



LE DROIT



SAMEDI, 23 SEPTEMBRE AU SAMEDI 30 SEPTEMBRE 1960



LUCILLE GAUTHIER (Isabelle), MONIQUE LEPAGE (Brigitte), LISE L'HEUREUX (Martine), ANDREE LACHAPPE (Diane) et GISELE DUFOUR (Gilberte) sont les FILLES D'EVE créées par Louis Morisset pour un téléroman que réalise Denys Gagnon, tous les jeudis soir à 8 h. 30 au réseau français de télévision de Radio-Canada.

SAMEDI, 23 septembre

CBOFT

4.30 — Long métrage. — "Les Frontaliers", film de Tourjansky, avec Brigitte Horney et Willy Birgel. Drame de frontières entre les Polonais et les Allemands.

6.00 — Cette semaine. — Animatrice: Janine Paquet. Sujet: les cours télévisés de l'Université de Montréal. Invités: Lucien Piché, vice-recteur de l'Université de Montréal, et Jean-Guy Pilon, superviseur de la section culture du Service des émissions éducatives et d'affaires publiques de Radio-Canada.

6.45 — Les Boucaniers. "Un espion à bord", avec Robert Show. Le capitaine Dan Tempête retrouve, à l'aide d'un pigeon, le trésor qu'on lui a volé.

7.15 — Cinéfeuilleton. "Le Cavalier Noir", drame d'aventure de Gilles Grangier, avec Georges Guétary et Mila Parély. Aventures chevaleresques, galantes et mouvementées du comte Ramon de Orteba.

7.30 — Caméra 61. Revue des principaux événements qui ont tenu les manchettes des journaux.

8.00 — Théâtre chez soi. "Un même destin". Un soldat américain sauve la vie d'une jeune Italienne.

8.30 — Billet de faveur. "Cette nuit-là", drame policier de Maurice Cazeneuve, avec Mylène Demongeot, Maurice Ronet, Jean Servais et Françoise Prévost. Par coquetterie et dans l'espoir d'aider son mari, une jeune femme se rend à une invitation de son patron. Sujet vide. Réalisation soignée. Personnage cynique aux moeurs dépravées. **Adultes, des réserves.**

10.00 — Congrès de l'Union nationale. Proclamation et discours du nouveau chef de l'Union nationale.

10.45 — Les Ballets Bolchoï. Extraits de la "Danse des sabres" (Kachaturian).

11.26 — Long métrage. "Anna", mélodrame d'Alberto Lattuada, avec Silvana Mangano, Raf Vallone, Vittorio Gassman et Jacques Dumesnil. Dégue dans ses espoirs de mariage, une jeune fille entre au couvent. A l'occasion d'un appel au chevet d'un blessé, elle retrouve son ex-fiancé. Réalisation soignée. Bonne interprétation. Scènes sensuelles. **Adultes, des réserves.**

CBOT

5.00 — Niagara Escarpment — Frank Willis explore l'histoire et les problèmes économiques de la péninsule du Niagara.

6.00 — Country Time — Votre hôte Jim Ross interroge Alex McKinney au sujet des concours internationaux de labourage. Des aperçus également sur une ferme d'arbres en Ontario.

7.00 — Dennis The Menace — "Mr. Wilson's Sister". La soeur de M. Wilson, en visite, lit *Treasure Island* à Dennis et Tommy. Dennis est par la suite convaincu qu'il y a un trésor enfoui dans les fleurs de M. Wilson.

7.30 — Dr. Kildare — "Twenty-Four Hours". Le succès avec lequel le jeune interne Kildare (Richard Chamberlain) s'occupe d'un malade alcoolique détermine ses chances d'étudier avec le Dr Gillespie (Raymond Massey).

8.30 — Tab Hunter Show — "Me and My Shadow". Le patron de Paul engage quelqu'un pour remplacer l'artiste qui est surchargé.

Mais ce remplaçant manque d'expérience au point de vue romantique et ses dessins s'en ressentent.

9.00 — Great Movies — "Romeo and Juliet". Une production de la célèbre tragédie de Shakespeare, avec Leslie Howard, John Barrymore et Norma Shearer.

CJOH

7.30 — The People's Choice — "Sock, the Greek God". Mandy pousse Sock dans une impasse politique lorsqu'elle dévoile les projets d'un nouveau terrain de jeu à des journalistes.

8.00 — Canadian Pro Football. Montréal rencontre Hamilton.

10.30 — Wagon Train — "The Luke O'Malley Story". Un risque-tout échappe à la potence et vagabonde à travers le pays pour rencontrer un autre criminel. Flint et Seth entreprennent d'empêcher la rencontre des criminels.

12.00 — Northwest Mounted Police — Long métrage — Un saga mouvementé de la suppression de la révolte des Métis en 1885 par la Gendarmerie Royale. Film tourné en 1940 mettant en vedette Gary Cooper et Madeleine Carroll.

CKCH

Ma bibliothèque idéale
Plusieurs auteurs ornent "Ma bibliothèque idéale", déclare le dramaturge canadien Marcel Dubé, mais j'ai une prédilection marquée pour Arthur Miller. Samedi soir à 8 h., Marcel Dubé nous révélera les qualités qu'il apprécie le plus chez Arthur Miller et nous dira pourquoi il aime cet auteur américain.

DIMANCHE

Gloire de maîtres
A l'affiche, la symphonie no 5 en do mineur op. 67 de Beethoven interprétée par l'Orchestre Symphonique Columbia sous la direction de Bruno Walter, ainsi que les sonates 8, 14 et 23 de Beethoven exécutées par le pianiste Wilhelm Kempf. Réalisation de Denis Boucher. (CKCH, dimanche matin 11 h.)

Terre nouvelle
A 1 h. 15, l'émission "Terre nouvelle" présentera quelques documents de toute première valeur. Son animateur, l'abbé Brisebois, après avoir interviewé un spécialiste de cinéma, fera connaître aux auditeurs un certain nombre de textes. (CKCH, dimanche après-midi 1 h. 15)

Carrousel
Ce populaire programme vous est offert tous les dimanches après-midi de 2 h. à 6 h., à l'antenne de CKCH.

Quatre heures de mélodies vocales et instrumentales bien connues composent cette émission dominicale.

Le tout est agrémenté par quelques propos pertinents, l'heure, la météo et conseils aux automobilistes.

Téléphone SH. 9-4136

SALON DE BEAUTE

Claire-Marie

CLAIRE EVANS, Prop.

Spécialiste dans toutes les lignes
265, chemin de Montréal, Eastview



Stationnement gratuit

Samedi, 23 sept.

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

Sauf indication contraire les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Si une émission ne passe qu'à CBOFT elle sera précédée des lettres "OF" si elle ne passe qu'à CBFT elle sera précédée de la lettre "F"

- 1.30—F—Musique
- 1.45—Aujourd'hui à CBOT
- 2.00—L'univers des sports Baseball
- 4.30—Long métrage: "Les frontaliers"
- 6.00—Cette semaine
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Les boucaniers "Un espion à bord"
- 7.15—Cinéfeuilleton "Le cavalier noir"
- 7.30—Caméra 61 "Un même destin"
- 8.01—Théâtre chez soi
- 8.30—Billet de faveur "Cette nuit-là"
- 10.00—Congrès de l'Union nationale
- 10.46—Film: "Ballet Boishoi"
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.26—Long métrage: OF—"Anna" (itl.) F—"Le détroqué"

CBOT (4) — CBMT (6)

Sauf indication contraire les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Une émission télédiffusée par CBOT seulement sera précédée de la lettre "O", si le programme ne passe qu'à CBMT la lettre "M" le précédera.

- 12.55—M—Aujourd'hui à CBMT
- 1.00—M—Youth Special
- 1.45—Billboard
- 2.00—World of sport — Cand. Natl. Tennis Championships
- 4.00—O—Cowboy Corner
- 4.30—M—Window on the World
- 5.00—O.B. Niagara Escarpment
- 5.30—Bugs Bunny
- 6.00—Countrytime
- 6.30—U.N. Review
- 6.45—CBC TV Nouvelles et météo
- 7.00—Dennis the Menace
- 7.30—Dr. Kildare
- 8.30—Tab Hunter Show
- 9.00—Great Movies "Romeo and Juliet"
- 11.00—CBC Nouvelles
- 11.10—O—Nouvelles locales M—Sports Final
- 11.15—O—Résumé des sports M—Film Favorites: "You Can't Run Away from It"
- 11.25—Channel 4 Playhouse: "Johnny Allegro"

CJOH (13)

- 2.30—Film — A communiquer
- 3.00—Sports roundup
- 4.30—Feature Wrestling
- 5.30—Crossroads
- 6.00—Nouvelles et météo
- 6.10—Old Country Sports
- 6.15—Roughrider wrapup
- 6.45—Tricks of the Trade
- 7.00—Shorgas Barn Dance
- 7.30—The People's Choice
- 8.00—Canadian Pro-Football: Montréal à Hamilton
- 10.30—Wagon Train
- 11.30—Nouvelles
- 11.40—Météo
- 11.45—Sports
- 11.55—Photography is Fun
- 12.00—Long métrage: "North West Mounted Police"
- 1.30—Epilogue: Rev. Père Thomas Cawley (R.C.)

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Radio Bonne Humeur
- 6.27—Manchettes et sports
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 6.45—Radio Bonne Humeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.05—Radio Bonne Humeur
- 7.25—Prière du matin
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Radio Bonne Humeur
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—En déjeunant
- 8.30—Nouvelles par les manchettes
- 8.33—En déjeunant
- 9.02—Nouvelles
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.05—Bouquet de Paris
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—A la Volette
- 11.00—Carrefour des succès
- 11.45—Institut action politique
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—A la Carte
- 12.30—Maniwaki sur nos ondes
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Rien que du jazz
- 1.30—Fête au village
- 2.00—Samedi Swing
- 2.30—Nouvelles
- 2.31—Samedi-Swing
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—Samedi-Swing
- 3.30—Nouvelles
- 3.31—Samedi-Swing
- 4.00-5.00—Congrès de l'Union Nationale
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Variétés du samedi
- 6.00—Nouvelles
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Menu musical
- 6.30—Radio actualité
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Sous le ciel de Paris
- 8.00—Ma bibliothèque idéale
- 8.30—Rien qu'une chanson
- 9.00—Omer Dumas et ses ménestrels
- 9.30—Parade des orchestres
- 10.00-10.45—Congrès de l'Union Nationale
- 10.45-10.55—Intermède
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Sports
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.30—Manchettes et sports
- 12.33—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

Dimanche, 24 sept.

