



Retourner (ou pas) aux études

Récemment, l'un de mes amis m'a demandé de l'aider à prendre une décision, c'est-à-dire le conseiller et lui dire ce qui est avantageux et non avantageux de retourner aux études. Mon explication fut la suivante.

Premièrement, le retour aux études est un accomplissement de vie. C'est se donner une gratification psychologique en étant fier de soi. C'est avancer afin d'avoir un meilleur futur, être certain d'avoir une bonne vie, mais surtout, une vie désirée. C'est savoir que nos proches sont fiers de nous parce que nous osons changer notre destinée. C'est également savoir que financièrement nous serons sans souci et que notre vie future sera faite de joie et de facilité.

Texte
complet
pages

03



TAPAGE

Recueil des jeunes en lutte au décrochage

Je ne peux plus m'en passer

Je ne peux plus m'en passer
Depuis quelques temps, quelques secondes, j'y pense
Tu me trottes dans la tête, je t'en supplie, arrête
T'es une addiction qui me percute pour de bon
J'ai honte de toi, je te consomme en cachette
Tu me consumes de l'intérieur
Mais ça ressort à l'extérieur
J'ai peur de te perdre, de péter au frète
On me traite d'accro, je ressors mes crocs
Et prends le micro pour exprimer mon désespoir
Mais encore, est-ce que ça calme mes larmes?
PAS DU TOUT, donc du coup, je prends un coup, me tords le cou
Et retourne me coucher. En route pour un lendemain en vain
En route pour un autre constat sans fin

Tous ces moments passés avec toi
Toutes ces images créées grâce à toi
Au début je m'en moquais, maintenant c'est vrai
Je ne peux plus m'en passer
Je ne peux plus m'en passer

Texte
complet
pages

05



Bienvenue dans la réalité de nos jeunes !!!!!!



Souvent on me demande : Mais qui sont vos jeunes ? Quel est leur profil ? Qu'est-ce qui les pousse à décrocher ?

Je répondrai que chacun de nos jeunes est différent et qu'il existe autant de réponses à ces questions qu'il existe de jeunes ! Cependant, il y a certaines prémisses de base qui correspondent à l'ensemble.

Pour la majorité, pour ne pas dire la totalité (les généralités on n'aime pas beaucoup ça), ce sont des jeunes qui vivent des difficultés d'origines diverses, parfois depuis l'enfance, d'autres fois à un moment précis dans leur vie et reliées à une situation particulière. On peut parler de troubles d'apprentissage, de TDAH et autres, de problèmes de comportement, familiaux, de santé physique et mentale, de dépendances, etc., qui se déclinent pour chacun en une multitude de sous-catégories. L'adolescence étant une période difficile, ça le devient davantage quand on manque de soutien et que l'on se sent incompris.

Le décrochage scolaire a différents visages et les causes qui y mènent aussi. Parfois on parle de causes internes reliées à l'école elle-même, mais bien souvent, ce sont des causes externes qui s'ajoutent et rendent le cheminement difficile, voire impossible à surmonter pour certains jeunes. S'ensuit alors une rupture avec l'école qui n'est pas adaptée à leur réalité : parce que ces jeunes ont besoin d'un accompagnement psychosocial personnalisé et soutenu pour arriver à tout gérer et être aptes et disposés à apprendre. À l'ère où nous sommes, la problématique ne risque pas de s'améliorer, bien au contraire ! Sans un réseau d'adultes

significatifs autour du jeune qui lui procure un filet de protection et l'aide à trouver des solutions à son manque de motivation, son manque de persévérance, il va sans contredit choisir la voie de service plutôt que l'autoroute ! Notre travail à nous, qui sommes sur la voie de service, c'est de lui faire réaliser qu'il devrait tout de même arriver à destination, mais qu'à regarder le paysage, il prend plus de temps à s'y rendre...

Les besoins des jeunes sont, en apparence, simples. Que l'on parle de valorisation, d'estime de soi, de sentiment d'appartenance, de sentiment de compétence, etc. On parle d'un travail qui demande du temps et une certaine dose de patience et d'énergie parce que c'est parfois long de changer la perception d'un jeune envers les adultes et de réussir à le convaincre de nous faire confiance. Cette partie de la « job » ne se quantifie pas très bien, mais est à notre sens la plus importante dans tout le processus. C'est le volet de notre travail qui fait toute la différence pour le jeune et qui permet aux intervenants qui nous réfèrent leurs jeunes de dire : « Vous faites de petits miracles avec ces jeunes » !

Alors, si notre société se donnait les moyens de continuer à faire des petits miracles ?

Linda Bourassa

Directrice générale

Motivation-Jeunesse 16-18 Inc.

Retourner (ou pas) aux études

Récemment, l'un de mes amis m'a demandé de l'aider à prendre une décision, c'est-à-dire le conseiller et lui dire ce qui est avantageux et non avantageux de retourner aux études. Mon explication fut la suivante.

