

BEING AT HOME WITH

claude



LE QUAT'SOUS

L'auteur

René-Daniel Dubois

Depuis « Panique à Longueuil », René-Daniel Dubois s'affirme comme étant une figure de premier plan au sein de la nouvelle dramaturgie québécoise. Pensons à ses textes, « Adieu, docteur Munch... », « 26 bis, impasse du Colonel Foisy », « William (Bill) Brighton (Garry Paxton) ». Rappelons-nous aussi de sa performance dans « Ne blâmez jamais les bédouins » pour laquelle la critique n'a pas tari d'éloges.

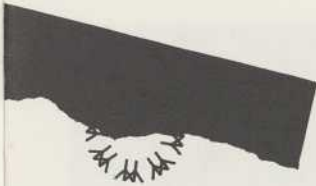
Récipiendaire du *Prix du Gouverneur Général* (1984), nommé *Grand Montréalais de l'avenir dans le domaine du Théâtre* (1983), René-Daniel Dubois cumule ses talents d'auteur, de metteur en scène, de professeur et de comédien, de créateur complet et original.

Le Théâtre de Quat'sous s'enorgueillit donc aujourd'hui d'accueillir et de vous présenter la plus récente création de cet artiste prolifique. René-Daniel Dubois: « That's theatre »!



Mot du metteur en scène

Yes
il fallait qu'il le dise
carre c'était beau ...
même si ça a mal fini...
Bien fini!
Daniel Roussel



On a retrouvé Claude, rue Casgrain, baignant dans son sang, nu, la gorge tranchée. Le 5 juillet 1967, à 10h30, l'inspecteur est épuisé. Depuis plus de trente-six heures un jeune homme est là, devant lui, s'accusant du meurtre.

Au moment où l'Expo bat son plein, dans le bureau du juge, un interrogatoire serré se dirige vers une surprenante conversation: la passion. Celle qui fait perdre haleine, celle qui fait croire que l'on peut suspendre le temps, arrêter la vie alors qu'elle atteint les sommets de la beauté.

Connaissez-vous bien la personne «being at home with you»???

Nous tenons à remercier:
Normand Charette
Marie-Andrée Corneille
René Richard Cyr
Michel Laperrière

BEING AT HOME WITH
claude

une création québécoise de René-Daniel Dubois

mise en scène: Daniel Roussel

assistance: Claude Perron

scénographie: Michel Crête

éclairages: Claude Accolas

distribution:

Lui (Yves): Lothaire Bluteau

L'Inspecteur: Guy Thauvette

Guy (le sténographe): Robert Lalonde

Latreille (le gardien de sécurité): André Thérien

BEING AT HOME WITH CLAUDE

du 13 novembre au 8 décembre 1985

du mardi au samedi à 20h00*

le dimanche à 15h00

* Le samedi, 7 décembre il y aura 2 représentations, l'une à 19h00 et l'autre à 21h30.

Le Quat'Sous

100 est, avenue des Pins

Montréal, Québec H2W 1N7

réservations: 845-7277

LIBRAIRIE
Leméac
INC.

371 OUEST, LAURIER
MONTREAL, QUÉ.
H2V 2K6

273-2841

café

néon

1208, est, ste-catherine, montréal.

LA CÔTE À BARON

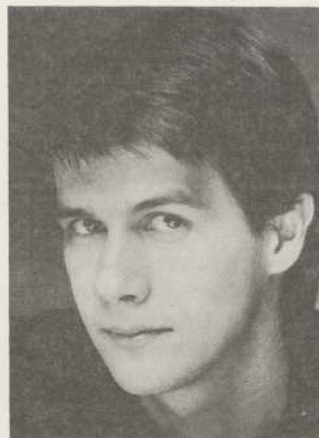
Restaurant français style bistrot
du lundi au vendredi de 11h30 à 3h00
samedi et dimanche de 17h00 à 3h00
2070, rue Saint-Denis, Montréal
Téléphone: 842-6626

Lui Lothaire Bluteau

Lothaire Bluteau est un acteur, un vrai, qui plonge dans l'univers des personnages qu'il interprète et nous transporte littéralement. Rappelons-nous du «Facteur réalité» la saison dernière, de «Gotcha» au Rideau Vert, des «Pommiers en fleurs» ici, au Quat'Sous il y a quelques années.

À la télévision et au cinéma, sa présence crève l'écran même quand il s'agit de rôles secondaires comme dans «Les enfants mal-aimés», dans «Bleue Brume» et «Rien qu'un jeu», deux films de Brigitte Sauriol. Nous pourrions à nouveau l'apprécier dans le plus récent film de Paule Baillargeon, «Alzheimer» ainsi que dans la série américaine «Miami Vice».

Il fut également l'assistant de Paul Buissonneau pour diverses productions de 1978 à 1981. Au Quat'Sous, il a signé la mise en scène de «Les chaises» pour laquelle on a écrit qu'«il crée un spectacle remarquable en tous points».



On a parlé de lui — et avec raison — en termes de «performance royale d'un comédien qu'on se doit de classer parmi les grands», d'«un acteur impressionnant». Aujourd'hui, tous s'accordent pour lui prédire un brillant avenir. Vous en serez témoin ce soir et serez d'accord avec nous.

