

CENTRE ÉDUCATIF CANIN
La solution canine des Laurentides
NOURRITURE D'ANIMAUX

- Cours d'obéissance
- Pension éducative

Clôture Invisible

450 530-2022
www.centreeducatifcanin.com

Le Sentier

journal communautaire
de Saint-Hippolyte depuis 1983

Jean-Pierre Quesnel
NOTAIRE

Service à domicile disponible

2264, chemin des Hauteurs
(en face de l'église)
Saint-Hippolyte

Tél.: 514 209-4865
jeanpierrequesnelnotaire@gmail.com

OCTOBRE 2017 · vol 35 · n° 8 www.journal-le-sentier.ca

Club de Karaté Saint-Hippolyte

- Concentration • Cardio
- Détermination • Souplesse
- Contrôle de soi • Auto défense

Inscrivez-vous.

Les cours ont lieu le **lundi**
et le **mercredi** de 18 h 30 à 20 h

au Centre éducatif et
communautaire des Hauteurs
30, rue Bourget, Saint-Hippolyte

Sensei : Michel Petit Tél. : 450 563-3622 petitm@csrdn.qc.ca

Un nouvel écocentre pour Saint-Hippolyte

ÉCOCENTRE DESSINS PRÉLIMINAIRES

MDRC de la Rivière-Noire

SAINT-HIPPOLYTE
BEER NATURELLE

page 4

SAINT-HIPPOLYTE

229 900 \$

Maison au cachet unique. Mur en pierre, plafond cathédrale et poutres apparentes. 3 CAC et 2 foyers. MLS 9781543

PROPRIÉTÉ À REVENUS

179 900 \$

Maison mobile 2 CAC + 1 autre propriété de 1 CAC, aire ouv., style loft. À proximité d'un parc avec accès plage lac à l'Anguille. Sect. familial. MLS 23566070

NOUVEAU!

279 000 \$

Accès au lac Écho. Chaleureuse avec ses boiseries et ses 2 foyers. Havre de paix sur un terrain de +/- 50 000 p.c. MLS 24695645

NOUVEAU!

74 000 \$

Reprise de finance. Accès lac Connelly. Idéal pour jeune couple ou personne seule. Plusieurs rénovations effectuées mais a besoin de quelques travaux de finition. MLS 17862116

Immobilier des Hauteurs
Agence immobilière

Élysa Labbé
Courtier immobilier

elabbe@immeublesdeshauteurs.com
www.immeublesdeshauteurs.com

450 563-5559

L'ACTION MUNICIPALE

Inauguration des Sentiers écologiques de Saint-Hippolyte

page 15

Le Sentier
journal communautaire de Saint-Hippolyte depuis 1983

vous rappelle qu'il est important de voter le 5 novembre.

Les articles et publicités d'ordre politique publiés dans cette édition n'engagent que leurs auteurs.

Post mortem de Montagne-Art

page 6

Pensez à protéger vos animaux contre les tiques cet automne.

Hôpital Vétérinaire Prévost

MEMBRE DU RESEAU ACCES VET

2906 Curé-Labelle, Prévost, QC J0R 1T0
450 224-4460

PHOTOS COLETTE ST-MARTIN

Un fervent hommage aux vétérans signé Abie



Une énergie contagieuse émanait d'Abie et de ses musiciens.

PHOTO CHRIS PAINE



Audrey Tawel-Thibert
audreytt@journal-le-sentier.ca

C'est le 30 septembre, au Théâtre Marcellin-Champagnat de Laval, qu'Abie présentait son spectacle *J'ai Appris*. Sous la direction musicale de Claude Sénécal, cette soirée chargée d'émotions visait à soutenir l'organisme privé Wounded Warriors Canada, une cause très chère à la chanteuse.

Survivante du cancer, Abie est dotée d'un optimisme et d'une joie de vivre sans bornes. Femme d'affaires de métier, son parcours particulier l'a amenée à devenir conférencière, avant qu'elle soit remarquée pour son talent en chant. Aujourd'hui, elle allie son don naturel et son cœur généreux pour mordre dans la vie en poursuivant ses rêves, aidant autrui au passage.

La musique dans le sang

Ce soir-là, en la regardant évoluer sur scène avec une aisance désarmante, il était difficile de croire qu'Abie pratique l'art du chant depuis deux ans seulement. Sa confiance en soi et la maîtrise de sa puissante voix ont eu tôt fait de charmer l'assistance. Elle était accompagnée d'un régiment de musiciens chevronnés : Claude Sénécal et Pierre Béland du groupe *Dinner At Eight*, Fred Benoît à la guitare, Franz Leonard à la batterie et Mélyny Houle au piano. Le résultat? Un ensemble énergique qui a su émouvoir et faire danser le public tout à la fois!

Chanter pour la cause

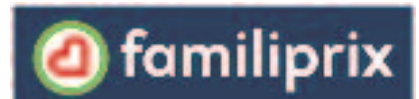
L'ouverture du spectacle fut marquante. Sur une trame solennelle rappelant une marche militaire, plusieurs vétérans invités ont défilé sur la scène.

Abie, spécialement vêtue pour l'occasion, a profité du moment pour exprimer son respect et son admiration envers ces anciens combattants, les nommant l'un après l'autre. Elle a rappelé avec justesse que tous ceux ayant servi auprès des Forces armées peuvent souffrir de blessures qui ne sont pas nécessairement apparentes. Un cri du cœur sur l'importance de garder en mémoire tout ce qu'implique le service militaire : d'une part, la noblesse des intentions et d'autre part, les symptômes post-engagement qui sont, malheureusement, souvent subis en silence.

Une prestation musicale qui décoiffe et une récompense toute spéciale

Abie et ses musiciens se sont véritablement amusés tout au long du spectacle, et le répertoire choisi a su satisfaire tous les goûts. La chanteuse a entonné plusieurs de ses titres, dont *Wounded Warrior* et *What About Peace*, en prenant soin de réserver sa très entraînante chanson *J'ai Appris* pour la fin de la soirée. Elle a aussi interprété avec brio, en y mettant sa touche personnelle, des morceaux populaires tels que *Mother* de John Lennon et *Si jamais j'oublie* de Zaz. L'appréciation de tous était évidente : Abie s'est même vue remettre de la part de la Légion Royale Canadienne de Saint-Jérôme une médaille de mérite reconnaissant son implication auprès des vétérans. Une distinction dont elle peut être fière. Bravo Abie!

Pour en savoir plus sur la chanteuse ou pour vous procurer ses chansons, visitez le <http://abie-musique.com/> ainsi que le www.lalbum155.com



Pharmacie
Odette St-Pierre et Lise Larocque

780, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte J8A1H1
450 224-2956
télé : 450 224-9737



DESROSIERS & FILS INC.
Résidence funéraire

10, rue de Martigny Est 676, boul. des Laurentides
Saint-Jérôme, Qc J7Z 1V6 Saint-Jérôme, Qc J7Z 4M5



Informations :
450 432-9705
info@desrosiersetfils.com

Pneus et mécanique

SYLVAIN CAYER

Sylvain Cayer
Propriétaire

Danik Trempe
Gérant de service

Freins | Direction | Alignement
Climatiseur | Mise au point
Mags | Accessoires de performance
Pneus | Injection | Reprogrammation
Véhicule de courtoisie

**L'HIVER ARRIVE
À GRAND PAS...
VOTRE SÉCURITÉ
NOUS TIENT À COEUR.**

À l'achat
de **4** pneus d'hiver,
obtenez
GRATUITEMENT
la vérification de
l'alignement.



DISPONIBLE

Plusieurs marques et modèles disponibles.
RABAIS postal jusqu'à concurrence de 100 \$.

Rabais supplémentaire sur les pneus Pirelli pour les membres CAA.

N'oubliez pas la date limite pour la pose des pneus d'hiver : **15 décembre**



2021, boul. Curé-Labelle, Saint-Jérôme QC J7Y 1S5
Tél. : 450 438-7878 Téléc. : 450 438-3979
info@garagesylvaincayer.com

514-915-6842

Hypothèque à 1 % garanti par la Banque ou la Caisse

Droit d'accès au Lac

514-915-6842

Lac Écho. La plus belle vue panoramique de tout St-Hippolyte.



Vue spectaculaire sur 5 îles! Droit d'accès au Lac. Terrain: 55 000 p.c.



Sur 3 étages : 2 chambres, un bureau, une salle de jeu.

À l'étage : suite avec walk-in, s. de bain et balcon pour les maîtres.

Grand Sun Deck. Hypothèque à 1% taux garanti! Internet gratuit.

Toiture flambant neuve! 3 s. de bain, une par étage. Petit cellier.

Foyer. Cabanon. Salle de jeux au s. s. d'où on voit le Lac.

Situé dans un cul de sac paisible. Rue neuve et asphaltée.

Proprio : contactez-moi pour une visite : 514-915-6842

ENTREPRISE 100% QUÉBÉCOISE AVEC VOUS DEPUIS 1979

TERREBONNE 7700, boul. Laurier (Secteur La Plaine) Via Chemin Gascon 450.478.7557	SAINT-JÉRÔME 2159, boul. Curé-Labelle (Secteur Lafontaine) Sortie 45 de l'autoroute 15 450.438.3577	SAINT-HIPPOLYTE 957, chemin des Hauteurs 450.224.8555	HEURES D'OUVERTURE Lundi au vendredi 8h à 21h Samedi et dimanche 8h à 17h
---	---	--	--

Les écocentres font peau neuve



Colette St-Martin
c.st-martin@journal-le-sentier.ca

Lors d'une conférence de presse qui s'est tenue le mercredi 20 septembre à l'Hôtel de région, le maire de Saint-Hippolyte et préfet de la MRC de la Rivière-du-Nord, Bruno Laroche, n'était pas peu fier d'annoncer un projet d'envergure visant l'optimisation de quatre des cinq écocentres de la MRC, dont celui de Saint-Hippolyte.

Étaient aussi présents Stéphane Maher, maire de Saint-Jérôme et président du conseil d'administration de Développement durable Rivière-du-Nord (DDRDN) ainsi que les maires de Prévost et de Saint-Colomban. Victimes de leurs succès, les écocentres actuels ne suffisent plus pour répondre aux besoins de la population. Avec ce projet, les périodes d'ouverture seront élargies et les matières acceptées plus diversifiées. M. Maher a tenu à souligner qu'à terme, les infrastructures des écocentres de la MRC, et principalement le site de Saint-Jérôme qui sera ouvert à l'année, sept jours sur sept, seront à la fine pointe de la technologie, ce qui en fera les meilleures au nord de Montréal.



Un investissement important

Grâce à un investissement total de plus de cinq millions de dollars, la quantité de matières récupérées passera de 1000 tonnes par année à un potentiel de 9000 tonnes annuellement. Pour ce faire, les écocentres de Saint-Jérôme et de Saint-Hippolyte seront relocalisés et ceux de Prévost et de Saint-Colomban seront améliorés. Les quatre écocentres seront dotés d'un bâtiment notamment dédié au réemploi et pourront recueillir les résidus de construction, de rénovation ou de démolition (CRD), en plus des résidus domestiques dangereux (RDD), des appareils électroniques, des matières recyclables ainsi que différents objets récupérables et réutilisables qui sont actuellement acceptés.

Un nouvel emplacement

Plus particulièrement à Saint-Hippolyte, le nouvel écocentre sera établi sur le chemin des Hauteurs, sur un terrain de 75 000 pieds carrés voisin du poste Saint-Hippolyte d'Hydro-Québec. Selon les dessins préliminaires du projet, le nouveau site sera doté de deux bâtiments, de lieux

securisés pour disposition de peinture et des RDD, de boîtes d'apport volontaire, de cinq conteneurs pour les différents types de matières acceptées, de même qu'un dépôt de pneus et d'agrégats. Le site sera aménagé de façon à permettre une circulation et des opérations faciles et

securitaires, tant pour les employés que pour les usagers.

Le conseil municipal a donné son aval au projet de la MRC par une résolution adoptée lors de l'assemblée du 5 septembre. Les travaux devraient commencer à la fin de l'été 2018 pour une mise en service en 2019.



Stéphane Maher, maire de Saint-Jérôme, Germain Richer, maire de Prévost, Jean Dumais, maire de Saint-Colomban et Bruno Laroche, maire de Saint-Hippolyte lors de la conférence de presse. PHOTO COLETTE ST-MARTIN

Il était une fois

La lune



Monique Pariseau
mpariseau@journal-le-sentier.ca

« Au clair de la lune
Mon ami Pierrot
Offre-moi ta plume
Pour écrire un mot »

Cet astre dont les scientifiques ne connaissent pas vraiment l'origine suscite chez les humains mille et une fantaisies. Ne parle-t-on pas de lune de miel, ne dit-on pas de quelqu'un qui est en lui pour quelques instants qu'il est dans la lune ?

On sait que la lune reflète la lumière du soleil, qu'elle a une telle force qu'elle détermine le jeu des marées, qu'elle est à la source de nombreuses croyances et a été souvent associée à des divinités féminines.

On oublie aussi qu'elle a une immense importance dans la religion musulmane puisqu'elle est à la source de leur calendrier et détermine la date de plusieurs de leurs fêtes. L'une de leurs nouvelles lunes marque le début du ramadan, cette période de jeûne si importante dans leur culture. Selon cette religion, Mahomet aurait eu le pouvoir de couper la lune en deux.



On lui accorde aussi une grande importance en agriculture lors de la période des semences et aussi au blanchissement du linge. Elle a également été associée au cycle menstruel, à épisodes de folie passagère ou à des légendes, telle celle du loup-garou où lors de la pleine lune, certains humains auraient le pouvoir de se transformer en bêtes souvent dangereuses.

N'oublions pas qu'étymologiquement, elle est à l'origine du mot lunaire. Elle figure aussi sur les drapeaux de plusieurs pays, entre autres ceux de la Turquie, de la Tunisie et de l'Algérie ainsi que ceux de la Mongolie et de La Mauritanie.

Mais ce qui est essentiel pour bien des humains, c'est que la lune fait rêver, qu'elle est à l'origine de bien des poésies et qu'elle nous permet d'être lunatiques, de rêver, de suivre aussi le passage du temps selon ses quartiers qui évoluent jusqu'à devenir pleine.

Enfin, même si des hommes ont déjà marché sur la lune, son mystère et sa poésie n'en ont été nullement altérés. Pierrot pourra continuer de demander à la lune de lui prêter sa plume.

GARAGE P. CLOUTIER

SPECIALISTE VOLKSWAGEN / AUDI



Pascal Cloutier, propriétaire

- Vente de pièces •
- Service pendant et après votre garantie •

Vente et pose de pneus



2110-A, boul. Labelle
Saint-Jérôme
(Lafontaine)
QC J7Y 1S8

450 432-9449
Sans frais : 866 281-9449
Télec. : 450 432-8118
garagepcloutier.com

Le Sentier

journal communautaire
de Saint-Hippolyte depuis 1983

**Vous avez
une bonne nouvelle
à nous transmettre ?**

Communiquez-la en téléphonant au :
450 563-5151.
Vous souhaitez apporter votre contribution
à la communauté ?

**Le Journal Le Sentier
vous en donne la possibilité.**

redaction@journal-le-sentier.ca

Suzanne Labrecque, M.A.Ps. Psychologue



227, rue St-Georges, bureau 204
Saint-Jérôme, Qc
J7Y 2T8

Tél. : 450 431-7376
suzannelabrecque1@gmail.com

Thérapie brève
pour les enfants,
adolescent(e)s et adultes

Déficit de l'attention :
évaluation et suivi

Familles recomposées

**Gestion du stress,
anxiété, dépression**

MARC SIGOUIN DÉNEIGEMENT

Pour un meilleur service, uniquement
dans les secteurs
Iac Connelly et Kilkenny

450 563-2952
cell.: 450 560-1429



BILAN ÉQUIPE LAROCHE


MA PRIORITÉ...
LES GENS DE
SAINT-JÉRÔME

DÉSASTRE DE L'ADMINISTRATION LAROCHE 2009-2017

DÉPASSEMENT ÉNORME DES
COÛTS DANS LA MAJORITÉ
DES PROJETS TEL QUE...

- La bibliothèque
- La caserne de pompier
- Le garage municipal

166,15%
D'AUGMENTATION
DE LA DETTE

 BRUNO LAROCHE
POUR SAINT-JÉRÔME

DETTE TOTALE DE SAINT-HIPPOLYTE
au 31 décembre 2009 :
6 500 000 millions

au 31 décembre 2016 :
13 742 300 millions

DETTE PROJETÉE (BUDGET 2017)
au 31 décembre 2017 :
17 300 000 millions

LA NON TRANSPARENCE... LES CACHETTES...

- COMBIEN ONT COÛTÉ LES HONORAIRES JURIDIQUES DANS LE CAS DE LA BIBLIOTHÈQUE AUCUNE EXPLICATION !
- DÉMOLITION DE NOTRE VILLAGE
- MALGRÉ UNE PROMESSE... AUCUNE AMÉLIORATION DE L'INTERNET HAUTE VITESSE SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE DE LA MUNICIPALITÉ
- MISE EN DANGER DE LA PROTECTION DU CAMP BRUCHESI
- EXTINCTION DE LA CULTURE
- ANNULATION DE MONTAGN'ART
- ABOLITION DU COMITÉ D'EMBELLISSEMENT
- PARTY PRIVÉ (PICNIK ÉLECTRIK) AU COÛT DE 50 000\$ PAR ANNÉE
- ABSENCE PROLONGÉE PAYÉE PAR LES CITOYENS POUR SA CAMPAGNE PROVINCIALE

CECI EST LE VRAI PROBLÈME

Autorisé et payé par Thomas Deslauriers, agent officiel de l'Équipe Rousseau.

Bénévolat « Miss Teen Québec » 2017



Au centre, Stéphanie-Ann lors de l'événement Miss Teen Québec.

PHOTO COURTOISIE

Faire un bon geste : du bénévolat, c'est quelque chose que j'adore et que je fais déjà depuis un bon moment. J'aime aider, je me sens bien après. Ça m'apporte une certaine satisfaction.

Les échanges avec d'autres personnes me permettent d'apprendre plein de choses aussi tout en apportant aide et réconfort aux autres. Quand j'ai su que je devais faire un bon geste dans le cadre des activités du concours de Miss Teen Québec j'avais arrêté mon choix pour faire quelque

chose avec des enfants dans un hôpital. Après plusieurs démarches dans les départements de pédiatrie, on m'a dit que ce n'était pas possible, car je n'ai pas 18 ans. Ça sera pour bientôt! Dans les garderies, c'était les mêmes règlements stricts, mais c'était compréhensible. Ma mère m'a suggéré de voir dans un centre pour personnes âgées. J'ai fait plusieurs démarches sans succès. On ne retournait même pas mes appels.

Un centre a accepté

Avec l'aide de ma mère, nous avons pu en trouver un qui a accepté avec les bras grands ouverts. Enfin! J'étais excitée et anxieuse à la fois. Un côté

de moi voulait, mais en même temps l'autre ne voulait pas. Je trouve ça triste et ingrat de voir des personnes âgées toutes seules et souvent elles ne sont pas en forme. Ça me touche énormément. Mais j'ai réussi à surmonter et faire face à ces émotions qui me paralysaient. Je remercie la vie de m'avoir permis de faire cette activité de bénévolat. Pour moi le défi était plus grand qu'avec des enfants. Avec eux je me sens très à l'aise. Ça aurait même été facile, trop facile.

Beaucoup de plaisir

La première fois que je suis allée au Manoir L'Émeraude; j'étais vraiment stressée et pleine d'émotions, mais quel bel après-midi rempli d'amour, de partage, de rires et de sourires, avec en prime beaucoup de plaisir. Nous avons joué au « jeu de poches ». Que c'était plaisant de voir l'entraide et le dynamisme de certains malgré leur limitation! Leurs sourires et rires m'ont été précieux.

Plus tard, un monsieur et moi sommes allés marcher dehors. Nous avons parlé de plusieurs choses pendant notre petite marche dans le bois. Le monsieur avait beaucoup à dire, il a commencé à parler de sa vie et comment il a habité à Montréal presque toute sa vie. Il m'a raconté qu'il avait eu un chalet au pied du Mont-Habitant et plusieurs de ses expériences de vie avec son travail. Il m'a appris qu'il était très important de vivre le moment présent, et de ne pas vivre dans le futur ou le passé.

Un beau cadeau de la vie

Je n'avais jamais fait de bénévolat auprès de personnes âgées auparavant, mais il est certain que je vais y retourner, car je me suis créé des liens. J'aimerais y retourner régulièrement, car beaucoup d'entre eux n'ont pas de famille qui vienne les visiter. Je peux leur donner un peu de bonheur. Quand



« Encourage-moi en faisant un petit don pour Opération Enfant Soleil. »

PHOTO COURTOISIE

je suis partie, le monsieur m'a remercié du fond de son cœur et il a dit que ça lui a vraiment fait du bien d'avoir de la visite, car il n'en reçoit jamais, toute sa famille habitant en Suisse. Il m'a fait un gros câlin rempli de chaleur et ses yeux se sont remplis d'eau. C'était vraiment touchant comme rencontre. La vie m'a donné un beau cadeau lors de cet échange. Merci à l'organisation de Miss Teen Québec de me faire vivre de belles expériences de vie.

Stéphanie-Ann Pasioka

Élection à Saint-Hippolyte • Gilles Rousseau présente son équipe

La plupart des gens savent que Gilles Rousseau a administré cette belle municipalité de Saint-Hippolyte à titre de maire avec une équipe formidable de novembre 2005 jusqu'à novembre 2009.

L'Équipe Rousseau a été en 2005-2009 l'instigateur d'une vision d'avenir qui comportait plusieurs volets, dont les projets de bibliothèque tant attendus depuis des décennies, la caserne de pompiers, autre projet urgent pour être enfin aux normes québécoises, la revitalisation du village, le pavillon du lac Connelly. La vision de l'Équipe Rousseau allait même jusqu'à inclure un projet d'aréna en deux sections une pour le hockey et une pour le soccer, pour que nos jeunes puissent profiter des installations et pratiquer leurs sports favoris toute l'année, ce que le schéma d'aménagement permettait à l'époque.

C'est donc avec grand plaisir et fierté que le chef du parti présente la nouvelle Équipe Rousseau

Sophie Dupont, gestionnaire et présidente de Les Services Hippolytois de Partage, très impliquée socialement à Saint-Hippolyte.

Alain de Haerne, notaire avec bureau à Saint-Hippolyte.

Jacques Larose, gestionnaire et copropriétaire de l'Auberge du lac Pin Rouge.

François Rousseau, gestionnaire dans le domaine des pharmacies et très impliqué socialement à Saint-Hippolyte depuis plusieurs années.

Frédéric Tur, agent immobilier très respecté à Saint-Hippolyte.