Premièrement, le retour aux études est un accomplissement de vie. C'est se donner une gratification psychologique en étant fier de soi. C'est avancer afin d'avoir un meilleur futur, être certain d'avoir une bonne vie, mais surtout, une vie désirée. C'est savoir que nos proches sont fiers de nous parce que nous osons changer notre destinée. C'est également savoir que financièrement nous serons sans souci et que notre vie future sera faite de joie et de facilité.

Cependant, pour s'y rendre, il faut avoir beaucoup d'endurance, de la patience et bien évidemment, de la volonté. C'est recommencer à zéro, passer la majorité de votre temps dans une classe, avoir des centaines de cahiers à travailler, avoir plusieurs examens, rencontrer des échecs, avoir quelques déceptions, mais est-ce bien grave? L'important après tout ça, c'est d'avoir enfin un futur et surtout, d'en ressortir heureux et fier.



Selon moi, retourner aux études est la meilleure décision qui soit.

Les études ouvrent tellement de portes, vous laissent le droit de choisir votre métier et de l'échanger si vous n'en êtes pas satisfait. Grâce à ça, vous avez un bon nom, un bon cv, une bonne image et vous pouvez choisir n'importe quelle carrière sans aucune restriction. C'est tout simplement une vie facile et agréable.

Pour finir, malgré les inconvénients, faire ce choix, c'est accepter de changer son futur, d'être heureux et d'avoir une bonne vie désirée.

Roxanne Lussier **(18 ans)**
Ancienne élève au programme
de Branché sur ton @venir
(BST@)



Une fête mémorable

slam

Un âge comme cela faut fêter ça
invitons toutes les amies pour que ce soit
la fiesta
16 ans sera une fête mémorable pour moi
en compagnie de ceux-ci, pour une nuit
à camper et à se baigner
tous libérés de la vie en société
ce sera le meilleur anniversaire
de l'univers

de Jade

03

Les OCLD en raccrochage scolaire derrière ces jeunes !

Ils sont 4 organismes communautaires de lutte au décrochage (OCLD) situés à Montréal, membres du ROCLD (Regroupement des organismes communautaires québécois de lutte au décrochage), offrant des services de prévention, de soutien et de raccrochage auprès des jeunes :

Perspectives Jeunesse, L'Ancre des Jeunes, Motivation Jeunesse et REVDEC.

Faire autrement et avec créativité ! C'est ce que ces 4 OCLD proposent.

Ils ont plusieurs années d'expertise en lien avec les jeunes décrocheurs du territoire Montréalais, âgés entre 12 et 20 ans.

Ensemble, ils proposent des services adaptés et personnalisés: stages en milieux de travail, insertion socio-professionnelle, soutien scolaire, enseignement individualisé et formation dans les matières de base, ateliers créatifs, manuels ou artistiques, école « hors-murs » par scolarisation à distance, projet de bénévolat, accompagnements, etc.

Ils se démarquent par un suivi psychosocial intensif, soutenu et facilement accessible.

Ils offrent aux jeunes un milieu accueillant, sécurisant et encadrant.

Ils sont complémentaires aux institutions scolaires. Ils offrent un milieu d'apprentissage alternatif à ces jeunes, qui pour diverses raisons, ont rejeté le système « régulier ou traditionnel » proposé à l'école ou à qui l'école n'offrait pas les conditions et le soutien adéquat pour qu'ils puissent réussir leur projet scolaire.

Ils travaillent ensemble à la prévention de la marginalisation, de l'isolement social et de la pauvreté.

Que ce soit pour amener le jeune à sortir de l'inactivité, pour l'aider à planifier son avenir, pour lui faire découvrir des métiers, pour faire naître un intérêt ou une passion; les 4 OCLD sont là !

Pour les jeunes décrocheurs, autrement et avec créativité !

Perspectives Jeunesse

514.303.0599

L'Ancre des Jeunes

514.769.1654

Motivation Jeunesse

514.596.5400 #5427

REVDEC

514.259.0634



Je ne peux plus m'en passer

de Colin

Je ne peux plus m'en passer
Depuis quelques temps, quelques secondes, j'y pense
Tu me trottes dans la tête, je t'en supplie, arrête
T'es une addiction qui me percute pour de bon
J'ai honte de toi, je te consomme en cachette
Tu me consumes de l'intérieur
Mais ça ressort à l'extérieur
J'ai peur de te perdre, de péter au frète
On me traite d'accro, je ressors mes crocs
Et prends le micro pour exprimer mon désespoir
Mais encore, est-ce que ça calme mes larmes?
PAS DU TOUT, donc du coup, je prends un coup, me tords le cou
Et retourne me coucher. En route pour un lendemain en vain
En route pour un autre constat sans fin

