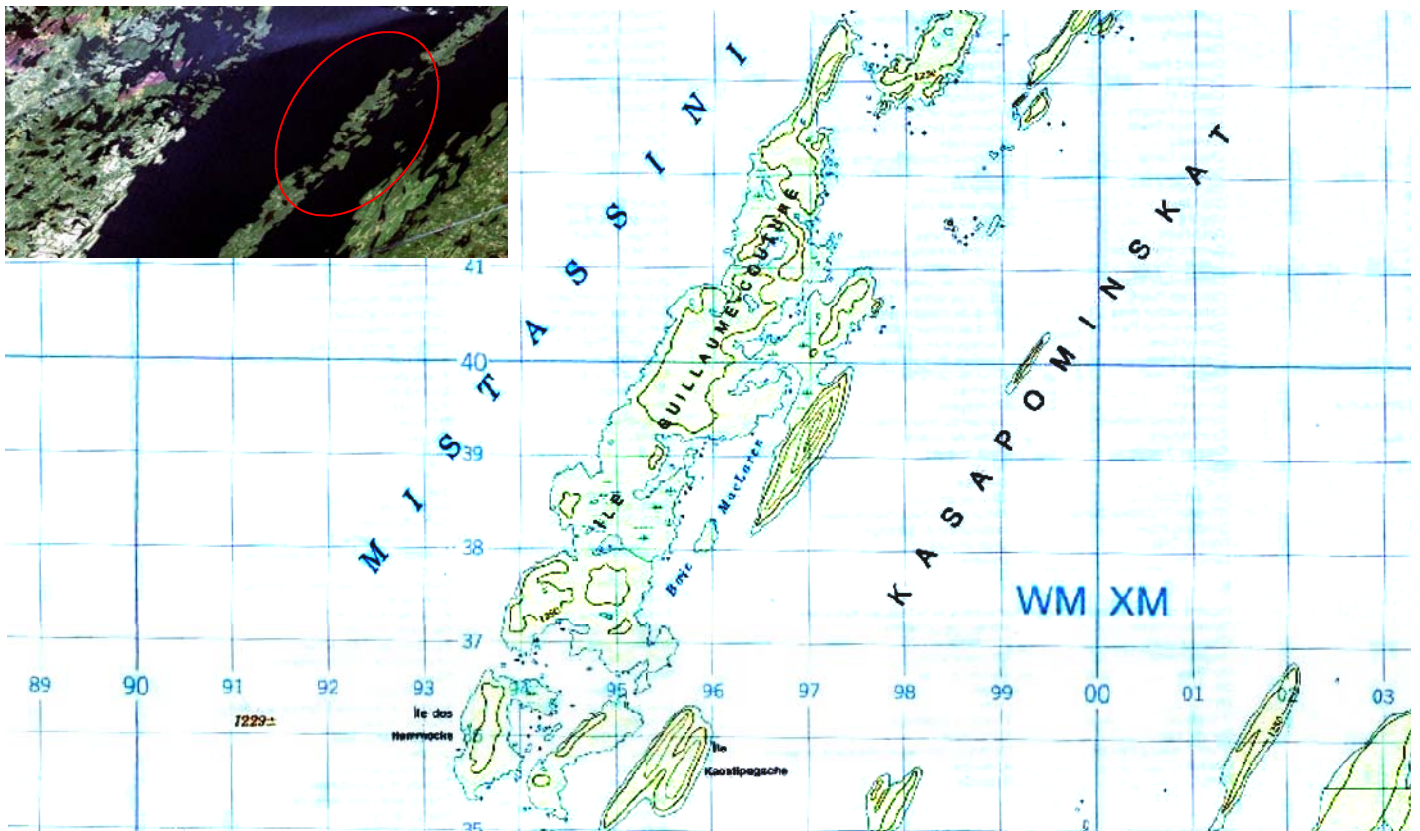




HÉRAUT DES COUTURE D'AMÉRIQUE

Bulletin de l'Association des familles Couture d'Amérique



Le lac Mistassini a été découvert par les européens en 1663, dans le cadre d'une expédition dirigée par Guillaume Couture (premier colon de la Pointe-Lévy (Lévis) et héros de la Nouvelle-France).

SOMMAIRE

- | | |
|---|---|
| 2 Informations sur l'AFCA | 9 Vincent Couture, entrepreneur et camionneur d'exception |
| 3 Propos du rédacteur | 11 Le soldat Joseph-Alphonse Couture |
| 4 Mot du président | 13 Yvan Lamonde et Claude Couture, historiens |
| 4 L'importance du web pour les recherches généalogiques | 15 Île Guillaume-Couture et la maison Couture |
| 6 Les Belles Histoires des Pays d'En Haut | |
| 7 Des Couture dans les téléromans québécois | |

Association des familles
Couture d'Amérique

210-650, rue Graham-Bell
Québec, QC G1N 4H5

info@famillescouture.com

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2019-2020

M. Vincent Couture	Président
M. Ovila Couture	Vice-président
Mme Marianne Lamonde	Trésorière
Mme Johanne Couture	Secrétaire
M. Jacques Couture	Administrateur
Mme Thérèse Lamontagne Couture	Administratrice
M. Jean-Pierre Lamonde	Administrateur

MEMBRES HONORAIRES

Monseigneur Maurice Couture s.v. † (1926-2018)
Premier membre honoraire et membre fondateur de l'Association des familles Couture d'Amérique, archevêque de Québec (2012)
Mme Arlette Cousture
Écrivaine (2013)
M. Pierre Couture
Auteur du livre *Guillaume Couture, le roturier bâtisseur* (2016)

MEMBRES À VIE

M. Robert Couture, M. Mario Couture, M. Germain Couture, Mme Solange Couture, Mme Sylvie Couture, Mme Lucie Couture-Langlais, Mme Denise Couture, Mme Pierrette Couture et M. Alain Couture, Mme Colette Couture, Mme Sylviane Soulaïne Couture, M. Paul-Eugène Couture, M. Philippe Lamonde, M. Gonzague Lamonde † (1928-2019), **M. Jean-Pierre Lamonde, Mme Marianne Lamonde, M. Pierre Lamonde et M. Robert-Aimé Couture.**

MEMBRE ÉMÉRITE

M. Louis Marchesseault, chercheur en généalogie de Canaan au Vermont

COLLABORATEURS

Réjean Roy Recherche généalogique
Michel Couture Recherche et rédaction du bulletin
Réjeanne Barrette Instigatrice de l'AFCA, responsable de l'assemblée générale annuelle et du membership

Historique de l'Association

L'Association des familles Couture d'Amérique a été fondée le 29 février 2012.

L'Association fut fondée à la suite d'un grand rassemblement des familles Couture qui a eu lieu à l'église Saint-Joseph du Vieux-Lauzon le 17 juillet 2011 dans le cadre des Fêtes de Lévis qui soulignaient le 375^e anniversaire de la seigneurie de Lauzon et le 150^e anniversaire de la fondation de Lévis.

Les membres reçoivent gratuitement le journal Héraut des Couture d'Amérique depuis 2014.

