

TROIS DIAMANTS

CHRYSLER Jeep DODGE RAM

RAM 1500 2013 À partir de 19 995⁹

3035, chemin Gascon, Mascouche
1 855 781-7944
www.troisdiamantschrysler.com

Nous

LE CAHIER CULTUREL ET PATRIMOINE

Du 25 septembre au 1^{er} octobre 2013 - 55^e année, n° 19

HONDA
VÉHICULES D'OCCASION

Certifiés

TERREBONNE
1 877 365-5797

MARIE-MAI

En toute maîtrise de son art

Confiante, pleine d'assurance et forte de six nominations à l'ADISQ récemment dévoilées, Marie-Mai ne peut que se réjouir, après 10 ans de carrière, de son intarissable succès. Après avoir rempli 10 fois le Centre Bell, la chanteuse reviendra au Théâtre du Vieux-Terrebonne dans le cadre de sa tournée «Miroir», les 8 et 9 octobre.

«J'aime tellement chanter au Théâtre du Vieux-Terrebonne! lance-t-elle. Au Centre Bell, c'est plus gros, c'est le "fun", mais dans les salles plus intimes, il y a le contact avec les gens – je descends dans la foule –, ils ne verront pas le même spectacle.» De plus, elle promet de signer des autographes jusqu'à la toute dernière personne. Le décor imposant éblouira dans la salle Desjardins autant qu'au Centre Bell grâce aux éclairages spectaculaires.

Un texte exclusif de Karine Limoges

Suite page B-3



Photo : Martin Tremblay

**DES TRANSACTIONS
ILLIMITÉES
À 2,95\$/MOIS
POUR EMILIE
ÉTUDIANTE**



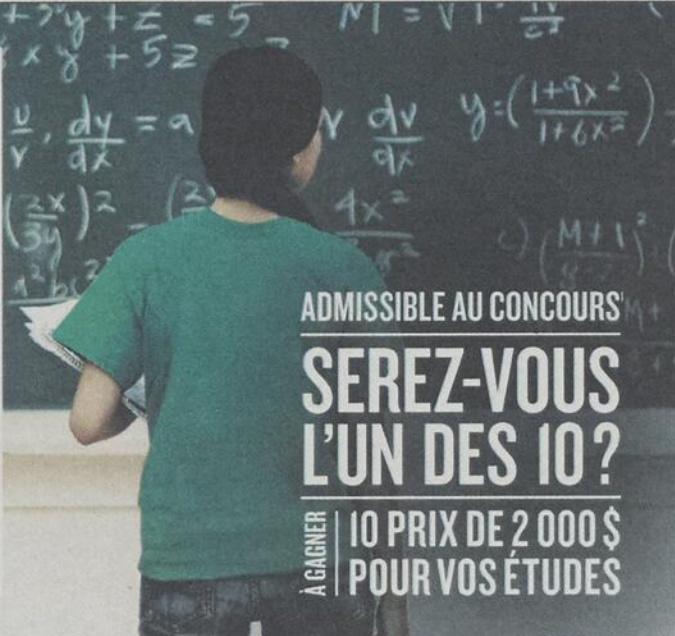
**UN FORFAIT UNIQUE
ET AVANTAGEUX OFFERT
EXCLUSIVEMENT AUX ÉTUDIANTS².**

SIÈGE SOCIAL
801, boulevard des Seigneurs

CENTRES DE SERVICES
2250, chemin Gascon
1365, Grande-Allée
1101, rang Saint-François

André Shatskoff, directeur général
450 471-3735
1 855 880-3735
caisseterrebonne.com

Desjardins
Caisse de Terrebonne



ADMISSIBLE AU CONCOURS

**SEREZ-VOUS
L'UN DES 10?**

**A GAGNER 10 PRIX DE 2 000 \$
POUR VOS ÉTUDES**

¹Concours ouvert du 1^{er} août au 31 octobre 2013, aux étudiants à temps plein des niveaux professionnel, collégial ou universitaire, résidant au Québec ou en Ontario et détenteurs d'un compte Profil Jeunesse Desjardins. Certaines conditions et restrictions s'appliquent. Plusieurs produits admissibles, sujets à l'approbation du crédit et aux conditions d'adhésion. Aucun achat ou contrepartie requis. Prix : 10 prix d'une valeur de 2 000 \$ chacun. Tirage : 27 novembre 2013. Détails et règlement à desjardins.com/OffreEtudiante. ²Pour les étudiants à temps plein âgés de 18 à 25 ans inclusivement.

les journées de la culture

PATRIMOINE VIVANT

Samedi 28 et dimanche 29 septembre

Île-des-Moulins et dans vos 4 bibliothèques publiques

Île-des-Moulins

Spectacle de danse folklorique

de la troupe de danse

« La Bistringue »

Spectacle du samedi présenté à 13 h, 14 h et 15 h

Présentation d'un spectacle suivi d'une période d'animation avec les danseurs. Les spectateurs seront invités à danser sur des danses différentes telles que des *contredanses*, *cotillons*, *quadrilles* ou *sets carrés*. Les danseurs seront accompagnés des musiciens.

Spectacle de Rockabilly Jive, la danse swing des années 1950

de la troupe de danse

« Jive Studio »

Spectacle du dimanche présenté à 13 h, 14 h et 15 h

La troupe de danseurs professionnels de l'école de danse *Jive Studio* vous offrira un spectacle haut en couleurs. Vêtus de vêtements de l'époque « *rock and roll* », les couples danseront du *jive*; danse dérivée du *swing* des années 1950. Par la suite, les participants pourront suivre un cours d'initiation.

Contes et légendes

de Stéphane Tessier

Samedi et dimanche entre 13 h et 16 h

Les participants feront un véritable voyage dans le temps où l'histoire et les légendes les attendent ! Ils découvriront le patrimoine vivant à travers les contes de Stéphane Tessier.

Conférence sur la trappe

avec « L'Association des trappeurs professionnels du Québec »

Samedi et dimanche entre 13 h et 16 h

Les participants découvriront les habitudes et l'histoire des trappeurs du Québec. Ils pourront toucher à toutes sortes de fourrures telles que du vison, du coyote et plusieurs autres. Ils seront informés sur toutes les astuces du piégeage.

Atelier de cordonnet, bracelet en laine

avec Marie-Berthe Lanoix

Samedi et dimanche entre 13 h et 16 h

Les participants apprendront les bases du tressage et de la formation de cordonnet en laine. Ils pourront créer leur propre bracelet avec l'aide d'une professionnelle.

Atelier de tissage

avec « Les Tisserins de Laval »

Samedi et dimanche entre 13 h et 16 h

Les animateurs des « *Tisserins de Laval* » seront sur place avec leurs métiers pour le tissage. Ils expliqueront comment tisser et les apprentis tisseurs pourront repartir avec leur réalisation.

Atelier de podorythmie et de cuillères

avec Philippe Jetté

Samedi et dimanche entre 13 h et 16 h

Petits et grands pourront créer une chorégraphie musicale en n'utilisant que leurs pieds. Suivra une démonstration de rythme à trois sons avec la cuillère de bois artisanale.

Exposition de vêtements de création québécoise

de Coca Bella

Samedi et dimanche entre 13 h et 16 h

Coca Bella présente sa toute nouvelle collection 2013. Les créatrices expliqueront aux visiteurs les éléments qui ont inspiré leur processus de création. Les visiteurs pourront voir les liens qui existent entre deux décennies de tendance mode. L'expression « *La mode revient à tous les 20 ans* » prendra alors tout son sens. Les visiteurs pourront découvrir le 20^e siècle à travers l'histoire du vêtement.

Bibliothèques de Terrebonne

Bibliothèque de La Plaine

(450 961-2001, poste 1133)

Sous le thème de la transmission du savoir, venez rencontrer des membres du Cercle des fermières qui feront sur place des démonstrations de certaines techniques de leur art. Vérifiez les heures de démonstration auprès de la bibliothèque.

Bibliothèque de Lachenaie

(450 961-2001, poste 1378)

Bibliothèque de l'Île-des-Moulins

(450 961-2001, poste 1116)

À la bibliothèque de l'Île-des-Moulins, une exposition de documents sur les anciens métiers vous fera découvrir des techniques quasi-oubliées. Du 27 au 29 septembre, pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque.

Bibliothèque

André-Guérard

(450 961-2001, poste 1349)

Inscrivez vos jeunes de 3 à 8 ans, le samedi 28 septembre de 10 h 30 à 11 h 30, pour découvrir Rosette, la mouffette, dans un conte mettant en valeur l'amitié.