Concernant la différence de gestion municipale, voici des faits :

Lorsque, l'Équipe Rousseau était en poste, celle-ci a réalisé un excellent mandat :

- * 4 ans sans augmentation de taxes.
- * Diminution de la dette de 8,5 à 6,5 millions.
- * Surplus accumulé de 1,7 millions.
- * Tous les projets payés comptant.

Gilles Rousseau mentionne :

« Notre gestion, nos projets ont toujours été transparents, on ne vous cachait rien. Ce n'est pas le cas de l'administration en place ».

* Augmentation de taxes camouflée en 2012.

* Pleins de dépassement de coûts dans tous les projets ; bibliothèque, caserne des pompiers, garage municipal, etc.

Je vous explique la différence de gestion en prenant pour exemple les projets suivants :

Bibliothèque :

Projet de 1,6 millions qui à l'origine, avec l'obtention de la même subvention déjà accordée de 850 000 \$, avec un choix intelligent sur des terrains nous appartenant, nécessitant peu d'acquisitions, sans démolir notre village champêtre, aurait été payé en partie par la subvention et la différence par le surplus accumulé; **donc aucun endettement!**

Au moment d'écrire, nous n'avons jamais su la vérité sur les coûts réels de construction de la bibliothèque à savoir, à combien se chiffraient les frais d'honoraires juridiques, les coûts d'expropriations, et ce, sans compter les nombreuses défaillances de construction avec en outre, l'oubli de gouttières sur la bâtisse. Selon une évaluation sommaire, le coût initialement prévu de 2,9 millions aurait facilement dépassé les 4, voire même 5 millions de dollars.

Caserne de pompiers :

Le projet initial avec trois portes de garage, afin de permettre aux camions de mieux se placer dans la caserne, sans frapper les cadrages de portes en reculant, comme c'est le cas actuellement. Notre projet évalué à 850 000 \$ avec un choix de terrain ne nécessitant pas de dynamitage et dont la moitié était payée par une subvention de 425 000 \$ (50 %) l'autre moitié payée par le surplus accumulé. **Donc une fois de plus, sans endettement.**

Pourquoi a-t-elle coûté 1,6 million avec deux portes seulement? Et ce, sans compter les dépassements de coûts également cachés par l'administration Laroche.

Garage municipal :

Projet de rénovations estimé à 325 000 \$. Puisqu'on remettait trois portes de garage aux travaux publics (qui servaient auparavant aux pompiers), il y avait eu constatation de réparations et d'ajustements, du ménage à faire. L'équipe Laroche a décidé d'agrandir les bureaux des travaux publics, rénovations qui devaient coûter initialement 500 000 \$. Ce projet a coûté plus de 1,3 million, et ce, sans vouloir nous répéter, sans compter les dépassements de coûts cachés.

Vous savez, nous pourrions poursuivre à parler de toutes les erreurs, pour ne pas dire les borreurs qui ont été commises par l'autre équipe.

Une gestion sous le signe de la transparence

Mais maintenant, nous allons gérer le portefeuille de nos concitoyens de façon à ce que nous puissions conserver nos acquis, nos maisons et payer des taxes conformes à nos moyens et pour des décennies à venir. Tout cela sous le signe de la transparence, de l'intégrité et de la compétence.

« Nous avons toujours eu à cœur d'offrir plus de services aux citoyens et nous allons continuer dans ce sens. C'est pourquoi, aujourd'hui, je vous annonce que la nouvelle Équipe Rousseau, vous promet une diminution de votre compte de taxes de l'ordre de 5 % dès 2018. C'est simple, nous allons reprendre le contrôle de nos finances, conclut M. Rousseau. Dans l'exercice 2017-2021, nos projets immédiats seront, si tel est le désir des gens, de **faire revivre Montagne-Art**, qui a été pendant des décennies notre orgueil, une des plus belles attractions de Saint-Hippolyte. Nous allons **réhabiliter le comité d'embellissement**, dont les citoyens de Saint-Hippolyte étaient fiers.

Mais qu'en est-il de cette campagne 2017 ?

« Je peux vous dire qu'elle sera différente, plus modeste, poursuit Gilles Rousseau. D'ailleurs, à cause des dossiers de corruption et de collusion, dont on a beaucoup entendu parler, les nouvelles normes du DGE concernant les contributions aux partis politiques nous obligent à réduire et surtout à contrôler nos dépenses puisque les contributions maximales des contribuables sont passées de 1 000 \$ à 200 \$ en période électorale. Ce qui rend la sollicitation d'autant plus difficile. Ces normes, même si elles ont été créées pour contrer toute tentative de corruption, augmentent le fardeau de travail, déjà très lourd d'une campagne électorale. De notre part, nous ne solliciterons aucune contribution. Cela ne veut pas dire que nous allons refuser systématiquement une contribution, mais il faudra que cette offre vienne directement d'un citoyen en règle. Notre collecte de fonds majeure viendra principalement de la vente de la carte de membre du parti au coût de 20 \$ pour quatre ans.

« JE DEMANDE À LA POPULATION DE NOUS DONNER UN MANDAT CLAIR EN ÉLISANT ÉGALEMENT TOUS MES CANDIDATS », termine le candidat à la mairie Gilles Rousseau.

Texte rédigé par Gilles Rousseau

LA SOLUTION!

Pour l'intégrité, la transparence, la compétence,
du dynamisme et une saine gestion

ÉQUIPE ROUSSEAU

NOTRE PROMESSE 2018

5% DIMINUTION DE LA TAXE MUNICIPALE

SIÈGE # 2
FRANÇOIS
ROUSSEAU

SIÈGE # 5
JACQUES LAROSE

POSTE DE MAIRE
GILLES ROUSSEAU

SIÈGE # 3
ALAIN DE HAERNE

SIÈGE # 1
SOPHIE DUPONT

SIÈGE # 6
FRÉDÉRIC TUR

NOS PROMESSES • RETOUR DE LA CULTURE • RETOUR DE MONTAGN'ART • RETOUR DU COMITÉ D'EMBELLISSEMENT • DIMINUTION DE LA DETTE À LONG TERME • AMENER «FIBE» OU UN AUTRE FOURNISSEUR DE CÂBLODISTRIBUTION/INTERNET • TROUVER UNE SOLUTION AFIN DE DÉSENGORGER L'ENTRÉE DE LA ROUTE 333 À PARTIR DE SAINT-JÉRÔME • TROUVER UNE SOLUTION POUR LA POLLUTION VISUELLE DES BACS (NOIR, BRUN ET BLEU) • NETTOYAGE DES BACS BRUN ET NOIR UNE FOIS PAR ANNÉE • REVOIR LE CALENDRIER DE RAMASSAGE DES BACS BRUN ET NOIR SELON LES SAISONS • MIEUX ENCADRER LES PROJETS DE DÉVELOPPEMENT RÉSIDENTIELS, COMMERCIAUX ET INDUSTRIELS • METTRE TOUT EN ŒUVRE AFIN DE LIMITER VOIR INTERDIRE L'ACCÈS AUX BATEAUX À MOTEURS PROVENANT DE L'EXTÉRIEUR DE SAINT-HIPPOLYTE VIA DES TERRAINS PRIVÉS AU LAC ACHIGAN • ASSURER LA SAUVEGARDE DU CAMP BRUCHESI À LONG TERME • DÉVELOPPER LE RECYCLAGE DANS LES COMMERCES

VOTEZ
ÉQUIPE ROUSSEAU
2017

PRIORITÉ À NOS
GENS D'ICI!



Autorisé et payé par Thomas Deslauriers, agent officiel de l'Équipe Rousseau.

• VOTE PAR ANTICIPATION 29 OCTOBRE • JOUR D'ÉLECTION 5 NOVEMBRE



Notre équipe



YVON : 41 ans d'expérience
 FRANCIS : 12 ans d'expérience | DANIEL : 25 ans d'expérience
 NANCY : 15 ans d'expérience | BOB : 15 ans d'expérience

**Un gros merci !
 La vente fut un succès.
 On a vendu 392 pneus.**



11, boul. des Hauteurs Saint-Jérôme (QC) J7Y 1R1
 Tél. : 450 436-3232 Téléc. : 450 436-7293



lanthierprendrelaroute@hotmail.com • www.atelieryvonlanthier.com

Quand ça clique!



Lyne Boulet
lboulet@journal-le-sentier.ca

Deux amis, Lynne Ricard et Jacques Corbeil, qui ont tous deux exposé simultanément à Saint-Hippolyte, en France et en Belgique, se retrouvent en tandem à l'exposition *La Clique* présentée à la salle multifonctionnelle de la bibliothèque jusqu'au 31 octobre.



Jacques Corbeil et Lynne Ricard au vernissage, le 20 septembre.

PHOTO MICHEL BOIS



Peintures de Lynne Ricard.

PHOTO MICHEL BOIS

Ça a cliqué entre eux, il y a une dizaine d'années, lorsqu'ils ont donné des ateliers à des enfants dans le cadre de Montagne-Art. Ils ont tellement aimé travailler ensemble qu'ils ont renouvelé l'expérience pendant trois ans! De là est venu tout naturellement le titre de l'exposition.

Lynne Ricard

« Pendant longtemps j'ai peint à l'huile, révèle Lynne Ricard. J'aimais sa texture sensuelle, épaisse, brillante. Ça a été très dur de passer à l'acrylique. J'ai pris un an à l'appriivoiser. Mais maintenant, je ne reviendrais pas en arrière ». L'acrylique lui permet des explorations en techniques mixtes. Elle crée toutes sortes de textures en l'associant à d'autres matières comme la cendre, le mortier léger et l'encre. Elle opte pour des teintes d'une délicieuse douceur, qui se déclinent souvent dans une palette de nuances monochromes à la manière d'un camaïeu.

Son atelier, doté d'une vitre de 45 pieds (!) de longueur, fait face au lac Morency dans son écrin de verdure. Ses toiles abstraites incarnent la nature, l'eau, le chant des feuilles, le silence... Elles témoignent de toutes les émotions que suscite en elle cet environnement inspirant. La création de chaque peinture est un long processus. « Il y a souvent six toiles derrière la finition, commente-t-elle. Je recommence parce que je sens qu'il manque *quelque chose* de fondamental. Je ne peux lâcher prise que lorsque j'ai réussi à transmettre ce *quelque chose* à la toile ».

Installée à Saint-Hippolyte depuis 17 ans, elle se sent bien ici. Elle n'a plus le goût d'exposer ailleurs. Outre les toiles présentées à la bibliothèque et celles exposées à l'Auberge du lac Morency, on peut voir ses peintures dans sa galerie O Arts Studio.

Jacques Corbeil

« C'est la pierre qui me parle. C'est elle la source de mon énergie créatrice », indique Jacques Corbeil qui expose des pièces en marbre de Carrare et en stéatite. À la base, il est un sculpteur de pierre dure, comme le calcaire, le granit et le marbre. Mais il a aussi utilisé la pierre à savon (stéatite) qu'il a rapportée du Nunavik où il est allé donner une formation en sculpture.

« Quelle que soit la pierre, je la laisse m'inspirer. Je travaille les formes et les équilibres jusqu'à ce que j'aie le sentiment que j'ai devant moi un produit fini. Mais il peut arriver que, parfois, je reprenne une pièce déjà terminée. Par exemple, j'avais fabriqué un diptyque en marbre qui s'est brisé en trois morceaux au sortir d'une exposition. Ils sont devenus les trois sculptures que je présente ici : *Visite lunaire*, *Océan* et *Force cérébrale* ».

Jacques possède une propriété à Saint-Hippolyte, mais l'atelier SKÜLPT ART, où il travaille, est situé à Montréal. Les pièces présentées à l'exposition sont donc de petite taille, transport oblige. Néanmoins, on peut, de la bibliothèque, se rendre à pied au sentier Art-Nature où trois de ses œuvres monumentales habitent la nature hippolytoise.

Souffle de vie

Le matériau peut différer, les âmes de ces deux artistes, elles, se rejoignent dans la densité émotionnelle qui les fait vibrer. Ils y puisent à pleines mains pour modeler leurs œuvres. Ils insufflent un souffle de vie à chacune de leurs créations. Ensuite seulement, ils consentiront à les laisser aller.

Les films-concerts Harry Potter : un envoûtement musical



Audrey Tawel-Thibert
audreytt@journal-le-sentier.ca

Amateurs d'Harry Potter, sortez vos baguettes magiques et vos grimoires : les 21 et 22 octobre prochains, à la Place des Arts de Montréal, l'univers du sorcier le plus célèbre du monde sera reconstitué... en musique. La série de ciné-concerts acclamée internationalement y présentera le second long métrage, *Harry Potter and the Chamber of Secrets* (*Harry Potter et la Chambre des Secrets*).

L'illustre saga signée J.K. Rowling porte le sceau de l'intemporalité. 20 ans après la sortie du tome un de la série littéraire de sept bouquins, intitulé *Harry Potter and the Philosopher's Stone* (*Harry Potter à l'École des Sorciers*), le charme n'est pas rompu. L'engouement général demeure tangible aujourd'hui, tant dans les rassemblements organisés de fans que sur Internet, sans oublier les ventes en librairie et les produits dérivés que l'on s'arrache encore dans les boutiques.

Une expérience qui fait le tour du monde

C'est sans surprise que le concept ingénieux d'une série de films-concerts Harry Potter, créé par CineConcerts en partenariat avec Warner Bros. Consumer Products, a remporté un succès flamboyant aux quatre coins du globe dès son lancement en juin 2016. Des centaines de repré-



La série de ciné-concerts présentera *Harry Potter et la Chambre des Secrets*.

PHOTO COURTOISIE

sentations sont prévues dans plus de 35 pays, et ce, jusqu'en 2018. Justin Freer, créateur et producteur du projet, dirige le tout.

Les 8 et 9 avril derniers, le premier film d'Harry Potter était mis à l'honneur à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts; ayant manifestement enchanté des milliers d'adeptes ici comme ailleurs, l'aventure se poursuit. Attila Glatz Concert Productions ont ainsi annoncé cet été la venue, dans divers pays, de l'expérience *Harry Potter et la Chambre des Secrets*. Deux représentations, les 21 et 22 octobre prochains, sont à l'horaire pour Montréal.

Orchestre symphonique et projection

Harry Potter and the Chamber of Secrets sera projeté en haute définition sur un écran de 40 pieds; simultanément, un orchestre symphonique constitué de plusieurs dizaines de musiciens reprendra note après note les trames sonores

originales composées par le virtuose John Williams. Ce dernier s'est d'ailleurs vu sélectionner aux Grammy Awards pour son œuvre grandiose.

Envie de redécouvrir Harry Potter de façon **magi(e)strale**? Laissez-vous ensorceler et visitez le www.placedesarts.com. À noter que le film sera offert dans la langue originale (anglais), avec des sous-titres français.

Spécial
de NOVEMBRE

À l'achat d'une séance on vous offre un sachet de crème.

Spécial
sur tous les abonnements

On **DOUBLE** les minutes sur tous les abonnements.

973, ch. des Hauteurs • 450 224-8181

HORAIRE mar-mer-jeu-ven : 9h à 18h
samedi : 10h à 14h
dimanche et lundi : FERMÉ

Post mortem de Montagne-Art



Inauguration de la sculpture 359 le 12 août 2000.
(De g.à d. : Maurice Cousineau, curé René Gagnon, Réal Deschamps, Claudette Domingue, Claude Cousineau, Nicole Deschamps, Bruno Laroche, Yves St-Onge, Christiane Richer, François Péloquin et M. Léon) PHOTO GRACIEUSETÉ DE CLAUDETTE DOMINGUE

Lyne Boulet

Plusieurs Hippolytois se disent indignés du retrait sans consultation de la sculpture 359 qui logeait devant l'hôtel de ville, et du bris qui en a résulté. Claudette Domingue, une figure phare de Montagne-Art, nous a, quant à elle, fait part de sa tristesse. « C'est l'heure de faire le post mortem de Montagne-Art ».

La sculpture 359, qui avait été créée pour commémorer les 15 ans de Montagne-Art en 2000¹, en plus d'être une œuvre d'art, constituait aussi un monument héritage du patrimoine culturel de Saint-Hippolyte.

Montagne-Art, en bref

De 1986 à 2011, l'exposition multidisciplinaire Montagne-Art a été organisée par un comité culturel qui donnait la préférence, à qualité égale, aux artistes de Saint-Hippolyte. En 2012, elle a été prise en main par des responsables du Service des loisirs et de la culture. En 2014, l'événement a été déplacé en août, en tandem avec le Pic-Nic Électrik. La 30^e et dernière édition s'est tenue en 2015. Audrey Tawel-Thibert écrivait dans Le Sentier : « Il faut aussi mentionner le mariage

peu heureux de Montagne-Art avec le Pic-Nic Électrik. Le Pic-Nic, tel un géant, a en quelque sorte écrasé Montagne-Art qui, malgré ses 30 ans d'existence, n'a pu qu'abdiquer. Deux événements, deux publics... ».²

Montagne-Art, qui a attiré des milliers de personnes au fil des ans, avait permis à Saint-Hippolyte de se démarquer dans les Laurentides. Le milieu culturel reconnaissait la qualité des artistes exposants sélectionnés. Si bien qu'à une certaine époque, un artiste qui y avait présenté son travail se voyait automatiquement accepté dans les autres expositions artistiques des Laurentides.

Montagne-Art 2000-2015

« Pour l'édition 2000 de Montagne-Art, se rappelle Claudette Domingue, j'ai voulu mettre de l'avant une vision plus inclusive de l'art en donnant une place à la sculpture, car cette forme d'expression artistique était alors peu proposée dans les Laurentides ». Le concours organisé a ainsi attiré huit sculpteurs laurentiens. La sélection s'est faite de façon très professionnelle, certains membres du jury étant du Musée d'Art contemporain des Laurentides. Le projet a été subventionné par Claude Cousineau, député provincial à ce moment-là.

C'est la sculpture 359 qui l'a emporté. L'auteur, Réal Deschamps, enseignait les arts plastiques et la sculpture au Cégep de Saint-Jérôme. L'œuvre représentait un voilier prenant son élan à la conquête de l'inconnu, qu'était le nouveau millénaire. Les noms de 359 artistes y avaient été gravés. D'ailleurs, le comité organisateur de Montagne-Art avait fait parvenir une lettre à tous les artistes parmi lesquels se retrouvaient plusieurs Hippolytois. « Vous êtes passé(e) à l'histoire! En effet, depuis le 12 août 2000, votre nom est maintenant gravé à perpétuité sur une admirable sculpture érigée en reconnaissance à tous les artistes ayant participé à Montagne-Art depuis son origine en 1986 ».

En 2010, lors du 25^e anniversaire de Montagne-Art, le maire Bruno Laroche signalait que l'exposition était un événement régional majeur. Il assurait son soutien à l'événement : « Vous pouvez déjà compter sur notre appui pour les 25 prochaines années ».

Sculpture 359

L'événement s'est éteint. Il ne restait que la sculpture 359 pour témoigner de l'importance qu'avait eue Montagne-Art à Saint-Hippolyte. Selon les informations fournies par la municipalité, la sculpture s'est brisée alors qu'on la déplaçait. Elle a été apportée au garage municipal, a-t-on d'abord indiqué au Sentier. Puis on a précisé qu'elle avait

été mise au « recyclage ». Ce qui étonne, c'est qu'aucune consultation n'ait été faite au sujet de la relocalisation de ce monument. Bien qu'il ait été la propriété de la municipalité, il est d'usage de consulter un artiste avant de déplacer une de ses œuvres ou d'en disposer.

La sculpture s'est malencontreusement brisée dans le transport. Elle a été jetée. Mais peut-on traiter une œuvre d'art comme un objet utilitaire qui ne peut plus remplir sa fonction lorsqu'il est endommagé? Réal Deschamps a appris le triste sort réservé à son œuvre par un tiers. « Si on m'en avait informé, a-t-il déclaré, je serais allé la récupérer ».

Post mortem

Pour Claudette Domingue, la disparition de la sculpture emblématique de Montagne-Art sonne le glas de cette grande aventure culturelle. Elle invite tous les artistes qui y ont participé à un post mortem, qui se tiendra chez elle le 21 octobre en après-midi (l'appeler pour confirmer votre présence au 450 563-3338), afin de se remémorer cette époque en regardant les photos et documents qu'elle en a conservé. Elle aimerait bien, d'ailleurs, récupérer le grand cahier vert



Claudette Domingue tient un modèle réduit de la sculpture 359 qui lui a été offerte par Réal Deschamps. On peut lire sur la plaque 359 MERCIS - Claudette Domingue - 25 août 2000.

PHOTO LYNE BOULET

qui renfermait les meilleurs souvenirs photos et écrits journalistiques de Montagne-Art.

lboulet@journal-le-sentier.ca

¹ Article *Une sculpture pour souligner les 15 ans de l'exposition Montagne-Art* - <http://www.journal-le-sentier.ca/> - Archives : 2000 SEP, p.1.

² Article *Montagne-Art et le Pic-Nic Électrik : sous un soleil ardent* - <http://www.journal-le-sentier.ca/> - Archives : 2015 SEP, p.5.



PLACEZ VOTRE PROJET D'AVENIR EN SÉCURITÉ

AVEC NOS OBLIGATIONS À TAUX PROGRESSIF

CAPITAL
ENTIÈREMENT
GARANTI

TAUX FIXÉS
POUR 10 ANS

ENCAISSABLES
ANNUELLEMENT

IDÉALES POUR VOTRE CELI OU VOTRE REER

ÉPARGNE
PLACEMENTS
QUÉBEC

www.epq.gouv.qc.ca



Communiquez avec l'un de nos agents d'investissement au

1 800 463-5229

du lundi au vendredi, de 8 h à 20 h.

ENSEMBLE  on fait avancer le Québec

Épargne Placements Québec 



Antoine-Michel LeDoux
ledoux@journal-le-sentier.ca



Une Histoire si proche !

Ma Maison, mes racines Mon Pays, mon histoire

Vous voulez partager votre histoire familiale ou compléter et commenter les histoires de vie présentées ?
N'hésitez pas à communiquer avec Antoine-Michel LeDoux.

Ça se passait d'même... pour la famille Pilon-Hankins Lac Connelly Sud Célébrer la fin de l'été



Années 1970, Thérèse Dumoulin, Aimé Pilon, Johanne Pilon et Camille Vachon.

PHOTO FAMILLE PILON-HANKINS

« Dans notre famille comme dans beaucoup d'autres autour du lac, la fête a toujours été le *beau prétexte* de rassemblements de toutes sortes », se souviennent Ghyslaine Pilon et Denis Hankins, heureux de continuer à ouvrir leur porte à la famille et aux nombreux amis de passage dans leur maison, près du ruisseau de la Décharge.