Tous ces moments passés avec toi
Toutes ces images créées grâce à toi
Au début je m'en moquais, maintenant c'est vrai
Je ne peux plus m'en passer
Je ne peux plus m'en passer

Ta couleur, ton odeur, ton manque de pudeur, tes caractéristiques
Qui peuvent me rendre extatique, fébrile, parfois même sénile
Un courant rafraîchissant, réfléchissant à l'image du Nil
Prisonnier d'une île, dans ma tête, j'y pense à vouloir retrouver mon
indépendance
Sortir de cette séquence
Ce cercle vicieux
Je n'ai pas le goût de me retrouver vieux
Encore addict, plein de tics
affaibli par une vie qui me livre ce message-ci
Consomme, consomme toujours plus
Non merci, pour cette fois
Non merci, pour 7 vies
Mais avec une réflexion bien poussée
Je me vois dans le regret
De devoir constater
Que c'est incontournable
Sans, c'est interminable
Vous avez sûrement deviné
Le sort qui m'est désigné
Coincé, impuissant et accablé
Je ne peux plus m'en passer

Tous ces moments passés avec toi
Toutes ces images créées grâce à toi
Au début je m'en moquais, maintenant c'est vrai
Je ne peux plus m'en passer
Je ne peux plus m'en passer

Slams

Mon voyage

Ma mère m'a dit qu'on partait en voyage

Alors j'ai fait mes bagages.

Ne sachant pas quoi apporter

J'ai enfilé mes souliers.

Rendu dans l'avion, je fixe le paysage

Rempli de nuages.

On est enfin arrivé à Orlando,

Mais il faisait très chaud.

J'ai beaucoup mangé,

Mais j'ai engraisé.

On dormait dans un condo luxueux

Et j'étais heureux.

Ma mère était avec ses copines

Et je m'amusais à la piscine.

Je n'ai pas fait grand choses

Mais, j'ai eu du plaisir à faire ces choses.

Les tattoos

Les tattoos montrent la vie

Les différentes émotions d'une personne

Il y a des gens qui ont des tattoos pour montrer
qui ils sont

Les personnes ont des piercings et des tattoos
pour montrer qu'ils sont différents des autres

Il faut souffrir pour être belle et être différente
des autres

Avoir ces deux choses-là m'a donné de la joie et
de la douleur

Ça m'aide à montrer aux autres personnes que
je suis différente d'eux

Comme ça je peux montrer qui je suis vraiment
avec mes piercings et avec mes tattoos

de Billy

de Natacha

05



Difficultés et Pensées Négatives

de **Jessy**

Thème : Quand l'école ne fait plus de sens/Des
Mots sur les Maux

Description : L'auteure utilise la répétition et la rime pour décrire les obstacles et les efforts mis en œuvre pour essayer de faire du sens dans une situation qui ne semble pas en avoir. L'école n'est pas nommée précisément, mais le sentiment attaché au texte s'applique à la sensation de dépassement vécue lorsque les difficultés scolaires s'accumulent.

S'égarer, à force de chercher
Se blesser, à force de foncer
S'écrouler, à force de pleurer
S'essouffler, à force de crier
Se fatiguer, à force de s'évader
Se tuer, à force de parler

Se plier, à force de prier
Se noyer, à force de plonger
Se perdre, à force de s'éloigner
S'oublier, à force de s'isoler
Se torturer, à force de penser

Parfois je plonge dans le noir, mais je garde
toujours espoir...



Lettre poétique

Le 6 juin 2020

À cet enfant,

À cet enfant qui me regarde depuis son premier jour. Regarde comme je suis grand. Contemple-moi de tous les angles. Un jour tu seras grand comme moi, si tu en as la chance. Aujourd'hui, il fait nuit, mais même la nuit on s'unit. Hier, quelqu'un est passé par là, il n'a même pas eu l'audace de me contempler comme tu le fais si bien depuis déjà des années. Il était sur un bidule. Je n'ose pas imaginer qui me regardera dans plusieurs années. Tu as sûrement vu mes bras ont des lumières, enlève-les-moi...ça me brûle. J'aime être en ta présence, le seul être vivant qui me colle comme le vent le fait si bien. Un jour, viens me lire le livre que tu aimes tant. Amène aussi cette belle brunette qui m'apparaît coquette, ta copine. Je crois bien m'éteindre bientôt, je me fais vieux et faible. Quand le temps sera venu, s'il te plaît ne pleure pas, ne grogne pas et ne crie pas... cela brusquerait les oiseaux dans mon ventre. Prends soin de toi comme tu l'as si bien fait avec moi. Prends soin de ma descendance comme je l'ai si bien fait avec ta famille. Un jour, la nature te remerciera d'avoir si bien pris soin de moi, sois patient.