C'est GRATUIT

PRÉSENTÉES PAR



Terrebonne
Une histoire de vie

[CULTUREL]

GRANDS PRIX DES JARDINS DE LA CULTURE

Tapis rouge pour notre culture

La soirée de remise des Grands Prix Desjardins de la culture pour les artistes Lanaudois s'étant démarqués au cours de la dernière année s'est déroulée au Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT) le 20 septembre. Cette 22^e édition de l'événement était animée par l'acteur et animateur Yvan Ponton, avec à ses côtés Claude Prigent à titre de président d'honneur.

La soirée s'est ouverte sur une prestation musicale du groupe Voodoo Scat et de la chanteuse Céline Bélaïr, qui se sont chargés de la portion musicale du gala tout au long de la soirée. Ce sont ensuite Ghislaine Bourcier, présidente de Culture Lanaudière, et Thérèse Parisien, animatrice de radio et présidente du jury de Culture Lanaudière, qui ont pris la parole pour féliciter les 57 finalistes de la soirée.

«C'est intéressant qu'il y ait autant de jeunes artistes émergents, a déclaré Mme Bourcier. Ça prouve que la relève est présente et c'est encourageant pour la région. Après tout, c'est en grande partie pour la relève que l'on réalise ce

gala.»

Artistes honorés

Au cours de la soirée, les trois finalistes de chacune des catégories à l'honneur étaient présentés par une brève vidéo. Par la suite, le gagnant était appelé à monter sur scène pour se faire remettre son prix par l'un des membres du comité organisateur du gala ainsi qu'un partenaire financier de l'événement, parmi lesquels on comptait le journal La Revue et son président-directeur général, Gilles Bordonado.

Alors que six finalistes de la MRC Les Moulins espéraient cette année rafler les honneurs dans leur catégorie respective, aucun n'a pu mettre la main sur le prix convoité. De fait, dans la catégorie «Arts et Affaires», le Café culturel de la Chasse-Galerie l'a emporté sur TVRM et la Maison Côte à Côte. Dans la catégorie «Création émergente», le jury a préféré le producteur Roberto Mei à l'auteur-



De gauche à droite, Claude Prigent, président d'honneur, Jean-Luc Labrecque, Marie-Josée Beaupré et Clermont Lévesque, conseillers municipaux de Terrebonne, et Guylaine Desrochers, artiste spécialisée dans le vitrail et créatrice du prix. (Photo : courtoisie)



L'artiste Claude Prigent, président d'honneur de la soirée, a offert aux spectateurs son interprétation d'un monologue tiré de la pièce «Cyrano de Bergerac» de Rostand. (Photo : Christophe Scott)

compositeur-interprète Simon Lacas, de Terrebonne. Du côté des «Arts de la scène», c'est le Cirque Alfonse, lauréat à deux reprises au cours de la soirée, qui a raflé les grands honneurs au détriment du spectacle «Avalanche». Le Terrebonnien François-René Despatie-L'Écuyer n'a pas non plus réussi à mettre la main sur le prix «Arts visuels», qui a été remporté par Louis Robichaud, de Lavaltrie. Enfin, alors que Claudel Callender espérait repartir avec le titre de «Coup de cœur Desjardins - Individu», c'est plutôt l'artiste peintre Ani Müller, de Repentigny, qui a mis la main dessus.

Terrebonne récompensée

La région n'est toutefois pas demeurée en reste, puisque la Ville de Terrebonne a mérité le prix «Bâtisseur» du Temple de la renommée de Culture Lanaudière. Une première pour une organisation! La Ville de Terrebonne a été sélectionnée pour son investissement majeur et constant en culture, l'adoption de sa première politique culturelle et de son plan

d'action élaborés avec la population et les organismes culturels. Elle a également été choisie pour la mise en valeur du patrimoine, dont le Vieux-Terrebonne qui bénéficie du plus haut taux de notoriété au Québec, de même que pour l'importance qu'elle accorde aux artistes et aux organismes.

Se déroulant sous le thème de la télévision, la soirée aura été riche en moments d'émotion alors que Claude Prigent a pris la parole pour offrir aux spectateurs son interprétation d'un monologue tiré de la pièce «Cyrano de Bergerac» de Rostand. Une prestation musicale de Voodoo Scat en hommage aux résidents de Lac-Mégantic a également touché le public.

Au total, la soirée comptait 20 catégories de prix. Lorsqu'ils ont tous été remis, Voodoo Scat est revenu sur scène pour un dernier numéro. «On se retrouve le 19 septembre 2014 pour la 23^e édition des Grands Prix Desjardins de la culture», a déclaré Mme Bourcier pour clôturer la soirée.

Texte : Christophe Scott et Véronick Talbot

SUITE DE LA PAGE B-1

En toute maîtrise de son art

«Le show est un voyage intense à travers mes quatre albums, je passe du rock au pop, à la musique acoustique», révèle Marie-Mai.

Disant se concentrer sur la tournée en cours, l'artiste continue tout de même d'écrire des chansons. En cours d'entrevue, elle glisse par ailleurs qu'un prochain nouvel extrait pourrait sortir très bientôt. L'album «Miroir», son quatrième en carrière, revêt un caractère plus personnel que les précédents. «C'est mon album le plus accompli, confie-t-elle, qui reflète qui je suis aujourd'hui, où j'amorce un nouveau chapitre de ma vie. Et la réaction du public a été incroyable!»

À l'aube de ses 30 ans, Marie-Mai affirme beaucoup réfléchir à la famille et souhaite – possiblement en 2014 – en fonder une avec son conjoint et complice sur scène, Fred St-Gelais. Vieillir ne lui fait pas peur. «J'ai hâte d'avoir 30 ans, lance-t-elle. Mon "chum" en a 40, et je sais que veux vieillir avec lui.» Celle qui a fait ses débuts dans la chanson grâce à Star Académie en 2003 remercie ses fans de l'avoir laissée évo-

luer dans son art, prendre de l'expérience, et de faire en sorte qu'elle reste présente dans le paysage artistique.

«J'étais super jeune, j'avais beaucoup de choses à apprendre, mais une belle naïveté, croit-elle. J'ai pris confiance en moi.»

«Différents»

Marie-Mai se plaît à aborder des thèmes parfois difficiles, mais qui rejoignent les adolescents. Dans l'extrait «Différents», dévoilé en vidéoclip au mois d'août, la chanteuse célèbre l'unicité de chacun. «Après discussions, j'ai écrit cette chanson pour les fans, exprime-t-elle. Ils me parlaient de leurs insécurités, qu'ils ne se trouvaient pas beaux, pas bons, et qu'ils avaient de la difficulté à trouver leur place. Ça te rentre dedans, des discussions comme celles-là. Surtout quand tu es aussi passé par là. Je me suis fait écouter plus jeune, et je voulais me faire accepter. La pièce a touché tout le monde.»

D'autres titres ont permis à Marie-Mai d'emprunter divers tournants au cours de ces 10 dernières années. «Encore

une nuit», qui aborde la violence conjugale et familiale, a eu un effet coup de poing sur son premier album, «Inoxydable», tandis qu'«Emmène-moi» a cartonné sur les ondes à la sortie de son deuxième album, «Dangereuse attraction». Le troisième opus, «Version 3.0», revêt une aura plus sombre et révèle la force de caractère de Marie-Mai. Grâce à son passage sur scène à la cérémonie de clôture Jeux olympiques de Vancouver en 2010, les portes de la France lui ont été ouvertes. La chanteuse a entamé une année sabbatique en 2011, mais poursuivant sur sa lancée, elle a collaboré avec Simple Plan sur la chanson «Jet Lag», qui l'a repoussée à l'avant-scène. «Les plus beaux projets arrivent par surprise», estime l'artiste.

L'album «Miroir», sorti il y a un an, a été certifié «or» en à peine un mois.



Marie-Mai fera vibrer la foule, avec toute son énergie et sa spontanéité, au Théâtre du Vieux-Terrebonne lors de supplémentaires de sa tournée «Miroir». (Photo : OSA images)

Pour assister aux supplémentaires du spectacle «Miroir» de Marie-Mai au Théâtre du Vieux-Terrebonne, les 8 et 9 octobre ou encore le 31 janvier 2014, composez le 450 492-4777 ou visitez le www.theatreduvieuxterrebonne.com.

THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE



RÉSERVATIONS TVT 450 492.4777
 theatreduvieuxterrebbonne.com
 ADMISSION 1 877 790.1245
 admission.com

Les meilleurs prix sont à la billetterie du TVT et sur le réseau admission.
 Les revendeurs 514-billets et billets.ca ne sont nullement affiliés au TVT.

