

# SORTIR

La Presse Cahier D, Montréal, jeudi 15 janvier 1998



Photo : Pierre Côté, La Presse

## En vedette

Son visage et son attitude sont porteurs de sérénité, de joie de vivre. Elle jubile devant sa nouvelle machine à espresso. Elle parle avec enthousiasme de son jardin en manque... d'été. Puis, s'approchant du clavier, elle se fait amoureuse. Caresse les touches. Laisse courir ses doigts. Se fait parfois classique. Souvent jazzée. Mais libre, toujours. L'avez-vous reconnue?

En page 2

## Cinéma

Dans *Des Hommes d'influence* (*Wag the Dog* en version originale), une comédie grinçante réalisée par Barry Levinson, Robert De Niro et Dustin Hoffman forment un tandem irrésistible. Cette excellente satire politique, coécrite par David Mamet, est une charge vitriolique sur la manipulation des médias. Et relate les efforts d'un conseiller politique du président des États-Unis (De Niro) qui, pour étouffer un scandale à caractère sexuel dans lequel le chef d'État est impliqué, fait appel à un producteur hollywoodien (Hoffman qu'on n'a pas vu si bon depuis longtemps). Le but? Orchestrer la mise en scène d'un conflit armé (avec l'Albanie!) afin de faire diversion à quelques jours des élections. Presque aussi cynique que la réalité...

Marc-André Lussier  
collaboration spéciale

## Danse

Le temps des Fêtes a beau être terminé, certains trouvent encore le moyen de recevoir de la visite. C'est le cas de l'Agora de la danse qui accueille, vendredi et samedi, la célèbre soliste torontoise, Peggy Baker. Après une absence de deux ans, entrecoupée par sa participation à la dernière création de Paul-André Fortier, la danseuse et chorégraphe revient avec un programme fort varié, un menu composé de deux nouvelles pièces et des œuvres des chorégraphes Tere O'Connor, Melissa Fenley et Stephanie Ballard. (Info: 525-1500)

Manon Richard, collaboration spéciale

## Spectacle

Cynique, l'équipe de Saison Jazz Montréal? On pourrait le croire: les festivités soulignant le 5<sup>e</sup> anniversaire de l'événement s'intitulent *L'hiver sous le parasol du jazz!* En ouverture de ce week-end de musique: un Gala du jazz, qui se tient ce soir, à 20h, au Gesù. Une quinzaine d'invités interpréteront alors des numéros inédits. Il sera ainsi possible d'entendre des duos exécutés par Lorraine Desmarais et Alain Caron, Michel Cusson et Éric Auclair. Ou encore, de voir un quatuor de contrebassistes formé par Michel Donato, Normand Guilbault, Norman Lachapelle et Frédéric Alarie, qui jouera également en quintette avec le batteur Bernard Primeau. La tenue de gala est de mise. Et avoir l'humeur au soleil serait fort apprécié. Histoire de justifier le parasol!

(Info: 861-4036)

Sonia Sarfati

Photo : Denis Courville, La Presse

# Gala du jazz

## Funk

Les Montréalais sont fous de funk. On le savait: les lundis Super Groovalistic du Café Campus n'avaient-ils pas fait tout un carton l'en dernier? Encore sous le choc, les gens du Campus ont décidé de remettre ça. Même soir. Même formule. Mais nouveau nom: les lundis Freakystyle. À l'affiche? Du funk, du funk et encore du funk! Ce lundi, ainsi que pour les deux lundis suivants, les joyeux drilles de Féroce F.É.T.A. - qui avaient tout raffé à l'Empire de 1996 - viendront mettre le feu dans la place avec leur fougueux funk. Prédiction: ça va swinguer là-dedans... (Info: 844-1010)

Richard Labbé, collaboration spéciale

## Exposition

Elles sont rares les occasions où le commun des mortels s'extasie devant la beauté des plans d'un bâtiment. Les angles, échelles et tout le jargon architectural ne vous amusent

absolument pas? Peut-être le travail de John Hejduk vous fera-t-il changer d'idée. C'est que le monsieur se soucie davantage de l'esthétique de ses plans que de leurs possibilités de réalisation. Au Centre canadien d'architecture jusqu'au 1<sup>er</sup> février, les quelque 400 pièces de l'exposition *Autres résonances* - maquettes, gravures, dessins - sont pleines de douceur, de poésie et se laissent approcher aussi facilement qu'une belle toile. (Le CCA étant fermé jusqu'au rétablissement des activités dans le centre-ville, veuillez vous informer de sa rouverture au 939-7000 avant de vous déplacer.)

Stéphanie Bérubé, collaboration spéciale



## TOUTE LA VÉRITÉ!

SUPPLÉMENTAIRES AU MONUMENT-NATIONAL  
26-27-28\* MARS

\* 2 représentations le 28 mars 19h et 22h

## MARIE-LISE PILOTE

BILLETTS  
MONUMENT-NATIONAL  
(514) 871-2224  
RÉSEAU ADMISSION  
(514) 790-1245  
GROUPE 10 PERSONNES ET +  
(514) 935-5161  
ET DANS LE SOUS-SOL  
DE MA TANTE ALDÉA



# agenda

janvier

jeudi 15

### The Boxer

Long métrage de l'Irlandais Jim Sheridan qui met en vedette Daniel Day-Lewis et Emily Watson. « *The Boxer* s'avère un autre film fort, de nature à émouvoir profondément aussi bien les hommes que les femmes, les sportifs que les romantiques. » (Huguette Roberge)



vendredi 16

### Lumière

« Les insatiables curieux que sont les grands amateurs de théâtre apprécieront sans doute la démarche de Ronfard et Sylvie Morissette. » (Raymond Bernatchez) À l'Espace Libre, 20 h 30. Info: 521-4191.



samedi 17

### Rues de l'Alligator

Dix comédiens, dont Nicole Leblanc dans le rôle d'une brigadière, sont de la distribution de la pièce d'Abla Farhoud *Les Rues de l'Alligator* à La Licorne, à 20 h. Info: 523-2246.



La pianiste Dinah Vero participe, ce soir au Gesù, au Gala du jazz présenté par Saison Jazz Montréal.

PHOTO PIERRE CÔTÉ, La Presse

En vedette

## Classique et jazzée

SONIA SARFATI

En ces premières journées où Montréal esuie la pire tempête de verglas de l'hiver (du siècle!), Dinah Vero ne s'ennuie pas vraiment de sa Martinique natale. D'accord, elle n'a vécu que quelques mois dans les Antilles avant d'être transplantée à Paris. Mais par de telles températures, ne nous pousse-t-il pas des racines là où on s'y attend le moins? Eh bien, pas chez la pianiste qui participe ce soir au Gala du jazz présenté par Saison Jazz Montréal.

Elle, elle trouve le moyen — tout en vous préparant un espresso (« Eh, regarde comment je te fais mousser le lait! ») — d'évoquer son jardin, ses tomates, ses fines herbes et ses fleurs. « Sur dix pieds carrés, faut le faire! lance-t-elle. Mais c'est quand même le plus beau jardin de la rue. » On la croit... sur parole: givre et pluie oblige.

Fille du trompettiste Léo Vero, Dinah a baigné dans la musique dès sa plus tendre enfance. Outre la trompette du père, il y avait chez elle les instruments des musiciens, nombreux, qui venaient répéter avec celui qui les dirigeait.

Et puis, un jour, un piano est entré dans la maison. Pour les grandes sœurs. Dinah avait alors quatre ans. « Je pensais que je ne pourrais pas toucher au piano, car les enfants n'ont le droit de rien faire. Donc... j'y touchais d'autant plus », pouffe-t-elle. Toujours le mot pour rire. Et une indéniable chaleur. Même lorsqu'elle raconte

son arrivée au Québec, il y a presque 16 ans.

Dinah Vero était alors une adolescente à lunettes et un peu bougonneuse. Elle avait deux ans de moins que ses collègues de classe. Elle avait des parents très stricts. Et, comble du comble, elle étudiait le piano classique. Classique! Pas des plans pour se faire des amis, tout ça.

Pour surmonter ces « handicaps », elle a décidé de composer une pièce au piano. Une pièce qu'elle voulait *heavy metal*. « Pour prouver aux gens de ma classe que j'étais quelqu'un de bien », se souvient-elle. Sauf que la chanson, alors intitulée *On Clifton Street* (du nom de la rue où habitait la famille Vero), en était une de funk et de jazz rock. « Ça n'a pas eu l'effet que j'espérais », fait-elle en laissant de nouveau couler son rire.

Reste qu'elle n'était pas mal, cette chanson. Pas mal du tout, même. Tellement pas mal qu'elle s'est retrouvée sur le premier disque (et, pour l'instant, le seul) de Dinah Vero, *Savan'*.

En fait, la pièce *Savan'*, c'est *On Clifton Street*. « Mais *Savan'* est également le nom d'une place publique à Fort-de-France », indique la pianiste qui aime donner à ses compositions des noms de lieux ou de personnages publics puisés à même les pays qu'elle visite, qu'elle connaît ou qu'elle aime. *Upper West Side* fait référence au quartier de New York qu'elle a habité. *Madinina* est le premier nom de la Martinique.

Et *L'Arlésienne*, alors? Grand

éclat de rire. « Enfant, je 'composais'... ou plutôt, je 'recomposais' des airs que j'avais entendus mais dont je ne me souvenais plus », avoue-t-elle. Ainsi, elle avait sept ans lorsqu'elle a joué à son père sa « nouvelle » composition. Papa y a toutefois rapidement reconnu *L'Arlésienne* de Bizet.

Les premières véritables compositions de Dinah Vero datent donc de l'époque de ses 14 ans. « J'étais malheureuse et je me disais: un jour, ils verront! » Ils, les autres. Tous les autres. La serine Dinah était une adolescente comme les autres. Mais qui, au lieu de noyer son mal de vivre dans le *heavy metal*, le plongeait dans le jazz. Et dans du Beethoven. « Pour la pulsion de vie que dégage sa musique », note-t-elle.

Une affinité qui n'est peut-être pas étrangère au fait que la pianiste se soit lancée dans des études en musique classique. Peut-être. Mais rien n'est moins sûr. Difficile de mettre un doigt sur les motivations exactes se cachant derrière certains choix. Une chose est par contre certaine: Dinah Vero a, après un baccalauréat et une maîtrise en musique classique, opté pour le jazz.

« La musique classique est sérieuse, explique-t-elle. Elle demande de la recherche et de la rigueur. Le jazz aussi. À mes yeux, la grande distinction entre les deux se fait au niveau du milieu. En tournée, un pianiste classique est entouré de beaucoup de solitude. Le jazz, lui, se joue à plusieurs et prend sa raison d'être dans l'interaction avec les musiciens. »

Or, de toute évidence, Dinah Vero est un être fait pour l'interaction.

**HOTEL UNIVERSEL**

**Forfait Grande Descente**

62\$/pers. en occ. double  
45\$/pers. en occ. quadruple

Comprend: 1 nuitée, les billets de remontée à la station de ski Stoneham et le déjeuner continental.

Réservation: 1 800 463-4495

Réservez tôt pour le Carnaval de Québec (du 29 janvier au 15 février 1998)

2300, chemin Ste-Foy, Sainte-Foy, G1V 1S5  
E-mail: hoteluni@qbc.clic.net

**Aidez à vaincre la principale cause de décès au pays, par la recherche et la prévention, en souscrivant généreusement.**

Oui, je souscris et voici mon don de \_\_\_\_\_ \$

NOM: \_\_\_\_\_ ADRESSE: \_\_\_\_\_

VILLE: \_\_\_\_\_ PROVINCE: \_\_\_\_\_ CODE POSTAL: \_\_\_\_\_

MODE DE PAIEMENT:  CHEQUE  VISA  MASTERCARD  DINERS CLUB ENROUTE

NUMÉRO DE CARTE DE CRÉDIT: \_\_\_\_\_

DATE D'EXPIRATION: \_\_\_\_\_ SIGNATURE: \_\_\_\_\_

**Merci de tout cœur**  
postez ou télécopiez votre don à:  
Fondation des maladies du cœur du Québec  
465, boul. René Lévesque O., 3e étage, Montréal (Québec), H2Z 1A8  
Télécopieur: (514) 871-1464

*Au cœur de la solution!*

**Les rues de L'ALLIGATOR**  
de ABLA FARHOUD

Mise en scène FERNAND RAINVILLE  
Avec NICOLE LEBLANC  
GENEVIEVE LAVIGNE  
MAUDE GUÉRIN  
LOUISE LATRAVERSE  
MARC LEGAULT  
PIERRE LIMOGES  
WIDEMIR NORMIL  
DANIELE PANNETON  
CLAUDE PRÉSENT  
ROBERT VÉZINA

Assistance à la mise en scène MANON BOUCHARD  
Concepteurs MARIO BOUCHARD  
STÉPHANE MONTEAU  
MARYSE BIENVENU  
HÉLÈNE GAGNON

**13-14-21 janvier COMPLET**

Du 13 Janvier au 7 février 1998

RÉSERVATIONS (514) 523-2246

**Le Misanthrope**  
LUC PICARD  
De MOLIÈRE  
Mise en scène de RENÉ RICHARD CYR

Présenté par Sun Life

Avec MARIE-FRANCE MARGOTTE, ROBERT LALONDE, HAN MASSON, HENRI CHASSÉ, PATRICE COQUEREAU, GUY JODOIN, DOMINIQUE LEDUC, DIEGO THORNTON, JOËL MARIN, FRÉDÉRIK DE GRANDPRÉ

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE  
84, rue Sainte-Catherine Ouest

DU 13 JANVIER AU 7 FÉVRIER  
RÉSERVATIONS: 866-8668 790-1790

1997-1998  
Hommage  
au théâtre  
québécois

**C'était avant la guerre à l'Anse à Gilles**  
de Marie Laberge  
mise en scène de Monique Duceppe  
Suzanne Clément Béatrice Picard  
Guylaine Tremblay Alain Zouvi

DU 17 DÉCEMBRE AU 7 FÉVRIER

Présenté en collaboration avec Desjardins

**DUCEPPE** 25 ans d'émotions

CKAC 730  
Châtelaine  
MEDIACOM

Théâtre Jean-Duceppe  
Place des Arts  
Billets en vente à la PUA / 514 842 2112  
et Réseau Admission / 514 790 1248.

Donnez du sang.  
Le plus beau des cadeaux.

INFO-COLLECTE  
(514) 527-1501  
1 800 343-SANG

**ÉPILEPSIE**

«Un guide pour les aînés»

Chaque année, quelque 4 000 personnes de plus de 60 ans apprennent qu'elles sont atteintes d'épilepsie.

Appelez votre association locale pour demander notre brochure.

**ÉPILEPSIE CANADA**

**dimanche 18**



**Calor Cubano**

Après le verglas, le Cabaret du Casino se branche sur... Cuba ! À l'affiche, jusqu'au 8 mars : *Calor Cubano*, une revue musicale interprétée par 39 chanteurs, danseurs et musiciens. Info: 790-1245.

**lundi 19**

**Gala de danse**

Margie Gillis, Peggy Baker et plusieurs autres chorégraphes et interprètes participent au premier gala bénéfice des Ateliers de danse moderne. À l'Agora de la danse, 20 h. Info: 866-9814.



**mardi 20**

**Ain't Misbehavin'**

La chanteuse de jazz Dee Dee Bridgewater est la vedette de *Ain't Misbehavin'*, un spectacle musical qui fait revivre la folie du swing dans le Harlem des années 30 avec des chansons signées Fats Waller. Au théâtre Maisonneuve, 20 h. Jusqu'au 1<sup>er</sup> février. Info : 842-2112.



**mercredi 21**

**Misanthrope**

Le Théâtre du Nouveau Monde présente, à 20 h, *Le Misanthrope* de Molière avec le très populaire Luc Picard dans le rôle d'Alceste et Marie-France Marcotte en Célimène. Mise en scène de René Richard Cyr. Info : 866-8668.



Le resto familial Les Trois Marie a su conserver la chaleur et la convivialité typiques au sud de l'Italie.

PHOTO PIERRE CÔTÉ. La Presse

**Sortie**

**Qui se ressemble s'assemble**

RICHARD CO'IRNOYER  
collaboration spéciale

**A**vis de recherche : jeune cadre dynamique, nostalgique de sa belle époque universitaire, recherche activement ses congénères dans le but de sortir de l'anonymat de la jungle urbaine et d'élargir son cercle de connaissances...

Farfelue, cette pseudo-annonce. Pas vraiment. À preuve, tous les avocats, architectes, entrepreneurs et autres professionnels, âgés de 18 à 40 ans, qui sont attirés par la Jeune Chambre de commerce de Montréal. Attention, la JCCM n'est pas un club social ou une agence de rencontres pour yuppies. C'est avant tout un organisme sans but lucratif qui regroupe environ 980 membres (67 % d'hommes et 33 % de femmes — moyenne d'âge : 30 ans). Son mandat : favoriser le développement professionnel et personnel de ses membres. Comment ? Par des activités formelles du genre souper ou déjeuner-causerie, l'implication bénévole au sein d'une quarantaine de comités et, naturellement, des activités dites sociales, telles des soirées whisky et cigares dans un *lounge*.

Avant de songer à vous « enrôler », une suggestion : le 6 à 8 organisé par la JCCM le troisième mercredi de chaque mois au resto-bar billard Le Bacci sur Saint-Laurent. Dans un cadre bon chic bon genre, à l'image de la Jeune Chambre de commerce, cette activité gratuite attire de nombreux jeunes hommes et jeunes femmes, en veston-cravate ou tailleur dernier cri. Verre de bière ou de Perrier à la main, les habitués, nouveaux membres et dirigeants de la Chambre se côtoient dans une atmosphère détendue. Des petits groupes se forment, des cartes d'affaires s'échangent et des défis sont lancés sur les tables de billard. Les plus timides observent un peu en retrait. Les accros du cellulaire répondent à leurs appels discrètement. Plus tard, certains poursuivront cet exercice de relations publiques dans un lieu branché du boulevard Saint-Laurent.

Alors, si vous croyez avoir l'âme d'un « jeune cadre dynamique » désireux de développer son réseau social et professionnel, la JCCM est peut-être une solution. Comme dit le vieux dicton : « Qui se ressemble s'assemble. »

JCCM : (514) 845-4951. Le prochain 6 à 8 au Bacci le 21 janvier.

**Excursion**

**Accents méditerranéens**

STÉPHANIE BÉRUBÉ  
collaboration spéciale

**V**ous croyez peut-être que rien ne peut vous faire oublier les malheurs météorologiques qui se sont abattus sur nous ces derniers jours. Le verglas vous a gelé jusqu'au mois de juin ? Un petit exercice d'imaginaire mentale s'impose...

Pensez au soleil, à une brise toute légère qui souffle juste pour vous enlever l'envie de se plaindre de la canicule et qui amène avec elle le parfum de la lavande. Ajoutez-y une terrasse, un petit verre de pastis et des gens colorés qui parlent la langue de Pagnol. Où êtes-vous ? En France, sur les bords de la mer Méditerranée où la bonne humeur est aussi contagieuse que la varicelle. Mais vous pourriez très bien être en Italie, au Liban ou au Maroc ; cette mer magique est synonyme de convivialité, quel que soit le pays qu'elle borde. Pour nous, elle représente aussi l'exotisme, l'évasion thérapeutique qu'il nous faut en ce début d'année plûtôt... glacé ! Et si vous poussiez l'expérience jusqu'à effectuer une petite tournée, question de faire une provision de chaleur — après tout, on ne sait jamais ce que la nature nous réserve !

Vous n'avez pas vu *Marius* et

*Jeannette*, le film de Robert Guédiguian ? Il faut vous dépêcher, car il ne sera peut-être plus à l'affiche très longtemps. Il vous donnera un avant-goût de la bonne humeur et du caractère bouillant des gens du sud de l'Europe. Une histoire remplie de rigolades et de tendresse qu'on se laisse raconter, simplement.

En sortant du cinéma, pour vous dépayser encore davantage, optez pour le restaurant *Les Trois Marie*, au cœur de la petite Italie. En vous assoyant dos à la fenêtre pour ne pas voir les flocons qui tombent, vous serez transportés sur le bord de la mer, Naples ou Palerme, selon vos rêveries. Chaque jour de la semaine a son menu : poulet cacciatore, tripes, saucisses, ragout et risotto alternent. Les pâtes, elles, sont servies en tout temps, accompagnées d'une sauce tomate qui goûte... la tomate ! Ici, on ne cherche pas à impressionner qui que ce soit. Il n'y aura donc pas de dessin dans votre assiette au dessert (excellent tiramisù maison) et on ne vous demandera pas si vous souhaitez votre cappuccino avec du lait écrémé ou homo ! La simplicité a bien meilleur goût.

La philosophie vous plaît ? Elle est aussi présente à la *Terrasse Lafayette*, un restaurant grec sans prétention qu'on découvre par hasard, mais qu'on oublie pas. Les

calmars frits sont parfaits, ni trop gras, ni trop caoutchouteux. On les sert avec du citron pressé et ça se mange tout seul, entre amis avec notre vin apporté préféré — blanc et sec, bien sûr ! Ce qui est bien aussi à la *Terrasse*, c'est que rien ne presse. Après le repas, on peut ériger la discussion jusque très tard, à l'aide d'un bon café grec. Là non plus, il n'y aura pas de question lorsque vous le commanderez, mais peut-être un avertissement : « Vous savez que les Grecs boivent leur café très fort, n'est-ce pas ? » Si un bon café s'accompagne d'une touche de sucré, vous avez le choix : baklava ou yogourt épais fait sur place servi avec du miel parfumé.

La mer Méditerranée est vaste. On oublie souvent qu'elle va chauffer une partie du Moyen-Orient, le monde chaud des *Mille et une nuits*. Une des images qui nous vient en tête lorsqu'on pense à ces pays d'Ali Baba est celle des marchés bourrés de fruits et légumes mystérieux qui sentent les fleurs. Faire son marché chez *Adonis*, c'est faire une incursion chez ces marchands du bout du monde. Quoi de plus agréable que de découvrir une culture par sa nourriture ; *Adonis* offre un nombre impressionnant de pâtisseries mielleuses, de purées de légumes assaisonnées, de noix, d'olives et de fromages inconnus. L'achalandage des fins de semaine mêlé à

l'effet de nouveauté aura vite fait de vous transporter sur les rivages est de la Méditerranée et aura certes mis de la couleur dans votre frigo !

Notre excursion, aussi succincte soit-elle, serait bien incomplète sans une escale en Afrique du Nord. Au menu : couscous à l'agneau, au poulet ou à la saucisse suivi de dattes farcies aux amandes et d'un thé à la menthe fraîche. Un repas substantiel servi dans l'intimité de *Rites Berbères*, charmant resto du plateau Mont-Royal.

Enfin, si la musique du Maghreb vous attire autant que sa gastronomie, les productions *Nuits d'Afrique* présentent du 21 au 28 janvier le huitième Festival de musique du Maghreb, au Club Balattou et au Club Soda. Des soirées chaudes en perspective sur des rythmes du Maroc, de la Tunisie et de l'Algérie.

Votre tournée méditerranéenne ainsi complétée, les glaçons accrochés aux arbres ressembleront sûrement davantage à du cristal qu'à du verglas !

LES TROIS MARIE : 6934, rue Clark  
TERRASSE LAFAYETTE : 250, rue Ville-neuve Ouest  
ADONIS : 9590, boul. de l'Acadie  
RITES BERBÈRES : 4697, rue de Bullion  
FESTIVAL DE MUSIQUE DU MAGHREB : du 21 au 28 janvier. Info: 499-9293.

**Vidéo**

**Tempress Moon**  
(Chen Kaige)

Cette longue et tortueuse saga familiale fictive tissée sur canevas historique — la Révolution chinoise de 1911 — vous parle d'inceste, d'ambition, d'opiomane, de chantage, de meurtre. L'orphelin Zhongliang arrive chez sa soeur aînée, Xiuyi, femme de Zhengda, héritier de la famille Pang, près de Shanghai. Traité comme un serviteur par son beau-frère opiomane, il s'enfuit, mais à la gare, il est récupéré par un caïd de la mafia qui en fera un gigolo cynique. Si l'histoire de Chine vous est peu familière, vous risquez de vous y perdre un peu. Il reste que, sur la forme, ce film en jette, et pas qu'un peu, avec sa lumière, ses décors somptueux, ses

couleurs sensuelles, ses mouvements de foule, ses fumées légères et, en avant-plan, le beau visage de l'actrice Gong Li. ★★½

**Argent comptant**  
(Brett Ratner)

Une de ces comédies loufoques (*Money Talks* en version originale) qui comptent sur un héros à grimaces, un rythme d'enfer et des dialogues truffés de gros mots. Franklin Hatchett (Chris Tucker, dans les pas de Jerry Lewis ou même Jim Carrey, mais loin derrière), arnaqueur impénitent, vend au marché noir des billets pour des événements sportifs importants. Les flics, qui veulent l'épingler depuis longtemps, y parviendront grâce au

concours de James Russell (Charlie Sheen), reporter de la télé locale. Mais Franklin s'évade — bien malgré lui ! — et, vite coincé, appelle à sa rescousse... nul autre que James Russell. Celui-ci, qui vient d'être viré pour incompétence à la veille de son mariage, accepte de l'aider, soudain convaincu de son innocence ! Lourde et prévisible. ★

**Picture Perfect**  
(Glenn Gordon Caron)

C'est reposant, une comédie romantique : on sait d'avance qu'elle finira bien. Mais celle-ci pousse fort le bouchon. Difficile à gouverner, en effet, l'histoire de Kate (Jennifer Aniston), jeune publicitaire, trop prise par sa carrière pour songer à l'amour, mais qui se voit pourtant refuser une promotion,

pour cause d'instabilité : elle n'a même pas de fiancé. Qu'à cela ne tienne, avec l'aide de sa meilleure amie, Kate s'invente un fiancé en la personne d'un certain Nick, un jeune homme avec qui elle a été photographiée par hasard au mariage d'une amie. Kate manœuvre pour conjuguer sa carrière et ce faux fiancé. Mais quand Nick fait la une du journal, le patron de Kate insiste pour le rencontrer. Consentira-t-il à jouer le jeu ? Oui, et Kate s'y prendra ! ★★

**Buddy**  
(Caroline Thompson)

Ce film pour la famille, écrit et réalisé par la scénariste de *Edward Scissorhands*, inspirée par l'autobiographie de Gertrude « Trudy » Lintz, une Américaine originale qui adorait les bêtes et vivait, dans les dé-

centies 20 et 30, entourée de toute une ménagerie. Le *Buddy* du titre est un bébé gorille agonisant, que Trudy (excellente Rene Russo) décide d'adopter avec l'intention de le sauver par ses bons soins. Ce qu'elle réussit si parfaitement que bébé *Buddy* ne tarde pas à prendre des proportions impressionnantes, tout en obéissant aveuglément à sa maîtresse. Jusqu'au moment où, participant à l'Exposition universelle de Chicago en 1933, il découvre un tout nouvel environnement... Gentil, et parfois touchant, ce film constitue un honnête divertissement. ★★★

HUGUETTE ROBERGE

★ Pas du tout  
★★ Un peu  
★★★ Beaucoup  
★★★★ Passionnément



**Groove**  
Une comédie musicale de rock'n'roll des années 50  
PRÉSENTÉE EN FRANÇAIS

17 ACTEURS-CHANTEURS ET 7 MUSICIENS

DÈS LE 17 JUIN

Centre Pierre-Péladeau  
Salle Pierre-Mercure  
301, DE MONTREAL EST

RÉSERVATIONS : (514) 987-8919 • ADMISSION : (514) 790-1245  
GROUPES 20 ET : (514) 334-4288

Découvrir

# Briser la glace

ISABELLE LORD  
collaboration spéciale

**A**vec les multiples caprices de Dame nature et les récents films-catastrophes, l'eau continue de nous surprendre. Alors, pourquoi ne pas en tirer avantage en plongeant dans une aventure ravigotante, voire saisissante? Trois indices: vapeur, glace et relaxation. Brrr...

