

InformaVic

PUBLICATION DU SERVICE DES COMMUNICATIONS >

Cégep Marie-Victorin

VOLUME 8 – N° 2

FÉVRIER 2013



Des nouveaux locaux
en communication
adaptés aux
nouvelles réalités
médiatiques.



SOMMAIRE

- 3 *Mot de la directrice générale*
- 4 *Nouveautés*
- 6 *Notre cégep*
- 16 *Nos départements en action*
- 18 *Nos étudiants*
- 21 *Nos employés*



Mot de la directrice générale



L'art et la créativité : au cœur de la mission du Cégep Marie Victorin

Fort de ses programmes en Arts, Marie-Victorin est un cégep qui a toujours valorisé et priorisé la place de l'art dans son milieu de vie. Il faut savoir que la stimulation de la créativité fait partie des valeurs éducatives privilégiées dans son projet éducatif élaboré en 2000.

Au cours de l'automne, le Cégep a inauguré l'Espace Normand Laurin, une mini galerie d'art située dans les couloirs adjacents à la salle de spectacles du Cégep, la salle Désilets. D'un côté de cette salle, on trouve un lieu d'exposition qui permet aux étudiants en Arts plastiques, Graphisme et Design d'intérieur d'exposer leurs œuvres tout au long de l'année. De l'autre côté, on trouve la reproduction des œuvres de deux artistes-enseignants Michel Pierre Lachance et Lise Boisseau qui donnent une âme à cet espace. Cette nouvelle initiative valorise l'expression artistique des membres de notre communauté et s'inscrit dans les projets d'amélioration de notre milieu de vie amorcés en 2008.

L'autre nouveauté touche l'aménagement des locaux du profil communication du programme d'Arts et Lettres qui disposent maintenant d'un tout nouveau centre de création multiplateforme et d'un nouveau studio de télévision qui reproduisent la nouvelle réalité du monde des médias. Ces aménagements traduisent la volonté du Cégep d'offrir des formations les mieux arrimées possible aux besoins du marché de travail afin de préparer nos étudiants à exercer leur profession avec compétence. On se souviendra également que l'année dernière, le Cégep a également doté le profil théâtre de ce même programme de nouvelles installations dont un théâtre laboratoire équipé de façon professionnelle.

Outre ces nouvelles améliorations dans nos programmes d'arts, une autre nouveauté mérite d'être mentionnée, soit notre adhésion à l'Alliance sport-études. Souvenons-nous qu'il y a deux ans, le Cégep s'est doté du plus important Complexe sportif dans l'est de Montréal. Nous sommes très heureux d'offrir à nos futurs étudiants athlètes la possibilité de concilier la pratique de leur sport d'élite pendant leurs études dans notre établissement.

Enfin, vous constaterez, entre autres, à la lecture de ce numéro que le Cégep continue d'innover dans la création d'initiatives environnementales tout à fait originales. Ces initiatives témoignent, une fois de plus, du sérieux de notre engagement dans le cadre de notre certification *Cégep vert niveau Excellence*.

Toutes ces réalisations reflètent l'expression de notre vision d'une maison d'enseignement qui se veut un lieu de création, de stimulation intellectuelle et d'équilibre pour tous les étudiants et le personnel qui évoluent au Cégep Marie Victorin. Ces réalisations sont le fruit du travail d'hommes et de femmes dédiés à notre mission éducative et nous tenons à les remercier chaleureusement en ce début d'année 2013 pour la qualité de leur engagement.

Bonne lecture!

Nicole Rouillier,
directrice générale

Nouveautés

Inauguration de deux nouveaux espaces

La Direction du Cégep, en présence d'employés et de quelques étudiants, notamment du Département d'arts plastiques, et de Normand Laurin, enseignant retraité du Cégep, a procédé à l'inauguration de nouveaux espaces réaménagés dans les deux corridors adjacents à la salle Désilets, la salle de spectacles du Cégep.



D'un côté, on trouve l'*Espace Normand Laurin*, une mini galerie d'art qui permettra aux étudiants de Marie-Vic, notamment ceux en Arts plastiques, en Design d'intérieur et en Graphisme, d'afficher leurs œuvres et d'ainsi les faire découvrir à toute la communauté du Cégep. M. Laurin, enseignant en arts retraité et présent lors de l'inauguration, s'est dit très touché de cet honneur fait par le Cégep.

De l'autre, ce sont plutôt les œuvres de deux artistes-enseignants, Lise Boisseau et Michel-Pierre Lachance, respectivement enseignants en Arts plastiques et en Design d'intérieur, qui ont été reproduites et agrandies pour orner le mur sud de la salle Désilets.

Cette initiative s'inscrit dans le projet de réaménagement que la Direction du Cégep a entrepris depuis 2008. La communauté du Cégep a ainsi vu la revitalisation du hall principal et du Foyer, du 2^e étage et du Salon du personnel, puis du Rond-Point et des bureaux du Service des affaires étudiantes.

Ces magnifiques projets ont tous été possibles grâce à la participation des enseignants en Design d'intérieur, en Graphisme, en Arts plastiques et en Design de mode, mais particulièrement grâce à Louise Gélinas, responsable de la matériauthèque et designer d'intérieur, et à Sylvain Mandeville, directeur des ressources humaines et secrétaire général, qui se sont grandement impliqués dans les divers projets. Depuis 2008, les projets de réaménagement poursuivent les objectifs de mise en valeur du talent du personnel et des étudiants; de développement de la relève et d'exposition d'œuvres d'art des étudiants provenant des départements d'arts du Cégep; de promotion de nos programmes d'études et de contribution à l'amélioration des conditions de vie de la communauté du Cégep.



Le Cégep Marie-Victorin accueille ses **nouveaux étudiants internationaux** en grand



C'est dans une ambiance chaleureuse qu'avait lieu, le 18 octobre dernier, l'activité d'accueil des étudiants internationaux au Cégep Marie-Victorin. L'invitation a été lancée aux 50 étudiants admis à la session d'automne 2012, les conviant à venir rencontrer les membres de la Direction, les coordonateurs de leur département ainsi que plusieurs membres du personnel qu'ils auront la chance de côtoyer tout au long de leurs études collégiales.

L'événement a été organisé de main de maître par le comité d'accueil des étudiants internationaux qui continuera d'ailleurs à poser des actions afin de permettre aux nouveaux arrivants de s'intégrer non seulement dans leur programme d'études, mais aussi à l'environnement et à la culture dans lesquels ils évolueront.

Avec sa formule « 5 à 7 », la soirée aura permis l'échange entre les nouveaux et les anciens étudiants provenant, entre autres, de la France, de la Martinique et de la Polynésie. Le coup d'envoi de cette soirée a été donné par Nicole Rouillier, directrice générale, en affirmant qu'il s'agissait pour elle d'un grand honneur de les rencontrer. Ce mot d'ouverture a été suivi d'une présentation des particularités du milieu collégial et d'une description animée des différents services qui sont offerts au Cégep Marie-Victorin.

Rappelons que le Bureau de développement international du Cégep Marie-Victorin est responsable de l'accueil et de l'intégration harmonieuse des étudiants étrangers. Il offre également à la communauté collégiale un service de développement, de coordination, de conseil et d'encadrement des activités de formation à l'étranger, en lien avec la Politique d'internationalisation de la formation du Cégep Marie-Victorin. Il recommande à la Direction les projets issus des différents programmes de formation. Il recueille et diffuse l'information relative aux projets internationaux. Il est responsable des communications avec les divers partenaires et bailleurs de fonds.

Nouveautés

Le Cégep adhère à l'Alliance Sport-Études

Le Cégep Marie Victorin adhère à l'Alliance Sport-Études. Ce programme soutient la réussite scolaire des athlètes québécois de haut niveau poursuivant des études collégiales ou universitaires. Les futurs étudiants et étudiants-athlètes du Cégep Marie-Victorin pourront désormais bénéficier de services d'encadrement pédagogique et d'outils afin de réussir leurs études collégiales tout en excellant dans leur sport.