Trois lettres
 un grand
 nom

Cette semaine au TVT



Belles-Sœurs
 Vendredi 27 et samedi 28 septembre



Dead Man Talking
 Ciné TVT
 Lundi 30 septembre à 19 h 30



Yann Perreau
 Au Moulinet
 Jeudi 3 octobre à 20 h



Guillaume Wagner
 Vendredi 4 octobre à 20 h
 Supplémentaire
 Jeudi 6 mars 2014 à 20 h

THÉÂTRE

Moi, dans les ruines rouges du siècle: une fresque puissante

Le Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT), présente la comédie dramatique *Moi, dans les ruines rouges du siècle*, le dimanche 13 octobre à 19 h 30.

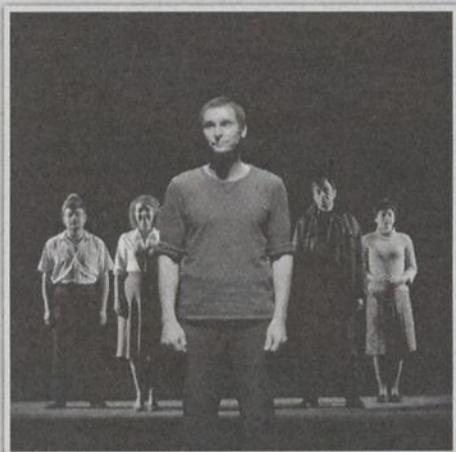
Sur fond d'Union Soviétique en train de se désagréger, la pièce, écrite et mise en scène par Olivier Kemeid, est inspirée par la vie de son principal interprète, Sasha Samar. Acteur d'origine ukrainienne vivant au Québec, il incarne un jeune homme en recherche d'identité, qui tente de retrouver sa mère. Il se met alors en tête de devenir célèbre afin qu'elle puisse le voir un jour à la télévision et le reconnaître.

Tout au long de l'intrigue, on découvre que Sasha est entouré par le mensonge, sur ses parents, ses rêves, ses idéaux et son pays. Des mensonges qu'on met en place pour préserver un idéal.

La distribution compte également Annick Bergeron, Sophie Cadieux, Geoffrey Gaquère et Robert Lalonde, qui donnent à la pièce l'intensité d'une fresque puissante, où les rires ne sont jamais très loin des larmes.

Ils en ont parlé

« Chaque vie est unique, mais toutes ne méritent pas d'être données en spectacle. Celle du comédien Sasha Samar, si. Sa trajectoire proprement romanesque est racontée d'une manière superbement touchante et drôle par Olivier Kemeid. » (Alexandre Vigneault, *La Presse*)



(Photo : Stéphane Capistran-Lalonde)

Moi, dans les ruines rouges du siècle, à la salle Desjardins du TVT, le dimanche 13 octobre à 19 h 30.

Prix du billet : 41 \$
 Abonnés Théâtre : 32 \$
 Présenté par la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) en collaboration avec Opto Plus Lachenaie.

MOULINET

3 gars su'l sofa : folk-rock bon enfant

Le Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT) reçoit le groupe québécois 3 gars su'l sofa, le vendredi 4 octobre à 20 h, dans l'intimité de la salle du Moulinet.

Fondé à Saguenay en 2003 par Nicola Morel (guitare et chant), Guillaume Meloche-Charlebois (basse électrique et chant) et Guillaume Monette (guitare et chant), le groupe s'est vraiment révélé en 2006 avec l'album *Des cobras, des tarentules*. Cet été-là a été bercé par leur succès *À la plage*. Fort de plusieurs prix et d'une expérience de scène très importante, le trio est devenu quatuor et revient en force avec un nouvel album, *Couteau Bongo*. Un jeu de guitare précis, des voix et des harmonies toujours bien placées, des ambiances légères, des sujets tantôt amusants, tantôt mélancoliques, avec des textes simples et touchants : leur folk-rock bon enfant parle à tous et remporte beaucoup de succès auprès des jeunes.

Et parlant de public plus jeune, la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT), qui gère le TVT, a décidé de s'associer avec le Cégep de Terrebonne pour proposer une série « Spectacles CÉGEP/SODECT ». Plusieurs spectacles parmi la programmation du TVT, dans les volets Scène 1425 et Moulinet, seront offerts aux étudiants de Terrebonne à des prix très



avantageux. Surveillez les médias sociaux et consultez le site Internet du TVT.

3 gars su'l sofa, le vendredi 4 octobre à 20 h au Moulinet.

Prix du billet : 29,50 \$ • Abonnés Moulinet : 26 \$ • Étudiants Cégep Terrebonne : 16,50 \$

Présenté par la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) en collaboration avec Boréale.

CINÉ TVT

Dead Man Talking: un huis clos carcéral bien ficelé

Le cinéma de répertoire du Théâtre du Vieux-Terrebonne (TVT) présente *Dead Man Talking*, le lundi 30 septembre à 19 h 30.

Le film est réalisé par le Belge Patrick Ridremont, qui interprète le rôle principal d'un prisonnier condamné à mort, face à l'acteur français François Berléand, dans le rôle du directeur de la prison où il est détenu.

À l'aube de sa condamnation, la loi permet au prisonnier de faire une dernière déclaration. Pendant cette même loi n'en précise pas la longueur. Le détenu va alors profiter de ce vide juridique pour dérouler le fil de sa vie afin d'échapper à

la sentence.

Si l'on en juge par le succès obtenu par *Unité 9*, l'univers carcéral est un sujet qui intéresse de plus en plus le public. Avec ce film, il pourra découvrir un autre aspect de cette dure réalité.

Ils en ont parlé

« Ce huis clos carcéral bien ficelé, sombre, angoissant, teinté d'humour par moments, nous tient en haleine jusqu'à la fin. » (*Le Parisien*)

« Une petite perle venue de Belgique. » (*L'Express*)

Dead Man Talking, au Ciné TVT, le lundi 30 septembre à 19 h 30, à la salle Desjardins.

Coût du billet : 7 \$

(6,50 \$ pour les étudiants)

ABONNEZ-VOUS AU CINÉ TVT!

Choisissez 4 films minimum et économisez 1 \$ par film.

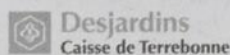
Consultez la programmation de la saison Automne du Ciné TVT en ligne au theatreduvieuxterrebbonne.com.

Présenté par la Société de développement culturel de Terrebonne (SODECT) en collaboration avec IGA Marché Thibault Terrebonne, la Ville de Terrebonne, le ministère de la Culture et des Communications du Québec, Téléfilm Canada et la Société de développement des entreprises culturelles.

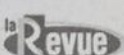


183, rue Ste-Marie, Vieux-Terrebonne
 450 471-1125

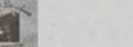
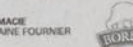
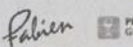
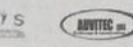
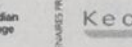
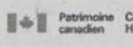
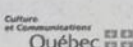
GRAND PARTENAIRE



PARTENAIRE MÉDIA



PARTENAIRE PRINCIPAL



À moins d'indication contraire, tous les spectacles ont lieu à la salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. Prenez note que les taxes et les frais d'administration sont inclus dans les prix. Le 2^e prix inscrit, s'il y a lieu, est le prix pour étudiants jusqu'au Cégep et aînés (65 ans et plus). Nous mettons tout en œuvre afin que les informations contenues dans cette publicité soient rigoureusement exactes. En cas de disparité entre ces informations et celles de la billetterie, ces dernières prévalent.

THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE



RÉSERVATIONS TVT 450 492.4777
 theatreduvieuxterrebbonne.com
 ADMISSION 1 877 790.1245
 admission.com

Les meilleurs prix sont à la billetterie du TVT et sur le réseau admission.
 Les revendeurs 514-billets et billets.ca ne sont nullement affiliés au TVT.

*Trois lettres
 un grand
 nom*




Herbert Léonard et Michèle Torr


Dimanche 6 octobre
 19 h 30 - 62 \$

Les deux légendes de la chanson
 romantique française
 en grande tournée au Québec !

la loi du PLUS FORT
 premier one man show



Billy Tellier
 Jeudi 17 octobre
 20 h - 38 \$ | 33 \$



Damien Robitaille
 Vendredi 25 octobre
 20 h - 30 \$ | 28 \$



Les trois accords
 Samedi 26 octobre
 20 h - 30 \$ | 28 \$



François Massicotte
 Dimanche 27 octobre
 19 h 30 - 37 \$ | 35 \$

GRAND PARTENAIRE: Desjardins Caisse de Terrebonne
 PARTENAIRE MÉDIA: la Revue
 PARTENAIRE PRINCIPAL: Terrebonne Une histoire de vie, sodect
 PARTENAIRES PRIVÉS: SODEC Québec, Culture et Communications Québec, Patrimoine canadien Canadian Heritage, Keolrs, AVITIC, OPTOPLUS Lachenaie, Fabier, PHARMACIE GUYLAINE FOURNIER, BOHEAL, IGA

À moins d'indication contraire, tous les spectacles ont lieu à la salle Desjardins du Théâtre du Vieux-Terrebonne. Prenez note que les taxes et les frais d'administraton sont inclus dans les prix. Le 2^e prix inscrit, s'il y a lieu, est le prix pour étudiants jusqu'au Cégep et âgés (65 ans et plus). Nous mettons tout en oeuvre afin que les informations contenues dans cette publicité soient rigoureusement exactes. En cas de disparité entre ces informations et celles de la billetterie, ces dernières prévalent.