Amicalement, Ton Arbre

Ce dernier a été rédigé dans le cadre d'un cours de français. L'idée était de composer une lettre poétique sous le thème suivant : «Lettre à ma descendance».



de **Daphné**



Mon **COeurs** slam

C'est lui qui a eu l'idée de m'éloigner, mon père.

Il a tout assumé pour me protéger de cette
«amitié».

J'avais besoin de m'évader, j'étais trop mélangé.

Me voici donc laissé seul avec moi-même dans
ce gigantesque endroit qu'on appelle aéroport.

L'embarquement, c'est en ce moment, c'est
le moment important, c'est là que l'aventure
commence.

Dans l'avion, je n'arrêtais pas de penser, penser
à elle qui me donnait des ailes.

Comment j'allais réussir à passer tout l'été
sans cette belle demoiselle?

C'est dur de partir quand ton cœur veut
absolument rester!

À mon arrivée, j'ai tout déposé, puis je suis parti
me promener.

J'ai réussi.

J'ai passé un superbe été presque sans y
penser.

Évidemment, elle avait encore sa place dans
mon cœur.

À mon retour à Montréal.

Je me suis dépêché afin d'aller la retrouver.

Le hic, c'est qu'elle m'avait oublié.

Contrairement à moi qui la gardait
précieusement dans mes pensées.

Je suis arrivé trop tard.

Je suis arrivé en retard.

de **Maude**



Trouve-moi. Nourris-moi. Aime-toi.

*En regardant les commentaires sur sa
nouvelle photo de profil*

- « T'es belle! »

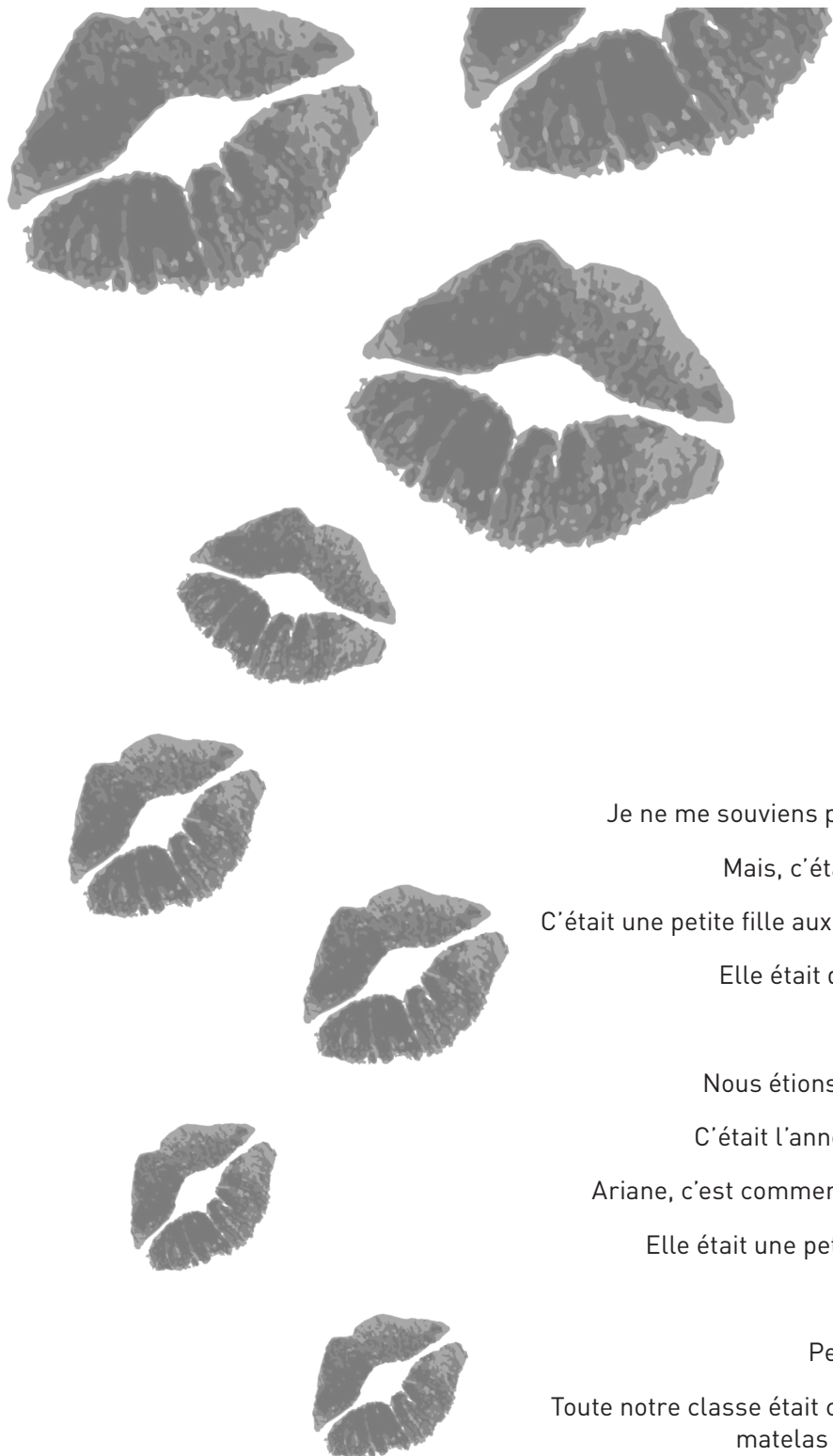
- « Je suis jalouse de tes cheveux! »