En s'inscrivant à l'Alliance Sport-Études, l'étudiant-athlète peut concilier les exigences de l'entraînement, des compétitions et des études. L'Alliance Sport-Études est reconnue et subventionnée par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport et est un réseau composé de 30 cégeps, du Cégep@distance et de 7 universités. Sa mission est d'offrir des services adaptés d'encadrement pédagogique aux athlètes de haut niveau qui poursuivent des études supérieures. À l'automne 2012, plus de 1 100 étudiants-athlètes provenant de la Ligue de hockey junior majeur du Québec et de plus de 45 fédérations sportives étaient inscrits dans un de ses 38 établissements scolaires membres.



ALLIANCE
SPORT-ÉTUDES
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Notre cégep

Nouveaux locaux de **communication**

Les étudiants du profil communication du programme d'Arts et Lettres disposent maintenant d'un tout nouveau **centre de création multiplateforme** et d'un tout nouveau studio de télévision avec équipement HD. Ces nouveaux locaux seront d'ailleurs inaugurés le 18 février 2013 en présence de la Direction et de plusieurs membres du personnel. Plus que jamais, les étudiants ont accès à un environnement stimulant mais, surtout, adapté aux réalités des communications et des nouveaux médias d'aujourd'hui.

C'est d'ailleurs ce qui a poussé, il y a deux ans, les enseignants responsables du profil communication, Martin Larochelle et Jacques Therrien, à proposer la modification des lieux de formation de ce profil. Un virage que devait prendre le Département compte tenu des nouvelles réalités du monde des médias. Les enseignants visaient une approche intégrée dans la façon d'enseigner les divers médias. Plutôt que de voir un média de manière individuelle, les étudiants sont maintenant amenés à penser leurs actions en fonction de plusieurs plateformes de diffusion telles que la Web-télé, le blogue, la radio, la télévision, la presse écrite et la vidéo. Par le fait même, les étudiants développent une vision plus élargie du journalisme et des médias ce qui permet d'en faire des communicateurs beaucoup plus polyvalents et aptes à répondre à une nouvelle réalité enseignée dans les universités et vécue sur le marché du travail.

Le centre de création multiplateforme, élément central de cette nouvelle infrastructure, comporte la plus récente génération de MAC et d'iPads, un studio de radio, un espace télé et un écran géant où l'on peut rediffuser à partir des ordinateurs et iPad. Tout a été pensé de façon à recréer une salle de presse qui met les étudiants en situation réelle. Et pour compléter les installations du centre, le Département s'est également doté d'un tout nouveau studio de télévision muni d'une régie équipée de la technologie haute définition (HD). Ces nouvelles installations s'ajoutent aux 4 salles de montage audio-vidéo et au studio de radio déjà existants.



25 000 \$ amassés par la Fondation Collège Marie-Victorin au profit des étudiants

C'est sous un soleil radieux qu'a eu lieu la 14^e édition du Tournoi de golf de la Fondation Collège Marie-Victorin, le 17 septembre dernier, au Club de golf Joliette. De par la générosité des nombreux donateurs constitués des différents partenaires du Cégep Marie-Victorin, le comité organisateur a fièrement dévoilé aux participants un chèque de 25 000 \$ lors de la soirée qui clôturait le tournoi.

La 14^e édition du Tournoi de golf de la Fondation Collège Marie-Victorin était, cette année, sous la présidence d'honneur de M. Avelino Conceição, vice-président – développement des affaires *Solmex Services d'entretien et de maintenance inc.* Une journée fort agréable sous le signe de la générosité où 138 joueurs auront permis à la Fondation de réaliser une fois de plus sa mission.



De gauche à droite : M. Michel Vincent, directeur-adjoint aux études, André-Paul Turcot, directeur général de la Caisse Desjardins de Rivière-des-Prairies et président du Conseil d'administration de la Fondation Collège Marie-Victorin, M. Avelino Conceição, vice-président – développement des affaires *Solmex Services d'entretien et de maintenance inc.* et président d'honneur, M^{me} Carole Marquis, responsable de la Fondation, M. Sylvain Mandeville, directeur des ressources humaines et secrétaire général, M^{me} Nicole Rouillier, directrice générale du Cégep, et M. Normand Blanchard, président du Conseil d'administration du Cégep Marie-Victorin.



22 000 \$ amassés à la Soirée « vins et fromages » de la Fondation Collège Marie-Victorin

La Fondation Collège Marie-Victorin tenait sa 27^e édition de la dégustation de vins et fromages le jeudi 29 novembre dernier, au Centre de congrès Renaissance, où elle a dévoilé un chèque de 22 000 \$. C'est sous le thème *Sélection internationale* que cette soirée s'est déroulée en présence de 200 invités.

Le succès de cette soirée n'aurait pas été le même sans la contribution particulière de Desjardins, Incotel GH solutions IP, Groupe SM International, Papier Profusion, Société Parc-Auto du Québec, Coop Marie-Victorin, Entreprise Étoile, Construction LCB, Florent Électrique et Jodoin Lamarre Pratte et associés architectes.

M. André-Paul Turcot remercie M^{me} Carole Marquis, responsable de la Fondation et organisatrice de cette soirée, de même que toutes les personnes qui, par leur soutien et leur engagement, permettent la réalisation de la mission de la Fondation et du Cégep Marie-Victorin.



Ces deux activités de la Fondation Collège Marie-Victorin, tout comme les autres, permettent de venir en aide aux étudiants du Cégep Marie-Victorin qui ont des difficultés financières à poursuivre leur démarche d'apprentissage et à recevoir un enseignement de qualité. Plus que jamais, il est essentiel de placer la relève au cœur de nos préoccupations. Tout le monde le sait, le décrochage scolaire est de plus en plus présent faute, entre autres, d'argent. D'où l'importance, de maintenir ces activités de collecte de fonds.

Notre cégep

Lancement d'une flotte de **vélos en libre-service** pour la communauté du Cégep Marie-Victorin

Le 19 septembre dernier, le Cégep Marie-Victorin a lancé officiellement sa flotte de 5 vélos en libre-service mise à la disposition de la communauté collégiale. Profitant de la semaine thématique intercollégiale *Mon Cégep à vélo*, cette mesure toute simple a été instaurée en lien avec les objectifs environnementaux de l'établissement, certifié *Cégep Vert niveau Excellence*.

C'est M^{me} Hélène Allaire, directrice des études, qui a coupé le ruban lors du lancement de cette flotte de vélos qui rend déjà de grands services aux étudiants qui habitent les résidences du campus pour leurs déplacements locaux. « Ce nouveau projet s'inscrit dans nos avancées environnementales, mais aussi dans notre programme de Santé globale qui motive nos étudiants et nos employés à l'activité physique » a mentionné M^{me} Allaire. Cette flotte permettra aussi aux étudiants et membres du personnel de profiter pleinement de l'environnement exceptionnel du Parc-nature du Ruisseau-De-Montigny, qui longe le campus et des pistes cyclables environnantes.

Plusieurs instances du Cégep ont participé à l'élaboration de ce projet pour en faire un succès dont, entre autres, le Département de graphisme pour la signature visuelle, les services d'accueil des résidences, de même que le service de sécurité qui s'implique quotidiennement pour le service de prêt des vélos.



Toute une panoplie de services entoure la mise sur pied de cette flotte de vélos. Les étudiants et membres du personnel ont aussi accès, depuis l'an dernier, à un service hebdomadaire de réparation et d'entretien préventif de leur vélo à même leur lieu d'études et de travail.

Ces initiatives ont été rendues possibles grâce à Vélocyclop, jeune entreprise locale et partenaire des plus dynamiques, et d'un étudiant du Cégep, Karl Gibbs, qui a consacré de nombreuses heures à cette offre de service regroupée sous le nom de Cyclovic.

Un aménagement durable et intégré au Cégep Marie-Victorin

Le Cégep Marie-Victorin a procédé, le 20 novembre dernier, à la première plantation dans le cadre du projet « Sentier de la biodiversité » initié par le CACE (Comité d'action et de concertation en environnement) du Cégep, en présence de M. Jean-Pierre Miron, directeur des affaires étudiantes et du développement international du Cégep, de M. Mario Blanchet, conseiller d'arrondissement, district de la Pointe-aux-Prairies, et de M^{me} Suzanne Décarie, conseillère municipale, district de Pointe-aux-Trembles.