Réalisations

- ◆ 2013: Capsule-vidéo sur les Couture dans le cadre de la série *Le Québec, une histoire de familles*, Réseau TVA.
- ◆ 2015: Le boulevard de la Rive-Sud à Lévis devient Boulevard Guillaume-Couture.
- ◆ 2016-2017 : Restauration du monument Guillaume Couture à Lévis en collaboration avec la Ville de Lévis et la Commission de la capitale nationale du Québec.
- ◆ 6 juillet 2017 : Inauguration du monument *Guillaume Couture*.
- ◆ 9 juillet 2017 : Réunion des familles Couture à Lévis.
- ◆ 28 septembre 2017 : Salon des Associations de familles du Québec aux Galeries Chagnon de Lévis.
- ◆ 14 janvier 2018 : Exposition Histoire de la terre de Guillaume Couture pour le 400^e anniversaire de naissance de notre ancêtre.



Association à but non lucratif qui regroupe tous les descendants de Guillaume Couture (1618-1701)

Incluant les Couture, Lamonde,

Bellerive, Lafresnaye et De la Cressonnière

Site web : www.famillescouture.com

Facebook : www.facebook.com/FamillesCouture

Twitter : @FamillesCouture

Courriel : info@famillescouture.com

Mission de l'Association

Grouper en association toutes personnes, membres ou alliés aux familles Couture ou qui s'intéressent à Guillaume Couture. Organiser des conférences, réunions, assemblées, expositions pour la promotion de l'histoire, de la généalogie et du patrimoine Couture.

Créer un fonds d'archives Couture et encourager toutes personnes, membres ou d'autres à y déposer tous les documents (photos, articles de journaux, etc.) susceptibles d'ajouter des informations sur l'histoire des Couture.

Éditer et distribuer toutes formes de publications pour des fins historiques et généalogiques en vue de constituer une bibliothèque de publications au sujet de l'histoire des familles Couture. Acquérir par achat, prêt ou location des archives au sujet de Guillaume Couture.

En 1918, il n'existait aucun traitement contre la grippe et aucun antibiotique pour traiter des complications telles que la pneumonie. Les hôpitaux ont rapidement été débordés. Guillaume Couture est décédé le 4 avril 1701 lors d'une épidémie d'une grippe sévère à l'âge de 83 ans et il aurait été inhumé dans une fosse commune du cimetière des Picotés de Québec.



© Getty images

M. Louis Marchesseault, généalogiste professionnel, offre un service de recherche gratuit pour les membres de l'AFCA. Vous pouvez le contacter par courriel : louiscm51@yahoo.com

Propos du rédacteur

Michel Couture
Rédacteur



Le confinement dû à la COVID-19 nous a laissé beaucoup de temps libre à domicile. De longues marches nous ont permis de mettre en perspective la guerre qu'on livre à ce coronavirus. On nous rappelle que la pandémie de grippe espagnole de 1918 fut épouvantablement mortelle et a fait davantage de victimes que la Première Guerre mondiale qui venait de se terminer.



Grippe espagnole

Le vocabulaire guerrier est fortement utilisé dans les médias qui relatent le combat de tous les jours contre cet ennemi invisible.

Le temps travaille pour nous (anglicisme de Time is working for us) et les mesures mises en place, un vaccin probable et une hygiène à jamais transformée pourront faire reculer et même faire disparaître ce danger mortel. Nos armes seront efficaces et nous pourrons sortir de nos tranchées.

Toute cette introduction me permet de transposer des réalités qui frappent tous les êtres humains en même temps et mettre des façons similaires de vivre et de penser. Comme c'était le cas lors du déclenchement de la guerre de 1914-1918.

Joseph-Alphonse Couture a été sapeur dans les tranchées lors du premier conflit mondial. Ce natif de la rive sud de Québec a même noté son expérience. Dans des calepins. Nous vous présentons en page un résumé du livre intitulé *Du St-Laurent au Rhin* dans lequel le soldat Couture partage son expérience. Si vous avez visionné le film 1917, la guerre des tranchées et l'horreur vécue par de très jeunes soldats, âgés souvent de 17 à 21 ans vous reviendront à l'esprit.

Et durant le confinement qu'avez-vous fait sinon regarder la télévision, fureter sur internet, facebooker, etc. Pour ce numéro du bulletin, J'ai relevé les téléromans et séries québécoises dont les personnages portent le nom de Couture. *De Lance et Compte* en passant par *l'Héritage*, *Fugueuse* et *Léo*, plusieurs personnages portent ce patronyme. Un personnage historique est mis en valeur dans un épisode des *Pays d'en Haut*. À découvrir en page 7.

Yvan Lamonde est un historien et philosophe des idées qui a écrit plus de 150 articles et une quarantaine (et oui, j'ai réussi à

placer le mot) de livres concernant le passé et le devenir du Canada français à l'intérieur du territoire mental, géographique et politique. Claude Couture, qui enseigne à l'université de l'Alberta à Edmonton est parfaitement synchro pour un travail d'enseignement et de recherches semblables à Yvan Lamonde. Deux intellectuels qui ne sont pas des vedettes médiatiques mais dont la contribution à l'histoire est indéniable. Ce sont deux grands historiens canadiens à connaître en page 13.

Les courses d'accélération de camions n'auront pas lieu cet été à St-Joseph-de-Beauce pour la raison que vous savez. Mais le transport de marchandises est plus important que jamais et considéré comme essentiel. Transport Couture, Vous connaissez assurément Transport Couture pour avoir croisé les camions de cette entreprise sur les autoroutes. Le petit-fils du fondateur, Vincent Couture, s'est fait un nom dans les courses de camions. Il était une des grosses vedettes du festival de St-Joseph. Plusieurs extraits sur youtube démontrent les performances de ce camionneur d'exception mais nous retenirons également son talent d'entrepreneur. Il est présentement le vice-président de la compagnie Expressway qui se spécialise dans le transport avec des camions plate-formes et de gabarits divers. En page 9.

Enfin, Daves (avec un s) Couture a pondu un article très intéressant sur la Maison Couture qui tient une place spéciale dans le patrimoine bâti de St-Nicolas près de Lévis. Daves raconte le vécu des différentes générations qui ont habitées cette maison et on ressent son émotion dans le souvenir de ses ancêtres. Daves a partagé avec le président de l'AFCA, Vincent Couture, ses impressions lors de son voyage dans la Pourvoirie Osprey située sur l'Île Guillaume Couture dans le Lac Mistassini. Un gros merci à ce collaborateur.

Le mot du président va permettre aux lecteurs de constater que les activités de l'AFCA sont compromises par la pandémie de la Covid19 en commençant par l'assemblée annuelle. Par contre Vincent Couture nous propose un article qui décrit la recherche sur Web et les possibilités de succès mais aussi de surprises... Extrait ``Personne n'avait entendu parler d'un membre de notre famille qui était décédé aux États-Unis. J'ai donc commencé une recherche pour tenter de retracer des descendants de cette famille.``

Bonne lecture

Michel Couture
Rédacteur du bulletin

Mot du président

Vincent Couture
Président-fondateur de l'AFCA



Bonjour à tous!

J'espère que votre confinement se passe bien. Si vous avez eu des décès dans votre famille en lien avec la pandémie de la COVID-19 je vous offre, au nom du conseil d'administration, nos sincères condoléances.

Nous vivons présentement une situation mondiale dramatique que nos générations n'ont pas connues et cette situation chamboule malheureusement toutes nos activités. Nous devons nous réunir en mai à Lévis pour notre assemblée générale annuelle, mais la situation actuelle nous force à la repousser à la fin de l'été ou possiblement au début de l'automne prochain. Vous comprenez que nous sommes présentement dans l'impossibilité de vous annoncer une date. Vous serez informé des développements par l'infolettre mensuelle, par notre site web et par notre page Facebook. Si vous n'êtes pas abonné à notre infolettre, je vous invite à le faire en vous rendant à la page d'accueil du site web de l'AFCA à l'adresse www.famillescouture.com.