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.15—F—Cours de l'université de Montréal
- 9.45—OF—Aujourd'hui à CBOFT
- 10.00—Messe-chapelet du collège de St-Laurent
- 1.00—F—Mire et musique
- 1.15—OF—Aujourd'hui à CBOFT
- 1.30—Dimanche des techniques de diffusion
- 2.00—L'univers des sports: Football — Détroit à Baltimore
- 4.30—Vacances d'une caméra: "Histoire de Bornéo"
- 5.00—Film: "Appelez le 17"
- 5.30—L'heure des quilles
- 6.30—Robin des bois
- 7.00—Les travaux et les jours
- 7.31—La bonne nouvelle
- 8.01—Line Renaud
- 9.00—Long métrage: "Deux hommes dans Manhattan"
- 10.31—Tribune libre
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Sport-éclair
- 11.30—Echos du Cinéma

CBOT (4) — CBMT (6)

- 10.30—M—Musique
- 10.45—O—Billboard
- 11.00—Church Service "St. George's United" Tor.
- 11.55—M—Aujourd'hui à CBMT
- 12.00—Good Life Theatre
- 12.30—Holiday Edition
- 1.30—Country Calendar
- 2.00—World of sport—NFL—Détroit à Baltimore
- 4.30—Canada File — "Let's Face It"
- 5.00—Newsmagazine
- 5.30—International Law
- 6.00—Walt Disney Presents
- 7.00—Hazel
- 7.30—Parade
- 8.00—Ed Sullivan
- 9.00—Bonanza
- 10.00—Some of Those Days
- 10.30—Art in Action
- 11.00—Nouvelles nationales
- 11.10—O—Nouvelles locales M—Météo et sports
- 11.15—O—Sports Roundup
- 11.20—M—Window on Canada
- 11.25—O—Deadline Midnight "Mine Disaster"

CJOH (13)

- 12.30—The Living Word
- 12.45—Church Windows
- 1.30—Valley Weekly
- 2.00—Canadian Pro-Football: Ottawa à Toronto
- 4.30—Canada this Week
- 5.00—Bootsie and Snudge
- 5.30—Long métrage: "Best of the Blues"
- 7.00—Sports Court
- 7.30—77 Sunset Strip
- 8.30—Wanted Dead or Alive
- 9.00—Long métrage: "Cleopatra"
- 10.30—Nouvelles et météo
- 10.40—Sports
- 10.50—Science and Society
- 11.20—Valley Newsreel
- 11.35—Epilogue: Rev. Fred H. Joblin

RADIO

CKCH — HULL

- 8.00—Nouvelles
- 8.05—Chronique Mariale
- 8.20—Heure de St-François
- 8.35—Récital
- 9.00—Heure du concerto
- 10.00-11.00—Messe pour Semaine des Techniques de Diffusion
- 11.00—Tableaux d'opéra
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—En dinant
- 12.30—Jardins plantureux
- 12.45—Nos artistes invités
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Les échos sportifs
- 1.15—Emission religieuse
- 2.00 à 6.00—Carrousel
- 6.00—Nouvelles
- 6.10—Echos sportifs
- 6.15—Menu musical
- 6.30—A la carte
- 7.00—Tour des capitales
- 7.30—Récital du dimanche
- 8.00—Variétés du dimanche
- 9.00—Variétés du dimanche
- 9.30—Techniques de diffusion
- 9.40—Divertissement
- 10.00—Radio journal
- 10.15—Musique des grands films
- 10.30—St-Joseph de Wrightville
- 11.00—Sports
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Comédies musicales
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Pensée du soir
- 12.07—Hymne national
- 12.09—Hors des ondes



Salon Brosseau

MAINTENANT SITUÉ AU
127, rue GEORGE
(près de Dalhousie)

à deux pas du terminus d'autobus de
Hull, Gatineau, Ste-Rose, Aylmer,
Buckingham et Wakefield.

Salon ouvert les lundis, mercredis et vendredis soir
Pour l'étudiante qui vient de retourner en classe,
permanentes de \$8 pour \$5, tout compris.

Toujours le même téléphone CE. 4 - 2757

DIMANCHE, 24 septembre

CBOFT

10.00 — La messe. En la chapelle du collège de Saint-Laurent. Célébrant: S. Exc. Mgr Albert Sanschagrin, évêque-coadjuteur d'Amos. Prédicateur: le R.P. Louis-Marie Régis, o.p., commentateurs: le R.P. Gaston Fontaine, c.r.i.c., et l'abbé Ambroise Lafortune.

1.30 — Dimanche des techniques de diffusion. Thème: les responsabilités du chrétien vis-à-vis des techniques de diffusion. Animateur: Guy Viau. Participants: Gérard Filion, Hélène Baillargeon et Claude Ryan. Interview de M. l'abbé Lucien Labelle, directeur du Centre catholique du cinéma, de la radio et de la télévision.

2.00 — L'Univers des sports. Ligue nationale de football: Détroit à Baltimore.

4.30 — Vacances d'une caméra. Histoire de Bornéo: "Bornéo depuis le début". Des fouilles souterraines à Bornéo par les archéologues pour connaître les premières civilisations de l'île.

5.00 — Appeler le 17. — Les petites intrigues et la complexité des problèmes auxquels doit faire face un gendarme de Paris durant une journée.

5.30 — L'Heure des quilles. Commentateurs: Michel Normandin et Yvon Blain.

7.00 — Les travaux et les jours. La pomiculture et le cidre de pommes, avec Gustave Larocque, Horticuture, avec Auray Blain.

7.30 — La Bonne Nouvelle. Animateurs: Jean Pellerin et le R.P. Louis-Marie Régis, o.p. Thème: la famille et la femme en Afrique. Témoignages de Mgr Delphis Desrosiers, o.m.i.; des RR.PP. Yvon Desorcy et Robert Chaput, pères blancs de l'Ouganda; et

de la R.S. Marie-Blanche, des soeurs blanches du Tanganyika.

8.00 — Line Renaud. — Emission de variétés de la télévision française, avec Line Renaud, Jacques Hilling, le jongleur Alvarez, le Golden Gate Quartet, Florence Blot, Jacques Galutin, Jib Grossac, Yvette Merlin et les Ballets Fernando, avec Rernando Rego et Freddy. Orchestre, dir. Marcel Guillermin.

9.00 — Long métrage. — "Deux hommes dans Manhattan", drame de Jean-Pierre Melville, avec Pierre Grasset, Jean Darcante, Jerry Menco, Jean Lara et Christiane Eudes. Un rédacteur de l'agence France-Presse est chargé d'enquêter discrètement sur l'absence d'un délégué français à la séance de l'ONU. Film de qualité. Réalisme de l'atmosphère. Tendance positive. Situations immorales. Adultes, des réserves.

10.30 — Tribune libre. Conférences de presse ou débats conduisant à une prise de conscience collective sur la naissance de nouveaux mouvements ou sur les répercussions d'actes posés à l'échelle provinciale, nationale ou mondiale.

CBOT

2.00 — World of Sport — "Football NFL". Les Colts de Baltimore rencontrent les Lions de Détroit. Les commentateurs sont Van Patrick et Bob Reynolds.

4.30 — Canada File — Un documentaire sur le duel qui oppose les financiers de la rue St. James, à Toronto, à ceux de la rue Bay. Les invités seront Jack Pembroke, pré-

sident de la Royal Trust Co., et Eric Kierans, président de la Bourse de Montréal.

5.30 — International Law — "Intervention". Une nation a-t-elle le droit d'intervenir dans les affaires d'une autre nation souveraine? Les participants discuteront les exemples de Suez, Cuba et la Hongrie.

6.00 — "Walt Disney Presents" — "Westward Ho!" L'histoire des vastes migrations aux Etats-Unis, à partir de la région de la rivière Missouri jusqu'au Pacifique. Avec Fess Parker et Jeff York.

7.00 — Hazel — "Hazel and the Playground". Hazel entreprend une campagne pour que l'on transforme le jardin botanique de la ville en terrain de jeu.

7.30 — Parade — "The Midway". Une visite au Midway de l'exposition nationale du Canada, à Toronto. Les invités seront Sandy Stewart et Tommy Common, chanteurs; le comédien Carl Ballentine et les Billy van Four.

8.00 — Ed Sullivan — Les invités, cette semaine, seront le comédien Danny Thomas, les frères Crosby, la chanteuse Della Reese, les patineurs de fantaisie Powers et Parker, et les acrobates Michele et Michael.

9.00 — Bonanza — La ruée vers l'or en Californie. Une série d'aventures avec Lorne Greene, Pernel Roberts, Dan Blocker et Michael Landon.

CJOH

1.30 — Valley Weekly — Des reportages intéressants au sujet de la Vallée et un journaliste invité de la Vallée.

2.00 — Canadian Pro Football — Ottawa à Toronto.

5.30 — Best of the Blues — Long métrage. Une chanteuse apprécie un rôle principal dans un musical des Mers du Sud après qu'elle eut tenté sa chance sur les "showboats" du Mississippi. Dorothy Lamour et Lloyd Nolan, 1939.

7.30 — 77 Sunset Strip — "Vicious Circle". Des ex-gangsters et des gangsters impliquent Jeff Spencer lorsque le fils d'un des chefs est kidnappé.

8.30 — Wanted — Dead or Alive — "Miracle at Pot Hole" — Josh Randall capture un supposé meurtrier pour le rendre à un Shérif corrompu. Il a ensuite des doutes sur la culpabilité de l'homme.

9.00 — Long métrage — "Cléopâtre". Un spectacle aux décors somptueux de l'époque Romano-égyptienne, décrivant l'histoire entourant les amours de Cléopâtre avec Marc-Antoine. Claudette Colbert, Henry Wilcoxon, Warren William, (1934).

10.50 — Science and Society — "Reading, Riting and Rithmetic." Le premier programme d'une série de trois traitant de l'éducation au Canada, telle que discutée par le R.P. Harold Conway, principal du collège St-Patrick; Dr. Robert Gauthier, du département de l'Education d'Ontario, et vice-président de la Conférence canadienne de l'éducation.

CKCH

L'heure de St-François

Oui, la petite Thérèse de l'Enfant-Jésus est toujours vivante parmi nous. Elle a souhaité revenir ici-bas pour faire aimer l'amour. C'est pour cela qu'elle est au milieu de nous, qu'elle jette des roses à tout le monde, justes et pêcheurs.

Dans cette deuxième partie du texte de Suzanne Malard, vous pourrez constater l'infinie variété des appels qui montent vers la sainte de tout le monde. (CKCH, dimanche matin 10 h. 30)

LUNDI, 25 septembre

CBOFT

4.00 — Long métrage. — "Les hommes ne comprendront jamais", film de Charles Crichton, avec Cornel Corchers, Yvonne Mitchell et Michel Rey. Une veuve désire reprendre son fils qui avait été adopté par une famille allemande durant la guerre. Film poignant. Réalisation sobre. Oeuvre profondément humain. Adultes et adolescents.

5.30 — Pépé, le cowboy. Le Grand chef Paratonnerre vient voir Vieux Truc pour lui demander d'arrêter la machine qui prend l'huile de la terre de ses aïeux, ou bien il emploiera la force.

7.45 — Comment dites-vous? Se servant, pour illustrer leurs propos, de thèmes populaires comme les vacances, les sports, le commerce, la finance, l'électricité, la décoration intérieure, l'automobile et l'alimentation, des experts nous montrent à quel point la langue française est précise et dynamique. Avec Gérard Dagenais et Jean Pelletier. Ce soir: l'automobile.

8.00 — Les Belles Histoires des pays d'en haut. Tétroroman de Claude-Henri Grignon. Séraphin enseigne à Donald l'art extrêmement difficile de ménager. Arthur Buies a donné à l'avare, à l'occasion de son mariage, une très belle lampe à pétrole. Séraphin juge que ce cadeau est du luxe. Qu'en fera-t-il?

8.30 — La Poule aux oeufs d'or. Animateur: Roger Baulu. Hôtesse: Cécile Lebel et Liette Desjardins.

9.00 — Théâtre des vedettes. "Le Budget du ménage" avec Eddie Eracken et Mona Freeman. Un couple vivait heureux jusqu'au jour où...

10.00 — Un, deux, trois, rideau! "La Ligne du pôle", avec Michel Piccoli et Roger Carel. Un complot

d'espionnage est démasqué à bord d'un avion.

10.30 — Sourire de Paris. Emission de variétés et de music-hall, avec Jackie Lawrence, les soeurs Kessler et Peter Krauss; le trio Marnhy; Helmut Zacharias et Lolita.

11.34 — L'Art et les hommes. Panorama de l'art et des artistes de tous les temps et de tous les pays. Documentaire sur la peinture de Fernand Léger.

CBOT

6.00 — The Real McCoys — Walter Brennan et Dick Crenna sont les vedettes de ce programme d'humour.

7.30 — Don Messer — Musique et chansons de Halifax, avec Don Messer, les Islanders, les danseurs Buchta et les chanteurs Marg Osborne et Charlie Chamberlain.

8.00 — Spike Jones Show — Avec Spike Jones, la chanteuse Helen Grayco et des invités spéciaux.

8.30 — Live a Borrowed Life — Bill Walker et Elwy Yost, tentent de découvrir l'identité des personnages que les invités ont adoptée, avec l'aide de l'écrivain Bernie Slade et son épouse Jill Foster. Le modérateur est Charles Templeton.

9.00 — The Flintstones — "Hollyrock Here I Come". Wilma gagne un voyage pour deux à Hollyrock et elle part avec Betty pour aller fraterniser avec les étoiles de cinéma. Fred et Barney les suivent, cependant, et parviennent à gâcher leur programme de TV.