Le Sentier de la biodiversité est un projet d'aménagement paysager qui sera réalisé sur une période de 5 ans et comporte 8 zones de plantation distinctes dont un pré fleuri pour lequel les travaux ont débuté l'automne dernier, une zone de densification qui permettra l'aménagement d'une petite forêt miniature facilement accessible aux enfants qui fréquentent le CPE La Vigie, une zone d'agriculture urbaine, une section de sentier permettant un accès mieux balisé au parc-nature du Ruisseau-de-Montigny longeant les terrains du campus, un jardin de papillons et un verger. Le sentier constituera également un fil conducteur entre les 40 arbres de l'Arboretum inauguré au printemps 2011 à l'occasion du quarantième anniversaire du Cégep.

Gestionnaires efficaces

Le Centre de services aux entreprises du Cégep Marie-Victorin s'associe aux Services aux entreprises du Collège Montmorency et du Cégep de Saint-Laurent pour offrir un programme unique de formation et de coaching destiné aux superviseurs et aux gestionnaires de premier niveau.

Le programme *Gestionnaires efficaces* couvre les aspects cruciaux de la supervision et de la gestion et vise à développer plusieurs compétences essentielles telles que le leadership, la gestion de la performance, la communication et l'influence, les entrevues en ressources humaines et la résolution de conflits. Les participants apprendront à reconnaître leurs rôles respectifs et l'impact significatif de leur performance, à établir des communications actives et pertinentes, et à développer leur façon de gérer et coacher une équipe de manière efficace en faisant preuve de leadership.

S'adressant principalement aux superviseurs de premier niveau, aux contremaîtres, chefs d'équipe et gestionnaires nouvellement en poste, le programme convient également à quiconque souhaiterait améliorer ses habiletés de gestion et la performance de son équipe.

Lyne Beauchamp¹, directrice des ressources humaines de la firme d'équipement mécanique Wajax, a suivi la formation *Gestionnaires efficaces* aux côtés des 60 gestionnaires de l'organisation l'année dernière. « C'est la première fois que nous inscrivons la totalité de nos gestionnaires à une même formation. Cela nous a permis de réunir des personnes de tous les niveaux, en allant du superviseur au directeur », résume-t-elle. Une démarche qui fait suite à l'identification de nouveaux besoins en matière de formation. « Nous avons vu que nos gestionnaires ne possédaient pas tous la même expérience en gestion et ne connaissaient pas forcément les outils de base », explique M^{me} Beauchamp.

Le programme est offert sous une formule gagnante divisée en deux volets : six journées de formation données par des professionnels en ressources humaines, à raison d'une journée par mois comprenant des études de cas, des situations concrètes et l'utilisation d'outils pratiques à utiliser en milieu de travail et six séances de coaching individuelles en entreprise pour favoriser le transfert des connaissances et des apprentissages dans l'environnement du participant. Il est offert en deux formats : des sessions publiques, accessibles à des personnes provenant de différentes entreprises, ou sur mesure, pour des groupes provenant de la même entreprise.

Les entreprises montréalaises et lavalloises admissibles pourraient obtenir une aide financière d'Emploi-Québec pouvant atteindre 50 % du coût de la formation.

Au cours de la dernière année, plus de 100 personnes ont suivi cette formation conçue sur mesure à partir des besoins des entreprises.

Pour connaître tous les détails concernant le programme, visitez le www.formationgestionnaire.com.

¹ Entrevue du Journal Les Affaires, 6 octobre 2012



La première plantation dans le cadre du projet « Sentier de la biodiversité »

L'approche retenue par les membres du comité environnement vise la participation de plusieurs départements du Cégep afin de maximiser les retombées d'éducation en environnement du projet. Les Départements de graphisme, de sciences de la nature, d'arts et lettres et d'arts plastiques représentent un excellent potentiel pour la mise en valeur de la participation des étudiants. Les étudiants d'un cours en *Art et environnement* ont d'ailleurs déjà réalisé plusieurs maquettes d'aires de repos à leur image dont quelques-unes seront sélectionnées pour être réalisées à des endroits stratégiques du sentier.

Le Cégep Marie-Victorin, qui est certifié Cégep Vert, niveau Excellence, et *Ici on recycle!*, niveau 2, a à cœur la protection et la mise en valeur de l'environnement et s'applique depuis 2004 à améliorer constamment ses pratiques d'année en année.

Le Centre d'éducation multiculturel : une entité au cœur des priorités liées à l'immigration!

Le Centre d'éducation multiculturel (CEM) fête cette année ses 10 ans d'existence! Logé dans l'ouest de l'île, au cœur du quartier Côte-des-Neiges, le Cégep a fait le choix stratégique de cette localisation pour œuvrer au sein même de la clientèle visée. La vocation du Centre est d'offrir des services de formation adaptés aux besoins de la clientèle immigrante, mais aussi des services aux organismes et aux entreprises qui s'intéressent à cette clientèle.

Chef de file au Québec dans le domaine de la Formation continue, le Cégep Marie-Victorin a su développer avec son Centre une panoplie de services qui facilitent l'intégration des personnes immigrantes au marché du travail.

Une intégration mieux réussie grâce à la francisation

L'équipe de francisation du CEM est très active et a développé au cours des années une expertise reconnue par ses nombreux partenaires comme le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles (MICC), Emploi-Québec (EQ), la Société de développement commercial du Vieux-Montréal, la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, etc. Les différents programmes de francisation constituent la base des services offerts par le CEM.

2012 est une année record pour le CEM quant à la francisation des immigrants! En effet, le Centre a reçu 31 groupes d'étudiants en francisation dans le cadre du programme offert en partenariat avec le MICC. De plus, l'offre de cours en français langue seconde pour les personnes en emploi s'est bien positionnée dans le milieu du travail montréalais. Ces formations à temps partiel, modulables et adaptées au contexte de travail du participant, ont su répondre aux besoins des entreprises. L'équipe de francisation a réussi à démarrer 22 groupes en Français langue seconde pour ainsi rejoindre les employés d'une centaine d'entreprises. Grâce à ces cours offerts gratuitement par le Fonds de développement et de reconnaissance des compétences de la main-d'œuvre et en partenariat avec EQ, les travailleurs ont augmenté leur employabilité tout en s'intégrant à la société québécoise. Nous sommes convaincus que ce projet avec EQ est en plein essor et envisageons l'année 2013 avec beaucoup d'optimisme.

L'équipe du CEM est continuellement à la recherche de nouvelles avenues à emprunter pour rejoindre la clientèle immigrante. 2013 s'annonce comme une année de tous les possibles durant laquelle nous présenterons de nouveaux projets permettant d'offrir une plus grande gamme de services aux immigrants en apprentissage du français.

Plusieurs projets pour faciliter l'intégration en emploi des personnes immigrantes Projet *ePasseport*

Du 19 novembre au 20 décembre 2012, le Centre d'éducation multiculturel (CEM) du Cégep Marie-Victorin a été l'hôte de la première cohorte de 16 participants du projet *ePasseport*. Ce projet, réalisé dans le cadre de Défi Montréal, est le fruit d'une collaboration entre le CEM et le Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences du Cégep, Compétences Montréal, la Chambre de commerce du Montréal métropolitain et la compagnie de développement informatique NTEO. *ePasseport* vise à faciliter l'intégration en emploi de ses participants en leur proposant de suivre des formations d'appoint dans les domaines de la comptabilité, des logiciels informatiques et des langues. De plus, tous les participants sont accompagnés dans la réalisation de leur portfolio électronique, bâti à l'aide d'une plateforme en ligne conçue spécialement à cet effet. Au terme de la formation, ces portfolios dynamiques seront diffusés auprès d'entreprises collaborant avec la Chambre de commerce du Montréal métropolitain.



L'équipe de formateurs du projet *ePasseport* est composée de professionnels expérimentés dans leur domaine faisant preuve d'un réel engagement envers l'intégration en emploi des personnes immigrantes. De plus, ils sont fiers de faire partie de ce projet novateur, comme le mentionne Élie Khoueiry, animateur / accompagnateur de la cohorte : « *ePasseport* offre un outil intéressant et avant-gardiste aux chercheurs d'emploi. Le portfolio en ligne ouvre une porte sur le marché du travail québécois, tout en favorisant les connaissances et les expériences de la personne et en mettant en valeur ses compétences et savoir-être liés à ses objectifs professionnels ».