On dit de lui qu'il est le secret le mieux gardé des Laurentides. Pourtant, il est de plus en plus partagé par tous ceux qui viennent élargir le cercle des initiés. N'ayez crainte, loin d'être une secte, le Polar Bear's Club — qui porte à merveille son nom — est un chaleureux relais santé où détente et bien-être sont au rendez-vous. Situé à Piedmont, en bordure de la rivière Simon, ce havre de paix se distingue par sa formule originale: la baignade hivernale dans la rivière.

Délire collectif, bizarrerie réalisée par une bande d'hurluberlus, croyez-vous. Loin de là! Et comme le dit si bien son propriétaire, Bob Larose: « Quand tu amènes un ami au relais santé, c'est un ami pour longtemps. En effet, après un premier essai, vous ne pourrez plus vous passer de ces bains polaires. On parle? »

D'ici là, fermez les yeux et laissez-vous imprégner par ce choc des sens. Qu'il neige, pleuve, grésille ou vente n'a aucune importance. Imaginez-vous vêtu de votre maillot de bain et affublé de charmantes gougounes — un *must!* Qui oserait marcher pieds nus dans la neige?

Bien entendu, on ne se baigne pas... à froid, sous peine de connaître un sort semblable aux naufragés du Titanic. Il importe de préparer adéquatement son corps pour la joyeuse baignade en se

prélassant plusieurs minutes dans un sauna finlandais. Le principe est simple: il suffit d'emmagasiner assez de chaleur afin de pouvoir affronter l'eau glaciale. Puis, dès la sortie du sauna, blindé contre la froidure, vous bondissez vers la rivière. Hop! À l'eau. La trempette ne dure que quelques secondes, mais vous voilà déjà ravigoté.

Un truc: précipitez-vous sans hésiter. Vous ne pourrez que vous féliciter de cet élan de bravoure... que vous aurez l'occasion de répéter au cours de votre visite.

Un grand bain tourbillon chauffant en plein air offre l'occasion de relaxer et de détendre ses muscles. Bonheur assuré! Puis, une petite piscine d'eau froide extérieure et un bain vapeur permettent de poursuivre l'expérience. De plus, le chalet du Polar Bear's Club devient le lieu idéal pour aller y raconter votre exploit confortablement assis auprès d'un feu de foyer, tout en sirotant un jus de fruits.

Le summum de cette aventure? Un forfait santé qui allie la baignade extérieure à une séance de massothérapie et/ou d'algothérapie. Selon Bob Larose, cette notion de chaud-froid procure des effets bénéfiques au système cardiovasculaire, triple les globules blancs et revivifie l'épiderme. Écho du jour: il semble que certains habitués n'auraient pas contracté le virus de la grippe depuis belle lurette.

Ouvert à l'année, le relais santé accueille durant la période estivale les villégiateurs qui viennent notamment profiter du bain tourbillon naturel de la rivière.

**Un concept étonnant**  
D'un lieu semi-privé de rencontre pour les skieurs, construit en 1967, le Polar Bear's Club a connu une métamorphose en 1986. Bob Larose, qui a développé le concept actuel, a beaucoup



PHOTO BERNARD BRAULT, La Presse

**Le Polar Bear's Club: un relais santé pour les amateurs de baignade qui n'ont pas froid aux yeux.**

investi en réaménageant le chalet et les saunas afin de rendre le site plus accessible. Ex-athlète de ski alpin et de cyclisme, il a notamment découvert les bains thérapeutiques au cours de ses nombreux voyages.

« C'est en visitant plusieurs spas en Europe que j'ai observé leur grande popularité. Je crois que les gens commencent à comprendre l'importance de prendre soin d'eux-mêmes. »

Voilà une formule qui, transmise de bouche à oreille, a fait

boule de neige, que ce soit chez les sportifs, professionnels, gens d'affaires ou artistes. « Après une première expérience, ils sont emballés », souligne M. Larose. Certains adorent son effet dynamisant et l'originalité de cette expérience plutôt intense, tandis que d'autres ont fait de ce lieu leur oasis de détente.

Décidément, l'eau glacée est à la mode ces temps-ci!

POLAR BEAR'S CLUB: 930, route 117, Piedmont (227-4616)

Nouveauté

## Apprendre à faire swingner la compagnie

RICHARD LABBÉ  
collaboration spéciale

**L**es gens de l'École des arts de la veillée n'ont qu'un but: passer le flambeau. Transmettre aux jeunes et aux moins jeunes le goût de la tradition, le goût de la musique folklorique québécoise. « Il était temps qu'il existe au Québec une école pour transmettre, perfectionner et renouveler la musique du monde... d'ici! » affirment-ils.

Il était temps, en effet. À compter du 19 janvier, l'École des arts de la veillée ouvre ses portes. Les « étudiants » pourront y apprendre à giger, à turluter peut-être aussi bien que l'éminente Madame Bolduc, à conter, à chanter, à « câler » (pas l'original...), à jouer de l'accordéon, de la flûte, du violon, de l'harmonica, des percussions et quoi encore. Les profs? Des musiciens et des danseurs reconnus dans le milieu, bien sûr. On compte de plus offrir des ateliers sur l'histoire de la musique et la danse au Québec.

Apprendre, c'est bien beau. Mais encore faut-il aussi s'amuser. Évidemment, on y a pensé. À preuve le Café du dimanche, ouvert le... dimanche à chaque semaine de 14 h à 16 h, dans les locaux de l'École. Des animateurs seront sur place pour montrer quelques airs aux volontaires, qui devront ensuite répéter le tout. Tout ça dans une orgie de croissants, brioches, café et bière.

L'École est située dans l'édifice Jean-Marie Gauvreau (911, rue Jean-Talon Est). Le premier cours y sera donné lundi prochain. On pourra alors s'inscrire pour la session d'hiver, qui s'échelonne du 19 janvier au 10 avril. En tout, on parle d'une heure de cours par semaine pendant 12 semaines. Les coûts? 85 \$ par session pour la danse, 125 \$ pour les cours de musique. Ceinture fléchée non comprise. Mais on s'en fout. L'important, c'est de faire swingner la compagnie...

L'ÉCOLE DES ARTS DE LA VEILLÉE, dans l'édifice Jean-Marie Gauvreau, 911, rue Jean-Talon Est, local 0-10. Info: 273-0880.

DEE DEE BRIDGEWATER  
dans  
**CAIN'T MISBEHAVIN'**  
LA COMÉDIE MUSICALE DE FATS WALLER

"Fantastique. Spectaculaire."  
The New York Post

Du 20 janvier au 1<sup>er</sup> février

**Théâtre  
Maisonneuve**

Matinées les samedis et dimanches

Billets en vente à la Place des Arts  
842-2112  
et à tous les comptoirs Admission  
790-1245

La Presse CFGL 105.7 fm

**"UN POINT DE REPÈRE!"**  
Impressionnant, magistral, sensationnel.  
Rien ne peut s'y comparer - Rien."  
- Dennis Cunningham, CBS-TV

**GAGNANT D'UNE NOMINATION AUX GOLDEN GLOBE**  
MEILLEURE TRAMES SONORE  
Philip Glass

**MEILLEURE CINÉMATOGRAPHIE**  
New York Film Critics Circle  
Boston Society of Film Critics

**MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE**  
Los Angeles Film Critics Association

"DEUX FOIS BRAVO!"  
- SISKEL & EBERT

"Miraculeux! Du cinéma épique."  
- Bill Breggill, WESTWOOD ONE RADIO

"À vous couper le souffle. Un candidat certain pour les Oscars."  
- Jeanne Wolf, JEANNE WOLF'S HOLLYWOOD

A MARTIN SCORSESE PICTURE  
**Kundun**

TOUCHSTONE PICTURES... CAPPADOCIE... MARTIN SCORSESE... "KUNDUN"  
PHILIP GLASS... THELMA SCHOONMAKER... DANTE FERRETTI  
ROGER DEAKINS... MELISSA MATHISON... LAURA FATTORI  
MELISSA MATHISON... BARBARA DE FINA... MARTIN SCORSESE

www.movies.com

**DÈS DEMAIN!** VERSION 0. ANGLAISE

FAMOUS PLAYERS LOEWS... FAMOUS PLAYERS P.P. & POINTE-CLAIRE... FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL... CINEPLEX ODEON CAVENDISH (Mtl)... SON DIGITAL

Pour la première fois en son Dolby Digital et en version intégrale.

**LA GUERRE DES TUQUES**

A L'AFFICHE DÈS LE 23 JANVIER

**Redonnez vie**  
avec un vieux véhicule - auto, moto, camion, motoneige, ou même autobus - qui ne marche plus. Donnez-le à la Fondation canadienne du rein. Remorquage gratuit, reçu d'impôt. Vous permettrez ainsi à des gens de redémarrer dans la vie. Appelez sans frais au numéro

**AUTO-REIN: 1 888 2AUTO-REIN  
1 888 228-8673**

LA FONDATION CANADIENNE DU REIN  
Les dons en argent sont aussi bienvenus.

# S.O.S. MONTÉRÉGIE

En raison de la situation exceptionnelle, la radio de Radio-Canada consacre sa bande 95,1 FM à une programmation spéciale 24 heures sur 24 pour répondre aux besoins de la population de la Montérégie.

**Radio Services Montérégie 95,1 FM  
24 heures sur 24**

Vous y trouverez, entre autres, des émissions communautaires et spéciales, des lignes ouvertes, des informations sur les services d'urgence et de santé, les bulletins de nouvelles et de la météo.

**Radio-Canada  
Radio**

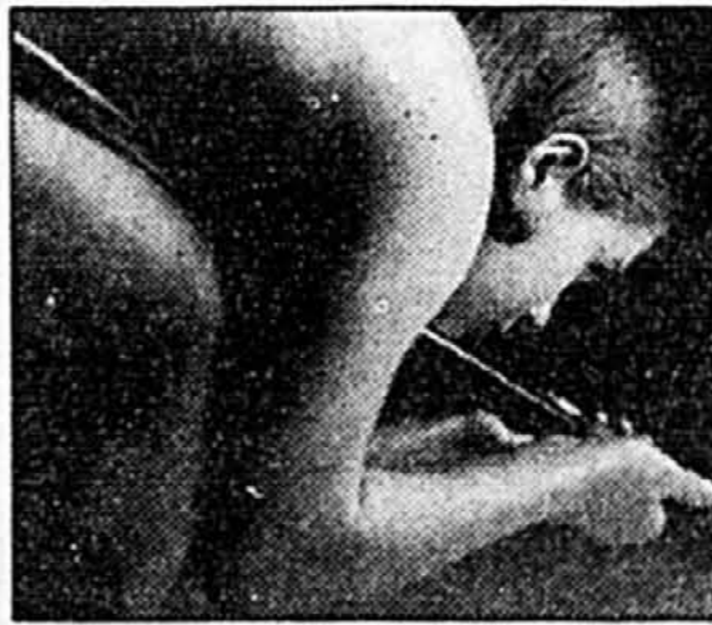
# Quoi faire ce week-end

Adressez vos communiqués à:  
 Rubrique Quoi faire  
 La Presse  
 7, rue St-Jacques  
 Montréal H2Y 1K9



**Rétrospective du cinéaste Fassbinder au Goethe**  
 Voir Divers

**Photographies d'athlètes à la Maison des cyclistes**  
 Voir Expositions



**Tam-jam d'hiver au resto-bar B Side**  
 Voir Divers



## SPECTACLES

■ **Mûliser le silence.** L'Agora de la danse présente un programme de danse contemporaine intitulé *Un Moyen de maîtriser le silence* avec le Peggy Baker Dance Projects, les vendredi 16 et samedi 17 janvier à 20 h, au 840, rue Cherrier. Coût: 17 \$, 12 \$ (enfants). Rens.: 525-7575.

■ **Laboratoire public.** La compagnie de théâtre Bluff présente *Laboratoire public*, les vendredi 16 et samedi 17 janvier à 20 h, à la maison de la culture Plateau Mont-Royal, 465, av. du Mont-Royal Est. Cinq jeunes comédiens se questionnent avec humour sur le monde auquel nous appartenons. Entrée libre. Rens.: 668-8800.

■ **L'Histoire d'un pantin.** Le théâtre de marionnettes Le Matou noir, en collaboration avec le théâtre de l'Esquisse, présente *L'Histoire d'un pantin* d'après *Les aventures de Pinocchio*, le samedi 17 janvier à 14 h, au 1650, rue Marie-Anne Est. Avec Alain Boisvert, Sylvie Germain et la musique de Daniel Thonon. Coût: 8 \$, 6 \$ (enfants). Rens.: 527-5197.

■ **Alexis Loranger.** Le Quai des Brumes présente Alexis Loranger qui interprète une trentaine de chansons de Nino Ferrer (*Téléfon, Mirza, Cornichons*, etc.), le samedi 17 janvier à 21 h 30, au 4481, rue Saint-Denis. Coût: 5 \$. Rens.: 499-0467.

■ **Danse de chez-nous.** Dans le cadre des *Veillées du Plateau*, la Société pour la promotion de la danse traditionnelle québécoise présente une *Soirée de danse de chez-nous*, veillée bénéficiaire avec plusieurs callers et musiciens, le samedi 17 janvier à 20 h 30, au 2275, boul. Saint-Joseph Est. Coût: 8 \$. Rens.: 273-0880.

■ **Teatr.** Le service culturel de la ville de Montréal-Nord présente *Teatr* de Mikjaïl Boulganov, par le Théâtre de l'Opsis, le dimanche 18 janvier à 20 h, à la salle Désilets du Collège Marie-Victorin, 7000, rue Marie-Victorin. Coût: 13 \$. Rens.: 328-4150.

## CONCERTS

■ **Une matinée au cabaret.** La série Sons et brioches des Jeunesses musicales présente un concert intitulé *Une matinée au cabaret* avec Anne Marie Wright, soprano, Guy Few, trompette et piano, et Joseph Petric, accordéon, le dimanche 18 janvier à 11 h, au Piano noble de la Place des Arts. Au programme: Granados, Edith Piaf et Kurt Weill. Muffins servis entre 10 h 30 et 11 h. Coût: 5 \$. Rens.: 790-2787, 842-2112.

■ **Concerts du Nouvel An.** La Société de musique viennoise du Québec présente le Trio Kaffeehaus le vendredi 16 janvier à 20 h, l'ensemble Johann Schrammel le samedi 17 janvier à 20 h et l'ensemble vocal Laferrière-Doane et le Trio Kaffeehaus le dimanche 18 janvier à 15 h, à l'École de musique Vincent-d'Indy, 628, chemin de la Côte Sainte-Catherine. Coût: 15 \$ par concert (35 \$ pour les trois). Rens.: 435-1611.

## PATINAGE

■ **Amphithéâtre Bell.** Des activités de patinage libre sont offertes par l'Amphithéâtre Bell tous les jours durant les mois de janvier, février et mars: du dimanche au jeudi de 11 h 30 à 21 h, pour tous; le vendredi de 11 h 30 à 19 h, pour tous; de 19 h à minuit *Disco sur glace*. Le samedi, de 10 h à 11 h pour les moins de 12 ans; de 11 h 30 à 19 h, pour tous; de 19 h à minuit *Disco sur glace*. Coût: 5 \$ (adultes), 3 \$ (enfants et moins de 16 ans). Location de patins: 4 \$. Rens.: 395-0555.

■ **Arénas de Montréal.** Vingt et un arénas municipaux offrent des périodes de patinage libre en semaine ainsi que le samedi et le dimanche à Montréal. Coût: gratuit en semaine; durant la fin de semaine 2,75 \$ (18 à 54 ans) et 2 \$ (55 et plus); enfants admis gratuitement en tout temps. Les heures et les jours de patinage libre varient d'un aréna à l'autre. Renseignements pour chacune des régions de la ville: 872-2237 # 652.

■ **L'aréna Saint-Léonard.** Des périodes de patinage libre sont offertes à l'aréna Saint-Léonard, 5300, boul. Robert. Pour tous: dimanche de 15 h à 16 h 30; le lundi et le mercredi de 16 h à 17 h 30 et le vendredi de 19 h 30 à 21 h. Pour les 40 ans et plus: lundi, mercredi et vendredi de 11 h à minuit. Coût: gratuit avec la *Carte de loisir et culture*, 2 \$ pour les 18 ans et plus ou 1 \$ pour les 17 ans et moins. Rens.: 328-8585.

## CAMPUS

■ **Piano et tuba.** Dans la série des Anciens de McGill, la faculté de musique de l'université McGill présente David Kutz, tuba et Jennifer Snow, piano, le vendredi 16 janvier à 20 h, à la salle Redpath, 3461 rue McGill. Coût: 5 \$. Rens.: 398-4547, 398-5145.

■ **Sexe désiré de l'enfant en début de grossesse.** Le Groupe de recherche sur les aspects sociaux de la santé et de la prévention présente une conférence de Jean-François Saucier et Jacques Marleau, du département de psychiatrie de l'Université de Montréal, intitulée *Sexe désiré de l'enfant en début de grossesse, sexe à la naissance et dépression post-natale: résultats paradoxaux*, le vendredi 16 janvier à 12 h, au 2815, boul. Édouard-Montpetit, salle 075. Entrée libre. Rens.: 343-6193.

■ **Soirée d'opéra.** La Faculté de musique de l'Université de Montréal présente un atelier d'opéra sous la direction de Louise-Andrée Baril, les vendredi 16, samedi 17 et dimanche 18 janvier à 19 h 30, au 200, av. Vincent-

et le vendredi de 11 h à 18 h, le jeudi de 11 h à 20 h, le samedi et dimanche de 11 h à 17 h. Coût: 5 \$, 3 \$, entrée libre jeudi de 18 h à 20 h, au 1920, rue Baile. Rens.: 939-7000.

■ **Femmes peintres.** Le Musée des beaux-arts présente les expositions *Femmes peintres à l'aube de la modernité montréalaise* et *Complicité* au pavillon Jean-Noël Desmarais, 1380, rue Sherbrooke Ouest. Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h, et le mercredi jusqu'à 21 h. Coût: 10 \$, 5 \$, moitié prix le mercredi soir de 17 h 30 à 21 h. Rens.: 285-1600.

■ **L'abécédaire du Musée.** Le Musée d'art contemporain présente les expositions *L'abécédaire du Musée*, les 26 lettres

■ **Sculpture cinétique.** Le Conseil de la sculpture du Québec présente *Sculpture cinétique*, oeuvre d'Antoliano Nieto, du mercredi au samedi de 13 h à 17 h, jusqu'au 14 février, au 460, Sainte-Catherine Ouest, salle 607. Entrée libre. Rens.: 879-1962.

■ **1978: L'Amorce d'un dialogue.** Le Centre d'exposition du Vieux-Palais de Saint-Jérôme présente *L'Amorce d'un dialogue*, photographies, artefacts et peintures, le mardi de 12 h à 20 h, du mercredi au dimanche de 12 h à 17 h, jusqu'au 8 février, au 185, rue du Palais, Saint-Jérôme. Entrée libre. Rens.: (514) 432-7171.

■ **La parole imprimée.** Le Conseil québécois de l'estampe présente *La pa-*

■ **Petites natures.** Le Centre d'arts visuels de Saint-Hubert présente *Petites natures*, dessins de Valérie Neufeld, tous les jeudis et vendredis de 17 h à 21 h, jusqu'au dimanche 25 janvier, au 7450, boul. Cousineau. Entrée libre. Rens.: 462-1036.

■ **La femme à travers les siècles.** Le Centre culturel Mgr. Poissant présente *La femme à travers les siècles*, médium mixte (pastel, acrylique, huile et collage) de Marie-Claude Girardeau, durant les heures régulières d'ouverture du centre, jusqu'au dimanche 25 janvier, au 566, boul. Marie-Victorin, à Boucherville. Entrée libre. Rens.: 449-8222.

■ **En wing en hein.** La Galerie Clark présente *En wing en hein*, matériaux et techniques du textile par Nathalie Bujold, ainsi que *Vinyl*, animaux de plastique gonflé, par Antonio Ortiz Griton, du mercredi au dimanche de midi à 18 h, jusqu'au 8 février, au 1591, rue Clark, 2e étage (métro Saint-Laurent). Entrée libre. Rens.: 288-4972.

■ **Délire autour du livre.** Le Café Le Délire présente *Délire collectif autour du livre*, oeuvres de sept artistes mont-réalis, du lundi au samedi de 11 h à minuit, jusqu'au 31 janvier, au 4350, rue de La Roche (coin Marie-Anne). Entrée libre. Rens.: 279-5776.

■ **Sculpture.** La maison de la culture Frontenac présente l'exposition *Reliefs: un parcours interactif sur la sculpture*, réalisée par le Centre national d'exposition de Jonquière, du mardi au jeudi de 13 h à 19 h et du vendredi au dimanche de 13 h à 17 h, jusqu'au 22 février, au 2550, rue Ontario Est (métro Frontenac). Entrée libre. Rens.: 872-7882.

## CHORISTES RECHERCHÉ(S)

■ **L'Ensemble vocal Louis-Pierre Chatelle** recherche des ténors pour sa nouvelle saison. Répertoire: extraits d'opérettes, d'opéras et de comédies musicales. Répétitions tous les mardis à 19 h 30, à l'église Christ-Roi, 9400, rue Lajeunesse. Rens.: 669-9534.

■ **L'Ensemble vocal Arsis** sous la direction d'Yvan Sabourin, recherche des voix d'hommes: ténors, barythons et basses, ainsi que des voix de femmes avec une expérience chorale. Répétitions: les mercredis à 19 h 15 au Centre Saint-Mathieu, au 7110, 8e avenue, Montréal. Inscriptions pour audition: 381-0661.

■ **Le Choeur MRC**, sous la direction de François Ouimet, recherche des voix de ténors et de basses. Répertoire: chansons québécoises. Répétitions: les mardis à 19 h 30, paroisse Sainte-Gemma, 2565, rue Holt. Rens.: 527-6846.

■ **Le Choeur Ahuntsic**, sous la direction de Michel Lungescu, recherche des choristes pour préparer leur concert du printemps. Répétitions: les lundis à 19 h 30 à l'église Saint-Charles-Garnier, 1191, rue Sauvé Est. Rens.: 387-9511, 387-7734.

■ **La chorale Sol-Confiance** recherche de nouveaux choristes pour la préparation d'un concert bénéficiaire pour la Société canadienne du cancer. Auditions durant la semaine du 15 janvier. Rens.: 966-0931.

## DIVERS

■ **Fassbinder.** Le Goethe-Institut présente les films *Le Secret de Veronika Voss* ce jeudi 15 janvier à 20 h, et *Katzelmacher*, précédé de *Le Clochard* et *Le Petit chaos* réalisés par Rainer Werner Fassbinder, le vendredi 16 janvier à 18 h 30, au 418, rue Sherbrooke Est (métro Sherbrooke). Coût: 4 \$. Rens.: 499-0159.

■ **Tam-jam d'hiver.** Des improvisations de percussions africaines et latino-américaines se déroulent tous les dimanches de 15 h à 3 h, au resto-bar B Side, au 9, rue Duluth Est (coin Saint-Laurent). Coût: 2 \$. Rens.: 893-0824.

■ **Ivan le Terrible.** La Cinémathèque québécoise présente *Ivan le Terrible* du réalisateur Sergueï M. Eisenstein, le jeudi 15 janvier à 19 h, au 335, boul. de Maisonneuve (métro Berri-UQAM). Version originale russe et narration française. Coût: 4 \$. Rens.: 842-9763.

■ **Volleyball sur sable.** Sahara Volleyball offre des activités de volleyball libre sur sable tous les jours de la semaine de 16 h 30 à 18 h 30 et les fins de semaines entre 9 h et 18 h, à l'intérieur du Centre sportif du Parc olympique (métro Viau). Coût: 5 \$ par personne. Rens.: 252-4664.

■ **Vente de livres usagés.** La Bibliothèque intermunicipale Dollard-des-Ormeaux tient une vente de livres usagés de tous genres, en français et en anglais, jusqu'au lundi 19 janvier, aux heures habituelles d'ouverture, au 12 001, rue de Salaberry. Coût: à partir de 50c. Rens.: 684-1496.