9.30 — Marie Stuart — Le drame de Schiller sur la reine d'Ecosse et son adversaire Elizabeth d'Angleterre. Avec Gwen Watson, Valerie Taylor, George Baker, Robert Harris,

Michael Meacham, Llewellyn Reese, Barbara Everest et Walter Hornsburg.

11.37 — Long métrage — "Hallelujah". Daniel Haynes et Nina Mae McKinney sont les vedettes de cette tragédie au sujet d'un travailleur de coton qui doit faire face à la haine de ses concitoyens. Une distribution entièrement noire. (1929)

CJOH

5.30 — Long métrage — "The Big Broadcast". Une comédie musicale au sujet d'un "crooner" qui devient célèbre à la radio. Bing Crosby, Kate Smith, Burns et Allen (1932).

7.30 — Maverick — "Alias Bart Maverick". Bart est volé et accusé de meurtre après qu'il eut rencontré l'imitateur du plus grand criminel de l'Ouest.

9.00 — Scrimmage — George Terlep et Jerry O'Flanagan discutent du football.

10.00 — Vue — Interviews avec Peter Jennings, Bill Luxton, Claire Donovan; musique de Champ Champagne et son trio.

CKCH

Présence de l'autre

Présentation et interviews de Maryvonne Kendergi. Sujet: présence sacerdotale. Invités: l'abbé Sommens, prêtre hollandais, curé des Aspres dans les Pyrénées et le R.P. François Houan, oratorien. (CKCH, lundi soir 8 h.)

Caméra '61 au réseau français

Une information détaillée, une analyse succincte des principaux événements de l'actualité hebdomadaire! Voilà Caméra 61, émission télévisée le samedi soir à 7 h. 30 au réseau français de Radio-Canada.

Actualité politique, artistique et sportive présentée à la manière d'un magazine illustré. Interviews de personnalités qui font manchette, extraits de déclarations importantes, courts reportages visuels sur la scène des événements! Caméra 61 recueille les informations, les interviews, les analyses de dizaines de correspondants à travers le monde.

Caméra 61 vous propose aussi les toutes dernières informations. Ainsi, l'autre jour, le réalisateur Gérard Renaud était fier de vous présenter un court reportage effectué le matin même, à Paris, sur la nouvelle de l'attentat contre le général de Gaulle.

Outre le réalisateur, l'équipe de Caméra 61 se compose de Lucien Côté, "metteur en pages", et de Georges Hilpert, scripteur. Cette émission relève du Service des nouvelles que dirige Bruno Comeau.

AUSSI PERSONNEL QUE VOTRE SIGNATURE...

L'ordonnance... les lentilles... la monture et l'ajustement de vos verres, vous sont réservés en propre!

ROYAL DIGUER
votre représentant français chez

GEO. H. NELMS

Opticien d'ordonnances.
67, rue Sparks Tél.: CE. 3-1132

Salons de beauté Raymond

2 SALONS A VOTRE SERVICE

26, chemin Marier, Eastview - SH. 6-6177
625, rue Centre, Ottawa - SH. 6-6177

M. et Mme LUCIEN RAYMOND, propriétaires



Lundi, 25 sept.

TELEVISION

CBOFT (9)—CBFT (2)

- 2.30—F—Cinéma
"Le soleil se lèvera encore"
- 3.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 3.57—OF—Premier bulletin
- 4.00—Long métrage:
"Les hommes ne comprendront jamais"
- 5.30—Pépé le cowboy
- 6.00—OF—Bulletin local d'informations
- 6.10—OF—Au jour le jour
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Cinéfeuilleton
"Le cavalier noir"
- 7.30—OF—Hebdo-sports
F—Sur demande
- 7.45—Comment dites-vous
- 8.00—Les Belles histoires des pays d'en-haut
- 8.30—La poule aux œufs d'or
- 9.00—Théâtre des vedettes:
"Le budget du ménage"
- 9.30—Isma Visco
"Conclusion"
- 10.00—Un-deux-trois-rideau:
"L'inspecteur"
- 10.30—Sourire de Paris
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.26—Commentaire
- 11.34—L'art et les hommes:
"Fernand Léger"

CBOT (4)—CBMT (6)

- 3.55—M—Aujourd'hui à CBMT
- 4.00—M—Sir Lancelot
- 4.15—O—Billboard
- 4.27—O—Nouvelles
- 4.31—Junior Roundup
- 5.30—Long John Silver
- 6.00—O—Real McCoys
M—A communiquer
- 6.30—O—Nouvelles locales et Billboard
M—Metro News
- 6.45—CBC TV Nouvelles
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.01—Seven-O-One
- 7.30—Don Messer
- 8.00—Spike Jones
- 8.30—Live A Borrowed Life
- 9.00—The Flinstones
- 9.30—Canadian Special:
"Maria Stuart"
- 11.00—Téléjournal
- 11.14—Viewpoint
- 11.20—O—CBOT Night Final
M—Final Edition
- 11.27—O—Sporttime
- 11.33—M—Monday Night Revival
"Always A Bride"
- 11.37—O—Long métrage:
"Hallelujah"

CJOH (13)

- 4.20—Picture Page
- 4.30—Chich in Cartoonerville
- 5.30—Long métrage:
"The Big Broadcast"
- 6.30—Nouvelles, météo,
- 6.45—Long métrage:
"The Big Broadcast"
- 7.00—We Want an Answer
- 7.30—Maverick
- 8.30—Peter Gunn
- 9.00—Scrimmage
- 9.30—Trackdown
- 10.00—Vue
- 10.30—Nouvelles
- 10.50—Sports
- 11.00—Vue
- 12.00—Picture Page
- 12.10—Epilogue: Rev. Fred H. Joblin

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Radio Bonne Humeur
- 6.27—Manchettes et sports
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 6.45—Radio Bonne Humeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.10—Radio Bonne Humeur
- 7.25—Prière du matin
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55-7.56—Trains-Avions-Météo
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Voix Mystérieuse
- 9.15—Chez Bébert
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—Microsilions à succès
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—Bonus Postal Purity
- 10.35—Bouquet de Paris
- 11.00—Nouvelles
- 11.05—Rendez-vous
- 11.30—Les joyeux troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—A la Carte
- 12.30—Nouvelles sportives
- 12.35—A la Carte
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Pause Café
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Miss Music Hall
- 3.00—Les Visages de l'Amour
- 3.15—Chansonnettes
- 3.30—Vies de femmes
- 3.45—Fiesta
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Paris-Montréal
- 4.30—Chez Bébert
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Chez Bébert
- 5.30—Les succès du jour
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Techniques de diffusion
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Jazz
- 8.00—Présence de l'aurte
- 8.30—L'oeuvre d'orgue de Bach
- 9.05—Musique étrangère
- 9.30—Chansons canadiennes
- 10.00—Radio journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Succès d'hier, succès d'aujourd'hui
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Sports
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.33—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

Mardi, 26 sept.

TELEVISION

CBOFT (9)—CBFT (2)

- 1.30—F—Musique
- 2.30—F—Cinéma
"Ville conquise"
- 3.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 3.57—OF—Premier bulletin
- 4.00—Long métrage:
"Haut le vent" (fr.)
- 5.30—Roi de la jungle:
"Le démon tigre"
- 6.00—OF—Bulletin local d'informations
F—Edition métré
- 6.10—OF—Au jour le jour
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Album de famille
- 7.15—Cinéfeuilleton
"Le cavalier noir"
- 7.30—La tête à l'ombre
- 8.00—Attachez vos ceintures
- 8.30—Vedettes en pantoufles:
- 9.00—Dans ma rue
- 9.30—Expéditions
- 10.00—Thâtre chez-vous
"La femme de mes rêves"
- 10.30—Sous le signe du lion
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.25—Commentaire
- 11.34—Rendez-vous avec
Charles Trenet

CBOT (4)—CBMT (6)

- 3.03—M—Musique
- 3.55—M—Aujourd'hui à
CBMT
- 4.00—M—Cartoon Corners
- 4.15—O—Billboard
- 4.27—O—Nouvelles
- 4.30—Junior Round-up
- 5.30—Cartoon Party
- 6.00—O—N.F.B. Film:
"Fires of Envy"
M—Flying Doctor
- 6.30—O—Nouvelles locales
Billboard
M—Metro News
- 6.45—CBC TV Nouvelles
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.01—Seven-O-One
- 7.30—O—Corliss Archer
M—Director's Choice
- 8.00—Garry Moore show
- 9.00—Red Skelton
- 9.30—Front Page Challenge
- 10.00—Closeup
- 11.00—Nouvelles nationales
- 11.14—Viewpoint
- 11.20—CBOT Night Final
M—Final Edition
- 11.27—O—Sporttime
- 11.33—M—Cinema Starlight:
"Ever Since Venus"
- 11.37—O—The Rebel

CJOH (13)

- 4.20—Picture Page
- 4.30—Chich in Cartoonerville
- 5.30—Long métrage:
"The Case Against
Mrs. Ames"
- 6.30—Nouvelles et météo
- 6.45—Long métrage:
"The Case Against
Mrs. Ames"

- 7.00—Leave it to Beaver
- 7.30—Cheyenne
- 8.30—Donna Reed
- 9.00—The Rifleman
- 9.30—Saber of London
- 10.00—Vue
- 10.30—Nouvelles
- 10.50—Sports
- 11.00—Vue (suite)
- 12.00—Picture Page
- 12.10—Epilogue: Rev. Fred H. Joblin

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Radio Bonne Humeur
- 6.27—Manchettes
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 6.45—Radio Bonne Humeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.10—Radio Bonne Humeur
- 7.25—Prière du matin
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55-7.56—Trains - Avions - Météo
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Voix Mystérieuse
- 9.15—Chez Bébert
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—Microsilions à succès
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—Bonus Postal Purity
- 10.35—Bouquet de Paris
- 11.00—Nouvelles
- 11.05—Rendez-vous
- 11.30—Les joyeux troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—A la Carte
- 12.30—Nouvelles sportives
- 12.35—A la Carte
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Pause Café
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Miss Music Hall
- 3.00—Les Visages de l'Amour
- 3.15—Chansonnettes
- 3.30—Vies de Femmes
- 3.45—Rythmes et Chansons
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Paris Montréal
- 4.30—Chez Bébert
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Chez Bébert
- 5.30—Les succès du jour
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Techniques de diffusion
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Serata Italiana
- 8.00—Des idées et des hommes
- 8.30—Microsilions à succès
- 9.00—Orchestre de Radio-Canada
- 10.00—Radio journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Succès d'hier et d'aujourd'hui
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Sports
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.33—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

POUR
VOTRE ENSEMBLE
DE DIAMANTS
voyez

MARCIL FRERES

BIJOUTIERS

307 Dalhousie CE. 3-6888

Mardi, 26 septembre

CBOFT CBOT

4.00 — Long métrage — "Haut le vent" film de Jacques Baroncelli, avec Charles Vanel, Mireille Balin et Marcelle Géniat. Un retour à la terre, au pays basque. Bonne mise en scène. Tous.

5.30 — Le Roi de la Jungle — "Le démon tigre", avec Johnny Weissmuller. Jim réussit à maîtriser un tigre mangeur d'hommes.

7.15 — Cinéfeuilleton — "Le Cavalier Noir".

7.30 — La Tête à l'ombre Animatrice: Renée Laroche.

8.00 — Attachez vos ceintures — Aventures d'un journaliste canadien, Jacques Languirand, dans différents pays. Ce soir: à la Jamaïque et à Curaçao.

8.30 — Vedettes en pantouffles Emissions réalisée à Paris à l'intention des téléspectateurs canadiens. Des vedettes du Music-Hall et de la chanson française nous ouvrent les portes de leur foyer. Ce soir: Roger Pierre et Jean-Marc Thibault, fantaisistes.

9.00 — Dans ma rue — Thème: la sécurité au foyer.

9.30 — Expéditions — "Retour à l'âge de pierre". Visite à la réserve aborigène d'une partie éloignée de l'Australie où habite l'un des peuples les plus étranges qui soient. On apprendra comment il trouve sa subsistance et on verra quelles leçons les civilisations modernes peuvent tirer de son modus vivendi.