De même, les participants de la première cohorte parlent très positivement de leur expérience. « Rendu à la mi-parcours du projet, je suis satisfait de son déroulement. Vous m'avez permis d'appréhender [...] les réalités professionnelles au Québec. Vous m'avez enseigné, et continuez à le faire de manière professionnelle, les éléments importants articulés autour des trois S (**Savoir, Savoir-faire, Savoir-être**) à mettre en pratique durant ma recherche d'emploi », témoigne Eddy M. Nougaga. « L'idée de la plate-forme *ePasseport* est intéressante, renchérit Malika Oulhabib, et constitue un moyen de contact direct avec les employeurs. J'apprécie énormément les ateliers de connaissance de soi qui m'ont aidé à puiser en ma propre personne pour ressortir et reconnaître mes atouts, mes forces et attitudes et valoriser mes expériences personnelles et professionnelles. Cela renforce surtout la confiance en soi dont j'ai besoin pour la réalisation de mes objectifs professionnels ».

Trois autres cohortes du projet *ePasseport* sont prévues d'ici à l'automne 2013.

Accès-Compétences

Dans cette même optique, le CEM continue à promouvoir les activités du Centre Accès-compétences qui facilite également l'intégration des personnes immigrantes au marché du travail en permettant l'évaluation des compétences des personnes, en leur proposant une mise à niveau des notions acquises à l'étranger et en aidant ces personnes à préparer leur entrevue d'embauche et à s'outiller en fonction des réalités du marché du travail québécois.

Projet L'intégration par les compétences (IPC)

Par ailleurs, le CEM collabore à un autre projet, qui est actuellement en cours, avec le Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences (RAC) de notre Cégep et divers partenaires du milieu, notamment la CDEC Lasalle-Lachine, CAMO-PI et des mutuelles de formations. Ce projet vise à amorcer un processus d'amélioration de la capacité des PME à reconnaître les compétences des travailleurs immigrants qualifiés en leur proposant différents outils pour favoriser le recrutement et l'intégration en entreprises des personnes immigrantes.

Des ateliers sur la diversité culturelle au travail

Pour les entreprises et les organisations, le Centre offre différentes solutions interculturelles sous forme d'ateliers liés à la diversité culturelle (communication interculturelles, sélection et recrutement, résolutions de conflit, gestion de la diversité, etc.) Ces ateliers sont offerts aux équipes de travail pour proposer des repères et des outils pour favoriser une communication, une collaboration et un environnement de travail inclusif et efficace. Si de telles formations vous intéressent, contactez-nous!

Un partenariat prometteur avec le secteur régulier

Le CEM développe aussi actuellement un nouveau programme en collaboration avec le Département de réadaptation physique. Il s'agit en fait d'un programme d'appoint visant l'obtention d'un permis de travail en Réadaptation physique. Ce programme s'adresse aux personnes formées à l'étranger en physiothérapie ou dans une discipline connexe. L'objectif de cette formation d'appoint vise l'obtention d'un permis de travail en tant que thérapeute en réadaptation physique au Québec en répondant, entre autres, aux exigences de l'Ordre professionnel de la physiothérapie du Québec.

Enfin, soulignons que le Centre, en fonction du statut bilingue du Cégep Marie-Victorin, se distingue en offrant notamment des formations (AEC) en anglais langue seconde dans les domaines du commerce international et de la comptabilité et gestion.

Notre cégep

vestechpro - Une rencontre riche en émotions!



Le 15 novembre dernier, *vestechpro* et le Cégep Marie-Victorin ont accueilli plusieurs joueurs de l'industrie du vêtement à l'occasion de la conférence « L'avantage d'une production locale? ». En effet, une dizaine de conférenciers de l'industrie du vêtement, des établissements d'enseignement et d'Emploi-Québec ont fait valoir leur point de vue sur la thématique de la production locale. Près de 80 participants, dont les représentants de 36 entreprises, se sont rassemblés pour avoir l'heure juste sur cette question d'actualité.

Depuis quelques années, l'industrie canadienne de l'habillement est aux prises avec de nombreux défis causés par la mondialisation des échanges économiques et l'augmentation des importations en provenance de l'Asie. Les boutiques de prêt-à-porter foisonnent de vêtements bon marché produits à l'extérieur avec lesquels il est très difficile de concurrencer. Dans ces circonstances, comment faire en sorte que les consommateurs achètent des vêtements fabriqués localement? C'est la question sur laquelle se sont penchés les participants à l'activité qui s'est tenue au Cégep Marie-Victorin.

Le problème de la pénurie de main-d'œuvre dans l'industrie du vêtement a été un thème récurrent tout au long de cet avant-midi. Alors que certaines entreprises se tournent vers le recrutement à l'international pour pallier les départs à la retraite, d'autres privilégient l'utilisation des technologies pour réduire leur besoin en main-d'œuvre. Chose certaine, si l'industrie du vêtement canadienne veut survivre aux 7 000 départs à la retraite prévus au cours des prochaines années, une revalorisation des métiers techniques pour encourager les jeunes à se tourner vers l'industrie du vêtement sera essentielle.

Dans un tout autre ordre d'idées, des questions d'ordre marketing ont été posées. Comme l'a confirmé Will Poho de l'entreprise Moose Knuckles, l'image de marque enviable des vêtements faits au Canada est un avantage indéniable pour les entreprises d'ici. Même si la qualité des vêtements produits localement n'est pas toujours à la hauteur de sa réputation, il n'en demeure pas moins que l'étiquette made in Canada représente un avantage marketing certain. Camille Lafontaine-Tardif, diplômée de l'École supérieure de mode de Montréal, a présenté les résultats de son enquête sur la perception des jeunes de 18 à 32 ans sur les produits mode fabriqués localement. Selon les résultats de son étude, 93,5 % des membres de la génération Y ont une « opinion favorable à l'achat

de produits mode fabriqués localement ». Elle affirme également que les jeunes de la génération Y « considèrent aussi que la fabrication locale est un bon argument de vente pour justifier la qualité et la durabilité d'un vêtement et il leur semble normal de payer plus pour un article fabriqué localement ».

Tant par son contenu que par la qualité des conférenciers, cette conférence a permis à *vestechpro* de renforcer sa mission d'informer et de mobiliser l'industrie, ainsi que celle de faire rayonner les programmes de formation du Cégep Marie-Victorin. L'événement a offert une belle visibilité à *vestechpro*. En effet, trois articles publiés dans le *Journal Metro* ont résumé les questions soulevées lors des échanges.



Chemise Empire, fabricant de chemises à Louiseville, utilise des équipements à la fine pointe. Le président de l'entreprise, M. St-Amant, était l'un des conférenciers à l'événement « L'avantage d'une production locale? ».

En bref...

Vivre l'expérience des **portes ouvertes** au Cégep!

Le Cégep a tenu ses deux traditionnelles journées portes ouvertes durant l'année où plus de 1 200 futurs étudiants y ont participé. Près de 170 personnes composées d'enseignants, d'étudiants, de professionnels, de personnel de soutien et de cadres, ont accueilli les futurs étudiants et leurs parents et ont répondu avec attention à toutes leurs questions. C'était aussi l'occasion de visiter les départements, les différents pavillons, les résidences ainsi que l'impressionnant Complexe sportif Marie-Victorin.

On tweet en direct lors des portes ouvertes!

Pour une 3^e année consécutive, les journées portes ouvertes du 17 novembre et du 6 février ont été partagées avec la communauté en temps réel par l'utilisation des divers médias sociaux utilisés par le Cégep. En effet, un *Tweetwall* était installé à deux endroits passants, sur écran plasma, permettant ainsi la diffusion de renseignements, de photos et de commentaires croqués sur le vif tout au long de ces journées. Les visiteurs étaient invités à partager leurs commentaires en utilisant le *hashtag* officiel : #POCMV. Bien sûr, la page *Facebook* officielle témoignait aussi de toute l'énergie qui régnait aux portes ouvertes. Avec cette approche, le Cégep Marie-Victorin a su joindre de manière différente les futurs étudiants abonnés à ses réseaux sociaux.



Le programme **étudiant d'un jour**, toujours aussi populaire



Une fois de plus à la session d'automne 2012, le programme « étudiant d'un jour » a été d'une popularité certaine malgré le réaménagement de nos dates. Plus de 340 intéressés se sont inscrits par le biais de notre site Internet avec le formulaire en ligne. Entre les 5 novembre et 14 décembre, 229 d'entre eux se sont présentés au Cégep Marie-Victorin et ont rencontré des enseignants et des étudiants, ont assisté à un ou plusieurs cours du programme de leur choix et ont visité les lieux.