C'est pas mal tout ce qu'il nous fallait entendre
et maintenant que je me suis installée, tout
va mieux aller. Ta confiance va monter et ton
besoin absolu de plaire va diminuer. Ce n'est
plus nécessaire les 123 « likes », ni les gars,
chaque semaine, pour te rassurer. Tu vas
découvrir dans pas long que l'attention, trop
d'attention, ce n'est pas une solution.

Je te préviens, faut toujours que tu sois capable
de passer dans les portes. Je suis dure à avoir,
je me laisse désirée, mais construis moi chaque
jour et je grandirai. Ne me laisse pas abattre
par de stupides insultes, joue l'indifférence,
parce que je suis fragile. Pas besoin de grand-
chose pour que je me décompose.

Ton estime

de **Camille**



Kiss

slam

Mon Premier

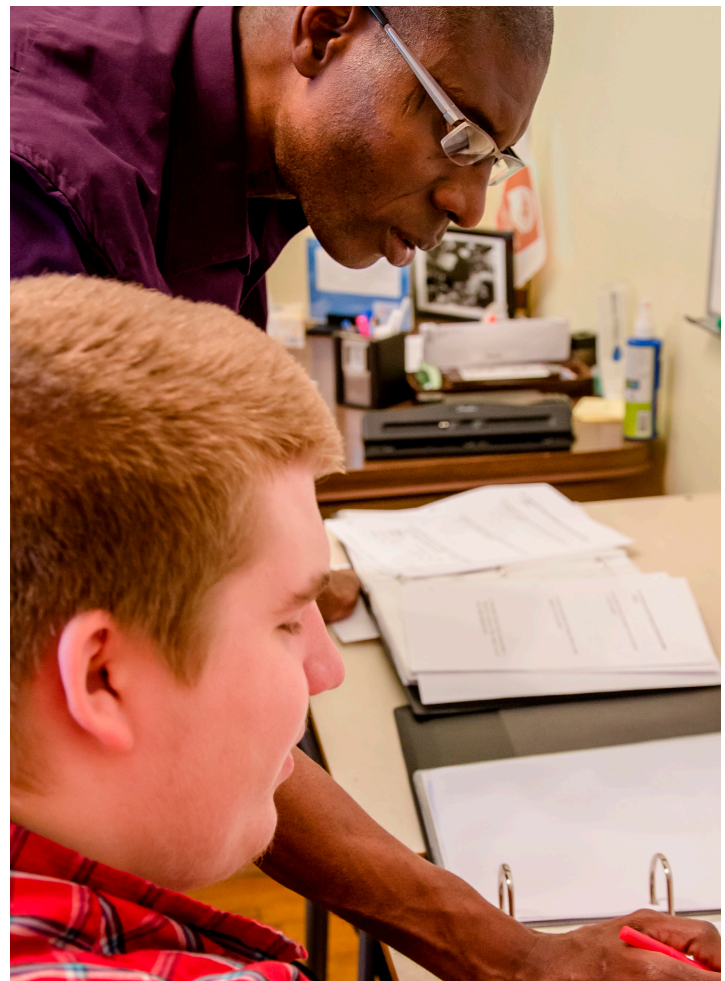
Je ne me souviens pas exactement,
Mais, c'était il y a dix ans.
C'était une petite fille aux cheveux bruns,
Elle était dans ma classe.

Nous étions en maternelle,
C'était l'année la plus belle.
Ariane, c'est comment elle s'appelle,
Elle était une petite fille rebelle.

Pendant la sieste,
Toute notre classe était couchée sur des
matelas dans une pièce.
Elle et moi étions à la même place,
Couché, face à face.

Soudain, boom! Mon premier kiss,
Ça goutait les réglisses.
C'était comme un délice,
Et c'est même resté sur mes lèvres
comme une cicatrice.

J'ai changé d'école après quelques semaines,
À ma nouvelle école, je suis rentré avec
beaucoup de gène.
Après quelques années,
Cette même jeune petite fille, je l'ai retrouvée.



Ma corvée

slam

L'été est fini après des vacances rikiki.
L'école recommence non les romances.

La première journée d'école c'est une raclée ou
même une corvée.