10.00 — Théâtre chez vous "La femme de mes rêves", avec Marguerite Chapman, Roy Roberts et Donald Woods. Un jeune homme s'éprend d'une jeune femme dont il aperçoit seulement la silhouette pendant quelques minutes. Elle devient la femme de ses rêves.

10.30 — Sous le signe du Lion—Téléroman de Françoise Loranger. Avec Dyne Mouso, Ovila Légaré, François Tassé, Madeleine Langlois, Paul Hébert, Jacques Kasma, Claire Richard et Rose Rey-Duzil.

8.00 — Garry Moore Show — Une heure de variété comiques avec Garry Moore, Marion Lorne, Carol Burnett et Durward Kirby. Les artistes invités sont le comédien Alan King, et l'étoile des comédies musicales Julie Andrews.

9.00 — Front Page Challenge — Pierre Berton, Gordon Sinclair et deux invités tentent de découvrir les anciennes nouvelles de premier plan. Fred Davis est le modérateur.

9.30 — Red Skelton Show — Red Skelton présente une demi-heure de comédie avec David Rabeet, son orchestre ainsi qu'un invité.

10.00 — Close-Up — "L'Allemagne de l'Est". Une étude de la situation en Allemagne de l'est et à Berlin, ainsi que des interviews avec des réfugiés et des personnalités locales. L'hôte est J. Frank Willis.

11.37 — The Rebel — Nick Adams incarne Johnny Yuma, le jeune rebelle qui part vers l'ouest en quête d'aventures.

CJOH

5.30 — Long métrage — "The Case Against Mrs. Ames. Histoire de meurtre et d'amour entre l'assistant du procureur et une femme accusée du meurtre de son mari. George Brent, Madeleine Carroll (1936).

7.00 — Leave it to Beaver — "The Last Day of School". Beaver remédie à sa façon à une confusion embarrassante qui se présente au sujet d'un cadeau à son institutrice.

7.30 — Cheyenne — "Décision". Cheyenne prête main-forte d'une manière qui n'est pas du tout militaire à des soldats qui

Une belle saison pour les téléspectatrices

La saison s'annonce belle pour les téléspectatrices du réseau français de télévision de Radio-Canada. Reprise de quelques émissions fort goûtées l'année dernière et nouvelles émissions conçues particulièrement pour la détente et le plaisir de la gent féminine!

Voici un aperçu du nouvel horaire d'automne tel que communiqué par Jean St-Jacques, superviseur des émissions féminines à Radio-Canada.

Au préalable, disons que les téléspectatrices bénéficieront d'une heure d'émissions par jour alors que, l'an dernier, la série **Bonjour Madame** n'occupait qu'une demi-heure quotidienne à l'horaire. Cette année, à compter du lundi 2 octobre, l'animatri-

CJOH

font évacuer les habitants pour les protéger d'une attaque indienne.

8.30 — Donna Reed — "Mary's Crusade". Mary se voit récompensée par une heureuse tournure des événements lorsqu'elle place son amitié pour son amie au-dessus de celle pour un garçon.

9.00 — The Rifleman — "The Score is Even". Deux hors-la-loi tuent un vieux prospecteur et blessent Lucas McCain pour abandonner ce dernier avec son fils dans les montagnes.

10.00 — Vue — Interviews avec Peter Jennings, Bill Luxton, Claire Donovan; musique de Champ Champagne et son trio.

ce Mia Riddez vous présentera la Revue de la maison. Trois chroniques y seront présentées chaque lundi: "le Shopping" ou les surprises du magasinage; "J'ai découpé cette semaine", chronique de nouvelles d'intérêt féminin, ainsi que "l'Agenda de la semaine", où on vous dira tout ce qu'il faut savoir sur les spectacles, les livres et les horoscopes!

Le même jour, à 3 h. 30, **Mademoiselle de Paris** vous invitera dans un quartier de la Ville-lumière. Elle vous présentera également des entrevues avec les grandes vedettes: Maurice Chevalier, Simone Signoret, etc.

A compter du mardi 3 octobre et tous les mardis et jeudis, vous ferez votre **Casse-tête**. C'est un jeu-questionnaire. Il s'agira d'identifier un personnage à l'aide de disques ou de photos.

Tous les mardis à 3 h. 30, à partir du 3 octobre, vous effeuillerez la **Marguerite**, selon la formule qui s'impose: un peu, beaucoup, passionnément! Les pétales: une lettre de Jean Desprez lue par Jean Gascon, une explication des rêves par Guy Hoffmann et une histoire! L'histoire d'un personnage (exemples: Marie Curie, Cléopâtre) qui a aimé ou vécu passionnément!

Tous les vendredis, à 3 h. 30, à compter du 6 octobre, une émission sur les **Actualités féminines**: interviews d'actualité, nouvelles et commentaires écrits par des journalistes féminins de Montréal!

R.-J. BASTIEN & CIE

OPTOMETRISTES

447, rue CUMBERLAND (angle Besserer)
Téléphones: CE. 4-3220 — CE. 3-7013

Heures de bureau: 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m.
Samedi: 9 h. a.m. à 1 h. p.m.

Un film de J.-P. Melville dimanche soir

"Deux hommes dans Manhattan marque une date capitale dans l'histoire de la production française... Si le mot de chef-d'oeuvre n'avait été si souvent galvaudé on serait tenté de l'appliquer à ce film de Jean-Pierre Melville." C'est ainsi que s'exprimait le journal Paris-Presse à la présentation du film et toute la presse française, y compris la Centrale catholique du cinéma, louait le talent exceptionnel du cinéaste.

Ce film sera présenté au réseau français de télévision, le dimanche 24 septembre à 9 heures du soir.

Pour qui ignore le nom de Jean-Pierre Melville, disons qu'il est né en 1917. Avant la guerre, il était représentant de commerce. Il passa le temps de la guerre en Angleterre. De retour en France, il devient réalisateur à la télévision française et fait du cinéma. En 1945, il tourne *24 heures de la vie d'un clown*; en 1947, *le Silence de la mer*; en 1949, *les Enfants terribles*; en 1953, *Quand tu liras cette lettre*; en 1956, *Bob le flambeur*.

Jean-Pierre Melville manie la caméra avec une indiscutable dextérité; il décrit les divers milieux dans lesquels il nous entraîne avec infiniment de doigté et de souci de reconstituer la réalité. Mille détails frappants, vrais, convaincants sont enregistrés par la caméra.

Dans ce film, Melville réussit à suggérer l'atmosphère singulière de Manhattan. Il nous communique un reflet mouvant de cette vie quotidienne et grouillante qui bouillonne sous nos yeux et nous captive de ses grisailles sans fard.

"Filles d'Eve" reprend l'affiche jeudi soir

D'une atmosphère dramatique lourde à un ton plus léger

Vous vous souvenez du premier épisode du téléroman *Filles d'Eve*, la saison dernière? Cet accident de voiture. La mort de cet enfant. L'état d'ivresse de Roger Bérard! La situation dramatique créée lors de cette première émission-choc allait se répercuter sur les chapitres suivants. D'où une atmosphère dramatique lourde et un peu "noire". Mais le drame, d'ailleurs poignant, de Brigitte Rimbault, Roger Bérard et Lambert Martel est clos et, lors du premier épisode de la nouvelle série, qui prend l'affiche le jeudi 28 septembre à 8 heures du soir, au réseau français de télévision de Radio-Canada, Brigitte Martel (Monique Lepage) reviendra de son voyage de noces.

Ce premier épisode, d'ailleurs, marque la série d'un ton différent. Nous sommes à la fin des vacances, l'atmosphère est légère, peut-être trop. Car on sent bien que les personnages cachent leur mystère. L'auteur adopte un ton "nouvelle vague", apparemment superficiel mais qui recèle une ambiguïté trop humaine. Le cynisme charmeur de certains personnages ne trompe pas.

De nouveaux personnages

Mais où en sommes-nous? Pierre Turgeau invite "la bande" à la villa de son père, dans les Laurentides. Là, nous ferons la connaissance d'Odette, sa soeur (rôle interprété par une nouvelle venue, Sophie Sénécal). Une très jolie fille de 19 ans. Pleine d'assurance et légèrement saob. Elle cache, sous des dehors frondeurs, une certaine insécurité morale due à la négligence de ses parents qui lui ont tout donné matériellement mais qui ne lui ont jamais rien sacrifié, ni une

sortie, ni un voyage. Alors Odette flirte, elle flirte même beaucoup! Elle n'a que 19 ans mais déjà elle est amère, désabusée, cynique! Elle vous présentera son flirt du moment, Yves Corbeil (incarné par Etienne Aubray), garçon intelligent aux idées très modernes.

Puis vous ferez la connaissance de Jean Turgeau, le père. Il approche de la cinquantaine, mais conserve un charme indéniabable. Il aime ses enfants à sa manière mais a un faible assez marqué pour Odette à qui il peut tout pardonner. Main de fer dans un gant de velours, c'est un volontaire. Très riche, il n'est certainement pas heureux même s'il veut paraître heureux. Ce personnage nouveau sera interprété par un comédien que tous les téléspectateurs aimeront voir revenir: Jean Coutu!

Fréquentations douteuses!

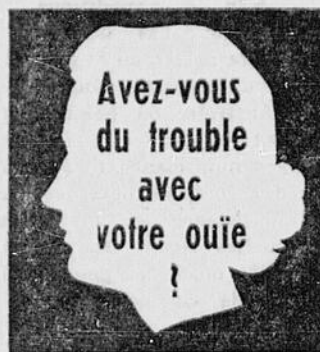
Au cours de ce premier épisode, vous retrouverez les couples d'amoureux: Pierre Turgeau et Diane Chatel (Pierre Thériault et Andrée Lachapelle), Martine Tremblay et Emile Gignac (Lise l'Heureux et Maurice Tremblay) ainsi que Gilberte Doyon et Benoit Chatel (Gisèle Dufour et Albert Millaire).

Ce dernier couple, d'ailleurs, n'est pas au bout de ses problèmes. Car Benoit est un jeune homme

qui "fait beaucoup d'affaires". Gérant d'un club de nuit, il entretient des amitiés louches. Il évolue dans un milieu qui ressemble fort à celui de la pègre. Gisèle s'inquiétera beaucoup à son sujet. Saura-t-il demeurer honnête?

Sans révéler la suite de l'intrigue, nous pouvons dire que vous fréquenterez certains milieux louches et rencontrerez des personnages peu recommandables comme le patron de Benoit, Félix Corban (interprété par Paul Gauthier) et un certain "Kid" dont l'amitié pour Benoit n'est pas toujours désintéressée.

La nouvelle saison vous réserve des surprises! Et l'auteur de ce téléroman, Louis Morisset, entend bien garder pour lui le secret de l'intrigue. Mais déjà, lors du premier épisode, votre curiosité sera piquée...



Sur demande "les Pelletier" de MAICO-OTTAWA vous feront parvenir la brochure gratuite

"7 ETAPES VERS UNE
MEILLEURE OUIE"

— écrivez —

SERVICE AUDITIF MAICO
127 George, Ottawa 2, Ont.
(tél. : CE. 6-1221)

NOM

ADRESSE

MACHINISTES
REPARATION
GÉNÉRALE DE
MACHINERIE
Au service de la vallée
de l'Outaouais depuis 1910
Entretien des machines
d'imprimerie
McMULLEN-PERKINS
LTD.
433 ouest, ave Laurier
Ottawa — CE. 2-2421

J. Duceppe incarne Sammy dans une pièce de Hughes

Au réseau français de télévision, l'émission **Théâtre d'été** met à l'affiche, le mercredi 27 septembre à 9 heures du soir, **Sammy**, pièce à plusieurs voix et un personnage, de Ken Hughes.

L'auteur ne semble pas très connu des milieux francophones. Son texte **Sammy** fut présenté pour la première fois sur les écrans de la B.B.C. L'intrigue se situe à Londres. Les téléspectateurs se-

ront mis en présence d'un fait divers du milieu de la pègre. Un personnage: **Sammy**. Il joue aux courses et sa passion au jeu ne l'enrichit guère. Les revenus que lui procure un petit commerce douteux sont loin d'égaliser les dépenses qu'entraînent ses malchances aux courses et les exigences financières de ses petites "amies".

donne sur la rue, à proximité d'un pont sur lequel passent sans arrêt des trains de marchandises. La cuisinette contient un minuscule poêle à gaz; on y voit de vieilles casseroles, des tasses ébréchées, des boîtes en fer blanc; des journaux traînent partout et, bien entendu, quelques bouteilles vides. **Sammy** vit seul dans ce décor, logis impersonnel et débrillé auquel une vieille chaise, seul mobilier de valeur, confère un peu de beauté et de dignité; elle semble trôner assez fièrement au milieu de tous ces objets disparates.