Les sondages remis lors de leur passage reflètent d'ailleurs leur satisfaction. Plus de 71 % des répondants affirment que cette expérience a été déterminante dans leur choix de programme d'études au collégial. Aussi, 90 % se sont dits satisfaits quant à la possibilité que cela offrait d'en apprendre plus sur le programme de leur choix.

Le programme étudiant d'un jour sera de retour du 20 au 28 février 2013.

Notre cégep ... *En bref*

Inauguration d'un projet de **verdissement** de l'Atrium

Le mercredi 14 novembre dernier, la Direction du Cégep, le CACE et le comité Écolovic ont inauguré le projet de verdissement de l'Atrium, du pavillon Guillaume-Couture (Musique), en présence d'une cinquantaine de membres du personnel de la direction et administratif, des Départements de musique et de sciences de la nature et des responsables du dossier des saines habitudes de vie.



Ce projet de verdissement intérieur est le fruit d'un partenariat entre le Département de musique qui a bien voulu l'accueillir en ses lieux, le CPE qui, au travers des activités animées d'éducation relative à l'environnement pour ses enfants, voit à l'entretien hebdomadaire des plantes, ainsi que du Département de sciences de la nature qui a fourni la plupart des semis grâce à l'implication des étudiants participant à des projets de coopération internationale. Voilà un projet qui démontre encore une fois la volonté de l'implication dans leur milieu des employés et des étudiants. Toutes nos félicitations à Myriam Rigaud qui a su concevoir un aménagement qui répond parfaitement aux besoins de la communauté collégiale. Son passage à Marie-Victorin laisse entrevoir une carrière en Design d'intérieur qui laissera une empreinte environnementale plus que positive.



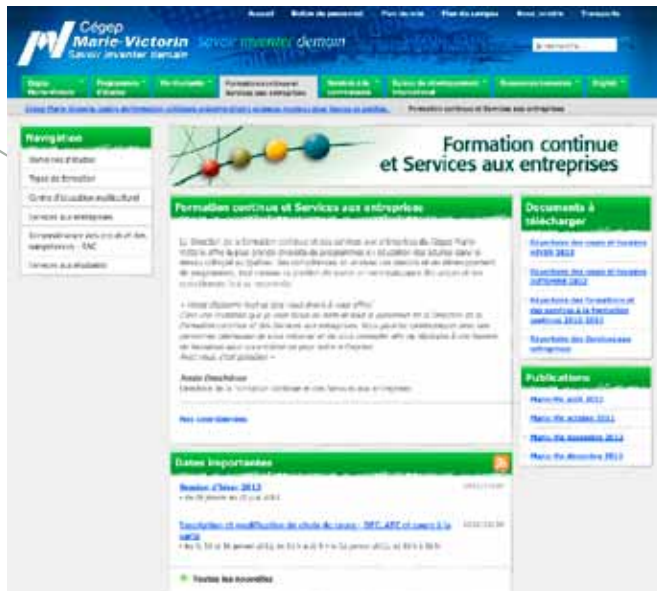
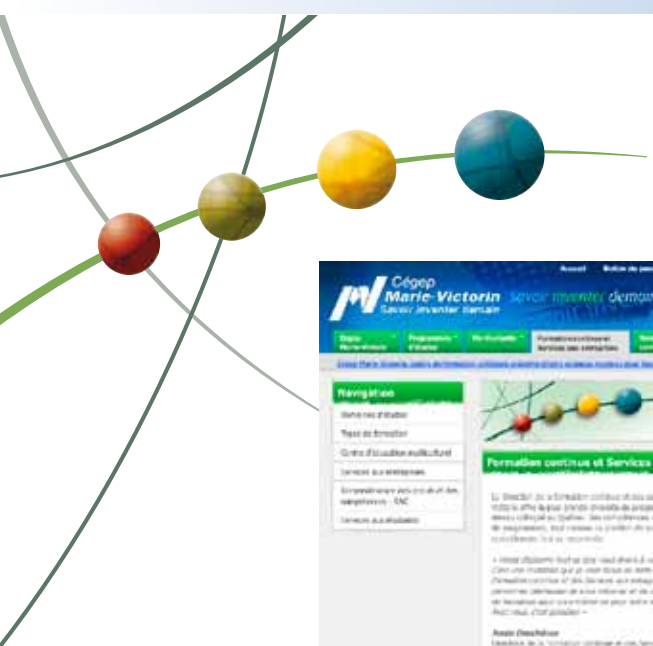
Ça bouge au cégep!

Depuis 2009, nos étudiants bénéficient d'un magnifique complexe sportif composé de deux grands gymnases, deux salles de danse, une salle d'entraînement toute équipée et un stade de soccer intérieur avec un terrain certifié par la FIFA. Que ce soit pour les cours variés en Éducation physique, comme athlète dans nos équipes parascolaires ou pour se mettre en forme, les étudiants de Marie-Victorin profitent du plus grand complexe sportif de l'est de Montréal.

Grâce au terrain synthétique certifié, tous les matchs de soccer intérieur des ligues du sud-ouest du réseau collégial, le RSEQ, se jouent au Complexe sportif Marie-Victorin. Nos Trappeurs peuvent donc s'entraîner, en plus d'y disputer toutes leurs parties.



Les Trappeurs évoluent donc cette année en basketball masculin et féminin, hockey cosom masculin, natation mixte, soccer masculin et féminin, volleyball féminin et, pour une deuxième année consécutive, en cheerleading. En effet, cette jeune équipe a réussi à atteindre la deuxième position de sa catégorie lors du dernier événement « Kick's » qui s'est tenu au Cégep du Vieux Montréal, en novembre dernier.



La Formation continue du Cégep renouvelle sa **présence en ligne!**

Afin de mieux s'adapter à l'offre de service qui a grandement évolué au cours des dernières années, nous avons complètement repensé la navigation dans l'onglet dédié à la Formation continue du site Web institutionnel. Tous les renseignements ont été divisés en cinq grandes sections, en accord avec les différents secteurs de la Formation continue : Domaines d'études, Types de formation, Centre d'éducation multiculturel, Services aux entreprises et Reconnaissance des acquis et des compétences.

Le Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences s'est muni d'un site Web visant à réunir les nombreux renseignements de l'offre de service, le site Web est disponible dans la section prévue à cet effet ou encore à l'adresse : rac.collegemv.qc.ca.

De plus, un calendrier a été ajouté sur la page d'accueil de la section de la Formation continue permettant ainsi de communiquer toutes dates importantes ou changements à l'horaire à la clientèle.

Enfin, pour être en accord avec la nouvelle image graphique de la Formation continue, le bandeau d'entête a été également renouvelé et mis au goût du jour.

Nous continuerons d'améliorer l'expérience de navigation de nos internautes au fil du temps et ainsi leur permettre de trouver plus intuitivement l'information dont ils ont besoin. La nouvelle section de la Formation continue est disponible à l'adresse : www.collegemv.qc.ca/fc.

Dépouillement de l'arbre de Noël

Le samedi 8 décembre dernier, s'est tenu la 3^e édition du **Dépouillement d'arbre de Noël** organisé par la Direction des ressources humaines et la Direction des affaires étudiantes. À nouveau cette année, la fêerie de Noël a gagné le coeur des 163 participants à la fête. Des structures gonflables, des bricolages, des trampolines et toutes sortes d'autres activités avaient été mises en place pour amuser les enfants et rendre cette journée inoubliable. La fée des étoiles, le lutin et, bien entendu, le Père Noël s'étaient déplacés pour rencontrer les 71 enfants et petits-enfants des employés du Cégep et pour leur remettre de nombreux cadeaux. La magie de Noël était au rendez-vous et déjà, le Père Noël a annoncé qu'il serait parmi nous l'an prochain. Enfin, nous tenons à remercier Fun-O-Max et la Coop Marie-Victorin qui ont généreusement accepté d'offrir plusieurs des prix de présence remis aux enfants lors du dépouillement.



Photo : David Blain

Nos départements en action

Premiers **Cash Mob** mode à Montréal!