[CULTUREL]

Mascouche dans toute sa culture

La Ville de Mascouche se fait encore défensive de la culture, comme l'indique le thème de l'événement annuel «Participer, c'est défendre toute la culture», lors des Journées de la culture qui auront lieu les 27, 28 et 29 septembre. Expositions, conférences, danse, musique, tricot, théâtre, improvisation et circuit patrimonial seront offerts gratuitement.



Pénélope Clermont

journaliste@larevue.qc.ca

C'est la bibliothèque, lieu culturel par excellence, qui sera le principal hôte de nombreuses activités mises de l'avant par les organismes du milieu culturel et communautaire pour les trois jours d'activités. Mais d'abord, la salle de l'Alizé verra la pièce de théâtre «La Tempête» être présentée par les Ateliers artistiques Côte à Côte le 27 septembre à 19 h 30. Une causerie suivra le spectacle.

Une longue journée de festivités suivra le 28 septembre à la bibliothèque. Dès 10 h, jusqu'à 16 h, l'AFÉAS offrira un cours de tricot de base. De 13 h à 14 h 30, les Ateliers artistiques Côte à Côte tiendront une activité d'improvisation spontanée pour les enfants et adultes en se basant sur le concept de l'émission «Dieu Merci!». Au même moment, soit à 13 h et à 14 h 30, la SODAM proposera des visites guidées du noyau villageois. Les maîtres et chiens sont les bienvenus. Des surprises pour les animaux de compagnie sont prévues.

Du côté de la danse, l'Association de danse de Mascouche sera active. De 13 h à 14 h, des ateliers de danse seront offerts aux tout-petits en collaboration avec Gribouille et Gazouillis. À 14 h, un atelier de danse en ligne avec Denise Archambault sera donné, alors qu'à



Tout le milieu culturel et communautaire de Mascouche s'est réuni pour offrir à la population des activités pouvant intéresser à la fois les néophytes et les experts des arts et de la culture, au dire de la mairesse, Denise Paquette. (Photo : Pénélope Clermont)

15 h, le gumboots fera son entrée avec Louise Gélinas. À 16 h, ce sera au tour de Bertil Schulrabe d'offrir un «jam» de percussions. Les participants aux ateliers devront apporter leurs bottes de pluie et leurs accessoires de percussions (chaudrons, cuillères de bois...). Notons qu'en cas de pluie, les activités auront lieu au Centre sportif René-Lévesque (2936, rue Dupras).

Les modèles vivants à découvrir

Les arts visuels seront également au cœur des activités le 28 septembre, grâce au Festival de peinture à Mascouche. Andréanne Venne présentera une conférence sur le nu dans l'histoire de

l'art à 15 h. Une causerie sur le métier de modèle suivra avec Lyne Charlebois à 16 h. Dans la même veine, une exposition de dessins de modèles vivants sera présentée de 9 h à 17 h.

Parallèlement, l'artiste peintre Sophie Lapointe offrira «La coureuse des bois expose», alors que les trois sœurs Jaële, Maoly et Naïa St-Germain exposeront également leurs œuvres. La Cité des Mots présentera des textes poétiques par la même occasion.

Soulignons par ailleurs que la bibliothèque proposera des sacs-surprises composés de documents divers à chaque abonné pour tout emprunt durant la journée du samedi.

Quant au dimanche, la population ne sera pas en reste. Le Théâtre [acac] offrira, à la Maison-Théâtre Côte à Côte (1073, chemin des Anglais), une conférence sur la réalité des arts et d'un théâtre en région de 13 h à 14 h 30. Une visite des lieux sera aussi proposée.

Enfin, le terrain du presbytère sera l'hôte de la Fête des Nations, le 29 septembre, lors de laquelle des spectacles multiculturels de danses et de chorales auront lieu de 10 h à 15 h 30. Dans le même cadre, la Cité des Mots, en collaboration avec AMINATE, proposera des jeux de mots pour toute la population. Pour toute information supplémentaire : 450 474-4133, poste 3000 ou www.ville.mascouche.qc.ca.

La culture du « patrimoine vivant »

C'est sous le thème «Patrimoine vivant» que se dérouleront les Journées de la culture à Terrebonne, les 28 et 29 septembre. Des activités festives seront offertes à l'Île-des-Moulins et dans les quatre bibliothèques de la municipalité.



Pénélope Clermont

journaliste@larevue.qc.ca

«Nous sommes ravis de la programmation 2013, qui fait le pont entre le passé et le présent. Le patrimoine, c'est nos bases collectives, nos assises communautaires sur lesquelles nous bâtissons l'avenir», a souligné le président de la Commission des sports, des loisirs et de la culture de Terrebonne, Jean-Guy Sénécal.

Ainsi, une foule de spectacles et d'ateliers auront lieu à l'Île-des-Moulins. Alors que la troupe La Bastringue offrira des spectacles de danse folklorique à 13 h, à 14 h et à 15 h le samedi, ce sera autour de la troupe Jive Studio d'offrir des représentations de rockabilly aux mêmes heures le dimanche.

Les deux jours de 13 à 16 h à l'Île-des-Moulins, les visiteurs auront droit à des contes et légendes avec Stéphane Tessier, à des conférences sur la trappe avec l'Association des trappeurs professionnels du Québec, à des ateliers de cordonnet, bracelet en laine avec Marie-Berthe Lanoix, à des ateliers de tissage avec les Tisserins de Laval, à des ateliers de podorythmie et de cuillères avec Philippe Jetté ainsi qu'à une exposition de vêtements de création québécoise avec Coca Bella.

Jean-Guy Sénécal, président de la Commission des sports, des loisirs et de la culture, et Véronique Moreau, régisseuse à la Ville, en compagnie de Nicolas Carignan et Christine Provost, du Jive Studio. (Photo : Pénélope Clermont)

Par ailleurs, le Cercle de Fermières proposera des démonstrations de certaines techniques artistiques à la bibliothèque de La Plaine. Une exposition de documents sur les anciens métiers fera découvrir des techniques quasi oubliées à la bibliothèque de l'Île-des-Moulins. Enfin, les enfants de 3 à 8 ans sont conviés de 10 h 30 à 11 h 30 le 28 septembre à la bibliothèque André-Guérard pour rencontrer Rosette, la mouffette, dans un conte mettant en valeur l'amitié.

Pour plus de détails : www.ville.terrebonne.qc.ca.



Sonate 1704 ♣ Olivier Brault, violon baroque et direction

♣ 1^{er} CONCERT DE LA 2^e SAISON ♣

« *Le Roi Soleil se délecte encore* »

Dimanche 20 octobre 2013, 14 h, Chapelle du Collège Saint-Sacrement
(901, rue Saint-Louis, Terrebonne)

Adultes : 30\$ · 65 ans et plus : 25\$ · Étudiants de moins de 25 ans : 10\$

Billetterie : info@sonate1704.com ou par téléphone : 450 492-0898



Rafales de rabais



GAZEBO SUNSET



- Dimensions : 13' x 20'
- Abri en aluminium
- Toit et fenêtres en polycarbonate
- Portique intégré et moustiquaire

2 995\$

Spa « Escape 864 » de Cal Spa



- 6 places assises 93" x 93" x 39"
- 2 pompes 6BHP
- 61 jets « Candy Cane »
- Ozonnateur et système audio 4 HP

6 499\$***

***QUANTITÉ LIMITÉE - DÉMOS DE PLANCHER

Obtenez 6 mois de chlore ou brome gratuit à l'achat de ce spa



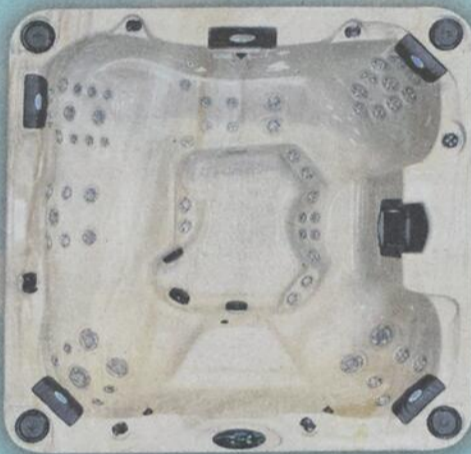
Spa « Bimini » de Sunrise Spas

+

Abris « Sumatra » 10'x10'