De notre côté, cette fin d'année administrative est très tranquille car il nous a été impossible de se réunir pour tenir des réunions mensuelles. Nous avons dû procéder par courriel pour un suivi au niveau des finances. Heureusement, aucun membre du CA n'a été affecté par le virus. En ce qui concerne le renouvellement des cotisations

annuelles en cour depuis le début de l'année, nous avons constaté qu'il est plus lent que les années précédentes. Je sais que la situation économique n'est pas idéale pour tous présentement, mais si vous le pouvez et que vous avez oublié de nous la faire parvenir, je vous invite à renouveler votre cotisation annuelle le plus tôt possible par notre site web. Cependant, pour une période indéterminée, nous ne pouvons pas accepter les paiements par chèque car nous n'avons pas accès à notre casier postal qui se trouve au bureau de la Fédération des associations de familles du Québec à Québec. Vous pouvez également payer en ligne par le système Interac.

Si vous désirez offrir vos services pour la rédaction d'articles du Héraut des familles Couture d'Amérique, contactez-nous par courriel ou Facebook.

En terminant, j'espère que vous passerez un bel été et que nous serons en mesure de vous revoir à notre prochaine assemblée générale annuelle. Prenez soin de vous et n'oubliez pas de porter un masque si nécessaire.

Vincent Couture

Président de l'Association des familles Couture d'Amérique

Rions un peu

Gaston (Gaz-ton) Couture raconte les économies qu'il réalise en effectuant du télétravail à la maison. Il ne se rend plus à la station d'essence depuis 9 semaines.

Théodore (Théo-dehors) Couture fait maintenant des marches à n'en plus finir.

Clément Couture est plus patient que jamais avec ses 4 enfants à la maison.

Reine Lamonde, Roy Bellerive et Régent Couture félicitent Régis Labeaume pour ses décisions concernant la reprise des activités en offrant des permis de terrasses à 50\$.

Félicité Couture ne veut surtout pas reporter son mariage prévu pour le mois d'août.

Pascal Couture a passé le temps de Pâques seul. Noël

Couture espère un vaccin avant le 25 décembre tandis que Janvier Lamonde croit plutôt que le vaccin, ce sera pour 2021.



[Agate botswana](#)

Agathe Couture a dû fermer sa bijouterie.

Hercule Bellerive nous rappelle que les temps sont durs et les phrases lourdes de sens.

Télesphore (Télévoro) Couture est écoeuré de regarder Netflix.

Certains prénoms donnés en France sont assez surprenants. Sur le site Parents.fr, on dénote pour les prénoms féminins des Pistache, Grenadine, Atlantique, Sable ou Missouri. Quelques prénoms masculins sont assez originaux: Cumin, Pépin, Zouk, Quasimodo.



Quasimodo PGN Pictures

L'importance du web pour les recherches généalogiques

Par Vincent Couture
Président de l'AFCA

Depuis l'arrivée d'Internet et des réseaux sociaux, nous avons constaté que les outils et services informatiques sont devenus essentiels pour nos tâches régulières. Notamment pour la recherche généalogique. Je vais vous raconter une découverte incroyable que j'ai réalisée à l'automne 2019.

Bibliothèques et Archives nationales du Québec a mis en ligne récemment les publications numérisées du journal Le Soleil de 1896 à 2016. J'ai décidé de chercher l'avis de décès de mon arrière-grand-père Adjutor Couture qui était secrétaire-trésorier de l'entreprise de chaussures Marier et Trudel Ltée de Québec. Il est décédé en 1936.

En lisant le tout, j'ai constaté qu'il y a la mention d'un frère nommé Alfred qui réside à Détroit. Mes grands-parents Couture se sont mariés en juillet 1936 et mon arrière-grand-père est décédé en septembre suivant. Personne n'avait entendu parler d'un membre de la famille qui était décédé aux États-Unis. J'ai donc commencé une recherche pour tenter de retracer des membres de cette famille.

J'ai validé les informations avec l'aide de notre généalogiste Louis Marchesseault et j'ai commencé à chercher. J'ai trouvé son nom de baptême Alfred Narcisse Couture et j'ai fouillé dans les registres des cimetières près de Détroit par le site web www.findagrave.com. À ma grande surprise, j'ai pu localiser le cimetière et la fiche du lot qui contient également des photos de la pierre tombale.

Ainsi, Alfred Narcisse Couture (1862-1937) est inhumé au cimetière de l'église Saint-Catherine du canton Sanborn situé dans le comté Alpena au Michigan à 373 km au nord de Détroit. La fiche indiquait ses descendants, dont deux fils (Elmer et Zephère) qui ont fait leur service militaire pendant la Première Guerre mondiale, mais qui ne sont pas morts au combat. Zephère a eu un fils nommé Zephère Edward Couture. Celui-ci est décédé en 2017 à

l'âge de 89 ans. J'ai appris qu'il était fier de ses racines, qu'il parlait français et qu'il était généalogiste en Utah. J'ai retracé son avis de décès par Internet et j'ai obtenu les noms des membres de sa famille.



Zephère-Edward a eu deux enfants; un garçon décédé en 1989 et une fille nommée Janine qui réside en Californie. C'est ainsi que j'ai tenté ma chance par Facebook. Après deux mois sans réponse, j'ai envoyé un message à un de ses cousins Dave du Michigan et j'ai reçu la confirmation qu'ils sont des descendants d'Alfred Narcisse Couture. Imaginez la réaction de ma famille qui ignorait que nous avons des cousins américains. Nous avons partagé des photos et nous avons constaté des ressemblances avec les membres de nos familles.

Nous devons nous rencontrer cet été, mais c'est remis plus tard en raison du COVID-19. J'ai continué ma recherche au sujet de l'entreprise Marier et Trudel Ltée et à ma grande surprise j'ai découvert l'historique de la maison

de mon arrière-grand-père située sur la rue Saint-Anselme à Québec grâce au Répertoire du patrimoine bâti de la Ville de Québec en ligne qui raconte l'environnement et les propriétaires de la maison.

De plus, on indique que mon arrière-grand-père a résidé auparavant sur la rue Falardeau (aujourd'hui la rue Louis-Falardeau). Une autre information que ma famille ne savait pas. J'ai consulté une ancienne édition d'un annuaire Marcotte que l'on peut consulter par BanQ, ainsi qu'un vieux plan d'assurances de la Ville de Québec de 1910 qui indique les bâtiments et les numéros civiques. J'ai découvert que la résidence était située au 18, rue Falardeau et elle existe encore.

Comme vous le constatez, ces banques d'informations en ligne sont indispensables et elles nous donnent des informations incroyables très rapidement. Peut-être que cela vous donnera des pistes à suivre dans vos recherches.

Les Belles Histoires des Pays d'en Haut

La popularité des Belles Histoires des Pays d'en-Haut n'est plus à démontrer, comme en font foi les multiples rediffusions de cette série à Radio-Canada et à ARTV, et ce, plus de quarante ans après la production du dernier épisode original. Un personnage que l'auteur Claude-Henri Grignon a emprunté à l'histoire est Joseph-Alphonse Couture dont nous avons brossé le portrait dans l'édition du Héraut vol.2, no1-2, été 2015. Un épisode de la série Les belles histoires des pays d'en Haut intitulé Séraphin et le roi de France est projeté pour la première fois le 11 novembre 1968. Voici le résumé de l'émission que j'ai regardée avec plaisir.