Secondaire un, une petite nouvelle comme au
primaire.

Essayer de plaire aux autres de la même
manière que ta mère t'aime.

La direction veut de l'attention.

À quoi ça sert de dire bienvenue quand nous
rentrons dans une prison.

Faire perdre notre temps vous êtes bon là-
dedans.

Vous aimez nous rappeler le code de vie,
excusez-moi, les bonnes manières, j'en ai rien
à chier.

Le monde que vous nous offrez est truqué.

Je veux être libre non être dans une cage
comme un tigre.

Être avec des inconnus c'est comme être nu
devant des étrangers.

Je suis timide et menacée comme un enfant
ayant peur de se faire happer par la société.



Le choix

Pourquoi l'école est-elle tellement facile pour certains et si difficile pour d'autres? Pour ceux qui ont des troubles d'apprentissage, tout semble peser deux tonnes. Des gens ont 60% en claquant des doigts alors que d'autres travaillent d'arrache-pied, révisent encore et encore, recommencent sans arrêt et travaillent encore plus dans l'espoir d'avoir une bonne note et puis un 60% s'impose. C'est déprimant. On a l'impression de déplacer la lune pour ne récolter que des miettes. On voit d'autres personnes qui déplacent des miettes et qui récoltent la lune en récompense. Parfois, on se dit que rien ne donnera jamais rien. Vers l'adolescence, on commence à travailler et puis on fait de l'argent. Au début, c'est motivant et l'école devient encore plus un **fardeau** alors qu'on ne sait pas quoi faire. Il y a de la **pression** sur nos **épaules** pour savoir quoi faire plus tard. On est figé de peur que ce choix ne soit pas réversible, ne soit pas le bon et en même temps on ne voit pas les opportunités. On se sent obligé de faire un choix de peur d'avoir un blocage. Quand on n'a **pas** de **famille**, **pas** de **soutien financier** et les dettes à envisager alors nous avons plus de pression encore sur nos épaules pour **LE CHOIX**. Adolescent ou jeune adulte, on croit que ce choix sera à

vie, sans parler de la situation financière. On a l'impression d'avoir toute la **pression** du monde et puis, on voit les études encore pire que ce qu'elles sont. Il faut envisager l'avenir, alors on a peur de redoubler, ce qui coûtera encore plus cher et donc plus de dettes. On ne voit pas le long terme puisque le présent nous engorge beaucoup. Finalement on lâche l'école, on perd la job que l'on aime. On doit en trouver une autre. La job que l'on retrouve nous déprime puisque nous ne l'aimons pas. On aimerait tellement trouver un travail qui nous convient, qui nous passionne, car c'est le but de notre existence, trouver un travail pour lequel on a envie de se lever chaque matin. Et puis tout le reste n'a plus d'importance. Il n'y a que ce désir qui reste. On préfère lâcher notre job pour retourner à l'école, pour **maintenir ce but**. Et puis, toute la pression revient et on continue dans l'espoir de trouver un jour ce qui nous **passionne**. On continue dans **l'espoir** de trouver ce qui nous donnera la force de se lever le matin, ce qui fera briller nos yeux. Alors, ce qui n'était au début qu'un métier à choisir est devenu un **rêve** à trouver, un rêve à réaliser. Alors je continue, j'essaie encore et encore en espérant trouver un jour cette **passion**.

de **Adora Soquié**

Lettre à Dieu^{slam}

Cher Dieu, je crois qu'il est temps d'avoir une conversation.

J'essaie de t'envoyer des signes, mais je ne réussis pas à avoir ton attention.

M'ignores-tu ou suis-je en train de parler seul comme un con.

Si tu existes, explique-moi pourquoi je n'ai pas ta bénédiction.

Tout ce que je veux c'est une famille avec qui regarder la télévision dans le salon.

Mais, tout ce que j'ai eu c'est un père qui s'enfuit de la maison.

Et une mère qui menace ses enfants qu'elle va sauter d'un pont.

Pourquoi je mérite ça, toute ma vie, j'ai été gentil, aimable et bon.

J'ai blessé certains, mais faire pleurer les miens n'a jamais été mon intention.

Dès mon jeune âge, j'ai dû être mon propre patron.

Il est beaucoup plus dur d'apprendre de soi-même que de recevoir une éducation.

Mes connaissances, ma maturité et ma mentalité, je les dois au son.

Pendant que toi, à la place de m'aider, tu me repousses toujours vers le fond.

Tu as un talent pour faire couler mes larmes et me faire sentir la déception.

« Un peu d'appréciation avec une visite de Cupidon? Non ».

Seulement faux espoirs et dépression.

Mais j'ai compris, c'est bon, tu as mon pardon.

Pas besoin de ton amour et de ton admiration.

KO étendu à terre après ton coup sur le menton.

