




du 13 janvier au 12 février 1972
Théâtre Port-Royal · Place des Arts 



*Les oranges
sont vertes*

de CLAUDE GAUVREAU

Les oranges sont vertes

de CLAUDE GAUVREAU

DISTRIBUTION

YVIRNIG	Roger Blay
MOUGNAN	Robert Gravel
CEGESTELLE	Michelle Rossignol
COCHEBENNE	Robert Lalonde
IVULKA	Luce Guilbeault
DROUVOUAL	Marcel Sabourin
MUSSELGINE	Katerine Mousseau
PAPRIKOUCE	Andrée St-Laurent
L'ABBÉ ÉMILE BARIBEAU	Ronald France
BATLAM	Jean-Pierre Ronfard
COMPAGNONS DE BATLAM	Pierre Curzi Marie-Louise Dion France Fennec Ghislain Gaudreault Diane Gauthier Paul Savoie Lucile Vernét Jean-Guy Viau

MISE EN SCÈNE: Jean-Pierre Ronfard

DÉCORS: Mousseau

COSTUMES: Lydia Randolph

ÉQUIPE DE PRODUCTION

Direction de production	Jean-Claude Lespérance
Direction de scène	Michel Beaulieu
Peinture du décor	Peter Gnass
Tapiserie	Eugène Chabot
Costumes confectionnés par l'Atelier du TNM sous la direction de	Lydia Randolph
avec la collaboration de	Réal Bastien
Perruques et maquillages	Blanche Pierrehumbert
Fabrication des corolles de milar et des oriflammes	Irène Chiasson
Fabrication des accessoires	Wendell Dennis
Réglage des danses de Cégestelle	Cynthia Hendrickson
Technicien du son	Gérard Souvay
Chef-machiniste	Victor Bergevin
Chef-accessoiriste	Roland Goulet
Chef-électricien	Jacques Sauriol
Chef-habilleuse	Miriam Carrier
Bande sonore	Michel Beaulieu -- Michel Hinton
Photographe	André LeCoz
Graphiste	David Feist

FILM

Cameraman	Karel Ludvik
assisté de	Richard Joyal
Monteur	Robert Desrosiers

Nous tenons à remercier pour leur collaboration
l'Office National du Film
La Sûreté du Québec

La Fondation du Théâtre du Nouveau Monde est subventionnée par le
Conseil des Arts du Canada, le Ministère des Affaires Culturelles
de la province de Québec et le Conseil des Arts de la Région
Métropolitaine de Montréal.

Le TNM est membre du Centre Canadien du Théâtre (Institut
International du Théâtre, U.N.E.S.C.O.).

PRO TNM 1972.01.13x