Assis sur leur véranda devant un lac apaisant, c'est plus de 70 ans de moments d'amitié et de cocasseries qui défilent dans les souvenirs de ce couple d'octogénaire. « Le clan Pilon est *tricoté serré*, dit en riant Denis Hankins qui s'y est joint officiellement par le mariage, il y a eu 60 ans, en septembre dernier. C'est effrayant tous les tours qu'entre nous, nous nous sommes joués ! »

Des joueurs de tours

Le père, Aimé Pilon, les frères et les sœurs Pilon¹ ont possédé de plusieurs chalets autour du lac durant de nombreuses années. L'entraide était de mise dans la réalisation des travaux de tout un chacun. Et dans cette fratrie de huit enfants, tout était prétexte pour s'amuser. Ainsi durant des travaux, des outils ou des matériaux livrés quelques jours avant disparaissaient. On laissait chercher longtemps leur propriétaire perplexe avant de tout démasquer. Ghyslaine Pilon raconte encore avec émotion, comment, un soir de fin d'été, invitée à un souper chez l'un de ses frères celui-ci y alluma en fin de soirée, un feu de joie remarquable. Mais quelle surprise eut-elle le lendemain, de constater que le bois de chauffage qui avait servi à ce feu, était celui de leur réserve pour l'hiver, livré le matin même sous leur galerie !

Fêtes costumées

Dans cette famille, les fêtes de fin d'été des années 1970, se vivaient costumées. Chacun rivalisait d'audace et d'excentricité dans la confection de leur costume. Le thème lancé, on décorait et dégageait un espace assez grand dans l'un ou l'autre des chalets pour accueillir parfois plus de trente personnes. Là aussi, il y a eu des surprises. Denis Hankins rit encore de la fois où, un vendredi



Années 1980, Robert Hankins imitant Monsieur le Maire Drapeau, Nelson Lever, chanteur et imitateur d'Elvis, Pierre Verville, humoriste-imitateur avec Nelson Lever, les amis de Robert à la vaisselle, Julie Hankins et Kevin Parent.

PHOTO FAMILLE PILON-HANKINS



Années 2000, membres et amis de la famille Pilon lors d'une fête des enfants chez Julie Hankins (en maillot rouge).

PHOTO FAMILLE PILON-HANKINS

soir, à l'arrivée des hôtes du chalet choisi, ceux-ci constatèrent que tous les meubles ainsi que la décoration installée durant la semaine étaient disparus. Croyant avoir été dévalisés, ils ont fait venir les policiers. Une autre fois, ce fut un immense buffet monté en après-midi qui disparut pendant que les hôtes prenaient l'apéro paisiblement, dans un chalet voisin.

Fêtes des jeunes adultes de la 2^e génération

Avec les années, ce fut au tour des enfants d'organiser des fêtes de fin d'été. Comme Robert Hankins, fils de Ghyslaine Pilon et Denis Hankins, grand sportif et boute-en-train, travaillait dans le monde du spectacle, il n'était pas rare que le chalet soit envahi régulièrement d'amis, d'artistes et de musiciens. Chants, musiques et mini-spectacles d'imitation étaient au programme.

Fêtes des enfants de la 3^e génération

Puis ce fut au tour des petits-enfants d'occuper le centre des fêtes. La plage et les sports de plein air occupaient une grande partie des journées de l'été. Mathieu Hankins-Boucher et Zachary Hankins-Dagenais, fils de Julie, maintenant de jeunes adultes, se rappellent avec plaisir les beaux moments vécus durant les étés de leur enfance auprès de leurs grands-parents.

¹ Membres et conjoints de la famille Pilon ayant eu un chalet au lac Connelly : Ghyslaine et Denis Hankins, Monique Pilon et Fernand Binette, Alain Pilon et Camille Landreville, Jacqueline Pilon et Alain Vincent, Diane Pilon, Gérald Pilon et Céline Legault.



Luis Montero Manglano

La table du roi Salomon

Voici un roman enlevé d'une érudition vive et joyeuse. L'auteur, Luis Montero Manglano, est un jeune professeur d'histoire de l'art et d'histoire médiévale qui compte déjà cinq romans à son actif.



La table du roi Salomon est le premier volet d'une trilogie intitulée *Corps royal des quêteurs*, dont on attend avec impatience les deux autres tomes, déjà parus en Espagne.

Le point de départ de l'intrigue

est historiquement documenté : les déprédations qui ont frappé le patrimoine artistique du Royaume d'Espagne au cours du XIX^e siècle. L'auteur imagine un Corps royal des quêteurs, organisme secret relevant du service d'archéologie de l'État, dont la mission est de retrouver par tous les moyens les œuvres spoliées. Le personnage principal, Tirso Alfaro, jeune universitaire désabusé, témoin du vol d'une œuvre d'art dans le musée anglais qui l'emploie, sera alors amené à entrer en contact avec l'organisme mystérieux et en deviendra l'un des « quêteurs ». Dès les tests d'aptitude subis par Tirso, l'aventure s'enclenche et les péripéties rebondissent, le lecteur se retrouvant dans une quête à la Indiana Jones. À la différence notable des *Code da Vinci* et consorts, le but de la quête est purement archéologique et historique. Du reste, comme le répètent certains personnages, l'important n'est pas de trouver, l'important est la quête. « Seul le mystère nous fait vivre », telle pourrait être la maxime des quêteurs. Et c'est finalement la recrue du groupe, le « bizuth », c'est-à-dire Tirso lui-même, qui entraînera ses collègues dans la quête fascinante de la table du roi Salomon, celle qui contient le *schem-hame-phorash*, le Nom des Noms. Toutefois, les quêteurs devront aussi affronter un dangereux chercheur, Joos Gelderohde, criminel érudit, mais d'une violence sanguinaire. Les quêteurs finissent par trouver l'objet si convoité et si bien gardé, la fameuse table, au cours d'une finale épique et grandiose.

La table du roi Salomon est un habile mélange d'aventure et de suspense, où humour et amour se côtoient dans un récit où le suspense de la quête tient vraiment le lecteur en haleine. Saluons la traduction de Claude Bleton chez Actes Sud.

Gino Tortolano

Avis de dissolution

Prenez avis que l'organisme Les Papilles actives de Saint-Hippolyte, dont le siège social est situé au 189, 217^e Avenue à Saint-Hippolyte, demandera au Registraire des entreprises du Québec, la permission de se dissoudre conformément aux dispositions de la Loi sur les compagnies, partie 3 (RLRQ, C. C-38)

SIGNÉ À SAINT-HIPPOLYTE, QUÉBEC, en ce 2 octobre 2017.

Isabelle Poulin, présidente-trésorière des Papilles actives de Saint-Hippolyte

Logo B.J.G. ARRENTIERS GEOMETRES
2274, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte, Québec, J8A 3B9
Tél. : 450 563-5192
mjarry@bjgarpenteurs.com



La solitude positive !

L'être humain n'est pas à sa première contradiction depuis son existence. Jamais la planète Terre n'a été aussi peuplée bien qu'une proportion toujours plus grande d'individus vive dans la solitude.

« La solitude vivifie; l'isolement tue », nous dit Joseph Roux. Notons que 17 % des Montréalais vivaient seuls en 2011 tandis que la proportion des personnes âgées atteignait 36 %. Les ménages d'une personne seule au Québec en 2016 composaient 33,3 % de la population. « Le problème avec la solitude, c'est que nous sommes persuadés d'être seuls à en souffrir », énonce Jeanne Marie Laskas.

Avec une population mondiale de plus de sept milliards d'individus, mais probablement de neuf milliards vers 2050, il sera de plus en plus difficile de s'isoler et la promiscuité se propagera. « La solitude et la promiscuité sont les deux contraires les plus identiques du monde », a dit Louis Scutenaire.

Bien qu'il existe toujours de grands espaces, la promiscuité (du latin voulant dire *confus, mélangé*) est maintenant un phénomène présent et constant. Ce rassemblement compact d'individus de nature différente peut engendrer des maux ou des situations parfois contraires à la plus simple bienséance permet néanmoins en contrepartie des échanges enrichissants.

Notre espace vital

Combien de fois avons-nous vécu des inconforts et des inconvénients à cause de la promiscuité dans les chambres et autres locaux d'hôpitaux, dans les avions, autobus ou métros avec des sièges étroits et contigus, dans les salles de spectacle ou voyages en croisière dans des paquebots de plus de 7000 passagers; dans des restaurants bondés, dans des ascenseurs étroits ou files d'attente nous forçant à laisser tomber nos barrières? Notre petite pudeur est fortement secouée et parfois bafouée.

Les pilotes de voiliers, partis en solitaire dans une course Vendée-Globe autour du monde, n'ont pas cessé de mentionner qu'ils ont fait face

à bien des périls comme percuter des bouées, des lourds objets non identifiés, d'autres navires dans des océans presque devenus des boulevards.

Les mégapoles continueront à s'agrandir, la circulation perpétuelle des individus et des biens ne cessera pas d'augmenter, le parc automobile mondial atteindra des chiffres faramineux, le besoin de construire de nouveaux logements surtout en hauteur et de nouvelles infrastructures ne fera que croître, les terrains libres et les espaces verts seront de plus en plus rares.

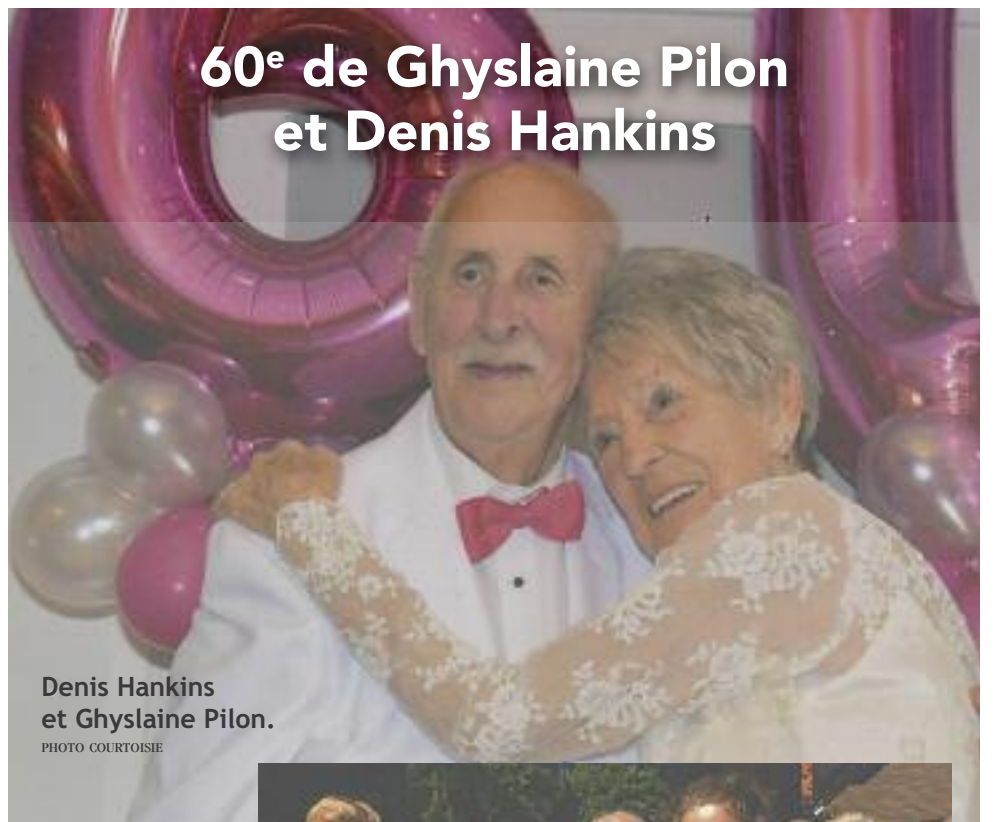
Pourtant la diversité favorise la communication

On comptera beaucoup plus d'artistes, inventeurs et commerçants pour proposer des œuvres ou produits qui engendreront deux phénomènes diamétralement opposés : difficulté de percer dans un monde innombrable de créateurs versus une plus grande quantité et variété de projets intéressants qui seront mis sur le marché. Le niveau de connaissances augmentera y compris la diffusion de ces informations. L'interaction entre les êtres humains n'a jamais été aussi intense. On peut être rejoint partout, par exemple, via le téléphone portable. Notre vie peut s'étaler sur l'écran à des milliers d'utilisateurs avec Twitter, Facebook, YouTube. La barrière des langues est de moins en moins un obstacle.

Coucouinage ou cocooning (améliorer son intérieur)

La seule façon d'avoir un espace vital accessible pour notre quiétude et très restreint à autrui, notre *lebensraum*, est de s'offrir un petit cocon. La majorité de ces nids modernes à superficie réduite pour chercher la solitude sont bâtis dans d'immenses tours de logement, toujours la contradiction! « La solitude est aussi nécessaire au développement et à l'épanouissement de notre âme que le sommeil et la nourriture le sont à la survie de notre corps ». Sarah Ban Breathnach.

Il est difficile de faire sa place au soleil. Il est primordial malgré tout, de par notre nature humaine, que l'on cherche à se faire respecter, s'épanouir, se démarquer, sortir de l'ombre. Malgré l'immensité et la surpopulation, nous pouvons nous affirmer tout en se bâtissant un lieu d'apaisement.



Denis Hankins et Ghyslaine Pilon.

PHOTO COURTOISIE

Les petits-fils, Mathieu Hankins-Boucher et Zachary Hankins-Dagenais avec leur mère Julie Hankins et les fêtés.

PHOTO COURTOISIE



Autour des fêtés, les membres de la famille Pilon : Alain Pilon, conjointe Camille Landreville, Monique Pilon, conjoint Fernand Binette, Diane Pilon, Jacqueline Pilon, conjoint Alain Vincent, Johanne Pilon,

conjoint Jean-Pierre Racine, Marie Cloutier, veuve de Gérald Pilon, Thérèse Ladouceur, veuve de Marcel Pilon.

PHOTO COURTOISIE

Mots croisés

JACQUES DAXHELET
Solution à la page 31

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORIZONTALEMENT

1. Course cycliste sur piste.
2. Pataud – Machin.
3. Mammifère herbivore – Rejetée.
4. Nationalisés – Quand il est petit, il est à l'opéra.
5. Vient – Planches.
6. On le trouve dans certains gazons – Manœuvres f rauduleuses.
7. Corrompt – Emblèmes.
8. Naturelle – Pronom.
9. Article – Prénom.
10. C'était « il » ou « elle » – D'avoir – Il est creux et souvent rigide.
11. Dur – Celui du Nil est réputé.
12. Risque – Estimées.

VERTICALEMENT

- I. Personne.
- II. Zieuté – Article – C'était une armée secrète.
- III. Dépendance.
- IV. ½ – D'avoir.
- V. Manœuvre maritime – Peut-être ménager.
- VI. Note – Pronom – Dépôt de fond.
- VII. Sorti – Exclamation !
- VIII. Peut-être faite à la vapeur – Poète.
- IX. Il braie – Elles sont toujours bien accueillies.
- X. Répète – Flotte.
- XI. Négation – Son père est un cabochard. – Ensemble de règle et cérémonie.
- XII. Ce sont les meilleurs – Ne sera plus sec – C'est un des meilleurs.

LIVRAISON GRATUITE

LE ROI DE LA PIZZA

MIDI EXPRESS 18 CHOIX 8,95\$ (SOUPE, CAFÉ INCLUS)

TABLE D'HÔTE (SOIR) À PARTIR DE 10,95\$ (SOUPE, CAFÉ, DESSERT INCLUS)

POULET BBQ 6,55\$

Lundi et Mardi FERMÉ
Mercredi - Jeudi - Vendredi : 11 h à 21 h
Samedi : 9 h à 21 h
Dimanche : 9 h à 20 h

NOUVEAU

PIZZA EN TOUT TEMPS 2 pour 1

7.99\$

450 712-5797 450 275-5737
253, chemin du lac Connelly

VISA



Nul besoin de vous convaincre, nous l'avons fait :

- Réduction de la taxe de 3 ¢ du 100 \$ d'évaluation ;
- Baisse de la dette de 279 000 \$ (la dette totale se situe à 11 953 700 \$, la plus basse de la MRC) ;
- Augmentation des plateaux sportifs ;
- Investissement massif dans nos routes ;
- Implantation de la collecte à 3 voies, 3 ans avant la date limite du décret du gouvernement provincial, avec une réduction de 100 000 \$ par année du coût de collecte ;
- Plus de 7 millions en subventions pour nos projets structurants (bibliothèque, caserne et centre Roger-Cabana).

Le résultat d'une saine gestion de vos fonds publics.

Le 5 novembre, moi je vote :



Bruno
Laroche



Chantal
Lachaine



Jennifer
Ouellette



Bruno
Allard



Donald
Riendeau



Patrice
Goyer



Yves
Dagenais

Transparence, intégrité et proximité

Vous êtes tous conviés au déjeuner de financement du parti dimanche le 22 octobre de 9h à 13h à l'Auberge du lac Morency - Coût 25 \$.

Venez nous poser vos questions et nous faire part de vos suggestions, nous serons heureux de vous rencontrer et de vous répondre.

Réservez tôt auprès de votre conseiller préféré ou à l'adresse courriel equipebrunolaroche@gmail.com - les places sont limitées !

Dépôt de ses archives à la Société d'histoire de la Rivière-du-Nord **Jacques Grand'Maison,** **conscience¹ du Québec moderne**



SOURCE : Journal Le Sentier, cahier spécial, Novembre 2016.

PHOTO MICHEL BRODEUR

Antoine Michel LeDoux

Malgré l'inquiétude qu'il partageait dans son ultime ouvrage² sur l'héritage que le Québec actuel laisse aux générations futures, Jacques Grand'Maison, se sachant condamné, a conclu cet ouvrage par des mots de lumière : « Il y a de l'espérance en chacun de nous ». ³ Depuis le 13 septembre, c'est à la Société d'histoire de la Rivière-du-Nord que les chercheurs pourront aller puiser dans ses archives personnelles la source des réflexions de ce grand témoin du Québec moderne.

Une centaine de photos, des entrevues filmées, correspondance, rapports de recherche, et manuscrits annotés, premiers jets des 50 ouvrages publiés, seront ainsi classés et mis à la disposition du public chercheur. Pour les générations à venir, ils constitueront dorénavant des repères historiques et sociologiques de l'évolution de la modernité du Québec, post Révolution tranquille, des années 1970 à nos jours.

Un penseur impliqué, inspirateur de législation sociale

Les Québécois connaissent peu la portée sociale importante de ses réflexions. Au-delà de la tribune qu'il a eue comme professeur à l'Université de Montréal (1967-1997) en théologie, et comme pasteur de paroisses : chapelle Sainte-Anne et église paroissiale de Saint-Hippolyte (1984-2015), ses travaux sociopolitiques, plus d'une cinquantaine publiés, ont inspiré la première législation canadienne sur le recyclage et le reclassement de la main-d'œuvre et sur la réforme des écoles techniques. Très impliqué socialement à Saint-Jérôme, il vivra pleinement avec les travailleurs le projet d'autogestion ouvrière de l'usine textile Tricofil (1975-1982).

Un Hippolytois de cœur et d'esprit

Jacques Grand'Maison, natif de Saint-Jérôme, s'est impliqué longtemps à Saint-Hippolyte. Personnellement, je l'ai côtoyé de loin. Comme plusieurs, j'ai écouté sa pastorale savamment préparée, lors de son

prêche dominical, à la chapelle Sainte-Anne du lac Connelly Nord, durant les années 1984 à 2008. Me viennent en mémoire des histoires et des mots imagés pour capter l'attention. Puits d'espérance, source de sagesse, visage de lumière et d'espérance, autant de mots utilisés pour faire ponts entre le message des leçons des textes bibliques et les événements de l'actualité. De plus, fait inusité, il nous invitait à y réagir et à partager notre réflexion. Le recueillement profond qui suivait l'homélie témoignait de son grand pouvoir d'intériorité personnelle. Sa présence était vivifiante. Il nous accueillait avec un grand sourire sur le parvis de la chapelle, entonnait fortement chants et prières pour nous faire participer, riait de bon cœur en nous accompagnant à la sortie et nous écoutait, tout entier à notre échange.

Une présence plus grande que nature

Comme prêtre collaborateur à la paroisse de Saint-Hippolyte de 2008 à 2015, il a assumé une grande collaboration aux activités de la communauté. Pierrette-Anne Boucher, consœur au journal Le Sentier, me rappelle l'une de ses métaphores qui, aujourd'hui tombe sous le sens face à son œuvre : « Les arbres se ressemblent tous dans la forêt, mais lorsqu'il y en a un qui tombe, on se rend compte après coup de sa grandeur ». Et Jean-Pierre Fabien, chroniqueur environnementaliste, souligne avec émotion comment son émerveillement des éléments de la Nature restait présent chez lui. « Ses paroles, empreintes de poésie, magnifiaient la splendeur du soleil, de l'eau, des arbres, de leurs racines et des entités vivantes de notre riche milieu. Près de lui, j'ai grandi intérieurement ». Comme l'a rappelé Gilles Ducharme, coordonnateur de la Paroisse Saint-Hippolyte, lors de ses funérailles, « Quand on quitte cette terre, il ne reste que ce que nous avons donné ». ⁴ Eh bien, nous pouvons dire, que Jacques Grand'Maison a été très généreux!

ledoux@journal-le-sentier.ca

¹ Titre inspiré de Jacques Gauthier, LaPresse+, 12 novembre 2016

² Grand'Maison, Jacques, *Ces valeurs dont on parle si peu*. Essai sur l'état des mœurs au Québec. Les Éditions Carte blanche, 2015, 131 p.

³ François Gloutnay dans *Présence*, 16 octobre 2015

⁴ Gilles Ducharme, *Hommage à Mgr Jacques Grand'Maison*, 18 novembre 2016



Gilles Desbiens
gdesbiens@journal-le-sentier.ca

Mots à hic

Les anglicismes (2^e partie)

Répetons d'abord le paragraphe truffé d'anglicismes du mois dernier et traquons ces derniers pour les éliminer définitivement de notre langage. Croyez-le ou non, dix-neuf (19) de ces intrus en déparaient le texte.

Pincez-moi, je rêve...?! Aujourd'hui, c'est ma graduation. Je suis nerveux, j'ai peine à focuser. Je ne suis pas confortable avec l'idée d'aller devant tout le monde pour recevoir mon diplôme. Je ne suis pas familier avec une telle situation. Il me faut définitivement adresser ce problème rapidement. J'aimerais bien annuler cette activité. Ma mère fait sûr que je sois bien habillé. Elle met l'emphase sur l'importance d'une bonne tenue. Pour elle, cette journée est un aboutissement, elle fait du sens. Selon elle, ma réussite me rend maintenant éligible à appliquer pour des emplois intéressants, je n'ai qu'à envoyer mon résumé, cédule des appointments, et le tour est joué définitivement. Ça regarde bien, j'ai terminé mon éducation académique. J'ai rencontré les objectifs de ces années d'étude, comme le suggérait le pamphlet du collège, il y a deux ans.