Les responsabilités des chrétiens vis-à-vis des techniques de diffusion

Pour la troisième année consécutive, le dernier dimanche de septembre sera le **Dimanche des techniques de diffusion**. C'est là une initiative de l'évêque canadien qui veut de la sorte attirer l'attention du public sur les responsabilités de chacun en face des productions de la radio, de la télévision, du cinéma et de tout imprimé:

Cette année, le thème sera: les responsabilités du chrétien vis-à-vis de ces moyens de diffusion. **Radio-Canada** participe à cette journée de réflexion par trois émissions spéciales: de 10 à 11 heures du matin, diffusion aux réseaux français de télévision et de radio d'une messe célébrée par Son Excellence **Mgr Albert Sanschagrin**; à 1 h. 15, à la radio, l'émission **Terre nouvelle** y consacrer sa demi-heure; à 1 h. 30, la télévision présentera à nouveau le thème d'une manière plus directe, peut-être, et plus suggestive.

Dès 10 heures du matin, au cours de la messe radio-diffusée et télévisée, les auditeurs seront invités à réfléchir sur leurs responsabilités. **Radio-Canada**, autant que le Centre national du cinéma, de la radio et de la télévision, a tenu à ce que ce **Dimanche** débute par une messe communautaire, où la participation des fidèles serait réellement active et vivan-

te. Cette messe sera diffusée du collège **Saint-Laurent** et commentée par l'abbé **Ambroise Lafortune** et le R.P. **Gaston Fontaine**.

A 1 h. 15, l'émission de radio **Terre nouvelle** présentera quelques documents de toute première valeur. Son animateur, l'abbé **Brisebois**, après avoir interviewé un spécialiste du cinéma, **Fernand Cadieux**, fera connaître aux auditeurs un certain nombre de textes dont nous ignorons ordinairement l'enregistrement. Ainsi, nous entendrons des extraits d'une conférence du R.P. **Congar** prononcée à la demande de l'Unesco et intitulée "Ce qu'est l'Eglise". **Pierre Vaneck**, acteur de cinéma bien connu, lira des textes de **Pascal**.

De son côté, la télévision nous apportera, à 1 h. 30, toute une série de témoignages: témoignages de personnes qui profitent de ces moyens de diffusion et témoignages de gens du cinéma, de la radio, de la télévision et de la presse. Producteurs et consommateurs nous diront successivement comment ils envisagent leurs responsabilités chrétiennes. A cette émission, mentionnons la présence de **Gérard Filion**, représentant de la presse, et d'**Hélène Baillargeon**, vedette de la radio et de la télévision. L'animateur sera **Guy Viau**.

Au moment où commence la pièce, **Sammy** vient d'emprunter quatre cents dollars et son créancier lui a donné jusqu'à 6 heures du soir pour le rembourser. Comment se débrouillera-t-il pour réunir la somme empruntée? Dans ce milieu, est-il si facile d'amasser de l'argent et de faire honneur à ses promesses? C'est ce que la pièce nous démontrera. L'action se déroule rapide, déroutante parfois, rebondissante d'imprévus. Tout se passe en coups de téléphone, en monologues suggestifs et précipités.

Le décor? Un plain-pied modeste, au rez-de-chaussée d'une maison quelconque dans un quartier populaire de **Dorville**. Il se compose d'un "living-room", d'une cuisinette, d'une salle de bain exigüe et d'une petite chambre à coucher. Le "living-room"

Pourtant, pour un homme tel que **Sammy** qui vit comme une espèce de chevalier d'industrie, le mobilier le plus valable, voire essentiel, ne serait-il pas le téléphone?

Dans cette réalisation télévisée de **René Verne**, le héros de la pièce est personnifié par le brillant et populaire comédien **mont-réalais**, **Jean Duceppe**.

UTILISEZ LES
ANNONCES
CLASSEES DU
"DROIT"

INVITATION

A VISITER

le PROJET LABELLE

Plusieurs modèles au choix

★ Qualité ★ Beauté

Dépot initial très bas

DIRECTION: Tournez à gauche à l'avenue St-Thomas et allez jusqu'à la rue Issalys. Tournez à gauche et procédez jusqu'au projet.

DESSUREAULT FRÈRES
LIMITÉE

PR. 7-5857

9 St-Thomas, Pte-Gatineau

Mercredi, 27 septembre

CBOFT CBOT

4.00 — Long métrage — "La Blonde Enjoleuse", film de Luigi Zampa, avec Diana Dors, Vittorio Gassman et Franca Valeri. Une jeune Américaine du Texas rencontre en Italie un prince charmant. Malheureusement, il est ruiné et fainéant. Film sans prétention. Bonne interprétation. Recherche d'effets suggestifs. Adultes, des réserves.

5.30 — Le Moulin aux Images — Avec André Cailloux (Maitre Pierre) et Paule Bayard (l'âme Cadichon).

7.15 — Cinéfeuilleton — "Le Cavalier Noir".

7.30 — A vous, Paris! — Reportages de la R.T.F. sur l'actualité politique et économique, filrés de "Cinq colonnes à la une", émission française très populaire.

8.00 — Le point d'interrogation — Jeu-questionnaire où, d'après un thème donné, une équipe doit faire preuve de connaissances encyclopédiques. Animatrice: Nicole Germain. Texte: Louis-Martin Tard.

8.30 — Ciné-policier — "Tout pour moi", avec Michel Maurette et Serge Bourrier.

9.00 — Théâtre d'été — "Sammy", de Ken Hughes, avec Jean Duceppe.

9.30 — Passe d'armes — Animateur: Jean-Paul Nollet. Documentation: Jean Laforest. Rencontre des deux universités qui ont obtenu les meilleurs résultats lors de leur participation aux joutes contre les équipes régulières.

10.00 — Cinéma canadien — Animateur: Claude Jutra.

11.34 — A vous, Paris! — Reportages de la R.T.F. sur l'actualité artistique et littéraire, tirés de "Lectures pour tous", émission française très populaire.

3.00 — Film — "The Last Posse". Posse pour-chasse trois hommes après que ceux-ci eurent dévalisé un fermier. Lorsque les 3 hommes reviennent, ils n'ont plus d'argent et le shérif a été blessé. Ce film produit en 1953, dure 73 minutes. Les acteurs sont Broderick Crawford, John Derek et Charles Bickford.

6.00 — Cannonball — "Driving School". La famille Malone est confrontée avec un sérieux problème lorsque Ginny s'empare de l'automobile familiale pour faire une randonnée nocturne; la police découvre qu'elle n'a pas son permis de conduire.

7.45 — Mr. Fix-It — Le Bricoleur; Comment bricoler, avec Peter Whittal.

8.00 — Intertel — "Le poulx de la France". L'acteur Peter Finch raconte un film à propos des Français. Le programme comprend un film sur la première grande guerre, la France de Vichy, l'occupation Allemande et les troubles d'après-guerre en Indochine et en Algérie. Il y a également quelque chose de permanent en France. On verra une étude sur la ville de Blois qui date du treizième siècle, aspect typique de la vie sédentaire en province. On visitera aussi les salons de mode de Marc Bohan et de Christian Dior, le port de Marseille et les Halles de Paris.

9.00 — Victor Borge's 20th Anniversary Show — Ses invités seront la comédienne Hermione Gingold et le pianiste Leonid Hambro. Il y aura des sketches comiques exécutés au piano, au violon et avec tout l'orchestre ainsi que des danses comiques avec chorégraphie de Tom Hansen.

10.00 — Carnegie Hall Salutes Jack Benny — Un hommage à Jack Benny en hommage pour ses nombreux concerts bénévoles. Les artistes invités seront le pianiste Van Cliburn, le violoniste Isaac Stern, la chanteuse d'opéra Roberta Peters, Benny Goodman et son sextuor, et Eugene Ormandy et l'orchestre de Philadelphie.

CJOH

5.30 — Long métrage — "Night Plane from Chungking". Intrigue d'espions lorsqu'un avion est abattu en Chine et que l'on découvre que l'un des sept passagers est un espion nazi. Robert Preston, Ellen Drew (1943).

7.30 — Wyatt Earp — "The General's Lady". Earp démontre à la veuve du général Custard que son époux était un homme courageux, surtout lorsque les circonstances étaient défavorables.

8.00 — Interpol Calling — "The Sleeping Giant". L'inspecteur Duval se voit dans une situation où il n'a que quelques jours pour sauver une communauté de la destruction.

8.30 — San Francisco Beat — "The Boosting Case". Une dame de haute société, un caniche et un ex-bagnard causent des ennuis au lieutenant Guthrie et à l'inspecteur Greb.

9.00 — Route 66 — "A Skill for Hunting". Tod et Buz sont compromis dans une escroquerie et risquent leurs vies pour assurer que justice soit faite.

CKCH

Club 970

Dans une atmosphère de cabaret intime, vos vedettes de la chanson et de la musique de danse vous entraînent chaque soir dans un tourbillon de danse.

Les destinées de cette émission sont menées par André Vézina, Gustave Héon et Claude Latremouille. (CKCH, tous les soirs 11 h. 10)

Chez Bébert

Pour faire provision de bonne humeur, les auditeurs de CKCH retrouvent avec plaisir les joyeux Bébert et Pépère à 7 h. 35 le matin et 4 h. 30 l'après-midi. (CKCH, tous les jours à 7 h. 45 le matin et 4 h. 30 l'après-midi.)

Quintette

Paul Robyn vous présentera la dernière émission de cette série jeudi soir à 9 h.

60 minutes de divertissement en compagnie des plus grands artistes de jazz. (CKCH, jeudi soir 9 heures.)

UTILISEZ LES ANNONCES CLASSEES DU "DROIT"

SERVICE DE TV

Consultez les PAGES JAUNES pour le magasin de votre arrondissement. Television Electronic Service Association Double garantie Comité des griefs Case postale 4016 Station E, Ottawa

ATTENTION MESDAMES — SPECIAUX D'OUVERTURE AU

SALON EUGENE

241, rue Bank — Ottawa

DECOLORANT avec COLORANT (Toner) et MISE EN PLI **\$7.50**

SHAMPOING et MISE en PLI (fait dans 1 heure) **\$1.50**

COUPE DE CHEVEUX **75¢**

PERMANENTES POUR ENFANTS, **\$5.00**

Plusieurs autres spéciaux, pour plus de renseignements

CE. 2-1058

Coiffeuses expertes

Mercredi, 27 sept.

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 1.30—F—Musique
- 2.30—F—Cinéma
"Johnny Belinda"
- 3.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 3.57—OF—Premier bulletin
- 4.00—Long métrage:
"La blonde enjoleuse"
- 5.30—Le Moulin aux images
- 6.00—OF—Bulletin local
d'informations
F—Edition métré
- 6.10—OF—Au jour le jour
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Album de famille
"Jacqueline Auriol"
- 7.15—Cinéfeuilleton
"Le cavalier noir"
- 7.30—A vous Paris
- 8.00—Le point d'interroga-
tion
- 8.30—Ciné-policier:
"Tout pour moi"
- 9.00—Théâtre d'été
"Sammy"
- 9.30—Passe d'armes
- 10.00—Cinéma canadien
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.25—Commentaire
- 11.34—A vous, Paris!

