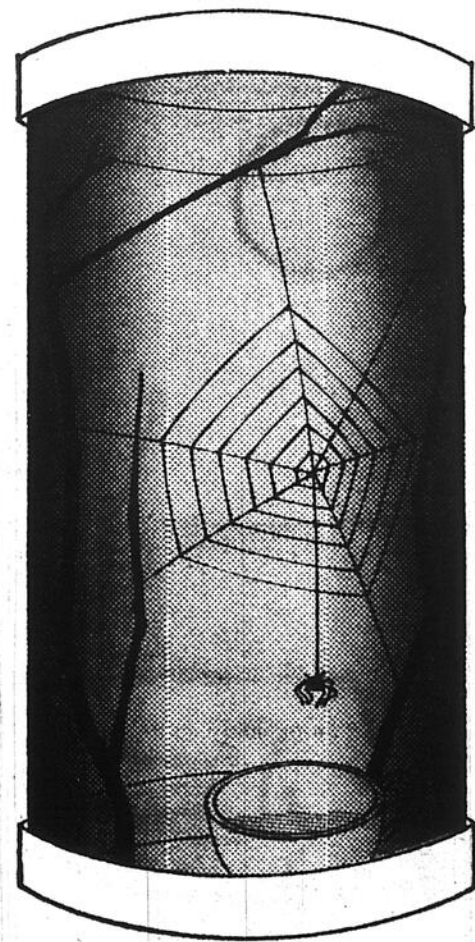


# À LORIER





**B  
R  
C  
O  
O  
L  
E  
R  
E  
G  
A  
R  
O  
O  
L  
E  
R  
E**



Ton ZOO; comment élever des araignées. Les araignées sont un des insectes les plus intéressants et les plus faciles à garder en captivité et à étudier.

Prépare d'abord la cage.

Il te faut : deux contenants de un gallon en plastique (comme ceux qui contiennent de l'eau de Javel).

Un morceau de grillage à moustiquaire de 22 pouces de long par 10 de large.

Quelques bouts de broche fine ou des épingles à cheveux "invisibles".

Une bobine de fil vide.

Une petite branche d'arbre sans feuilles.

Une tasse de poupée ou un petit couvercle de pot de confiture.

Avec un couteau pointu, coupe le tour de la bouteille de plastique, à 1½ pouce du fond. Tu auras alors une sorte d'assiette. Fais de même pour la seconde bouteille. Rince-les bien. Tu as le fond et le toit de ta cage.

Coupe le grillage. (Attention de ne pas t'égratigner). En enfilant les broches à travers le grillage, et en les tordant, tu "couds" un cylindre qui entrera dans l'assiette de plastique. Voir croquis.

Plante la branche dans la bobine de fil. Dépose-la dans la cage. Découpe ce qui dépasse.

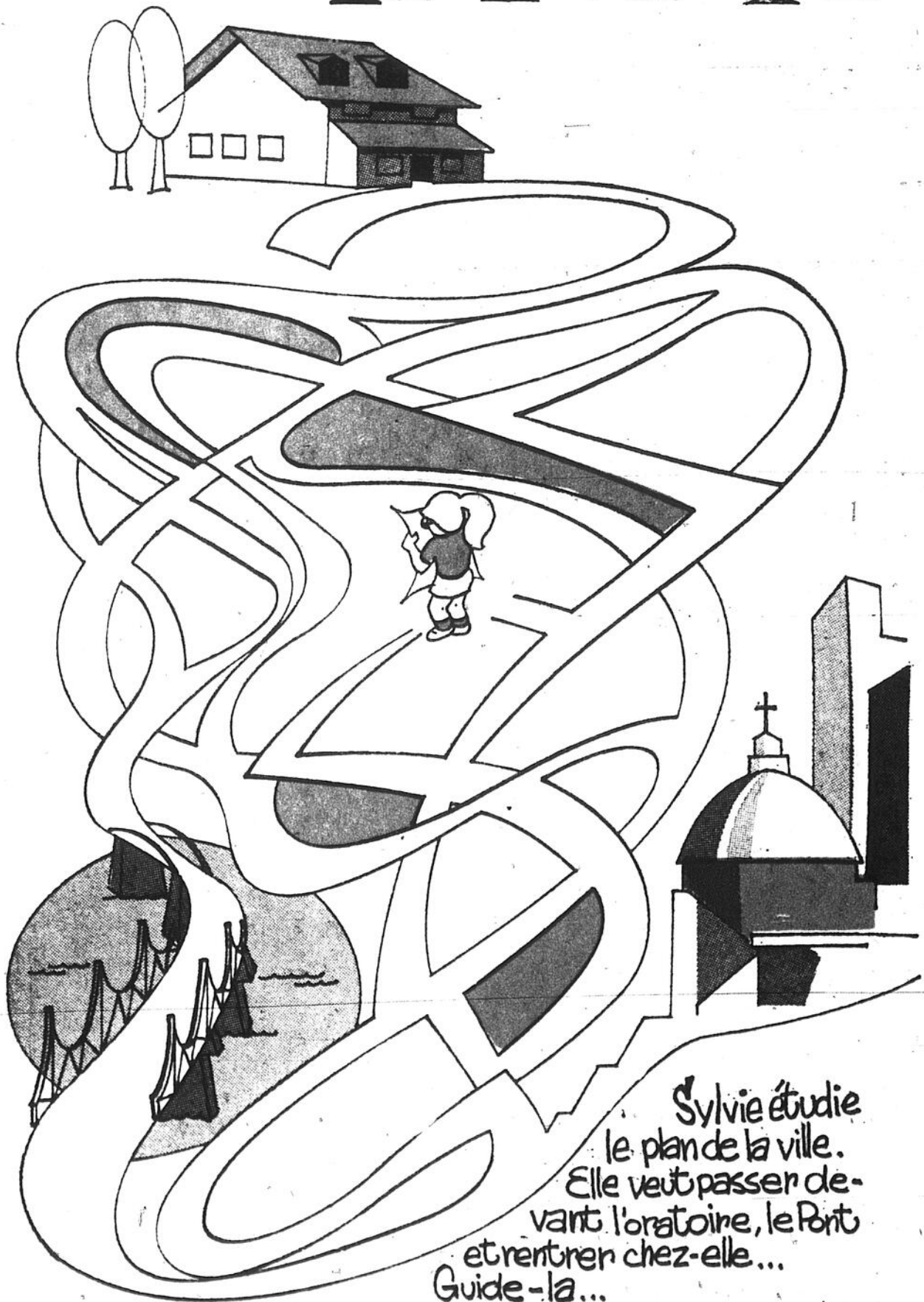
Remplis le petit couvercle ou la tasse d'eau, ou place une éponge mouillée dans la cage.

Il te reste à partir en chasse avec un bocal vide muni d'un couvercle qui ferme bien. Cherche des toiles, et capture des araignées. Plusieurs sortes différentes, si tu peux. Secoue-les au-dessus de la cage. Remplace le toit, et attends...

Au bout de quelques jours, tu verras les araignées tisser des toiles. Une araignée a besoin d'eau tous les jours, mais peut passer des semaines sans manger. Si tu veux, tu pourras mettre des morceaux de viande minuscules dans la toile, sans la briser.

Si tu es chanceux, tes araignées se reproduiront. Quand tu les auras assez étudiées, rends-leur leur liberté dans la nature où elles jouent un rôle très important en nous débarrassant des mouches.

# LABYRINTHE



Sylvie étudie  
le plan de la ville.  
Elle veut passer de-  
vant l'oratoire, le Pont  
et rentrer chez-elle...  
Guide-la...



*Le Courrier  
d'Alain*

COMMENT VAS-TU AU REVOIR SALUT

Je voudrais bien savoir pourquoi ma soeur ne veut pas être dans la même chambre que moi ?

Denise

Il est toujours plus amusant, quand on le peut, d'avoir une chambre où on est seul. Mais ta soeur trouve-t-elle que tu as assez d'ordre ? Ne crois-tu pas que le plus simple est de lui demander toi-même la raison ? C'est ta soeur et vous devez être capables de vous parler.

Je voudrais une bicyclette, et mon père ne veut jamais. Peux-tu m'aider ?

Fabiola et beaucoup d'autres de 8 ans

Si ton père ne veut pas que tu aies de bicyclette, il doit avoir de bonnes raisons. Peut-être trouve-t-il que tu es trop jeune pour rouler dans le trafic ! Si c'est une question d'argent, attends quelques années et tâche de gagner un peu d'argent pour en payer une partie. Alors, probablement que ton père changera d'avis.

Bonjour Alain.

J'ai dix ans. Est-ce que je peux sortir avec un garçon ?

Maureen

Tu peux probablement sortir avec un garçon si tes parents te le permettent, et surtout si tu trouves un garçon de dix ans qui accepte de sortir avec toi ! Moi et mes amis, en tout cas, nous ne sommes pas encore intéressés à sortir.

Une fillette peut-elle se permettre de jouer du hockey ?

Céline

Oui, une fillette peut certainement jouer au hockey, si elle le désire, car après tout ce n'est pas un sport exclusivement masculin; il existe de très bonnes équipes féminines de hockey.

J'ai une soeur de 19 ans qui sort avec un garçon. Mais une chose que je lui reproche, c'est de lui donner des cadeaux. Elle en donne aussi à mes autres soeurs. Donnez-moi un conseil pour qu'elle veuille me donner des choses.

Johanne

Lui as-tu jamais vraiment demandé de te donner des choses ? Peut-être ne se rend-elle pas compte de cette petite "injustice". Il faut toujours être franc avec ses proches, car c'est le meilleur moyen de bien s'entendre.