Ils se cachaient ici...

Le premier anglicisme que l'on croise se pointe dès la deuxième phrase. C'en est un bien installé chez nous : *graduation*. Vous aurez compris qu'il s'agit du jour de la remise des diplômes de fin d'études. *Graduation* et *grader* en français ne concernent que la division en degrés de quelque chose, comme la graduation d'un thermomètre. À la phrase suivante, *focuser* est à exclure, le terme n'existe tout simplement pas dans la langue de Molière. On comprend que la nervosité entrave la concentration. En poursuivant, on peut être *familier* avec une personne, mais pas avec une chose, à moins de la tutoyer (!). Par contre, cette chose peut vous être familière... Une personne ne peut pas être *confortable* avec quelque chose. Un objet, un meuble, ou une situation peut être confortable. Il faut plutôt dire ici : *Je ne suis pas à l'aise à l'idée...*

... et ici...

On entend souvent *adresser un problème*, perfide reflet de l'anglais *to address a problem*. Mais abstenez-vous-en. À moins que vous ne saisissez le problème, l'insérez dans une enveloppe capitonnée que vous adressez au grand correcteur pour en obtenir solution...?! Ici, il est question d'affronter le problème en vue de le régler au plus vite et de façon définitive, une fois pour toutes (*définitivement* employé correctement ici). Plus loin, il faut retrancher *annuler*, qui n'existe pas en français. Il faut plutôt le remplacer par annuler. Et, bien sûr, ma mère ne va pas *faire sûr*, mais va plutôt s'assurer que je porte des vêtements appropriés. Elle met l'accent, insiste sur l'importance (*emphase* est péjoratif et évoque l'exagération pompeuse) d'être bien vêtu pour ce jour spécial qui a du sens (et non qui *fait du sens*), une journée particulière.

... et ici aussi...

La phrase suivante, débutant par *Selon elle*, renferme pas moins de six anglicismes. Débusquons-les tous, si vous le voulez bien. *Éligible* s'applique surtout à une personne qui peut être élue. Ici admissible est le terme qui convient. Ensuite, bien sûr, on n'applique pas pour un emploi, on soumet une demande. On n'envoie pas son *résumé*, car résumé ne s'applique qu'à un abrégé, un texte condensé, mais on inclut son CV ou son curriculum. On ne peut *cédule des appointments* (*schedule appointments*), puisque *cédule* est inexistant et *appointements* désigne une rémunération, un salaire. Il aurait fallu écrire prendre des rendez-vous. Et le tour est joué *définivement* (*definitely* en anglais). Mais le sens ici serait rendu par assurément, certainement.

... et encore ici

Ça regarde bien est un calque de *it looks good*. On dira plutôt que l'avenir se présente bien. *Académique* normalement ne s'applique qu'en rapport à une académie. Cet emploi, ici, critiquable, qui le relie aux études collégiales ou universitaires s'aligne sur l'anglais *academic*. On ne rencontre pas des objectifs, comme à l'anglaise, mais on les atteint, on les réalise. Enfin, le *pamphlet*, pour désigner un dépliant ou une brochure d'information comme le fait l'anglais, est à rayer de son vocabulaire. En français, un pamphlet est un écrit satirique, parfois diffamatoire comme un libelle.

Voici donc ce fameux paragraphe remanié

Pincez-moi, je rêve...?! Aujourd'hui, j'obtiens mon diplôme. Je suis nerveux, j'ai peine à me concentrer. Je ne suis pas à l'aise à l'idée d'aller devant tout le monde pour recevoir mon diplôme. Une telle situation ne m'est guère familière. Il me faut régler ce problème au plus vite et une fois pour toutes. J'aimerais bien annuler cette activité. Ma mère s'assure que je sois bien habillé. Elle souligne l'importance d'une bonne tenue. Pour elle, cette journée est un aboutissement, elle regorge de sens. Selon elle, ma réussite me rend maintenant admissible à soumettre des demandes pour des emplois intéressants, je n'ai qu'à envoyer mon curriculum, prendre des rendez-vous, et le tour est joué assurément. L'avenir se présente bien, j'ai terminé ma formation collégiale. J'ai atteint les objectifs de ces années d'étude, comme le suggérait le dépliant du collège, il y a deux ans.

Le mois prochain, on verra bien?!

Vous l'aurez constaté, les anglicismes nous guettent tous les jours. À nous d'en être conscient(e)s et de faire preuve de vigilance. Communiquez avec moi par courriel gdesbiens@journal-le-sentier.ca ou sur le site Facebook du journal Le Sentier pour nous faire part de vos commentaires, ou de suggestions de sujets/thèmes à traiter. <https://www.facebook.com/Journal-Le-Sentier-240326016318686/>

L'ACTION MUNICIPALE



SAINT-HIPPOLYTE

BELLE NATURELLE

VOTRE MUNICIPALITÉ VOUS INFORME • OCTOBRE 2017

Mot du maire

Les dernières semaines furent riches en projets et en réalisations pour votre administration municipale : lancement d'un nouveau site Web, création d'un programme de subvention et organisation de nombreux événements, l'automne nous en met plein la vue à Saint-Hippolyte !

Le fonds vert : pour soutenir vos projets environnementaux

Le conseil municipal de Saint-Hippolyte adoptait, le 5 septembre dernier, une résolution visant l'implantation d'un nouveau programme de soutien à l'action environnementale. Le **Fonds vert** a notamment comme objectifs de favoriser et de soutenir financièrement des projets environnementaux présentés par des organismes locaux qualifiés et de reconnaître et promouvoir les organismes environnementaux œuvrant pour la protection de l'environnement. Avec le Fonds vert, la Municipalité espère encourager les initiatives et les efforts déployés pour mettre en valeur et préserver notre territoire. Beaucoup d'organismes, dont nos nombreuses associations de lacs, se démarquent par leur engagement et leur implication en ce sens et il nous importe de reconnaître leurs actions et de les soutenir dans leurs projets. Vous trouverez plus de détails sur ce programme de subvention dans cette édition de votre Action municipale.

Refonte du site Web

La Municipalité lançait, le 2 octobre dernier, son tout nouveau site Web que l'on peut visiter au **saint-hippolyte.ca**. Présentant un design plus actuel, le site a été remanié et épuré afin d'améliorer les communications avec les citoyens en proposant une navigation simplifiée qui permet de retracer rapidement l'information recherchée. Désormais adaptable pour les téléphones mobiles et les tablettes, il est également doté d'un moteur de recherche plus performant. La refonte du site Internet s'inscrit dans la foulée de la Politique de services aux citoyens adoptée en 2016 qui présente des engagements assurant l'atteinte de standards de haut niveau en matière de service à la clientèle. L'interface du site a été structurée de façon à faciliter l'accès aux informations. Nous espérons qu'il vous permette



d'être bien renseigné en tout temps et qu'il demeure une source d'informations incontournables. Nous vous invitons à profiter de votre visite sur le nouveau site Web pour vous inscrire à l'infolettre hebdomadaire de la Municipalité qui met en lumière les activités et projets orchestrés par les différents services municipaux, de même que les réalisations et orientations du conseil municipal.

Journées de la culture, rencontre avec des oiseaux de proie, soirée vins et musiques du monde, Festival des sentiers, expositions, nos services municipaux rivalisent d'imagination pour vous proposer une programmation d'activités à la hauteur de l'étincelante palette de couleurs que nous offre les paysages automnaux de notre Municipalité. **Bonne saison !**

Prochaine séance du conseil

Prenez note que la prochaine séance du conseil municipal aura lieu le **lundi 13 novembre** à 19h à l'église paroissiale, 2261, chemin des Hauteurs. On peut consulter les procès-verbaux de toutes les séances ou visionner les vidéos de celles-ci en visitant le **saint-hippolyte.ca**.



Bruno Laroche, maire

450 563-2505 #2235
blaroche@saint-hippolyte.ca



Gilles Beauregard

Maire-suppléant,
finances et
communications



Yves Dagenais

Sports, loisirs
et plein air



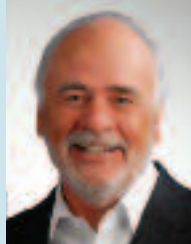
Chantal Lachaine

Culture, bibliothèque
et vie communautaire



Denis Lemay

Travaux publics
et sécurité publique



Donald Riendeau

Urbanisme



Bruno Allard

Environnement

saint-hippolyte.ca

BELLE NATURELLE

BIBLIOTHÈQUE ET CULTURE

EXPOSITIONS

Clichés Carrés

2 novembre au 12 décembre

Noémie Forget, *photographe*

Cette artiste photographe contemporaine met en lumière des détails urbains qui passent souvent inaperçus. Couleurs, ombres, textures et angles sont mis à l'honneur dans une approche minimaliste.

Vernissage le

2 novembre
de 17h à 19h

Entrée libre



La clique

Jusqu'au 31 octobre

La clique, c'est un chassé-croisé entre l'art abstrait (**Lynne Ricard**) et la sculpture (**Jacques Corbeil**), entre Montagne-Art, Paris et Bruxelles. Un duo imaginaire qui s'abreuve d'émotions pour créer sur toile ou dans la pierre. C'est avec passion qu'ils partagent le fruit de leur travail dans le cadre de cette fascinante exposition.



À VOTRE SERVICE



Ateliers informatiques

Inscription requise | 450 224-4137

Coût 5 \$

Ces ateliers, d'une durée de 90 minutes, doivent être considérés comme une initiation. Le contenu enseigné permet aux participants d'acquérir quelques connaissances de base leur permettant de naviguer sur le web ou d'utiliser une tablette avec plus d'aisance.

Ordinateur 101

3 novembre, 13 h à 14 h 30

Internet

3 novembre, 14 h 30 à 16 h

Tablette

17 novembre, 13 h à 14 h 30

Possibilité d'emprunter gratuitement une tablette IPAD, sur place, pour les besoins du cours.

Vente de livres usagés

10 et 11 novembre, pendant les heures d'ouverture

Qu'il s'agisse de romans, de livres de recettes, d'albums jeunesse ou de documentaires, vous trouverez ce que vous cherchez à une fraction du prix ! La bibliothèque accepte les dons de livres et DVD en tout temps. Avis important : le personnel se réserve le droit de refuser des dons si le livre est en piteux état (gâté par l'eau ou l'humidité, taché) ou jugé trop ancien.

ACTIVITÉS

Conférence | La lecture : un atout pour la vie !

19h à 20h30 | Mercredi, 18 octobre | Aucune réservation requise

GRATUIT

La conférencière **Catherine Massie**, détentrice d'une maîtrise dans le domaine de la littérature jeunesse, se spécialise dans ce type de présentation. Cette conférence s'adresse aux parents d'enfants de 0-12 ans, aux éducateurs de la petite enfance ou toute autre personne jouant un rôle significatif auprès de cette jeune clientèle.

Thèmes abordés :

- Quels sont les bienfaits de la lecture chez les 0-12 ans ?
- Comment rendre accessible et agréable le contact de la lecture auprès de l'enfant.
- Survol des formes littéraires en contexte scolaire.
- Ressources pratiques pour le parent ou l'éducateur.



Vins et musiques du monde



DERNIÈRE
CHANCE !

19h30 à 21h30 | 20 octobre 18 ans+

Découvrez ou redécouvrez l'**Amérique du Sud** par ses vins, sa cuisine raffinée et sa musique latine.

Info : saint-hippolyte.ca | 450 224-4137

30 \$ par personne (tarif unique)

Aucun remboursement

Spectacle d'Halloween Le voleur de citrouilles

10h30 à 11h15 | Samedi, 21 octobre



GRATUIT

Vadrouille, l'épouvantail, s'est fait dérober la citrouille qu'il devait surveiller. Qui l'a volée et comment réussira-t-il à la retrouver ?

Tout comme le personnel de la bibliothèque, viens déguisé ! Suite au spectacle, il y aura distribution de bonbons.

Inscrivez-vous dès maintenant !

450 224-4137



LOISIRS ET PLEIN AIR

OFFRES D'EMPLOI / CENTRE DE PLEIN AIR ROGER-CABANA

Moniteur de ski de fond

Description du poste :

Assurer l'encadrement de jeunes âgés entre 6 et 12 ans et enseigner les techniques du ski de fond.

Horaire : sept dimanches consécutifs de 9 h à 15 h
(début : janvier 2018)

Préposé à l'accueil (ski de fond et raquettes)

Description du poste :

Procéder à l'enregistrement de la clientèle, la location d'équipement et à l'information.

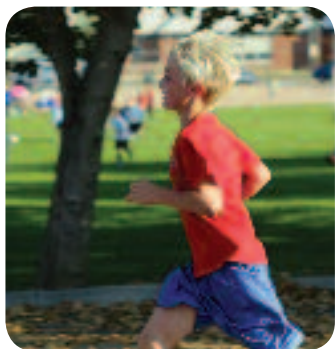
Horaire : Les fins de semaine, deux semaines du temps des Fêtes (sauf le 25 décembre et 1^{er} janvier) et la semaine de relâche scolaire (début : décembre 2017).

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae au Service des loisirs **avant le 7 novembre 2017.**

Courriel : mcaron@saint-hippolyte.ca

Adresse : 2253, chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte, Québec J8A 1A1

FESTIVAL DES SENTIERS



Samedi le 28 octobre

La Municipalité de Saint-Hippolyte, en partenariat avec l'Association des pompiers de Saint-Hippolyte, est heureuse de convier la population à une journée familiale en pleine nature.

Au programme, animation, course et randonnée qui permettront aux petits et grands de bouger tout en profitant du plein air!

Course en sentiers chronométrée

8 h : ouverture du site

9 h 30 : 1 km (12 ans et moins) - coût 5 \$

9 h 50 : 2 km des jeunes (12 ans et moins) - coût 7 \$

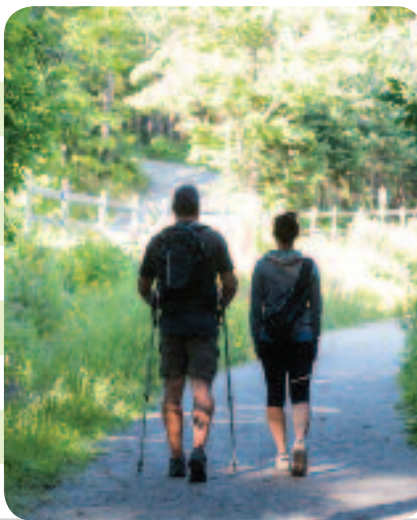
10 h 15 : remise des médailles

10 h 45 : 2 km des grands (13-15 & 16 ans et plus) - coût 10 \$

11 h 15 : 5 km (13-15 & 16 ans et plus) - coût 15 \$

12 h 30 : remise des médailles

14 h : randonnée pédestre guidée 5 km (gratuit)



TAXES ET FRAIS INTERNET INCLUS DANS LES TARIFS.

La course se déroulera dans les sentiers balisés du Centre de plein air Roger-Cabana.

Chronométrage électronique par la Compagnie MS1 - Timing.

INSCRIPTIONS PAR INTERNET À MS1TIMING.COM ou directement à la Maison des Loisirs. Les inscriptions se terminent le 27 octobre à 11 h.

COMMODITÉS :

Randonnée pédestre • Modules d'hébertisme • Vélo de montagne • Animation avec les pompiers de Saint-Hippolyte • Kiosque alimentaire

STATIONNEMENT : ÉCOLE DES HAUTEURS 30, rue Bourget

INFORMATIONS : Louis Croteau, directeur du Service des loisirs, sports, plein air et vie communautaire. 450 563-2505, p. 2248



De gauche à droite : Chantal Laforest Banque TD, Geneviève Simard directrice de l'environnement, Gilbert Tousignant CRPF, Claude Bourque CRPF, Serges Péladeau CRPF, Louis Croteau directeur sport, loisirs et plein air, Bruno Laroche maire et Yves Dagenais conseiller municipal.

Inauguration officielle des Sentiers écologiques

C'est le 5 octobre dernier qu'avait lieu l'inauguration officielle des Sentiers écologiques de Saint-Hippolyte, au cœur de la réserve naturelle du Parc-des-Falaises. L'événement, qui s'est déroulé en présence du maire Bruno Laroche, du conseiller municipal Yves Dagenais, d'employés municipaux et de représentants du Comité régional pour la protection des falaises (CRPF), a permis de présenter le nouveau portail réalisé par le CRPF, installé à l'entrée des sentiers.

Situés dans la Réserve naturelle du Parc-des-Falaises (secteur Gagné-Beaulne et Labonté), les Sentiers écologiques de Saint-Hippolyte font partie d'un milieu protégé qui totalise 46 ha (113,7 acres) et s'étendent sur une dizaine de kilomètres. « Saint-Hippolyte est reconnu comme un vaste terrain de jeu par les amateurs de plein air qui apprécient ses attraits naturels tout comme les infrastructures qui sont mises à leur disposition chez-nous. Nous pouvons donc être fiers de cet apport à notre réseau de sentiers qui complète l'offre déjà exceptionnelle que l'on retrouve sur le territoire de la Municipalité. » a déclaré le maire Bruno Laroche qui a aussi tenu à remercier le CRPF et ses partenaires pour la réalisation de ce projet.

HORAIRE D'AUTOMNE Descente de bateau du lac de l'Achigan

Du 10 au 31 octobre :

Les vendredis, samedis, dimanches et lundis de 10 h à 16 h

Durant la semaine du 5 novembre :

ouverture de la barrière sur rendez-vous seulement. Un avis d'au moins 48 heures à l'avance et des frais de 100 \$ par embarcation seront applicables. Pour prise de rendez-vous : (450) 563-2505, poste 2231

ENVIRONNEMENT



Haute voltige au parc Aimé-Maillé

Deux animations-spectacles d'oiseaux de proie en pleine action, présentées par l'organisme Faucon-Éduc, ont eu lieu le samedi 16 septembre dernier au Parc Aimé-Maillé. Au total, plus de 400 personnes se sont déplacées pour admirer l'agilité, la grâce et la beauté des cinq espèces dévoilées lors de ces spectacles : la buse de Harris, la buse rouilleuse, le grand-duc, la crécerelle d'Amérique et l'effraie des clochers.



Collecte de feuilles et de résidus de jardin

La collecte de feuilles et de résidus de jardin se déroulera pendant les semaines du **16 octobre au 9 novembre prochain**. Afin de vous assurer que vos feuilles mortes et résidus verts soient ramassés, vous devrez les déposer dans des sacs en papier, en bordure de la rue, le même jour que la collecte du bac brun. Veuillez prendre note qu'aucun sac en plastique (orange ou transparent) ne sera ramassé. Les feuilles mortes, le gazon et les résidus de jardin sont acceptés.



J'ai raté la dernière journée grand ménage !

Comment disposer de mes débris de construction maintenant ?

Les résidus de construction et de rénovation **ne sont pas acceptés** lors de la collecte des ordures ou du recyclage. Vous devez louer un conteneur de recyclage de matériaux secs pour disposer convenablement de ces matières. Voici une liste des entreprises offrant la location de conteneurs dans notre région :

- Centre de tri d'Argenteuil : 450 566-8000
- Envirobac Laurentides : 450 806-3655
- Les conteneurs Tibo : 450 432-2121
- Multi Recyclage (Recyclage Sainte-Adèle) : 450 229-8188
- Sani-Service G. Thibault et fils : 450 438-4961
- Service de Recyclage Sterling : 450 432-2691
- Services sanitaires Saint-Antoine : 450 438-0437
- Waste Management: 450 438-3626
- Zone Conteneurs : 514 708-6264

Si vous possédez votre propre remorque, vous pouvez aller directement à ces endroits:

- Multi Recyclage (Recyclage Sainte-Adèle), à Sainte-Adèle 450 229-8188
- Sani Service G. Thibault, à Sainte-Sophie 450 438-4961
- Service de Recyclage Sterling, à St-Antoine de mars à décembre 450 432-2691
- Waste Management, à Sainte-Sophie 450 438-3626

Prenez note que des frais sont applicables à la tonne ou au volume.

Le meilleur déchet est celui que l'on ne produit pas !

À l'occasion de la **Semaine québécoise de réduction des déchets du 21 au 29 octobre**, nous vous invitons à repenser à vos habitudes de consommation et à en adopter de nouvelles pour réduire vos déchets. Certains gestes vous permettront même de réaliser de vraies économies, d'autres de gagner du temps ou de l'espace, bref, de vous simplifier la vie !

N'hésitez plus : agissez !

- J'utilise des sacs réutilisables
- Je limite les emballages
- J'achète des recharges écologiques
- J'achète en vrac ou en grand format
- Je bois de l'eau du robinet et j'utilise une bouteille réutilisable
- J'évite le gaspillage alimentaire
- J'utilise des piles rechargeables
- J'emprunte ou je loue mes outils
- Je donne ou je vends au lieu de jeter



- Je répare ou fais réparer
- Je limite les impressions papier
- J'utilise ma tasse réutilisable au bureau
- J'utilise de la vaisselle réutilisable
- Je participe à la collecte des bacs bruns
- Je trie mes matières
- J'utilise mon Écocentre!

Rappels

Vous avez **jusqu'au vendredi 3 novembre** pour vous inscrire à la liste de la Municipalité pour bénéficier de la **dernière collecte de branches** de la semaine du 6 novembre. Composez le 450 563-2505. L'**Écocentre** de Saint-Hippolyte fermera ses portes le samedi 28 octobre 2017 à 16 h 30 pour la période hivernale. Il sera par la suite possible de visiter l'Écocentre régional de Saint-Jérôme situé au 301, rue Lajeunesse Ouest jusqu'au samedi 11 novembre. Pour plus d'informations, visitez le www.ecocentresrdn.org.



Création du Fonds vert

Une résolution visant l'implantation d'un nouveau programme de soutien à l'action environnementale a été adoptée par le conseil municipal le 5 septembre dernier. Le **Fonds vert** a notamment comme objectifs de favoriser et de soutenir financièrement des projets environnementaux présentés par des organismes locaux qualifiés, de reconnaître et de promouvoir les organismes environnementaux œuvrant pour la protection de l'environnement et de contribuer au succès des projets mis sur pied par les organismes en mettant à profit les ressources municipales en environnement, en complémentarité avec les ressources du milieu.