4 995\$*

*3 EN INVENTAIRE



Spa « Célébrité 103 » de Sunrise Spas

- 86" x 86" x 36"
- 2 pompes 6BHP
- 53 jets visés
- Lumière de spa
- Ozonnateur et système audio



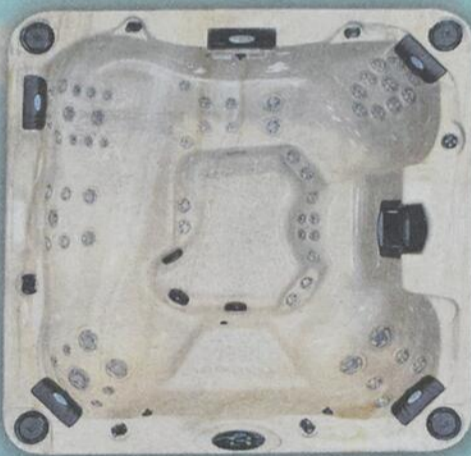
+

Base Fuzion en acier

Pour remplacer la dalle de béton et la poussière de pierre compactée

5 995\$**

**QUANTITÉ LIMITÉE - DÉMOS DE PLANCHER



Spa « Escape 861 » de Cal Spa

- 93" x 93" x 39"
- 2 pompes 5BHP
- 62 jets visés
- Ozonnateur et système audio

5 995\$****

****QUANTITÉ LIMITÉE - DÉMOS DE PLANCHER

Obtenez une pompe submersible à l'achat de ce spa



PISCINE CREUSÉE ÉQUIPÉE, ÉCLAIRÉE ET CHAUFFÉE

Pour seulement 16 995\$

Réservé pour 2014 - Réservé pour 2014 - Réservé pour 2014



Thermopompe de piscine 50 000BTU

1 299\$

PLAN DE MISE DE CÔTÉ SANS FRAIS

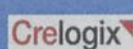
FINANCEMENT DISPONIBLE

Offre valide jusqu'au 12 octobre 2013 ou épuisement des stocks. Ne peut être jumelée à une offre actuelle ou antérieure. Photos à titres indicatifs seulement. Plan de mise de côté et financement disponible. Plus de détails en magasin.



450 477-8102

5641, boul. Laurier, Terrebonne
(Secteur La Plaine)



Financement disponible



[CULTUREL]

SCÈNE 1425

Riche programmation avec artistes émergents

C'est le vendredi 13 septembre qu'au Moulin neuf de l'Île-des-Moulins, le Théâtre du Vieux-Terrebonne procédait au lancement de la programmation d'automne 2013 de la Scène 1425. Pour ce faire, les groupes Solids et Alaclair Ensemble sont venus faire vibrer nos oreilles avec leurs chansons.

Karyne Gaouette

redaction@larevue.qc.ca

Depuis déjà trois ans, la Scène 1425 fait découvrir aux Terrebonniens des artistes émergents. En tout, 10 villes participent à ce concept qui a pour but de faire jouer des groupes moins connus sur une vraie scène pour qu'ils sortent de l'ombre.

La scène du Moulin neuf où s'est déroulé le lancement en a surpris plusieurs. Effectivement, pour la première partie du spectacle avec le duo Solids, elle était située sous le moulin dans un décor champêtre. L'endroit pouvait accueillir 200 personnes debout durant le spectacle.

Pour la seconde partie, le spectacle s'est déplacé au premier étage, avec un

décor tout aussi bien et une présentation très appréciée. De fait, Alaclair Ensemble, un groupe canadien post-hip-hop à son unique, a semblé plaire aux spectateurs.

Après Solids et Alaclair Ensemble, cet automne, plusieurs spectacles sont prévus par la Scène 1425. Il y a d'abord Xavier Caféine et Gros Mené le 5 octobre qui feront une présentation au Moulin neuf. The Barr Brothers et AroarA seront ensuite présents le 4 novembre, toujours sur la scène du Moulin neuf. Le 12 novembre, c'est à la salle Desjardins que jouera l'Acadienne Lisa Leblanc. De retour au Moulin neuf le 30 novembre, Avec pas d'casque présentera des chansons de son album «Astronomie». Finalement, Bernard Adamus présentera «Le Noël Brun» le 14 décembre au Moulinet.

Le programmeur de la Scène 1425, Yanick Capuano, tient à préciser de «tout le temps surveiller les nouveaux spectacles, parce qu'il y a souvent des "shows" de dernière minute» qui s'ajoutent à la programmation.

Pour la programmation et l'achat de billets en ligne : scene1425.com



Le chanteur du groupe Solids lors du lancement de la programmation de la Scène 1425.

Terrebonne : la culture au cœur des discussions



Plusieurs organismes participent à la table Réseau Culture de Terrebonne.

C'est le 4 novembre qu'aura lieu la troisième rencontre de la table Réseau Culture de Terrebonne, cette nouvelle table de concertation culturelle créée par la Ville de Terrebonne conformément au plan d'action découlant de sa nouvelle politique culturelle.

Pour le maire Jean-Marc Robitaille, la création de cette table était d'ailleurs l'un des piliers du plan d'action de la politique culturelle adoptée par la Ville l'an dernier. «Si nous voulons faire de Terrebonne une ville culturelle incontournable, nous avons d'abord besoin de développer des assises solides et des bases de partenariats afin de créer un espace de réseautage, de partage d'information, de connaissance mutuelle et de création de projets concertés», a-t-il déclaré.

La mission première de cette table : favoriser la connaissance mutuelle et la réalisation de projets collectifs entre les acteurs culturels de la ville de Terrebonne dans une optique de mobilisation,

de partage et de consultation. «Cette plateforme d'échanges se veut une structure souple où les participants ont pour cible commune d'améliorer et de développer la qualité de l'offre culturelle destinée aux citoyens de la Ville de Terrebonne», a précisé l'administration municipale.

À ce jour, les organismes présents lors des premières rencontres de la table ont été AMINATE, Culture Lanaudière, la Société de développement culturel de Terrebonne, la Société d'histoire de la région de Terrebonne, le Cégep régional de Lanaudière, l'Association des artistes en arts visuels de Terrebonne, Les Amis de la photo, la troupe Création Danse, Éclipse, l'ensemble vocal Music-O-Chœur, Les Voix des Moulins, l'Orchestre symphonique de Terrebonne, l'Orchestre à Vents de Terrebonne, Action Événements, le Théâtre des Ventrebleus, la Télévision régionale des Moulins et Un café, une chanson. (VT)

Le Wi-Fi dans les bibliothèques de Terrebonne

La Ville de Terrebonne offre dorénavant l'accès Internet sans fil gratuit dans les quatre bibliothèques de son territoire.

Au coût d'un peu plus de 25 000 \$, l'initiative de l'administration municipale a été réalisée cet été en partenariat avec l'organisme Lanaudière sans fil et le Centre local de développement économique des Moulins. Le geste s'inscrit dans une démarche d'accessibilité Web

globale à l'aube de l'instauration d'une stratégie concernant l'utilisation des réseaux sociaux. «Les bibliothèques sont non seulement un lieu de diffusion de l'information, mais elles sont également un lieu d'étude et de travail, a exprimé le maire Jean-Marc Robitaille. Le fait de permettre l'accès à Internet sans fil répond à une demande croissante de nos citoyens.»

Envoyez vos communiqués à activites@larevue.qc.ca

Sur la scène

AQLF RIVE-NORD

L'AQLF Rive-Nord vous annonce que pour le temps que durera le conflit de travail à la Ville de Terrebonne, les pratiques du vendredi soir se tiendront au 2065, rue Jacques-Cartier à Terrebonne, J6X 2T2, à l'arrière de l'église, à 19 h. De plus, la première P'tite Veillée se tiendra le 5 octobre à 19 h à la salle des Chevaliers de Colomb, 505, rue Théberge, Terrebonne, J6W 2R5. Calleur invité : Louis Racine de l'Ontario. Info : Raymonde Thiboutot au 450 961-1158 ou Armand Doucet 450 508-7504.