CBOT (4) — CBMT (6)

- 2.45—O—Billboard
- 2.57—O—Nouvelles
- 3.00—O—Long métrage:
"The Last Posse"
M—Musique
- 3.55—M—Aujourd'hui à
CBMT
- 4.00—M—William Tell
- 4.31—Junior Roundup
- 5.30—Huckleberry Hound
- 6.00—O—Cannonball
"Driving School"
M—Capriccio
- 6.15—M—Goli avec Stan
Leonard
- 6.30—O—Nouvelles locales
Billboard
M—Metro News
- 6.45—CBC TV Nouvelles
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.01—Seven-O-One
- 7.30—Les affaires provin.
- 7.45—Mr. Fix-It
- 8.00—Intertel "Heartbeat of
France"
- 9.00—Victor Borge 20ième
anniversaire
- 10.00—Carnegie Hall: "Hom-
images à Jack Benny
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Viewpoint
- 11.20—CBOT Night Final
M—Edition finale
- 11.27—O—Sporttime
- 11.33—M—Mystery
"Night Wind"
- 11.37—Case of the Dangerous
Robin
A communiquer
- 12.07—O—Lutte

CJOH (13)

- 4.20—Picture Page
- 4.30—Chich in Cartoonerville
- 5.30—Long métrage:
"Night Plane from
Chungking"
- 6.30—Nouvelles et météo

- 6.45—Long métrage:
"Night Plane from
Chungking"
- 7.00—Big Four Playback
- 7.30—Wyatt Earp
- 8.00—Interpol Calling
- 8.30—San Francisco Beat
- 9.00—Route 66
- 10.00—Vue
- 10.30—Nouvelles
- 10.50—Sports
- 11.00—Vue (suite)
- 12.00—Picture Page
- 12.10—Epilogue: Rev. Fred H.
Joblin

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Radio Bonne Humeur
- 6.27—Manchettes
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 6.45—Radio Bonne Humeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.25—Prière du matin
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55-7.56—Trains - Avions -
Météo
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Voix Mystérieuse
- 9.15—Chez Bébert
- 9.25—Passez la monnaie
- 9.30—Microsilions à succès
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—Bonus Postal Purity
- 10.35—Bouquet de Paris
- 11.00—Nouvelles
- 11.05—Rendez-vous
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—A la Carte
- 12.30—Nouvelles sportives
- 12.35—A la Carte
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Pousse Café
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Miss Music Hall
- 3.00—Les Visages de l'Amour
- 3.15—Chansonnettes
- 3.30—Vies de Femmes
- 3.45—Fiesta
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Paris-Montréal
- 4.30—Chez Bébert
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Chez Bébert
- 5.30—Les succès du jour
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Menu musical
- 6.30—Techniques de diffusion
- 6.40—Menu Musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Chansonnettes
- 8.00—Les quatorze-seize
- 8.30—Festivals d'été
- 10.00—Radio Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Succès d'hier et
d'aujourd'hui
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Sports
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.33—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

Jeudi, 28 sept.

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 1.30—F—Musique
- 2.30—F—Cinéma
"La vallée de la paix"
- 3.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 3.57—OF—Premier bulletin
- 4.00—Long métrage:
"Lutte pour la vie"
- 5.30—Film
"Mensonges"
- 6.00—OF—Bulletin local
d'informations
F—Edition métré
- 6.10—OF—Au jour le jour
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—OF—Perspective
F—Exploits sportifs
- 7.00—Au delà des apparen-
ces
- 7.15—Cinéfeuilleton
"Le cavalier noir"
- 7.30—Clé de sol
- 8.00—Filles d'Eve
- 8.30—Rendez-vous avec
Michelle
- 9.01—Téléthéâtre:
"Le ciel-de-lit"
- 10.42—Film: "Paradis à l'heu-
re du rêve"
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.26—Commentaire
- 11.34—Errol Flynn théâtre:
"Seul le cheval savait"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 3.00—M—Musique
- 3.55—M—Aujourd'hui à
CBMT
- 4.00—M—Cartoon Corner
- 4.15—O—Billboard
- 4.27—O—Nouvelles
- 4.31—Junior Roundup
- 5.30—A communiquer
- 6.00—O—N.F.B. Film: "The
Visit"
M—Rosemary Clooney
- 6.30—O—Nouvelles locales
Billboard
M—Metro
- 6.45—CBC TV Nouvelles
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.01—Seven-O-One
- 7.30—O—Director's Choice
M—Sea Hunt
- 8.00—Have Gun, Will Travel
- 8.30—My Three Sons
- 9.00—The Defenders
- 10.00—O—Sea Hunt
M—Ben Casey, M.D.
- 10.30—O—Dial 999
M—Focus
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.20—CBOT Night Final
M—Final Edition
- 11.27—O—Sporttime
- 11.33—M—Movie Cavalcade:
"Three Hours to Kill"
- 11.37—O—British Movie
Night: "Stolen Assign-
ment"

CJOH (13)

- 4.20—Picture Page
- 4.30—Chich in Cartoonerville
- 5.30—Long métrage:
"Million Dollar Legs"
- 6.30—Nouvelles et météo
- 6.45—Long métrage:
"Million Dollar Legs"
- 7.00—Phil Silvers Show
- 7.30—Bootsie and Snudge
- 8.00—Hawaiian Eye
- 9.00—Film: "The Detectives"

- 9.30—Sing Along
- 10.30—Vue, nouvelles
- 10.50—Sports
- 11.00—Vue (suite)
- 12.00—Picture Page
- 12.10—Epilogue: Rev. Fred H.
Joblin

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Radio Bonne Humeur
- 6.27—Manchettes
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.10—Radio Bonne Humeur
- 7.25—Prière du matin
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55-7.56—Trains - Avions -
Météo
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles par les
manchettes
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Voix Mystérieuse
- 9.15—Chez Bébert
- 9.25—Passez la Monnaie
- 9.30—Microsilions à succès
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—Bonus Postal Purity
- 10.35—Bouquet de Paris
- 11.00—Nouvelles
- 11.05—Rendez-vous
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—A la Carte
- 12.30—Nouvelles sportives
- 12.35—A la Carte
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Pousse Café
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Miss Music Hall
- 3.00—Les Visages de l'Amour
- 3.15—Chansonnettes
- 3.30—Vies de Femmes
- 3.45—Rythmes et chansons
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Paris-Montréal
- 4.30—Chez Bébert
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Chez Bébert
- 5.30—Les succès du jour
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Techniques de diffusion
- 6.40—Menu Musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Panorama Di Canzoni
- 8.00—Place publique
- 8.30—Les Petites Symphonies
- 9.00—Quintette
- 10.00—Radio-Journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Succès d'hier et
d'aujourd'hui
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Sports
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.33—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

SALLE TEMPO

- POUR
- BANQUET • RECEPTION
 - MARIAGE
- OU TOUTE AUTRE OCCASION
- East Templeton, Qué.
Route no. 8
- POUR RESERVATION,**
TEL.: MO. 3-5781

Jeudi, 28 septembre

CBOFT

4.00 — Long métrage — "Lutte pour la vie", film de Hans Steinhoff, avec Emil Jennings et Werner Krauss. L'histoire de la découverte du bacille de la tuberculose par le médecin allemand Robert Koch. Persévérance. Attachement au devoir. Adultes et adolescents.

5.30 — Mensonges — Film de Pierre-G. DeFerre, avec France Asselin, Nicole Dessailly et Paulette Simonin. Les raisons qui portent les enfants à mentir.

6.45 — Exploits sportifs — Les grands exploits sportifs des cinquante dernières années. Animateur: René Lecavalier. Texte de Gérard Gosselin.

7.15 — Cinéfeuilleton — "Le Cavalier Noir".

7.30 — Clé de sol — Jeu-questionnaire où les téléspectateurs, amateurs de musique et de chansons, peuvent rivaliser avec les concurrents.

Animateur: Michel Noël. Texte et documentation: François de Vernal.

8.00 — Filles d'Eve — Téléroman de Louis Morisset. Les "filles" font la connaissance de la soeur et du père de Pierre Turgeau. Cette rencontre va bouleverser la vie de Diane. Avec Andrée Lachapelle, Gisèle Dufour, Lise L'Heureux, Jean Coutu, Pierre Thériault, Albert Millaire, Maurice Tremblay, Sophie Sénécal, Etienne Aubray, Jean-Paul Kingsley et Monique Le-page.

8.30 — Rendez-vous avec Michelle — L'hôtesse, Michelle Tisseyre, s'ingénie à tenir les fidèles de son émission au courant des nouveautés dans les domaines de la mode, des activités artistiques, théâtrales, littéraires et autres.

9.00 — Téléthéâtre — "Le Ciel de lit", de Jan de Hartog. Adaptation française de Colette. Avec Georges Carrère et Monique Leyrac.

11.34 — Errol Flynn — "Première arrivée, première aimée", avec Jean-Pierre Aumont et Leslie Perrins. Pour mettre fin aux frasques de son fils, le colonel Bendi exige que celui-ci se fiance à la première jeune fille qui entrera dans la salle de bal.

CBOT

8.00 — Have Gun Will Travel — "Episode in Laredo" — Paladin se voit forcé de se mesurer à un bandit qui se croit obligé de demander un duel pour préserver sa réputation.

8.30 — My Three Sons — Les aventures de la famille Douglas. Les vedettes sont Fred MacMurray, William Frawley, Tim Considine, Stanley Livingston et Don Grady.

9.00 — The Defenders — L'histoire d'un père et son fils, tous deux avocats. Les vedettes sont E. G. Marshall et Robert Reed.

10.00 — Sea Hunt — Lloyd Bridges personnifie Mike Nelson aventurier sous-marin.

10.30 — Dial 999 — Robert Beatty joue le rôle du détective-inspecteur Mike Maguire. Dans cet épisode le détective fait échouer un assassinat sur la personne d'un scientifique américain, spécialiste en atome.

11.37 — Stolen Assignment — John Bentley et Patrick Holt sont les vedettes de ce drame tournant autour d'un rédacteur d'une colonne de nouvelles sociales et d'un reporter de la police. Les deux lient leur force pour retrouver l'auteur du meurtre de l'épouse d'un artiste de théâtre.

Les "jeudis" de Michelle sont comparés aux salons littéraires

Au XVIII^e siècle, les salons littéraires étaient fort à la mode. La marquise de Lambert recevait les mardis et mercredis; Mme Geoffrin accueillait, chaque mardi, les artistes, les peintres, les littérateurs et les savants; et, Mlle de Scudéry tenait ses "samedis". Ces salons réunissaient des personnalités diverses et la conversation roulait de préférence sur des sujets scientifiques, politiques, économiques, littéraires et artistiques.

A l'instar des habitués de ces salons, nous, téléspectateurs du réseau français de télévision de Radio-Canada, pouvons régulièrement assister à un "jour" d'une grande popularité: les "jeudis" de Michelle. "Rendez-vous

avec Michelle" accueille, chaque jeudi soir à 9 heures, les personnalités les plus diverses, représentant tous les milieux, et, ceci, depuis plus de huit ans.

Ce salon assez peu banal, dont Michelle Tisseyre est la charmante hôtesse, débuta en mars 1953 et la première personnalité à y être invitée fut Son Honneur Camillien Houde, alors maire de la métropole. Depuis ce temps, on a vu défilé, au rendez-vous, des artistes, des comédiens, des chanteurs réputés, ainsi que des personnalités telles que Jean Meyer, premier metteur en scène de la Comédie-Française.

Invitée à l'étranger, Michelle Tisseyre recueille, à l'intention de ses téléspectateurs, des interviews fort intéressantes. Ainsi, au printemps de 1960, elle se rendait à Paris où elle obtenait, en exclusivité, une entrevue avec le célèbre écrivain Marcel Aymé. Au début de cette année, elle se rendait au Mexique où elle s'entretenait, entre autres, avec le grand matador mexicain Juan Silveti.

Ces jours derniers, invitée au lancement du "Dictionnaire des vedettes canadiennes", elle partait de nouveau pour la Ville-lumière.

De ce séjour de deux semaines à Paris, elle rapportera, à l'intention des habitués des Rendez-vous avec Michelle, des reportages et des interviews que les téléspectateurs auront le plaisir de voir au cours de la saison dans des réalisations de Yves Durooulin.

CJOH

5.30 — Long métrage — "Million Dollar Legs". Une comédie qui se déroule sur le campus d'un collège qui reprend la vedette grâce aux efforts de son équipe de rameurs. Betty Grable, Donald O'Connor (1939).

7.00 — The Phil Silvers Show — "Bilko's Engagement". Le sergent Bilko soulève les critiques de son amie à cause de ses parties de cartes. En tentant de résoudre le problème, il ne réussit qu'à aggraver l'incident.