Jusqu'à 25 000 \$ en subvention

Parmi les projets admissibles à ce programme de subvention on retrouve, entre autres, les projets visant l'amélioration des bandes riveraines, les études, des projets de sensibilisation, la surveillance de l'état des lacs et des cours d'eau en général, les plans directeur de lac, les projets pilotes ainsi que les projets de recherche et de développement. Les montants octroyés par projet pourront représenter jusqu'à 100 % de la valeur totale du projet, jusqu'à un maximum de subvention de 25 000 \$. Prenez note que seuls les organismes accrédités en vertu de la *Politique d'accréditation des organismes sans but lucratif* de la Municipalité de Saint-Hippolyte sont admissibles au Fonds verts. Avant de présenter une demande de subvention, les organismes sont invités à prendre connaissance des différentes conditions d'admissibilités sur le site Web de la Municipalité : <http://saint-hippolyte.ca/fonds-vert/>.

On peut acheminer questions et commentaires ou présenter une demande de subvention à :

gsimard@saint-hippolyte.ca ou encore, en composant le 450 563-2505, poste 2257

Porteuse de bonne nouvelle, la Grande Voyageuse parcourt les écoles



Lyne Boulet
lboulet@journal-le-sentier.ca

Madame Joséphine, la Grande Voyageuse, visite les élèves du préscolaire. Elle leur raconte ses voyages et leur annonce la visite prochaine d'un personnage très particulier. Le 22 septembre, elle a rencontré des enfants de Terrebonne et de Bois-des-Filion.

Le programme *Vers le Pacifique*, adopté dans plus de mille écoles au Québec, enseigne aux enfants une méthode de résolution non violente des conflits. Au préscolaire, le programme fait connaître aux enfants une colombe appelée Madame Pacifique.

Madame Joséphine offre une prestation qui se veut un préambule au programme. Son rôle est de préparer les enfants à la venue de Mme Pacifique.

Programme *Vers le Pacifique*

Ce programme, conçu au Québec et connu à l'échelle internationale, a été endossé par l'UNESCO en 2001 pour sa contribution à la promotion des conduites pacifiques. Il développe chez les enfants des aptitudes telles que l'expression des sentiments, la gestion de la colère, la communication, l'écoute, l'empathie, l'estime de soi et la recherche de solutions.



Monique Beauchamp personnifie Madame Joséphine, à l'école Jeunes du Monde à Terrebonne.

PHOTO LYNE BOULET



Monique Beauchamp personnifie Madame Joséphine à l'école Félix-Leclerc à Bois-des-Filion.

PHOTO LYNE BOULET

Naissance d'un personnage

L'Hippolytoise Monique Beauchamp était enseignante à Bois-des-Filion en 2011 lorsqu'on lui a demandé de préparer les enfants du préscolaire de son école au programme *Vers le Pacifique*. Elle aurait pu adopter une approche didactique. Elle a plutôt choisi d'y aller de façon ludique. Elle a créé le personnage de Madame Joséphine. En 2013, Monique prenait sa retraite. Mais Madame Joséphine, elle, a continué, année après année à rencontrer les enfants. Le spectacle d'improvisation qu'elle leur offre sert de coup d'envoi au lancement du programme *Vers le Pacifique* en début d'année scolaire.

« En général, les enfants aiment entendre parler de voyages, indique Monique. Depuis 2011, Madame Joséphine a beaucoup voyagé et sa valise s'est alourdie ». Elle leur montre des objets-souvenirs de la Côte d'Ivoire, du Danemark, de l'Islande, de la Suède, de la France, etc. Elle leur raconte, à sa façon bien personnelle, ce qui l'a enchantée lorsqu'elle se trouvait dans chacun de ces

pays. Monique a bien sûr peaufiné son personnage au cours de ses sept années d'existence. La trame de son récit est établie depuis longtemps, mais elle laisse libre cours à l'improvisation. Elle fait participer les enfants, les interpelle. Elle est attentive à leurs réactions. Elle s'adapte à la dynamique de chaque groupe.

Un plaisir

« J'adore me transformer en Madame Joséphine, raconte Monique. Je deviens alors une femme exubérante et démonstrative. C'est un volet moins connu de ma personnalité, mais quand j'endosse mon personnage, je l'exploite à fond. Plusieurs me connaissent comme une femme calme et réservée. Ils seraient surpris de découvrir la Joséphine qui m'habite! C'est toujours un plaisir de me retrouver dans l'atmosphère d'une école, reprend-elle. J'ai beaucoup aimé enseigner et ce personnage me permet de garder un contact avec le monde de l'éducation. Je le fais évidemment sans contrepartie financière. C'est plutôt moi qui m'offre un cadeau, celui de retrouver les enfants, leur candeur et leurs rires. Si on me le demande, conclut-elle, je serai enchantée de redevenir Madame Joséphine pour les enfants de l'école des Hauteurs de Saint-Hippolyte ».

Décès de Jeff Watson

Lyne Boulet

Jeff (Jeffrey) Watson, né en 1940, est décédé le 1^{er} juillet 2017. Il avait consacré les 15 dernières années de sa vie à la sculpture sur pierre.

« La sculpture - un contact primordial avec la planète terre. Zones texturées et polies contrastent avec la pierre brute et reflétant les forces vives de la nature. Il en résulte des formes abstraites qui stimulent l'imagination et inspirent la réflexion », écrit Jeff Watson en décrivant sa démarche artistique.



Œuvre de Jeffrey Watson dans le sentier Art-Nature.

PHOTO BÉLINDA DUFOUR

Cet artiste a sculpté l'œuvre monumentale *Jour et Nuit* qu'on peut admirer dans le sentier Art-Nature de Saint-Hippolyte. Le gabbro, roche plutonique, a servi de médium pour cette pièce et 26 heures de travail intense ont été investies pour la réaliser. Jeff mentionne qu'il a dû se protéger des mouches noires en portant un filet sur la tête étant allergique à ces bestioles voraces. C'est à l'été 2012 qu'il a dévoilé cet ouvrage.

Cette même année, Jeff Watson avait offert des ateliers de sculpture aux enfants dans le cadre de Montagne-Art en compagnie de Jacques Corbeil et Serge Le Guerrier. Un hommage lui a été rendu le samedi 7 octobre à la Résidence funéraire Curé-Poirier à Longueuil.

à ces bestioles voraces. C'est à l'été 2012 qu'il a dévoilé cet ouvrage.

Cette même année, Jeff Watson avait offert des ateliers de sculpture aux enfants dans le cadre de Montagne-Art en compagnie de Jacques Corbeil et Serge Le Guerrier. Un hommage lui a été rendu le samedi 7 octobre à la Résidence funéraire Curé-Poirier à Longueuil.

¹ <http://www.sculpturejeffwatson.com/>

Les Vitres
WINDPRO Réparation
.ca 59,95\$*
sans assurance

Remplacement et réparation de pare-brise et de vitres d'autos

GARANTIE À VIE*

*Nous contacter pour les détails

Avec ou sans réclamation d'assurance. Payons jusqu'à 150\$ sur votre franchise.

0\$ sur les réparations avec assurance* **450 432-4866**

St-Hippolyte / SERVICE MOBILE ET EN ATELIER / www.windpro.ca

Le théâtre Gilles-Vigneault : un bijou culturel !



Une vue de la salle du Théâtre Gilles-Vigneault.

PHOTO COURTOISIE



Manon Tawel

mtawel@journal-le-sentier.ca

Le 31 août avait lieu une visite de belle envergure au Théâtre Gilles-Vigneault de Saint-Jérôme. Munie d'un casque et de chaussures de

sécurité, j'ai eu le privilège de faire une visite de chantier grâce à Diffusion En Scène qui accueillait les représentants des médias.

C'est en présence de Manon Asselin, architecte et chargée de projet de l'Atelier TAG, de Gaétane Léveillé, directrice générale de Diffusion En Scène et de David Laferrière, directeur général adjoint et directeur de la programmation, que nous avons pu admirer une des plus grandes salles de spectacle dans les Laurentides.

« Un face à face avec la cathédrale »

De ses grandes fenêtres, le Théâtre nous fera redécouvrir la cathédrale, tout en offrant une superbe vue sur la ville. La nouvelle infrastructure qui verra le jour dans moins de deux mois sera un lieu de prédilection pour tous les arts de la scène. Son architecte, Manon Asselin, nous a expliqué les

Une magnifique architecture.

PHOTO COURTOISIE

raisons de certains matériaux utilisés. Par exemple, l'aluminium comme élément de construction donne au théâtre un caractère noble tout en offrant un mariage visuel harmonieux à proximité de l'Église mère. Le soleil reflétant ainsi la lumière apportera une chaleur au revêtement. L'aluminium utilisé, source de grande richesse, provient du Québec. Quant au bois utilisé dans la structure, de l'épinette noire provenant des forêts laurentiennes, il constitue selon madame Asselin « un important matériau identitaire du Québec ». Avec une telle fluidité géométrique et un éclairage qui met en valeur cette magnifique architecture, l'expression « voir et être vu » prend tout son sens.

Le Théâtre Gilles-Vigneault : un nom de haute distinction !

Un nom tout désigné qui nous réfère à un des plus grands ambassadeurs de la chanson de la francophonie. La scène enveloppée de bois de chêne blanc créera une intimité avec le public. Avec son grand dégagement, celle-ci pourra accueillir des productions de grande envergure telles que des concerts symphoniques, des comédies musicales ou des prestations de cirque. La salle, totalisant 860 places, compte 510 sièges au parterre, 190 au premier étage et 160 au balcon. Détail non négligeable : certains sièges ont une largeur de 20, 21 ou

24 pouces, afin d'optimiser le confort des spectateurs. De plus, deux *loggias* (loges) de quatre places et deux autres de six places sont aménagées pour encore plus de commodité.

Tout a été pensé afin que le spectateur se sente choyé à la suite d'un spectacle, par la présence d'un espace-bar de conception intimiste et d'un coin boutique. L'aspect botanique ne fut pas négligé, car du côté jardin, des pom-

miers fleuriront au printemps 2018. Pour Gaétane Léveillé, c'est un rêve qui prend forme après plusieurs années d'efforts et de persévérance. Maître d'œuvre du Théâtre Gilles-Vigneault et diffuseur majeur de spectacles professionnels, Diffusion En Scène est implanté à Saint-Jérôme depuis maintenant 29 ans.

Le rêve devient réalité

Afin de débiter la saison des spectacles de façon magistrale, le coup d'envoi sera donné avec une icône de la chanson francophone, Claude Dubois, qui présentera son spectacle DUBOIS EN LIBERTÉ à compter du 29 novembre prochain. De par son emplacement géographique et son aspect esthétique, le Théâtre Gilles-Vigneault offrira un lieu de regroupement culturel des plus rarissimes. La devise olympique citée par Pierre de Coubertin, *Citius, Altius, Fortius*, plus vite, plus haut, plus fort, s'applique très bien à la concrétisation de ce palais des Arts.

Informations à retenir

Journées portes ouvertes les 25 et 26 novembre. Théâtre Gilles-Vigneault, 118, rue de la Gare, Saint-Jérôme. Pour info ou achats de billets : 450 432-660 ou www.theatregillesvigneault.com.

Bons spectacles.

École de chant
Le cœur à Chanter
Cours de chant
Adultes et jeunes
Inscrivez-vous rapidement!
coeurachanter.com 450 563 3574

M^E ALAIN DE HAERNE
Notaire et conseiller juridique
Notary and Title Attorney
dehaerne@notarius.net
Tél. : 450 563-1271
2241, chemin des Hauteurs, suite 102,
Saint-Hippolyte (Québec) J8A 2R4

Le Camino Frances



Le Camino Frances, en Espagne, est la voie qui a fait la renommée des chemins de Compostelle. C'est la plus mythique et son parcours est riche d'attraits touristiques et de pèlerinages. Une belle

présentation pour vous donner toute l'information nécessaire pour aller marcher sur ce chemin aura lieu le mercredi 18 octobre à 19 h, salle paroissiale, au 10, rue de l'Église, Ste-Thérèse. Membre; gratuit, visiteur; 5 \$. Pour information : 450 965-1809 ou ll.infos@duquebecacompostelle.org



Samedi 21 octobre 2017 à 20 h Salle André-Prévost

Le grand Charlebois nous offre des relectures audacieuses de son puissant répertoire, teintées par sa passion pour le son et l'approche des classiques à la Eddie Cochran.

Pour ce tout nouveau spectacle, on le retrouve sur scène entouré de ses cinq musiciens, au son des pianos, contrebasse, guitares et batterie, dans une ambiance quasi acoustique, mais toujours rock.

De retour d'une triomphale série de concerts à Paris présentée le printemps dernier, heureux de l'hommage que lui fait Le Cirque du Soleil tout l'été à Trois-Rivières, et indéniablement plus en forme que jamais, Robert Charlebois saura nous surprendre une fois de plus.

Jeudi 26 octobre 2017 à 20 h Supplémentaire

Salle André-Prévost

Simon Leblanc présente Tout court, son premier spectacle solo. Un spectacle qui le met en vedette sans aucun artifice. Pas de décor, pas de musique, pas de mise en scène et pas d'entracte (encore chanceux que Simon monte sur scène habillé) !

Mais pourquoi couper dans la guirlande ? Pour que le rire et les histoires déjantées puissent prendre toute la place dans votre imagination.

Tout court : une heure et demie de plaisir ininterrompu qui vous paraîtra comme 15 minutes !

Pour plus d'information, rendez-vous sur : <http://theatregillesvigneault.com/programmation/>

PLOMBERIE
EAU GOULET INC.
www.plomberiecaugoulet.com
SERVICE D'URGENCE
Rapide • Professionnel • Personnalisé
NEUF RÉPARATION DÉBLOCAGE
75, ch. du lac Bertrand
Saint-Hippolyte J8A 1C4 • 450 712-1119
Pour une plomberie
EAU goût du jour



Carmen Dion
COURTIER IMMOBILIER AGRÉÉ



Michel Roy
COURTIER IMMOBILIER



Élysa Labbé
COURTIER IMMOBILIER

Ventes récentes !

BORD LAC CONNELLY



BORD LAC PIN ROUGE



FERMETTE



SECT. LAC DE L'ACHIGAN



ACCÈS LAC MORENCY



BORD LAC MORENCY



BORD LAC CONNELLY



BORD LAC DE L'ACHIGAN



ACCÈS LAC CONNELLY



BORD LAC DE L'ACHIGAN



SECT. PLAGE MUNICIPALE



TERRAIN AVEC VUE



Pour vendre ou acheter

Contactez-nous au 450 563-5559

2264, chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte

www.immeublesdeshauteurs.com

Halloween



Les membres du club Optimiste de Saint-Hippolyte en collaboration avec les pompiers t'attendront au pavillon Aimé- Maillé, le mardi 31 octobre, de 16 h à 20 h.

Viens chercher ton sac de bonbons!

Il sera encore au rendez-vous cette année

Eh oui! Les Optimistes souligneront la venue du Père NOËL d'une façon toute particulière. Au pays de l'hiver, le Père NOËL attendra les enfants avec plein de cadeaux.

Vous pourrez également faire une belle promenade puisqu'il y aura deux grands traîneaux tirés par de beaux chevaux. **Un feu de joie vous attendra et il y aura des jeux gonflables à l'extérieur pour les jeunes.**

Pour vous tenir au chaud, nous vous offrons **gratuitement à l'intérieur, du café et du chocolat chaud.** Une animatrice sera là pour vous divertir avec des chansons de Noël!

ENDROIT : Pavillon Roger Cabana pour l'enregistrement des enfants

DATE : Le dimanche 10 décembre 2017

HEURE : Votre heure d'arrivée se fait selon la lettre alphabétique de votre nom de famille.

A – B – C	de	12 h 15 à 13 h
D à K	de	13 h à 13 h 45
L	de	13 h 45 à 14 h 30
M à Q	de	14 h 30 à 15 h
R à Z	de	15 h à 15 h 30

Le tout se termine à 16 h.

AVIS important

Cette activité se tiendra à l'extérieur. Il est donc très important que les enfants ainsi que les parents soient vêtus en conséquence.

Les boîtes pour les formulaires d'inscription seront installées à compter du **vendredi 27 octobre**. Les inscriptions doivent être remises dans ces boîtes **au plus tard le jeudi 30 novembre**.

Endroits pour s'inscrire et y déposer les fiches :

- 1) Marché d'alimentation Tradition
- 2) Marché d'alimentation IGA
- 3) CPE l'Arche de Pierrot
- 4) École des Hauteurs
- 5) Pharmacie Familiprix
- 6) Bibliothèque
- 7) Les Services Hippolytois de Partage



FICHE D'INSCRIPTION « NOËL DES JEUNES » enfants de 12 ans et moins

Nom	Prénom	sexe	âge
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
Signature d'un parent : _____		Téléphone : _____	

Atelier des Aînés



Vous avez le goût de rencontrer des gens pour briser votre isolement et avoir du plaisir, venez nous rencontrer dans les activités libres de l'Atelier des aînés, 668, rue Labelle, à Saint-Jérôme 450 569-8313.

Mailles en folie, (tricot-crochet) les lundis de 13 h à 15 h 30.

Scrabble, les mardis de 13 h à 15 h 30.

Atelier anti-stress par le coloriage (Mandala), tous les mercredis de 13 h à 15 h 30.

Club de lecture, une fois par mois, le jeudi de 13 h à 15 h 30.

Michèle Ouimette, secrétaire

Cercle de Fermières Saint-Hippolyte



Portes ouvertes les lundis de 10 h à 15 h 30 et les mercredis dès 18 h 30 au 19, rue Morin, à Saint-Hippolyte.

Notre EXPO VENTE ANNUELLE aura lieu le dimanche 26 novembre 2017 de 9 h à 16 h au Centre éducatif et communautaire des Hauteurs, 30, rue Bourget, Saint-Hippolyte. Tables en location disponibles. Info : 450 224-2206 ou 450 224-2262

Invitation à l'assemblée générale annuelle



Le Comptoir alimentaire Saint-Hippolyte inc. vous invite à assister à son

assemblée générale annuelle le mardi 7 novembre 2017 à 19 h au Pavillon du Lac Bleu situé au 15, 67^e Avenue.

Le Comptoir alimentaire est un organisme de but non lucratif qui existe depuis de nombreuses années et qui est accrédité par la Municipalité de

Saint-Hippolyte et par Moisson Laurentides. Nous distribuons gratuitement des denrées alimentaires tous les mercredis à des familles à faible revenu de notre communauté.

Ce sera l'occasion pour le conseil d'administration de témoigner des réalisations de la dernière année et de vous présenter le rapport d'activités et les états financiers. Des élections auront lieu pour combler deux postes d'administrateurs dont le mandat se termine cette année et deux autres postes dont les titulaires ont été nommés en remplacement des personnes qui ont quitté l'organisme. Pour info : 450 563-5564.

Nouvelles de la paroisse



Heures de bureau

Lundi au vendredi : 9 h à 12 h et 12 h 30 à 15 h 30.

Il est toujours préférable de prendre rendez-vous par téléphone.

Accueil à la maison paroissiale : Carole Cloutier, secrétaire administrative ou Rita Bone.

Lampe du sanctuaire

Nous vous offrons la possibilité de brûler une lampe du sanctuaire pendant toute la semaine pour vos intentions. Veuillez contacter la Maison paroissiale au 450 563-2729 pour plus d'information.

À NOTER :
Heure de messe changée à 10 h 30 depuis le 6 août 2017

Parcours catéchétique

Nous avons dix jeunes qui suivent une catéchèse pour faire leur première communion.

Camille Renaud, agente de pastorale

Baptêmes, le 15 octobre 2017

par l'abbé Jean Dion

Kayla, fille de Jean-Louis Poirier Tétrault et Paméla Maillé

Ophélie, fille de Jean-Louis Poirier Tétrault et Paméla Maillé

Nicolas, fils de Guy Sylvain et Véronique Tassé

Emy, fille de Richard Turmel et Christine Hallée

Félicitations et bienvenue dans notre communauté chrétienne!

Le prêtre remplaçant pour le mois d'octobre est l'abbé Pierre Bergevin, 96 ans, parce que l'abbé Fabrice Nsamolo est en vacances.

TIRAGE Octobre 2017

1 ^{er} prix : 1000 \$	Billet #	2 ^e prix : 100 \$	Billet #
Groupe		Denise, Jeannine,	
Famille		Francine et Christiane	
Roberge	095	Gingras	0193

FÉLICITATIONS! Mon Église, j'y tiens!

Âge d'Or Saint-Hippolyte Nos activités se poursuivent

25 novembre Soirée Country 10 \$ membres et 15 \$ non membres.

16 décembre Souper de Noël 25 \$ membres et 30 \$ non membres.

Toutes les activités se tiendront à l'Auberge du lac du Pin rouge.

Pour renseignement et inscription : 579 888-4820 / 450 563-2790

Lac de l'Achigan : Résultats des analyses d'eau 2017



La campagne d'échantillonnage de l'eau de baignade de la municipalité s'est tenue du 17 au 19 juillet. 38 sites ont été échantillonnés au lac de l'Achigan, dans la Rivière Pashby et le ruisseau Morency (nous considérons les deux stations les plus près du lac). Voici le nombre résultats obtenus par cote de baignade :

Les deux sites avec une cote C feront l'objet d'un suivi en 2018 par la municipalité avec la prise de

cinq échantillons entre mai et septembre 2018. Les sites avec une cote B seront également suivis, mais avec la prise de trois échantillons.

La carte du lac et le tableau des résultats 2017 sont disponibles sur notre site Internet : www.apla-web.ca et notre page Facebook. Vous y trouverez également les résultats de 2015 et 2016 en plus des résultats des suivis des cotes B, C et D de 2016.

Votre équipe de l'APLA

A (excellent)	27
B (bon)	9
C (passable)	2 : 43 : Ruisseau. Morency - 2288 ch. Hauteurs avec 120 UFC/100 ml (non visible sur la carte) 70 : 863 ch. de Kilkenny avec 150 UFC/100 ml
D (pollué)	Aucun



Gilles Desbiens
gdesbiens@journal-le-sentier.ca

Les paroissiens de l'église mère du Village accueillent les dimanches de ce mois d'octobre l'abbé Pierre Bergevin, comme officiant de la messe, en l'absence du prêtre modérateur Fabrice Nsamolo Itele.

Homme au parcours exceptionnel, l'abbé Bergevin a célébré cette année ses 70 ans de sacerdoce et son 96^e anniversaire de naissance. Ordonné prêtre en juin 1947, il est affecté au Séminaire de Sainte-Thérèse où, pendant près de vingt ans, il se dévoue comme professeur et responsable de l'orientation des élèves. Jacques Grand'Maison

Pierre BERGEVIN, abbé marcheur

fut à l'époque l'un de ses élèves. En 1966, il devient curé de Sainte-Anne-des-Lacs pendant un an et demi, avant d'être nommé l'année suivante curé de la paroisse Sainte-Paule de Saint-Jérôme, fonction qu'il occupera pendant neuf ans. De 1976 à 1985, il œuvrera comme curé de la paroisse Sainte-Thérèse-d'Avila à Sainte-Thérèse. Puis, à l'âge où d'ordinaire on prend sa retraite, il s'engage comme aumônier pendant 23 ans au Centre Drapeau-Deschambault à Sainte-Thérèse, un CHSLD.