CHORALE ST-LOUIS-DE-FRANCE

La Chorale St-Louis-de-France lance son invitation aux dames et messieurs de 17 à 97 ans pour rejoindre sa chorale liturgique tous les dimanches et jours de fête. Répertoire à quatre voix mixtes. Connaissances musicales non requises, formation offerte par deux musiciens professionnels. Tout est gratuit! Pratiques les mardis de 19 h à 21 h. Tout ça dans une atmosphère de joie, de détente et d'amitié. Hâtez-vous, les pratiques viennent de commencer! Info : Ginette Lépine au 450 471-8119.

ENVIE DE NOUVEAUTÉ?

Music-O-Choeur est le seul organisme de la région à créer de toutes pièces des comédies musicales! Qui dit comédie musicale dit chants, danses, théâtre. Vous voulez seulement chanter? Vous êtes les bienvenus! Notre saison vient de débuter et se termine à la fin de mai avec la présentation d'un minimum de deux spectacles. Pour plus d'information : Jocelyne Bourque au 450 478-7288 de soir. Si vous appelez de jour, laissez un message.



redaction@larevue.qc.ca

Un brin d'histoire

CLAUDE MARTEL

La fermeture du bureau de poste de Lachenaie, il y a 40 ans

Le 24 septembre 1973, le bureau de poste de Lachenaie ferme après seulement quelques jours d'avis. Une grande page d'histoire se tourne après 115 ans de loyaux services. La fermeture du bureau annonce une autre fin, celle du village.

Un rappel historique

Bien que la «Poste» existe au pays depuis 1763, ce n'est qu'en 1819 qu'un premier bureau de poste s'ouvre à Terrebonne, suivi d'un autre, en 1842, à Mascouche. Lachenaie aura le sien à compter du 1^{er} avril 1858, alors que le docteur Jean-Ovide Laurier devient le premier maître de poste. Les bureaux de poste s'établiront successivement dans les demeures ou les commerces des titulaires. Bien entendu, ils seront tous situés au village, c'est-à-dire dans un rayon d'un kilomètre de l'église. Le bureau de poste changera sept fois d'endroit au cours de son histoire. Mais attardons-nous à l'époque qui commence le 31 mars 1960, jour d'entrée en fonction de la dernière maître de poste, Yvette Fafard.

Jadis, le bureau de poste de Lachenaie dessert uniquement le «Bas de Lachenaie» (le secteur Est), le village et le centre de la paroisse, entre le pont Matte et Charlemagne. Pour leur part, les citoyens du «Haut de Lachenaie», l'actuel rang Charles-Aubert, et le secteur Ouest de Lachenaie, relevaient du bureau de poste de Mascouche. Avec l'arrivée du nouveau maire Joseph-Édouard Sarrazin, en 1963, ce résident du rang Charles-Aubert parvient à faire rattacher la poste de ces secteurs au bureau de poste de Lachenaie, situé au village.

La croissance démographique, hors du village

De 1960 à 1973, la population de Lachenaie va plus que doubler et atteint les 4 000 habitants. En 1970, le conseil municipal demande la construction d'un édifice gouvernemental servant de bureau de poste; on propose de le construire au centre la municipalité, là où se trouve aujourd'hui le Restaurant Lachenaie.

On qualifiera longtemps Lachenaie de «ville Q-tips» en raison des deux pôles urbains qui s'y développaient aux extrémités et de la zone rurale qui subsistait au cœur de la ville, dans le vieux village. Ce phénomène d'urbanisation s'amorce véritablement à



La maison Villeneuve abrite le bureau de poste de 1875 à 1905 et de 1960 à 1973. La porte sise à l'avant, sur le côté de la maison, servait d'accès au bureau de poste. Cette maison se trouve au 3437, chemin Saint-Charles. (Photo Claude Martel)

compter de 1969-1970 avec l'arrivée des quartiers résidentiels Domaine Lachenaie et Carrefour des Fleurs.

L'obtention du statut de ville, en décembre 1972, apparaît comme un élément positif dans le développement de nouveaux services urbains, notamment pour favoriser la construction d'un bureau de poste, d'un hôtel de ville, etc.

L'année 1973, prélude et fermeture

À la séance du conseil municipal du 5 février, la Ville adresse une demande au député Roland Comtois et au ministre des Postes afin d'améliorer le service postal «qui laisse à désirer» on souhaite ici améliorer la distribution dans les 20 boîtes postales regroupées à l'entrée du Domaine Lachenaie.

En voulant bien faire, le conseil municipal venait d'ouvrir une boîte de Pandore! Dans sa volonté de réduire les coûts du service postal au pays, le ministre André Ouellet voulait réorganiser le service postal. De plus, le bureau de poste de Terrebonne, bien que nouvellement construit, était déjà trop petit, il fallait songer à la construction d'un nouveau. On raconte que le député Comtois aurait pu suggérer l'annexion du bureau de Lachenaie à celui de Terrebonne afin de

justifier l'apport de nouveaux citoyens, justifiant alors la construction d'un nouveau bureau de poste à Terrebonne.

C'est ainsi que le mercredi 19 septembre, un représentant des Postes se présente au bureau de poste de Lachenaie et avise la maître de poste, madame Fafard, que le bureau fermerait le lundi 24 septembre. Aucun avis dans le journal. Voilà, c'est tout, merci!

Le conseil municipal, réuni le soir même de la fermeture, demanda le maintien du bureau de poste jusqu'à ce qu'un plan de service postal soit déposé, mais en vain. Certaines rumeurs circulaient à l'effet que le conseil municipal aurait fait disparaître le bureau de poste pour favoriser la venue de facteurs dans les nouveaux quartiers de l'ouest de la ville, d'autant plus que le maire et le député avaient rencontré le ministre Ouellet quelques semaines avant la fermeture.

En retour, dès la fermeture du bureau de poste, les citoyens du Pied-du-Mont et du Domaine Lachenaie furent desservis par des facteurs livrant le courrier de porte en porte. Le postillon, M. Roland Hurtubise, continua sa desserte du courrier rural. Les véritables perdants seront les citoyens du village.

Un village fantôme!

En réaction, une citoyenne du village, Thérèse Giroux, écrit une lettre ouverte au journal, déplorant que son coquet village devienne une ville fantôme. Que la disparition du bureau de poste est injuste et purement politique, sans aucune consultation, saluant au passage la compétence, la gentillesse et le dévouement de madame Fafard. «Pourquoi s'acharner à fermer des établissements simples et chaleureux pour nous orienter vers des édifices extérieurs», témoignant ainsi que pour les Lachenois, Terrebonne était encore bien loin de leur réalité quotidienne.

L'épicerie de Pierre-Paul Mathieu fermera peu de temps après; le village de Lachenaie venait de mourir avec la fermeture de son dernier commerce et service. Il ne resta que l'église et les deux écoles primaires. Rappelons qu'autrefois, le village de Lachenaie comprenait le quart de la population de Lachenaie, il n'en compose aujourd'hui qu'un petit 1 %.

Sources : Journal La Revue, diverses éditions en 1973. Fonds de recherche de l'auteur.

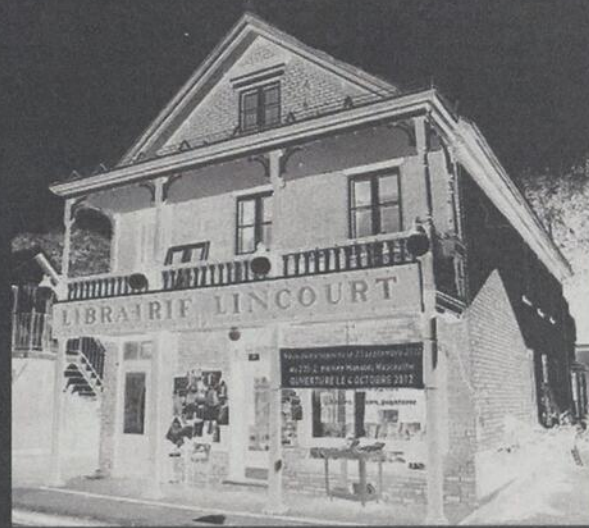
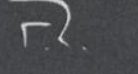
VOUS ÊTES CORDIALEMENT INVITÉS AU VERNISSAGE DE L'EXPOSITION
VARIATIONS DE LA PROFONDEUR