*Ecris-moi UNE question par lettre, et signe ton nom ou un pseudonyme*

**Ecris à : COURRIER D'ALAIN,  
Case Postale 9006, Montréal-Matin**

AMITIÉS ALLO BONJOUR MON AMI ALLO !... COMMENT ÇA VA BONJOUR





# AVENTURES DANS LA JUNGLE

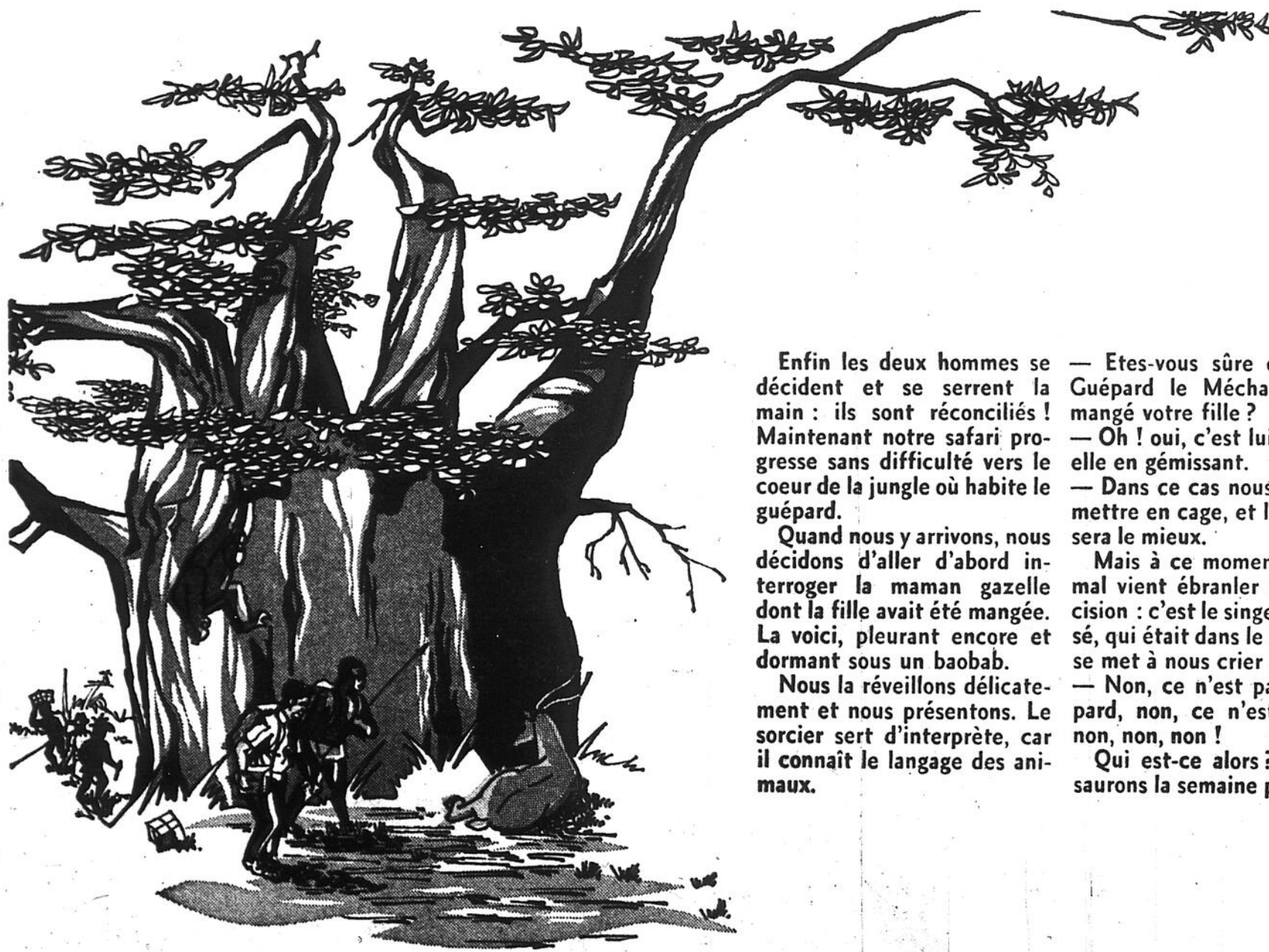
(10e épisode)

Heureusement, le docteur Herbert se rétablit. Maintenant il se sent parfaitement bien. Je prends la parole :

— Sorcier, je te remercie. Maintenant la chicane a assez duré, serrez-vous la main.

Le sorcier et le médecin se regardent d'un drôle d'air.

— Allons, dis-je, nous sommes tous faits pour nous entendre. Soyons amis pour capturer le guépard, car n'oublions pas que le zoo l'attend.



Enfin les deux hommes se décident et se serrent la main : ils sont réconciliés ! Maintenant notre safari progresse sans difficulté vers le coeur de la jungle où habite le guépard.

Quand nous y arrivons, nous décidons d'aller d'abord interroger la maman gazelle dont la fille avait été mangée. La voici, pleurant encore et dormant sous un baobab.

Nous la réveillons délicatement et nous présentons. Le sorcier sert d'interprète, car il connaît le langage des animaux.

— Etes-vous sûre que c'est Guépard le Méchant qui a mangé votre fille ?

— Oh ! oui, c'est lui, répond-elle en gémissant.

— Dans ce cas nous allons le mettre en cage, et le plus tôt sera le mieux.

Mais à ce moment un animal vient ébranler notre décision : c'est le singe Rusi-Rusé, qui était dans le baobab et se met à nous crier :

— Non, ce n'est pas le guépard, non, ce n'est pas lui, non, non, non !

Qui est-ce alors ? Nous le saurons la semaine prochaine.

# Aggie <sup>®</sup> by Roy Fox





# SAFA-RIRE

UN MAUVAIS BOXEUR DEMANDE À SON ENTRAÎNEUR, PENDANT UN COMBAT DÉSASTREUX:  
- COMMENT ME TROUVES-TU ?  
- **TERRIBLE!** MAIS CONTINUE D'AGITER LES BRAS. LE VENT DONNERA PEUT-ÊTRE LE RHUME À TON ADVERSAIRE.



THOMAS: "CETTE ALLUMETTE, N'ALLUME PAS."  
ERIC: "QU'EST-CE QU'ELLE A ?"  
THOMAS: "JE NE SAIS PAS. ELLE S'ALLUMAIT TRÈS BIEN ILY A UNE MINUTE."

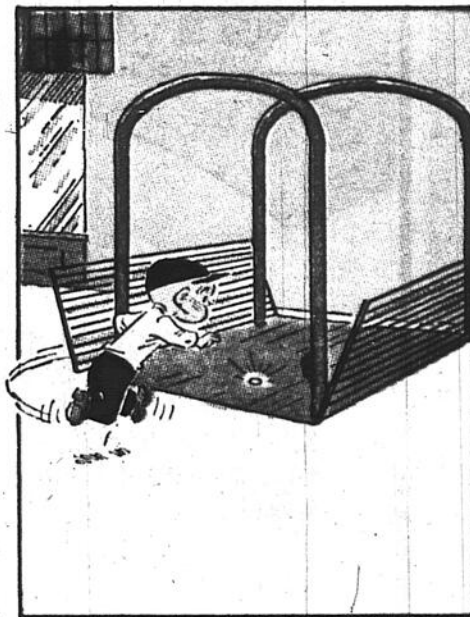


BERNARD: "JE N'AI PAS BESOIN DE ME LAYER LES MAINS AVANT D'ALLER À L'ÉCOLE."  
MAMAN: "ET POUR MOI PAS ?"  
BERNARD: "JE N'AI JAMAIS LA MAIN EN CLASSE."

PAPA: "POURQUOI AS-TU DONNÉ UN COUP DE PIED À TON PETIT AMI ?"  
DANIEL: "JE VOULAIS QU'IL S'EN AILLE."  
PAPA: "POURQUOI NE LUI AS-TU PAS DEMANDÉ DE PARTIR ?"  
DANIEL, INDIGNÉ: "MAIS ÇA N'AURAIT PAS ÊTÉ POLI !"