[Séraphin et le roi de France](#)

Le curé Labelle propose à Joseph-Alphonse Couture de rencontrer Séraphin pour la fondation d'une société d'élevage de bovins. Durant la conversation, le curé souligne à Couture que « le premier ministre Mercier vous estime beaucoup ».

Le vétérinaire lui remet une brochure intitulé [Histoire de la race bovine et chevaline en Nouvelle-France](#).

L'avocat et *gentlemen-farmer* Léon prend connaissance auprès du curé de la race canadienne des vaches qu'on présente comme sélectionnées dans le cheptel du roi de France Louis XIV et cela l'intéresse beaucoup.

J.A. Couture rencontre Séraphin et propose à ce dernier de faire l'élevage des vaches canadiennes et d'en être le seul vendeur.

Une rencontre est organisée par le notaire Potiron qui invite le docteur Couture à souper.

Le notaire précise à sa dulcinée Angélique que « J.A. Couture est un être exceptionnel et très

cultivé ». Lors de la rencontre du soir, Léon mentionne à Séraphin que le vétérinaire est un nationaliste conservateur. Sous le pseudonyme de Jérôme Aubry, il publie des chroniques pour le journal La Vérité.

Madame Mayfair, la riche héritière, et son fils veulent acheter quelques vaches et chevaux de race canadienne *pure*. Pendant que le père Chevron et Léon parlent de ce fameux cadeau du roi à la Nouvelle-France, Séraphin contemple l'argent de ses ventes et l'épisode se termine sur cette phrase de l'avare: « Le roi de France, c'tun bon gars ».

Mentionnons que Joseph-Alphonse Couture est joué par le comédien Yves Létourneau.

Un hommage à Joseph-Alphonse Couture est rendu dans une publication du [Temple de la renommée](#) de l'agriculture du Québec. Yves Létourneau est décédé récemment à l'âge de 94 ans.



Joseph-Alphonse Couture
1850 - 1922



[Capture d'écran](#)

Des Couture dans les téléromans québécois

Léo, Fanny, Paul, Lambert, Dominique et Philippe Couture

Fuguese et Léo

Vous regardez beaucoup les émissions de télévision en cette période de pandémie dû à la COVID19. Nous avons pu suivre les aventures de Fanny Couture dans la série [Fuguese](#) présentée à TVA et nous avons pu admirer le travail d'acteur de Marc Labrèche dans le rôle de Couture dans la série *Léo* à TVA. Dans cette série mettant en vedette Fabien Cloutier, les amis et collègues de travail n'avaient pas de prénom, Couture, Pouliot, Chabot et autres. Léo, lui, avait seulement un prénom. [Labrèche interprète Couture](#), le contremaître, autoritaire et compréhensif à la fois, de la pâtisserie où Léo sera rapidement engagé.



Dans le *Journal de Québec* du 26 janvier 2019, le journaliste Cédric Bélanger mentionnait que lorsque Ludivine



Photo article de [Élizabeth Lepage-Boily](#)

Reding a obtenu le rôle de Fanny Couture, la jeune comédienne s'était donnée comme défi de la rendre attachante malgré la dureté de sa réalité dépeinte dans la série. Non seulement les Québécois se sont attachés à Fanny, mais ils sont tombés en amour avec elle.

(Photo : Service de police de l'agglomération de Longueuil)

Lance et Compte

[Paul Couture est un personnage de Lance et compte](#) (Série). Il est un personnage du National de Québec interprété par Jean Deschênes. Il est marié à Maryse Couture depuis de longues années. Ils forment le couple le plus uni de l'équipe. Paul joue en défense et porte le chandail numéro 2. C'est un vétéran de plusieurs saisons dans la LNH. Selon Jacques Mercier, en temps normal il est le meilleur joueur de défense du club, devant le capitaine Robert Martin.



Paul Couture dit *Le Curé*

Surnommé "Le Curé", Paul est un fan de la religion catholique. Il en mange et cite souvent la Bible. Paul n'hésite jamais à aider son prochain. Il est comme le grand frère de l'équipe. Il a à cœur autant le succès de ses coéquipiers que du sien. Selon Paul, quand ton voisin a besoin d'un manteau, tu déchire le tien en deux et tu lui en donne la moitié. Cependant, il arrive que Paul perd son sang froid lors de moments critiques.

Le clan Beaulieu

En lisant la distribution de certains téléromans on apprend que Lambert Couture était un personnage de la série [Le clan Beaulieu](#) présentée à Télé Métropole à la fin des années 70. Il faut croire que l'auteur a bricolé ce nom en faisant un amalgame avec le nom de 2 héros de la Nouvelle-France, Lambert Closse et Guillaume Couture. Pour les plus jeunes, on apprenait dans nos livres d'histoire que Lambert Closse, établi à Montréal, avait combattu les incursions iroquoises à plusieurs reprises. Je viens de prendre connaissance que le fameux Dollard des Ormeaux était le parrain de sa fille.

Fragile

La série Fragile est présentée sur toutv extra et sera diffusée ultérieurement sur Ici Radio-Canada.

Avec sa mère, Dominique Couture vit une relation pour le moins fusionnelle. Il entretient un lien compliqué, voire ambigu, avec sa meilleure amie d'enfance, Kim. Derrière ses allures de bon gars, se cache un être secret, complexe et mystérieux. Sa rencontre singulière avec Félix Barchand viendra mettre au jour tout un pan de sa vie que personne ne connaît, sauf sa mère...

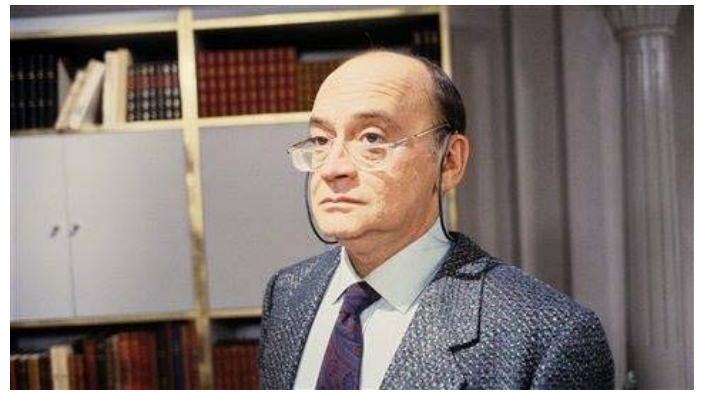


Pier-Luc Funk

Pier-Luc Funk joue le rôle de Dominique Couture

L'Héritage

La [série L'Héritage](#) garde une place particulière dans le souvenir télévisuel québécois. Le personnage de Philippe Couture interprété par le grand acteur Jean-Louis Millette apportait un contraste d'une nature manichéenne au personnage de Xavier Galarneau joué par Gilles Pelletier.



Jean-Louis Millette (capture écran Facebook l'Héritage)

Pour Gilles Dorion*, les deux personnages accusent les contours les plus nets, en même temps que les plus contrastés, soit Xavier Galameau, l'homme de chevaux des Trois-Pistoles, et Philippe Couture, le président de Médiatexte, une compagnie de composition de textes. De même sont nettement tracés les portraits de l'hommecheval, le dérisoire et pitoyable Gabriel Galarneau, d'Albertine, de Miriam, de Junior et de Julie Galameau.

* H Dorion, G. (1988). Compte rendu de [\[L'Héritage de Victor-Lévy Beaulieu /](#)

L'héritage. L'automne. Montréal, les Entreprises Radio-Canada |et| Stanké.