8.00 — Hawaiian Eye — "Typhoon". Quatre voleurs de banque terrorisent les habitants d'une maison au cours d'un ouragan tropical. Tracy, Tom et Cricket comptent parmi les prisonniers.



Pour tous vos disques favoris

- Populaires
- Français
- Anglais
- Classiques
- Chansons
- Orchestre

Le Centre de Musique Enr.

61, rue Eddy — HULL.

PR. 1-3672

Vendredi, 29 septembre

CBOFT

4.30 — Caravane — De Hull (reprise). Maître de piste: Guy Mauffette. Avec Guy l'Ecuyer et Cioni Carpi, clowns; Chick et Chuck, acrobates; Bert Holt, jongleur; Maître Hawthorn, dompteur d'animaux sauvages; Roberto de Vasconcellos, équilibriste; les Langs, acrobates; les Paramount Bears, ours savants, et Linon Tramp, acrobate sur fil.

5.30 — Guillaume Tell — "L'Ours", avec Conrad Phillips. Un règlement de compte entre Guillaume Tell et un voleur surnommé l'Ours.

6.45 — Carrefour — Problèmes importants de l'heure, activités artistiques et littéraires, actualité politique et économique, à l'aide d'interviews et de commentaires.

7.15 — Cinéfeuilleton — "Le Cavalier Noir".

7.30 — Théâtre chez soi — "La Gitane", d'après Tolstoï. Une vieille gitane veut à tout prix sauver son or.

8.00 — Dans tous les cantons — De Valleyfield (reprise).

8.30 — Une étoile m'a dit — Avec Mireille, fondatrice du Petit Conservatoire de la chanson.

9.00 — Cinéma international — De Paris, de Rome, de Londres, de Hollywood, nous parvenons des longs métrages. Films réalistes, conventionnels, policiers, aventures sentimentales ou fantastiques tour à tour sollicitent l'intérêt des téléspectateurs. "L'Épée de la vengeance", film de cape et d'épée de Capuano et Kish, avec Marina Berji, Fulvia Franco, Steve Barclay et Otello Toso. Le jour de son mariage, un comte est tué d'une flèche mystérieuse. Son épouse, aidée à son insu d'un jeune écuyer, jure de le venger.

10.45 — Promeoir des poètes — Lucienne Letondal et Henri Rollan disent des poèmes.

11.34 — Cinéma — "Le Million", film de René Clair, avec René Lefèvre, Annabella et Paul Ollivier. On a donné à un malheureux la veste dans laquelle se trouvait un billet de loterie. Fantaisie alerte bien réalisée. Légères. Adultes.

CBOT

6.00 — Men into Space — Le colonel McCauley et un photographe aérien découvrent un casque appartenant à un astronaute disparu depuis plusieurs années. Par accident McCauley retrouve le vaisseau interplanétaire.

7.30 — Sports Huddle — Des discussions sur le football canadien avec Dan Kelly, Jack Kinsella, Lloyd Robertson et les entraîneurs Frank Clair et Bill Smyth, des Rough Riders d'Ottawa.

8.00 — Country Hoe-down — Reprise de cette dégourdissante musique, genre "western" avec Gordie Tapp, les Hames Sisters et Tommy Hunter.

9.00 — Tommy Ambrose Show — Le maître de cérémonie et chanteur Tommy Ambrose dans un programme musical d'une demi-heure.

9.30 — Perry Mason — "The case of the missing melody" — Perry Mason tente d'éclaircir le mystère du meurtre d'un maître-chanteur. Mason doit se rendre dans de maints endroits où se tiennent des témoins pour défendre son client. En plus de Mason les vedettes sont Je Morrow, James Drury, Bobby Troup, musiciens de jazz et Connie Towers, chanteuse.

12.07 — Friday night theatre — "Monkey on my back" — L'histoire de Bar-

CBOT

ney Ross, ancien champion de boxe qui tente de se défaire de l'emprise des narcotiques. Les vedettes sont Cameron Mitchell, Paul Richards et Dianne Foster. Film tourné en 1957.

CJOH

5.30 — Long métrage — "Tonight Is Ours". Une comédie de Noel Coward au sujet d'une princesse amoureuse d'un de ses sujets lorsqu'elle le rencontre à Paris. Claudette Colbert, Frederick March (1953).

7.30 — Father Knows Best — "Hero Father". Jim Anderson est estomaqué lorsqu'il apprend que son fils Bud promet à ses compagnons de classe que son père peut accomplir une tâche presque impossible.

CJOH

10.55 — The Third Man — "As the Twig is Bent". Harry Lime se rend d'urgence à Gênes pour récupérer des peintures de grande valeur. Il doit faire place à un complot de meurtre et de chantage.

11.25 — Long métrage — "Maid of Salem". Un drame émouvant au sujet de la sorcellerie à Salem en 1692. Claudette Colbert, Fred MacMurray (1937).

Venez en tout temps avec ou sans rendez-vous.
OUVERT TOUS LES SOIRS EXCEPTÉ LE MARDI

Salon de beauté

JUNE

(en haut de Reitman)
105, rue RIDEAU
CE. 2-4889

SALON DE BARBIER PLOUFFE & FILS
CENTRE D'ACHATS EASTVIEW
Spécial du MERCREDI
COUPE DE CHEVEUX et SHAMPOOING 1.00

Shampooings — courtoisie du
SALON DE BEAUTE MISS EASTVIEW
65, chemin Montréal SH. 9-6396
TEINTURE — \$4.75, mise en pli comprise
PERMANENTES — \$3.50 et \$5.00 à \$25.00
OUVERT LE LUNDI

Pour voir toute l'image, pour obtenir une performance maximum... grâce au service de vérification et de dépannage de **TV SIMPSONS-SEARS**

VOICI CE QUE VOUS OBTIENDREZ :

Une vérification complète en 10 points de votre téléviseur...

- Nous irons chercher l'appareil
- Vérifions toutes les lampes
- Nettoierons la lampe-écran
- Nettoierons la glace de sûreté
- Nettoierons tous les contrôles
- Ajusterons les boutons de réglage
- Nettoierons le châssis
- Livrerons
- Nettoierons les contacts du syntonisateur
- Réparerons, si nécessaire

COMPOSEZ PA. 9-2561
Rayon de réparations de téléviseurs

Vendredi, 29 sept.

Samedi, 30 sept.

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 2.30—F—Cinéma "Par ordre du Tzar"
- 3.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 3.57—Premier bulletin
- 4.00—L'ne Maurice
- 4.30—Caravane
- 5.30—Guillaume Tell: "L'ours"
- 6.00—OF—Bulletin local d'informations F—Éditoin métró
- 6.10—OF—Au jour le jour
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Cinéteulleton "Le cavalier noir"
- 7.30—Théâtre chez-soi: "La gitane"
- 8.00—Dans tous les cantons
- 8.30—Une étoile m'a dit... Mireille
- 9.00—Cinéma International: "L'épée de la vengeance"
- 10.45—Promenoir des poètes
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.25—Commentaire
- 11.33—Cinéma: OF—"Le million" (fr.) F—"L'enfer est à lui"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 3.00—M—Musique
- 3.55—M—Aujourd'hui à CBMT
- 4.00—M—Tales of the River Bank
- 4.15—O—Billboard M—Torchy
- 4.27—O—Nouvelles
- 4.31—Junior Roundup Caravan
- 5.30—On Safari in Asia
- 6.00—O—Men Into Space M—Denis O'Keefe show
- 6.30—O—Nouvelles locales Billboard M—Métró
- 6.45—CBC TV Nouvelles
- 6.55—Nouvelles sportives
- 7.01—Seven-O-One
- 7.30—O—Sports Huddle M—Wyatt Earp
- 8.00—Country Hoedown 2.30—Car 54
- 9.00—Tommy Ambrose show
- 9.30—Perry Mason
- 10.30—O—Signature M—Peter Gunn
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.20—CBOT Night Final M—Edition finale
- 11.27—O—Sportstime
- 11.33—M—Friday Premiere: "Five Against the House"
- 11.37—O—Peter Gunn:
- 12.07—O—Friday Night Theatre: "Monkey on my Back"

CJOH (13)

- 4.20—Picture Page
- 4.30—Chich in Cartoonerville
- 5.30—Long métrage: "To night is our"
- 6.30—Nouvelles et météo

- 6.45—Long métrage: "To night is our"
- 7.00—Bachelor Father
- 7.30—Father Knows Best
- 8.00—Canadian Pro Football
- 10.40—Météo
- 10.45—Sports
- 10.55—The Third Man
- 11.25—Long métrage: "Maid of Salem"
- 1.00—Picture Page
- 1.10—Epilogue: Rev. Fred H. Joblin

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Radio Bonne Humeur #27—Manchettes
- 6.30—Radio Sacré-Coeur
- 7.00—Nouvelles
- 7.10—Radio Bonne Humeur
- 7.25—Prière du matin
- 7.30—Nouvelles
- 7.35—Chez Bébert
- 7.55-7.56—Trains - Avions Météo
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Voix Mystérieuse
- 9.15—Chez Bébert
- 9.25—Passez la Monnaie
- 9.30—Microsilions à Succès
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Bouquet de Paris
- 10.30—Bonus Postal Purity
- 10.35—Bouquet de Paris
- 11.00—Nouvelles
- 11.05—Rendez-vous
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—A la Carte
- 12.30—Nouvelles sportives
- 12.35—A la Carte
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Radio-journal
- 1.10—Pousse Café
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Miss Music Hall
- 3.00—Les Visages de l'Amour
- 3.15—Chansonnettes
- 3.30—Vies de femmes
- 3.45—Fiesta
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Paris-Montréal
- 4.30—Chez Bébert
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Chez Bébert
- 5.30—Les succès du jour
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Menu musical
- 6.30—Techniques de diffusion
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Music Hall
- 8.00—Rencontres Françaises
- 8.30—Paysages de la chanson
- 9.00—Chansons de France
- 9.30—Divertissements
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Commentaires
- 10.30—Succès d'hier et d'aujourd'hui
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Club 970
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Club 970
- 12.33—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 8.15—F—Musique
- 9.15—F—Cours télévisés
- 10.00—F—Mire
- 1.30—F—Musique
- 1.45—Aujourd'hui à CBOFT
- 2.00—L'univers des sports Baseball
- 4.30—Long métrage: "Les pépées au service secret" (fr.)
- 6.00—Cette semaine
- 6.15—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Les Boucaniers "Cargaison de tabac"
- 7.15—Cinéteulleton "Le cavalier noir"
- 7.30—Caméra 61
- 8.01—Théâtre chez soi "Le marchand de saole"
- 8.30—Billet de faveur: "Paris s'amuse"
- 10.00—Rythmes de danse
- 10.30—Colonel March: "Le mort et le singe"
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.26—Long métrage: OF—"Le détroqué" F—A communiquer

CBOT (4) — CBMT (6)

- 1.00—M—Musique
- 1.45—O—Billboard
- 1.55—M—Aujourd'hui à CBMT
- 2.00—World of Sports — Baseball
- 4.30—O—Time out for sports
- 5.00—O.B. Gone Away
- 5.30—Bugs Bunny
- 6.00—Countrytime
- 6.30—U.N. Review
- 6.45—Nouvelles et météo
- 7.00—Dennis the Menace

- 7.30—Dr. Kildare
- 8.30—Red River Jamboree
- 9.00—Great movies: Barkleys of Broadway
- 11.00—Nouvelles nationales
- 11.10—O—Nouvelles locales M—Météo et sports
- 11.20—O—Sports round-up
- 11.25—O—Channel 4 Playhouse: "Yank in Korea"

CJOH (13)

- 4.30—Feature Wrestling
- 5.30—Crossroads
- 6.00—Nouvelles et météo
- 6.10—Old Country Sports
- 6.15—Roughrider wrapup
- 6.45—Tricks of the Trade
- 7.00—Shorgas Barne Dance
- 3.00—Lor: métrage: "The Ghost Breakers"
- 7.30—Wagon Train
- 8.30—Naked City
- 9.30—The People's Choice
- 10.00—Nouvelles, météo, sports
- 10.20—Long métrage: "Stairway to Haven"
- 12.00—Epilogue: Rev. Fred H. Joblin

GAVARD
LIMITEE
votre marchand PAL

35, rue Mangin, HULL
PR. 7-1681

fournira sans argent comptant jusqu'à \$4,000, à terme, jusqu'à 5 ans.