# SMITTI!

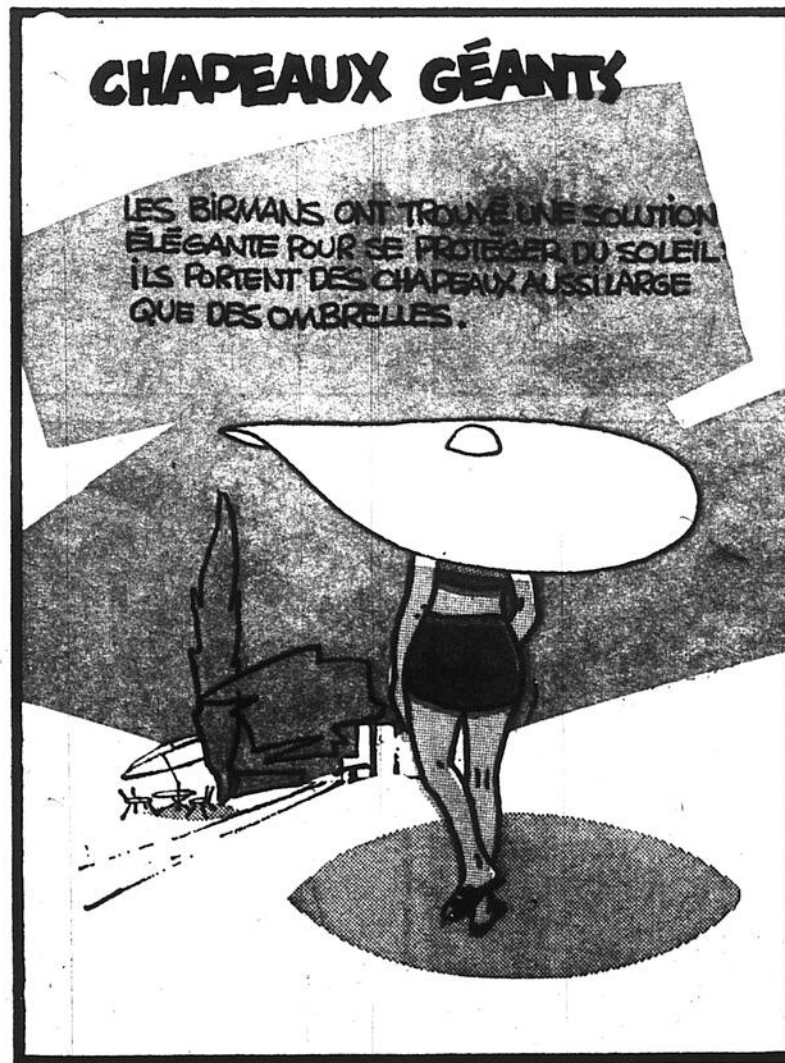


# Les fiches du curieux

## BUISSONS GÉANTS



## CHAPEAUX GÉANTS



DÉCOUPE ET CONSERVE CES FICHES POUR TA COLLECTION



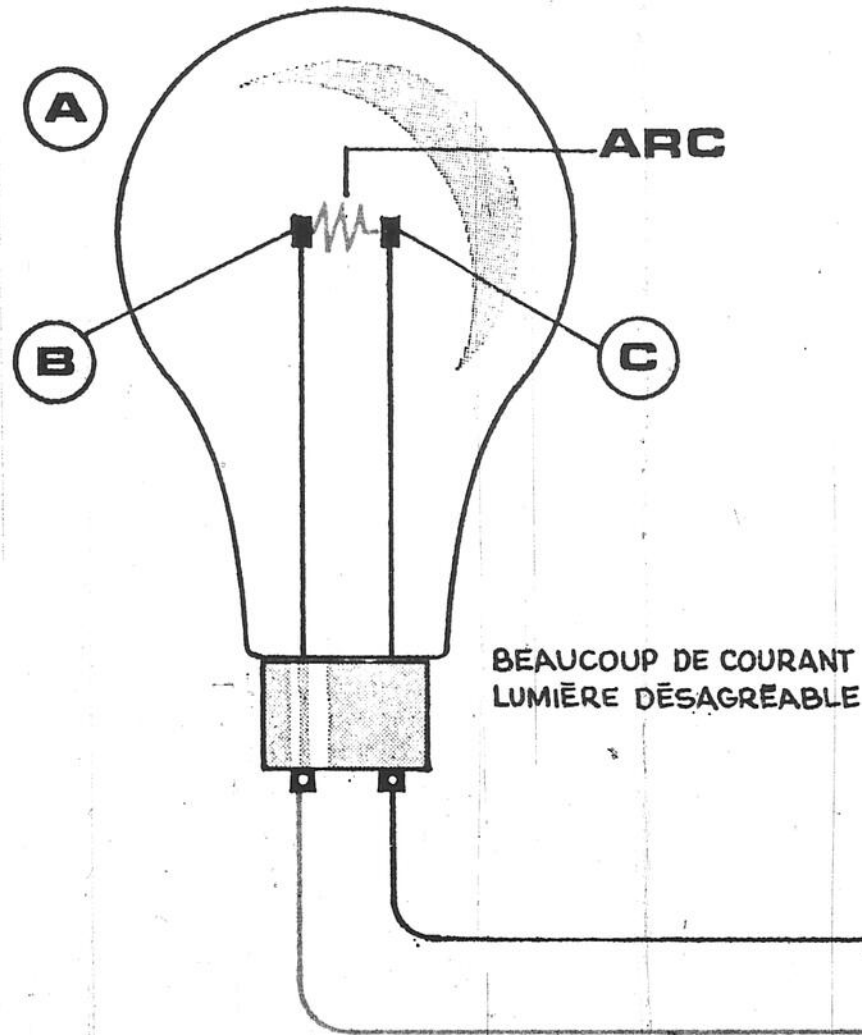
# LE GUÉPARD

LE GUÉPARD, COMME LE LÉOPARD, A UNE FOURRURE TACHETÉE, TRÈS RECHERCHÉE, UNE QUEUE LONGUE ET MINCE ET UNE TÊTE RONDE; IL SE RAPPROCHE DU CHIEN PAR SA DENTITION, SON APTITUDE À LA COURSE, LA LONGUEUR DE SES PATTES POURVUES DE GRIFFES NON RÉTRACTILES, ET SON CARACTÈRE SOCIABLE (IL SE LAISSE FACILEMENT DOMESTIQUER); IL EST DE LA TAILLE D'UN TRÈS GRAND CHIEN.

LE GUÉPARD VIT PAR PETITES TROUPES, DE PRÉFÉRENCE DANS LES RÉGIONS CHAUDES ET SÈCHES, DANS LES PLAÎNES DÉCOUVERTES OÙ IL PEUT USER DE SA RAPIDITÉ INSURPASSABLE CONTRE LES ANTILOPES ET LES GAZELLES, QU'IL CHASSE À LA COURSE. EN EFFET, LE GUÉPARD EST LE PLUS RAPIDE DES MAMMIFÈRES; IL PEUT ATTEINDRE LA VITESSE DE 45 MI/MI. EN DEUX SECONDES; DEUX SECONDES DE PLUS ET IL SE REND AGOMI/MI; MAIS APRÈS 900 PIEDS D'UNE TELLE COURSE, SES 150 LIVRES DE MUSCLES N'EN PEUVENT PLUS.



## LAMPE A ARC



## SAFARI-SAVANT

L'AMPOULE  
ELECTRIQUE

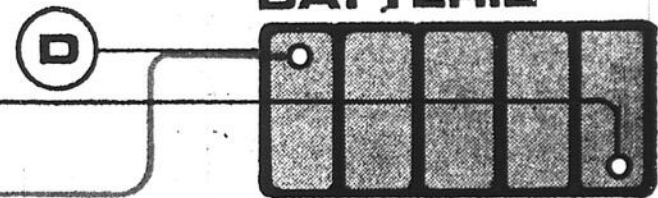
**V**EUX-TU SAVOIR COMMENT FONT LES AMPOULES POUR ÉCLAIRER ?

**A**PPRENDS D'ABORD QU'ON A CHERCHÉ LONGTEMPS AVANT D'OBTENIR UN SI BON RÉSULTAT. DÉJÀ VERS 1810, ON S'ÉCLAIRAIT À L'ÉLECTRICITÉ : SIR HUMPHREY DAVY AVAIT INVENTÉ LA LAMPE À ARC, DONT TU PEUX VOIR L'ILLUSTRATION.

**E**LLE ÉTAIT COMPOSÉE D'UNE AMPOULE DE VERRE (A) CONTENANT 2 ÉLECTRODES DE CARBONE (B ET C) CONNECTÉES ELLES-MÊMES À UNE BATTERIE (D).

**L**E COURANT, EN PASSANT ENTRE LES ÉLECTRODES PRODUISAIT UNE ÉTINCELLE OU ARC QUI DÉGAGEAIT UNE LUMIÈRE VIVE ET BLANCHE, TRÈS DÉSAGRÉABLE À L'OEIL.

## BATTERIE



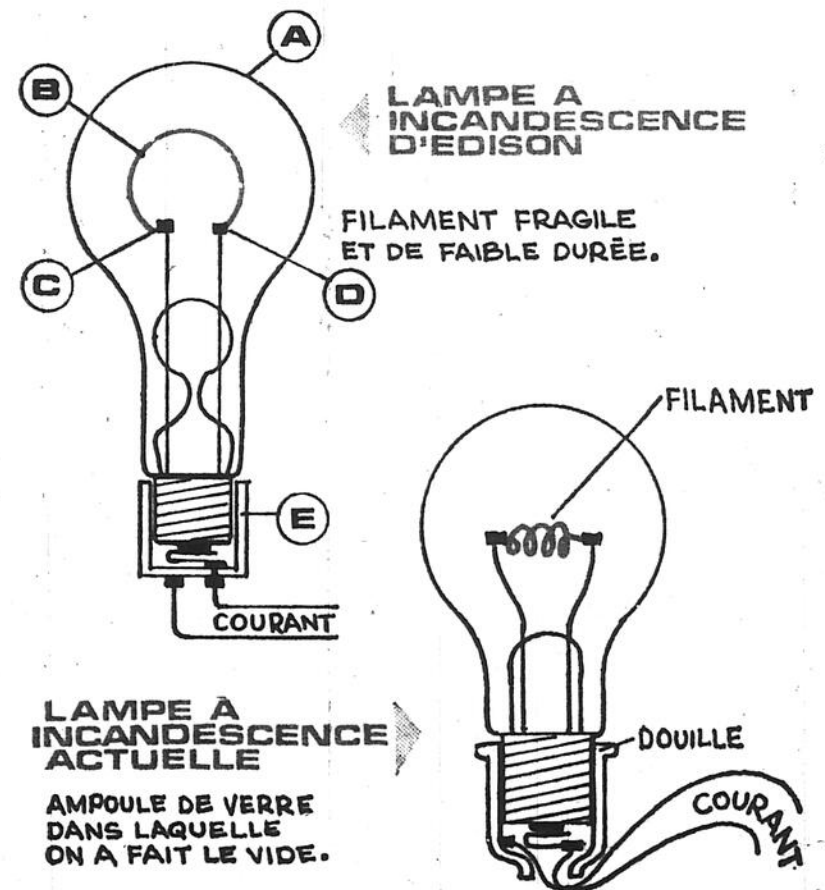
**C**ETTE LAMPE AVAIT ÉGALEMENT LE DÉFAUT D'UTILISER BEAUCOUP DE COURANT, ET ON N'AVAIT PAS ENCORE ALORS DE PRISES DE COURANT DANS LES MURS ! C'EST POURQUOI À CETTE ÉPOQUE ELLE FUT TRÈS PEU UTILISÉE. MAIS EN 1870, GRÂCE AU PERFECTIONNEMENT DES GÉNÉRATRICES, ON S'EN SERVIT PLUS. ON L'UTILISE ENCORE AUJOURD'HUI POUR LA PLUPART DES PROJECTEURS DES SALLES DE CINÉMA.