87, 475 p.] Québec français, (70), 84-84.

Pierre Couture, une étoile filante

Sur le site de Legends of Canadian motocross [Legends of Canadian motocross](#) une page est dédiée à Pierre Couture, fils d'un autre grand coureur sportif et mécanicien de motoneige, Jean-Guy Couture, qui a coaché le coureur Gilles Villeneuve lorsque ce dernier a débuté sa carrière en course de motoneige.

Bien qu'oublié car il a totalement abandonné le sport en 1985, Pierre Couture était l'un des grands du motocross québécois du milieu des années 70 au milieu des années 80. Né à Drummondville en 1962, Couture était considéré comme l'un des meilleurs pilotes 500cc de son époque.



que. Sur les pistes de sable, il était invincible. Battant souvent le multiple champion Ross Pederson aux Championnats nationaux.

Le coureur populaire a surpris tout le monde en 1985, quand, à l'âge de 24 ans, il a soudainement annoncé sa retraite du sport. Il n'a jamais regardé en arrière et n'a plus jamais couru. Après sa retraite, Pierre Couture s'est concentré sur la croissance de la petite entreprise qu'il avait lancée à St-Simon, QC, en installant et en entretenant des systèmes de gicleurs pour terrains de golf.

Vincent Couture, entrepreneur et camionneur d'exception

Vous avez tous croisé des longs camions de transport avec le nom Couture bien stylisé sur le côté de la plateforme. C'est en 1947 que Marie-Louis Couture et son épouse Fleurette Hamel fondent Transport Couture à St-Éphrem-de-Beauce. Cinq frères Couture était impliqués dans la gestion et le développement de la compagnie. Un autre jeune Couture, Vincent, le fils de Yvan, a fondé et développé sa propre entreprise, Couture Logistics.



Sur le site de cette entreprise, on présente l'historique ainsi: Les origines de [Couture Logistics Inc.](#) remontent au mois de décembre 2003. C'est à partir de ce moment que Monsieur Vincent Couture, propriétaire et fondateur, donne les premiers souffles à son entreprise. C'est avec un seul camion et une remorque de type plateforme (« flat-bed ») qu'il fait ses débuts dans la région.

Il offre alors un service de type spécialisé, secteur de l'industrie que ne possédait pas Transport Couture, propriété à l'époque de son père et ses oncles (**Yvan, Yves, Alain, Normand et Michel Couture**). Quelques semaines plus tard 2 voituriers supplémentaires se joignent à l'équipe. Avec les années, la compagnie fit l'acquisition de plusieurs équipements de type plate-forme (flat-bed), plateau surbaissé (stepdeck), fardier simple ou extensible (doubledrop/rgn / lowboy) et remorque à ridelle (roll-tite/ conestoga / curtain-side trailer) en 2, 3 ou 4 essieux. Ayant maintenant plus de 48 unités pour servir ses clients, Couture Logistics Inc se démarque en offrant un service hors-pairs et spécifique à chaque transport, et ce, partout au Canada et aux États-Unis.

Yvan Couture fut PDG de Transport Couture fondé par Marie Louis Couture à St-Ephrem de Beauce. Son fils-Vincent était un peu le héros des compétitions de courses de camions, de l'accélération et des shows de boucane. Il a dominé les épreuves de 2009 à 2014. Malheureuse-

ment, son père [Yvan](#) est décédé prématurément dans un accident de la route à l'âge de 51 ans en 2005.

Stéphane Quintin, journaliste à Enbeauce.com rapporte le 28 mars 2017 que" le propriétaire de Couture Logistique de Saint-Éphrem, Vincent Couture, baignant dans le milieu du transport depuis son enfance, viendra se joindre à l'équipe de SM Transport. Celle-ci passe aux mains des cousins Sylvain et Vincent Couture après que le fondateur de la compagnie ait passé le flambeau de l'actionnariat à Vincent Couture. En avril 2017, l'entreprise a atteint ses 20 années d'activité auprès de sa clientèle. L'entreprise SM Transport a d'abord vu le jour grâce aux efforts de son fondateur Richard Veilleux en 1997. Celui-ci s'était d'ailleurs associé avec Sylvain Couture à l'automne 2008, un peu plus de 10 ans après le début de cette aventure.

Sylvain Couture est désormais le président de [Couture Expressway](#) et Vincent Couture, son vice-président.

Champion du camion de compétition

Une vedette des courses de camions, de tir de camions, d'accélération et des shows de boucane, Vincent Couture est très présent sur le site youtube et est incontestablement un champion de ces compétitions de camions dont celle de [St-Joseph de Beauce](#) est l'un des plus prisés.



Photo Show de boucane Rémi Simard courses d'accélération de St-Joseph de Beauce 2011.

Découvrez ce festival en photos et visionnez les triomphes de Vincent Couture:

- [Course d'accélération](#)
- [Challenge](#)
- [Show de boucane](#)

Les camions étaient classés dans huit catégories soit A, B, C et D, chargés ou non. Le camionneur originaire de Saint-Éphrem, Vincent Couture, est celui qui a enregistré la vitesse la plus élevée alors qu'il a croisé le radar à 84 miles à l'heure enregistrant ainsi le temps le plus rapide du week-end.

À titre informatif, un camion bobtail (non chargé) pèse en moyenne 35 000 livres. Le chargement installé pour les compétitions de tir de camions chargés pèse quant à lui 40



Photo camions vs camion gris rouge 7 septembre 2011 courses d'accélération de camions de Saint-Joseph Olivier Turcotte [EnBeauce.com](#)

000 livres. Donc, un camion chargé totalise un poids de 75 000 livres. La vitesse la plus rapide enregistrée chez les camions chargés a été de 47 miles à l'heure.

Sur Youtube:



Rodeo du camion 2014 Notre-Dame-du-Nord, Québec Darcy Brisson photographe

Pour tout savoir sur les catégories et [lieux de compétitions](#):

Benoît Gagné, le président fondateur de l'événement a été un compétiteur de ces épreuves et il constate que la popularité du festival de St-Joseph augmente d'année en année. « La qualité des courses a été encore meilleure que l'année précédente aux dires de Benoît Gagné. Le festival est très achalandé particulièrement le dimanche. Il estime des foules avoisinant les 25,000 personnes chaque jour de compétition. »

En 2019, le journal de Beauce rapportait que les [Courses d'accélération de Saint-Joseph](#) remettent une partie de leurs profits aux organismes de la région. Cette année, l'organisation franchit la barre du million de dollars transmis depuis ses tout débuts.



Vincent Couture
vice-président Expressway



Sylvain Couture
Président de Expressway

Le soldat Joseph Alphonse Couture

[Sébastien Vincent](#) dans sa critique du livre intitulé *Du Saint-Laurent au Rhin* illustre l'horreur qu' a pu vivre le soldat J.A. Couture pendant son aventure sur les champs de bataille de la première guerre mondiale.

Voici un extrait: ``À ces scènes, affreuses, s'ajoutent l'utilisation des gaz de combat, l'exécution pour l'exemple de deux soldats condamnés pour désertion, la vue de cadavres démembrés, les poux, les rats, le froid et la pluie qui transforme les cratères d'obus en mares de boue où se noient hommes et chevaux.``

Mais la critique la plus explicite et sensible de [Christian Vachon](#) de la librairie Pantoute vous fait partager cette histoire unique d'un simple soldat. À lire absolument.