L'Inspecteur
Guy Thauvette

Guy Thauvette est un acteur rigoureux, il possède une démarche personnelle, prenant le temps de choisir les projets qui l'intéressent véritablement et son implication suit son âme.

«Addolorata», «Quand j'y ai dit ça, a partie à rire», «Le Balcon» et «Bonjour là, bonjour» furent des occasions parfaites pour découvrir l'énorme talent de ce comédien.

Membre fondateur du Grand Cirque Ordinaire, Guy Thauvette poursuit une carrière d'acteur au cinéma avec un acharnement et une qualité exemplaires. Nommons «Visage pâle», le nouveau film de Claude Gagnon dans lequel il tient un rôle dont il est particulièrement fier, «Lucien Brouillard», «L'homme à tout faire», «L'affaire Coffin», «Maria Chapdelaine», «La cuisine rouge»... La liste est incomplète et s'avère quand même impressionnante. On pourra le voir bientôt dans le nouveau film de Léa Pool, «Anne Trister».



Photo: Sophie Bassouls.



Robert Lalonde

Guy
(le sténographe)
Robert Lalonde

Depuis 1971, Robert Lalonde fut présent dans plusieurs événements marquants dans la culture théâtrale québécoise. Citons «Les oranges sont vertes» de Claude Gauvreau et «Macbeth» de Shakespeare adapté par Michel Garneau. De plus, il a joué dans «La famille toucourt...», «Mahagonny» et la saison dernière dans «Le facteur réalité» au Théâtre d'Aujourd'hui. À la télévision, on l'a vu notamment dans «Quelle famille» et dans «Boogie-woogie».

Robert Lalonde est aussi auteur. Il a remporté le prix Robert Cliche pour son roman «La belle épouvante» et il a publié, par la suite, «Le dernier été des Indiens». «Une belle journée d'avance» paraîtra en janvier 86.

Robert a de multiples facettes à son talent. C'est avec le comédien que nous vous donnons rendez-vous ce soir.

Latreille
(le gardien de sécurité)
André Thérien

À la télévision, André Thérien a joué dans «Les jeunes délinquants», «S.O.S. J'écoute», «Traboulidon», «À plein temps». Au théâtre, il poursuit une évolution originale, exerçant son métier avec un professionnalisme certain et une énergie folle. Pensons à «Six essais, douze morts», à «La grande Aurore», à «La difficulté de s'exprimer». Il faut aussi signaler sa performance inoubliable, seul en scène, dans la surprenante «Araignée-Lapin» présentée à Québec et à Montréal.

André Thérien, à découvrir, à surveiller.



André Thérien



**pâtisserie / café
bar / terrasse**

- gâteaux et tartes délicieux faits maison
- gâteaux aux chocolat et amandes, aux carottes et oranges, au fromage, et beaucoup plus...
- biscuits et muffins

Nous n'employons que des ingrédients de la meilleure qualité.

Consommation sur place ou à emporter.
Nous prenons les commandes quelle que soit la quantité.

CAFÉ RÉGULIER GRATUIT
à l'achat d'une pâtisserie,
sur présentation de cette annonce.
(valable jusqu'au 20 décembre)

3814 RUE ST-DENIS, MONTRÉAL - 849-3423
(entre Duluth et ave. des Pins)

COMPAGNIE DE QUAT'SOUS

Président :	Paul Buissonneau
Vice-Président :	Benoît Mailloux
Vice-Présidente :	Simonne Martinet
Secrétaire :	Louise Baribeau
Trésorier :	Benoît Mailloux
Membres :	André Audet Jean Bazin Martin Buissonneau Jean Demers Jean Lanctôt Raynold Langlois Louise Latraverse Olivier Prat Fernand Roberge Jean Ryan

L'ÉQUIPE DU QUAT'SOUS

Directeur général :	Paul Buissonneau
Directrice artistique :	Louise Latraverse
Directrice administrative :	Simonne Martinet
Directeur de production :	Jean-Pierre St-Michel
Assistance administrative :	Isabelle-line Hurtubise
Régie :	Éric Fauque
Accueil :	Paul Dandurand
Bar :	Serge Tremblay
Guichet :	Lison Poulin Francine Duquet

Assistant à la direction
artistique et Attaché

de presse :	Pierre Bernard
Graphiste :	Luc Mondou
Photographe de production :	Robert Laliberté



Le Théâtre de Quat'Sous est subventionné par le ministère des Affaires culturelles du Québec, le Conseil des Arts du Canada ainsi que par le Conseil des Arts de la Communauté urbaine de Montréal.



À BOUT PORTANT...

5393, avenue Du Parc 277-5466

À Bout Portant...

vous propose des vêtements pour
dames de création québécoise.

Lise Pellerin • Collection Champagne •
Claude Bouchard • Giacomo •
Chamblay-Constantin • Sylvie Tremblay •
Alain C. • Cré Joe • Julie Loren

accessoires: TRIO + • DYEJO



de l'énergie et du coeur

Hydro-Québec rend hommage
aux artistes qui déploient leur talent
pour nous.

L'ÉLECTRIFICACITÉ

Hydro-Québec



Notre prochain spectacle:

LES NOUILLES

une comédie de Yves Desgagnés et Louise Roy
une mise en scène de Yves Desgagnés
du 14 janvier au 9 février 1986

Avec les compliments de...



Westburne

6333 DECARIE BLVD., MONTREAL, QUE., CANADA, H3W 3E1