Une initiative des étudiants en Commercialisation de la mode du Cégep Marie-Victorin

Les 19, 21 et 22 septembre dernier, les adresses des tout premiers Cash Mob de Montréal ont été dévoilées sur les réseaux sociaux! Les étudiants du cours d'Événement et promotion du programme de Commercialisation de la mode ont réussi avec succès le défi qui leur était lancé à la session d'hiver 2012, créer un Cash Mob Mode en 6 semaines. Six équipes d'étudiants ont déniché une boutique indépendante offrant des produits locaux et devaient créer un événement spontané pour aider le commerçant à se faire connaître auprès d'une nouvelle clientèle. Le but était d'inviter au minimum 15 nouvelles personnes et qu'elles dépensent 20 \$.

Les boutiques *Bubbles* sur Mont-Royal, *Chapeau Melon* et *Bottes de Cuir* sur Ontario, *Friperie Eva B* et *La Foundrie* sur le boulevard Saint-Laurent, *Kabotine* sur avenue du Parc et *Archive* sur Villeray ont profité d'un Cash Mob Mode éclair. Ce fut un succès. Les clients pouvaient grignoter des Pop cake et autres friandises, participer à des concours, profiter de réductions. Toutes les activités se déroulaient dans une ambiance festive et les propriétaires étaient plus que satisfaits de cette initiative.

Certain commerçants ont déjà manifesté leur intérêt pour profiter de ce type d'événement au printemps prochain.



Résonance Exposition des œuvres des finissants en Arts plastiques du Cégep Marie-Victorin

Le Département d'arts plastiques a convié la communauté à visiter l'exposition des finissants qui s'est tenue du 24 au 27 septembre 2012. L'organisation de l'exposition est un projet collectif de diffusion. En collaboration avec les professeurs et le technicien du Département, les étudiants ont travaillé à la mise en espace, à l'installation des œuvres et à la promotion de l'exposition. Chaque finissant y a présenté son *Épreuve Synthèse de Programme*, une création exécutée de façon autonome, dans la discipline de son choix, qui reflète le développement de son talent et de ses préoccupations personnelles, tout en faisant écho aux pratiques contemporaines.



Le Département de musique s'est offert une **série de concerts!**

Comme la tradition le veut, les étudiants et les enseignants en Musique du Cégep ont offert une série de concerts dans le cadre de la fin de la session d'automne 2012, les 19, 20 et 26 janvier dernier! Ouverts à tous, ces concerts ont permis d'entendre les classes de trombones et de cordes, du grand ensemble chorale, de piano, de chant classique, jazz et pop, de violon, du Stage Band, de flûtes et de petits ensembles, des combos pop et de composition.

Tous les événements du Département de musique ont été diffusés sur le site du Département : <http://musique.collegemv.qc.ca>.

Nos départements en action

Le Département de musique participe à *l'Union fait la force*

Le 18 janvier dernier, une étudiante, une employée et un enseignant du Département de musique ont participé à l'émission *l'Union fait la force* diffusée à Radio-Canada. En y participant, le Département de musique obtenait automatiquement 1000 \$ pour financer l'atelier lyrique et les concerts étudiants. Ils ont obtenu 3000 \$ sur une possibilité de 5000 \$ au total Bravo à Rosanne Lajoie, étudiante en Musique, Anne-Audrey Deltell, assistante au département, et Sylvain Cossette, enseignant, et merci aux 60 personnes du Cégep qui sont allées soutenir les concurrents pendant l'enregistrement. Les émissions ont été diffusées dans la semaine du 4 février.

Arts et Lettres, profil théâtre

Les 31 étudiants en deuxième année du profil théâtre en Arts et Lettres étaient en examen sous la forme d'un marathon-théâtre, les 9, 10 et 11 janvier dernier. Les spectateurs rassemblés dans la salle Désilets ont pu découvrir tout le talent de nos étudiants décliné en vingt scènes sur trois soirs différents. Une activité présentée chaque année et appréciée des étudiants comme des spectateurs.

Une collecte de solidarité par les étudiants de Travail social

Les étudiants de première année en Travail social ont, traditionnellement maintenant, réalisé une grande collecte de solidarité, le jeudi 6 décembre dernier, au pavillon principal du Cégep, qui a permis d'amasser 5 115\$.

Toute la communauté y a contribué; étudiants, employés, directions et corporations, dont Papier Profusion et la Coop Marie-Victorin. On souligne également la contribution du syndicat étudiant du Cégep Marie-Victorin (SECMV).

Les étudiants ont amassé toute la journée des dons, des denrées et ont offert des photos avec le Père Noël en échange de dons. À partir des denrées récoltées et du montant amassé, le Service des affaires étudiantes a distribué des paniers de Noël aux étudiants qui en ont fait la demande. Une belle activité qui permet de donner directement à notre communauté.

Bravo aux organisateurs et merci aux participants et donateurs!

Les Homo sapiens... ça pense!

L'organisation *Les Homo sapiens...ça pense!* a proposé plusieurs activités aux étudiants des 4 profils en Sciences humaines cet automne. Ayant pour mission de stimuler, retenir et créer un sentiment d'appartenance chez ces étudiants, les *Homo sapiens* ont organisé une fête d'accueil de zombies, une conférence, un concours de photographies, une projection et ont mis en ligne une page Facebook afin d'utiliser davantage les médias sociaux du Cégep. Ce changement a notamment provoqué une affluence hors du commun lors de la projection du documentaire « Ma vie réelle », le mercredi 12 décembre 2012. Le documentaire de deux heures de Magnus Isacson, sur la réalité des jeunes de Montréal-Nord, a captivé nos étudiants. Ces derniers ont également pu assister à la conférence « Les corps transformés » sous le thème du tatouage-marquage et des modifications corporelles. Présentée par la chercheuse en socio-anthropologie Agathe Guillot, cette conférence a eu un franc succès.

La Formation continue reçoit Patrick Sénécal

Le lundi 12 novembre, les étudiants et les enseignants de huit groupes de français à la Formation continue ont reçu l'écrivain Patrick Sénécal qui faisait une toute première visite au Cégep Marie-Victorin.

Plus de deux cents personnes présentes ont eu l'occasion de poser des questions et d'échanger avec l'écrivain sur différents aspects de ses œuvres.

Entre autres, Patrick Sénécal a mentionné sa préférence pour l'ambiguïté de ses héros, l'importance qu'il accorde à la psychologie de ses personnages et aux motivations qui sous-tendent leur folie, leur déséquilibre, leur « chute mentale ».



Photo : lapresse.ca

Nouvelle exposition à l'Espace Normand Laurin

L'Espace Normand Laurin a présenté un cocktail d'œuvres des étudiants de Graphisme, de Design d'intérieur et d'Arts plastiques. Mise en place juste à temps pour la journée portes ouvertes du samedi 17 novembre, cette exposition a permis de mieux connaître et apprécier le talent, l'imagination, le travail et le sérieux de ces jeunes artistes.

Bien sûr, ces œuvres reflétaient aussi l'engagement et le dévouement des enseignants dans ces disciplines qui ont sélectionné les œuvres présentées et les ont mises en valeur. Un « Merci » tout spécial aux artisans de cette exposition : Louise Gélinas, Éliane Lebeau, Lise Boisseau, Pascal Marthet, Marjorie O'Bomsawin.

Les étudiants du Cégep Marie-Victorin à l'honneur

C'est le 1^{er} février dernier qu'avait lieu la traditionnelle soirée de Remise de diplômes du Cégep Marie-Victorin. Cette soirée a permis aux finissants 2011-2012 de clôturer la fin d'un passage et le début de nouveaux défis.

Cette soirée a été animée par M^{me} Hélène Fouquet, rédactrice en chef à la chaîne ADR. M^{me} Fouquet a également présenté plusieurs bulletins de nouvelles à TVA et fut chef d'antenne pendant 21 ans au réseau TQS où elle a été associée à la couverture de tous les grands événements qui ont marqué l'histoire sociale et politique du Québec. C'est particulièrement à titre de mère d'une des finissantes du Cégep Marie-Victorin que M^{me} Fouquet a accepté le mandat d'animation de cette soirée réunissant près de 200 de nos 858 nouveaux diplômés.