Recherche et textes :  
 André Cloutier

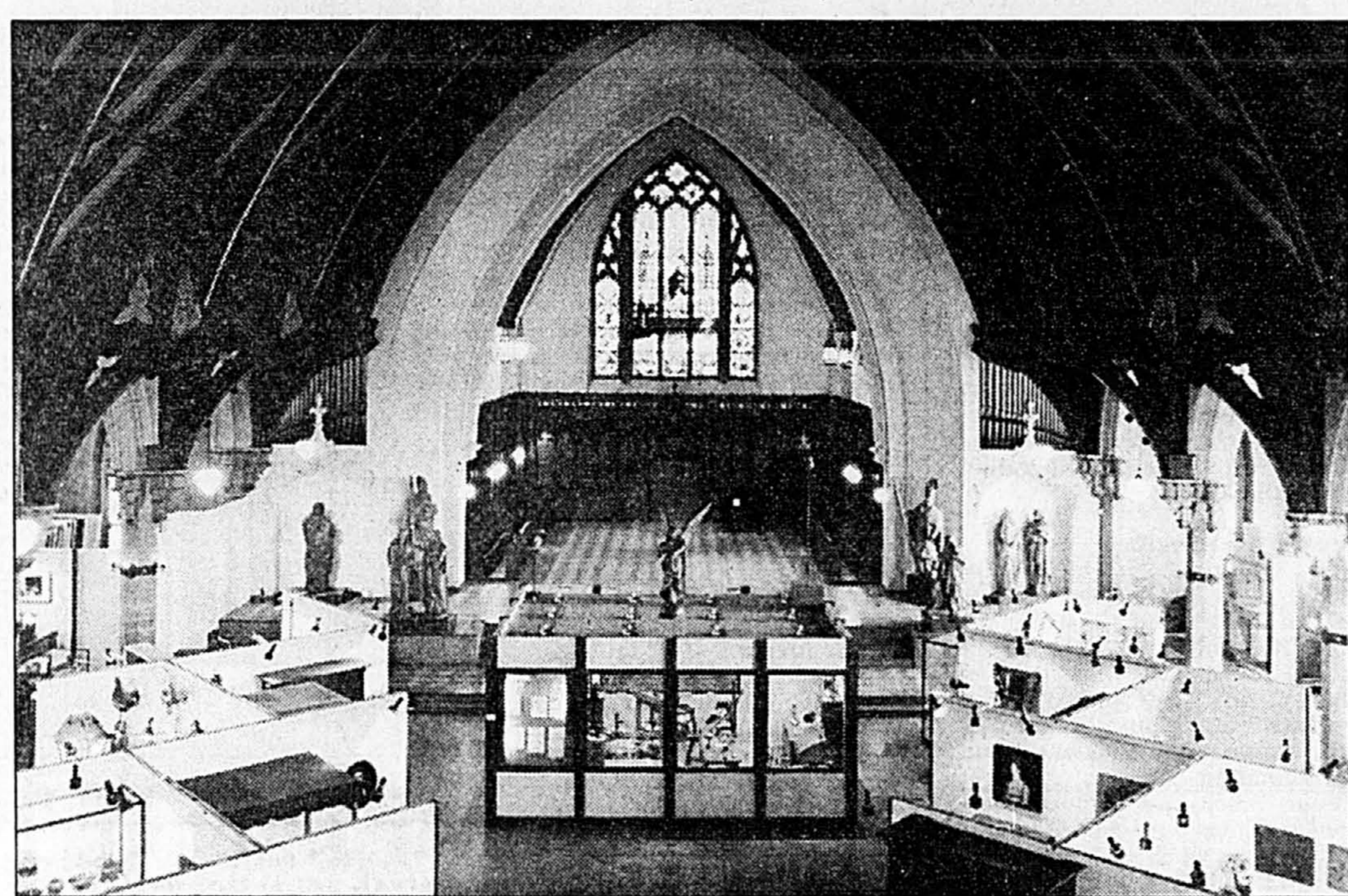


PHOTO MARILYN AITKEN, collaboration spéciale

## Musée d'art de Saint-Laurent

Le Musée d'art de Saint-Laurent loge dans une église néogothique construite en 1867. Son exposition permanente est constituée de pièces d'orfèvrerie, de textiles, d'objets domestiques et d'art populaire qui témoignent des traditions artisanales du Québec. Le Musée organise tous les samedis du mois de janvier des ateliers sur l'architecture. Voir Dans les musées.

d'Indy, salle B-484. Rens.: 343-6427.

■ **Art dramatique.** Le Conservatoire d'art dramatique de Montréal tient une séance d'information sur la formation et les facettes du métier d'acteur, à la scène ou devant la caméra, le dimanche 18 janvier à 14 h, au 100, rue Notre-Dame Est. La date limite d'inscription aux auditions d'entrée du Conservatoire est fixée au lundi 2 février à 16 h 30. Rens.: 873-4283.

■ **Exposition.** La Faculté des beaux-arts de l'université Concordia présente une exposition des travaux des professeurs et techniciens de la faculté (sculpture, arts d'impression, fibres), à la Galerie d'art Leonard & Bina Ellen, du lundi au vendredi de 11 h à 19 h et le samedi de 13 h à 17 h, 1400, boul. de Maisonneuve Ouest. Entrée libre. Rens.: 848-4750.

## DANS LES MUSÉES

■ **Apprendre à voir l'architecture.** Le Musée d'art de Saint-Laurent offre un atelier qui explore le dessin d'observation en prenant pour sujet des éléments architecturaux du Musée et de sa collection, intitulé *Dessin en ombre et lumière*, le samedi 17 janvier de 14 h à 16 h 30, au 615, av. Sainte-Croix, à Saint-Laurent (métro du Collège). Coût: 5 \$ (incluant le matériel de base). Rens.: 747-7367.

Le Musée présente jusqu'au 17 janvier l'exposition *La crèche de Noël et les santons québécois de Suzanne Lavallée*, le vendredi de 10 h à 17 h, les jeudi, samedi et dimanche de 13 h à 17 h. Coût: 3 \$, 2 \$.

■ **Lin magnifique!** Le musée Marsil présente *Lin magnifique! art textile contemporain*, du mardi au vendredi de 10 h à 16 h et le samedi et dimanche de 13 h à 16 h, jusqu'au 15 mars, au 349, av. Riverside, à Saint-Lambert. Cent oeuvres miniatures provenant de la Biennale du lin en Haute-Normandie réalisées par 72 artistes de 19 pays. Coût: 2 \$. Rens.: 671-3098.

■ **À cœur de jours.** L'Écomusée du fier monde présente *À cœur de jours - grandes et misères d'un quartier populaire et Paysages industriels en mutation*, les mercredis de 11 h à 20 h, et du jeudi au dimanche de 10 h 30 à 17 h, au 2050, rue Amherst. Coût: 4 \$, 3 \$, 2 \$. Rens.: 528-8444.

■ **Autres résonances.** Le Centre canadien d'architecture présente les expositions *Autres résonances*, oeuvres de John Hejduk, *Transfert, une installation de L'Atelier in situ*, et *La Ville en jeux*, le mercredi

de l'alphabet illustrées par autant d'artistes et les acquisitions récentes du Musée, du mardi au dimanche de 11 h à 18 h, au 185, rue Sainte-Catherine Ouest (métro Place-des-Arts). Coût d'entrée: 6 \$, 4 \$, 3 \$. Rens.: 847-6212.

■ **Bannique, baguette et bagel.** Le Musée Pointe-à-Callière présente l'exposition *Bannique, baguette, bagel: les pains de Montréal*, du mardi au vendredi de 10 h à 17 h et le samedi et dimanche de 11 h à 17 h, au 350, place Royale. Histoire du pain, ses formes multiples, sa production et consommation par les Montréalais d'hier et d'aujourd'hui. Coût: 8 \$, 4 \$. Rens.: 872-9150.

■ **Daudelin.** Le Musée du Québec présente les expositions *Daudelin, Le Bestiaire, les animaux imaginaires de Pellan et Les aventures de la bande dessinée québécoise*, du mardi au dimanche de 11 h à 17 h 45, le mercredi de 11 h à 20 h 45. Le Musée est situé dans le parc des Champs-de-bataille (plaines d'Abraham, près de la rue Cartier), à Québec. Coût: 5,75 \$, 4,75 \$, 2,75 \$, gratuit pour les enfants de moins de 16 ans. Rens.: (418) 643-2150.

## EXPOSITIONS

■ **Corps et âmes.** La Maison des cyclistes et le magazine *Géo Plein Air* présentent une exposition de photographies de Jean-François Bérubé intitulée *Corps et âmes*, hommage à nos athlètes olympiques, du lundi au vendredi de 9 h à 17 h et le dimanche de 12 h à 17 h, du 15 janvier au 23 février, au 1251, rue Rachel Est. Entrée libre. Le 15 et le 16 janvier jusqu'à 19 h. Rens.: 521-8356.

■ **La Féerie des glaces.** C'est sous le thème *La forêt de cristal* qu'a lieu la quatrième exposition *La Féerie des glaces*, les samedis et dimanches, de 10 h à 17 h, jusqu'au 8 février, au Vieux-Port de Montréal (Hangar IMAX, 2e étage, entrée Saint-Laurent et de la Commune). Coût: 3 \$, 1 \$. Rens.: 951-4610.

■ **Gravures sur bois.** Le Service du loisir de la ville de Brossard présente des oeuvres de Gabrielle Gagnon, technique du relief en gravure sur bois, du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 15 à 16 h 30, au Hall des arts de l'hôtel de ville, 2001, boul. Rome, Brossard. Entrée libre. Rens.: 923-7011 poste 3703.

■ **L'eau, le temps, le corps.** La Galerie Montcalm présente *Le suis venue de moi-même*, installation multimédia et photographies chromogènes de Chantal Dahan, du 16 janvier au 1er mars, aux heures habituelles d'ouverture de la galerie, au 25, rue Laurier, à Hull. Sur le thème de l'eau et du temps relié à la mémoire du corps, du monde extérieur et des souvenirs de l'enfance. Entrée libre. Rens.: (819) 595-7488.

■ **Jeux de sable.** Le Marché Bonsecours présente *Jeux de sable*, oeuvres du peintre Guénaël Revel et toiles d'élèves de la CECM réalisées en collaboration avec le peintre, du lundi au samedi de 10 h à 18 h (le dimanche jusqu'à 17 h), 350, rue Saint-Paul Est, niveau 3, Vieux-Montréal. Jusqu'au 31 janvier. Oeuvres vendues aux profits de Jeunesse au soleil. Entrée libre. Rens.: 872-7730.

■ **Anima.** La Maison des arts de Laval présente *Anima, un bestiaire à notre image*, installations de masques d'Anne Massicotte et *Le Bal des animaux* (objets d'art), du mercredi au dimanche de 13 h à 17 h et le jeudi de 13 h à 20 h, jusqu'au 25 janvier, à la salle Alfred-Pellan, 1395, boul. Concorde Ouest, Laval. Entrée libre. Rens.: 662-4442.

■ **Figures symboliques.** La Galerie Port-Maurice de Saint-Léonard, présente *Figures symboliques*, peintures, sculptures et un totem de François Cousineau jusqu'au 7 février, aux heures habituelles d'ouverture, au 8420, boul. Lacordaire. Entrée libre. Rens.: 328-8585.

■ **Propositions diverses.** La Galerie La Seigneurie du Centre culturel Vanier présente *Propositions diverses*, peinture, gravure, photographie et sculpture par 18 artistes du Conseil culturel de la Montérégie, jusqu'au 30 janvier aux heures habituelles d'ouverture, au 15, boul. Maple, Châteauguay. Entrée libre. Rens.: 698-3100.

# Arts et spectacles

## Les cinémas : la ruée après les pannes

LUC PERREAULT

Après un week-end consacré à assurer leur propre survie et celle de leurs proches, les Montréalais vont bientôt se ruier vers les cinémas pour oublier leurs maux. C'est ce que prévoit Thierry Martin, le directeur du Cinéma du Parc, qui rouvrira ses portes mardi après avoir été fermé tout le week-end.

« Nos trois salles étaient comblées hier soir (mardi). On se ruait à nos guichets », confiait-il hier à *La Presse*. « Il y en a même qui achetaient des billets pour les trois séances. Peut-être avaient-ils besoin de se réchauffer un peu. »

Il estime que les Montréalais sont restés enfermés assez longtemps dans le noir et le froid. Dans certains secteurs, ils ne parviennent plus à capter le câble. Autant de bonnes raisons pour se précipiter au cinéma.

Ce serait là une réaction saine après la tempête de pluie verglaçante qui a affecté principalement la région de Montréal et la Montérégie. Tout près de 30 % des salles du Québec ont dû fermer leurs portes au cours du dernier week-end à cause des pannes d'électricité.

« La rue Sainte-Catherine était plongée dans le noir », signale Carole Boudreau, d'Alex Films, qui recueille des statistiques sur les cinémas. Les principaux cinémas de cette artère, comme le Loews, le Centre Eaton, le Palace, étaient privés d'électricité.

Un seul cinéma avait échappé au black-out : le Parisien qui n'a jamais interrompu ses opérations. Ailleurs, le Berri et le Quartier Latin, après un arrêt samedi, avaient eux aussi repris leurs activités mardi (dimanche dans le cas du Quartier Latin).

Depuis hier, la plupart des cinémas du centre-ville reprennent vie. Tout devrait être revenu à la normale aujourd'hui, du moins dans le centre-ville, indiquait-on hier chez les deux grands circuits, Famous Players et Cineplex Odeon.

À deux exceptions près, toutefois : le Centre Eaton et le Complexe-Desjardins, situés tous deux dans des tours à bureaux du centre-ville, doivent se plier aux consignes d'Hydro-Québec destinées à réduire la consommation d'énergie. Fermés hier, ces ciné-

mas le seront encore vraisemblablement aujourd'hui. Avant de s'y rendre, on ferait bien de vérifier en composant le 985-5730 pour le premier et le 288-3141 pour le second. Selon Linda Sévigny, responsable des communications pour Cineplex Odeon, les salles du centre-ville de ce circuit, celles du Faubourg Sainte-Catherine, de l'Atwater (Place Alexis-Nihon) et de l'Égyptien, sans oublier celles de l'ouest de la ville comme Côte-des-Neiges, Côte-Saint-Luc et Pointe-Claire, sont rouvertes depuis hier.

Il en est de même sur la rive Sud, notamment à Brossard, Boucherville, Dorion et Longueuil. On note toutefois deux exceptions : les cinémas Saint-Bruno et Delson, toujours fermés pour cause de panne d'électricité.

Chez les salles affiliées au circuit Cineplex Odeon, tout est aussi, semble-t-il, rentré dans l'ordre. Mais, situé quant à lui dans une zone très affectée, le cinéma Saint-Hyacinthe reste fermé jusqu'à nouvel ordre.

À la Cinémathèque québécoise, les projections, suspendues depuis jeudi, ont repris dimanche soir. Mais l'éclairage (comme au Cinéma du Parc) y est réduit au strict minimum, question d'économiser l'électricité. Le Cinéma Parallèle est lui aussi en opération depuis dimanche.

### Des effets néfastes

Les interruptions de courant ont eu des effets néfastes sur la carrière des films. Le distributeur Louis Dussault, de K Films, était atterré. *Romaine*, le film d'Agnès Obadia, qui avait pris l'affiche vendredi au Complexe-Desjardins, n'a eu droit qu'à une seule représentation.

Pour *Titanic* qui triomphe sur tous les écrans nord-américains, il manquait ce week-end une vingtaine de salles pour projeter la version française et une dizaine d'autres pour la version originale anglaise.

Quant au grand succès québécois de l'heure, *Les Boys*, sa course au succès a été momentanément ralentie : 24 des 64 salles où ce film est à l'affiche étaient fermées au plus fort de la panne. Ça n'empêche pas les acteurs de ce film de participer à une tournée des centres destinés aux réfugiés de la panne.

## Luc Picard joue avec son trac

### Une première sans cesse reportée

SONIA SARFATI

C'est à la lueur de quelques chandelles, dans la salle de répétition du Théâtre du Nouveau Monde, que mardi soir, Luc Picard et les autres comédiens qui jouent dans *Le Misanthrope* de Molière ont échangé leurs répliques, sous l'œil attentif du metteur en scène René Richard Cyr.

Car si le TNM a été réallimenté, on y suit quand même les recommandations d'Hydro-Québec : on économise l'électricité. Ce qui explique également pourquoi, jusqu'ici, les trois premières représentations de cette production des plus attendues, ont été reportées.

« On dirait que le trac ne sait plus trop quoi faire ou de moi... ou que moi, je ne sais plus trop quoi faire avec lui », fait Luc Picard en riant. « Dans des circonstances normales, il se fait tranquillement un build-up de tension dans les jours qui précèdent la première. Or actuellement, la première devrait être passée et je devrais me sentir soulagé. »

Ce n'est pas le cas. Ni pour lui. Ni pour sa « belle gang », comme il dit : Marie-France Marcotte, Robert Lalonde, Guy Jodoin, etc. Ni pour René Richard Cyr, qui parvient quand même à voir un bon côté à la chose : « La situation est en effet déstabilisante, ne serait-ce que parce que les nouvelles changent de quatre heures en quatre heures, note-t-il. Il paraît par contre qu'artistiquement, le doute est fort salutaire ! »

Et de lancer qu'en 1666, quand Molière a écrit *Le Misanthrope*, « Hydro-Québec n'était pas encore là » ! Alors, pourquoi pas quelques enchaînements travaillés à la lumière des candélabres pour se mettre dans l'ambiance de l'époque ?

N'empêche qu'en attendant la première — qui devrait se dérouler demain soir —, Luc Picard, officiellement en congé, se sent un peu comme s'il livrait une partie de ping-pong contre le trac. Je me repose, je me repose pas, je me repose...

« J'étais programmé pour jouer, et je ne joue pas : depuis les enchaînements de mardi, nous ne répétons plus. Je ressens de l'insécurité à m'éloigner du spectacle, à le laisser aller, sans l'avoir vraiment joué », explique-t-il.

D'autant plus que la pression, celle qui vient de l'extérieur et



« On dirait que le trac ne sait plus trop quoi faire ou de moi... ou que moi, je ne sais plus trop quoi faire avec lui », note Luc Picard.

émane des attentes du public, est forte : la production est très, très attendue. Porte-parole du TNM, Loui Mauffette parle de la pré-vente de *Misanthrope* comme de l'une des meilleures de l'histoire de l'institution depuis l'arrivée de Lorraine Pintal à la direction générale et artistique.

Les chiffres battent actuellement *Tartuffe* et *Cyrano*. « Nous avons 24 représentations qui sont presque à guichets fermés, a-t-il indiqué. Il ne nous reste qu'environ 1500 billets à vendre. »

Ce, pour trois raisons : la présence de Luc Picard, pour lequel le public (féminin) québécois ressent un engouement comparable à celui qu'avait provoqué Roy Dupuis à l'époque des *Filles de Caleb* ; le fait que la pièce soit signée Molière, le-

quel a toujours bien vendu au TNM ; et la présence, à la mise en scène, de René Richard Cyr (l'un des chouchous des abonnés de l'institution).

« Disons que dans les circonstances actuelles, j'ai tout le temps qu'il faut pour me rendre compte à quel point la pièce est attendue ! » pouffe ici Luc Picard. Mais, au bout du compte, trac ou pas, pression ou pas, il semble serin : il a bien senti, lors des dernières répétitions, que les gestes, les attitudes, les mots de son personnage étaient inscrits en lui.

Reste à souhaiter qu'entre cette période de réchauffement que sont les enchaînements et le saut dans le bain qu'est la représentation devant public, pas trop d'eau (ou de verglas !) ne coule sous les ponts.

## Encore des annulations

Une huitième représentation de *C'était avant la guerre à l'Anse-à-Gilles*, celle qui devait être présentée ce soir par la Compagnie Jean-Duceppe, sera annulée pour respecter l'appel lancé par le gouvernement et par Hydro-Québec.

Le porte-parole de la Compagnie, Jean-François Limoges, ignorait hier si la représentation de demain pourrait avoir lieu. Les détenteurs de billets devraient donc téléphoner le jour même aux guichets de la Place des Arts (842-2112) pour s'informer.

En ce qui concerne les « victimes » des annulations précédentes, soit plus de 5000 personnes : les abonnés de la Compagnie doivent téléphoner au 842-8194 pour réserver de nouvelles places ; les autres doivent appeler aux guichets de la PdA (842-2112). Les *Ruelles de l'Alligator* d'Abla Farhoud, qui devait commencer hier soir à La Licorne ne débutera que ce soir, si aucun contretemps ne survient. La première de *Calor Cubano*, qui devait avoir lieu hier, a elle aussi été annulée quand la

direction du Casino de Montréal a décidé de fermer son Cabaret. Aucune décision n'avait encore été prise, hier après-midi, au sujet du spectacle de ce soir.

Les détenteurs de billets pour ces représentations peuvent donc s'informer ou réserver des places pour une date ultérieure en téléphonant à la billetterie du Casino ou au réseau Admission (790-1245).

Le Musée d'art contemporain reste fermé aujourd'hui et espère pouvoir reprendre ses activités vendredi. Au Musée des beaux-arts où l'on a dû utiliser des générateurs pour maintenir la température requise les salles remplies d'œuvres, on ouvrira quand les consignes d'Hydro-Québec iront en ce sens.

L'Agora de la danse a annulé la première, ce soir, d'*Un Moyen pour maîtriser le silence* de Peggy Baker. Les représentations devraient reprendre leur cours normal demain.

### EN BREF

#### Le docteur au téléphone

Diffusées aujourd'hui et demain sur les ondes de Canal Vie, les deux dernières éditions spéciales d'*Allô Docteur* seront, comme celles de mardi et d'hier, ouvertes aux questions de ceux et celles qui sont privés d'électricité ou de cablodistribution. Ces personnes peuvent en effet communiquer avec les médecins et spécialistes qui travaillent avec le docteur Danièle Perreault pendant l'émission diffusée de 15 h à 17 h. Elles recevront des réponses à leurs questions en composant le 866-5925 ou le 1-888-895-0696.

#### Splash, Pan Am et Versace

Le cinéaste Menahem Golan vient de terminer le tournage du long métrage rappelant l'assassinat du couturier Gianni Versace, sur grand écran. Le film est au montage et devrait sortir, l'été prochain, à l'heure des premiers temps, a indiqué la maison Splash Films qui le pro-

duit avec Pan Am Pictures. Franco Nero y interprète Versace, abattu devant sa demeure de Miami Beach le 15 juillet, et Shane Perdue tient le rôle de son meurtrier Andrew Cunanan, qui devait se suicider une semaine plus tard. Également scénariste de ce film, Golan a déjà réalisé des films d'action comme *Delta Force*, d'autres avec Charles Bronson et celui sur l'affaire de la libération d'otages israéliens à l'aéroport d'Entebbe, en Ouganda, à l'été de 1976.

#### Sphere : scènes à refaire

Les interprètes et artisans du film d'aventures sous-marines *Sphere* viennent d'être rappelés pour refaire les scènes finales ; le tournage avait pourtant été complété il y a six mois. D'après le quotidien *Variety*, le réalisateur Barry Levinson a recouru à ce procédé après que des auditeurs témoins n'aient pas vraiment trouvé passionnante la conclusion de cette histoire de science-fiction.