**C**ÉPENDANT, CE N'ÉTAIT PAS ENCORE LA LAMPE QU'ON VOULAIT. AUSSI, VERS 1875, THOMAS EDISON, LE SAVANT AMÉRICAIN BIEN CONNU, INVENTA LA LAMPE À INCANDESCENCE, CELLE QU'ON CONNAÎT AUJOURD'HUI. LES PREMIÈRES DE CES AMPOULES ÉTAIENT COMME CELLE QUE TU PEUX VOIR DANS L'ILLUSTRATION : ELLES ÉTAIENT COMPOSÉES D'UNE AMPOULE DE VERRE (A) DANS LAQUELLE ON PLACAIT UN FILAMENT DE CARTON CARBONISÉ (B) DONT LES BORNES (C ET D) ÉTAIENT CONNECTÉES À UNE DOUILLE (E)

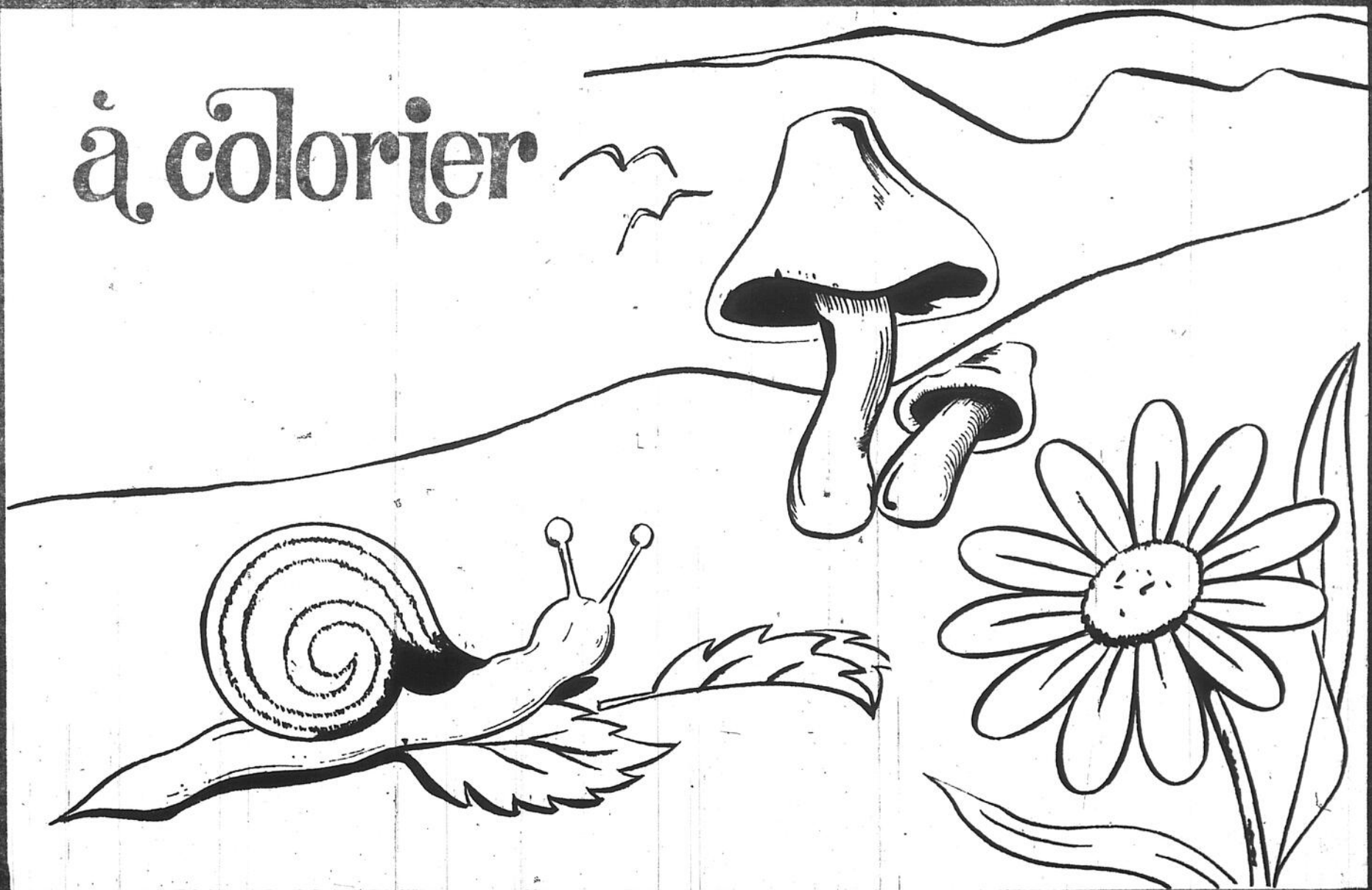
**P**OUR EMPÊCHER LE FILAMENT DE S'OXYDER, C'EST-À-DIRE DE FIXER L'OXYGÈNE DE L'AIR, ET DE SE DÉSINTÉGRER, ON FAISAIT LE VIDE DANS L'AMPOULE. LE COURANT, EN PASSANT PAR LE FILAMENT, LE CHAUFFE À BLANC, CRÉANT AINSI DE LA LUMIÈRE. MÊME SI CETTE AMPOULE ÉCLAIRAIT COMME DIX BECS DE GAZ DE L'ÉPOQUE ET N'UTILISAIT PAS TROP DE COURANT, ELLE ÉTAIT TRÈS DIFFICILE À CONSTRUIRE ; EN EFFET, C'ÉTAIT UN TRAVAIL SURHUMAIN QUE DE CARBONISER UN BOUT DE FIL OU DE CARTON ET DE LE FIXER DANS UNE AMPOULE SANS LE BRISER. DE PLUS, CE FILAMENT NE DURAIT PAS PLUS DE QUARANTE CINQ HEURES.

**A**UJOURD'HUI, LES AMPOULES QUE NOUS UTILISONS SONT UNE IMITATION DE L'AMPOULE D'EDISON. LA SEULE DIFFÉRENCE EST DANS LE FILAMENT, QUI EST FAIT DE

TUNGSTÈNE, UN MÉTAL QUI PEUT RÉSISTER À DES TEMPÉRATURES TRÈS ÉLEVÉES. LE COURANT PEUT DONC AINSI LE PORTER À UNE TELLE TEMPÉRATURE QU'IL EN EST ÉBLOUISSANT.



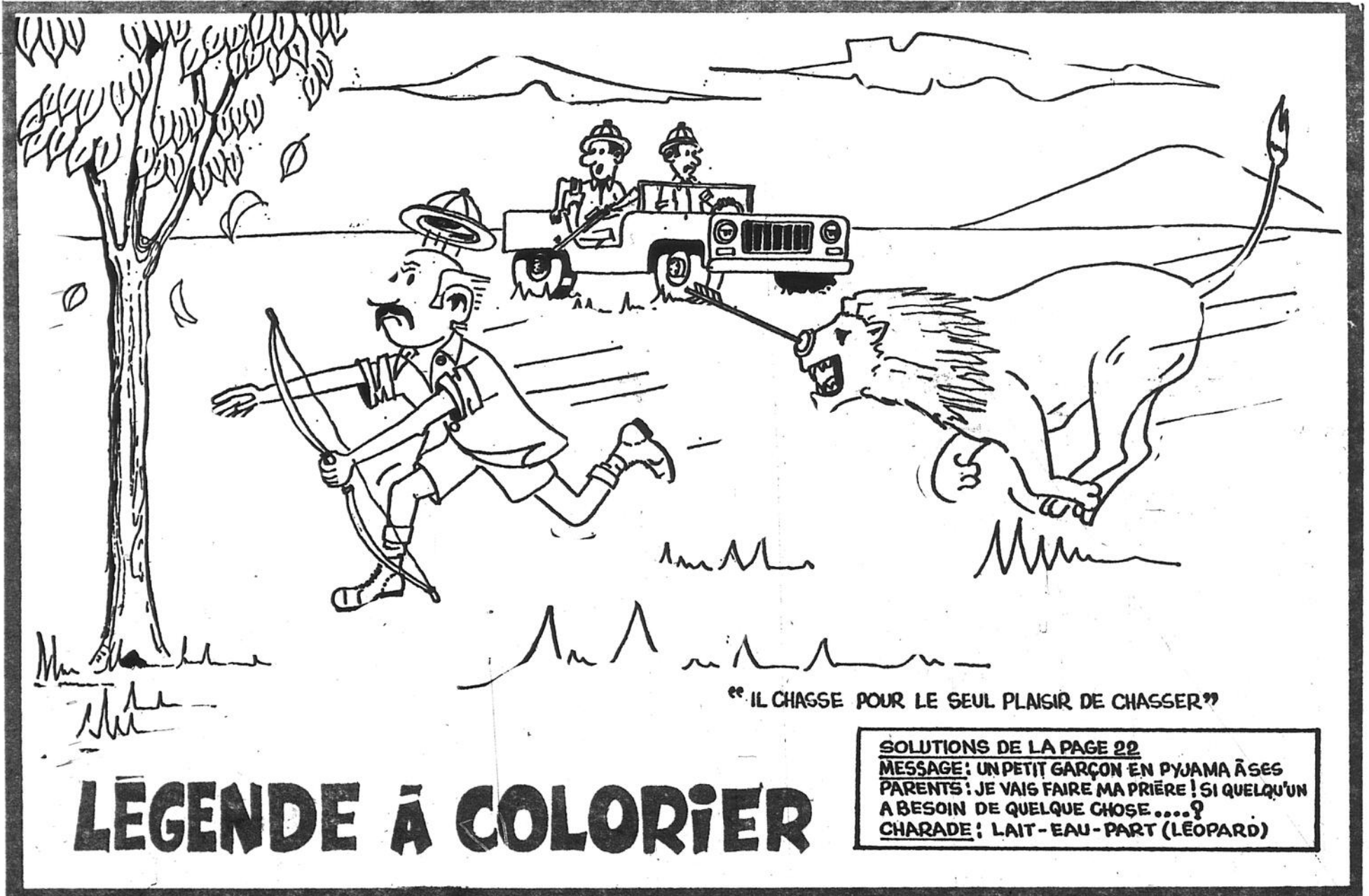
à colorier





LE BATEAU S'EN VA,  
S'EN VA; ET POURTANT  
IL Y A DANS CE DESSIN  
3 ERREURS. LESQUELLES?  
ATTENTION, RÉFLÉCHIS BIEN  
?