JEUDI, LE 3 OCTOBRE / ANCIENNE LIBRAIRIE DU VIEUX-TERREBONNE
191, RUE ST-ANDRÉ / OUVERTURE DES PORTES À 19 H



FRANÇOIS RENÉ
ARTISTE PEINTRE

WWW.FRANCOISRENE.COM
INFO@FRANCOISRENE.COM



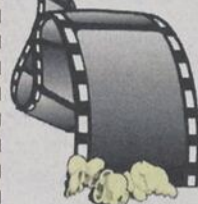
CINÉMAS GUZZO

MÉGA-PLEX TERREBONNE 14 • 450 471-6644

DU 27 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE	d.	SAM-DIM	VEN-MAR	LUN-MER-JEU
DON JON (NF)	16+	1:10-3:10-5:10-7:10-9:10 CT(ven-sam)-11:10	1:10-3:10-5:10-7:10-9:10	7:10-9:10
EYSIUM (NF)	13+	1:10-3:30-7:10-9:30 CT(ven-sam)-11:50	1:10-3:30-7:10-9:30	7:10-9:30
GALAPAGOS 3D (NF)	G	10:30-11:30		
GRAVITÉ: IMAX 3D				PRÉSENTATION SPÉCIALE JEUDI 22H00
IL PLEUT DES HAMBURGERS 2	G	10:30-1:15-3:15-5:15-7:15-9:15 CT(ven-sam)-11:15	1:15-3:15-5:15-7:15-9:15	7:15-9:15
IL PLEUT DES HAMBURGERS 2 3D	G	10:30-1:00-3:00-5:00-7:00-9:00 CT(ven-sam)-11:00	1:00-3:00-5:00-7:00-9:00	7:00-9:00
INSIDIEUX CHAPITRE 2	13+	1:05-3:20-7:05-9:20 CT(ven-sam)-11:35	1:05-3:20-7:05-9:20	7:05-9:20
LA BANQUE GAGNE TOUJOURS				PRÉSENTATION SPÉCIALE JEUDI 22H00
LA CITÉ DES TÉNÉBREUX: LA COUPE MORTELLE	13+	9:20 CT(ven-sam)-11:50	9:20	9:20
LA FAMILLE	13+	1:05-3:25-7:05-9:25 CT(ven-sam)-11:45	1:05-3:25-7:05-9:25	7:05-9:25
LE COMBAT DE L'ANNÉE 3D	G	1:05-3:25-7:05-9:25 CT(ven-sam)-11:45	1:05-3:25-7:05-9:25	7:05-9:25
LES AVIONS	G	10:30-1:05-3:05-5:05-7:05	1:05-3:05-5:05-7:05	7:05
LES SCHRUMPFS 2	G	10:30-1:05-3:20-7:05	1:05-3:20-7:05	7:05
LOUIS CYR: L'HOMME LE PLUS FORT DU MONDE	G	9:05 CT(ven-sam)-11:40	9:05	9:05
METALLICA: THROUGH THE NEVER: IMAX 3D	13+	1:10-3:10-5:10-7:10-9:10 CT(ven-sam)-11:10	1:10-3:10-5:10-7:10-9:10	7:10-9:10
NOUS SOMMES LES MILLERS	13+	1:15-3:35-7:15-9:35 CT(ven-sam)-11:55	1:15-3:35-7:15-9:35	7:15-9:35
PERCY JACKSON: LA MER DES MONSTRES	G	1:15-3:30-7:15-9:30 CT(ven-sam)-11:45	1:15-3:30-7:15-9:30	7:15-9:30
PRISONNIERS	13+	12:30-3:30-6:30-9:30	12:30-3:30-6:30-9:30	6:30-9:30
RUSH (NF)	G	1:00-3:30-7:00-9:30 CT(ven-sam)-11:55	1:00-3:30-7:00-9:30	7:00-9:30

CONCOURS

PELLICULE & POPCORN SOIRÉE CINÉMA ET BONNE BOUFFE



la Revue

Faites parvenir votre coupon de participation à concours Pellicule et Popcorn 231, Ste-Marie, Terrebonne J6W 3E4 et vous pourriez gagner :

2 tirages
 Dernier vendredi du mois
 Chaque gagnant remportera
 2 billets pour le Cinéma Guzzo
 + 1 certificat-cadeau de 20\$ chez St-Hubert

Nom :

Courriel :

Tél :

St-Hubert Terrebonne
 Livraison au 514 385-5555



Notre PASSION... LES ANIMAUX



ANIMALERIE BOUFFE-TOUT inc.

Centre de nutrition et d'accessoires pour animaux
Tonte et Toilettage

Vente chiens, chats, oiseaux, poissons, reptiles, rongeurs, etc.

31 marques de nourriture pour chiens et chats

Plus de 100 fournisseurs

La plus grande variété d'animaux et d'accessoires de notre région

Notre passion, les animaux

VOIR NOS SPÉCIAUX à la page A43

Tonte et toilettage Chiens et chats
OUVERT 7 JOURS
 450-961-4999

905, boul. des Seigneurs
Face à Jean Coutu
 (Entre la Polyclinique et le PFK)
450 961-4999
 TERREBONNE

la Revue 55 ans
 Une nouvelle, une opinion à nous transmettre
 redaction@larevue.qc.ca

Gravité

Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, la Dre Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky, qui effectue son dernier vol avant de prendre sa retraite. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers. Film de science-fiction avec Sandra Bullock, George Clooney, Eric Michels.



Critique ET SORTIES

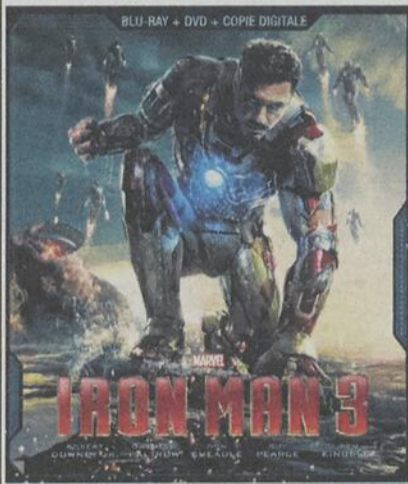


LUC TREMBLAY

Écrivez-moi: luc.tremblay74@gmail.com • Mon blog: http://lucture.blogspot.com

8 popcorns sur 10

Iron Man 3



Dans ce troisième tome des aventures d'Iron Man, Tony Stark doit affronter un syndrome post-traumatique après les événements du film «Les Vengeurs» tout en essayant de contrecarrer un terroriste qui s'appelle le Mandarin.

Quand on est rendu au troisième film d'une série, c'est sûr que ceux qui voudront le voir sont déjà acquis. Aucun effort particulier n'est fait pour que les nouveaux venus comprennent l'histoire. Donc si vous n'avez pas vu les deux premiers volets, vous risquez de ne rien comprendre aux enjeux mis en scène.

Le reproche que j'avais pour les deux premiers chapitres de cette série, c'est que l'histoire pouvait se résumer à «deux gars en armure se tapent sur la gueule dans une orgie d'effets spéciaux». Pour le troisième film, la direction prend une dimension un peu plus humaine.

Si je devais émettre un bémol pour mon appréciation, c'est qu'il demeure très ancré dans la formule «film de superhéros». Inmanquablement, c'est dans le troisième titre d'une série que le héros se fait détruire son domaine et qu'il perd ses pouvoirs temporairement. Par contre, certains clichés du genre (la demoiselle en détresse, la confrontation avec le Mandarin et d'autres moments) sont subvertis de façon originale.

AVEC LA PARTICIPATION



1358, boul. Moody, Terrebonne
 450 492-0550

VOTRE SALON, VOS SERVICES!!
 COIFFURE / POSE D'ONGLES / ÉPILATION

image

NOUVELLES HEURES D'OUVERTURE

LUNDI 9H - 17H
 MARDI 9H - 20H
 MERCREDI 9H - 17H
 JEUDI 9H - 20H
 VENDREDI 8H - 20H
 SAMEDI 9H - 14H

450.474.7225

3550 AVENUE DE LA GARE, MASCOUCHE AUTOROUTE 640 SORTIE 44
 À L'INTÉRIEUR DU CONCESSIONNAIRE MAZDA ENTRÉE DU SERVICE



Société d'histoire de la région de Terrebonne

Vous croyez en la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine d'ici, adhérez dès maintenant à la Société d'histoire de la région de Terrebonne.