**LES CINÉMAS**

**FAMOUS PLAYERS** 5.00 EN MATINÉE REP. AVANT 18h00  
lundi au vendredi (sauf jours fériés) 5.00 La Fièvre du Mardi

Aussi le mercredi à 5,00\$ aux ANGRIGNON, LAVAL, VERSAILLES et F.P.8 GREENFIELD PARK

**HORAIRES DU 11 au 15 JANV. '98** INFO-FILM: 866-0111

|   |  |
|---|--|
| <p><b>PARISIEN</b><br/>480, rue Ste-Catherine O 866-3856</p> <p>LA PETITE SIRENE (G) 12:05<br/>PLAXMOL (G) 12:15 2:20 4:25 7:00 9:00<br/>LE LOUP-GAROU DE PARIS (13+) 2:45 5:00 7:15 9:20<br/>MATUSALEM II: LE DERNIER DES BEAUCHESNE (G) 12:20 1:00 2:30 3:30<br/>TITANIC V.F. (G) 12:00 12:30 4:00 4:30 8:00 8:30<br/>DEMAIN NE MEURT JAMAIS (13+) 1:30 4:15 4:45 7:20 9:15 9:45</p> <p><b>CENTRE EATON</b><br/>705 Ste-Catherine O (5e étage) 985-5730</p> <p>LITTLE MERMAID (G) 12:20<br/>FLUBBER (G) 12:00 2:05 4:15 6:50<br/>AMERICAN WEREWOLF IN PARIS (13+) dim-mer 2:45<br/>12:10 2:35 4:50 9:35<br/>TITANIC (G) 12:30 4:30 8:30 9:00<br/>TOMORROW NEVER DIES (13+) dim-mer 1:00 2:00 4:00 4:40 7:00 9:40 10:00</p> <p><b>LOEWS</b><br/>954, rue Ste-Catherine O 861-7437</p> <p>MR. MAGOO (G) dim-mer 12:30 2:30 4:45 7:15 9:30 mer 12:30 2:30 4:45 9:30<br/>AMISTAD (13+) 12:40 3:50 7:05 10:10<br/>MOUSEHUNT (G) dim-mer 12:10 2:35 4:50 7:10 9:35<br/>12:10 2:35 4:50 9:35<br/>TITANIC (G) 12:00 4:00 8:00<br/>POSTMAN (13+) 12:15 4:30 8:30</p> <p><b>PALACE 6</b><br/>658, rue Ste-Catherine O 866-6991</p> <p><b>TOUS LES FILMS - TOUS LES JOURS 2,50\$</b></p> <p>MORTAL KOMBAT II: ANNIHILATION (13+) 12:30 2:40 4:45 7:30 10:00<br/>NOTHING TO LOSE (13+) 12:10 2:20 4:30 6:50 9:10<br/>I KNOW WHAT YOU DID LAST SUMMER (G) 12:50 3:50 7:20 9:50<br/>STARSHIP TROOPERS (13+) 12:40 3:30 6:30 9:30<br/>BEAN: THE ULTIMATE DISASTER MOVIE (G) 12:00 2:10 4:15 6:40 9:00<br/>IN &amp; OUT (G) 12:20 2:30 4:50 7:10 9:20</p> <p><b>DORVAL</b><br/>260, ave Dorval 831-8588</p> <p>ENTRÉE GÉNÉRALE 6,00\$ - MATINÉES 4,25\$<br/>MARDI &amp; MERCREDI 4,25\$<br/>ENFANTS &amp; AGE D'OR 2,50\$</p> <p>GOOD WILL HUNTING (13+) dim 12:30 3:30 7:00 9:30 lun-jeu 7:00 9:35<br/>FIRE STORM (13+) dim 1:00 3:00 7:30 9:25 lun-jeu 7:30 9:25<br/>TITANIC (G) dim 12:00 4:00 8:00 lun-jeu 8:00<br/>TOMORROW NEVER DIES (13+) dim 1:30 4:20 7:15 9:45 lun-jeu 7:15 9:45</p> | <p><b>F.P.8-GREENFIELD PK</b><br/>5000, boul. Taschereau 672-2229</p> <p>PLAXMOL (G) jeu. 12:00 2:30 4:40 6:45<br/>LE LOUP-GAROU DE PARIS (13+) 7:30 9:45<br/>MOUSEHUNT (G) 12:40 2:45 4:50 7:05 9:10<br/>TITANIC (G) jeu. 12:00 4:00 8:00<br/>TITANIC V.F. (G) jeu. 12:30 1:00 4:30 5:00 8:30 9:00<br/>TOMORROW NEVER DIES (13+) 1:30 4:15 7:20 10:05<br/>DEMAIN NE MEURT JAMAIS (13+) jeu. 1:30 4:15 7:00 9:45<br/>POSTMAN (13+) 8:45</p> <p><b>CENTRE LAVAL</b><br/>1600, boul. Le Corbusier 688-7776</p> <p>FLUBBER (G) jeu. 12:35 2:35 4:35 7:05<br/>PLAXMOL (G) jeu. 12:35 2:30 4:30 6:30<br/>AMERICAN WEREWOLF IN PARIS (13+) jeu. 1:20 3:50 7:25 9:45<br/>LE LOUP-GAROU DE PARIS (13+) jeu. 1:20 3:50 7:25 9:45<br/>MOUSEHUNT (G) jeu. 12:10 2:25 4:45 7:10 9:35<br/>MATUSALEM II: LE DERNIER DES BEAUCHESNE (G) jeu. 12:20 2:20 4:25<br/>TITANIC (G) jeu. 12:15 4:15 8:15<br/>TITANIC V.F. (G) jeu. 12:00 12:30 4:00 4:30 8:00 8:45<br/>TOMORROW NEVER DIES (13+) jeu. 1:30 4:20 7:00 9:05 9:30<br/>DEMAIN NE MEURT JAMAIS (13+) jeu. 1:15 4:05 6:50 9:25<br/>POSTMAN (13+) jeu. 12:45 4:40 8:25</p> <p><b>ANGRIGNON</b><br/>7077, boul. Newman 366-2463</p> <p>JACKIE BROWN V.F. (13+) dim 12:15 3:25 6:45 9:50 lun-jeu 6:45 9:50<br/>FLUBBER (G) dim 1:15 3:35 7:10 lun-jeu 7:10<br/>AMERICAN WEREWOLF IN PARIS (13+) dim 2:00 4:30 6:50 lun-jeu 6:50<br/>MR. MAGOO (G) dim 1:20 3:40 7:30 9:40 lun-jeu 7:30 9:40<br/>MATUSALEM II: LE DERNIER DES BEAUCHESNE (G) dim 12:10 2:20<br/>TITANIC (G) dim 12:30 4:30 8:30 lun-jeu 8:30<br/>TITANIC V.F. (G) dim 12:00 4:00 8:00 lun-jeu 8:00<br/>TOMORROW NEVER DIES (13+) dim 1:30 4:15 7:00 9:35 lun-jeu 7:00 9:35<br/>DEMAIN NE MEURT JAMAIS (13+) dim 1:45 4:20 7:20 9:55 lun-jeu 7:20 9:55<br/>POSTMAN (13+) 9:00</p> <p><b>VERSAILLES</b><br/>Place Versailles 353-7880</p> <p>LA PETITE SIRENE (G) 12:10<br/>PLAXMOL (G) jeu. 11:50 2:00 4:00 7:05<br/>LE LOUP-GAROU DE PARIS (13+) jeu. 2:10 4:45 7:30 9:45<br/>MATUSALEM II: LE DERNIER DES BEAUCHESNE (G) 12:20 2:35<br/>TITANIC (G) jeu. 12:30 4:30 8:25<br/>TITANIC V.F. (G) jeu. 12:00 4:15 4:30 8:10<br/>DEMAIN NE MEURT JAMAIS (13+) jeu. 12:45 3:45 7:00 9:50<br/>POSTMAN (13+) 9:00</p> <p><b>SON DIGITAL</b></p> |
|---|--|



# Manne inattendue du Conseil des arts

JULES RICHER  
de la Presse Canadienne, OTTAWA

**Le Conseil des arts du Canada ne perdra pas de temps pour distribuer les fonds supplémentaires de 25 millions de dollars que le gouvernement fédéral lui a attribué à l'automne.**

Au cours du prochain mois, les organismes culturels, les artistes et les auteurs pourront bénéficier d'une manne inattendue, qui se traduira par une augmentation immédiate de 20 % de leurs subventions annuelles. « Le besoin est là et comme nous avons maintenant l'argent, nous allons le distribuer sans tarder », a annoncé hier la présidente du Conseil, Donna

Scott. Conformément à ses promesses électorales de la campagne du printemps dernier, le gouvernement Chrétien a indiqué en octobre qu'il injectait 25 millions de plus dans la caisse du Conseil. Le budget annuel de l'organisme est donc passé cette année de 88 millions à 113 millions, un montant record dans l'histoire du Conseil. Et la promesse tient pour les cinq pro-

chaines années. Les organismes culturels seront les premiers à bénéficier de cette rentrée supplémentaire d'argent. Les 733 organismes qui dépendent du Conseil obtiendront dans les prochains jours une somme totale de 10 millions. « Les chèques sont déjà dans la poste », a expliqué la porte-parole du conseil Stéphane Dubois.

Voici quelques exemples des hausses accordées : Orchestre symphonique de Montréal, 267 000 \$ ; les Grands Ballets canadiens, 198 000 \$ ; la Compagnie Jean-Duceppe, 41 000 \$ ; Carbone 14, 34 000 \$ ; Espace virtuel (Chicoutimi), 5000 \$ ; la maison d'édition Boréal, 26 800 \$ ; et le magazine Parachute, 20 000 \$. D'ici février,

les artistes qui ont reçu des bourses cette année se partageront 5,7 millions de dollars, une hausse de 20 % de leurs subventions. Quelque 150 artistes et 126 projets particuliers profiteront de cette mesure.

Le Conseil des arts prévient que ces augmentations ne se répéteront pas nécessairement en 1998-1999. « Il s'agit d'une subvention exceptionnelle », a précisé Mme Dubois.

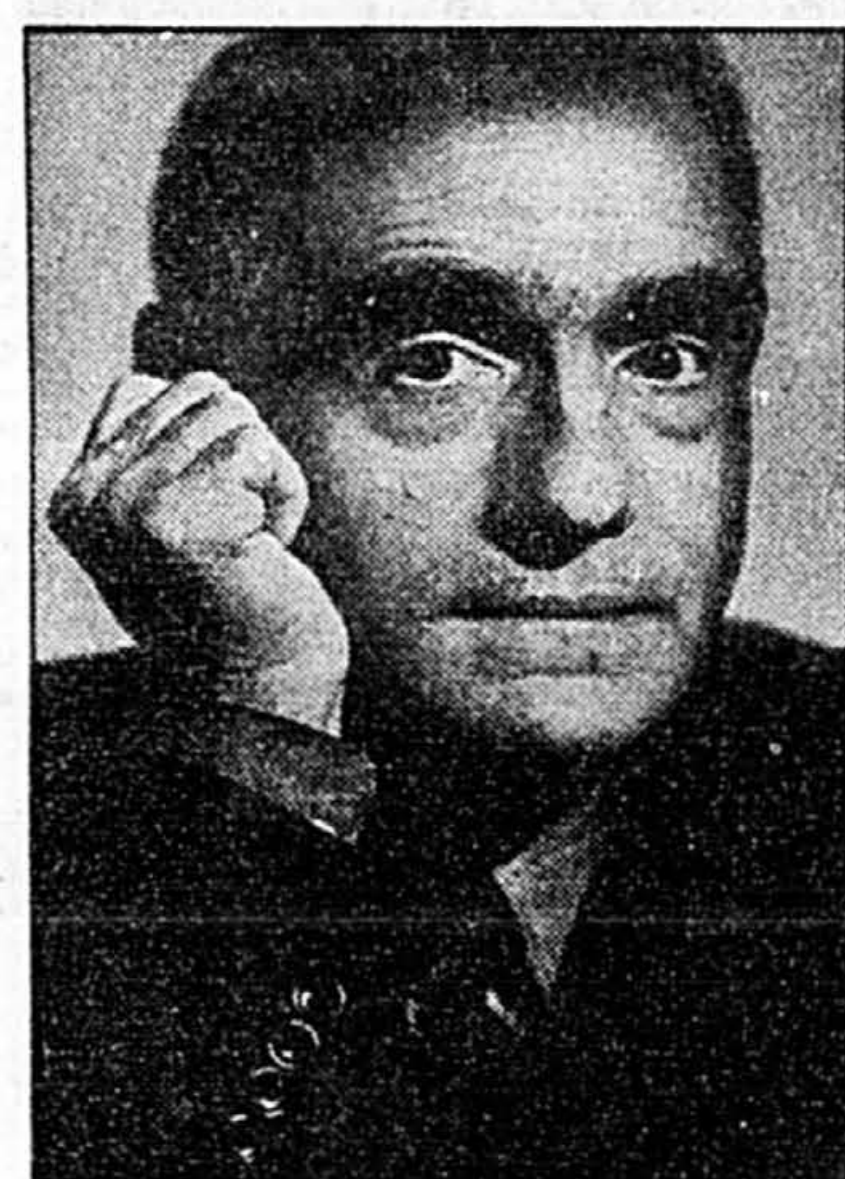
L'année prochaine, le Conseil a l'intention d'élargir son bassin de projets et d'organismes subventionnés. Les hausses pourraient néanmoins être maintenues dans certains cas, mais rien n'a encore été déterminé. Le reste des 25 millions, soit 9,3 millions, sera distri-

bué ainsi : financement de nouveaux projets éducatifs et d'appui à la diffusion des arts, 7,1 millions ; augmentation des paiements aux auteurs de la Commission du droit de prêt public, 2,2 millions.

Mme Donna Scott a tenu à souligner que le Conseil maintenait ses engagements des dernières années en versant la quasi totalité des nouveaux fonds aux artistes et aux organismes.

« Nous avons sensiblement réduit nos dépenses de fonctionnement ces deux dernières années et nous avons la ferme intention de maintenir nos frais d'administration au même niveau », a-t-elle conclu.

## Martin Scorsese présidera le jury de Cannes



Associated Press  
PARIS

Le réalisateur américain Martin Scorsese présidera le jury du 51<sup>e</sup> Festival de Cannes, qui aura lieu du 13 au 24 mai.

Martin Scorsese est l'un des réalisateurs préférés du Festival, qui a accueilli sept de ses films dans ses différentes sections et lui a décerné la palme d'Or en 1976 pour *Taxi Driver*, avec Robert De Niro. Dix ans plus tard, en 1986, *After Hours* avait obtenu le prix de la mise en scène.

Le prochain président du jury a annoncé qu'il se préparait à « assumer cette fonction avec un enthousiasme proportionnel au sens de mes responsabilités ». « Au fil des années, a souligné Martin Scorsese dans un communiqué, le Festival a beaucoup compté pour moi et pour ma carrière.

« J'ai le sentiment que Cannes, où chaque film a la même valeur qu'il vienne d'Hollywood ou d'un pays du tiers-monde, a un rôle crucial dans la défense du cinéma comme forme d'art dans toute sa variété, a-t-il

expliqué. Et c'est grâce à Cannes que des films peuvent prétendre à une audience internationale. « Lorsque j'étais étudiant de cinéma dans les années cinquante, j'ai eu la chance de découvrir toute la diversité du cinéma mondial, à travers de grands films qui ont par la suite nourri mon inspiration. Il me semble important que les jeunes aient aujourd'hui la même chance ».

Pour le délégué général du Festival, Gilles Jacob, « Martin Scorsese n'est pas seulement l'un des plus grands cinéastes de sa génération, c'est un homme qui a organisé sa vie autour de l'art cinématographique : cinéophile de toujours, collectionneur de grands classiques de tous les continents, défenseur farouche de la préservation des films. C'est un de ces artistes passionnés qui ont consacré leur vie et mis leur talent au service du ciné », a-t-il déclaré.

Né en 1942, Martin Scorsese, dont le prochain film *Kundun*, sur la vie du Dalaï Lama, est attendu le 25 mars sur les écrans français, a notamment réalisé *New York-New York* (1977), *Raging Bull* (1979), *Les Affranchis* (1990), ou encore *Le Temps de l'innocence* (1993).



## Christian Slater en prison pour 90 jours

Agence France-Presse  
LOS ANGELES

Christian Slater, qui a assisté mardi soir à Hollywood à la première de son dernier film *Hard Rain*, a rejoint hier la prison de La Verne (est de Los Angeles) où il va purger une peine de 90 jours de détention.

Christian Slater, âgé de 28 ans, aurait normalement dû être incarcéré le week-end dernier mais le juge Joseph Biderman l'avait autorisé à demeurer en liberté jusqu'à hier pour qu'il puisse assister à cette première.

L'acteur avait été arrêté le 11 août dernier après qu'il eût frappé sa compagne et un ami, puis un policier qui tentait de l'appréhender. Il avait par la suite reconnu avoir consommé de l'alcool, de la cocaïne et de l'héroïne.

Le mois dernier, Christian Slater avait expliqué que « lorsque vous êtes une célébrité, vous commencez à croire que vous pouvez faire (...) ce que vous voulez sans en subir les conséquences ».

C'est la deuxième fois en deux mois qu'une jeune vedette hollywoodienne est emprisonnée. Robert Downey Jr, 32 ans, purge actuellement une peine de 180 jours de détention pour avoir consommé de l'alcool et des drogues en violation des conditions mises à son maintien en liberté.

## Les Spice Girls n'ont aucun goût !

Associated Press  
LOS ANGELES

Les Spice Girls sont « les seules épices de la planète qui n'ont aucun goût ». Tel est le cuisant verdict rendu par M. Blackwell, ancien styliste américain reconverti en critique des us et coutumes vestimentaires des célébrités.

Le groupe britannique figure en effet cette année en tête du palmarès créé en 1960 par M. Blackwell.

Dans ce 38<sup>e</sup> classement, apparaissent également en bonne place Madonna, Marilyn Hanson ou encore Pamela Anderson Lee. Les tristes « lauréats » des deux éditions précédentes étaient le basketteur américain Dennis Rodman et l'animateur de radio aux provocations légendaires Howard Stern.

« En dépit du fait encourageant que le glamour ait fait un mini-retour en 1997, les résultats définitifs de la liste de cette année mon-

trent amplement que des bombes assommantes, des ratés sans chic et mal fagotés continuent de joncher notre paysage avec une affreuse régularité », a estimé l'auteur de la liste.

Voici le classement des personnalités les plus mal habillées :

1. Les Spice Girls
2. Ellen DeGeneres
3. Madonna
4. Pamela Anderson Lee
5. Jennifer Tilly
6. Sigourney Weaver
7. Emma Thompson
8. Alicia Silverstone
9. Frances Fisher
10. Marilyn Manson.

En rendant public son nouveau palmarès, M. Blackwell a parallèlement fait l'éloge de plusieurs personnalités « indépendantes » en matière de mode, comme Courtney Love, Demi Moore et Nicole Kidman.

## Shakespeare et Molière à New York

La maison de courtage CIBC Wood Gundy et le Newcourt Credit Group vont contribuer pour 220 000 \$ chacun à un projet du Festival de Stratford qui se prépare pour New York. *Much Ado About Nothing*, de Shakespeare, et *L'Avare* (The Miser), de Molière, doivent être présentés entre les 12 et 29 novembre prochains.

### EN BREF

#### Hommage à Fred Redden

■ Un interprète émérite du folklore des Maritimes, Fred Redden, sera honoré à titre posthume à la remise des prix East Coast Music, le 30 janvier. Natif de Middle Musquodoboit, Redden fut cultivateur, mineur et maître dynamiteur et ne se mit à chanter en public qu'une fois septuagénaire. Il est mort en 1991, à 79 ans, frappé par une automobile alors qu'il allait porter à un voisin des légumes de son potager. Plusieurs folkloristes ont pu recueillir les contes et chansons du disparu, en tout quelque 50 heures d'enregistrement ; avec sa fille Finvola, Redden est apparu aussi dans le documentaire *Land of Old Songs*, de Radio-Canada.

#### Une bouture d'Hercule

■ À son horaire du samedi matin, le réseau ABC ajoutera à l'automne une bouture du long métrage *Hercule*, sorti il y a un an. Ces dessins animés produits par le groupe Disney, propriétaire d'ABC, montreront l'adolescence du demi-dieu de la mythologie grecque, alias Héraclès, fils de Zeus et d'Alcmène. La voix d'Hercule sera à nouveau celle de Tate Donovan, à qui se joindront James Woods, Eric Idle,

Diedrich Bader et Sandra Bernhard.

#### Bob Dylan à l'étude

■ Des universitaires ont préparé un colloque sur l'influence de Bob Dylan sur la musique folk et rock dans la culture américaine. Mais l'artiste a un engagement ce jour-là, samedi, et ne pourra pas y participer. Écrivains, enseignants et autres dylanologues doivent se réunir pour l'événement didactique, qui abordera les engagements politiques, le rôle joué dans l'oeuvre de Dylan par le poète Allen Ginsberg, ses racines musicales ainsi que des parallèles avec Jack Kerouac et Arthur Rimbaud. Né à Duluth, Minnesota, sous le nom de Robert Zimmerman, en 1941, Dylan est l'auteur de classiques comme *Like a Rolling Stone*, *Mr. Tambourine Man* et *Blowing in the Wind*.

#### Des Césars pour Eastwood et Douglas

■ Clint Eastwood et Michael Douglas recevront un César d'honneur lors de la prochaine Nuit des César, le 28 février à Paris. Clint Eastwood recevra un César non en tant qu'acteur, mais pour son oeuvre de réalisateur. Michael Douglas doit y recevoir la même distinction en tant qu'acteur, alors qu'il est aussi producteur.

### VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

par Louise Cousineau

#### 19:00 35 - La Fin du monde...

Les invités se désistent souvent cette semaine, sauf Marina Orsini, mais l'émission est loin d'être pognée dans la glace. Même que le verglas lui va bien.

#### 20:00 2 - La Part des anges

On reprend l'épisode de lancement de la semaine dernière, les anges gardiens n'ayant pas protégé la région de Montréal du verglas.

#### 20:00 10 - Le Poing J

D'autres meilleurs moments de la première partie de saison de Julie Snyder.

#### 20:00 15 - Pieds nus dans l'aube

Documentaire sur l'enfance de Félix Leclerc.

#### 21:00 2 - L'Écuyer

Reprise de la semaine dernière avec Luc Picard, Jean Leloup et Suzanne Lapointe.

#### 21:00 60 - Seinfeld

Profitez-en : la série finira cette saison.

#### 21:00 12 - Diagnosis: Murder

Première d'une nouvelle série policière.

#### 21:00 17 - Point de vue

Documentaire sur les gens de Los Angeles et leurs relations avec leurs animaux.

#### 23:00 33 - Casablanca

On va oublier tous nos malheurs en regardant ce classique avec Ingrid Bergman qui aime Humphrey Bogart et partira à la fin avec son mari Paul Henreid. Play it again Sam...

|          | CANAUX  | 18 h 00                     | 18 h 30                   | 19 h 00                        | 19 h 30  | 20 h 00   | 20 h 30           | 21 h 00   | 21 h 30                     | 22 h 00                        | 22 h 30                      | 23 h 00                   | 23 h 30         | CANAUX   |
|----------|---------|-----------------------------|---------------------------|--------------------------------|--|---|-------------------|---|-----------------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------|----------|
| SRC      | 2 (9)   | Montréal ce soir            |                           | Virginie                       | Un Gars, une fille   | La Part des anges                                     |                   | L'Écuyer  |                             | Le Téléjournal                 | Le Point (23:27)             | Nouvelles du sport        | Urgence (23:20) | 2 (9)    |
| TVA      | 4 (8) t | Le TVA                      | Piment fort / A. Ducharme | Chambres en ville              |  | Le Poing J / Les Meilleurs Moments                    |                   | Sentier de rêves  |                             | Le TVA                         | Épopée en Amérique           | Sports / Loteries (23:52) |                 | 4 (8) t  |
| TQS      | 15 (17) | La Maison de Quimzie        | Québec plein écran        | Christiane Charette en direct  |  | En pleine nature / La Mer Morte; eau douce...         |                   | Point de vue avec Pierre Bourgault / Animal Connection  |                             | Exploration / La Guerre du feu | Québec plein écran           | Les Prix du Québec        |                 | 15 (17)  |
| TOS      | 16 (30) | Presses-citron              | Flash / Louise Latraverse | La fin du monde est à 7 heures | Métier Policier  | Cinéma / LA PROIE (4) avec Trudie Styler, Gregg Henry |                   | Salle d'urgence   |                             |                                | Le Grand Journal             | Sports Plus               |                 | 16 (30)  |
| CTV      | 12      | Pulse                       |                           | E.T.                           | Veronica's...  | Diagnosis Murder / Début                              |                   | ER  |                             |                                | CTV News                     | Pulse/Sports              |                 | 12       |
|          | 8       | Newsline                    |                           | Wheel of...                    | Jeopardy   |   |                   |   |                             |                                |                              | Nightline                 |                 | 8        |
|          | 6       | Newswatch                   |                           | Traders                        |  | Witness   |                   | Nature of Things  |                             | The National / CBC News        | National Update              | News (23:25)              |                 | 6        |
|          | 22      | News                        | ABC News                  | Frasier                        | Grace Under...   | Prey / Début  |                   | Cinéma / ON THE LINE avec Linda Hamilton, Jeff Fahey    |                             | News / MASH                    | Nightline (23:35)            |                           |                 | 22       |
|          | 3       | News                        |                           | CBS News                       | E.T.   | Promised Land   |                   | Diagnosis Murder  |                             | 48 Hours                       | News                         | Late... (23:35)           |                 | 3        |
|          | 5       | News                        | Nightly News              | Jeopardy                       | Wheel of...  | Friends   | Union Square      | Seinfeld  | Veronica's...               | ER                             |                              | Tonight... (23:35)        |                 | 5        |
| PBS      | 33      | Newshour                    |                           | Nightly Business               | Origins...   | A Science Odyssey (5/5)                               |                   | Reilly: Ace of Spies                                    |                             |                                | Cinéma / CASABLANCA (3)      |                           |                 | 33       |
|          | 57      | ITN News                    | Nightly Business          | Newshour                       |  | Nature / Wolves and Buffalo                           | Nova / Avalanche  | Innovations   |                             |                                | Fools & Horses               | Charlie Rose              |                 | 57       |
|          | 12      | Sanctuaires...              | Volt                      | Panorama                       |  | Boîte, Chansons                                       | Cinéma            | Cinéma / NAPOLÉON (4) avec D. Gélén, R. Pellegrin (2/2) |                             | Panorama                       |                              |                           |                 | 12       |
| A & E    |         | Northern Exposure           |                           | Law and Order                  |  | Biography / Carol Burnett                             |                   | New Explorers: Rivers of Fire                           | Unexplained/Twin Connection | Law and Order                  |                              |                           |                 | A & E    |
| BRAVO    |         | Eileen Whitfield            |                           | Bravo! Videos                  | Nancy Huston   | McLuhan...  | Mordecai R.       | Cinéma / GUNGA DIN (3) avec Cary Grant, Sam Jaffe       |                             | N.Y.P.D. Blue                  |                              |                           |                 | BRAVO    |
| CANAL D  |         | Animalier / Monde de chiens |                           | Horizon / Ordinateur pour tous |  | Rivalités / Les contre Grant                          |                   | Biographies / F. Scott Fitzgerald                       | Star Trek                   |                                | Cinéma / LA FLAMBEUSE (5)    |                           |                 | CANAL D  |
| DISC.    |         | ...Last Frontier            | Movie Magic               | @ discovery.ca                 |  | Animal Tracks   | Alien Empire      | Discovery's Movie of the Week                           |                             | @ discovery.ca                 |                              |                           |                 | DISC.    |
| FOX      |         | Fresh Prince                | Cheers                    | Cops                           | Real TV  | King of the Hill                                      | Ask Harriet       | New York Undercover                                     | Hard Copy                   | Inside Edition                 | The Keenen Ivory Wayans Show |                           |                 | FOX      |
| GLOBAL   |         | Global Tonight              | First Nat. News           | The Simpsons                   | Sabrina... Witch   | Friends   | Gregory Hines     | Seinfeld  | Frasier                     | Traders                        | Sportsline                   | News                      |                 | GLOBAL   |
| MP       |         | Les Bombes                  | Le Mix                    | Vidéoplus                      |  | Musique vidéo   |                   | Box-Office  | Musique vidéo               |                                |                              |                           |                 | MP       |
| MMAX     |         | MusiMax Collection (14:00)  |                           | Monkees                        | Midnight Special   | Classic Albums / Stevie Wonder                        |                   | Country Max   |                             |                                | Monkees                      | Midnight Special          |                 | MMAX     |
| NW       |         | World News                  | Business News             | Anne Petrie's Talk TV          |  | The Lead  | On the Arts       | The National  | Pamela Wallin               |                                | World News                   | Business News             |                 | NW       |
| RDI      |         | Euronews                    | Capital Actions           | La Monde ce soir               |  | Grands Reportages                                     |                   | Le Journal RDI  | Maison neuve à l'écoute     | Atlant. / Ontario              | Éd. québécoise               | Éd. de l'Ouest            |                 | RDI      |
| RDS      |         | Ski Mag                     | Sports 30 Mag             |                                | Boxe / Shane Mosley - Manuel Gomez                           | Boxe / Alex Hilton - Joey Stevenson                   |                   | Sports 30 Mag   |                             |                                | La Lutte WCW                 |                           |                 | RDS      |
| TÉLÉTOON |         | Le Zinzin...                | Bêtes à craquer           | Fifi Brindacier                | Sacré Dragons  | Capitaine Star  | Ned et son triton | Les Simpson   | Y'en a mare                 | Arsène Lupin                   | Highlander                   | Les Simpson               | Barbe rouge     | TÉLÉTOON |
| TLC      |         | The Renovation Guide        |                           | Bob Vila's Home Again          |  | Med. Detectives                                       | ...Warning        | Fugitive Son / Hunt for Alex Kelly                      | Tallest Tower               | Remotest Robot                 | Med. Detectives              | ...Warning                |                 | TLC      |
| TSN      |         | Off the Record              | Sportsdesk                | That's Hockey                  | Hockey / Canucks - Sabres                                    |   |                   |   |                             |                                | Sportsdesk                   |                           |                 | TSN      |
| TV5      |         | Paris Lumières              | C'est l'heure             | Journal FR2                    | Tendances  | Pieds nus dans l'aube                                 |                   | Cinéma / ANTOINE RIVES, JUGE... (5)                     |                             | Journal belge                  | Le Cercle du cinéma          |                           |                 | TV5      |
| VIE      |         | Croque la vie               |                           | Fête des bébés                 | Cinéma / TRAGIQUE RÉCONCILIATION (4) avec D. Soul, B. Hughes | Table ronde   |                   | Aliô docteur  |                             |                                |                              |                           |                 | VIE      |
| YTV      |         | Charlie Brown               | Mummies Alive             | Stickin' Around                |  | Goosebumps  | Are You Afraid    | Breaker High  | It'll Never Work            | Catwalk                        | Tarzan                       | Dave Osborne              |                 | YTV      |

CÂBLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - DISC. = DISCOVERY - MP = MUSIQUE PLUS - MMAX = MUSIMAX - NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION - RDS = RÉSEAU DES SPORTS - TLC = THE LEARNING CHANNEL - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV

# Un ogre en délire au Théâtre d'Aujourd'hui

RAYMOND BERNATCHEZ

C'est sous une marquise éteinte et dans un hall éclairé à la chandelle qu'a défilé, mardi soir, au Théâtre d'Aujourd'hui, le public de première de la pièce *Ogre*, de Larry Tremblay.