Tout matériel et salaire pour construction de maison, chalet, garage, agrandissement et piscine.

Bois, châssis, portes, blocs de ciment, brique, cheminées, peinture, équipement d'électricité, chauffage, etc...

Distributeur de bateaux et moteurs hors bord et piscines de marque.

Salle Normandie

2 SALLES MODERNES

Banquets — Réceptions
Mariages ou toutes autres occasions

ROCKLAND, Ont.
Téléphone 762-5393

ARTHRITE ?

AVEZ-VOUS ESSAYÉ LA CHIROPRAÏQUE ?

Voyez votre chiropraticien

L'histoire d'un couple heureux racontée avec beaucoup d'humour

Une adaptation par la très française Colette. Une interprétation par l'une de nos comédiennes le plus spirituellement française, Monique Leyrac, qui aura à ses côtés Georges Carrière, qui a tout à fait le physique de l'emploi et qui possède toute la maîtrise d'un jeu sobre. Voilà qui promet de plaire aux Français que nous devenons subitement et comme par magie, dès qu'il s'agit de goûter une oeuvre littéraire, surtout une pièce de théâtre.

Qui est Jan de Hartog?

Cependant l'auteur du Ciel de lit n'est pas français. Jan de Hartog est né en Hollande en 1914. De lui, nous connaissons surtout **Maître après Dieu**.

"Le théâtre, c'est la conscience des nations." Cette sentence de Jan de Hartog nous éclaire sur la portée de son oeuvre.

Voici ce que dit de lui Jean Mercure, qui a adapté quelques-unes des pièces du dramaturge hollandais pour la scène française: "Au physique, il correspond assez à l'idée que l'on peut se faire des Vikings, à la condition, bien entendu, qu'on leur accorde, de confiance, une forte dose d'humour. Un humour coloré, un peu fort, comme l'alcool. S'il n'était pas un écrivain, et s'il avait vécu dans un autre siècle, peut-être eût-il été pirate. Car il a le goût de la piraterie... et aussi de la sainteté."

Une histoire toute simple

Le Ciel de lit, qui sera à l'affiche du premier **Téléthéâtre** de la saison nouvelle, au réseau français de Radio-Canada, présente une intrigue qui, à première vue, peut paraître légère, en regard de la situation dramatique intensément sérieuse de **Ma-**

ître après Dieu. Car il s'agit ici de l'histoire toute simple d'un couple, tout au long de 35 ans de vie commune. Les gens heureux n'ont pas d'histoire, dit-on? Cela reste à démontrer!

Au premier acte, l'action nous montre Michel et Agnès au soir de leur mariage. Il faut voir cette scène pour ressentir toute la délicatesse et l'humour qui préside à la transformation de la toute jeune fille craintive en femme aimante puis tendrement soumise. Ce miracle est l'oeuvre d'un jeune mari ardent qu'un amour exigeant enivre de bonheur et... fait paraître quelque peu ridicule.

Le deuxième tableau, qui se passe un an plus tard, est vraiment amusant. C'est la "grande attente". Mais voilà: au lieu de compatir aux douleurs de la future maman, il nous faut plutôt nous joindre aux tourments du mari qui — par quelle extraordinaire sympathie? — souffre physiquement à la place de sa femme. C'est lui qui est alité, qui "sent que cela vient", tandis qu'Agnès est à son chevet, compréhensive, attentive et dévouée. Puis, au moment où celle-ci commence à ressentir les symptômes qui ne trompent pas, voilà Michel subitement guéri. Il peut alors reprendre son rôle. Et sa femme, le sien.

Et la pièce se déroule, nous faisant assister aux inquiétudes de Michel et d'Agnès au sujet de leur fils et de leur fille.

Technique cinématographique adaptée au théâtre

Il y a lieu ici de parler de la nouvelle technique que Jean Faucher, réalisateur de ce **Téléthéâtre**, a utilisée. Ce que nous

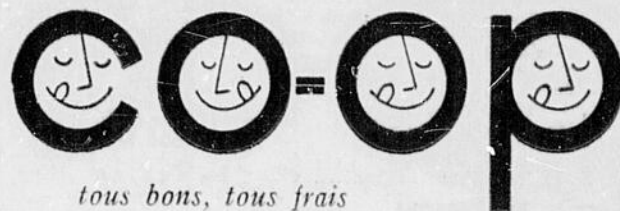
verrons, le jeudi soir 28 septembre à 9 heures, sera du théâtre filmé selon les techniques cinématographiques. Et pourquoi cela? Par nécessité d'abord: rappelons que l'action se déroule sur une période de 35 ans. Maquillage, costumes, décors seront donc réellement adaptés à chaque époque. C'est là une expérience sans précédent d'un **Téléthéâtre** filmé. Et c'est Radio-Canada et non une entreprise cinématographique privée qui fournit le personnel et les moyens techniques qu'exi-

ge une telle réalisation. Le dialogue de la pièce de Jan de Hartog n'a subi aucune coupure et l'image ne prendra pas, comme au cinéma, une place prépondérante: c'est donc du véritable théâtre qui nous attend ce soir-là.

La saison qui commence avec le Ciel de lit nous promet bien d'autres oeuvres intéressantes. La Dame aux camélias de Dumas fils, la Cerisaie de Tchekov et Partage de midi de Claudel prendront l'affiche du **Téléthéâtre**, dans les mois à venir.

PRODUITS LAITIERS

tous genres



tous bons, tous frais

SERVEZ à vos ENFANTS
notre délicieux

BREUVAGE AU CHOCOLAT



Recherchez



le camion à triangle bleu et blanc

LA COOPERATIVE DES CONSOMMATEURS DE LA CAPITALE

125, rue Hickory, Ottawa

PA. 9-6111

Le palmarès de CKCH

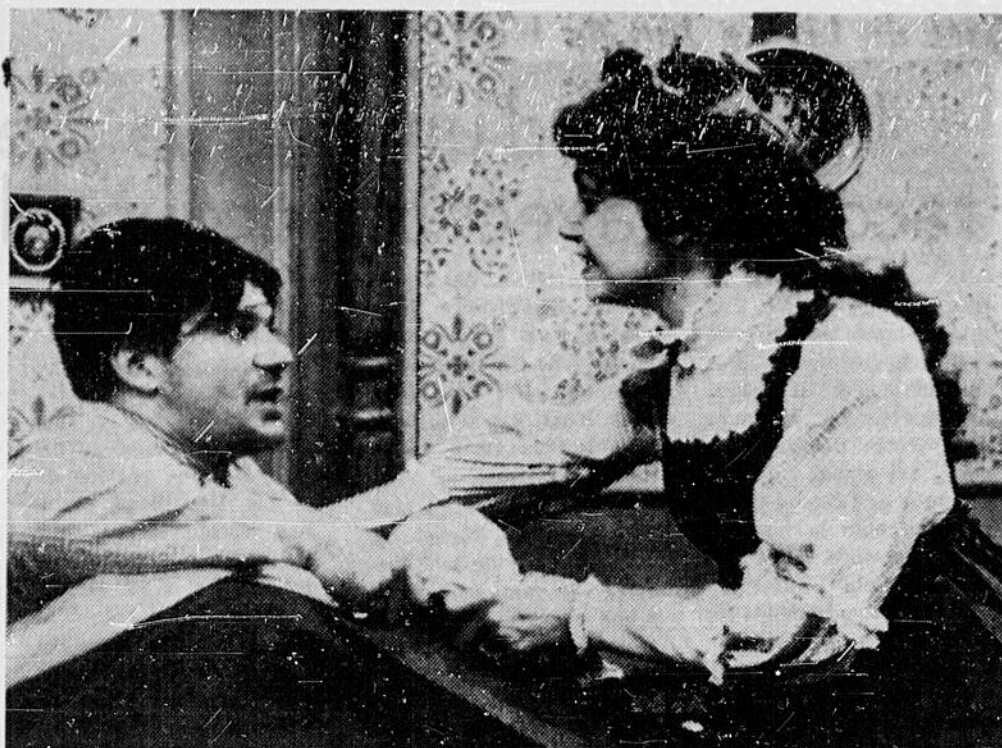
(Le premier chiffre indique la position du disque cette semaine; le deuxième indique la position du disque la semaine dernière; le troisième chiffre indique le nombre de semaines depuis quand le disque est inscrit au palmarès).

Succès français de CKCH

- (1, 1, 6) Marin (Compagnons de la chanson)
- (2, 3, 4) P'tits oiseaux (Raftsmen)
- (3, 4, 8) Le voyageur sans étoiles (John William)
- (4, 2, 7) Je suis si heureux (Marcel Amont et Colette Dereal)
- (5, 9, 3) Une marguerite (Djinn)
- (6, 10, 2) La terre (Georges Guétary)
- (7, 5, 13) Dans le cœur de ma blonde (Marcel Amont)
- (8, 7, 5) Le bonheur (Tahama)
- (9, 8, 8) Sérénade (Yoland Guérard)
- (10, - 1) Une simple carte postale (Claude Robin)

Succès américains de CKCH

- (1, 1, 12) Yellow Bird (Lawrence Welk)
- (2, 6, 3) Wooden heart (Joe Dowell)
- (3, 2, 7) Together (Connie Francis)
- (4, 5, 4) Cinderella (Paul Anka)



GEORGES CARRERE et MONIQUE LEYRAC se partagent la vedette de CIEL DE LIT, oeuvre de Jan de Hartog, à l'affiche du TELETHEATRE de Radio-Canada, le 28 septembre à 9 heures du soir. C'est la première fois qu'un TELETHEATRE est enregistré sur film par Radio-Canada.

- (5, 3, 7) Dum Dum (Brenda Lee)
- (6, 4, 6) Never on Sunday (Chordettes)
- (7, 9, 2) Starlight, starbright (Linda Scott)
- (8, - 1) Big cold wind (Pat Boone)
- (9, - 1) Mexico (Bob Moore)
- (10, 7, 5) English Country Gardens (Jimmie Rodgers)

Palmarès des albums de CKCH

- (1, 3, 12) Hugo Winterhalter goes South of the Border
- (2, 1, 9) De Vienne à Paris (Djinn)
- (3, 4, 3) Vive la France (Chorale Roger Wagner)
- (4, 2, 7) Percussion Parisienne (David Carroll)
- (5, 6, 4) Echoing voices

- and Trombones (Don Costa)
- (6, 5, 4) Fire and Frenzy (Caterina Valente et Edmundo Ros)
- (7, 7, 2) Mucho Gusta (Percy Faith)
- (8, - 1) To know you... (Varel et Bailly)
- (9, 9, 7) My Concerto for you (Russ Conway)
- (10, - 1) Gloria Lasso, Album I (Gloria Lasso)



GUY BOLDUC remportait, le 10 septembre dernier, le premier prix du grand tournoi de l'Heure des quilles. Cette mission est présentée tous les dimanches après-midi à 5 h. 30, au réseau français de Radio-Canada.



Au service de l'Ottawa Métropolitain depuis plus d'un demi-siècle

TELEPHONE

CE6-2383

3 CIRCUITS



118, rue FLEET

Membre de l'Institut du nettoyage de tapis, Inc.

	Domestique	Oriental
9' x 12'	\$ 7.55	\$10.80
9' x 15'	\$ 9.45	\$13.50
12' x 15'	\$15.15	\$21.60

Ensemble 2 pièces \$16.00
Ensemble 3 pièces \$20.00

- ★ Nettoyage de tapis
- ★ Nettoyage de meubles
- ★ Pose de tapis plinthe à plinthe
- ★ Service complet de réparations à toutes marques de tapis. (Pose de frange, de galon de serge, de bordure; brûlures de cigarettes, trous de mites.

**"VENTE ET SERVICE DE TAPIS"
TOUT LAINE — NYLON — TISSU SYNTHETIQUE**

"UN DES PLUS GRANDS NETTOYEURS DE TAPIS A OTTAWA"