[L'historien Mourad Djebabla-Brun](#) a lu ces pages et les a éditées et annotées. Le résultat est l'ouvrage *Du Saint-Laurent au Rhin. Carnets de guerre, 1914-1918*.

L'incroyable odyssee de Joseph Alphonse Couture, soldat québécois de la Grande Guerre



Du Saint-Laurent au Rhin. Carnets de guerre 1914-1918

Édité et annoté par Mourad Djebabla-Brun, Septentrion, Québec, 2018, 264 pages

Peu nombreux sont ces soldats qui ont traversé, indemnes, la Grande Guerre de 1914-1918 au grand complet. Encore plus rare, surtout au Québec et au Canada, ceux qui ont pu nous livrer un témoignage

quotidien de cette douloureuse expérience.

L'éditeur Septentrion nous offre, cet automne 2018, un document exceptionnel de ce genre, une trouvaille inespérée : *Du Saint-Laurent au Rhin. Carnets de guerre, 1914-1918* de Joseph Alphonse Couture, un récit édité, et généreusement annoté, par un historien québécois, remarqua-

ble expert de la Première Guerre mondiale, Mourad Djebabla-Brun.

Ce témoignage se distingue par sa richesse, son ampleur. Le récit déconcerte, surprend, souligne que la Grande Guerre ne se résume pas qu'aux boues des tranchées, met en lumière des aspects méconnues, ou tout simplement ignorés, comme cette occupation de l'Allemagne en 1919. C'est que, pour la presque totalité des soldats canadiens, la « guerre » ne s'est pas terminée le jour de l'Armistice du 11 novembre 1918.

Qui est Joseph Alphonse Couture ? Comment a-t-il réussi à survivre à toutes ces années de guerre ? Grâce à de la débrouillardise, un salutaire esprit d'initiative, et beaucoup de chance. « Il était au bon endroit au bon moment », comme le mentionne fort bien Mourad Djebabla-Brun. Le soldat Couture ne se retrouve pas en première ligne, dans l'infanterie, lorsque cela commence à jouer dur pour le 22e bataillon, cette unité dont il était membre depuis décembre 1914. Voulant connaître « un meilleur sort », il part rejoindre, au mois d'août 1916, juste avant les offensives meurtrières de la Somme, les « ingénieurs » du 6e bataillon, ces gens chargés, en autres choses, de la « réparation des tranchées ». Le soldat Couture passe le reste de la guerre, un peu éloigné du front et des rudes combats, soit comme sapeur (réparant les chemins, construisant des « dugouts », ...), ou comme cuisinier au Quartier général du Corps de génie. « Comme vous voyez, je suis bien chanceux », admet-il, au début de juin 1918.

Mais Joseph Alphonse Couture n'a tout de même rien d'un planqué. Il vit la guerre, et nous la partage bien. Il ne la fuit pas. Il endure des bombardements d'obus. Il va même subir plusieurs attaques au gaz moutarde, au mois de mai 1916, qui lui laissent de nombreuses séquelles, rendant sa réintégration ardue après la guerre.

Joseph Alphonse Couture, garçon de Saint-Agapit, dans le comté de Lotbinière, près de Québec, supplie sa mère pour aller à la guerre, au mois d'octobre 1914. Il n'a que dix-neuf ans. Il n'est donc pas majeur, à l'époque, pour l'enrôlement.

Sa mère consent. Son odyssee de quatre ans débute, le 21 mai 1915, lorsque, embarqué sur le Saxonia, avec le 22e bataillon, il quitte le port d'Halifax pour vivre l'aventure, et peut-être la gloire, dans cette Europe lointaine, mystérieuse et dangereuse.



Des [soldats canadiens dans les tranchées](#) pendant la Première guerre mondiale.

Il nous raconte une tentative de torpillage en mer, sa hâte d'être au front dans « ce beau pays-là », la France. Il nous fait vivre « l'accueil enthousiaste » lorsqu'il débarque à Boulogne-sur-mer, le 20 septembre 1915, après quelques semaines de « drill » en Angleterre.

Joseph Alphonse Couture évoque, avec rage, les principales batailles à lesquelles participe le 22^e bataillon : Courcellette, en septembre 1916 (« boucherie sans nom »), la crête de Vimy, en avril 1917, la bataille de Passchendaele, en octobre et en novembre de la même année (« nous en avons assez de ce secteur, de la mort »).

Il atteste de sa maîtrise du « système D », à l'été 1918, lorsque, « ne connaissant pas grand-chose en cuisine », et ayant comme mission de nourrir les officiers de son unité, il fait appel à des femmes, aux alentours, pour lui donner des recettes, engageant même « deux dames » (à deux francs par jour), en juillet 1918, « qui vont faire presque tout (son) ouvrage ».

Cet été 1918, c'est également celui de la reprise des offensives. « Les Boches sont en retraite partout », « sommes presque certains maintenant d'avoir la fin pour Noël » (1er octobre 1918). Cette fin arrive un peu plus tôt, le 11 novembre. « Ça rit, ça pleure, ça chante, ça danse tous, je vous dis (...), un vrai charivari (...). Maintenant, nous n'avons qu'une pensée, retourner le plus tôt possible dans notre cher Canada ».

Mais le soldat Couture doit patienter. Son odyssée européenne se poursuit. Il part au « pays boche », vers cette Allemagne détestable, « leur expliquer (en tant qu'armée d'occupation) que nous sommes pas des Sauvages ». Le soldat Couture éprouve alors des sentiments partagés : « Nous aimerions être de retour au Canada le plus vite possible (...) quoique l'on s'amuse très bien ici » (29 décembre 1918). « C'est toujours la même routine : ne rien faire, visiter, boire et bien manger, puis s'amuser » (janvier 1919).

Lui qui, du commencement à la fin de cette guerre, n'avait que haine pour le « Boche » : « Ils vont la voir, la vraie révolution, ces sales barbares, nous allons leur montrer ce que nous sommes capables de leur faire, à ces sans-cœurs » (31 octobre 1918), va voir cette détestation s'estomper lorsqu'il arrive à Cologne, « une très belle ville », sur le Rhin allemand : « Ils crèvent de faim (...), ils ne sont pas fanatiques (comme il l'avait cru). (Ils raisonnent) très bien (...) sur les questions de la guerre et ses attributs (...). On ne dirait pas que nous sommes des conquérants, mais plutôt des soldats de leur pays, des frères tant l'accord règne partout » (1er janvier 1919).

Arrive enfin le moment du départ tant espéré, en février 1919, Mais ce chemin du retour s'avère interminable : un long séjour de plus d'un mois en Belgique, suivi d'un séjour tout aussi long en Angleterre. « Nous sommes dans l'attente (...), nous n'avons rien à faire (...). Une révolte éclate (le 11 mai), un soldat est tué ».

Ce n'est qu'à la fin de mai 1919, en débarquant au Canada, que l'odyssée militaire de Joseph Alphonse Couture se termine. « Cela fait drôle de se voir en civil après près de 5 ans dans l'uniforme militaire. C'est le pantalon qui est comique, on dirait que nous n'avons rien sur nous tant c'est léger ».

L'Ulysse québécois retrouve sa Pénélope, le 21 juin 1919, sa fiancée, sa « petite Canadienne », Linette, qu'il avait laissé au pays, cinq ans plus tôt. Elle l'a attendu tout ce temps. Lui aussi demeura « fidèle », malgré cette Madeleine qui avait « presque envie de me demander en mariage (en Belgique, au mois d'avril 1919) tant elle m'aimait ».