FORMULAIRE D'ADHÉSION

Je désire devenir membre :
 Individuel 20\$/ an
 Deux personnes (même adresse) 30\$/ an
 Étudiant 10\$/ an

Nom : Courriel :

Adresse complète :

Signature : Téléphone :

Faire votre chèque à l'ordre de la Société d'histoire de la région de Terrebonne et le faire parvenir à l'adresse suivante :
 Société d'histoire de la région de Terrebonne
 148, St-André
 Terrebonne (Québec)
 J6W 3C3

Information : www.shrt.qc.ca

« Pour savoir où l'on va, il faut savoir d'où l'on vient »

Cette publicité est offerte par le journal la Revue

Jeux Sudoku

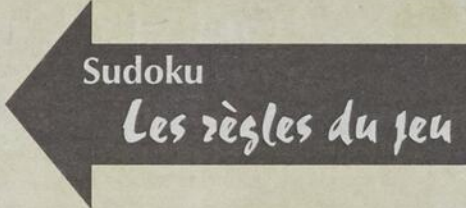
Voir les solutions dans nos pages

		5				9		6
6	7			9			8	2
		9			8	4		
			8	7	6			
9		7	3	5				1
	6		1					3
7			2	8	4			
4			9					8
				6	5	3		4

	2		4	7		3		
3			8	6		4		2
	6			2		1		
2				8	9	7		
6	7	4		1			8	
5			6			2	3	1
		6					1	7
7	4		1	9		6		
1	8		7	5	6			

Une grille de sudoku est composée de 9 lignes, 9 colonnes et 9 carrés de 3x3 cases appelés région. Le but du jeu est de remplir ces cases vides avec des chiffres de 1 à 9 et en respectant les 3 règles suivantes :

- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par ligne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par colonne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par région



Journal
la Revue
DE COEUR ET D'ACTION

sur iPhone et iPad

Maintenant sur Android 3.1

Le plus GRAND hebdo indépendant et gratuit au Québec

<p>Salon Isabelle Coupe, coloration et mise en pli 45\$ + taxes (Pour un temps limité) 514 726-3161</p>	<p>Massothérapie Jackie 5^e massages gratuit 50\$ régulier (60\$) 514 625-1984</p>
---	---

ONYX STATION BEAUTÉ 719, St-Pierre, Vieux-Terrebonne

Facilitez la vente de votre maison

Aide financière JUSQU'À 650\$
RÉNOclimat™
Informez-vous !

Remplacez votre fournaise à l'huile par une électrique !

Installation Sans dégât et conforme

Climco Climatisation & chauffage
RÉQ : 8215-9823-37

TRANE

Ouver t au public 1044, rue Nationale, Terrebonne 450 471-8383

rogareau@sympatico.ca

Les astres vous disent
ROBERT GAREAU
Astrologue

450 492-2897

BÉLIER
21 MARS - 20 AVRIL

Vous aurez à vous déplacer pour régler des affaires. Vous pourriez vivre des aventures chemin faisant, gardez votre calme. Relativisez vos petits malheurs. Vous verrez votre manière de voyager d'un autre ?il, avec plus de raison. Vous serez moins enclin à y faire des investissements ostentatoires. Clinquants.

TAUREAU
21 AVRIL - 3 MAI

Les choses vont bouger en argent, il y aura des rentrées subites ou des dépenses imprévues. Vous saurez comment tirer parti des occasions qui se présenteront. Vous pourriez apprendre à voir votre situation matérielle avec plus de distance. Et moins d'émotions. Vous êtes sur le point de découvrir un trésor.

GÉMEAUX
21 MAI - 21 JUIN

Il est temps de bouger un peu et d'essayer de réaliser des projets auxquels vous pensiez. Il se peut aussi qu'une nouvelle voie apparaisse devant vous que vous devrez prendre illico. Ce n'est plus le temps de réfléchir, il faut vous lever et marcher, maintenant. Laissez-vous guider par l'air du temps.

CANCER
22 JUIN - 22 JUILLET

Vous allez bientôt apercevoir un peu de lumière à l'horizon. Vous êtes sur le point de vous sortir d'une situation des plus déplaisante. Vous vivrez bientôt une grande libération, vous en serez soulagé. Vous découvrirez les réels sentiments d'un personnage près de vous. Vous le verrez autrement.

LION
23 JUILLET - 23 AOÛT

Vous pourriez vous faire un nouvel ami, à la suite d'une rencontre. Ou en participant à une activité. Vous apprécierez grandement le temps passé avec vos copains, vous pourriez d'ailleurs vivre quelques aventures avec eux. Et votre avenir pourrait s'annoncer différemment à cause d'un événement imprévu.

VIERGE
24 AOÛT - 23 SEPT.

Vous devriez vivre un aboutissement au travail, on reconnaîtra certainement vos talents, votre mérite. Que vous soyez à votre compte ou employé, vous devriez vous élever dans la société. Vous pourriez même vivre quelques instants de célébrité où vous verrez mieux quelle image vous projetez en société.

BALANCE
24 SEPT. - 23 OCT.

Vous serez quelque peu détaché de votre routine de vie, vous préféreriez partir très loin. Dans une ville exotique et animée ou sur une plage déserte. Vous devriez quand même vivre une aventure inhabituelle où vous entrerez en contact avec du nouveau. Vous vous rapprocherez d'un sage discret. Et très éclairant.

SCORPION
24 OCT. - 22 NOV.

Un changement verra vous prendre au dépourvu, alors que tout semblait tranquille il y a peu. Vous ne saurez pas trop comment réagir dans cette situation. Bien qu'en laissant aller les choses un peu, vous finirez par découvrir des avantages inédits dans ce renouveau. Vous aurez des contacts insolites.

SAGITTAIRE
23 NOV. - 21 DÉC.

-Vous vivrez une petite histoire plutôt inhabituelle dans le domaine des relations. Ça pourrait vous confronter et vous amener à remettre en question certains de vos comportements et attitudes avec les autres. En même temps, des gens voudront se rapprocher de vous. On vous invitera à quelques soirées et activités.

CAPRICORNE
22 DÉC. - 20 JANV.

Une petite histoire vous amènera à mieux prendre conscience de l'importance de votre santé. Vous n'aurez peut-être pas le choix de prendre des décisions et d'agir. Vous aurez aussi le goût d'essayer quelque chose de nouveau dans ce domaine. En mangeant plus santé ou en essayant de bouger moins mollement.

VERSEAU
21 JANV. - 18 FÉV.

C'est le temps de commencer le party, d'aller vous amuser un peu. Car vous avez assez fait d'efforts dernièrement et il faut vous reposer. Sortez avec vos amis ou l'être aimé au resto ou au ciné, ça vous permettra de rafraîchir vos neurones. Il y en a aussi qui verront leur vie amoureuse basculer en un instant.

POISSONS
19 FÉV. - 20 MARS

Vous aurez le goût de vous réfugier chez vous plutôt que de courir les routes, à la recherche de je ne sais quoi. Vous pourriez même y travailler un peu pour rendre les lieux plus accueillants et chaleureux. C'est le temps d'inviter des gens chez vous, pour un souper ou une soirée. L'ambiance y sera extraordinaire.

CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : Gémeaux, Cancer et Lion. On arrive déjà en octobre, le mois de l'Halloween!

QUE FAITES VOUS LES

4 JOURS SEULEMENT

25

MERCREDI

26

JEUDI

27

VENDREDI

et

30

LUNDI

septembre

L'ÉVÈNEMENT

D



VOLKSFEST

Rabais
jusqu'à

5 000\$

à l'achat au comptant*

Jetta 2013

Rabais
jusqu'à **3 000\$**
à l'achat au comptant*



Passat 2013

Rabais
jusqu'à **5 000\$**
à l'achat au comptant*



Golf 2013

Rabais
jusqu'à **3 000\$**
à l'achat au comptant*



Tiguan 2013

Rabais
jusqu'à **3 000\$**
à l'achat au comptant*



C'est le moment de penser ingénierie allemande à vw.ca/fallaitypenser

Grenier Volkswagen



Programme pour diplômés



Das Auto.

118, montée Masson, Mascouche 450 474-2428 www.greniervw.com

*Rabais basé sur le PDSF et applicable à l'achat au comptant du modèle Jetta 2013 de 2,5 L / Passat 2013 de 3,6 L, Golf 2013 5 portes de 2,5 L, Tiguan 4MOTIONMD 2013, neuf avec boîte manuelle/automatique à 5/6 vitesses. Droits et taxes en sus. Le concessionnaire peut vendre à prix moindre. Offres en vigueur jusqu'au 30 septembre 2013. PDSF du modèle montré : Jetta Highline 2013 de 2,5 L, 26 085 \$ / Passat Highline 2013 de 2,5 L, 32 070 \$ / Golf Highline 2013 de 2,5 L, 28 590 \$ / Tiguan 2.0T 2013 41 900 \$. Modèles montrés à titre indicatif seulement. Visitez vw.ca ou votre concessionnaire Volkswagen pour les détails. « Volkswagen », le logo Volkswagen, « Das Auto et dessin », « Jetta », « Passat », « Golf » et « Tiguan » sont des marques déposées de Volkswagen AG. « Volksfest » est une marque de commerce de Volkswagen AG. © Volkswagen Canada 2013.