Inspiré par les hauts lieux de pèlerinage du monde chrétien, il a voyagé à Rome et à Jérusalem en Terre sainte. Il y a une troisième destination privilégiée par les fidèles, il s'agit de Saint-Jacques-de-Compostelle. Qu'à cela ne tienne! La pratique habituelle est de s'y rendre à pied. Il n'hésite pas. En l'an 2000, le millénaire tirant à sa fin, il prend son bâton de pèlerin dans sa 80^e année et couvre le chemin entre Saint-Jean-Pied-de-Port au pied des Pyrénées sur le versant français et Santiago de

Compostela, dans la province de la Galice au nord-ouest de l'Espagne, un itinéraire d'environ 800 kilomètres. Il renouvellera l'exploit quelques années plus tard en reliant Le Puy-en-Velay dans le centre Sud de la France à Saint-Jean-Pied-de-Port, un autre 800 kilomètres. Et en 2009, à 88 ans, il couvre la distance entre Genève et Le-Puy-en-Velay, environ 350 kilomètres.



L'abbé Bergevin, célébrant sa première messe à Saint-Hippolyte, le 1^{er} octobre.

PHOTO LYNE BOULET

Il a également sillonné les chemins et sentiers du côté de chez nous au Québec et au Nouveau-Brunswick. Il a rallié Sainte-Anne-de-Beaupré à quelques reprises, dont une fois à partir de Sainte-Anne-de-Madawaska, N.B. Son âge vénérable ne l'arrête pas. Il continue de marcher à trois ou quatre reprises par semaine pour des distances entre huit et douze kilomètres, près de 1400 kilomètres pendant la dernière année. Écolo depuis toujours, il a l'habitude de ramasser papiers et menus objets jonchant le sol sur sa route. Imbu d'humanisme, il salue spontanément les gens qu'il croise dans ses pérégrinations. Il apprécie la nature et le grand air et se considère un homme des bois. Il a appartenu au mouvement scout auquel il allait contribuer plus tard à titre d'aumônier.

Il a joint l'Association du Québec à Compostelle, dès les premières heures de sa création, en l'an 2000. Sa fidélité indéfectible a amené la branche lavalloise-laurentienne à lui décerner le titre

honorifique de membre chouchou de l'Association, regroupement pour lequel il est une source d'inspiration et de persévérance. Interrogé sur le secret de sa longévité, il l'attribue à une attitude où l'on évite de se faire des soucis, mais c'est bien loin de l'insouciance. En badinant, il ajoute qu'un peu de vin quotidien (à la messe), métier oblige, y est peut-être pour quelque chose, sans compter sa foi inébranlable.

Retraité à Sainte-Thérèse, il répond avec enthousiasme aux demandes du diocèse pour dépanner les paroisses en manque passager de pasteur. Plus tôt le matin, il célébrait aussi la messe à Prévost (un autre dépannage) avant de venir chez nous. Il nous confie avec humour qu'il est un peu le CAA-Québec des paroisses en panne temporaire de prêtre. En bref, un homme fascinant que l'on gagne à connaître. Un homme à la foi solide à la fois en marche sur les sentiers du monde et sur les chemins de la vie spirituelle.

Un verger pas comme les autres

C'est le temps des pommes. Je vais vous parler de mon verger préféré : Le Chalet du Ruisseau à St-Benoît de Mirabel.

Ce champ de pommes est familial de père en fils. Ici, on y retrouve des pommes de différentes sortes et une petite pousse de pommes-poires. La saison débute le 24 août. Cela fait plus de 27 ans qu'il est ouvert aux gens.

Ce verger est unique en son genre

Il y a de l'autocueillette, le personnel est très accueillant et il nous amène en tracteur à l'endroit où l'on veut aller dans le verger. Celui-ci est séparé en sections afin de classer les différentes sortes de pommes. Donc, cela donne le



goût aux visiteurs de revenir chaque année.

Cette entreprise a essayé de faire des nouvelles sortes de pommes en mélangeant des graines. Cela n'a pas fonctionné. Par contre, depuis quelques années, ils cultivent les pommes de type « Honey Crisp ». Celles-ci sont très sucrées, grosses et juteuses.

Toi, iras-tu ?

J'adore aller là-bas, car les pommiers sont chargés de pommes rouges et sucrées. Ma famille et moi y allons depuis plus de 11 ans. Nous venons de faire découvrir cette place à mes cousins. Toi, iras-tu ? Alors, fais vite ! La saison se termine bientôt ! Merci d'avoir lu mon article.

Arielle Marion



Milan Latulippe
mlatulippe@journal-le-sentier.ca

Chers lecteurs,

Je tiens d'abord à vous annoncer que ceci sera mon dernier article. J'ai eu la chance, pendant un peu plus d'an, de tenir cette chronique sportive, et j'aimerais remercier Nicole Chauvin et Michel Bois pour cette belle opportunité. La raison principale de cette décision est que j'aurai une année très occupée sur les plans scolaire et sportif. En effet, j'entame en septembre ma 6^e année, année qui, nous le savons tous, réserve de nombreux défis et plusieurs changements. De plus, au niveau sportif, j'ai eu la chance d'être accepté dans un programme de hockey scolaire qui m'amènera à pratiquer trois fois par semaine et à participer à des tournois à l'extérieur de la région.

Je devais jouer ma 2^e année Pee-Wee au sein des Stars de Lachute, comme auparavant, mais au printemps dernier j'ai été accepté dans l'équipe des moins de 12 ans de la Ligue de Hockey Préparatoire Scolaire (LHPS) de l'école

secondaire Lucille-Teasdale à Blainville. Cette équipe me permettra de jouer avec quelques-uns des meilleurs joueurs de mon âge provenant de Mirabel, Blainville et Boisbriand. Pour cette dernière année au primaire, je resterai donc à l'école des Hauteurs, mais si tout va bien, dès l'an prochain, j'irai au secondaire à Blainville, pour poursuivre mon parcours académique et sportif au sein de cette équipe.

La LHPS est une ligue scolaire administrée par les écoles qui en font partie, et qui offrent des programmes hockey où la réussite éducative est une priorité. Concrètement, cela veut dire que je me suis engagé (j'ai même signé un contrat!) dans une démarche d'excellence, autant à l'école que sur la glace. La LHPS comprend des équipes partout au Québec, de Mont-Joli à Val-D'Or, en passant par Saguenay et Sherbrooke. Je suis très content de joindre les Diablos M12 de Lucille-Teasdale et je ferai tous les efforts nécessaires pour avoir de bons résultats scolaires et bien me développer au niveau du hockey!

Merci aux lecteurs du Sentier qui m'ont souvent abordé pour me féliciter. Merci à Audrey Tawel-Thibert qui m'a encouragé à écrire pendant les P'tites Plumes. Merci à mes parents qui m'ont aussi encouragé et qui ont corrigé mes articles. Et enfin, MERCI au journal le Sentier de faire une place aux jeunes!

Une équipe à votre écoute!

Mon équipe et moi sommes à votre service. N'hésitez pas à faire appel à nous pour vous accompagner dans vos démarches auprès des services fédéraux :

- Allocation canadienne pour enfants
- Assurance-emploi
- Pension de la sécurité de la vieillesse / Supplément de revenu garanti
- Immigration, réfugiés et citoyenneté du Canada
- Agence du revenu du Canada



BLOC
Québécois

RHÉAL FORTIN

Député de Rivière-du-Nord

Bureau de circonscription
161, rue de la Gare
Bureau 305
Saint-Jérôme (Québec)
J7Z 2B9
Téléphone : 450 565-0061
rheal.fortin@parl.gc.ca

Suivez-moi
sur Facebook et Twitter



André Lemelin, profession : Conteur



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

Dans le cadre des journées de la culture, on a pu assister le 29 septembre à une soirée « heure du conte » bien particulière.

C'est dans une des salles de la bibliothèque qu'André Lemelin, conteur professionnel, nous a raconté ses personnages et leurs histoires. À la lueur des chandelles, la magie des mots était au rendez-vous, et les spectateurs ont pu être témoins d'une prestation de contes d'hier réinventée au goût du jour.

L'histoire de ce conteur

En plus d'être conteur professionnel et photographe, André a une impressionnante feuille de route. Membre de l'Union des écrivains du Québec ainsi que du regroupement des arts et du conte au Québec, il détient un baccalauréat en arts visuels et une maîtrise en philosophie, sans compter les événements littéraires et artistiques auxquels il a participé, incluant des narrations radiophoniques et télévisuelles. Depuis le milieu des années 90, il a exploré différents contes urbains et merveilleux et au fil des ans, il a approfondi la traditionnelle manière de conter. Cet Abitibien a débuté sa carrière par plaisir, et comme le renouveau du conte avait alors une belle visibilité, il a pu mettre en pratique son art. André nourrit son imaginaire en puisant dans certains souvenirs et nous partage ainsi sa passion.

André Lemelin sait raconter

Selon la composition de l'auditoire, André raconte et improvise ses histoires et dans ses bagages, il a de quoi satisfaire tous les groupes d'âge. Durant la soirée, on a pu entendre l'histoire de Ti-Jean, l'un des personnages des contes traditionnels; vingt-et-unième enfant d'une famille pauvre, il est le seul garçon. Suite à sa naissance, Ti-Jean aura un drôle de parcours : la sage-femme, qui est aussi diseuse de bonne aventure, lui prédit qu'il épousera la fille du roi! S'ensuivront des péripéties que le public a pu suivre à travers l'univers fictif du conteur.

Le deuxième conte, intitulé *Les trois poils de la barbe du diable*, est en fait un extrait des légendes des frères Grimm. On y retrouve entre autres Ti-Jean qui, pour épouser la princesse, devra traverser différentes épreuves avant d'obtenir le cœur de sa belle. Le roi imposera une ultime condition : il devra lui rapporter trois poils du diable.

Il faut entendre et voir André nous conter ces deux histoires. Tout ce qui émane de ses expressions faciales, ses intonations, la gestuelle nous transportent et nous font oublier, pour un temps, le moment présent... On se sent ailleurs! Il sait mettre en relief ses personnages hauts en couleur.

Un beau succès pour cette activité

À voir la salle pleine lors de l'activité, nul doute que les Hippolytois y ont porté un vif intérêt. La



André Lemelin a su captiver son auditoire.

PHOTO AUDREY TAWEL THIBERT

directrice culture et bibliothèque Anne-Marie Braün, vêtue d'un costume d'époque, fut notre charmante hôtesse pour la soirée; le déroulement de cette dernière sembla la satisfaire à souhait! Avec André Lemelin, on se fait raconter des histoires... mais ce sont des histoires qui nous rassemblent, qui appellent à la réflexion. Pour en savoir plus, on visite www.andrelemelin.com.

La santé n'a pas de prix

Depuis une semaine, j'ai été diagnostiquée d'une entorse lombaire sévère. Ceci a commencé lors d'un atelier de cirque. Au cours de l'activité, je n'ai ressenti aucune douleur, mais c'est en sortant que j'ai commencé à avoir mal à la cuisse droite.

Au début je croyais que j'étais simplement rackée, mais deux semaines ont passé et le mal avait commencé à monter dans mon dos.

Puis au bout d'un mois, tout allait mal, mon dos me faisait souffrir atrocement.

Vu mon état, ma mère et moi sommes allées à la clinique pédiatrique où j'ai eu mon diagnostic d'entorse lombaire sévère.

Je me suis fait prescrire des médicaments qui ont fait effet, mais c'est une journée en sortant de l'autobus que tout a commencé à mal aller.

En sortant de l'autobus, j'ai senti une crampe dans ma jambe, je me suis dit que c'était encore mon dos, mais cela a encore empiré au courant de la soirée.

Marcher était devenu impossible et j'avais extrêmement mal en soirée. Nous étions à deux doigts d'aller à l'hôpital, mais on s'est dit que ça allait passer.

Au cours de la nuit, je me suis réveillée et j'étais incapable de me tourner dans mon lit. Alors nous sommes parties à l'urgence à deux heures du matin et nous sommes sorties à sept heures trente du matin.

Le temps que j'ai passé à l'hôpital, ils ont pris des prises de sang, des tests urinaires et j'ai passé plusieurs tests avec le médecin.

Tout ça pour dire de prendre bien soin de vous et de faire attention, car l'expérience que je suis en train de vivre est affreuse et personne ne veut avoir à vivre ça, surtout pas à 11 ans.

Arielle Colmor Thibault



Marie-Hélène Lessard

Alimentation durant l'automne

En cette période d'automne, nos habitudes de vie et alimentaires sont souvent chamboulées selon plusieurs facteurs. Autrefois, le mode de vie rural et la restriction des denrées obligeaient les gens à limiter leur choix alimentaire. Dû au froid intense, on valorisait de manger un peu plus pour développer une couche de gras corporel qui servait d'isolant. Les ragoûts, les plats en sauce, riches en gras étaient donc au menu. Ces traces alimentaires sont encore très ancrées dans nos habitudes culinaires. Elles sont même plutôt réconfortantes physiquement et moralement. Quoi de meilleur qu'une bonne soupe chaude ou qu'un pot-au-feu que nos grands-parents nous servaient!

Besoin de manger différemment à l'automne??

Au point de vue nutritionnel, notre corps aura besoin des mêmes nutriments que durant les autres saisons. On peut les combler avec une alimentation diversifiée contenant des légumes et fruits de la saison, des produits à grains entiers, de la viande ou ses substituts.

Besoin de manger plus??

Notre façon de vivre a changé depuis les dernières années. Nous avons maintenant des maisons isolées et un mode de vie plus casanier que nos ancêtres. Il faudra donc ajuster nos apports alimentaires en fonction de nos réels besoins énergétiques plutôt que nos besoins sociaux. Comment? En étant plutôt à l'écoute de notre faim « physique » plutôt que notre faim « sociale » et notre satiété. La satiété est un terme utilisé pour déterminer la sensation lorsque nous n'avons plus faim et non celui lorsque nous sommes « bourrés ». Je vous invite donc à prendre conscience de plusieurs facteurs pouvant influencer vos besoins énergétiques. Bougez-vous plus ou moins? Grignotez-vous plus en écoutant vos émissions de sports ou téléromans? Avez-vous plus de soupers copieux? Mangez-vous plus quand il fait froid ou par ennui?

Besoin de vitamines??

Voilà une perception erronée qu'à l'automne, nous avons besoin d'un supplément de vitamines. Avec une alimentation variée, vous pouvez facilement combler vos besoins en vitamines et minéraux qui aideront à renforcer votre système immunitaire. Les récoltes d'automne débordent de légumes et fruits riches en vitamines A, C, K, et d'antioxydants comme les familles des courges, des choux, les pommes, les canneberges, les carottes, les betteraves, les navets et les pommes de terre. Mettez de la couleur d'automne dans vos assiettes à prix modique. Faites-vous des réserves sous forme de soupes ou compotes et congelez-en pour en profiter pendant l'hiver.

La vitamine D est cependant déficiente dans notre alimentation, surtout durant les mois d'hiver dû au manque de soleil. On suggère donc souvent un supplément de vitamine D dès le début de l'automne. Une nutritionniste pourra vous guider dans vos besoins spécifiques. Le manque de lumière est également un facteur important qui peut jouer sur votre énergie et votre humeur. Je vous invite donc à profiter des belles journées d'automne pour aller jouer dehors et faire le plein de lumière. Bon début d'automne!

Marie-Hélène Lessard,
diététiste-nutritionniste
www.dietesante.ca

KYODAN KARATÉ

Entraînement cardio-vasculaire favorisant la perte de poids

- Aïkido
- Auto-défense pour femme
- Kobudo
- Kendo

Sempai Sylvain Mailloux
Instructeur en chef
avec 22 ans d'expérience

Sensei Daniel Martineau
514 688-4229
Directeur technique
avec 42 ans d'expérience

Lundi au vendredi de 18h à 21h

Possibilité de louer le local en-dehors des heures de cours.

sylvainmailloux@gmail.com
tinodan@sympatico.ca

648 ch. des Hauteurs, Saint-Hippolyte J8A 1C4

Les belles dames s'arrêtent chez nous



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

Le mois de septembre 2017 demeurera dans les annales comme étant le mois qui a coïncidé avec l'arrivée du vrai été. En effet, nous avons connu les températures estivales les plus chaudes à l'approche de l'équinoxe d'automne.

Cette période nous a permis de voir apparaître un papillon de la famille des Nymphalidés, la belle dame. Ce papillon est migrateur, un peu comme le monarque qui fait partie de la même famille d'insectes.

Vanessa cardui

La belle dame, *Vanessa cardui* de son nom scientifique, migre au sud des États-Unis et jusqu'au Mexique pour ne revenir que l'année



Aquarelle de Diane Couët.

sui-vante. L'adulte ne vivant qu'un mois, c'est à sa descendance que sera reléguée une portion du parcours migratoire vers le sud, et puis vers le nord au printemps suivant. Bien que présent

dans notre région laurentienne, ce papillon pourra passer ses étés plus au nord dans la forêt boréale, tout près de la baie d'Hudson.

Des vents qui favorisent leur présence

Curieusement, sans trop savoir pourquoi, certaines années ces papillons semblent absents tandis que d'autres années, comme en 2012 puis en 2017, ils semblent littéralement partout. Normalement, les belles dames migrent en altitude, ce qui nous empêche de les observer à loisir. Comme les vents du sud ont soufflé plus que d'habitude en septembre, cela a fait en sorte qu'ils ont changé leur trajectoire en choisissant de migrer tout près du sol.

Spectacle saisissant

Le spectacle est saisissant. Du lever du jour au coucher du soleil, j'en compte plus d'une vingtaine dans mes rudbeckies géantes. Ils se ravitaillent de nectar en se posant sur les fleurs qui se trouvent sur leur chemin. Les chrysanthèmes d'automne, les orpins, les asters et les trèfles qui sont toujours en fleurs les attireront à coup sûr.

Des antennes en massue

La belle dame se nomme en anglais *Painted Lady*. La face dorsale du papillon est de couleur orangée, avec un peu de noir et des taches blanches. Sur la face ventrale, les ailes sont davantage brunâtres avec un peu d'orangé et de noir sur les ailes antérieures. Les antennes sont filiformes et se terminent en massue. Chez les Nymphalidés, la première paire de pattes est atrophiée. Ils ne se déplacent donc qu'à l'aide de leurs deux autres paires de pattes : les médianes et les postérieures. Tout porte à croire que les pattes antérieures qui sont réduites auraient un rôle sensoriel. On pense que plusieurs membres de cette grande famille, dont la belle dame et le vulcain, seraient des généralistes en fréquentant divers types d'habitats naturels et aménagés.

Les apercevoir au réveil

Les belles dames que j'observe tous les jours depuis deux semaines quitteront Saint-Hippolyte très bientôt, sans doute au début du mois d'octobre. Il va sans dire que j'ai le cœur léger en les apercevant à mon réveil. Ils font partie de mon quotidien. Je leur souhaite donc un bon voyage vers des contrées hivernales plus hospitalières que les nôtres. Et pourquoi ne pas souhaiter leur retour l'année prochaine ?

Société d'horticulture et d'écologie de Prévost

La passion des graminées ornementales

Conférencière : Sandra Barone

Mercredi 25 octobre 2017, 19h15



De l'alimentation à l'horticulture

Cultivées par l'homme depuis plus de 10 000 ans, les graminées font partie intégrante de notre alimentation (blé, orge, sorgho, riz, maïs) et de celle des animaux

d'élevage. Si les espèces les plus utilisées tapissent nos terrains de sport et nos pelouses, d'autres espèces de grande taille s'affichent de manière spectaculaire dans nos jardins. De texture fine et d'apparence délicate, surmontées d'épis soyeux et ondoyants, les graminées ornementales composent

des massifs qui ajoutent texture et dynamisme à nos aménagements paysagers.

Beauté, longévité et culture facile

Notre conférencière tracera le portrait des variétés les plus intéressantes pour l'aménagement des jardins et prodiguera des conseils sur leur entretien. De nombreux exemples de compositions végétales réalisées avec les graminées, aussi bien pour les petits que pour les grands espaces, seront présentés.

Sandra Barone, architecte-paysagiste

Sandra Barone est titulaire d'un baccalauréat en architecture de paysage et d'une maîtrise en sciences appliquées en aménagement de l'Université de Montréal. Lauréate de deux prix pour

ses réalisations *Onde de graminées* à l'Université McGill et *Square des Frères Charon* au Vieux Montréal, elle œuvre depuis trente ans comme consultante en aménagement paysager. Elle est également coauteure du livre *Les graminées* aux Éditions de l'Homme.

Un rendez-vous incontournable

Joignez-vous à nous le mercredi 25 octobre à 19 h 15, à la salle Saint-François-Xavier au 994, rue Principale, Prévost. La conférence est gratuite pour les membres et le coût est de 5 \$ pour les non-membres. Des prix de présence seront tirés au cours de la soirée. Consultez notre site internet à la nouvelle adresse : <http://shepqc.ca>

Diane Barriault



Maxime GINGRAS • Danielle GINGRAS • Serge GINGRAS

Tél. : 450 563-3225 | Téléc. : 450 563-2712

89, chemin du lac de l'Achigan

Saint-Hippolyte, J8A 2R7

www.excavationsgingras.com

info@excavationsgingras.com

Louis Croteau : la joie des quatre saisons



Carine Tremblay
ctremblay@journal-le-sentier.ca

Louis Croteau travaille à la municipalité de Saint-Hippolyte depuis 2015, à titre de directeur des loisirs, sports, plein air et vie communautaire.

LES ENTREPRISES D'ÉLECTRICITÉ
Roger Duez et Fils Inc.

— Résidentiel — Commercial — Industriel
— Rénovation — Maintenance

438-8364

Télécopieur : 450 438-1890
roger.duez@hotmail.com
438, chemin du Lac Bertrand, Saint-Hippolyte (Saint-Jérôme)

Dentique Dentaire
ST-HIPPOLYTE

Dre France Lafontaine
Dre Maude Pettigrew
Dre Annick Girard
Guy Dragon, denturologiste

780, ch. des Hauteurs, bureau 202
450 224-8241
www.vos-dents.com

Le petit bijou qu'il chérit, avec son équipe, c'est le développement du Centre plein-air Roger-Cabana. Dès son arrivée en poste, monsieur Croteau s'est appliqué à convertir un attrait principalement hivernal en un bien collectif utilisable à l'année. Il a fallu trouver des solutions pour adapter la réalité du terrain, faire de petits ponts, conceptualiser des sentiers agréables, s'assurer de bien les drainer. Au fil du calendrier des réalisations, ce sportif dans l'âme parcourt les sentiers pour évaluer et apprécier le détail des accomplissements. Sa riche expérience au centre de ski Mont Blanc et à la municipalité de Saint-Adolphe-d'Howard le guide dans ses projets.