Étonnamment, alors qu'une partie de Montréal et de la Rive-Sud immédiate était toujours privée de courant, la salle était à toutes fins utiles comble, une poignée de spectateurs seulement n'ayant pu répondre à l'invitation du théâtre.

C'est donc dans ces conditions pour le moins exceptionnelles, et en présence de plusieurs éminents collègues (Jean-Louis Millette, Hélène Loiselle, Lionel Villeneuve, Monique Miller, Gilles Pelletier et Françoise Graton, pour ne nommer que ceux-là, qui étaient dans la salle au... lever d'un symbolique rideau), que Carl Béchard a entrepris de donner corps et âme au nouveau personnage de Larry Tremblay.

Le rideau était symbolique du fait qu'il n'y en avait pas à l'arrivée des spectateurs. Nous savions d'entrée de jeu que l'action de la pièce à un seul personnage se déroulerait dans une vaste salle de bains, lambrissée et dallée de marbre, munie d'une baignoire évoquant les thermes romains, et d'une blanche cuvette d'aisance.

C'est précisément sur le siège de cette cuvette-là, le pantalon déployé autour de ses souliers, que nous apparaît, dans la plus stricte

intimité, l'*Ogre* imaginé par le dramaturge québécois pour sa nouvelle pièce. Suit un soliloque d'une soixantaine de minutes au cours duquel se livre à nous, sans fard aucun, un étrange bourgeois dévalant comme un fardier sans freins la pente de son existence.

L'homme est visiblement fou. Seul dans cette salle de bains, il débloque à plein tube, entretenant un dialogue fictif avec des personnages qu'il fait successivement apparaître et disparaître. Certains (comme ceux de sa femme qu'il surnomme l'Orang-Outang, ou encore son fils Hugo et sa fille Julie) appartiennent manifestement à son univers privé. D'autres, comme celui de sa voisine turque qui se transforme en animatrice de télé, n'ont aucune substance, comme des ombres fanstasmagoriques.

La folie de cet homme est essentiellement d'ordre narcissique. Il s'admire, sous toutes les coutures et sous tous les angles, contemple sans cesse son incomparable reflet dans les miroirs qui tapissent les murs. Comme s'il était le Roi Soleil lui-même, il rayonne sur tout et sur tous.

Dans sa grande magnanimité, il veut bien consentir à recevoir leurs



L'ogre ( Carl Béchard ) est visiblement fou. Seul dans la salle de bains, il débloque à plein tube, entretenant un dialogue fictif avec des personnages qu'il fait successivement apparaître et disparaître.

hommages ainsi qu'à leur faire parfois l'aumône d'un bon mot. Dans son délire, il en vient à s'imaginer que de minuscules caméras de télé captent le moindre de ses gestes dans cette salle d'eau et que la

moindre de ses paroles sera retransmise sous peu à tous les téléspectateurs du monde par le truchement du petit écran. Disons-le carrément, si passer 60 minutes en compagnie d'un tel olibrius ne

peut être comparé au déplaisir que l'on ressent lors d'une interruption prolongée d'énergie électrique, il n'en demeure pas moins que cela représente une épreuve, atténuée faut-il le dire, par le plaisir de voir Carl Béchard en pareille situation.

Larry Tremblay a su séduire les amateurs de théâtre avec son *Dragonfly de Chicoutimi*, mais je doute fort qu'il ait autant de succès avec son *Ogre*. Non seulement l'*Ogre* est-il viscéralement antipathique, mais il est surtout sous-alimenté en contenu dramatique.

J'ai eu la désagréable impression, à quelques reprises, que, pour boucler l'heure, l'auteur avait dupliqué les situations à seules fins d'étirer la sauce.

Fort heureusement, il y a Carl Béchard. Béchard qui, par son attitude outrecuidante, ses effets de queue de chemise et ses mimiques qui rappellent peut-être par trop celles de Mister Bean, réussit à déridier l'auditoire.

Amuser le public, en ces temps de disette énergétique, voilà qui n'est déjà pas si mal.

L'OGRE, de Larry Tremblay, dans une mise en scène de Martine Beaulieu, est jouée sur la scène du Théâtre d'Aujourd'hui jusqu'au 6 février. La scénographie est de Raymond Marius Boucher, les éclairages de Michel Beaulieu et la musique originale de Silyv Greiner. Pour réservations : 282-3900.

Du grand cinéma...

IMAX  
MONTREAL  
VIEUX-PORT

Programme double

AMAZONE

LA SCIENCE  
DU DIVERTISSEMENT  
PLAISIRS  
DE LA PEUR

En collaboration avec Télé-Québec

À GAGNER :  
UN VOYAGE AU TEXAS  
dans un fabuleux parc thématique!

AIR CANADA AïO Six Flags

CITE CMC G

496-IMAX  
1 800 349-IMAX

du plein air ...

Passez la journée en famille  
au Vieux-Port :

La patinoire du bassin  
Bonsecours  
ENTRÉE LIBRE.

Le village Sun Life  
Jeux gonflables et de neige pour les petits  
Dès le 17 janvier  
ENTRÉE LIBRE

La féerie des glaces  
Splendides sculptures de glace et jeux de lumières

et plus encore !

496-PORT  
1 800 971-PORT  
www.svpm.ca

LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL Canada

Fait n°8 sur la SP

La cause de la sclérose en plaques demeure inconnue, mais elle se précise peu à peu, grâce à la recherche.

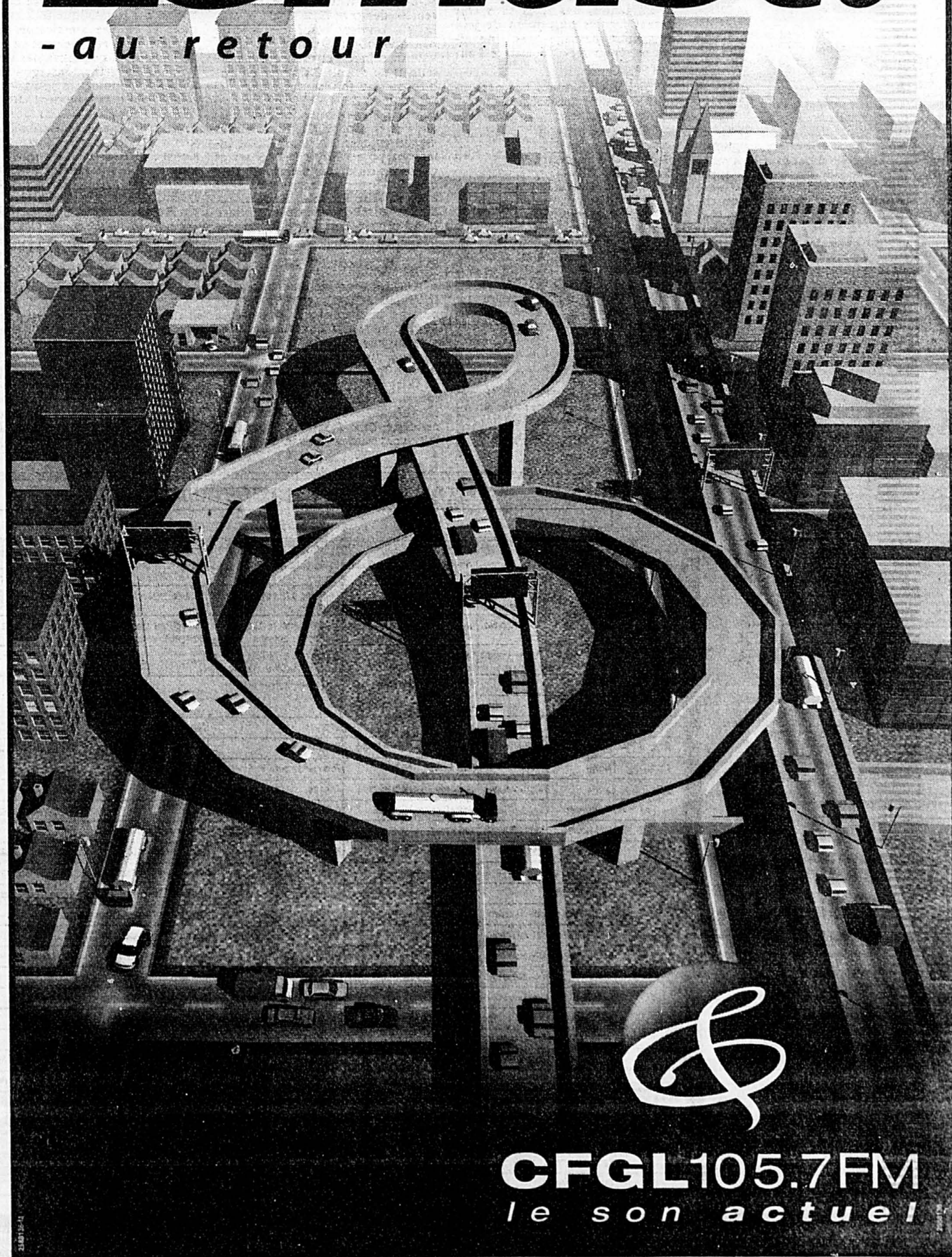
Société canadienne de la  
Sclérose  
en Plaques

1-800-268-7582

PD4150104

# Lemust!

- au retour



&

CFGL105.7FM  
le son actuel



POUR FAIRE CONNAISSANCE...

Indicatif régional 514

1 514 976-7111

Autres indicatifs régionaux

1 900 451-7111

Des frais de 1,98 \$ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

Des frais de 2,29 \$ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

FEMME CHERCHE HOMME

FEMME POSITIVE, SEMI-RETRAITÉE
Jolie brunette, 56', poids santé, autonome, cherche professionnel grand n-fum, capable d'être à l'écoute, pour relation stable 13003

COEUR SAUVAGE À CONQUÉRIR
Roussé, 51 ans, 5'11", poids prop, passionnée par beauté, dans, nature et arts, cherche H 6' et plus, 50aine, coasteau, fier 13065

BLONDE, PROFESSIONNELLE, 60 ANS
Habite rue nord de Montréal, aime ski, golf, nature, restos, cmé, cherche H 48-60 ans, franc, fidèle et honnête, avec affinités 13014

FEMME CULTIVÉE
50 ans, belle app, autonome, aime vie et belles choses, musique, théâtre, nature, cherche équivalent, but sérieux 13018

AIMER PASSIONNÉMENT POUR LONGTEMPS
48 ans, 5'6", mince, pleine d'énergie, cherche H 45-50 ans, mètre de 6', sans barbe ni moustache, sportif, moderne, avec enfants 12675

RENCONTRES INTIMES ET DISCRÉTES
28 ans, 5'4", 115 lb, châtaine, ys verts, élanée, cherche professionnel doux, attentionné, tendre, compréhensif, bons valeurs 13026

MUSICIEN RECHERCHÉ
Femme cherche musicien aimant nature, pain aux ferres, dimanches après-midi, chaleur des troques, ne craignant pas la nuit 13021

MOURIR EN RIQUANT ET EN RIANT
60 ans, délicat, séduisant, encore délinquant, cherche H cultivé, retraité ou presque, ayant cultivé joie de vivre 13033

ACTIVITÉS CULTURELLES ET PLEIN AIR
50aine, 5'2", poids prop, aime jeune, tendre, douce, jolte, sensuelle, raffinée, cherche H de qualité, simple, respectueux 13030

PROFESSIONNELLE RETRAITÉE
Libre, 60 ans, aime vie, activités culturelles, voyages, 50aine, petite femme de 5'1", 105 lb, blonde, ys bruns, en forme, cultivée, cherche professionnelle, 50aine, libre, sans jeune enfant 12978

SPORTIVE DE MONTRÉAL
Début 40aine, mince, distinguée, autonome, sportive, cherche ami, sélectif, sérieux, 40aine, 5'3" et plus, mince, raffiné 12981

AUTONOME, ORGANISÉE, ACTIVE
Rive-sud, 38 ans, mère, patiente, aime lecture, ciné, méditation, cherche H intelligent, spirituel, dynamique, non craignant pas la nuit 12982

AMANTE
Éduquée, raffinée, élégante, rive-sud, cherche H 50 ans, n-fum, pour partager ski alpin, activités culturelles, moments de tendresse 12965

POUR RELATION VIVANTE
Brigitte, 41 ans, 5'5", ayant belles rondeurs, chev bruns, ys bruns, mince, n-fum, chaiseuse, cherche H 40aine, grand coasteau 12992

SÉRÉNE, CULTIVÉE, FIDÈLE
Louise, 37 ans, mince, jolte, sans enfant, romantique, aime enfants, cherche beau professionnel 35-40 ans, pour relation durable 12993

SÉDUISANTE SCORPION
Spirituelle, 47 ans, 5'5", 130 lb, brunette, ys marron, cherche H professionnel 48-54 ans, grand, poids prop, n-fum, élégant 12436

PASSIONNÉE DE L'EUROPE
Professionnelle, 30aine, ouverte, aime voyages, nature, lecture, histoire, cherche H 35-40 ans, avec enfants 12693

ANGE OU DÉMON
Mi-40aine, neuve, ouverte, simple, aime natation, randonnées de plein air, cherche H sportif, cultivé, loyal, 5'10" et plus, n-fum 12834

FEMME DE LAVAL
45 ans, 5'7", mince, autonome, 1 fille de 10 ans, aime ski, jardinage, vélo, cherche H 44-51 ans, éduqué, autonome 12892

CÉLIBATAIRE DE RIVE-SUD
44 ans, sans enfant, n-fum, cherche H respectueux, autonome, positif, ouvert d'esprit, prêt à s'investir 12819

UNIVERSITAIRE DE 31 ANS
Louise, 5'4", châtaine, ys verts, grasse, cherche H 32-36 ans, 160 lb et plus, n-fum, sans enfant, fidèle, affectueux, intelligent 12940

FEMME MATURE DE 43 ANS
43 ans, matane, cherche H autonome, honnête, tendre, plein humour, spontané, aimant compagnie, pour complicité 12952

SPORTIVE ET PASSIONNÉE
Josée, 36 ans, jolte, professionnelle, autonome, cherche H charmant, intelligent, fidèle, pour relation stable 12953

CARPE DIEM
Universitaire, 46 ans, 5'9", mince, intellectuelle, sensible, n-fum, cherche H 6'3" et plus, à l'esprit ouvert et à l'humeur amusante 12873

TRIGUNE MAIS JOLIE
47 ans, blonde, jolte, cherche charmant monsieur, 5'10" et plus, 120 lb, n-fum, pour tendresse, partage 12893

UNIVERSITAIRE DYNAMIQUE RECHERCHÉ
Sylvie, 38 ans, 5'6", 120 lb, brune, ys bleus, maman garde partagée, cherche H 5'10" et plus, n-fum, libre du son passé 12836

FEMME D'AFFAIRES SÛRÈSE ET SPONTANÉE
Larval, chev noirs, ys bleus, sportive, intellectuelle, cherche professionnel libre, 45-55 ans, actif, cultivé, raffiné 12836

RAYON DE SOLEIL
Belle grande femme arabe de 38 ans, élégante, raffinée, ouverte d'esprit, chaiseuse, n-fum, cherche H arabe, grand, 38-50 ans 12894

FAIRE CONFIANCE À LA VIE
Marie-Pier, 5'6", blonde, ys noisette, cherche H de qualité, 40aine ou début 50aine, 5'9" et plus, capable d'aimer et d'être aimé 12926

RIVE-SUD
Belle femme blonde, autonome, cultivée, cherche H n-fum, 58-60 ans, capable de voyager et de profiter de la vie 12897

PARTAGER DES BOUTS DE VIE
Professionnelle d'âge moyen cherche H 40-45 ans, créatif, beau et intelligent pour partager des bouts de vie 12898

COUPLANTE EN L'UNIVERS
Sage 40aine, 5'7", poids santé, allure jeune, positive, chaiseuse, cherche H consentant, profond, sens de l'humour 12813

COEUR VOULANT ÊTRE AIMÉ À LA POLIE
Manon, 42 ans, 5'7", 190 lb, châtaine, ys bleu-vert, féminine, cherche H 40-50 ans, 5'9" et plus, avec auto, pour relation stable 12912

BOUPÈS À LA CHANDELLE
Jolie blonde, ys verts, mince, féminine, 48 ans, coquette, cherche H de coeur, 5'9" et plus, plus ou moins 50 ans 12911

JOLIE VIEUXE BLONDE
Autonome, 5'4", 116 lb, 56 ans, aime danser, sports, voyages, cherche H avec affinités, 54-60 ans, 5'8" et plus 12913

SPORTIVE ET POSITIVE
Rive-sud, 47 ans, 5'3", 120 lb, n-fum, aime ski de fond, plein humour, libre, sportif, 43-49 ans, 5'7" et plus, mince 13001

UNE ÉPAULE POUR S'APPUYER
45 ans, 5'10", mince, blonde aux ys pers, douce, sensible, aime opéra, danse, cherche H d'affaires grand, libre, n-fum, gisant 12908

TOUT SÉRIEUSEMENT
Européenne douce et séduisante, fin 40aine, voudrait faire du de ses qualités à un bel homme cultivé 12915

PROFESSIONNELLE DE LA SANTÉ
44 ans, ys bleus, jolte, mince, n-fum, cherche H d'affaires ou professionnel, 45-62 ans, libre, grand, cheveu, n-fum 12917

SEMI-RETRAITÉE DE LA RIVE-SUD
53 ans, 5'3", poids santé, n-fum, cherche H 63-69 ans, grand, poids normal, libre, stable, joyeux, compréhensif, aimant la vie 12923

CHÔME ET CHARMANTE
Beauté, classée, charmante, intelligente, sensuelle pour professionnels de race noire, entre 35 et 45 ans 12926

YEUX PÉTILLANTS, COEUR ENSOLEILLÉ
Professionnelle de 49 ans, 5'6", positive, optimiste, sportive, n-fum, goûts variés, cherche H grand, ys, sincère, raffiné 12976

RECHERCHÉ
Jolie jeune femme, blonde et mince, 48 ans, cherche monsieur de race noire, cultivé et distingué, plus ou moins 50 ans 12936

SYNTHÈSE ET HARMONIE
40aine, 5'5", mince, chev ys bruns, autonome, chaiseuse, cherche H 40aine, 5'9" et plus, 190 lb ou moins, fidèle, jolte, n-fum 12938

DOUCEUR ET SENSIBILITÉ
Femme de 45 ans, 5'3", 105 lb, jolte, honnête, charmante, ayant beaucoup d'humour, cherche homme 48 ans avec 5'9" et plus 12875

AMITIÉ, TENDRESSE ET COMPlicitÉ
51 ans de Longueuil, cherche H en quête d'amitié, de tendresse et de complicité, pour s'épanouir comme toujours en forêt 12860

DROUE ET CHARMANTE
Blonde, ys bleus, 5'6", poids santé, n-fum, cherche H grand, scolastic, mi-50aine, pour loisirs, culture, arts, voyages et amour 12866

SPORTS, VOYAGES, PLAISIR, NATURE

La vraie vie à temps plein avec belle femme blonde, mince, 53 ans, pour bel homme 50-57 ans, prêt et capable 12853

POUR S'APPROVOISER
Veuve retraitée, 65 ans, 5', aime nature, arts, lecture, écriture, cherche correspondant pour partager ses divers sujets 12906

AUTONOME ET SIMPLE
Jolie femme, 47 ans, 5'6", 122 lb, cherche complice plus grand, n-fum, sincère, aimant danser, choses-simples, pour relation stable 12858

HUMAINE ET PLEINE DE SURPRISES
Verseau, humaine, blonde, mince, pleine de surprises, cherche H grand et beau dans son coeur, drayant, intelligent, 52-62 ans 12896

EXPRESSIVE ET TRANSPARENT
46 ans, blonde, 5'8", mince, élégante, aime théâtre, tennis, cherche H 45-55 ans, n-fum, cultivé, autonome, pour relation stable 12934

CREOYEZ-VOUS ENCORE À L'AMOUR?
Élisabeth, 37 ans, très jolte, bien dans sa peau, aime rigoler, cherche homme 37-45 ans, universitaire distingué, but sérieux 12768

PLEIN AIR, LECTURE, VOYAGES
Rive-sud, 44 ans, 5'8", 123 lb, ys verts, saine, appréciée, cherche H 42-49 ans, 8' et plus, poids santé, belle app, positif 12771

AIMER LA VIE ET S'AMUSER
Diane, blonde aux ys verts, 40aine, 5'3", mince, active, cherche H grand, libre, dynamique, aimant la vie et s'amuser 12773

PROFESSIONNELLE DE 50 ANS
Blonde, proportionnée, autonome, aime golf, ski, nature, restos, cmé, cherche H 50-60 ans, habitant Laurentides ou Rive-Nord 12776

FEMME POSITIVE
Maryline, 47 ans, 5'8", 160 lb, aime théâtre, danse, cherche H 37-57 ans, 5'8" et plus, attirant, sensuel, passionné, ouvert d'esprit 14070

POUR PARTAGER BONS SENTIMENTS
Femme cherche homme début 50aine, grand, n-fum, tendre, pour partager activités culturelles et bons sentiments 12779

ADEPTE DE LA DANSE SOCIALE
Rive-Sud, Chrétienne, début 40aine, 5'3", 115 lb, n-fum, adepte de la danse sociale, cherche partenaire de danse avec affinités 12782

SPORTIVE ET SIMPLE
47 ans, allure jeune, disponible, aime musique, plein air, plantes, fleurs, cherche compagne avec affinités 12786

HONNÊTE, SENS DE L'HUMOUR
Bélier, 41 ans, poids prop, franche, sportive, cherche H libre entre 40-50 ans, poids prop, apparence soignée, n-fum, prêt à aimer 12159

SPORTIVE DES BASSES-LAURENTIDES
Danièle, 42 ans, 5'3", professionnelle, sportive, pratique ski, aime plein air, ciné, cherche H 35-45 ans, n-fum, pour partager à de nombreuses activités 12793

FEMME DE COEUR ET D'ESPRIT
45 ans, 5'2", mince, n-fum, aime dialogue, danse, ciné, théâtre, voyages, autonome, 2 ados, cherche compagne cultivée, 44-56 ans 12795

EUROPÉENNE PROFESSIONNELLE
46 ans, 5'8", 120 lb, blonde, ys verts, belle app, aime restos, ciné, voile, ski, ciné, cherche H mi-intellectuel, sportif, 45-50 ans 12795

POUR RELATION TENDRE, AFFECTUEUSE
Petite, vive, dynamique, n-fum, sportive, cultivée, romantique, passionnée, intérêts variés, cherche professionnelle, libre, 45-55 ans 12801

POUR JIFFY ET LES AUTRES
Presque française, belle app, des idées en plus, cherche homme grand, mince, ayant belle expression 12823

POUR ÉTABLER COMPlicitÉ
43 ans, matane, cherche H autonome, ouvert au dialogue, tendre, honnête, sens de l'humour, aimant la campagne, pour établir complicité 12810

MÈRES CHAUDES, SKI ET RANDONNÉES
Montbalaise de formation universitaire, 5'8", 135 lb, mince, cherche H montalais 48-54 ans, n-fum, mêmes intérêts 12829

LA BEAUTÉ DU COEUR ET DE L'ÂME
Femme de caractère de 26 ans cherche H 25-35 ans pour qui la beauté du coeur et de l'âme est plus importante que l'apparence physique 12830

AVENTURES ET COMPAGNE
48 ans, 5'11", mince, douce, authentique, cherche H n-fum, respectueux, neur, pour partager joie de la vie 12371

UNE FEMME VRAIE
Jacqueline, 46 ans, 5'3", quelques rondeurs, vraie, élégante, cherche H de classe, 5'10" et plus, sportif, profond, aimant nature 12843

SPORTIVE ET SENSUELLE
Professionnelle de 50 ans, 5'2", 135 lb, allure jeune, sportive, douce, aime foyers, chateaux, avec touche musicale et sociale 12845

SIMPLE ET ENJOÛÉE
34 ans, professionnelle, mignonne, dynamique, sportive, aime plein air, ciné, bon vin, cherche beau homme, 30-39 ans, n-fum 12859

MÈRE SPORTIVE ET ENJOÛÉE
38 ans, 5'3", poids prop, n-fum, épouse, sportive, cherche H avec affinités, but sérieux 12677

NOUVELLE RETRAITÉE
53 ans, 5'3", 118 lb, très active, cultivée, n-fum, aime voyages, cherche compagne pour relation stable 12874

UNIQUE EN SON GENRE
39 ans, 5'7", belle app, autonome, spirituelle, enjouée, aime voyages, sports, cherche H 40-45 ans, pour tendresse et joie de vivre 12678