Ce sont des mains de la directrice générale, Nicole Rouillier, et de la directrice des études, Hélène Allaire, qu'ils ont d'ailleurs reçu leur diplôme attestant la réussite de leur formation collégiale. Professeurs, membres du personnel, parents et amis étaient également nombreux pour rendre hommage à ces diplômés.

« D'année en année, c'est pour nous un grand privilège de vous remettre votre diplôme et de souligner le travail et les efforts que

vous avez investis dans la réussite de vos études. C'est en quelque sorte l'aboutissement d'une belle et grande aventure qui se termine. Votre réussite est pour nous gage de confiance et c'est avec fierté que nous sommes ici ce soir. Je vous invite à faire preuve d'autant d'engagement et d'implication dans votre milieu et dans vos projets futurs, car vous avez ce qu'il faut pour faire la différence et contribuer à un monde meilleur » de dire M^{me} Rouillier.

Le diplôme honorifique a été, cette année, décerné à Richard Mayrand, premier vice-président pharmacies et affaires gouvernementales Jean-Coutu (PJC) inc. et membre du conseil d'administration du Cégep Marie-Victorin, durant les quatre dernières années. Rappelons que ce diplôme est décerné depuis trois ans à un ancien de Marie-Victorin afin de souligner son engagement ainsi que son apport à la communauté de l'Est de Montréal.

La Direction et le personnel du Cégep Marie-Victorin s'unissent pour souhaiter à tous les nouveaux diplômés la meilleure des chances dans la poursuite de leurs études supérieures ainsi que dans la réalisation de leurs futurs projets professionnels et personnels.



... se distinguent

Tribunes littéraires

Le Département de lettres, la Direction des études et le Service des affaires étudiantes sont fiers de révéler le nom des gagnants ayant réalisé des textes de création littéraire pour le *Demi-marathon d'écriture* ainsi que pour le recueil *Pour l'Instant*.

Demi-marathon :

- **Lebel-Richardson, Kariane**
– Arts et Lettres, profil lettres
- **Nobile, Candice**
– Design de mode
- **Labelle, Magali**
– Arts et Lettres, profil lettres
- **Tremblay, Émilie**
– Histoire et civilisation
- **Beaulieu, Amélie**
– Design de mode

Rendez-vous à ne pas manquer au Cégep André-Laurendeau, dans la nuit du 1^{er} au 2 mars 2013!

Recueil de poésie :

- **Leduc-Duquette, Gabriel**
– Sciences humaines, profil individu
Poème : *Il faut vivre*
- **Chapdelaine-Poirier, Mélissa**
– Arts visuels, profil arts médiatiques
Poème : *El Québec*
- **Martin-Gavias, Lydia**
– Design de mode
Poème : *Doux tonnerre*

Les textes de création à paraître dans la 21^e édition du recueil *Pour l'Instant* sont également éligibles à l'octroi de trois bourses qui seront offertes aux trois auteurs primés lors du lancement, le 11 mai 2013, au Collège Ahuntsic, par la Fondation Lavalloise des Lettres (1^{er} prix : 600 \$, 2^e prix : 300 \$, 3^e prix : 100 \$). Un jury indépendant formé de professionnels de l'écriture sélectionnera trois poèmes gagnants parmi les textes reçus.



Trois étudiants en Design de mode participent au concours de l'organisme *Logis Rose-Virginie*

Trois étudiants en Design de mode ont remporté les 1^{er} et 3^e prix au concours de châles des Logis Rose-Virginie, le 7 novembre dernier.

1^{er} prix : **Aurélien P. Blanchard**

3^e prix : *ex æquo* **Tyler Harisson Tremblay** et **Alexandra Pharand**

Seconde peau : un projet entrepreneurial écoresponsable



L'automne dernier, les étudiants en option fourrure en Design de mode ont organisé une collecte de vêtements de fourrure, de cuir ou de lainages de toutes sortes afin de créer leur propre ligne de bijoux faits de matières recyclées. Ils ont

ainsi créé *Seconde Peau*; des bijoux et accessoires écologiques! Ils ont vendu leurs créations lors de la journée portes ouvertes du 17 novembre dernier ainsi qu'à la communauté du Cégep, en décembre. Une autre belle initiative étudiante!

Que sont-ils devenus?

Entrevue avec Flavie Ressiot, diplômée en Sciences humaines, projet international - 2008



• Comment as-tu choisi le Cégep Marie-Victorin et le programme de Sciences humaines, projet international?

Lorsque j'étais à l'école secondaire, au Collège Jean-de-la-Menais, à La Prairie, il y avait des journées préparatoires où plusieurs établissements collégiaux venaient faire des présentations sur divers programmes. J'ai eu la chance d'avoir un enseignant dynamique du Cégep Marie-Victorin qui nous a présenté le programme en Science humaines, projet international. Déjà passionnée par l'international, j'ai ensuite regardé les différents établissements qui donnaient des programmes similaires. Celui du Cégep Marie-Victorin offrait une expérience de stage à l'étranger bien plus longue et davantage supervisée que les autres.

• De manière générale, que représente pour toi tes années au cégep? Un passage obligé? Un moment incontournable?

Il n'y a pas de mots pour décrire ce que j'ai vécu à Marie-Vic. Quand je repense à ces belles années, un sourire illumine tout de suite mon visage. Le cégep m'a permis de me découvrir, de me faire des amis que je vois encore aujourd'hui et de devenir la femme que je suis aujourd'hui.

• Que dirais-tu à un étudiant voulant s'inscrire au Cégep Marie-Victorin mais qui hésite?

Ça m'est arrivé à quelques reprises de faire la promotion du cégep et ce que je dis au gens, c'est que c'est un cégep plus petit où on se sent comme chez soi. Les enseignants sont vraiment formidables, l'ambiance qui y règne est chaleureuse et il y a de très bons programmes d'études qui ouvrent de belles portes vers l'avenir.

• Comment as-tu fait le choix de te diriger vers un programme en communication à l'université? Est-ce qu'un membre du personnel du cégep t'a aidé?

En fait, j'avais fait plusieurs demandes dans des programmes liés aux enjeux internationaux, mais malgré avoir travaillé très fort durant les deux ans que j'ai passés au cégep, je n'avais pas la cote R nécessaire pour entrer dans ces programmes. Je me suis inscrite dans un programme de communication à l'UQÀM qui me semblait bien puisqu'il me donnait la possibilité de travailler à l'international en communication, mais je n'étais pas certaine. Je me suis assise dans le bureau de la conseillère en formation scolaire pour avoir son opinion. Elle m'avait vue aller au cours des derniers mois et elle me connaissait un peu, ce qui lui a permis de me recommander mon programme universitaire. Après quelques semaines en Communication Relations publiques à l'UQÀM, j'étais très heureuse d'avoir suivi son conseil et d'avoir accepté cette offre d'admission. Encore aujourd'hui, je ne regrette pas du tout mon choix.

• Dans ton parcours scolaire, as-tu remporté des concours, des mentions d'honneur? T'es-tu impliquée dans des comités, des associations? Y a-t-il des projets dont tu es particulièrement fière?

J'ai toujours été très impliquée depuis le secondaire. J'aime être présente dans un établissement et pas seulement au niveau scolaire. Au cégep, j'ai travaillé au Café l'Exil, ce qui est en soit toute une expérience de gestion et d'organisation. Mon programme exigeait aussi beaucoup d'engagement puisqu'il fallait amasser des fonds pour l'organisme avec lequel nous partions à l'étranger, Jeunesse Canada Monde. En plus des études, mon agenda était assez chargé!

À l'université, je me suis impliquée un peu au niveau de l'association étudiante, mais j'ai vite pris goût à la mobilisation étudiante avec Oxfam-Québec sur les campus où l'on sensibilisait la population étudiante aux enjeux internationaux et environnementaux. J'ai ouvert le groupe de l'UQÀM avec l'aide d'autres étudiants et j'en ai été la présidente durant un an. Je suis aussi partie avec Oxfam, à Toronto, pour assister aux conférences dans le cadre du G8-G20 de Toronto. Une expérience mémorable! Mon engagement auprès d'Oxfam m'a, entre autres, valu le prix de Jeune Leader par l'Association québécoise des organismes de coopération internationale (AQOCI) et j'ai également gagné le Burkinabé d'or pour avoir été bénévole de l'année chez Oxfam-Québec.