De l'espace pour les idées

Assurément, l'admiration du potentiel en plein air de notre municipalité flotte dans les bureaux de la Maison des loisirs. Certains l'ignorent sans doute, mais au-delà du bâtiment visible de la rue, le Centre Roger-Cabana compte trois grands lots, dont une large partie reste encore à développer.

Roger-Cabana : des acquis durables

L'aménagement trône sur des terrains municipaux, un phénomène somme toute peu répandu, et la santé financière hippolytoise aident à mener de beaux projets à terme. Depuis 2011, un sentier Art-Nature met en valeur des œuvres d'art façonnées à partir de matériaux nobles, tels la pierre et le bois. Un parc d'hébertisme y a été récemment bonifié. Les activités y sont des plus variées : l'été le terrain compte 10 km de sentiers pour la randonnée, la course ou le vélo de montagne; l'hiver, 11,6 km de sentiers de ski de fond et 6,4 km de sentiers de raquette. Et, comble de bonheur, les chiens sont autorisés!



Louis Croteau, notre directeur des loisirs, sports, plein air et vie communautaire depuis près de trois ans.

PHOTO CARINE TREMBLAY

Une offre de loisirs en ajustement constant

À travers de multiples tâches, le défi plus soutenu de monsieur Croteau réside dans le développement d'une offre de loisirs récréative, communautaire et de plein-air qui soit intéressante et adaptée au statut particulier de notre municipalité, à mi-chemin entre l'identité pure d'un petit village et d'une extension de l'étalement urbain de Saint-Jérôme. L'équilibre recherché

repose sur le respect du désir de quiétude de certains citoyens et le besoin de services variés des autres, le tout dans une implication citoyenne et multigénérationnelle. Une formule gagnante semble toutefois se dessiner : rendre disponibles des lieux plaisants et sécuritaires pour que les gens créent leurs loisirs à leur rythme, sans nécessairement proposer systématiquement l'encadrement des activités.

Mot de la fin... de saison!



Bien que la météo n'ait pas semblé fantastique pour plusieurs vacanciers, elle a rempli de bonheur tous les amateurs de voile.

Les vents ont été assez présents tout au long de la saison, ce qui nous a permis d'organiser sept merveilleuses courses pour notre première saison officielle. Avec plus de 15 équipages différents au total, le retour de cette belle activité écoresponsable est bel et bien réelle au lac de l'Achigan et ce n'est que le début.

Une compétition amicale

Au cours de la saison, nous avons vu plusieurs nouveaux voiliers apparaître sur le lac et nous espérons bien les voir sur la ligne de départ l'année prochaine. Les courses se veulent amicales avant tout et sont la meilleure façon de progresser en mettant un peu de piquant dans vos dimanches!

Merci et à l'été prochain

Afin de bien commencer la prochaine saison, nous organiserons une formation théorique en juin. Rien de trop compliqué, la revue des règles de courses et des priorités ainsi que des petits trucs et astuces pour mieux performer. Nous prendrons aussi le temps de répondre à toutes vos questions. Une belle occasion de tous nous revoir et d'intégrer les nouveaux. Voilà ce qui met fin à la saison 2017. Merci à tous les participants, les juges, les photographes et les accompagnateurs. Merci pour votre belle énergie et votre bonne humeur. Au plaisir de vous voir en grand nombre l'année prochaine pour une autre belle saison de course amicale! Pour revoir la saison en textes et en images, consulter le www.voileachigan.com.

Bruno Allard et Mélanie Lefrançois

LABELLE MÉCANIQUE

Mécaniciens certifiés
Antirouille
Réparation de pare-brise

nokian TYRES
Votre sécurité avant tout!

**MÉCANIQUE GÉNÉRALE
POUR UNE CONDUITE SANS SOUCI**

NOS MÉCANICIENS SONT À L'ÉCOUTE ET VOUS CONSEILLENT POUR L'ENTRETIEN ET LA RÉPARATION DE VOTRE AUTOMOBILE.

**1010, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte QC J8A 1Y4
450 224-8882**



Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca

« Quand nous prendrons conscience de notre rôle, même le plus effacé, alors seulement nous serons heureux ».

— Antoine de St-Exupéry

Au printemps 1963, douze sommités canadiennes provenant de différents horizons se réunirent à Montebello à la demande des responsables d'Expo 67. Le but de cette rencontre était de procéder à une interprétation du thème retenu pour cette exposition universelle : **Terre des hommes**. L'écrivaine bien connue Gabrielle Roy était du groupe. Cette dernière souhaitait qu'une nouvelle vision émerge là où la science, les arts et les différentes technologies s'uniraient dans un esprit d'humanisme.

L'édification de la Terre des hommes

Cette façon de voir l'exposition se distingue nettement des autres expositions qui ont eu cours avant celle de Montréal et qui étaient davantage des foires technologiques à grand déploiement. Expo 67 se voulait être une célébration des peuples et désirait montrer comment tous pourraient, d'un commun accord et à l'unisson, participer à l'édification de la *Terre des hommes*.

Souvenirs indélébiles

Je n'avais que 11 ans à l'été 67. Avec mon passeport en main, je partais en métro pour visiter le site situé sur les îles Sainte-Hélène et Notre-Dame afin de découvrir les nombreux pavillons de l'exposition universelle de Montréal. Cet été a marqué ma jeunesse, m'a ouvert les yeux et l'esprit et m'a convaincu qu'il était possible de vivre pacifiquement et de façon altruiste dans un monde marqué par la différence et la divergence. Il était aussi possible de croire que nous pouvions envisager le bien commun avant le bien individuel et ainsi travailler ensemble afin de trouver des solutions durables à des problèmes de plus en plus criants. J'étais sans doute jeune et idéaliste, mais je continue de croire que le génie humain et l'accueil des autres peuvent de grandes choses. L'Expo 67 en fut la preuve...

Expo 67 Live

50 ans plus tard, durant l'été 2017, je suis allé voir les expositions qui relataient ce célèbre

Souvenirs d'Expo 67



Expo 67 — Live.

PHOTO COURTOISIE

anniversaire d'Expo 67. Les musées Stewart, Mc Cord et des Beaux-Arts de Montréal ont marqué cet anniversaire de belle façon. De plus, j'étais sur place à la première représentation du film de l'Office National du Film **Expo 67 Live** présenté sur l'esplanade de la Place des Arts en septembre. Ce film, conçu, réalisé et scénarisé par Karine Lanoie-Brien et produit par René Chénier, nous

replongeait dans l'ambiance et l'atmosphère d'Expo 67. Grâce à plusieurs écrans situés sur cinq grands cubes au centre du site, nous vivions une expérience cinématographique rassembleuse tout en bénéficiant d'un environnement sonore spatialisé.

Des tubes qui jouaient à cette époque comme *The Happening* des Supremes, *Wild Thing* des Troggs, *Lucy in the Sky with Diamonds* des

Beatles et même *Un Canadien errant* de Nana Mouskouri nous faisaient sentir la même liberté, la même joie de vivre que durant l'été de l'amour et du pouvoir des fleurs, le *Flower Power*. Pour les nostalgiques, et j'en suis, j'espère que cette époque pourra continuer de nous inspirer!

Des petites histoires à découvrir

L'artiste et « conteuse en images » Rose-Marie Fournier, membre du Collectif d'Artistes d'Espace Rhizomes, est heureuse de vous inviter à l'exposition de ses œuvres.



Sous le titre « Wa-harmonie », l'exposition est présentée les samedis et dimanches de 13 h à 15 h à la Galerie d'Art Espace Rhizomes à Val-Morin du 14 au 22 octobre.

Le pays de ses rêves : le Japon

Après des études en arts plastiques, en adaptation scolaire et en enseignement des arts plastiques, Rose-Marie Fournier, grande marcheuse et voyageuse, fait pendant quelques années des études en langue et culture japonaises qui lui ont permis de découvrir le pays de ses rêves, le Japon.

Insuffler une âme dans ses tableaux

Après ce parcours parsemé de rencontres toutes plus riches les unes que les autres, Rose-Marie s'adonne à sa passion de conteuse. En utilisant ses dessins ou ses tableaux comme véhicule, elle raconte les histoires, de gens ordinaires, de réfugiés, d'enfants ou de geishas mystérieuses, glanées sur la route, en voyage, lors de ses marches ou au détour d'une rue.



Les personnages qu'elle peint et dans lesquels elle tente d'insuffler une âme par l'utilisation de formes et de couleurs vont satisfaire les attentes de ceux qui aiment percer les secrets enfouis dans les œuvres d'art.

L'adresse d'Espace Rhizomes est le 6140, rue Morin à Val-Morin. Pour plus de renseignements consultez le site www.espacerrhizomes.com.

ASSOCIATIONS

Élections 2017 Prévost, Piedmont et Saint-Hippolyte

Des milieux naturels à protéger.
Une vision et une marque de commerce à défendre.

Le Comité régional pour la protection des Falaises de Prévost, Piedmont et Saint-Hippolyte (CRPF) entreprend auprès des candidats et des candidates aux élections municipales une démarche visant à souligner l'importance et la portée des gestes que peuvent poser les élus en matière de conservation des milieux naturels.

Protection et conservation du territoire

Pour le président Claude Bourque, « nous ne cherchons pas à convaincre des gens qui sont déjà pour la plupart déjà sensibilisés à ces questions, mais plutôt à nous rendre disponibles pour leur présenter des arguments, des dossiers qui pourraient leur être utiles dans leurs échanges à venir ».

Élaborés conjointement par les gouvernements fédéral, provinciaux et territoriaux, les *Buts et objectifs canadiens pour la biodiversité d'ici 2020* constituent à cet égard une référence intéressante, notamment l'intégration de la biodiversité dans la planification municipale et la conservation, d'ici 2020, d'au moins 17 % des zones terrestres par l'entremise de réseaux d'aires protégées, et d'autres mesures efficaces de conservation dans des superficies clairement définies.

Le CRPF souhaite que la conservation des milieux naturels apparaisse dans les programmes des différents partis et candidats aux élections municipales dans les municipalités concernées. Ainsi, à l'image du gouvernement du Québec qui a atteint son objectif de 8 % du territoire en aires protégées, les municipalités pourraient également viser une préservation d'une portion de leur

territoire en milieux naturels. Et concernant le soutien financier à apporter à cette cause, le CRPF souligne qu'investir dans cet « équipement municipal » est aussi stratégique sur le plan de la santé humaine qu'environnementale.

Les Falaises en tête!

Le CRPF adhère et défend cette idée que les forêts, les montagnes, les lacs et les milieux humides, la faune et la flore qui y vivent sont autant d'éléments qui composent la « marque de commerce » de notre communauté. Pour le président du CRPF, si « Laurentides et milieux naturels » est véritablement notre marque de commerce, il faut réaliser que le temps est venu de la promouvoir. Plus que jamais, il faut avoir les Falaises en tête! Site Internet : <http://www.parcdesfalaises.ca/>



AVIS PUBLIC DEMANDES DE DÉROGATION MINEURE

Est, par le présent avis, donné par le soussigné, directeur général de la susdite municipalité, que le Conseil de la Municipalité de Saint-Hippolyte, à sa séance du 13 novembre 2017 qui se tiendra à 19 h 00, à l'église paroissiale au 2261, chemin des Hauteurs à Saint-Hippolyte, statuera sur les demandes de dérogation mineure ci-dessous détaillées.

Immeuble visé	Nature et effets de la demande
85, 326 ^e avenue DDM 2017-0047	Autoriser une opération cadastrale qui créera un lot d'une superficie de 3 729,8 m ² au lieu de 3 760,8 m ² .
25, 411 ^e avenue DDM 2017-0048	Autoriser que la piscine creusée soit située à 1,31 mètre du bâtiment principal au lieu de 3 mètres.

Toute personne intéressée peut se faire entendre par le Conseil relativement à ces demandes lors de cette séance du Conseil.

Donné à Saint-Hippolyte, ce 16 octobre 2017.

Normand Dupont,
Directeur général
/md

Date de tombée : le 1^{er} du mois
Tirage : 5200 copies

Pour toutes les parutions, faites parvenir vos communiqués et votre matériel publicitaire pour le 1^{er} du mois par courriel ou poste :

redaction@journal-le-sentier.ca

C.P. 135. Succursale bureau-chef
Saint-Hippolyte (QC) J8A 3P5

PRÉSIDENT :
Michel Bois 450 563-5151

DISTRIBUTION :
José Cassagnol

PETITES ANNONCES :
450 563-5151

IMPRESSION : Hebdo-Litho

Dépôt légal Bibliothèque nationale
du Québec, 2^e trimestre 1983

Le Sentier reçoit l'appui du ministère de la Culture
et des Communications du Québec.

Ce journal communautaire est une réalisation d'une
équipe de touche-à-tout en constante évolution.
Nous n'avons d'autre but que d'améliorer la qualité
de vie à Saint-Hippolyte.

Administration, rédaction, correction,
choix des textes et photographies de
ce numéro du Sentier sont l'oeuvre de :

Jocelyne Annereau-Cassagnol,
Monique Beauchamp, Michel Bois,
Pierrette-Anne Boucher, Lyne Boulet,
José Cassagnol, Carine Cherrier,
Arielle Colmor-Thibault, Diane Couët,
Gilles Desbiens, Élise Desmarais,
Bélinda Dufour, Jean-Pierre Fabien,
Michel Hardy, Milan Latulippe,
Suzanne Lapointe, Antoine-Michel LeDoux,
Francine Lussier, Liette Lussier, Arielle Marion,
Francine Mayrand, Monique Pariseau,
Robert Riel, Colette St-Martin,
Audrey Tawel-Thibert, Manon Tawel
et Carine Tremblay.

Les textes de l'Action municipale situés au centre
du journal et les textes identifiés par le logo de
Saint-Hippolyte sont sous l'entière responsabilité
de la Municipalité.

To our English citizens, your comments and texts
are welcome.

Vos représentantes publicitaires

Bélinda Dufour
514 290-8949
beline63@sympatico.ca

Jocelyne Annereau Cassagnol
450 431-2002
4446cassanne@gmail.com



Le Sentier
journal communautaire
de Saint-Hippolyte depuis 1983

Plus de photos de nos articles
sur notre site web.

www.journal-le-sentier.ca

BABILLARD CULTUREL

NOS ARTISTES, ICI ET AILLEURS

JOCELYNE ANNEREAU CASSAGNOL, CLAUDETTE DOMINGUE

7^e édition de Miniprint International
Rosario 2017 - Salon triennal de gravures de
petite taille présenté au Musée municipal des
Beaux-Arts Juan B. Castagnino à Rosario en
Argentine à compter du 29 septembre 2017.
Jocelyne Annereau y expose l'œuvre *Luz* et
Claudette Domingue, l'œuvre *Rachis*.

JACQUES CORBEIL

Exposition de SKÛLPT 303 - Oeuvres de Doris
Bouffard, Suzanne Cloutier, Jacques Corbeil,
André Derouin, Alain Charles Kaminski, Jean-
Guy Lamarche, Serge Le Guerrier, Dan Lima, Juan
Carlos Prada Lopes, Louise Waridel.

Jacques Corbeil y expose *Tournicotti* en calcaire
de Montréal et *Museler* en calcaire Indiana.
Maison de la culture Rosemont - La Petite-
Patrie, 6707, de Lorimier, Montréal. Jusqu'au
5 novembre 2017. Horaire : mercredi et jeudi,
13 à 18 h, vendredi à dimanche 13 à 17 h.

Vous résidez à Saint-Hippolyte ?
Vous êtes un artiste ou un artisan ? Vous
œuvrez dans un domaine artistique (arts
visuels, littérature, chant, musique ou
autre) ? Vous participez à un événement
ou à une activité à venir, que ce soit une
exposition, un atelier, un spectacle, une
nouvelle publication, une conférence,
etc., au Québec ou ailleurs ? Faites-le-
nous savoir. Nous nous ferons un plaisir
de communiquer l'information à nos
lecteurs. (Pour publication dans l'édition
de novembre, l'événement ou l'activité
doit avoir lieu après le 15 novembre)
lboulet@journal-le-sentier.ca

CLAUDETTE DOMINGUE

Rencontre d'artistes : post-mortem de Montagne-Art chez Claudette Domingue à Saint-Hippolyte le 21 octobre en après-midi (l'appeler pour confirmer sa présence – 450 563-3338).

LYNNE RICARD

Visite de la galerie O Arts Studio, située au
14, rue de la Chaumine, Saint-Hippolyte. Sur
rendez-vous : 450 563-2493 ou 450 602-2454
(www.ricardart.com)

Diffusions Amal Gamme

vous invite à voyager

Musique du monde
et de jazz le 21 octobre

Duo de bois

Les artistes : **Luc Boivin**, direction musicale,
percussions; **Michel Cyr**, piano; **Norman
Lachapelle**, basse.

Un mariage de musique du monde et de jazz,
DUO de TROIS se veut un trio intimiste où se
conjugue le talent de trois grands musiciens. Luc
Boivin directeur musical et créateur de projet, a
longtemps fait partie de notre quotidien musical
à la télé avec Belle et Bum tout récemment et Beau
et Chaud dans les années 90. Mariant jazz et
musique du monde, ces trois musiciens prennent



plaisir à partager la scène avec des invités d'origines multiples. Instrumentistes, chanteurs et danseuses, chacun apporte à sa façon une couleur bien particulière à la musique de ce trio.

C'est en juin 2016 que se réunissent Luc Boivin et Michel Cyr lors du Festi Jazz de Tremblant. Rapidement se joint à eux le bassiste Norman Lachapelle et voilà que prend naissance Duo de Trois. Après la sortie d'une série de vidéos qui entraîna une forte réaction de la part du public, Duo de Trois décide de produire un album qui verra le jour au printemps 2017.

Une musique qui invite au voyage
le 11 novembre

Trio Nomad's Land

Les artistes : **Saïd Mesnaoui**, chant, hajhouj;
Guy Pelletier, flûtes; **Bertil Schulrabe**, percussions.

Nous avons affaire ici à une musique rare,
étonnante, mystérieuse, pleine de volutes délicates arabo-berbères et, en même temps, d'une force primordiale, connectée à la terre, son élément. C'est la rencontre d'un maître de sa tradition, Saïd Mesnaoui, jouant le hajhouj,



instrument typique de la musique Gnawa du sud du Maroc, avec deux virtuoses de leur instrument, Guy Pelletier aux flûtes et Bertil Schulrabe aux percussions. Ces derniers apportent un point de vue moderne et étonnant, une façon



Théâtre de la vie

Réalisation : Peter Svatek
Production : Triplex Films/ONF
Vendredi 27 octobre 19 h 30

Salle St-François-Xavier
994, rue Principale, Prévost

Invité : À confirmer



Théâtre de la vie

Synopsis : À l'occasion de l'Exposition universelle de Milan 2015, le célèbre chef Massimo Bottura, dont le restaurant Osteria Francescana a été désigné meilleure table au monde en 2016, a proposé à 60 de ses confrères de réputation internationale de se joindre à lui pour

Quoi faire à l'Halloween ?

Jocelyne Annereau Cassagnol

À Prévost

Avant de partir à la quête des bonbons, passez avec vos enfants à la salle Ange-Aimé du Patro à Prévost : à partir de 15 h 30, les séances de maquillage, des animations et même une petite soupe vous attend. Tout cela gratuitement bien sûr!

À Saint-Sauveur :

La Frénésie de l'Halloween

Au Parc Georges Filion, de 16 h à 20 h, vous trouverez des manèges, une maison hantée, une exposition de citrouilles, des jeux, des danseurs et amuseurs publics, et bien évidemment des distributions des friandises.

Le Défilé

Le départ est fixé à 18 h à l'angle de la rue Monette et de la rue Principale.

Ce défilé fort apprécié des petits et des grands, présente 20 chars allégoriques, des fanfares, des mascottes... À ne pas manquer.

À Sainte-Adèle

Le Festival des Monstres

De l'animation, du maquillage, des friandises et des personnages surprises vous attendent de 16 h à 19 h 30 sur la rue Valiquette.

À partir de 19 h, sorcières et fantômes vous donnent rendez-vous à la Place des Citoyens, avec DJ, danses, jeux, prestations artistiques et un spectacle de Studio Shake. Tout cela offert gratuitement.

À Saint-Jérôme et à Saint-Antoine :

Le château Leucan vous ouvre ses portes à l'intersection de la 11^e rue et de la 35^e. Mille sacs de bonbons sont prêts. (L'an dernier 700 enfants!). Les dons vont à Leucan.

Pour se mettre dans l'ambiance :

Promenez-vous et admirez les arbres à citrouilles, les tombes, les fantômes, les araignées géantes, les chats noirs hérissés, les sorcières qui font frissonner...

Visitez l'Exposition de peinture à la Gare de Prévost et sur le thème de l'Halloween, exposition qui dure tout le mois d'octobre.

Alors Bonne Halloween et des friandises à profusion pour vos petits!

nouvelle de redéfinir la tradition du Gnawa sans perdre pour autant les références séculaires de ses racines. La voix de Saïd Mesnaoui est unique et envoûtante. La musique Gnawa, quel que soit l'éclairage sous lequel on la place, fait toujours ressortir sa puissance de séduction. Musique forte, musique envoûtante, musique dansante qui s'adresse à nos cœurs et nos esprits, musique de concert qui capte notre attention et nous emporte dans ses mystérieux labyrinthes, musique de racines à l'arborescence infinie que nous parcourons en tous sens, musique nomade qui invite au grand voyage.

transformer des aliments détournés des poubelles en délicieux repas nutritifs pour les habitants les plus affamés de l'Italie. Mais le documentaire fait beaucoup plus que relater cette importante histoire culinaire : l'œuvre évoque les rencontres émouvantes avec des convives de la soupe populaire qui y ont trouvé une communauté chaleureuse et nous laisse entrevoir un pan du cœur et de l'âme de la clientèle.

Tarification

5 \$ membre, 7 \$ non-membre, 5 \$ carte de membre. Chaque soirée, présentez votre carte à l'entrée pour recevoir votre billet de tirage pour le prix de présence.



Carine Tremblay
ctremblay@journal-le-sentier.ca

La 11^e édition de l'événement **48 HEURES VÉLO** s'est tenue à Mirabel les 15, 16 et 17 septembre et c'est l'un de nos citoyens, Pierre Thériault, qui en est le fondateur et le producteur exécutif.