HOMME D'ÂGE MÛR À ACCOMPAGNER
40aine, 5'10", chev longs, charmante, sensible, honnête, aime romantique, cultivée, cherche H de classe, chaiseuse, but sérieux 12810

FÉMININE, PASSIONNÉE, ALLURE JEUNE
48 ans, 5'2", 110 lb, aime sports, activités culturelles, cherche professionnel 47-55 ans, n-fum, disponible, pour relation stable 12682

ÉLÉGANTE, ATTACHANTE
55 ans, blonde, 5'4", 115 lb, allure jeune, n-fum, autonome, aime sports, voyages, cherche H 54-58 ans, 5'8" et plus, avec affinités 12697

POUR QUE BONHEUR S'EN SUIVE
Femme mûre, attrayante, cherche H beau, fort, tendre, désespéré par la vie en ce moment mais qui ne désire pas le rester 12705

PETITE FEMME DE BELLE APP
Rive-Sud, 49 ans, 5'4", 120 lb, coquette, honnête, aime lecture, théâtrale, cherche H même âge ou plus, capable de dialoguer 12706

ÉQUILIBRÉE ET SIMPLE
Louise de la Rive-Sud, 39 ans, belle app, cherche H début 40aine, grand, dynamique, équilibré, avec une certaine profondeur 12711

PROFESSIONNELLE PASSIONNÉE
Monique, 38 ans, 5'4", 115 lb, brune, ys bleus, 2 enfants, vœux, n-fum, cherche H franc, honnête, sincère, pour amitié et plus 12714

RAYON DE SOLEIL
53 ans, 125 lb, vésule, féminine, neuve, enjouée, cherche H de classe, grand, mince, brun, 45-50 ans, laquin, non conventionnel 12718

COEUR VOULANT ÊTRE AIMÉ À LA POLIE
Manon, 42 ans, 5'5", 190 lb, ys bleu-vert, féminine, cherche H pour importer la nationalité, 40-50 ans, 5'9" et plus, pour relation stable 12720

BELLE ÉTUDIANTE UNIVERSITAIRE
Cherche très bel arabe, grand, 25-30 ans, souriant, authentique, simple, neur, pour passer l'hiver au chaud 12723

DAME DE COEUR
51 ans, grande, belle app, cultivée, sensible, cherche son Roi de coeur, 50aine, 6' et plus, coasteau, franc, pour tendresse, complicité et humour 12727

PROFESSIONNELLE SOAINE
51", 105 lb, allure jeune, distinguée, aime voyages, musique classique, golf, ski de fond 12728

NOUVELLEMENT RETRAITÉE
Début 50aine, mince, allure jeune, cultivée, sportive, cherche partenaire pour ski de fond, marche, vélo, concerts, restos 12737

POUR RELATION STABLE
62 ans, 5'7", mince, intellectuelle et sportive, cherche H libre entre 58-65 ans, avec affinités 12741

ÉLÉGANTE, RAFFINÉE, VIVANTE
Louise, ys bleus, jolte, libre, sans enfant, autonome, spontanée, neuve, ouverte au dialogue, cherche H pour belle rencontre 12736

FÉMININE, HONNÊTE, CALME
Femme de 45 ans, fin 40aine, 5'8", avec handicap léger, cherche H 40 ans et plus, optimiste, bien dans sa peau, pour partager loisirs 12724

JOLIE UNIVERSITAIRE DE 40 ANS
40 ans, universitaire, mince, jolte, n-fum, mère, aime ski, danse, cherche bel H tendre, amoureux aimant communiquer 12751

OÙ EST-TU
Libre, 50aine, chaiseuse, aime musique, ciné, lecture, bon vin, cherche H de race noire, 5'7" et plus, n-fum, pour relation stable 12755

AMANTE DE LA NATURE
Professionnelle, 50 ans, 5'8", 150 lb, brune, ys verts, sportive, goûts variés, cherche H grand, autonome, n-fum, fidèle, pour relation stable 12756

SPORTIVE DES LAURENTIDES
Jeune retraitée, 54 ans, n-fum, aime ski, golf, voyages, cherche H 54-60 ans, avec affinités, pour développer belle complicité 12761

66 ANS MAIS PAS MÉRIÉE
5'2", poids santé, en forme, aime plein air, ski de fond, sorties tranquilles avec bon livre, cherche compagne même âge, n-fum 12801

TAGUÉE ET SPONTANÉE

Denise, 38 ans, 5'5", 130 lb, monoparentale, aime voyages, cherche H simple, dynamique, franc, n-fum, stable, aimant enfants 12604

BOUQUANTE ATTRAYANTE ET ÉPANOÛÉE
Johanne, 39 ans, poids santé, chev bruns, n-fum, autonome, cherche H grand, mince, aimant vie, bon vin, ciné, moto, sports 12607

BONS MOMENTS À DEUX CHACUN CHEZ-TOI
56", belle app, saine, coquette, cherche H 45-50 ans, 5'10" et plus, belle app, galant, aimant tennis, natation, soccer, campagne 12388

HOMME DE CLASSE 60 ANS ET PLUS
40aine, charmante, sensible, cherche H raffiné, mature, chaleureux, valeurs profondes, pour dialogue, sorties, tendresse partagée 12609

GRANDE MINCE ET ÉLÉGANTE
Belle 50aine, femme de choix pour professionnel ou H d'affaires sélectif, grand, n-fum, sensible, désireux de vivre un grand amour 12617

GÉRISSEUSE PROFESSIONNELLE ANGLOPHONE
Professionnelle, 44 ans, mince, belle app, n-fum, cherche professionnel 45-57 ans, demeurant dans le West Island, grand, doux, n-fum 12626

TAGUÉE, SPONTANÉE, JOYALE
Sagittaire de 38 ans, 5'5", 130 lb, aime santé, comédies, suspenses, cherche H simple, dynamique, franc, n-fum, aimant enfants 12534

POUR RELATION SAINTE
Loyaliste de 60 ans, 5', 110 lb, n-fum, dynamique, sportive, cultivée, autonome, cherche compagne 56-63 ans, avec affinités 12649

GENTILHOMME RECHERCHÉ
Femme hère par au coeur tendre, charmante, romantique, profonde, 5'10", chev longs, espère H noble, d'une infinie tendresse 12667

32 ANS, JOYEUSE, VRAIE ET SPORTIVE
Catholique pratiquante cherche partenaire de danse folklorique québécoise, 30-40 ans, oisibato, respectueux, éduqué, mêmes valeurs 12663

ÂME SOUVÉE DÉSHÉRÉE
37 ans, 5'3", professionnelle, chev bruns, ys bleus, sexy, cultivée, coquette, sportive, cherche beau grand H brillant, spirituel et doux 12591

COMPlicitÉ, AMOUR, BONHEUR
Professionnelle, 54 ans, 5'5", mince, jolte, moi, aime sports, ciné, voyages, cherche H chaleureux, 55-63 ans, n-fum, sportif 12521

MI-INTELLECTUELLE MI-SPORTIVE
Professionnelle de 37 ans, rive-sud, 5'7", mince, cherche professionnel 37-42 ans, 5'11" et plus, bien dans sa peau, dynamique 12460

RESPECT DE L'ÊTRE ET SAGESSE
48 ans, grande, mince, chev bruns, ys verts, pas compliquée, respectueuse, aime rire, sports, arts, voyages 12525

PETITE BRUNETTE À LA FIN AGÉE
Rive-sud, belle app, n-fum, honnête, aime ciné, musée, bon vin, cherche H 5'6" et plus, poids prop, chev poivre et sel, aimant dialogue 17602

AMOUR ARTS ET ACTION
Belle grande blonde mi-50aine, raffinée, cultivée, sélective, cherche H d'affaires ou professionnel, pour amitié durable et plus 12536

YEUX PÉTILLANTS ET BEAU SOURIRE
40 ans, 5'8", 147 lb, active, indépendante, aime ski alpin, cherche H grand, sérieux, bien dans sa peau, prêt à s'engager 12547

SÉRIEUSE POUR NOÛL
49 ans, 5'4", professionnelle, libre, romantique, fidèle, curieuse, cherche H libre, grand, belle app, n-fum, pour relation stable 12551

DISPONIBLE LA FIN DE SEMAINE
Professionnelle, 36 ans, 5'6", mère, active, déterminée, cherche H grand, poids prop, autonome, spirituel, pour s'amuser d'abord 12566

CHEUCHEUSE TRANQUILLE
Mi-40aine, grande, svelte, paraît bien, cherche H viril, n-fum, éduqué, intégré, spirituel, aimant nature 12559

BIEN DANS SA PEAU
Professionnelle, 47 ans, sans enfant, fière, aime rire, arts, cherche H sincère, respectueux, sensible, pour relation stable 12396

JOLIE BLONDE DE 38 ANS
Sylvie, 38 ans, 122 lb, pétillante, sportive, professionnelle, cherche compagne sérieux, sportif, stable, pour faire activités, ski 12579

SÉDUISANTE FRANÇAISE
38 ans, célibataire, cultivée, raffinée, entreprenante, cherche H ego, pour dialoguer dans la durée 12563

SPORTIVE DE 27 ANS AVEC ENFANTS
49 ans, 5'3", 125 lb, professionnelle, n-fum, déterminée, aime nature, ski, golf, voyages, cherche H 45-54 ans, avec affinités 12447

PROFESSIONNELLE DE BELLE APP
37 ans, allure jeune, cherche H 35-40 ans, 5'10" et plus, professionnelle, 38 ans, 5'7", mince, cherche professionnelle, 37-42 ans, 5'11" et plus, sens de l'humour, mi-intellectuel, mi-sportif 12450

SOLITUDE À CONSIDER
Dame seule, élégante, racée, cherche H de 60, 65 ans et plus, grand, libre, belle éducation, ouvert d'esprit, respectueux 12448

COEUR ET ESPRIT OUVERT
Jeune 50aine, n-fum, sans enfant, aime marche, restos, voyages, surtout dans le sud, cherche H viril et honnête 12449

CREOYEZ-VOUS AU BONHEUR?
Parfois dans les nuages, rêve d'un bel H libre, 30-38 ans, pour naviguer sur nuage flottant vers de nouveaux horizons 18900

MI-INTELLECTUELLE, MI-SPORTIVE
Professionnelle, 37 ans, 5'7", mince, cherche professionnel 37-42 ans, 5'11" et plus, sens de l'humour, mi-intellectuel, mi-sportif 12450

POUR PROJETS À LONG TERME
Françoise, 39 ans, 5'3", 135 lb, châtaine, ys verts, curieuse, aime danser, ciné, lecture, marche, cherche H tendre, affectueux, sensible 12463

ÉQUILIBRÉE ET CURIEUSE
Louise, équilibrée, aime vie, eau, air, grands espaces, libre, cherche H intégré, honnête, sérieux, curieux, aimant vie 12464

MÏNCE ET FÉMININE
39 ans, mince et athlétique, n-fum, aime nature, alimentation naturelle, cherche professionnel optimiste, doux, but sérieux 12300

GRANDE ET MINCE
48 ans, libre, douce, aime musique, lecture, arts, cherche professionnelle libre, avec humour mais sérieuse pour relation durable 12

SPECTACLES

Salles de répertoire

**AND LIFE GOES ON**  
Cinéma du Parc (2) : 16 h 45, 21 h 15

**CHUNGKING EXPRESS**  
Cinéma du Parc (1) : 19 h 15

**IVAN LE TERRIBLE**  
(première partie)  
Cinémathèque québécoise  
(Salle Claude-Jutra) : 19 h

**KOYAANASQATSI**  
Cinéma du Parc (3) : 15 h 15, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45

**MAMAN KÛSTERS S'EN VA AU CIEL**  
Cinémathèque québécoise  
(Salle Claude-Jutra) : 21 h

**MANNEKEN PIS**  
Cinéma du Parc (2) : 15 h, 19 h

**MRS. BROWN**  
Cinéma du Parc (1) : 14 h 45

**PRENEZ GARDE À LA SAINTE PUTAIN**  
Cinémathèque québécoise  
(Salle Claude-Jutra) : 17 h

**PRENEZ PLAN : JEAN COCTEAU, JACQUES PRÉVERT, JEAN GIONO, FERNANDEL ET YVES MONTAND**  
Cinémathèque québécoise  
(Salle Fernand-Séguin) : 20 h 45

**SAINT CLARA**  
Cinéma Parallèle : 19 h, 21 h

**SECRET DE VERONIKA VOSS (LE)**  
Goethe-Institut : 20 h

**SHALL WE DANCE**  
Cinéma du Parc (1) : 16 h 45

**U-TURN**  
Cinéma du Parc (1) : 21 h 30

for Knocking, de Fin Walker : 20 h 30.

**MONUMENT-NATIONAL**  
(Théâtre du Maurier, 1182, St-Laurent)  
Le Bastringue bâlard, chorégraphie de Michèle Rioux. Avec Christine Charles, Sylviane Martineau, Isabelle Poirier, Mark Shaub et Daniel Soulières : 20 h.

**THÉÂTRE**

**THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI**  
(3900, St-Denis)  
Ogre, de Larry Tremblay. Mise en scène de Martine Beaulne. Avec Carl Béchard : 20 h.

**ESPACE GO**  
(4890, St-Laurent)  
Bajazet, de Jean Racine. Mise en scène de Claude Poissant. Avec Valérie Blais, Caroline Dardenne, Benoît Gouin, Marie-France Lambert, Pierre Lebeau, Christiane Pasquier et un autre comédien : 20 h.

**ESPACE LIBRE**  
(1945, Fullum)  
Lumière, de St hie Morissette et Jean-Pierre Ronfard. Avec Michelle Dahlander : 20 h 30.

**THÉÂTRE LA LICORNE**  
(4559, Papineau)  
Les Rués de l'Alligator, de Abia Farhoud. Mise en scène de Fernand Rainville. Avec Nicole Leblanc, Geneviève Lavigne, Maude Guérin, Louise Latraverse, Marc Legault, Pierre Limoges, Widemir Normil, Danièle Panneton, Claude Prigent et Robert Vézina.  
Du mar. au sam., 20 h ; dim., 15 h.

**THÉÂTRE LA CHAPELLE**  
(3700, St-Dominique)  
Un Paysage/Eine Landschaft/A Landscape, de Heiner Müller : 20 h 30.

Pour Enfants

**THÉÂTRE DE L'ESQUISSE**  
(1650, Marie-Anne E.)  
L'Histoire d'un pantin, d'après Les Aventures de Pinocchio, de Carlo Collodi. Sam., 14 h. (dès 5 ans)

Variétés

**FOUFOUNES ÉLECTRIQUES**  
(97, Ste-Catherine E.)  
Decayed Remains, Di Lemme, Pomo Coma et Martyr : 19 h 30.

**LES BEAUX ESPRITS**  
(2073, St-Denis)  
Rob Lutes : 22 h 30.

**LE PIERROT** (114, St-Paul E.)  
Marquis Morin et Daniel Blouin : dès 20 h.

**LA BOITE À MARIUS**  
(5885, Papineau)  
René Buisson et Eric Desranleau : dès 21 h.

**L'OURS QUI FUME**  
(2019, St-Denis)  
Lue : 22 h.

**THÉÂTRE DES VARIÉTÉS**  
(4530, Papineau)  
Les Rock'N Rollers : 20 h.

**BIDDLE'S** (2060, Aylmer)  
Charlie Biddle, Geoffrey Lapp et Wali Muhammad : de 22 h à 2 h 30.

**UPSTAIRS** (2054, Mackay)  
Trio John Labelle : dès 21 h.

**JAZZONS** (300, Ontario E.)  
Holly Arsenault et Monk Nordine : dès 21 h.

**O'BLUES** (7567, Taschereau, Brossard)  
D.C. Pete : dès 21 h.

IMAX

**IMAX - Vieux-Port**  
Programme double :

**PLAISIRS DE LA PEUR, LA SCIENCE DU DIVERTISSEMENT**  
- AMAZONE : 10 h 15, 14 h 15, 16 h 15, 19 h 15 (version française) ; 12 h 15 (version anglaise)  
Programme simple :

**AMAZONE** : 18 h 15 (version anglaise)  
Programme double et spectacle laser Le Rêve :

**PLAISIRS DE LA PEUR, LA SCIENCE DU DIVERTISSEMENT et AMAZONE**  
et le spectacle laser : 21 h 15 (version française)

**IMAX LES AILES**  
(Mail Champlain, 2153, Boul. Lapinière, Brossard)  
**TITANICA** : 14 h, 16 h, 19 h, 21 h.

**L5, CITÉ DE L'ESPACE** : 13 h, 20 h.

**UN PARADIS SOUS LA MER** : 15 h.

Danse

**AGORA DE LA DANSE**  
(840, Cherrier)  
Peggy Baker, chorégraphies de Melissa Fenley, Stéphane Ballard, Tere O'Connor, Peggy Baker.  
Avec Peggy Baker : 20 h.

**TANGENTE** (840, Cherrier)  
Déviation, de Dominique Porte, Jeu de Pierre et Jeanne, de Jean-Marc Heim et Anne Rosset, et Reasons

EN BREF

Le prix Cyril Collard à Un frère

Le prix Cyril Collard 1997 a été remis à Sylvie Verheyde pour son film *Un frère*, dont les acteurs principaux sont Emma de Caunes, Nils Tavernier et Jean-nick Gravelines. Les autres films sélectionnés pour ce prix étaient : *L'autre côté de la mer*, *Ma vie en rose*, *Sinon, oui* et *La Vie de Jésus*.

Au Temple du rock

Le Temple de la Renommée du rock'n'roll a intronisé de nouveaux membres. Les groupes Eagles, Fleetwood Mac, Santana, the Mamas and the Papas, le regretté Gene Vincent et Lloyd Price sont parmi les artistes honorés, de même que le jazzman Jelly Roll Morton et le producteur Allen Toussaint. Pour qu'ils puissent être admis, il faut que 25 ans se soient écoulés après la sortie du premier enregistrement des artistes en question.

# Mon oncle Antoine restauré fait le tour du Canada

Le Circuit cinématographique du Festival international du film de Toronto et l'Office national du film du Canada, ont organisé une tournée pancanadienne de la version restaurée de *Mon oncle Antoine*, chef-d'oeuvre de Claude Jutra qui a été présenté pour la première fois au grand écran en 1971.

Couronné deux fois « meilleur film canadien de tous les temps » à l'issue d'un sondage mené auprès de critiques de cinéma du pays par le Festival international du film de Toronto, le film prendra simultanément l'affiche, vendredi, (si Hydro-Québec le permet) aux cinémas Loews et Parisien de Montréal ainsi qu'au Cumberland de Toronto. Il sera ensuite projeté à Vancouver, Victoria, Winnipeg, Ottawa, Québec et Halifax.

Un des plus grands films jamais produits par l'ONF, *Mon oncle Antoine* raconte l'éveil à la vie d'un garçon de 10 ans, Benoit, dans une petite ville minière du Québec. Le coeur du patelin est son magasin général, où les « figures locales », y compris Antoine l'exubérant oncle de Benoit, se réunissent pour papoter, chialer et s'organiser des rendez-vous. Sous la banalité apparente du quotidien pointent



Claude Jutra dirigeant Jacques Gagnon et Jean Duceppe.

le comique, le tragique et le mystérieux, que Benoit ne fait que commencer à comprendre.

D'une beauté toujours aussi prenante après presque 30 ans, *Mon oncle Antoine* est un de ces rares classiques n'ayant rien perdu de leur vitalité de jeunesse. Avec ce film, Claude Jutra deviendra l'un des cinéastes canadiens les plus respectés et les mieux connus. Il tournera par la suite d'autres oeuvres qui seront acclamées elles aussi, dont *Kamouraska* (1975) et *Sur mesure* (1982). Il mourra en 1986, à l'âge de 57 ans. Atteint de la maladie d'Alzhei-

mer, il s'était jeté dans le fleuve Saint-Laurent. On avait retrouvé son corps plusieurs mois plus tard.

Produit par l'ONF, *Mon oncle Antoine* est réalisé par Claude Jutra d'après un scénario de Clément Perron, adapté par ce dernier et par Claude Jutra lui-même.

Le directeur de la photographie est Michel Brault et le montage est signé Claude Jutra et Claire Boyer. Le film met en vedette Jacques Gagnon, Lyne Champagne, Jean Duceppe, Olivette Thibault, Claude Jutra, Lionel Villeneuve, Hélène Loiseau et Monique Mercure.

# TASSEZ-VOUS !

Pour un réveil bien corsé en compagnie de Normand et sa gang.



Y'É TROP D'BONNE HEURE!  
Du lundi au vendredi de 6h à 9h

**CRTC AVIS PUBLIC** Canada

Avis public CRTC 1997-158. Le CRTC a été saisi de la demande suivante : 1. L'ENSEMBLE DU CANADA. Demande présentée par la SPORTSCOPE TELEVISION NETWORK LTD, titulaire de Headline Sports, en vue d'obtenir l'approbation du CRTC pour transférer à Shaw Communications Inc. 47,85 % des actions avec droit de vote dans Sportscope. EXAMEN DE LA DEMANDE : Sportscope, 1603 o., rue Main, Hamilton (Ont.) ; et Shaw, Bureau 900, 630, 3e ave. s.-o., Calgary (Alb.). Cette demande est disponible au CRTC à Hull, (819) 997-2429 ; ou à notre bureau de Montréal : (514) 283-6607. Cet avis est disponible, sur demande, en média substitut. Si vous voulez vous opposer à une demande ou l'appuyer, vous pouvez écrire à la Secrétaire générale, CRTC, Ottawa (Ont.) K1A 0N2 au plus tard le 5 février 1998 et joindre à votre lettre une preuve que vous en avez envoyé une copie au requérant. Pour plus d'information, communiquez avec la Direction des communications du CRTC à Hull par téléphone au (819) 997-0313, fax (819) 994-0218, ATS (819) 994-0423, ou au <http://www.crtc.gc.ca>.

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes / Canadian Radio-television and Telecommunications Commission

**LONG PASSE À L'ACTION!**

**FIRESTORM**

**À L'AFFICHE!** 2587429

|    |                           |                                  |                              |                               |
|----|---------------------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 13 | CHEFLEX Océan ATWATER     | LES CINÉMAS OUIZOU LACORDAINE 11 | CHEFLEX Océan LACALLE (Pinc) | CHEFLEX Océan CÔTE-DES-NEIGES |
|    | CHEFLEX Océan PORTI-CLARE | ST-BRUINO                        | LAVAIL (Gatineau)            | CHEFLEX Océan ST-ESTACHE      |
|    | LAISSEZ-PASSER REFUSÉS    | DORVAL                           | TASCHEREAU BROSSARD          | SOR DIGITAL                   |

CONSULTEZ LES GUIDES-ROUAGES DES CINÉMAS

# Les petites annonces

Suite de la page C7

## 300 Offres d'emploi

(Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes)

**325 TECHNIQUE, MÉTIERS, SOUS-TRAITEMENT**  
**DESSINATEUR(TRICE)** de dessin d'acier avec expérience, connaissance Auto-Cad, à Le Gardus, Envoyez c.v. par fax: 654-3187  
**MÉCANICIEN(NE)** de vélo avec expérience seulement. Téléphone: 322-2740 du lundi au vendredi de 9h à 17h

**328 INDUSTRIE DU VÊTEMENT**  
**PATRONNIER(IÈRE)** Avec expérience. Pour manufacturier de vêtements sport et vêtements haut-de-gamme, pour dame. Appelez Dino ou Tony au 387-6481 ou par fax 387-5722

**329 INDUSTRIEL MANUFACTURIER**  
**ASSEMBLEUR(ES)** avec expérience, assemblage de bureaux. 7233 Marconi.

**331 ENTRETIEN, SÉCURITÉ, CONCIERGE**  
**COUPLE** mature, résident, bilingue. 42 Logis (bât.), 1400 St-Jacques. 514-976-3565  
**COUPLE SURINTENDANTS** personnes sérieuses pour tout d'habitation. Expérience dans l'immobilier de 200 logements du plus, plus antécédents d'au moins 5 ans. Appartement fourni, plus 1 appartement de conge sur 2. 845-3131, lundi au vend.