Les deux fiancés refont connaissance. « Quelle réception, quels bons baisers, et nous nous regardions, pas de paroles, puis ensuite, bien je vous dis que les questions sont venues (...). C'est comme un rêve, je n'ose y croire. Je suis près d'elle et je n'ai plus à parader, plus de fusil à trainer. (...) Je ne regrette pas mon voyage, mais je ne recommencerais pas pour tout l'or du monde cette même vie que nous avons menée depuis plus de 4 ans, cela est trop dur ».

Touchante, drôlement humaine, et follement romantique cette incroyable odyssée, du Saint-Laurent au Rhin, de ce héros québécois.

Une page Facebook est dédiée à J.A. Couture. Photos de famille, du bateau de transport des troupes en Europe, photos de plusieurs pages du carnet. [ICI](#).

Autre site sur le soldat Couture et cette guerre avec photos et courts documentaires sur [Radio-Canada](#)

Yvan Lamonde et Claude Couture, historiens

Yvan Lamonde

Dans la diffusion numérique du 5 mars 2020, les Cahiers des Dix propose un article* d'un historien très respecté, Yvan Lamonde. Très prolifique, ce dernier a obtenu le fauteuil no.2 en 2000. La Société des Dix a été fondée en 1935 par un groupe d'historiens québécois. Ses Cahiers des Dix sont publiés depuis 1936 pour faire découvrir au public divers aspects de la mémoire et du patrimoine de l'Amérique française. L'occasion est bonne de faire connaissance du travail de ce descendant de Guillaume Couture et de son fils Jean-Baptiste Couture dit Lamonde.



Yvan Lamonde, *Presses de l'Université Laval*

Yvan Lamonde est, avec Gérard Bouchard, l'historien francophone le plus influent de sa génération. Il est membre de la Société royale et titulaire de nombreux prix, dont celui du Gouverneur général. Son œuvre est abondante et compte plus de 40 livres et près de 150 articles.

- 1980 - Prix du Gouverneur général
- 1995 - Prix du Gouverneur général
- 1996 - Bourse Killam ; Prix Maxime-Raymond
- 2000 - Membre de la Société des Dix
- 2000 - Prix Richard-Arès
- 2001 - Médaille Marie-Tremaine
- 2001 - Prix Raymond-Klibansky
- 2001 - Prix Percy-W.-Foy
- 2004 - Médaille de l'Académie des lettres du Québec2
- 2004 - Prix du Gouverneur général
- 2004 - Prix André-Laurendeau

Dans sa réflexion sur la modernité, La modernité au Québec: la victoire différée du présent sur le passé (2016), Yvan Lamonde a su mettre en lumière les influences croisées des États-Unis, de la France, de l'Angleterre et du Vatican sur les milieux intellectuels francophones de 1760 à nos jours.

Sa formation initiale en philosophie auprès de maîtres tels Paul Ricœur et Charles Taylor lui valut une remarquable capacité d'analyse des idées. Délaissant l'abstrait au profit du concret, il étudia l'histoire sous la direction de Claude Galarneau, de Philippe Sylvain et de Pierre Savard. Après

NOUVELLE
ÉDITION

YVAN LAMONDE

Histoire sociale des idées au Québec

1760-1896



FIDES

Une histoire sociale des idées au Québec T.1 (1760-1896) Kindle Edition

tradition rurale du Québec, Lamonde a ainsi décrit son œuvre : « défrichage, arpentage, cadastrage ». Voilà une devise que tout historien devrait faire sienne ! Lamonde, en définitive, mérite le titre de fondateur de l'histoire intellectuelle du Québec moderne.

Citation :

« Je veux surtout faire dialoguer l'historien Lamonde et le citoyen Lamonde en moi en essayant de dégager ce que mon histoire des idées peut apporter à la compréhension du présent, en soulignant comment cet apport offre une vision du passé autre que celle qui me paraît être encore démesurément paralysante ».

Claude Couture

Un autre historien et chercheur Claude Couture effectue un travail qui s'imbrique parfaitement dans le matériau utilisé par Yvan Lamonde. Ainsi un ouvrage collectif s'intitule *Autour de l'œuvre d'Yvan Lamonde. Colonialisme et modernité au Canada depuis 1867* sous la direction de Claude Couture, Srilata Ravi, François Pageau. Ce livre est une célébration de l'œuvre d'Yvan Lamonde, qu'on présente comme l'un des historiens francophones les plus influents de sa génération.

un bref passage aux Archives publiques du Canada, il décrocha un poste à l'Université McGill. Son projet ultime qu'il contemplait depuis le début de sa carrière : faire la synthèse de deux siècles de vie intellectuelle en français au Bas-Canada, au Canada-Uni, puis au Québec.

Au Canada, peu d'historiens peuvent rivaliser avec une telle manifestation de patiente érudition et un tel dossier de publications. Dans l'esprit de la longue

Après avoir complété son doctorat en histoire en 1987 à l'Université de Montréal Claude Couture est professeur titulaire à l'[Université de l'Alberta](#) à Edmonton depuis 1988 à titre de professeur en sciences sociales et études canadiennes. Claude Couture a écrit quelques ouvrages très intéressants par la variété des sujets et il n'est pas nécessaire d'être un intellectuel pour apprécier le fruit de ses recherches.



Claude Couture,
Université de l'Alberta

Il est l'auteur ou le co-auteur de quinze livres dont [Britannicité](#). Présence française dans l'Empire britannique au long XIX^e siècle, Québec, Presses de l'Université Laval, 2018 (avec Srilata Ravi).

[Sports, modernité, et réseaux impériaux](#). Nap Lajoie, Kumar Shri Ranjitsinhi, baseball et cricket au tournant du XX^e siècle, Québec, Presses de l'Université Laval, 2017 (avec Srilata Ravi).

[Imaginaires collectifs, interculturalisme et histoire](#) : autour de l'oeuvre de Gérard Bouchard, Québec, PUL, 2014.

[La nation et son double](#). Essais sur les discours postcoloniaux au Canada, PUL, 2012;

Il a également publié de nombreux articles dans des revues spécialisées et des chapitres dans des livres. Il a été en 2004-2005 boursier de la Fondation Fulbright Canada-États-Unis pour un séjour d'un an à la Jackson School de la University of Washington à Seattle.

Il a obtenu en 2006 le Rutherford Award de l'Université de l'Alberta, un Killam Professorship en 2007-2008 de même que le 2008 CAFA Distinguished Academic Award.

En 2009, il obtient la University Cup de l'Université de l'Alberta. Il a été rédacteur en chef de la Revue internationale d'études canadiennes de 2005 à 2014, période au cours de laquelle il a édité 20 numéros de la revue.

En 2013, il a supervisé l'intégration de la Revue internationale d'études canadiennes au département de revues spécialisées des Presses de l'Université de Toronto.

En 2014, on lui a décerné le Prix international du Gouverneur Général pour sa contribution aux études canadiennes.

*Lamonde, Y. (2019). Les causes de l'inachèvement du projet d'émancipation coloniale de 1837 et de 1838. Les Cahiers des Dix, (73), 303-334.

Avis de renouvellement

Afin de favoriser la gestion du membership de l'AFCA, nous préconisons le renouvellement de la carte de membre pour tous en janvier de chaque nouvelle année.

NOUVEAU Pourquoi pas un abonnement de plusieurs années: 1 an 25 \$, 2 ans 50 \$, 3 ans 75 \$ et le membre à vie 300 \$. Le membre à vie aura le privilège de voir paraître une biographie avec photo dans le bulletin le Héraut et de faire partie d'un groupe reconnu et souligné lors des rencontres des Couture.