“ IL CHASSE POUR LE SEUL PLAISIR DE CHASSER ”

## LÉGENDE À COLORIER

**SOLUTIONS DE LA PAGE 22**

**MESSAGE:** UN PETIT GARÇON EN PYJAMA À SES  
**PARENTS:** JE VAIS FAIRE MA PRIÈRE ! SI QUELQU'UN  
 A BESOIN DE QUELQUE CHOSE.....?  
**CHARADE:** LAIT-EAU-PART (LÉOPARD)



**UN MOT DE  
5  
LETTRES**

Trouves-moi, et je  
serai ta récompense !  
(5 lettres)

CCOCCOCCCCCCCCC  
AAAAAFIOEAAORHO  
URDBBREURNQNCIH  
CCAAOELRCDTTOEC  
HNHRVCEAURERCNE  
EWGEERHGECECNT  
MONTVUEEIALCIET  
ALIAOAUULMAONRE  
RCOLONLSOPCEEDN  
LACCHAPERONULNN  
UNONGIPMAHCRLIO  
COMMENCEMENTELI  
LTPHAVANRACLEYM  
AETNEMETOHCUHCA  
CRENOHCRUOFILAC

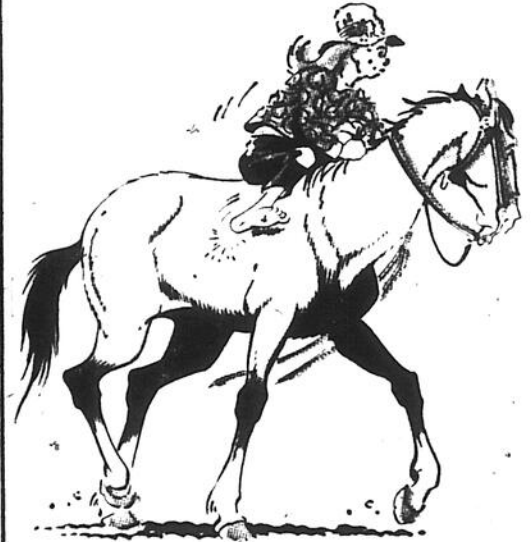
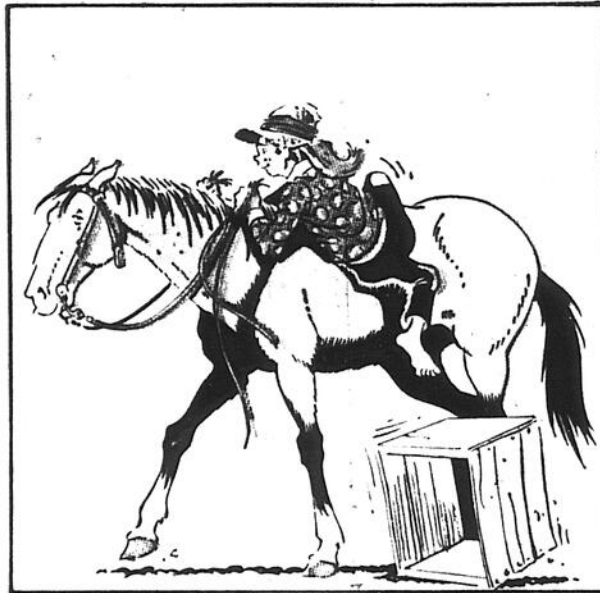
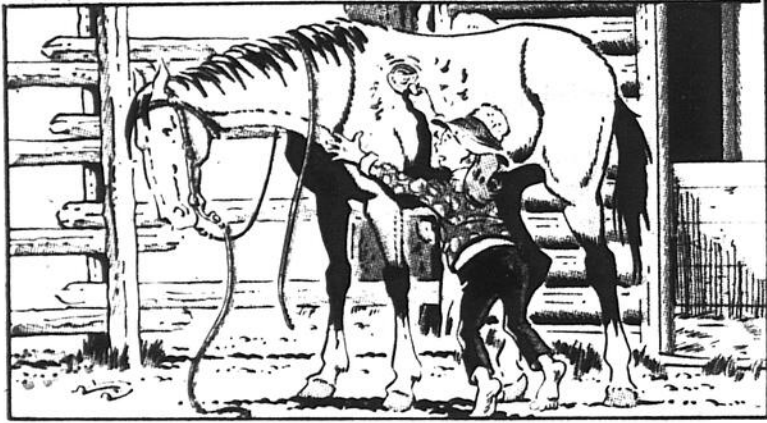
- |              |                |                |
|--------------|----------------|----------------|
| cabane       | cauchemar      | clown          |
| cabaret      | cent           | coccinelle     |
| caboché      | cercueil, cerf | coco           |
| cadavre      | champignon     | coin, coing    |
| calcul       | chaperon       | colon          |
| califourchon | cheval         | commencement   |
| calme        | chien          | compte         |
| camionnette  | choc           | contrecœur     |
| camp         | chuchotement   | coq            |
| canon        | ciel           | corde          |
| canoë        | cité           | courageusement |
| carnaval     | clé            | crac           |
| carré        | clou           | crie           |
|              |                | cylindre       |

**INSTRUCTIONS :**

- ① ENCERCLE DANS LA GRILLE LES LETTRES DU MOT TROUVÉ.
- ② RATURE CE MOT DANS TA LISTE.
- ③ DÈS QUE TU AURAS ENCERCLE TOUS LES MOTS DE LA LISTE, IL NE RESTERA QUE LES LETTRES FORMANT LE MOT-MYSTÈRE.

# RICK O'SHAY

by STAN LYNDE





# MARMITON

MARMITON, C'EST UNE ÉQUIPE MÈRE-FILS. LA MAMAN A TROUVÉ DES RECETTES FACILES. ELLE LES A ÉCRITES LE PLUS CLAIREMENT POSSIBLE. ALAIN, SON FILS DE 10 ANS, QUI AIME "JOUER" DANS LA CUISINE LES A ESSAYÉES SI ALAIN A RÉUSSI CES RECETTES, POURQUOI PAS TOI ?

## LES CONDITIONS DU SUCCÈS !

- 1 JE LIS LA RECETTE EN ENTIER, UNE FOIS.
- 2 JE RASSEMBLE LES INGRÉDIENTS.
- 3 JE PRÉPARE LES RÉCIPIENTS.
- 4 JE ME LAVE LES MAINS, SI CE N'EST DÉJÀ FAIT.
- 5 JE SUIS LA RECETTE EXACTEMENT DANS L'ORDRE INDICÉ.
- 6 J'ATTENDS MODESTEMENT LES COMPLIMENTS.

## le SORBET trop FACILE

ça ne vaut presque pas la peine de s'en vanter!...

### IL ME FAUT :

#### INGRÉDIENTS :

- 1 PETIT PAQUET DE JELLO AU CITRON OU À L'ANANAS.
- 2 TASSES D'EAU BOUILLANTE.
- 1 CHOPINE DE CRÈME GLACÉE À LA VANILLE.

**TEMPS :** QUELQUES HEURES AU CONGÉLATEUR.

**RÉCIPIENTS :** UNE BOUILLOIRE  
UN BOL À MÉLANGER.  
UN JOLI PLAT À SERVIR EN PYREX OU AUTRE,  
OU DES COUPES À DESSERT INDIVIDUELLES

### QUOI FAIRE :

1. JE FAIS BOUILLIR L'EAU.
2. DANS LE BOL, JE VIDE LE PAQUET DE JELLO.
3. J'Y AJOUTE (SOUS L'ŒIL DE MAMAN) DEUX TASSES D'EAU BOUILLANTE.
4. JE DISSOUS PARFAITEMENT.
5. J'AJOUTE LA CRÈME GLACÉE PAR MORCEAUX.
6. JE BRASSE ET BRASSE JUSQU'À CE QU'ELLE DISPARAISSE PEU À PEU EN FONDANT. C'EST BIEN AMUSANT !
7. JE VERSE DANS LE PLAT À SORBET OU DANS DES COUPES À DESSERT.
8. JE PLACE AU CONGÉLATEUR QUELQUES HEURES.



# Winnie Winkle®



## DANS LE TEMPS

Lors d'un de tes voyages à bord de la Machine à Voyager dans le Temps, tu as beaucoup aimé le récit du poète Homère. Aujourd'hui, tu as justement lu une autre de ses légendes: la guerre de Troie. Cette guerre a vraiment eu lieu, 1200 ans avant Jésus-Christ, mais les véritables raisons étaient banales, et les gens les ont oubliées pour ne se rappeler que l'enlèvement de la belle Hélène épouse du roi de Sparte par un prince troyen. Il l'amena dans son pays.

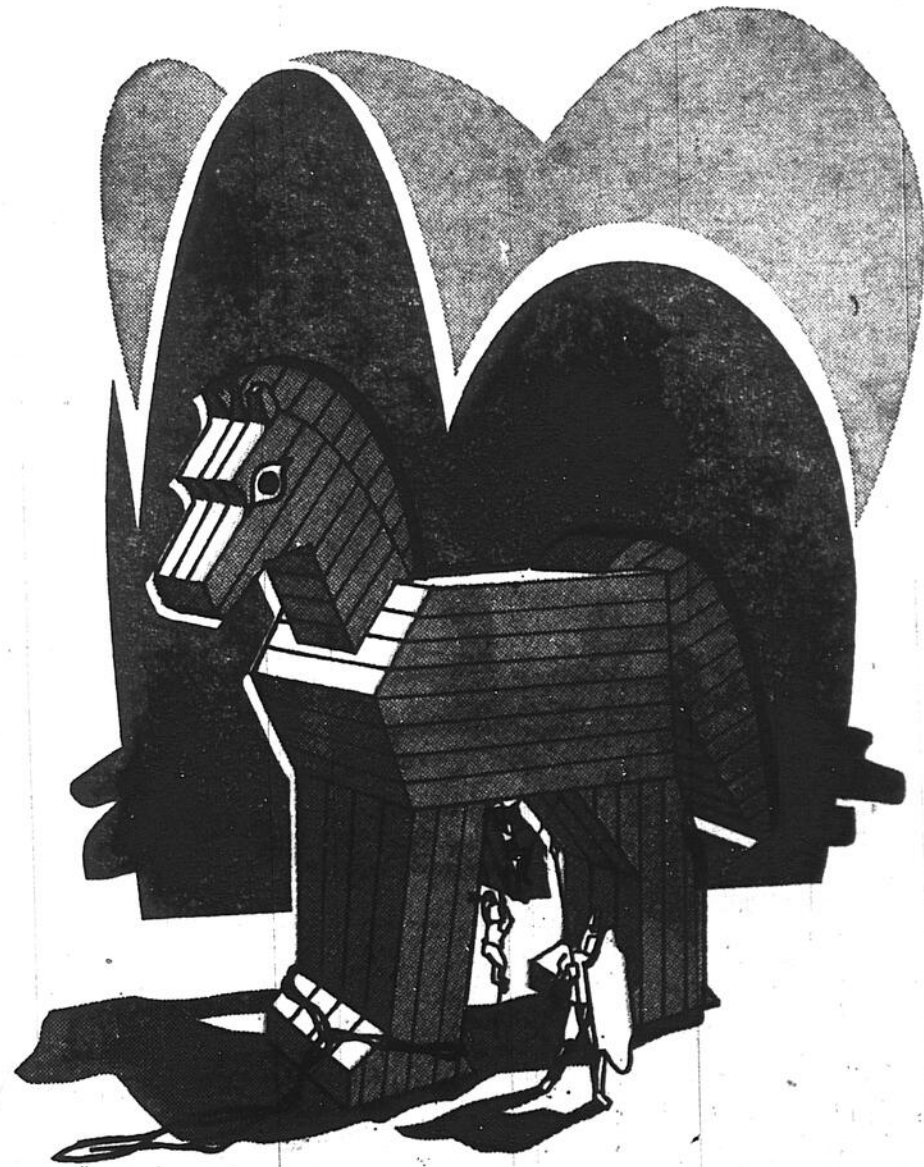
Les Grecs, furieux, partirent avec une flotte, et mirent le siège devant Troie. Pendant dix ans, ils essayèrent de capturer la ville, sans réussir,