**339 MANNEQUINS, MODELES**  
**MODELES**, tous âges et grandeurs, session de photo gratuite. 498-1414  
**EMPLOIS DIVERS**  
**ANIMATEUR(TRICE)** d'activités scientifiques, temps partiel, doit posséder une expérience en sciences avec les enfants. Sciences en folie. Rola. 344-6611  
**COURS**  
**ANGLAIS** Angloph. diplômé. TOEFL. 2505 St-Jacques  
**ANGLAIS INTENSIF (1990)** Diplômée McGill. 849-5484  
**"COURS" D'AGENT DE VOYAGE** \* Cours en français de bord \* Collège Sigma. 482-1044

## 400 Services personnels

**406 LIGNES DE RENCONTRES**  
**COUPLE** en direct 18+ GP. Osez écouter. 14-225appel. Mieux vaut être 1-514-976-3565  
**GRATUIT \* APPELLE-MOI** \* Tous les sexes 514-845-4088  
**JOLIE** coquine française 1-514-976-7673. 155appel  
**SPECIAL** 12 min. "live" + 4 min. gratuites Sur Vibration GP Inc. 18+. 29 905appel. 900-451-1313  
**TA VOUSINE** se déchaîne avec des hommes! Ecoutez-là! 18+. 24H. BAM. 14.905appel. 1-514-976-7600

**410 ASTROLOGIE, OCCULTISME**  
**CONSULTATION GRATUITE** au téléphone. Astrologie. Tarot. M. Brassard 843-8430  
**M. SADI**, Grand médium et maître aléatoire. Satisfaction garantie. Info: 342-3763

**419 BILLETS DE SPORT, SPECTACLE**  
**BILLETS** Canadiens et concerts disponibles. 10-17h: 271-4354

**440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.**  
**CENTRE-VILLE 7e CIEL** Pour hommes d'affaires. Discret. Spécial Am 726-4040  
**CHAUDE**, sexy, lingerie, 35 ans, pour 40 ans +. 528-0348  
**CINTHIA** jeune, en privé, centre-ville. 645-9324  
**COIFFEUSE** sans rendez-vous options et + 6 9 9 - 0 4 7 9  
**DEMISE** te reçoit. 376-4318  
**DOMINATION** et discipline Sandy. 6 7 4 - 1 4 6 9  
**DUO**, Maîtresses à 444-4980  
**EXQUISSE** Lix reçoit. 34 ans. 8-17h. bon service. 237-0710  
**FEMME** sexy, mature, ép. reçoit en privé. 253-3260  
**JOLIE** femme de couleur 22 ans, vous reçoit. 523-1598  
**JOLIE JULIE** reçoit. Qualité, haute discrétion. Duo de plaisir. 645-9324  
**JOSÉE** te reçoit, déplaçable, sensuelle. 253-3072  
**LAURA**, superbe mannequin. 510+. 19 ans. 848-9254  
**LINDA** 33 ans, bien proportionnée, reçoit. 252-5503  
**MARIE-JOSEE** 53-5388 BITEUSE, chauriure-douceur  
**MARIE-LOUP**, lum. à vend. 8h - 18 h. 442-9589  
**MASSEUSE** sexy te reçoit 521-8487  
**NOËMYE**, jolie blonde distinguée, te reçoit. 238-1811  
**NOUVELLE** asiatique, petite et expérimentée. 938-8211  
**PETITE** italienne très aimable et sensuelle. 538-5282  
**SABY**, classe et discrétion, je reçois. 669-2940  
**SONIA**, chaude et excitante te reçoit. 893-1670  
**SPECIAL 2 POUR 1**, Lun. au sam., de 10 à 18h. 382-0604  
**STUDIO** ÉROTICA, danse en privé (options). 586-8960  
**TANYA** 351-7229  
**FORD** Pick-Up 96, 7/2 tonne 1990-1991. 5MOIS  
**Harland Pontiac** 631-2051  
**GM Yukon SLT 96**, 4 places 589 \$MOIS  
**Harland Pontiac** 631-2051  
**GM Sierra 91**, 1500, air, rég. vit., volant inclinable élect. Leclair auto. 376-2630  
**GR. CARAVAN 96**, SE, vert, 58 000 km. 2 airs, 4 bacs, prot. anti-rouille '90, 22 900 \$. 621-6942  
**GRAND CARAVAN ES 94**, 4x4, C.D. 117 000km, mécanique A-1. 12 000\$. 514-937-0454  
**GRAND Caravan 96**, 62 000km, tout-équipé, 1995. 589-3743, 581-0810  
**GRAND Caravan 94**, 4x4, tout équipé, 7 pass. 12 500\$. 589-3743, 581-0810  
**GRAND Cherokee Ltd 96**, V8, 51 000 km, noir. Laissez-vous séduire Steve 862-9153.  
**GRAND CARAVAN 96**, V-6 aut., 52 000km, ac. 19 995\$. PIE IX Chrysler 327-6565  
**GRAND CHEROKEE LTD 96**, V-8, cuir, toit, bas, m. PIE IX Chrysler 327-6565

**445 STUDIOS DE MASSAGE**  
**Al** massage confort-détente à l'offrire. Nancy 276-1443  
**ATTENTION MESSIEURS!** Massages sensuels au Paradis terrestre. 468-0122  
**AVEC** jolie femme, agréable massage en privé. 934-0577

**406 LIGNES DE RENCONTRES**  
**COUPLE** en direct 18+ GP. Osez écouter. 14-225appel. Mieux vaut être 1-514-976-3565  
**GRATUIT \* APPELLE-MOI** \* Tous les sexes 514-845-4088  
**JOLIE** coquine française 1-514-976-7673. 155appel  
**SPECIAL** 12 min. "live" + 4 min. gratuites Sur Vibration GP Inc. 18+. 29 905appel. 900-451-1313  
**TA VOUSINE** se déchaîne avec des hommes! Ecoutez-là! 18+. 24H. BAM. 14.905appel. 1-514-976-7600

## MOT MYSTÈRE

MALADIES ET MÉDECINE — Un mot de 6 lettres

E R E D E M E R U C I D E P P  
R R U S E N G R O B I B U O T  
E S U E R P E L E P I S Y R E  
U O L C I P L Z H R E R E P O  
G U F C G U R T O R O P I A T  
O R O A T O E E I D A L A M E  
R D L O A R U N V N T A E S L  
D O I Q I C G R E U E C L U L  
P R E A U N R M R H E M R E  
E T I R E T N E U E C B A D S  
T R U R S I R P A H A O L I I  
S S I S E T T U O G C S D T O  
E R R M E I A S O D I E T E N  
P O T I O N I A R D E T O B X  
E R I N E V E E A N E S E B O

ACCES  
ACNE  
AGITE  
BORGNE  
BOT  
CACHET  
CARUS  
CELSE  
CHOU  
CLOUX  
CODEX  
COLLUTOIRE  
CROUP  
CURE  
DIETE  
DIPHTERIE  
DRAIN  
DROGUER  
ENTERITE  
ERINE  
ERUPTION  
ERYSIPELE  
FOLIE  
GALOP  
GOURME  
PESTE  
PLACEBO  
GOUTTE  
GUERIR  
LEPREUSE  
LESION  
LUMBAGO  
MAL  
MALADIE  
MECHE  
OBESE  
OPERER  
OPIAT  
OZENE  
PEDICURE  
PESTE  
PLACEBO  
POTION  
PRIS  
PUS  
REMEDE  
RUE  
SENE  
SERINGUE  
SIDA  
SIDEEN  
SOUND  
SURDITE  
TAIE  
TOUBIB  
TREPANER  
VER  
VOMIR

Solution du dernier problème: CHEVAL

## Services personnels 400

**445 STUDIOS DE MASSAGE**  
**BELLE** femme reçoit 35 +, 12-21h 963-0161  
**CORPS A CORPS** 18 ans très jolie sexy Jenny 529-4332  
**DÉTENDS-TOI** avec moi. Appelle... 490-1042  
**JEUNES**, séduisantes, attirantes, pour toi. 982-8083  
**P.CHANEL**, 45\$, ouvert pour de l'An, 374-9692

**Transport et véhicules automobiles**  
**500**

**511 CAMIONS, JEEPS, FOURCANNETTES**  
**AEROSTAR 4X4 XLT 95**, air, 7 pass., prends 12000\$, 990-6138 - 952-6138 crtr  
**AEROSTAR 89**, 6 cyl, aut., 125 000 km, A-1, 1995\$. S.D. Auto 952-9908.  
**BLAZER 4x4**, 4 ptes, 96, Vortec, 12 000\$, 664-0816, 990-6138 - 952-6138 crtr  
**CAMION DE LIVRAISON** Grumman 85, 15 pi cu., très bon état, 2900 \$. 430-7894  
**CARAVAN Sport 96**, blanc, 24 000\$, 12 000\$, 664-0816  
**PIE IX Chrysler 327-6565**  
**CARAVAN 97**, V-6 2000km, 18 995 \$ ou 299 \$mois  
**PIE IX Chrysler 327-6565**  
**CHRYSLER Town & Country Lix** 96, 1000km, 664-0816  
**ANGLAIS INTENSIF (1990)** Diplômée McGill. 849-5484  
**"COURS" D'AGENT DE VOYAGE** \* Cours en français de bord \* Collège Sigma. 482-1044

**511 CAMIONS, JEEPS, FOURCANNETTES**  
**GRAND CHEROKEE LTD 96**, V-8, toit, 445 \$, 0 \$ cash, PIE IX Chrysler 327-6565  
**GRAND CHEROKEE 94**, vert forêt, 90 000 km, démar. à distance, 18 900 \$. 437-2151  
**GRAND VOYAGEUR LE AWD 93**, 122 000 km, 3.3i, équipé, 9900 \$. 514-587-2521  
**HONDA Odyssey 96**, 19 000 km, location facile, Autox Garanties. 327-3333  
**JEEP TJ 1997**, 6 vit., à partir de 2295\$mois, Ville-Marie Auto 598-8666  
**JEEP '95 Sahara**, 2 toits, subaine, Autox Garanties, PIE IX Chrysler 327-6565  
**JEEP Cherokee 91**, Limité, 79 000 km, gris, 12 500 \$, 878-9916.  
**JEEP CHEROKEE 96**, 4x4 vert, 359 \$, 0 \$ comptant  
**JEEP Grand Cherokee 93**, 100 000 km, vert, 18 000 \$. Soir: 581-3831.  
**JEEP Grand Cherokee Ltd 95**, suède, équipé, 99 000km, AUTO LAUZION 430-1460  
**JEEP Grand Cherokee Ltée**, 97, V8, 27 000km, 34 900 \$, noir. Location 525 \$mois.  
**ARBOUR VOLKS 343-3422**  
**JEEP Ransgedg 93**, aut., V8, 4L, air, 72 000 km, gris, gar. Leclair auto. 376-5830  
**JEEP YJ Sahara 95**, 5 vit., 2 toits, 45 000 km, ac, gar. 97, V8, 27 000km, 34 900 \$, noir. Location 525 \$mois.  
**JEEP YJ 95**, 39 000km, vert, 2000 \$, 289 \$, 0 \$ cash, PIE IX Chrysler 327-6565  
**JIMMY Sierra 4x4 1985**, 142 000 km, très propre, à voir! Mag Inc. 945-4028  
**MAZDA B3000**, 96, V8, automatique, 2235\$mois, AUTONOR 1-436-8211  
**MAZDA B4000**, 94, SE, 4x4, 42 000 km, gris, 17 000 \$, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA MPV Lx 90**, vitres élect., 2 ac, 107 000 km, mags, 955-7026  
**MAZDA MPV Lx 93**, V8, aut., air, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA MPV 98**, 7 pass., 191 000km, 4 995 \$, Ville-Marie Autos, 598-8666  
**MAZDA MPV 98**, 4x4, air, démonstrateur, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA 97**, pick-up 4x4, King Cab, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA 98**, pick-up, 179 \$/mois, Albi Mazda, 497-0800  
**MERCURY Villager GS 96**, 6 cyl, aut, tout équipé, bal gar, BROSSARD NISSAN 445-0577, 951-9624  
**NISSAN Access 94**, aut. bal, garantie Nissan inclus.  
**BROSSARD NISSAN**  
**ADRESSE INTERNET:** http://www.automatique.com  
**Rosaire Leblanc**  
**951-9612 445-9811**

## Télécopieur

réservez votre petite annonce par télécopieur

(514) 848-6287

24 heures sur 24  
**DONNEZ LES RENSEIGNEMENTS SUIVANTS :**

- nom complet pour facturation;
- adresse et no de téléphone correspondant pour facturation;
- rubrique et dates de parution;
- personne à contacter pour vérification;
- no de téléphone où l'on peut vous joindre en semaine, de 9 h à 17 h, si différent de celui de la facturation.

TOUTES LES ANNONCES TRANSMISES PAR FAX seront vérifiées auprès de l'expéditeur. Elles seront également sujettes à l'approbation de leur contenu de même qu'à l'approbation du crédit de l'expéditeur. La Presse se réserve le droit de publier, d'annuler ou de classer correctement toute annonce sous la rubrique appropriée.

La Presse

## 511 CAMIONS, JEEPS, FOURCANNETTES

**NISSAN Pathfinder SE 96**, 6 cyl, aut, cuir, tout équipé BROSSARD NISSAN 445-0577, 951-9624  
**NISSAN Pathfinder XE 1995**, noir, 58 000 km, tout équipé, Autox Garanties. 327-3333  
**NISSAN Pathfinder XE 95**, blanc, 5 vit., tout équipé, 39 000 km, Autox Garanties. 668-1650  
**NISSAN Pathfinder 88**, 2 ptes, 149 000km, 5 495\$. Ville-Marie Auto 598-8666  
**NISSAN Pathfinder 89** SE, condition impeccable, original, 435-6484 Auto Exclusif.  
**NISSAN Pathfinder 93 Trail Boss**, 24 mois, 40 000 km, Autox Garanties. 327-3333  
**NISSAN Pathfinder 95**, 5 vit, 4 portes, bal, gar. Nissan. 951-9612, 445-9811 Rosaire BROSSARD NISSAN  
**NISSAN Pick-Up 94 King Cab**, bal, 29 000 km, 951-9612, 445-9811 Rosaire BROSSARD NISSAN  
**NISSAN Quest 95**, 45 000 km, special location 249 \$ avec échange ou dépôt Autox Garanties. 327-3333  
**NISSAN Pathfinder 97**, 6 vit, bal, gar. Nissan inclus Autox Garanties. 327-3333 BROSSARD NISSAN  
**PATHFINDER XE 95**, 5 vit, tout équipé, seulement 25 000 km, gar. Tél: 739-3175  
**Centre d'auto Cite**  
**PLYMOUTH Voyager sport 97**, 3.3L, 7 pass., équipé, bal, gar. Leclair auto 376-2630  
**PLYMOUTH Voyager 91**, 7 pass, V6, 4800 \$, 443-2337, 993-2471 Autotransac  
**PLYMOUTH Voyager 96**, 7 pass, bien équipé, gar. 12 900 \$. 945-5788 crtr.  
**PONTIAC Transport SE 95**, 269 \$MOIS  
**PONTIAC Transport 96**, tout équipé, portes élect., 48 000 km, Demander Joel 591-1215

## 511 CAMIONS, JEEPS, FOURCANNETTES

**GRAND CHEROKEE LTD 96**, V-8, toit, 445 \$, 0 \$ cash, PIE IX Chrysler 327-6565  
**GRAND CHEROKEE 94**, vert forêt, 90 000 km, démar. à distance, 18 900 \$. 437-2151  
**GRAND VOYAGEUR LE AWD 93**, 122 000 km, 3.3i, équipé, 9900 \$. 514-587-2521  
**HONDA Odyssey 96**, 19 000 km, location facile, Autox Garanties. 327-3333  
**JEEP TJ 1997**, 6 vit., à partir de 2295\$mois, Ville-Marie Auto 598-8666  
**JEEP '95 Sahara**, 2 toits, subaine, Autox Garanties, PIE IX Chrysler 327-6565  
**JEEP Cherokee 91**, Limité, 79 000 km, gris, 12 500 \$, 878-9916.  
**JEEP CHEROKEE 96**, 4x4 vert, 359 \$, 0 \$ comptant  
**JEEP Grand Cherokee 93**, 100 000 km, vert, 18 000 \$. Soir: 581-3831.  
**JEEP Grand Cherokee Ltd 95**, suède, équipé, 99 000km, AUTO LAUZION 430-1460  
**JEEP Grand Cherokee Ltée**, 97, V8, 27 000km, 34 900 \$, noir. Location 525 \$mois.  
**ARBOUR VOLKS 343-3422**  
**JEEP Ransgedg 93**, aut., V8, 4L, air, 72 000 km, gris, gar. Leclair auto. 376-5830  
**JEEP YJ Sahara 95**, 5 vit., 2 toits, 45 000 km, ac, gar. 97, V8, 27 000km, 34 900 \$, noir. Location 525 \$mois.  
**JEEP YJ 95**, 39 000km, vert, 2000 \$, 289 \$, 0 \$ cash, PIE IX Chrysler 327-6565  
**JIMMY Sierra 4x4 1985**, 142 000 km, très propre, à voir! Mag Inc. 945-4028  
**MAZDA B3000**, 96, V8, automatique, 2235\$mois, AUTONOR 1-436-8211  
**MAZDA B4000**, 94, SE, 4x4, 42 000 km, gris, 17 000 \$, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA MPV Lx 90**, vitres élect., 2 ac, 107 000 km, mags, 955-7026  
**MAZDA MPV Lx 93**, V8, aut., air, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA MPV 98**, 7 pass., 191 000km, 4 995 \$, Ville-Marie Autos, 598-8666  
**MAZDA MPV 98**, 4x4, air, démonstrateur, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA 97**, pick-up 4x4, King Cab, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA 98**, pick-up, 179 \$/mois, Albi Mazda, 497-0800  
**MERCURY Villager GS 96**, 6 cyl, aut, tout équipé, bal gar, BROSSARD NISSAN 445-0577, 951-9624  
**NISSAN Access 94**, aut. bal, garantie Nissan inclus.  
**BROSSARD NISSAN**  
**ADRESSE INTERNET:** http://www.automatique.com  
**Rosaire Leblanc**  
**951-9612 445-9811**

**511 CAMIONS, JEEPS, FOURCANNETTES**  
**GRAND CHEROKEE LTD 96**, V-8, toit, 445 \$, 0 \$ cash, PIE IX Chrysler 327-6565  
**GRAND CHEROKEE 94**, vert forêt, 90 000 km, démar. à distance, 18 900 \$. 437-2151  
**GRAND VOYAGEUR LE AWD 93**, 122 000 km, 3.3i, équipé, 9900 \$. 514-587-2521  
**HONDA Odyssey 96**, 19 000 km, location facile, Autox Garanties. 327-3333  
**JEEP TJ 1997**, 6 vit., à partir de 2295\$mois, Ville-Marie Auto 598-8666  
**JEEP '95 Sahara**, 2 toits, subaine, Autox Garanties, PIE IX Chrysler 327-6565  
**JEEP Cherokee 91**, Limité, 79 000 km, gris, 12 500 \$, 878-9916.  
**JEEP CHEROKEE 96**, 4x4 vert, 359 \$, 0 \$ comptant  
**JEEP Grand Cherokee 93**, 100 000 km, vert, 18 000 \$. Soir: 581-3831.  
**JEEP Grand Cherokee Ltd 95**, suède, équipé, 99 000km, AUTO LAUZION 430-1460  
**JEEP Grand Cherokee Ltée**, 97, V8, 27 000km, 34 900 \$, noir. Location 525 \$mois.  
**ARBOUR VOLKS 343-3422**  
**JEEP Ransgedg 93**, aut., V8, 4L, air, 72 000 km, gris, gar. Leclair auto. 376-5830  
**JEEP YJ Sahara 95**, 5 vit., 2 toits, 45 000 km, ac, gar. 97, V8, 27 000km, 34 900 \$, noir. Location 525 \$mois.  
**JEEP YJ 95**, 39 000km, vert, 2000 \$, 289 \$, 0 \$ cash, PIE IX Chrysler 327-6565  
**JIMMY Sierra 4x4 1985**, 142 000 km, très propre, à voir! Mag Inc. 945-4028  
**MAZDA B3000**, 96, V8, automatique, 2235\$mois, AUTONOR 1-436-8211  
**MAZDA B4000**, 94, SE, 4x4, 42 000 km, gris, 17 000 \$, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA MPV Lx 90**, vitres élect., 2 ac, 107 000 km, mags, 955-7026  
**MAZDA MPV Lx 93**, V8, aut., air, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA MPV 98**, 7 pass., 191 000km, 4 995 \$, Ville-Marie Autos, 598-8666  
**MAZDA MPV 98**, 4x4, air, démonstrateur, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA 97**, pick-up 4x4, King Cab, Albi Mazda, 497-0800  
**MAZDA 98**, pick-up, 179 \$/mois, Albi Mazda, 497-0800  
**MERCURY Villager GS 96**, 6 cyl, aut, tout équipé, bal gar, BROSSARD NISSAN 445-0577, 951-9624  
**NISSAN Access 94**, aut. bal, garantie Nissan inclus.  
**BROSSARD NISSAN**  
**ADRESSE INTERNET:** http://www.automatique.com  
**Rosaire Leblanc**  
**951-9612 445-9811**

## 500 Transport et véhicules automobiles • Autobaines

**QUEST GXE 1996**, 37 000 km, tout équipé, Autox Garantie. 668-1650  
**SIDEXICK '91**, aut, 4x4, 45 000 km, 7895 \$, Autox Garanties. 327-3333  
**SUZUKI 4x4 1990**, famille avec air climatisé, impeccable. 4600 \$. 943-2255 crtr  
**SUZUKI Sidexick '95**, 4 portes, 4x4, Autox Garanties. 327-3333  
**SUZUKI Sidexick 95**, 4 ptes, 4x4, 79 000 km, noir, man. impeccable, 11 900 \$ ou 1995\$mois, 24 mois, 0 \$ comptant. 591-7600, 943-4742 crtr  
**SUZUKI Sidexick 95**, 4 ptes, 4x4, 79 000 km, noir, man. impeccable, 11 900 \$ ou 1995\$mois, 24 mois, 0 \$ comptant. 591-7600, 943-4742 crtr  
**SUZUKI SIDEXICK PLUS DE 50 EN INVENTAIRE**  
**91 A partir de 6 495 \$**  
**94 A partir de 1599 \$/mois**  
**Ville-Marie Auto - 598-8666**  
**SUZUKY Sidexick 1991** 4 portes, GLX, 5 vit., 115 000 km, 11 875 \$, Autox Garanties. 327-3333  
**TOYOTA Landcruiser '89**, 4 portes, gris, 177 000 km, très bon état, très bonne condition, propre, 11 500 \$. Après 17h au 498-2012  
**TOYOTA Pick-Up SR5**, 93, aut, 6 cyl, 4x4 équipé, Altx Toyota 376-9191, 232-2549  
**TOYOTA Previa 93** aut., 195 000 km, 11 875 \$, Autox Garanties. 327-3333  
**TOYOTA Rav 4**, 97, 5 vit, bien équipé, 19 000 km, Altx Toyota 376-9191, 232-2549  
**TOYOTA 4Runner 95 SR5**, 4x4, V6, aut, tout équipé, Altx Toyota 376-9191, 232-2549  
**TRANS SPORT 98**, air, 7 pass., équipé, 38 000 km, Albi Mazda, 497-0800  
**VOYAGEUR 95**, 7 places, 4x4, équipé, jamaïc accidenté, grande roue seulement, 13 500 \$. Sélect 433-2002  
**VOYAGEUR 96**, 48 000km, 15 495 \$ ou 259 \$, 0 \$ cash, PIE IX Chrysler 327-6565  
**WESTFALIA 91**, ac, miroirs, 14 400 \$, 443-2337, 993-2471 Autotransac  
**WINDSTAR GL 95**, 6 places, équipé, garanti, Saturn Blainville 437-6317  
**WINDSTAR GL 95**, tout équipé, 19 000 km, 11 900 \$, M. V. autos, 584-8272  
**WINDSTAR GL 95**, 3.8 L, aut, ac, 27 000 km, équipé, 15 300 \$. S.D. Auto 952-9908

**AUCUN PAIEMENT AVANT AVRIL 98**  
**90 Corsica** 4995\$  
**91 Lumina** 5995\$  
**92 Corsica** 6995\$  
**90 Astro LT** 6995 \$  
**92 Chevrolet** 13 995\$  
**92 Supreme** 12 995\$  
**94 Regency** 16 995 \$  
**93 Pick-Up 349995 \$**  
**94 Sonoma** 8995 \$  
**95 Cavalier 22 7995\$**  
**95 Cirrus** 13 995\$  
**94 Metro** 13 995\$  
**95 Lumina** 15 995 \$  
**95 Transport** 15 995\$  
**96 Nova** 12 995\$  
**97 Grand Prix GT** 43995\$  
**744-6401**  
**DECARIE CHEV OLDS**  
**650**

**AUDI 100 CS 93** quatre, aut, 4x4, équipé, jamaïc accidenté, grande roue seulement, 13 500 \$. Sélect 433-2002  
**AUDI 1993**, 4 ptes, aut., cuir, garantie bi-juv, Saturn Blainville 437-6317  
**AUDI 90**, 95, automatique, noir, 60 000km, AUTO LAUZION 430-1460  
**AUDI, Volk, Porsche** spécialisée, inventaire autos et pièces. Kraft Auto 944-9232

## AUDI AUTO LAUZION

**95, A8**, quatre, noir, 93, 90, quatre, vert, 97, A8, quatre, 14 000km, 93, 90, 96, gris, 118 000km, 95, 90, V6, noir, 60 000km

## 511 CAMIONS, JEEPS, FOURCANNETTES

**NISSAN Pathfinder SE 96**, 6 cyl, aut, cuir, tout équipé BROSSARD NISSAN 445-0577, 951-9624  
**NISSAN Pathfinder XE 1995**, noir, 58 000 km, tout équipé, Autox Garanties. 327-3333  
**NISSAN Pathfinder XE 95**, blanc, 5 vit., tout équipé, 39 000 km, Autox Garanties. 668-1650  
**NISSAN Pathfinder 88**, 2 ptes, 149 000km, 5 495\$. Ville-Marie Auto 598-8666  
**NISSAN Pathfinder 89** SE, condition impeccable, original, 435-6484 Auto Exclusif.  
**NISSAN Pathfinder 93 Trail Boss**, 24 mois, 40 000 km, Autox Garanties. 327-3333  
**NISSAN Pathfinder 95**, 5 vit, 4 portes, bal,

Jour 10: Montréal revit

# Beau Dommage fait un retour pour les sinistrés

*Le groupe fait plaisir à un groupe de sinistrés de Saint-Jean-sur-Richelieu*

MARIE-ÈVE GÉRIN  
SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU

Qui eut cru que les sinistrés de Saint-Jean-sur-Richelieu auraient pu faire des jaloux ? En ce jour 4 de la tournée Réconfort TVA, environ 200 sinistrés ont pu assister hier soir à un spectacle aussi inédit qu'improbable.

En effet, Michel Rivard, Marie-Michèle Desrosiers, Pierre Bertrand et Michel Hinton, de Beau Dommage, se sont retrouvés sur la même scène le temps de quelques chansons, histoire de désennuyer un peu les nombreuses personnes confinées sur le campus militaire depuis plus d'une semaine. Ils sont en fait 600 à avoir trouvé refuge au Fort Saint-Jean. Mais un problème logistique a fait que le tiers d'entre eux seulement ont pu assister au spectacle.

« J'ai entendu à la télévision que Marie-Michèle et Michel y allaient ce soir. J'ai dit 'moi aussi j'y vais' », raconte Pierre Bertrand.

Massés dans l'entrée du complexe sportif du Fort, les évacués qui avaient pu se déplacer attendaient le groupe de pied ferme. Et ce fut toute une déception quand on leur a

annoncé qu'il leur faudrait patienter encore 45 minutes avant le début du spectacle.

Mais l'attente, pour une fois, en valait la peine : *Tous les palmiers*, *La complainte du phoque en Alaska*, *La Véranda*, *Le Rapide blanc*, chantées par Beau Dommage en personne. Dire que leur « dernier » spectacle remonte déjà à plus de deux ans, au Spectrum, pour le lancement de *Rideau*, leur album live.

« J'ai entendu à la télévision que Marie-Michèle et Michel y allaient ce soir. J'ai dit 'moi aussi j'y vais' », raconte Pierre Bertrand, dans l'autobus qui les mène au Collège militaire.