Nom : _____

Adresse : _____

N° de téléphone : _____

Courriel : _____

Durée : _____

Montant joint : _____

Veuillez découper cet avis et le retourner avec votre paiement à l'Association des familles Couture d'Amérique au :

210-650, rue Graham-Bell, Québec (QC) G1N 4H5.

Vous pouvez aussi renouveler par le site Internet www.famillescouture.com paiement sécurisé via **Monético Desjardins**.

Livre de Pierre Couture

Le livre Guillaume Couture, le roturier bâtisseur est en vente au prix de 15 \$ pour les membres de l'AFCA et de 20 \$ pour les non membres.

Communiquez via
info@famillescouture.com



Ajouter 5 \$ pour les frais de postes

Île Guillaume-Couture et la maison Couture

Daves Couture
Collaboration spéciale

Daves Couture, un collaborateur très apprécié, a préparé un article sur la maison de ses ancêtres à St-Nicolas, un arrondissement de la ville de Lévis. Une description et des renseignements supplémentaires accompagnent le texte de Daves. Ce dernier a eu la chance de se rendre sur l'Île Guillaume Couture dans le lac Mistassini et constater que le pavillon Aigle Pêcheur de la Pourvoirie Osprey a disposé les portraits de Louis Jolliet et Guillaume Couture dans la grande salle à manger.

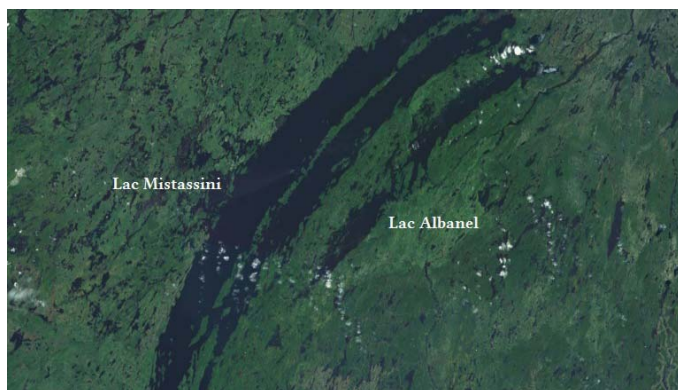
Sur le site de la pourvoirie, on décrit ainsi: « le lac Mistassini, dans la région de Eeyou Istchee/la Baie-James du Québec, au Canada, est l'endroit où ont lieu les voyages de pêche le plus mémorables. Sur la liste de nombreuses personnes, le lac Mistassini est le plus grand lac d'eau douce au Québec. Le long lac étroit couvre une superficie d'environ 2 335 km² et est d'une longueur approximative de 160 km. On recommande d'avoir recours à un guide expérimenté sur un plan d'eau aussi vaste. »

Pavillon Aigle Pêcheur

Cet endroit est le rêve de tout pêcheur. Le Pavillon Aigle Pêcheur est niché sur l'Île Guillaume-Couture, tout près du 51^e parallèle sur le lac Mistassini.



Île Guillaume-Couture - Collection Paysages du Nouveau-Québec de 1974 à 1984 © 2007 Direction des bibliothèques, Université de Montréal.no image cl03035b.



La maison Couture de St-Nicolas

Par Daves Couture

L'arrondissement de St-Nicolas (autrefois la Ville de Saint-Nicolas), de par plusieurs de ses maisons et infrastructures construites il y a longtemps, est un territoire riche en architecture et constructions considérées aujourd'hui 'sites patrimoniaux'.

L'une de ces maisons classées ainsi est considérée comme étant l'une des plus vieilles construites dans ce village. Celle-ci a été habitée par au moins six générations de la même famille de Couture. Alexandre Couture (4^e génération), fils de Augustin Couture (3^e génération) en a été le premier de cette nombreuse famille lorsqu'il y a déménagé pour emménager avec sa 2^e épouse (veuve et héritière de cette maison) vers la fin de la Guerre de Sept-Ans (1756-1763). Alexandre habitait St-Charles-de Bellechas-

se avant de quitter pour de bon vers Saint-Nicolas pour y habiter. Le premier corps de logis connu a été érigé vers 1730 (avant la conquête) lorsque le lot appartenait à la veuve Marguerite Rousseau qui épousa ensuite Alexandre Couture qui est venu s'y établir, devenant par le fait même le propriétaire.

Cette maison est restée pratiquement la même depuis ses débuts. Louis Couture (6^e génération) et son fils Joachim (7^e génération) y firent quelques modifications entre 1878 et 1904 mais une restauration assez récente a permis à celle-ci de retrouver sa forme originale (sans les avants toits courbés) avec des lucarnes à croupes.

À titre d'information pertinente, le grand-père d'Arlette



*Village de Saint-Nicolas en 1907
Collection : Mme P. Eugène Gosselin*

Couture, Modeste-Elzéar est également né dans cette maison.

Elle est sise au 1965, route Marie-Victorin et est assez éloignée de la route actuellement ce qui n'était pas le cas à l'origine et même dans les années 1900 (20^e siècle).

Le dernier Couture qui y a habité en lien avec ma famille immédiate fut mon père Jules Couture (1939-2012) appartenant à la 9^e génération. Cependant, c'est Joachim Couture (son père et par le fait même mon grand-père) qui en a été le dernier propriétaire et la 5^e génération à y habiter. Mon père termine cette série en étant la 6^e à y vivre tout comme mes nombreux oncles et tantes qui étaient ses frères et soeurs.

Le lien qui m'unit à cette maison est inestimable et pour y avoir été à plusieurs reprises dans les années '70 et '80 lors de mon enfance ainsi qu'au début de mon adolescence, je me considère très choyé d'avoir pu y mettre les pieds et y séjourner pour différentes occasions festives.

Je peux considérer que je suis la 7^e génération qui y a mis les pieds et qui a fréquenté cet endroit en tant que membre de la grande famille Couture, ça au moins ça me restera gravé pour la vie...

Voici d'ailleurs les différentes générations de cette grande famille qui y ont habité à travers les 18^e, 19^e et 20^e siècle

- Alexandre (4^e)
- Louis-Charles (5^e)
- Louis (6^e)
- Joachim (7^e)
- Joachim (8^e, mon grand-père)
- Jules (9^e - mon père)

À noter: notre descendance avec le Premier Colon de Lévis, Guillaume Couture, est lié à son 7^e enfant appelé Guillaume Jr. Couture, lui qui a eu trois femmes et de nombreux enfants. Nous appartenons à l'union avec sa première épouse, Madeleine Côté de St-Pierre Île-

d'Orléans dont l'un de ses fils est Augustin de la 3^e génération (déjà nommé plus haut).

Saint-Nicolas*

Le début de la colonisation de la côte de Lauzon par Guillaume Couture en 1647 et un début de peuplement de celle-ci s'annoncent prometteurs. Ces facteurs ajoutés à ceux d'un site de pêche d'une qualité exceptionnelle, situé dans l'anse du Vieux Moulin (anse aux Hirondelles), en font un endroit plein de promesses. On y a même retrouvé les vestiges d'un site occupé par les Amérindiens, bien antérieur à la découverte du pays par Jacques Cartier.

*Voir [article de Louis Couture](#), directeur Société historique Bemières, Saint-Nicolas en 1994. Couture, L. (1994). Tricentenaire de Saint-Nicolas-Bernières. Cap-aux-Diamants, (38), 67-67.



La Maison Couture