Oui, des fois le temps que je prends à me relever peut être long.

Mais quand je me remets sur mes deux jambes, je défonce le plafond.

Je tue mes démons et je les empile pour créer un mont.

Au fur et à mesure que la montagne s'agrandit, je monte.

Et un jour, j'arriverai au sommet en ayant laissé en bas ma peur et ma honte.

de **Jaraw**

09

Oeuvres d'arts

Anonymat

Artiste : Jessy Belval-Pacheco

Thème : Des Mots sur les Maux (santé mentale)

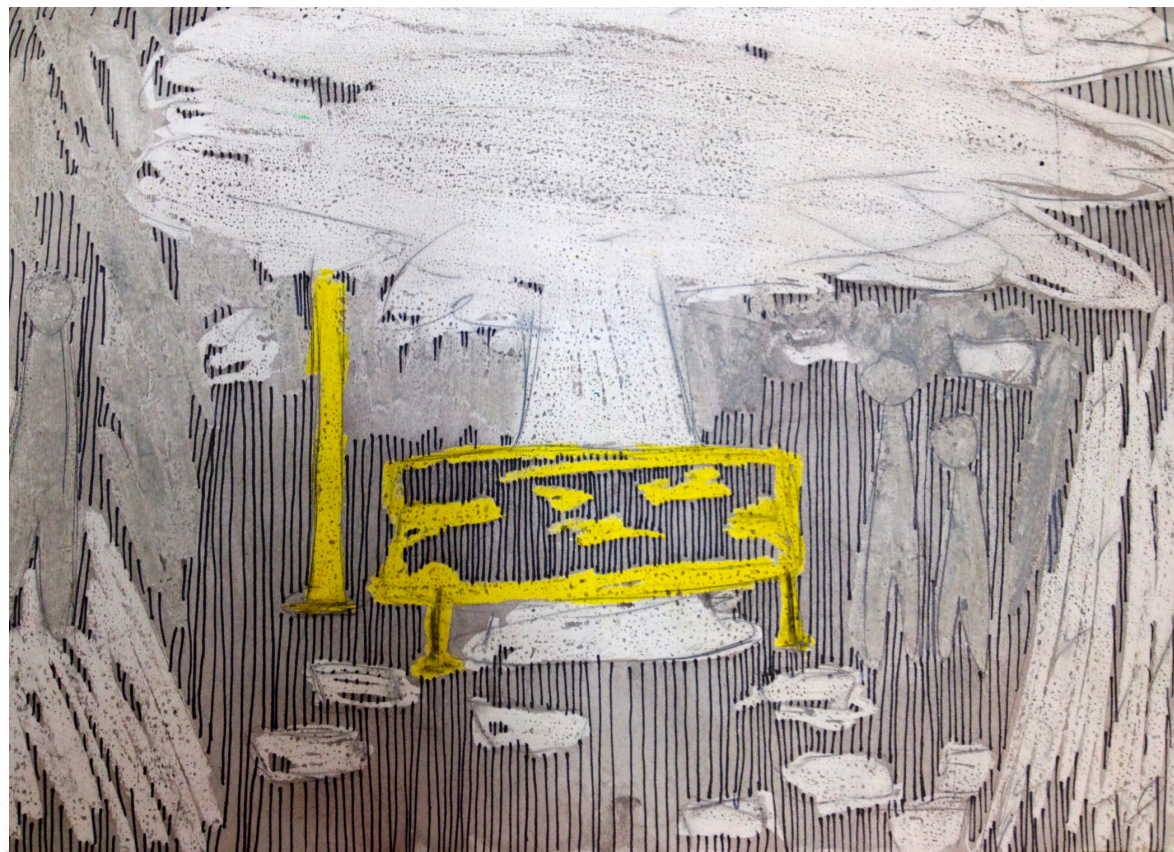
Description : Dessin fait au tout début du projet. L'artiste explique qu'elle se sent anonyme, incomplète, à la recherche de son identité propre. Le visage est réaliste mais flou, il en manque une partie qui représente ce qu'il reste à découvrir sur soi-même. La ligne représente la frontière à franchir pour s'exprimer, se présenter tel que l'on est.



Zones de conflits

Artiste : Flavie Godin-Martel

Triptyque représentant la complexité d'un conflit, qui reflète qu'une même situation peut être perçue et interprétée de diverses manières, selon notre personnalité/nos expériences de vie.



Qui suis-je

Artiste : Nicol Gomez

Thème : Zone de conflit

Description : L'artiste propose une représentation d'elle-même selon ses valeurs, ses aspirations futures et ses qualités personnelles. L'idée est d'offrir une présentation juste, basée sur une autoréflexion, en opposition avec les perceptions et jugements extérieurs. Le message est que la relation la plus importante de notre vie, c'est celle que l'on a avec soi-même.