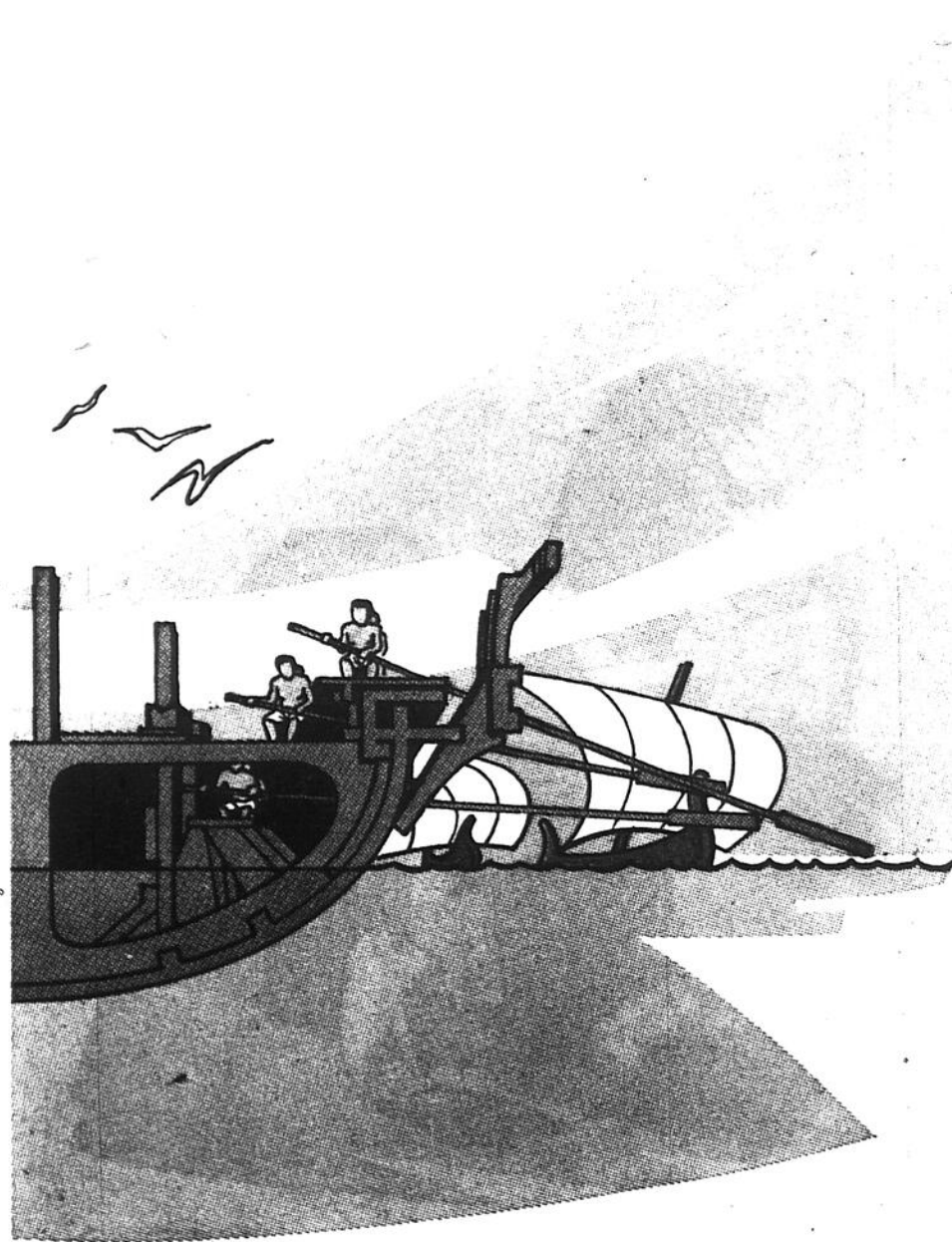
Tu t'endors ce soir-là, la tête pleine de ce récit, et tu rêves que la Machine à Voyager dans le Temps te dépose sur la plage où les Grecs ont construit une muraille qui fait face aux murs de Troie.

Tu aperçois, à ta grande surprise, un immense cheval de bois, haut comme une maison, qui domine la plage. Toi qui venais pour voir une bataille, tu es très déçu de constater que les Grecs ont plié bagages et se préparent à s'embarquer sur leurs navires. Personne ne s'occupe de toi. La nuit tombe.

Curieusement, tu t'approches du cheval. Une échelle conduit à une trappe dissimulée sous son ventre. Tu y grimpes pour voir à l'intérieur. Tout est noir. Tu t'avances dans le cheval de bois. Soudain, des voix s'approchent. Tu te caches au fond, derrière quelques couvertures poussiéreuses. Tu as envie d'éternuer, et tu sens ta fièvre des foins qui te reprend.

Heureusement, tu as une bouteille de sirop antihistaminique dans ta poche. Tu en avales une gorgée. Tu te fais tout petit. Horreur! Une main glacée touche la tienne.





Tu as mis, même en rêve, le casque-traducteur, et c'est en grec que tu demandes: "Qui est-ce?" Un chuchotement te répond: "Je suis Théoé, une spartiate. Je suis arrivée sur un des galères grecques, où je m'étais cachée pour rejoindre mon père, Anaxoras, que je n'ai jamais connu. Personne ne semblait savoir où il est. Je me suis cachées ici, pour dormir."

"Chut! On vient." En effet, des soldats se glissent dans le cheval. On referme la porte. Par de petites ouvertures, vous voyez la flotte grecque s'éloigner. Un soldat dit: "Ils ne vont pas loin. Ils se cachent derrière l'île."

Le jour se lève sur la plage déserte. Les Troyens ouvrent la porte de leur ville et sortent admirer le cheval. Ils décident de l'amener dans la ville comme trophée de victoire. Le cheval est si gros, que les Troyens doivent abattre une partie du mur d'enceinte. On chante et danse autour de l'immense statue.

Près de toi, un soldat éternue. Il va faire découvrir ses camarades. L'officier sort son poignard. "Si tu continues, Anaxoras, je devrai te tuer". Théoé te serre la

main. Elle a reconnu le nom de son père. Nouvel éternuement étouffé. Vite, tu passes ton sirop au pauvre soldat allergique à la poussière.

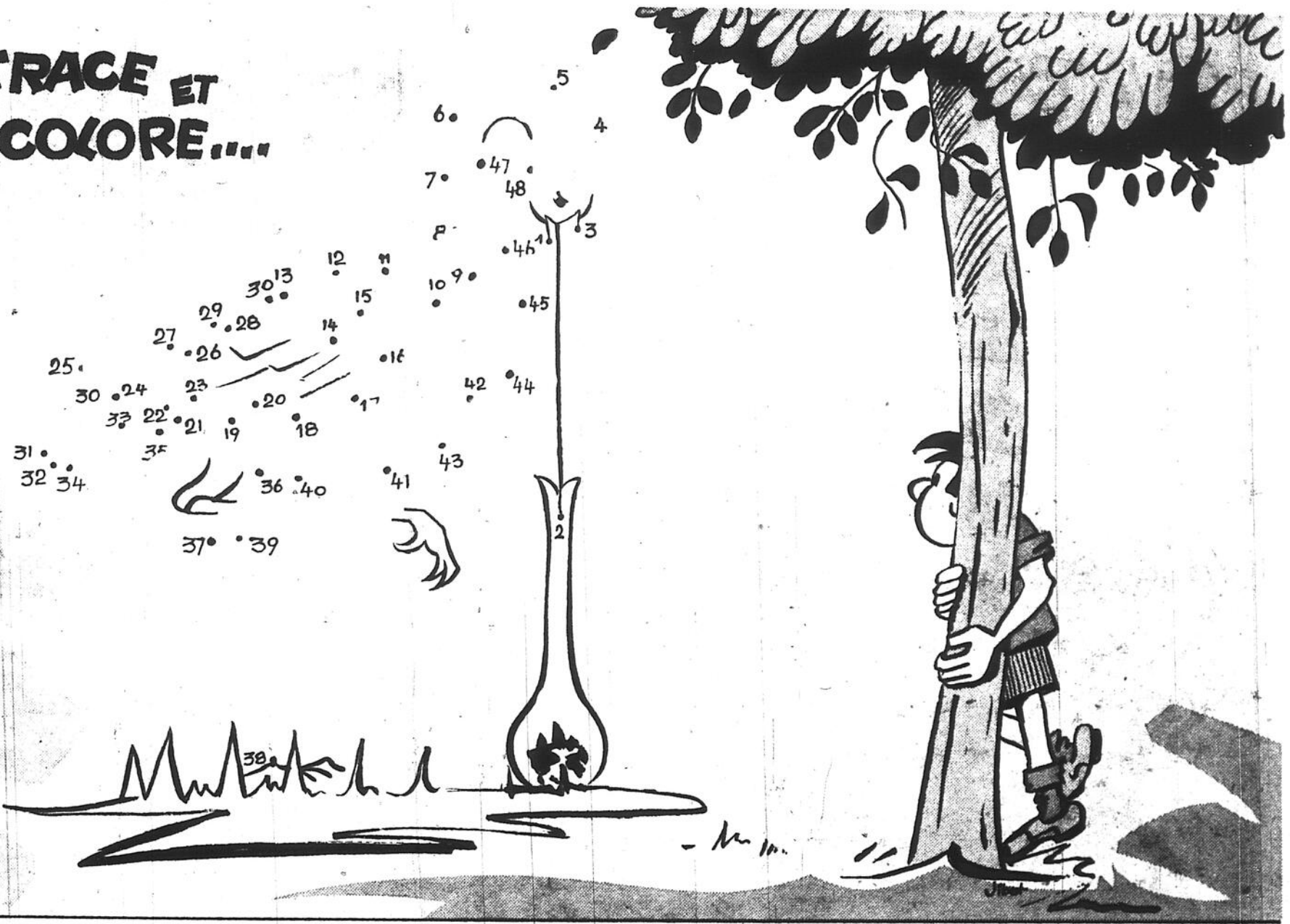
Le soleil se couche. Les Troyens enivrés sont hors d'état de se défendre. Silencieusement, les Grecs ouvrent la trappe, et allument une torche pour signaler à la flotte de revenir.