Rouler pour la cause

Le 48 HEURES VÉLO implique un parcours à relais, sans pression de distance ou de vitesse, à l'aide d'une équipe de six participants. Chaque équipe doit faire une collecte de fonds minimale de 3600 \$ afin de contribuer à la réalisation du vœu d'un enfant gravement malade. Cet événement de collecte de fonds est le plus important de l'organisme Fait-Un-Vœu Québec.

Un souhait unique

Fondé en 2001 et associé à la bannière *Make-A-Wish Canada*, de même qu'à la bannière *Make-A-Wish International*, le volet québécois de l'organisme s'applique à réaliser le vœu d'un petit Québécois de 3 à 17 ans dont la santé est gravement menacée. Chaque vœu est unique : il peut s'agir d'un voyage, d'une rencontre avec une célébrité, d'un cadeau, etc.

De la joie à travers la lutte

Pour l'organisme, réaliser un vœu contribue, par la joie qu'il procure, à encourager l'enfant dans son combat quotidien contre la maladie.

Un nouveau départ

En 2017, l'événement phare de l'organisation a eu lieu sur un tout nouvel emplacement, le circuit ICAR lié à une partie du tablier principal de l'Aéroport Montréal-Mirabel, dans un tracé novateur, plat et dynamique, accessible à tous. L'objectif était 1 500 000 \$. Au 15 septembre dernier, Fait-Un-Vœu Québec avait déjà amassé 1 652 331,97 \$.

Depuis 1980, *Make-A-Wish International* a réalisé, avec ses filiales réparties dans divers endroits du globe, plus de 415 000 vœux d'enfants gravement malades.

L'œuvre de Pierre Thériault : le 48 HEURES VÉLO



La marée de participants de l'organisme québécois Fait-Un-Vœu lors du 48 HEURES VÉLO.

PHOTO MICHEL FYEN-GAGNON

Quoi de neuf à Saint-Hippolyte ?

Audrey Tawel-Thibert

Le 11 septembre dernier ouvrait l'école **Kyodan Karaté** à la suite 3 du 648, boulevard des Hauteurs. Le mot japonais « kyodan » signifie « la fierté d'enseigner », une expression qui sied aux propriétaires de l'école Sylvain Mailloux (ceinture noire, premier dan) et Dr Daniel Martineau (quatrième dan).

Ayant respectivement 22 et 42 ans d'expérience dans les arts martiaux, les deux professeurs ont pour objectif de faire connaître le *kyokushin*, *aikido*, *kendo* et *kobudo* à des élèves dont l'âge se situe entre 4 et 99 ans. « À l'école, on retrouve une belle ambiance, et nous avons déjà une trentaine d'élèves », se réjouit M. Mailloux. Il indique également que, dès le 17 octobre, son collègue et lui proposeront des cours de karaté à l'école des Hauteurs, tous les mardis à midi.

Horaire de l'école Kyodan Karaté

Les lundis de 19 h à 20 h 30 ; les mercredis de 18 h à 19 h pour les enfants et de 19 h à 20 h 30 pour les adultes, les vendredis de 19 h à 20 h 30 et les samedis (cours parents-enfants) de 10 h à 11 h. Intéressés? Vous pou-

Nouvelle école de karaté



La nouvelle école de karaté.

PHOTO BÉLINDA DUFOUR

vez rejoindre la page Facebook *Kyodan Karaté Saint-Hippolyte*, contacter Dr Martineau au 514 688-4229 ou appeler Taxi Champion au 450 822-8822. audreytt@journal-le-sentier.ca

L'ENVIRONNEMENT DU NORD LTÉE
Bois de chauffage
NOUVEAU RIPE DE BOIS EN VRAC
450 563-3139
www.boisdechauffage-sec.ca

- Bois de chauffage de qualité supérieure (100% franc)
- Bois cordé dans le camion
- Service chaleureux, courtois et professionnel
- Livraison rapide et gratuite 6 jours par semaine
- Coupe personnalisée selon vos besoins
- Bois d'allumage
- Autocueillette dans notre cour à bois (43, chemin du Lac Adair)
- Service de cordage à domicile
- Divers modes de paiement offerts
- À votre service tout au long de l'année

Nicolas Vachon aux championnats du Commonwealth en Australie



Aux championnats du Commonwealth 2017 à Gold Coast en Australie, le 7 septembre dernier en haltérophilie, Nicolas Vachon a réussi un 6/6, sa meilleure performance jusqu'à maintenant !

Il a arraché 121-125-128 et épaulé-jeté 162-167-172 pour un total de 300 kg. « J'ai augmenté mon total de 10 kg depuis ma dernière compétition au mois d'août à Toronto où j'ai réussi 124 à l'arraché et 166 à l'épaulé jeté et de 22 kg depuis les Championnats Canadiens seniors 2017 au mois de mai dernier. Cette performance n'est pas suffisante pour m'assurer une participation aux Jeux du Commonwealth de 2018 qui auront lieu au même endroit en Australie, mais cela m'a permis de m'installer à une position stratégique ».

Avec cette performance Nicolas a terminé en première position du groupe 77 kg B et sixième au classement sur un total de 17 athlètes. Merci de vos encouragements ! Pour de plus amples informations communiquez avec : Nathalie Huard (mère) au 450 432-8697 ou Mario Vachon (père et entraîneur) le jour au 514 824-2528.

Nicolas Vachon réussit l'arraché à 128 kg.

PHOTO COURTOISIE



Dre Valérie Desjardins
VÉTÉRINAIRE

L'éducation canine

Septembre, synonyme pour plusieurs de la rentrée scolaire. Ceci est un fait établi, tous les enfants vont à l'école. Personne ne peut contester les bienfaits obtenus par l'éducation. Cette dernière permet d'enrichir et d'élargir les possibilités futures de l'enfant. De plus, elle contribue à l'épanouissement, la découverte de talents, amène l'ouverture sur le monde et facilite les rapports avec celui-ci. Ceci étant dit, que certains me pardonnent la comparaison, le dressage d'un chien offre sensiblement les mêmes avantages. Dans le cadre de notre métier, nous côtoyons de nombreux animaux chaque jour. Il est facile et évident de constater l'effet positif qu'a le dressage sur le comportement actuel et futur d'un chien.

L'éducation canine commence tôt. La chienne, dès les premières heures après qu'elle ait **mis bas**, aura pour mandat d'apprendre à ses rejetons la manière de se nourrir, se réchauffer, se défendre et se nettoyer. L'équilibre psychologique d'un chiot est fragile et en conséquence, il a besoin d'encadrement, de sécurité et de règles fixes dès le départ. Le moment du **sevrage** est pénible et très insécurisant pour un chiot. C'est une période fatidique où l'animal commence à s'ouvrir sur le monde et doit abandonner l'étroitesse de sa relation maternelle. Il doit quitter le nid familial sécurisant et prévisible pour trouver un foyer inconnu qui deviendra sa nouvelle « meute ».

À ce point, vous comprenez déjà qu'un animal qui a subi des manques et vécu des épreuves traumatisantes dans ses premiers stades de vie peut éprouver de l'anxiété et des craintes au moment où vous en prenez possession. **L'arrivée dans un nouveau foyer** amplifie ces sentiments en modifiant une routine préexistante.

Il est important de réaliser que votre animal ne commence pas sa vie avec vous, il a déjà vécu des expériences et vous devez les considérer dans la future façon de l'éduquer. Les premiers jours sont cruciaux, il est important d'être patient et d'observer votre chiot. Ainsi, lors de votre premier rendez-vous médical, vous pourrez faire part à votre vétérinaire de vos inquiétudes ou de vos observations. Chaque cas est particulier, il n'existe pas de règles fixes. Lors de cette consultation, il vous guidera sur certains sujets (la propreté par exemple). Il vous recommandera des écoles de dressage et aussi un moment idéal pour débiter les sessions.

En général, les chiots commencent leurs cours vers l'âge de 3-4 mois par une « maternelle » qui se veut surtout socialisante. Par la suite, les leçons plus sérieuses débutent vers 6-7 mois d'âge. Plusieurs écoles de pensées existent dans le dressage canin. Il est primordial de choisir un éducateur, une philosophie et un lieu qui vous conviennent. D'autre part, réalisez que des cours de dressage canin ne serviront pas uniquement à montrer à votre animal à s'asseoir et donner la patte... Ils aident à bâtir de bonnes bases comportementales et vous permettront de consolider un lien solide durant toute la vie de votre animal. Une relation respectueuse et satisfaisante se développera au fil du temps et croyez-moi, vous en serez ravis !

Dre Valérie Desjardins m.v.

Alimentation ST-ONGE inc. **IGA**
Yves St-Onge
Propriétaire
972, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte
450 224-5179

PROMUTUEL
ASSURANCE
DEUX MONTAGNES
SYLVIE LABROSSE
agente en assurance de dommages
450 624-1119, poste 8550
1 877 842-3303
télécopieur : 450 623-6594
sylvie.labrosse@promutuel.ca
3044, boulevard Dagenais Ouest, Laval (Québec) H7P 1T6

VOTRE CUISINE .net
Salle de montre • Armoires de cuisine • Salle de bains
Bloc de boucher • Comptoir granite, quartz...
Promotion d'été
Lorsque vous achetez pour 10000\$ et plus de mobilier de cuisine, obtenez 1500\$ d'accessoires gratuits !
Heures d'ouverture : Mardi au jeudi : 8h30 - 16h
Vendredi : 8h30 - 15h
2875, Curé-Labelle, Prévost
450 335.0678 www.votrecuisine.net



J'ai été nommé assistant par mon entraîneur, M. Pascal Dupuis, un ancien joueur des Penguins de Pittsburgh, et nous avons gagné le tournoi pré-saison du Vert et Or qui avait lieu à Trois-Rivières du 15 au 17 septembre 2017 !

PHOTO MARIE-ÈVE CARRIER

Une récolte de 305 000 \$

Nicolas St-Vincent et Sylvain Allaire à fond de train pour l'autisme



Lyne Boulet
lboulet@journal-le-sentier.ca

Le 19^e tournoi de golf de la Fondation Autisme Laurentides qui s'est tenu à Val-Morin le 14 septembre a permis d'amasser l'impressionnante somme de 305 000 \$. Tous deux co-présidents d'honneur du tournoi, Nicolas St-Vincent et Sylvain Allaire y ont marqué les esprits.

« Nicolas Saint-Vincent a, en plus, couru 68 kilomètres pour attirer l'attention sur le trouble du spectre de l'autisme, indique Guylaine Robert, dg de la Fondation Autisme Laurentides¹. Et Sylvain Allaire a fait un travail colossal depuis janvier 2017. C'est lui le pilier du tournoi ».

Une course éprouvante

Nicolas St-Vincent, ex-Hippolytois et ex-vice-président de l'APLA² est lui-même père d'une adolescente autiste. « Lorsqu'on reçoit un diagnostic d'autisme pour notre enfant, notre monde bascule, la solitude nous envahit. La vie des autres continue alors que la nôtre menace de s'arrêter. Il faut alors puiser dans les forces secrètes qui sommeillent en chacun de nous et s'élever, se tourner vers l'action, vers l'espoir. De jour comme de nuit, il faut avancer, parfois accompagné, souvent seul ».

« L'autisme est une épidémie silencieuse qui touchera un enfant sur 68 au Québec cette année. Pour souligner cette triste statistique, j'ai couru 68 km d'un trait le 14 septembre. Je suis parti du Centropolis à Laval à 8 h 45 pour terminer au Club de Golf Val Morin afin d'y retrouver nos 180 golfeurs et donateurs à 18 h. Mon épreuve s'apparente à celle vécue par les familles et enfants touchés par l'autisme. J'ai ressenti au long du parcours le doute, la douleur, la solitude, la confusion. Mais toujours, je suis resté en mouvement comme ces enfants doivent continuer à lutter avec leur différence ».

Des amis dans l'action

On se souviendra³ qu'à l'automne 2016 la Fondation Allaire, présidée par l'Hippolytois Sylvain Allaire, avait amassé la somme de 500,000 \$ pour trois organismes régionaux dont la Fonda-

tion Autisme Laurentides. « J'y suis peut-être pour quelque chose, avait alors mentionné Nicolas St-Vincent. Sylvain et moi nous sommes connus à l'APLA. Nous sommes devenus amis et avons commencé à courir ensemble autour du lac de l'Achigan. Je lui ai parlé de la Fondation Autisme ». Avec la ténacité des coureurs de fonds, ils continuent tous les deux sur leur lancée au profit de causes qui leur tiennent à cœur.

Des répit et des loisirs

Les sommes recueillies par la Fondation sont versées à la Société de l'autisme des Laurentides⁴. Il y a plus de 300 jeunes autistes⁵ dans les Laurentides. Un budget annuel de 515 000 \$ est nécessaire pour financer les répit de fin de semaine, les activités du samedi et les camps de jour. Les coûts de plusieurs autres services dont l'accueil, l'écoute, les soirées, la *matériathèque* doivent également être assumés.

Le 16 août dernier, l'un de ces camps de jour a été organisé au Camp Bruchési à Saint-Hippolyte⁶. Il s'agissait d'une journée familiale de plein air. Sylvain Allaire était de l'équipe des organisateurs. Plusieurs familles, dont 21 personnes autistes, ont ainsi pu profiter de la plage et des joies de la navigation sur les pontons, les *zodiacs* et les motos marines mis à leur disposition. Tous avaient déjà hâte de refaire cette activité l'an prochain... si les fonds amassés le permettent.



Nicolas St-Vincent à son arrivée au Club de Golf Val-Morin après son parcours de 68 km. Il est entouré de Sylvain Allaire et Guylaine Robert.

PHOTO COURTOISIE

¹ <http://www.fondationautismelaurentides.org/>

² APLA : Association pour la Protection du Lac de l'Achigan

³ Article *Un vrai compte de fées* - <http://www.journal-le-sentier.ca/> - Archives : 2016 DEC, p.3

⁴ <http://www.autismelaurentides.org/>

⁵ 300 jeunes autistes connus à la Société. Le chiffre réel est probablement plus élevé.

⁶ Vidéo- camp de jour à Bruchési : <https://www.youtube.com/watch?v=JGqPbodzrmw&t=26s>



Les co-présidents d'honneur du tournoi de golf de la Fondation autisme Laurentides : Jean-Sébastien Vadeboncoeur, Immodev Division Construction; Alexis Paquette, HAUS Immobilier Inc.; Sylvain Allaire, ORAM Plomberie du bâtiment; Guylaine Robert, dg de la Fondation; Nicolas St-Vincent, Coaching financier TREK; Sylvain Racine, Cabinet Racine & Chamberland; Pierre Montpetit, représentant; Daniel Larivière, M.I. Viau Ltée. PHOTO COURTOISIE

PETITE ANNONCE

Toiletteur • Toiletteuse

Toi, à la personnalité dynamique, souriante, ponctuel(le)... avec un esprit d'équipe, tu cherches un emploi comme toiletteur(euse) dans la région de Saint-Jérôme? Si tu as un minimum d'expérience et le souci des choses bien faites, un côté perfectionniste développé, que tu aimes les chiens, je t'invite à faire application à notre Centre. Ton intérêt et tes références seront un atout pour l'embauche. Je t'invite à venir travailler dans une équipe où règnent la bonne humeur et un beau service à la clientèle. Envoie-moi ton C.V. et je communiquerai avec toi pour prendre RDV.
Annc7007@gmail.com

Solution de la page 12



Une bonne posture à l'école et au travail pour un rendement optimal

La posture assise est l'une des plus fréquemment adoptées à l'école et au bureau. De plus en plus d'employeurs fournissent un plan de travail devant lequel l'employé peut se tenir debout. Ce n'est malheureusement pas le cas pour tout le monde. L'adoption d'une mauvaise posture de manière prolongée peut alors causer des douleurs au dos, au cou ou à la tête et peut entraîner une baisse de rendement pour ceux qui en souffrent. Voici quelques trucs pour prévenir les effets d'une mauvaise posture.

Comment doit être ma posture ?

- Garder la tête droite, les oreilles alignées avec les épaules.
- Garder les épaules détendues.
- Les avant-bras et les mains alignés de manière à ce que les poignets ne plient pas.
- Les cuisses alignées avec les hanches ou légèrement inclinées.
- Ne pas croiser les jambes.

Comment puis-je modifier mon espace de travail ?

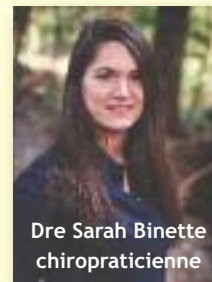
- Ajuster le haut de l'écran d'ordinateur au même niveau que les yeux ou juste un peu en-dessous.
- L'écran d'ordinateur devrait se trouver à une distance entre 45 et 70 cm.

- Utiliser un lutrin afin de relever l'inclinaison de livres ou tablettes.
- Les avant-bras devraient être soutenus par un appui-bras.
- Le dossier de la chaise doit être placé de manière à soutenir la courbe naturelle du bas du dos.
- La hauteur de la chaise doit être ajustée de manière optimale pour l'alignement des cuisses avec les hanches.

- Garder les pieds fixes au sol ou sur un repose-pied.
- Placer les objets près de vous pour ne pas à avoir à allonger le bras.
- Bouger la souris d'ordinateur en déplaçant tout le bras à partir de l'épaule.

N'oubliez pas de prendre une pause toutes les 30 minutes pour bouger, vous étirer et activer la circulation sanguine.

Info@chiropratiquelafontaine.com
chiropratiquelafontaine.wordpress.com



Dre Sarah Binette
chiropraticienne

Le Sentier
Journal communautaire
de Saint-Hippolyte depuis 1983

Plus de photos de nos articles
sur notre site web.

www.journal-le-sentier.ca



BORD LAC DE L'ACHIGAN – Clé-en-main, style champêtre avec orient. ouest et plage de sable. 31 390 p.c. avec 135' de rivage. Belle fenestration, plaf. cath., magnifique cuisine, 2 SDB et 2 S.-E., 4 CAC, gar. intégré et gar. double détaché. À voir! MLS 22258453. 870 000 \$



UNE ÎLE AU MILIEU DU LAC – Île de 25 000 p.c. au milieu du lac de l'Achigan avec chalet 3 saisons en excel. condition. + 1 ter. constructible de 20 950 pc sur la 305^e Ave. Une occasion à saisir. MLS 20772474. 525 000 \$



ACCÈS NOT. LAC BLEU – Maison avec int. chaleureux. 2 foyers. 2 CAC. Le vendeur fait partie des 15 actionnaires du ter. au bord du lac (plage). Occup. rapide! MLS 23147303. 169 000 \$



LAC MORENCY – Grande propriété de 3 CAC et 2 SDB. Garage double. Grand terrain plat et accès notarié au lac Morency. MLS 12985042. 317 000 \$



187' BORD RIV. PASHBY – Sect. lac de l'Achigan. Pl.-pied. 2 CAC + 1 BUR, 2 SDB. S.-sol fini. Ter. plat. Peut accéder au lac par canot, chalupe, kayak seulement. MLS 15953294. 162 000 \$



SECT. LAC CONNELLY – À 2 pas du lac Connelly avec accès notarié. Plain-pied coquet. 1 CAC. Occupation rapide! MLS 12941972. 95 000 \$



ACCÈS ET QUAI – LAC DE L'ACHIGAN – Pl.-Pied avec s.-sol rez-de-jardin. Vue sur l'eau. 3 CAC. 2 s./bains, 1 foyer + 1 comb. lente. Clé ne main! MLS 26777903. 285 000 \$



SECT. LAC CONNELLY – Coquet plain-pied rénové. 2 CAC. Décoration int. chaleureuse. Véranda 3 saisons. Vue sur le lac. À 5 min. des princ. services. MLS 19003735. 157 000 \$



2 ACCÈS AU LAC – Plain-pied. Ter. plat bordé par un ruisseau et bénéficiant de 2 accès (lac Bleu et lac Aubry). 1 ch. à coucher. MLS 12631227. 88 000 \$



BORD LAC BLEU – Cottage entièrement rénové! Aire ouverte avec vue sur l'eau. 3 CAC, 2 BUR, 4 SDB. S.-sol fini. Garage. Ter. plat. MLS 9460412. 525 000 \$



BORD LAC MAILLÉ – Propriété rénovée. Aire ouverte. 3 ch. à coucher. 2 s. de bains, piscine hors-terre. Vue sur l'eau. À 8 min. de Saint-Jérôme. MLS 15971973. 269 900 \$



SECTEUR LAC CONNELLY – Plain-pied, 3 CAC, foyer au bois, vue sur l'eau. Ter.: 7 961 p.c. Rue paisible. MLS 10465440. 109 000 \$



ACCÈS ET PLACE AU QUAI – Lac de l'Achigan. 2 plain-pied (2015 et 1969) sur le même lot. Vous êtes propriétaire du quai (1/5). Plage de sable à 500' de chez vous. MLS 12945822. 339 000 \$



VUE! VUE! VUE! – Vue panoramique! Cottage impeccable! 4 CAC, solarium, foyer. 2 SDB. Piscine hors-terre. MLS 12584393. 419 000 \$



VUE IMPRENABLE! – Réserve Ogilvy. Sect. Montaubois. Superbe résidence à flanc de montagne. Architecture remarquable! Quiétude en pleine nature! MLS 25230717. 799 000 \$



BORD LAC DES SOURCES – 80' bord de l'eau. 2 CAC, 2 s./bains, foyer, s.-sol, garage. Occupation immédiate. Veudu meublé. MLS 15599570. 195 000 \$.



BORD LAC MAILLÉ – Plain-pied rénové et agrandi depuis 2007. 120' b./eau. Sous-sol fini, garage adj., remise. À 2 pas de tous les services. MLS 15254328. 299 000 \$



SECTEUR LAC CONNELLY – Belle propriété d'antan! Habillée de pierre autant à l'intérieur qu'à l'ext. 4 CAC. 2 foyers. Chaleureuse. Ter.: 36 360 p.c. MLS 17432811. 250 000 \$



LAC DE L'ACHIGAN – Cottage champêtre 2009. Accès au lac de l'Achigan. 3 ch. à l'étage. 2 s./bains. Foyer. Ter.: 44 800 p.c. MLS 10807107. 349 900 \$



ACCÈS NOT. LAC DE L'ACHIGAN – Très grande propr. avec 5 CAC et 1 BUR., 2 SDB. Patio. 2 garages. 1 remise. MLS 21944959. 179 500 \$

450 563-5559
www.immeublesdeshauteurs.com
2264, chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte

ACCÈS LAC CONNELLY



Beau terrain plat de + de 40 000 p.c. avec accès à proximité du lac Connelly. MLS 17269189 39 000 \$

SECT. LAC DE L'ACHIGAN



Terrain de 44 055 p.c. Poss. d'obtenir un accès par convention écrite entre le propriétaire de l'accès et le bénéficiaire de l'accès moyennant des frais. MLS 9239201 59 900 \$