Mon emprise

de Tania

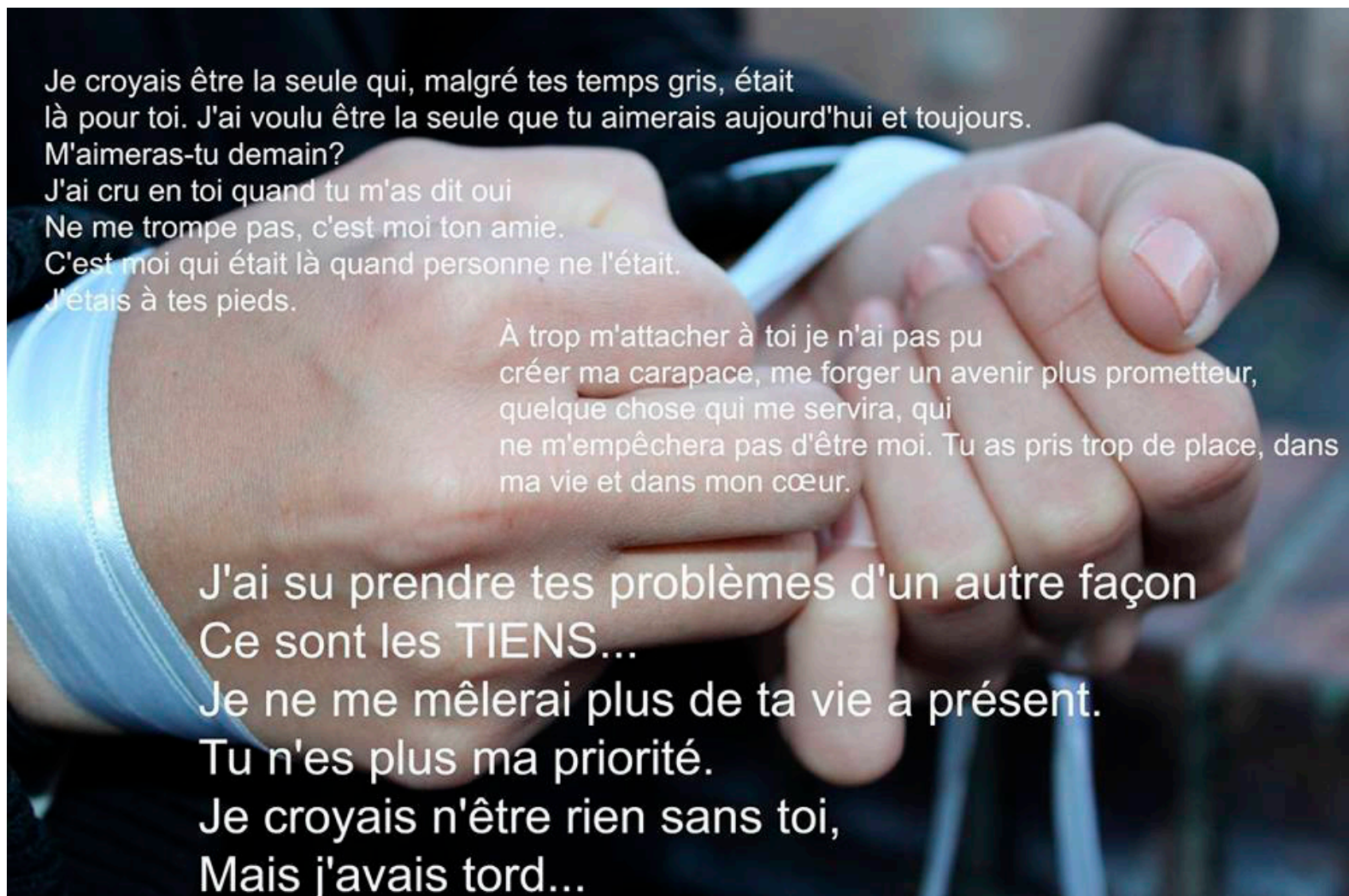


Photo originale du montage texte/image créé par Tania

Tu te questionnes sur ton parcours scolaire ou tu aimerais retourner à l'école, mais tu as besoin d'un coup de main.

**Appelle-nous,
nous sommes là pour t'aider!**

Perspectives Jeunes

514.303.0599

L'Ancre des Jeunes

514.769.1654

Motivation Jeunesse

514.596.5400 #5427

REVDEC

514.259.0634



REGROUPEMENT DES ORGANISMES
COMMUNAUTAIRES QUÉBÉCOIS
DE LUTTE AU DÉCROCHAGE

Équipe de production

Infographiste : Rafaëlle Chartrand

Imprimeur : Centra Web Reproductions

Ce journal a été produit grâce au soutien de Réseau réussite Montréal, Forum Jeunesse de l'Île de Montréal et la Conférence régionale des élus de Montréal.