Les Troyens impuissants ne peuvent se défendre. Les Grecs mettent le feu partout, et la ville n'est plus qu'un amas de décombres. La belle Héléne, un peu vieillie, mais toujours ravissante retrouve ses compatriotes.

Théoé ne quitte pas son père, et tu les vois faire voile sur une trirème qui ramène les guerriers victorieux au pays. La ruse du cheval de Troie, suggérée par Ulysse, a réussi. Et tu as participé à la création d'une belle légende. Même en rêve, tu voyages dans le temps.

Tu te réveilles en éternuant, et ta maman entre dans ta chambre pour te faire avaler du sirop. "Je croyais t'en avoir mis une bouteille à la tête de ton lit. Tu as eu un cauchemar et tu l'as renversée. Dors bien, chéri."

# TRACE ET COLORE...



# SAFARI D'ÉTÉ

*QUOI FAIRE  
CETTE SEMAINE?*

trouve des idées toi-même,  
et je t'en donnerai d'autres.

**BONNES VACANCES**  
LES  
**SAFARISTES...**



Pourquoi ne pas devenir  
un véritable  
**SAFARISTE-EXPLORATEUR ?**

Pars en expédition et découvre  
**TA VILLE.** Avec la permission  
de tes parents, apprends à te  
démêler dans les plans des  
rues, les cartes du système de  
métro et d'autobus.

Comment t'y prendre ?

D'abord, une carte de la ville.  
Tu peux l'acheter pour quel-  
quessous à un poste d'essence.  
Ensuite, demande très poli-  
ment à la station de Métro la  
plus proche de chez toi si on  
te donnerait un plan de réseau  
de Transport de Montréal. Tu  
décides alors du but de l'ex-  
pédition. Etudie carte et plan,  
et pars bravement avec un  
camarade ou ta meilleure  
amie. Apprends à te débrouil-

ler seul, à demander genti-  
ment des renseignements, et  
surtout, reviens à l'heure con-  
venue avec ta mère, pour ne  
pas l'inquiéter. As-tu déjà été  
seul à l'Oratoire Saint-Joseph?  
(N'oublie pas de visiter la pe-  
tite chapelle du Frère André,  
à côté).

Sais-tu que c'est toute une  
expérience de traverser le  
Pont Jacques-Cartier à pied,  
sur le chemin des piétons?  
Il vibre au passage des gros  
camions. As-tu fais le tour du  
Lac des Castors, et pris le  
petit train, qui coûte 25 sous  
et te mène au sommet de la  
montagne? As-tu visité le  
Jardin Botanique, ses serres  
et ses vergers? (encore un  
petit train à 25 sous).

Tu vois, avec une carte, un  
plan, 2 billets d'autobus, et ta  
débrouillardise, tu peux ex-  
plorer tout l'été.

# UN SAFARISTE

## C'EST...

File  
ou garçon  
le safariste est  
débrouillard, curieux,  
enthousiaste,  
généreux.

File  
ou garçon  
le safariste aime  
la vie, la nature,  
les animaux,  
les humains.

mais ce qui  
amuse surtout  
file ou garçon  
c'est son journal  
et son club SAFARI.

tout intéresse  
le safariste  
file ou garçon  
les livres, les idées, les sports,  
les jeux, les découvertes,  
les expériences  
les amis(e).



### FORMULE D'ADHÉSION AU CLUB SAFARI...

TON NOM .....

TON ADRESSE .....

.....

TON ÂGE ..... TON TÉLÉPHONE .....

RETOURNE CE COUPON À :

**SAFARI / MONTRÉAL - MATIN**

CASE POSTALE 8155                      MONTRÉAL 101



# les inventions du professeur **SAMOTH CORVORI**



UNE  
AVENTURE  
DE  
**AL TOMIC**  
LE  
CÉLÈBRE  
DÉTECTIVE

Comme nous l'avons dernièrement vu, Al Tomic, le détective qui adore SAFARI, a les deux jambes dans le plâtre et, son ami, le professeur Samoth Corvori, lui a prêté sa chaise roulante électronique.

Quand nous le rencontrons, il est en route sur sa chaise roulante super perfectionnée vers l'édifice du journal SAFARI où il rencontrera son grand ami le directeur du journal.

Soudain, lorsqu'il est au seuil de la porte, Al Tomic entend des cris provenant du bureau de son ami. Il s'y précipite immédiatement et trouve le directeur évanoui à côté d'un téléphone ouvert. Il le ranime à l'aide de tapotements.

— Que s'est-il passé ? demande-t-il.

— Ah!... Quel grand malheur ! répondit-il, on vient de me lancer un ultimatum m'avertissant que si SAFARI paraît demain, notre édifice sautera !

— Avez-vous reconnu la voix qui vous parlait ?

— Je crois que c'était celle de Tony Truand, le vertomaniaque, et d'après moi, c'était un message enregistré.

— Evidemment, mon vieil ennemi cherche encore à me démoraliser en me privant de SAFARI, pour pouvoir ainsi m'attaquer plus facilement. Mais vous dites que c'était un message enregistré, peut-être alors n'a-t-il pas encore placé de bombe et qu'il espère la mettre bientôt. Avez-vous idée d'un endroit où il pourrait la cacher ?

— Tous les locaux sont occupés sauf la salle de fichiers au troisième étage. C'est probablement là qu'il faut chercher. Allez-y !

Ils se précipitèrent dans l'ascenseur, grâce auquel Al Tomic put monter car il était toujours sur sa chaise, et suivirent quelques couloirs.



— Nous approchons, dit le directeur.

Ils débouchèrent devant un corridor qui donnait sur l'allée au bout de laquelle se trouvait, derrière une porte barrée, la salle de fichiers. Al Tomic dit alors :

— Vous feriez mieux de rester ici car la bombe pourrait exploser quand je la désamorcerai.

— Alors, faites attention, répliqua le directeur, car Tony Truand peut être sur place ! Et

si cela peut vous être utile, il y a aussi un bureau qui donne sur la salle.

— Pour que nous puissions communiquer, prenez cet émetteur-récepteur portatif, dit finalement Al Tomic en tendant à son ami un appareil de la taille d'un briquet; grâce à celui incorporé dans ma chaise roulante que le professeur m'a prêté, nous pourrons nous parler facilement.

Il pénétra dans l'allée et roula jusqu'à la porte barrée de la salle de fichiers.

— Tout va bien ? demanda à travers l'appareil le directeur inquiet.

— Oui, jusqu'ici tout est parfait.

Grâce à l'ouvreur automatique de serrures du bras gauche de sa chaise roulante, il débarra la porte, mit son masque à gaz, qu'il trouva dans son dossier et, pénétra en coup de vent dans la pièce, refermant la porte derrière lui.

Al Tomic lança, par une pression du plâtre qui recouvrait son pied des bombes de gaz hilarant, au cas où Tony Truand serait toujours dans la chambre.

Il jeta un coup d'oeil autour de lui et s'aperçut que la pièce était dans un désordre indescriptible, mais que je vais vous décrire; tous les tiroirs des classeurs étaient grand ouverts et,

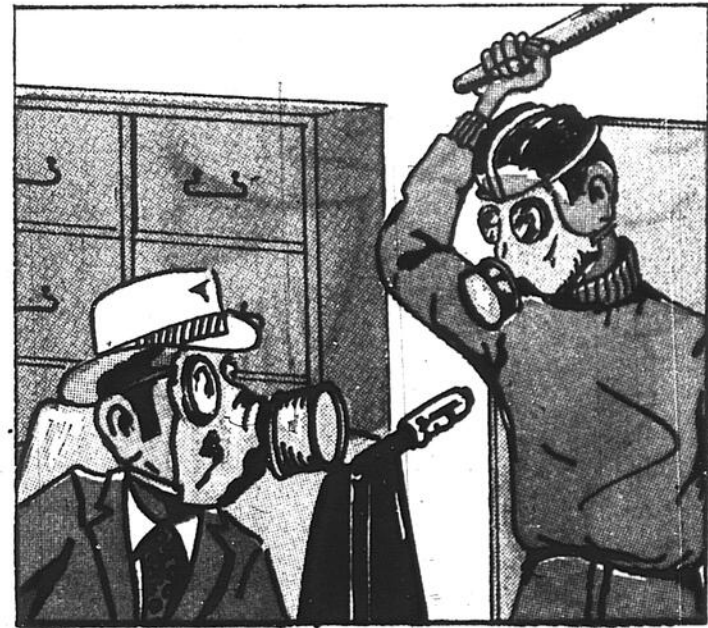
les milliers de fiches, si bien rangées, étaient dispersées sur le plancher.