Merci Marie-Vic!

Nos employés à l'honneur à la session d'automne!

■ André Hamel, enseignant en Musique, au Cégep reçoit une bourse de 25 000 \$ de la Fondation Émile-Nelligan

Le lundi 19 novembre dernier, lors d'une cérémonie qui s'est déroulée à la Chapelle historique, **André Hamel**, compositeur et enseignant en Musique au Cégep Marie-Victorin, a reçu le prix Serge-Garant comprenant une bourse de 25 000 \$ de la Fondation Émile-Nelligan.



Ce prix est attribué à un citoyen canadien né au Québec et résidant ou non au Québec, ou encore à un citoyen canadien qui n'est pas né au Québec, mais qui y réside depuis au moins dix ans. Il est décerné tous les trois ans à un artiste pour l'ensemble de son œuvre, à un moment quelconque de sa carrière. Le jury de cette année était composé du musicien Jean Boivin, de la saxophoniste Marie-Chantal Leclair, du réalisateur à Radio-Canada

Laurent Major, de la gestionnaire et communicatrice Anne Marie Messier et du compositeur et lauréat du prix Serge-Garant 2009, Yves Daoust.

André Hamel est un compositeur actif depuis le milieu des années 1980. En 1992, en compagnie d'Alain Lalonde et d'Alain Dauphinais, il a lancé *Espaces sonores illimités*, un collectif voué à la spatialisation musicale. Au cours des cinq dernières années, il a réalisé un Octuor pour saxophones, *À huit* (2007), œuvre recommandée à la Tribune internationale des compositeurs de l'UNESCO, un CD Atma intitulé *La trilogie du presto* et le spectacle multidisciplinaire *Urnos*, qui a été récompensé par le prix Opus du concert de l'année 2010-2011 dans la catégorie Musique actuelle, électroacoustique.

Depuis 1979, la Fondation Émile-Nelligan a remis plus de 1 300 000 \$ à 60 lauréats d'ici œuvrant dans le domaine de la musique contemporaine, des arts visuels et littéraires. Rappelons que la Fondation Émile-Nelligan est un organisme sans but lucratif, créée à l'instigation de Gilles Corbeil, neveu d'Émile Nelligan, en vue d'honorer la mémoire du poète et d'aider les arts et les lettres.

Toute la communauté du Cégep Marie-Victorin tient à témoigner sa fierté à M. Hamel pour l'obtention de ce prestigieux prix.

■ Un projet pancanadien en Éducation à l'enfance

Ann Ménard, conseillère pédagogique, a accordé une entrevue à Marie Lacoursière du Portail du réseau collégial. Dans cette entrevue, M^{me} Ménard précise les grandes caractéristiques d'un projet de recherche mené entre les années 2008 et 2012 par le Réseau des cégeps et des collèges francophones du Canada (RCCFC) sur le partage d'expertise dans le domaine de l'éducation à l'enfance.

Vous pouvez consulter l'intégral de cette entrevue par le lien suivant : (<http://lescegeps.com/fichiers/infolettres/2012-08-27.pdf>)

Infolettre Réseau collégial, édition du 27 août 2012 | N° 28.

■ Créer une communauté d'apprentissage à l'aide des réseaux sociaux

Yves D. Morin, enseignant en Commercialisation de la mode, a donné une entrevue sur le site Profweb. Dans le cadre de sa maîtrise en enseignement collégial de Performa, Yves Morin suit de près les enseignants ayant des pratiques technopédagogiques. Plusieurs le font pour éliminer la verticalité pédagogique par une approche socioconstructiviste de la connaissance. M. Morin fait de même depuis les années 2000. Il a d'ailleurs publié, à l'hiver 2010, sa petite histoire d'intégration des TIC en pédagogie (*Pédagogie collégiale*, vol. 23, n° 2). Tout dernièrement, il a greffé à sa pratique du forum et d'un site Internet sur Profweb celle d'un Facebook de classe.

Pour en savoir plus, suivez le lien suivant :

(<http://www.profweb.qc.ca/fr/publications/recits/creer-une-communaute-dapprentissage-a-laide-des-reseaux-sociaux/index.html>)

Site Web Profweb - Le carrefour québécois pour l'intégration des TIC en enseignement collégial, mercredi 29 août 2012.

■ Une participation à un triathlon pour un enseignant en Éducation physique

Ghislain Desgroseilliers a encore une fois complété un triathlon « distance Ironman » qui s'est déroulé au Mont-Tremblant, le 18 août 2012. Il a complété l'épreuve en 11 h 10.

Nos employés

■ Martin Chauvette, technicien en informatique, fait partie du phénomène AFOL, Adults Fans Of LEGO.

Il a récemment participé au documentaire « Une brique à la fois » où il est interviewé au sujet de l'apport du commerce électronique dans le monde des LEGO. Réalisé par Megan Durnford, ce documentaire a été dévoilé le 25 août dernier, au cinéma L'Excentris. Il sera diffusé en 2013 au Canal D. Martin Chauvette participe également à plusieurs expositions de ses maquettes avec l'association QuéLUG.

■ Nomination de Josée Deschênes au Conseil supérieur de l'éducation

Au mois d'août dernier, Josée Deschênes, directrice de la Formation continue et des services aux entreprises, a été nommée nouvelle membre par le président du Conseil supérieur de l'éducation, M. Claude Lessard. Elle siègera à la Commission de l'enseignement collégial et pourra ainsi mettre à profit son expertise pour le Conseil jusqu'au 31 août 2014.

Les membres des commissions sont nommés par le Conseil après consultation des institutions et des organismes intéressés par l'ordre ou le secteur d'enseignement visé. Ils n'agissent pas à titre de porte-parole de leur organisation respective, mais c'est par l'expression de leur point de vue et leur analyse systémique qu'ils contribuent à ce que les travaux du Conseil tiennent compte de la diversité des perspectives. Les commissions sont chargées de conseiller l'organisme sur toute question relative à leur secteur d'activité et de préparer, par mandat de la Table du Conseil, des avis qu'elles lui soumettent ensuite pour adoption. Elles se réunissent au moins quatre fois par année.

■ Anne-Marie Pepin, coordonnatrice au Département de lettres, a écrit un ouvrage dédié au terroir québécois.

Le livre a été créé dans le cadre du 3^e cours obligatoire de français au Cégep.



■ Marie-Lucie Roy, enseignante en Design de mode,

a contribué à la mise à jour du livre *La technologie du vêtement*, édité chez Guérin en décembre 2012. Cet ouvrage est utile comme outil de formation ou document de référence et traite de la technologie du vêtement depuis l'étude des fibres textiles jusqu'au vêtement fini. M^{me} Roy cite comme collaboratrices les enseignantes Anne-Marie Fernet et Véronique Bernard. Un manuel qui voyagera à coup sûr puisqu'il a été écrit en allemand et traduit en anglais, en français, en espagnol, en polonais et en norvégien!

■ Guy Gauthier, professeur d'Anthropologie à la Formation continue

est devenu membre de la plus prestigieuse société du genre de sciences judiciaires du *Canada Canadian Society of Forensic Science (CSFS)*. Cette société regroupe des anthropologues, biologistes, chimistes, odontologistes, physiciens, sérologistes, toxicologistes judiciaires (...) qui travaillent dans le domaine des sciences judiciaires et qui ont apporté une contribution significative aux sciences judiciaires.

Lors de l'assemblée générale (CSFS) de la rencontre annuelle tenue le 22 novembre 2012, la candidature de M. Gauthier, qui avait alors été proposée, a été retenue. L'expertise en anthropologie judiciaire (médico-légale) que cet anthropologue et enseignant a développée est maintenant reconnue par les spécialistes et par ses pairs. Cet organisme cherche à promouvoir et à développer les sciences judiciaires au Canada.

Rappelons que son ouvrage *Secrets d'ossements* est recommandé comme lecture par le Collège canadien de Police auprès de tous les nouveaux anthropologues judiciaires, médico-légaux du Canada. Il intervient souvent dans les médias comme anthropologue expert en regard de cas réels d'actualité. Son expertise développée et sa capacité de vulgariser l'information sont appréciées par les médias. M. Gauthier a également été sollicité pour mettre sur pied un cours intitulé : *Initiation à l'anthropologie judiciaire* pour le Cégep Limoilou.