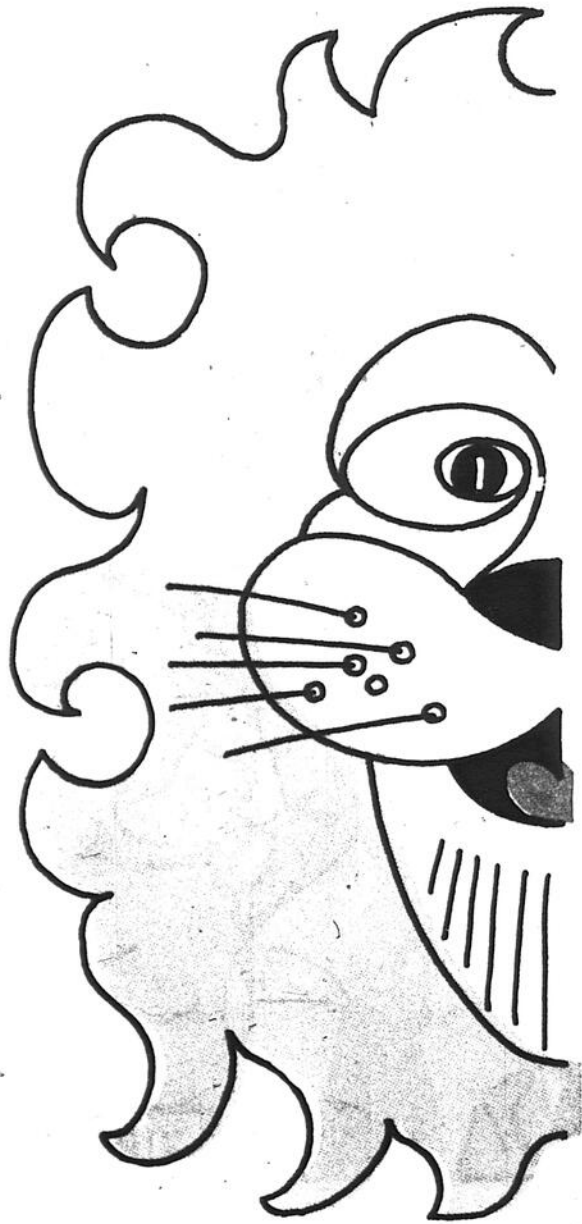
Soudain, le détective entendit un rire sadique qui n'était pas provoqué par le gaz hilarant. Il aperçut, en même temps, Tony Truand qui s'était tenu, jusque là, derrière lui et, qui portait également un masque à gaz.

Le vertomanaïque fonça vers Al Tomic et lui administra un coup de sa matraque verte qui lui fit voir des étoiles.

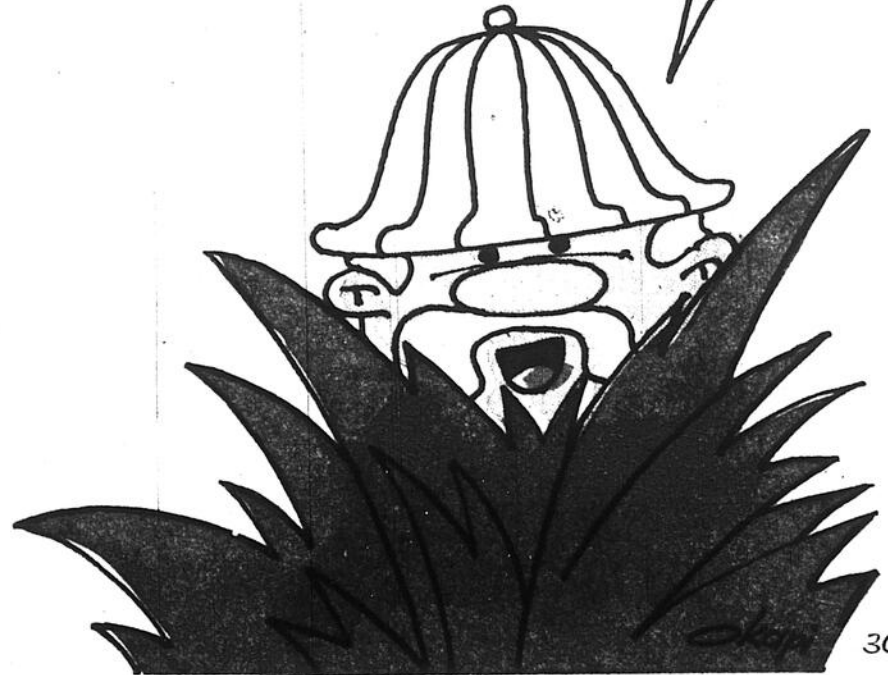
Le détective entendit vaguement une porte claquer derrière lui... Il perdit connaissance.

A SUIVRE





BONJOUR, TU  
ME RECONNAIS, JE SUIS  
LE COLONEL K. RATEÉ;  
POURRAIS-TU DESSINER  
L'AUTRE MOITIÉ DE CET  
ÉNORME LION QUE J'AI  
RENCONTRÉ LORS DE  
MON DERNIER  
SAFARI !



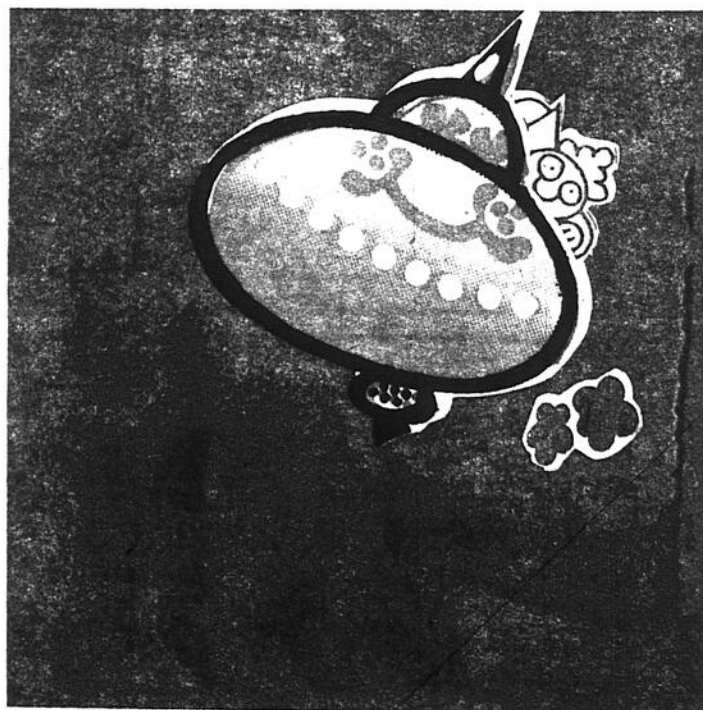


**CJMS**  
1280 RADIO MONTREAL

en collaboration avec  
**SAFARI**  
montréal-matin

VOUS  
INVITE

A la grande  
premiere  
du film



une production Faroun Films  
vendredi, 30 juillet au cinema



**ODEON BERRI**

ST-DENIS et STE-CATHERINE

GAGNEZ UN SKIROULE



ou un album à colorier, un puzzle, une tablette magique, compliments de la maison HERITAGE, un 45 tours ou un 33 tours de la musique du film LE MARTIEN DE NOEL, une prod. Authentic Plastic sur disque Polydor.

POUR GAGNER VOTRE BILLET A LA PREMIERE DU FILM ET POUR POUVOIR VOUS MERITER UN DE CES PRIX, REMPLISSEZ CE COUPON DE PARTICIPATION ET POSTEZ A:

**LE MARTIEN DE NOEL**



1700, RUE BERRI, MONTRÉAL

NOM \_\_\_\_\_ AGE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_

# CLUB SAFARI



## CE QUE CELA TE DONNE :

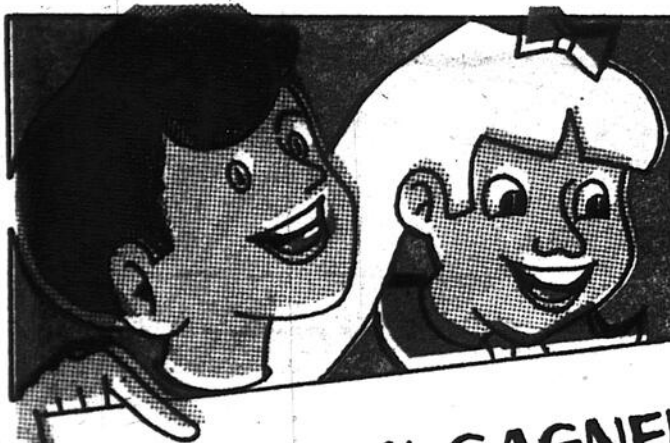
- UNE CARTE DE MEMBRE.
- UN BOUTON.
- DES PRIX.
- DES CADEAUX.
- DES INVITATIONS.
- L'ADMISSION GRATUITE A DES FILMS PRÉSENTÉS EXPRES POUR TOI.
- DES RÉDUCTIONS DANS PLUSIEURS MAGASINS (DE JOUETS) DE PLUS BEAUX PRIX QUAND TU GAGNES UN DE NOS CONCOURS.
- DES OCCASIONS DE RENCONTRER TES ACTEURS ET SPORTIFS PRÉFÉRÉS.
- TU SERAS INVITÉ À VISITER LE JOURNAL, OÙ ON T'OFFRIRA UNE RÉCEPTION.
- TU POURRAS PARTICIPER À DES PETITS SAFARIS AU ZOO ET AUTRES ENDROITS AMUSANTS.

## ET CHAQUE ANNÉE :

- UN SAFARISTE CHANCEUX EMMENERA SES PARENTS EN VOYAGE AUX FRAIS DE TON JOURNAL FAVORI "SAFARI"
- UN PEU PLUS TARD, TU AURAS UN DÉCHIFFREUR DE CODE SECRET, ET DES MESSAGES CACHÉS POUR TOI SEUL DANS LE JOURNAL.

## CE QU'IL FAUT FAIRE :

- RAMASSE PENDANT [3 SEMAINES SUCCESSIVES] LA BANDE DU TITRE DE LA PREMIÈRE PAGE (SAFARI) DE TON JOURNAL.
- ENVOIE-NOUS CES TROIS "SAFARI" AVEC LA FORMULE D'ADHÉSION QUE TU TROUVERAS EN PAGE 38 DE CE NUMÉRO.



# OHÉ... SAFARISTE !

TU PEUX GAGNER UNE  
MAGNIFIQUE **DATSUN** 1200  
POUR TON PAPA....  
c'est facile...



## COUPON DE PARTICIPATION

NOM : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_ APP: \_\_\_\_\_

VILLE : \_\_\_\_\_ PROV: \_\_\_\_\_

REPLIS CE COUPON ET RENVOIE-LE A :  
**SAFARI/MONTREAL-MATIN • C.P. 8150 • MONTREAL 101**



**LE TIRAGE  
AURA LIEU LE**

**23** SEPTEMBRE **71**