« Je n'en reviens pas comme la chimie se fait vite entre les artistes, constate Francine Ruel, fidèle depuis le début au projet mis sur pied par Gaston L'Heureux. C'est sûr qu'il y a des opportunistes qui cherchent l'attention des médias, mais en général, c'est très touchant de voir la générosité des gens. »

En plus de Beau Dommage, Boule Noire, Luc De Larochellière, Richard Ménard et Claire Garant ont chanté leurs plus grands succès.

La tournée des artistes dans les centres d'hébergement devrait se poursuivre au moins jusqu'à lundi. Des animations pour les enfants pendant la journée sont également prévues.

Avis aux refuges intéressés : Beau Dommage est prêt à répéter l'expérience.



Michel Rivard, Michel Hinton, Marie-Michèle Desrosiers et Pierre Bertrand sont allés changer les idées d'un groupe de sinistrés hier à Saint-Jean. Ils pourraient recommencer ailleurs... PHOTO RÉMI LEMÉE, La Presse

# Et si la semaine prochaine vous ne pouviez plus marcher ?

Ou si vous ne pouviez plus parler ? Ou si votre vue s'embrouillait ? C'est ça vivre avec la sclérose en plaques, une maladie imprévisible du système nerveux central. Soudainement, elle vous empêche de faire les choses les plus simples. Impossible de prévoir où et quand elle frappera et si cela se reproduira. Mais la recherche va bon train et les services offerts par la Société canadienne de la sclérose en plaques s'améliorent constamment. Vous pouvez nous aider à rétablir le circuit. 1-800-268-7582

Société canadienne de la  
**Sclérose en Plaques**

EN VOITURE  
avec

le cahier  
**Automobile**

tous les lundis dans

**La Presse**

PLEIN la vue!

dans le cahier  
**Cinéma**

tous les samedis dans

**La Presse**

Pour FAIRE LE POINT  
sur l'actualité

chez le cahier

**Plus**

chaque samedi dans

**La Presse**

# 900 Décès, Remerciements, prières

## INDEX DES DÉCÈS

- AUDY (Latour), Rita**  
Montréal
- BEAUCHAMP, Donat**  
Lachine
- BEAUVAIS, Philippe**  
Laval
- BELANGER, Pauline**  
Laval
- BELISLE, Fernand**  
Montréal
- BOILY, Madeleine (Thibault)**  
Sherbrooke
- BONNEAU, Charles-Edouard**  
Montréal
- BUREAU, André**  
De Brossard
- CANTIN, Catherine**  
Montréal
- CAOÛETTE, Claude**  
Montréal
- CHICOINE PATENAUDE, Yvette**  
Longueuil
- CHOLETTE, Père Lauréat, C.S.V.**  
Outremont
- DE MELO, Sérafina (De Sousa)**  
Beauport
- FARES, Marie (Kateb)**  
Montréal
- GAUTHIER, Adrienne**  
Montréal
- GIROUX, Paul**  
Montréal
- JOLY, Pierre**  
LaSalle
- LABRIE, Eliane**  
Rivière-du-Loup
- LAGARDE, Dr Jean-Paul**  
Montréal
- LECLAIR, Jean-Claude**  
Québec
- LECLERC (Proteau), Eliane**  
Montréal
- LEGARE, Laurent**  
Montréal
- LEONARD (Moreau), Adrienne**  
Ville Mt-Royal
- MARCHAND, Marie-Thérèse**  
Granby
- PELLETIER, Maurice**  
Montréal
- PILON, Gilles**  
St-Philippe de Laprairie
- PLOUFFE (Rolland), Marcelle**  
Ville St-Laurent
- PRUD'HOMME, Jeanne D'Arc**  
Montréal
- RENOUF, Françoise**  
Montréal
- RENY (Noisieux), Cécile**  
Montréal
- ROBERGE, Philippe**  
Granby
- ROEBEN, Hermann**  
Montréal
- SCHNEIDER, Georges**  
Longueuil
- ST-AMOUR, Kathleen**  
Montréal
- VAILLANCOURT-POTVIN, Alice**  
Montréal

**BELANGER (née Miron), Pauline**  
A Laval, le 12 janvier 1998, à l'âge de 77 ans, est décédée Madame Pauline Miron, épouse de Monsieur Fernand Bélanger. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses quatre fils Gilles, Réal (Noëlle), Denis (Sylvie) et Normand, ses petits-enfants, parents et amis. Elle sera exposée au  
**Complexe funéraire Alfred Dallaire Inc.**  
2159 boul. St-Martin Est, Duvanny, Laval  
dimanche le 18 janvier de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

**BELISLE, Fernand**  
1922 - 1998  
A Montréal, le 13 janvier 1998, à l'âge de 75 ans, est décédé Fernand Bélisle. La famille tient à remercier particulièrement le personnel de la Résidence Jean-de-la-Lande pour leurs soins dévoués.  
Il laisse dans le deuil ses trois filles Diane, Francine et Marie-Claude, ainsi que leurs conjoints, ses petits-enfants Audrey, Joëlle et Félix, ses sœurs Suzanne et Denise, ses frères Léo, Germain, Gaston et Bernard, ses belles-sœurs, neveux et nièces. La famille accueillera parents et amis vendredi le 16 janvier de 13 heures à 15 heures au:  
**Centre Funéraire Côte-des-Neiges**  
4525, Chemin de la Côte-des-Neiges  
Montréal, Qc, H3V 1E7  
Une messe sera célébrée en la chapelle le même jour à 15 heures. Des dons à l'Association pulmonaire du Québec seraient appréciés.  
Pour informations: (514) 342-8000

**BOILY, Madame Madeleine (née Thibault)**  
A Sherbrooke, après une brève maladie, le lundi 12 janvier 1998, est décédée Madeleine Thibault Boily, veuve de Thomas-Chase Boily, demeurant à Sherbrooke, Qc.  
La défunte repose au salon de la  
**Coopérative funéraire de l'Estrie**  
526, rue Prospect, Sherbrooke, Qc  
Louise Lancôt, directrice générale  
Tél.: (819) 565-7646, téléc.: (819) 565-7844  
Heures de visite: vendredi 16 janvier de 14 à 16 h et de 19 à 21 h. Funérailles samedi 17 janvier 1998 à 10 h en l'église Ste-Thérèse d'Avila, 11, rue Victoria, Sherbrooke (coin King Ouest). Inhumation dans le lot familial au cimetière Saint-Michel de Sherbrooke. La défunte laisse dans le deuil ses enfants bien-aimés, Colette (Léo Boyer) Montréal, Jean (Magog), Pierre (François Lagassé) Sherbrooke, Paul, prêtre du diocèse de Sherbrooke, Jacques (Carmen Rancourt) Sherbrooke. Pleurent également son décès, ses petits-enfants, Louise, Hélène, Janie Boyer, Hélène, Josée, Jean-Thomas Boily, Jean-Charles, Patrice, Nicolas Boily, Jean-François, Mathieu Boily, ses 7 arrière-petits-enfants, sa sœur Madame Rolande Viau. Elle laisse de nombreux neveux et nièces. En guise de sympathie, des dons à la Fondation Mgr Jean-Marie Fortier seraient grandement appréciés.

**BONNEAU, Charles-Edouard**  
A Montréal, le 14 janvier 1998, à l'âge de 86 ans, est décédé M. Charles-Edouard Bonneau, époux de feu M<sup>me</sup> Armande Vallières. Il laisse dans le deuil ses enfants, Rita (G. Vigeant), Louise (André Lahaise), Margot (John Mc Dermott) et Anne-Marie (Claude Desjardins), ainsi que 8 petits-enfants, 6 arrière-petits-enfants, parents et amis(es). La dépouille sera exposée au salon funéraire  
**Alfred Dallaire inc.**  
2645, Henri-Bourassa Est, Montréal  
le jeudi 15 janvier de 19 h à 22 h, le vendredi 16 janvier de 14 h à 22 h et le samedi 17 janvier de 7 h à 30. Les funérailles auront lieu le samedi à 9 h en l'église La Visitation, 1847 Gouin Est, Montréal, et de là au cimetière Ste-Thérèse à Ste-Thérèse de Blainville.

**BUREAU, André**  
1946 - 1998  
De Brossard, le 13 janvier 1998, à l'âge de 51 ans, est décédé André Bureau, époux de feu Sonia Fournier. Il laisse dans le deuil ses enfants Katia (Stéphane Laliberté), Vanessa et Magali, son amie Suzanne Laflamme (son fils Jean-Philippe), sa mère Germaine Bureau, sa belle-mère Donald Bonin Fournier, ses deux sœurs Lucille Brodeur et Gisèle Nuttall, ses beaux-frères, belles-sœurs, neveux et nièces, autres parents et amis. Exposé à:  
**La Maison Darche**  
7679 boul. Taschereau, à Brossard  
Une liturgie de la Parole sera célébrée le samedi 17 janvier à 11 h en la chapelle de la résidence funéraire, et de là au crématorium Darche. Heures des visites: vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, samedi à compter de 9 h.

**CANTIN, Catherine (la fille sourie)**  
1993 - 1998  
Le 8 janvier 1998, Catherine, la fille sourie, est retournée au Ciel. Pendant 4 ans et 5 mois elle a donné du bonheur à ses parents Sylvie et François, ses grands-parents Massy et Cantin, ses oncles, tantes, cousins, cousins, parents et amis. Un merci spécial à "tante Micheline" pour son amour et son dévouement de tous les jours ainsi qu'à France pour son implication et sa passion. Des dons à la Fondation de la Surdité de Montréal, programme 0-4 ans, 3600 rue Berr Montréal, H2L 4G9 seraient appréciés. Une messe des anges sera célébrée en l'église Notre-Dame-du-Sacré-Coeur, 5811 rue Auteuil, Brossard le samedi 17 janvier à 11 h et sera suivie d'une réception à la salle Taschereau de la résidence Darche au 7679 boul. Taschereau, Brossard.  
**Direction La Maison Darche**

**CAOÛETTE, Claude**  
1929 - 1998  
A Montréal, le 9 janvier 1998, à l'âge de 68 ans, est décédé M. Claude Caouette, policier retraité de SPCUM, époux de M<sup>me</sup> Thérèse Hamel. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants Pierre (Lyne Huot), Yves (Marielle Girard), Nicole, ses petits-enfants Sonia, Eric, Jean-François, Maxime et Marc-Olivier, autres parents et amis. Exposé au  
**Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée**  
6259, boul. Monk, Montréal  
Les funérailles auront lieu le vendredi 16 janvier 1998 à 14 h en l'église Notre-Dame-du-Perpetuel-Secours, 5959 boul. Monk, Montréal et de là au cimetière Notre-Dames-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. S.v.p. pas de fleurs, des dons à la Société canadienne du cancer seraient appréciés. Heures de visite: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi des 11 h.

**CHICOINE (Patenaude) Yvette**  
A Longueuil, le 11 janvier 1998, à l'âge de 69 ans, est décédée subitement Yvette Chicoine, épouse de Paul-Emile Patenaude. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants: André (Annick Berthel), Danielle (Dominique Paré), ses petits-enfants Charles-Alexandre, Jasmine et Xavier, ses sœurs Jeanne et Fleurrette, son frère Lucien, beaux-frères, belles-sœurs, neveux et nièces, ainsi que plusieurs parents et amis. Selon ses dernières volontés elle ne sera pas exposée. Les funérailles en présence des cendres seront célébrées samedi le 17 janvier à 11 h en l'église St-Pierre Apôtre, 210 de Gentilly ouest, Longueuil, où la famille accueillera parents et amis dès 9h30. Des dons à la Fondation de l'hôpital Notre-Dame ou à la Fondation des maladies du cœur du Québec seraient appréciés. Direction  
**La Maison Darche**



**CHOLETTE, Père Lauréat, C.S.V.**  
(1909 - 1998)

À la Résidence Louis-Querbes d'Outremont, le 13 janvier 1998, est décédé le Père Lauréat Cholette, Clerc de Saint-Viateur, à l'âge de 88 ans. Né à Montréal, il était entré au noviciat en 1934 et il avait été ordonné prêtre en 1939. Après quelques années comme professeur et aumônier à l'École Octave-Casgrain et à l'École secondaire Saint-Viateur de Montréal, il consacra près de quarante ans de sa vie au ministère paroissial, en particulier comme vicaire à Saint-Viateur d'Outremont, Saint-Jean-Berchmans et Saint-Antoine-Marie-Claret, et à Rigaud comme curé. Depuis cinq ans, il était retiré à la Résidence Louis-Querbes.

Il laisse dans le deuil, outre sa famille religieuse, ses sœurs, Cécile (feu Arthur Gilbert) et Georgette (Dominique Pelletier); sa belle-sœur, Alice Richer Cholette ainsi que de nombreux neveux et nièces. Sa dépouille mortelle sera exposée à la  
**Résidence Louis-Querbes**  
450, avenue Querbes, Outremont  
le jeudi 15 janvier de 14 à 17 heures et à partir de 19 heures. Une célébration de la Parole aura lieu à 20 heures et les funérailles se dérouleront le vendredi 16 janvier à 10 heures, au même endroit. L'inhumation suivra immédiatement au cimetière de la Congrégation à Rigaud.

**DE MELO, Sérafina (née De Sousa)**  
A la maison Michel Sarrazin, le 13 janvier 1998, à l'âge de 63 ans, est décédée Dame Sérafina De Sousa, épouse de Monsieur José De Melo. Elle demeurait à Beauport, quartier Giffard. La famille recevra les condoléances au funérarium  
**Lépine Cloutier Itée**  
2150, rue Deslois  
Beauport (quartier Giffard)  
jeudi de 19 h à 22 h, vendredi de 12 h à 13 h 45. Le service religieux sera célébré le vendredi 16 janvier 1998 à 14 h en l'église St-Ignace de Loyola, 3325, Loyola (Beauport) et de là au cimetière paroissial.

Elle laisse dans le deuil, outre son époux; ses enfants: Nathalie (Jean-François Giroux), Susan (François St-Pierre); son petit-fils: Olivier St-Pierre; ses frères et sœurs: Dina (Caetano Dliveira), Manuel (Francisca), Eduina (feu José Botelho); ses beaux-frères et belles-sœurs: Jean De Melo (Marie-Hélène), Marie Dos Angeles (Manuel Dorego), Manuel De Melo (Ilda) ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines et de nombreux amis(es). Toute marque de sympathie peut se traduire par un don à la maison Michel Sarrazin, 210, Chemin St-Louis, Sillery (Québec) G1T 1P5, tél.: (418) 688-0878 et / ou à la Société canadienne du cancer, 489, boul. René-Lévesque Ouest (Québec) G1S 1S2, tél.: (418) 683-8666  
Pour renseignements: (418) 529-3371  
Télécopieur: (418) 529-9506



**FARES, Marie (Kateb)**

A Montréal, le 13 janvier 1998, est décédée Marie Kateb, épouse de Elie Fares. Elle laisse dans le deuil, outre son époux, ses enfants, François, Lucie, Raymond (Nabil Hamawy) et Roland (Edwige Cotta), son frère Fernand (Claire Moussa), sa sœur Denise (Léon Noory). Elle laisse également ses petits-enfants ainsi que ses nièces et neveux. Exposé au  
**Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée**  
790, avenue Ste-Croix, Ville St-Laurent  
Les funérailles auront lieu le samedi 17 janvier à 11 h en la chapelle de l'église St-Laurent, 807, avenue Ste-Croix, Ville St-Laurent, et de là au cimetière Les Jardins Urgel Bourgie Montréal. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite: jeudi et vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

Maman, ton départ inattendu laisse un grand vide dans nos vies, mais tu demeureras toujours dans nos coeurs pour nous inspirer et nous protéger. La peine causée par ta mort est grande, autant que toi maman.  
Ton grand coeur, ton grand esprit, ta dévotion à ta famille et aux autres, ton sens des responsabilités, ta droiture et ta débrouillardise nous ont transmis des valeurs dont nous sommes fiers. Part en paix maman, tu as accompli ton devoir avec amour et sùbi stoïquement les dures épreuves de la vie. Tes enfants qui t'aiment  
François, Lucie, Raymond et Roland

**GAUTHIER, Adrienne (Lafrance)**  
A Montréal, le 10 janvier 1998, à l'âge de 91 ans, est décédée M<sup>me</sup> Adrienne Lafrance, épouse de feu Eugène Gauthier. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Claude, Raymond, Pierre, Nicole et Jean ainsi que leur conjoint, ses petits-enfants et arrière-petits-enfants et leur conjoint. Exposé au  
**Complexe funéraire St-François d'Assise Urgel Bourgie Ltée**  
6700, Beaubien Est, Montréal  
La liturgie aura lieu le vendredi 16 janvier à 15 h 30 en la chapelle du salon. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Au lieu de fleurs des dons à la Fondation des maladies du cœur seraient appréciés. Heures de visites: vendredi de 13 à 16 h.

**GIROUX, Paul**  
A Montréal, le 11 janvier 1998, à l'âge de 82 ans, est décédé Paul Giroux. Il laisse dans le deuil son épouse, Gertrude Boisvenu, ses enfants: Jacques (Michelle Tassé), Pierre (Victor Abadie), Jocelyne (André Séguin), ses petits-enfants, Patrice, Isabelle et Marie-Élaine Giroux, Karine et Delphine Abadie, Nathalie et Judith Séguin ainsi que son beau-frère Lucien Boisvenu, ses belles-sœurs Noëlle Boisvenu (Thomas Pelletier) et Béatrice Legault, plusieurs neveux et nièces.  
Exposé au  
**Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée**  
1415 Fleury Est, Montréal  
Les funérailles auront lieu le vendredi 16 janvier à 11 h en l'église La Visitation, 1847 boul. Gouin Est et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

**JOLY, Pierre**  
1938 - 1998  
A LaSalle, le 14 janvier 1998, à l'âge de 59 ans, est décédé M. Pierre Joly, époux de M<sup>me</sup> Fernande Beausoleil. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses deux fils André (Geneviève), Philippe (Marie), ses petits-enfants, ses frères Oscar (Marthe), Richard (Yvette), ses sœurs Véronique, Clothilde, ses beaux-frères et belles-sœurs, neveux et nièces, ainsi que d'autres parents et amis. Il sera exposé au:  
**Complexe Funéraire Angrignon Alfred Dallaire Inc.**  
7200 boul. Newman, à LaSalle  
le vendredi 16 janvier de 14 h 30 à 16 h, suivra une réunion de prières à la chapelle du complexe. Au lieu de fleurs, des dons à l'Association Pulmonaire du Québec seraient appréciés.

**LABRIE, Eliane**  
A Rivière-du-Loup, le 13 janvier 1998, est décédée Dame Eliane Labrie, fille de feu Dame Marie Dubé et de feu Charles Labrie. Elle demeurait à Rivière-du-Loup et autrefois de Ste-Rita. La famille recevra les condoléances à la  
**Résidence funéraire Gilles Bernier inc.**  
226, rue Lafontaine, Rivière-du-Loup  
vendredi de 19 h à 22 h, samedi de 9 h à 10 h 45. Le service religieux sera célébré le samedi 17 janvier 1998 à 11 h en l'église St-Patrice de Rivière-du-Loup et de là au cimetière St-Cyprien. Elle laisse dans le deuil ses trois sœurs, Lucie (Ambroise Ducasse), Aurèle, Graciella (Lucien Levesque), son frère Lucien (Stella Santerre), son neveu Charles St-Yves (Thérèse Bélanger) et leur deux enfants, Sarah et Hugo, ainsi que de nombreux neveux, nièces, parents et ami(es).  
Pour renseignements: (418) 862-2751  
Télécopieur: (418) 862-2622

**LAGARDE, Dr Jean-Paul**  
Au Centre hospitalier Notre-Dame-de-la-Merci, le 13 janvier 1998, à la suite d'une longue maladie est décédé Dr Jean-Paul Lagarde, époux de feu Aurèle Maher Lagarde. Il laisse dans le deuil ses filles: Manon (Dr Robert Fortier) et Danièle (Jean-Pierre Pelchat), ses petites-filles: Daphnée et Catherine, son frère Réal (Patricia Fautaux), ses sœurs Réjeanne (Roland Champagne) et Aline (Gilles Larocque), beaux-frères, belles-sœurs, neveux et nièces, autres parents et amis.  
Une cérémonie religieuse en présence de l'urne aura lieu le samedi 17 janvier à 13 h en la chapelle du  
**Mausolée St-Martin Alfred Dallaire Inc.**  
2159 boul. St-Martin Est, Laval  
Des dons à la Fondation Notre-Dame-de-la-Merci seraient appréciés.

**LECLAIR, Jean-Claude**  
A Québec, le 12 janvier 1998, à l'âge de 62 ans, est décédé M. Jean-Claude Leclair, fils de Blanche et feu Gérard Leclair. Outre sa mère, il laisse dans le deuil ses enfants, Jean-François, Saïda, Tania et Dali, sa sœur Denise et son frère André, ainsi que plusieurs parents et amis. Exposé le vendredi 16 janvier dès midi au  
**Salon funéraire Guay inc.**  
1004, chemin Oka, Deux-Montagnes  
Les funérailles auront lieu ce vendredi à 14 h en l'église St-Agapit, suivi de l'inhumation au cimetière du même endroit.

**LECLERC (Proteau), Eliane**  
A Montréal, le 13 janvier 1998, à l'âge de 92 ans, est décédée M<sup>me</sup> Eliane Proteau, épouse de feu Joseph Leclerc. Elle laisse dans le deuil son fils le Dr Louis Leclerc et son épouse Marthe Lafontaine, ses petits-enfants: François, Anna-Lise (Pierre Chicoine), Martin (Marie-France Marchand), ses arrière-petits-enfants: Emilie, Jean-Philippe, Marie-Pier, Gabriel, Matthieu et Valérie, ainsi que neveux, nièces et amis (es). Exposé au salon:  
**Alfred Dallaire Inc.**  
2645 Henri-Bourassa Est, Montréal  
le vendredi 16 janvier de 19 h à 22 h et le samedi dès 10 h. Les funérailles auront lieu le samedi 17 janvier à midi en l'église St-Antoine Marie-Claret, 2800 Henri-Bourassa Est à Montréal, et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.

**LEGARE, Laurent**  
A Montréal, le 12 janvier 1998, à l'âge de 76 ans, est décédé M. Laurent Legaré, époux de Yvette Chabot, père de Jean-Pierre, grand-père de Frédéric, Jean-Yves. Il laisse également ses sœurs, Simone, Jacqueline, ses beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces ainsi que plusieurs autres parents et amis. Exposé au  
**Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée**  
4228, Papineau, Montréal  
Les funérailles auront lieu le samedi 17 janvier à 11 h en l'église Immaculée Conception et de là au cimetière Repos St-François d'Assise. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures de visite: vendredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h, samedi 9 h.

**LEONARD (Moreau), Adrienne**  
De Ville Mt-Royal, le 12 janvier 1998, à l'âge de 89 ans, est décédée Adrienne Moreau, épouse de feu Fred Leonard et mère de feu André. Elle laisse dans le deuil ses fils Marc (Nancy Ledoux) et Gilles (Micheline Boulard), ses petits-enfants Jean, Louis, Denis, Julie, Pierre, Sylvie, Valérie, Chantal et Alain, 16 arrière-petits-enfants, ainsi que son beau-frère, neveux, nièces, autres parents et amis. La famille accueillera parents et amis le samedi 17 janvier 1998 à compter de 9 h au  
**Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée**  
1255, Beaumont, V.M.R.  
Un service religieux suivra à 11 h à l'église St-Joseph au 1620, boul. Laird, Ville Mt-Royal. Des dons à une association de votre choix seraient appréciés.



**MARCHAND, Marie-Thérèse**  
A Granby, le 11 janvier 1998, à l'âge de 74 ans, est décédée Marie-Thérèse Marchand, fille de feu Isidore Marchand et de feu Marie-Louise Malo. Elle laisse dans le deuil ses deux belles-sœurs, Azilda Lapiierre, épouse de feu Jean-Maurice Marchand et Céline Brodeur épouse de feu Gilles Marchand, ainsi que ses neveux, nièces, parents et amis. Conformément à ses volontés, elle ne sera pas exposée. Compte tenu de la panne d'électricité à Granby, la cérémonie funéraire aura lieu le samedi 17 janvier à 11 h en l'église  
**Saint-Sylvain**  
750, boul. St-Sylvain, Duvanny, Laval  
Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. La famille acceptera les condoléances dès 10 h à l'église. Après la cérémonie une rencontre aura lieu au  
**Complexe funéraire Alfred Dallaire Inc.**  
2159 boul. St-Martin Est  
Duvanny, Laval

**PELLETIER, Maurice**  
1921 - 1998  
A Montréal, le 13 janvier 1998, à l'âge de 76 ans, est décédé M. Maurice Pelletier, époux de Jeannine Roy. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Jacques, Ginette (Jean-Louis Pitt) et Henri; ses petits-enfants: Nathalie, Frédéric et Alexandre Pelletier, Marie-Josée et Jean-François Pitt; ses arrière-petits-enfants, sa sœur Marie-Anne Monfette ainsi que ses parents et amis. Il sera exposé jeudi et vendredi de 14 h à 17 h et de 19 h à 22 h à la  
**Résidence funéraire Charles E. Rajotte inc. (Omer Duquette)**  
1350 rue Beaubien E. (Angle DeLaunaudière)  
Les funérailles auront lieu le samedi 17 janvier à 11 h en l'église St-Philippe et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges.

**PILON, Gilles**  
Le service en présence des cendres est reporté au samedi 24 janvier à 11 h à la même église (St-Philippe de Laprairie). La famille recevra les condoléances à compter de 10 h 30. Direction:  
**La Maison Darche**

**PLOUFFE (Rolland), Marcelle**  
Marcelle Plouffe Rolland épouse de feu Adélard Rolland, née le 2 mars 1914, est décédée le 14 janvier 1998 à l'hôpital du Sacré-Coeur de Montréal. Elle laisse dans le deuil sa fille Carmen Rolland Lanthier, son époux Jean Lanthier; son fils Gérard Rolland, son épouse Gisèle Drouin; Françoise Beaujeu Rolland épouse de feu Yvon Rolland; ses petits-enfants et ses arrière-petits-enfants. Pas d'exposition. Le service commémoratif aura lieu à une date ultérieure. Envoyez vos dons à la Fondation de l'hôpital Sacré-Coeur.

**PRUD'HOMME (Poirier), Jeanne D'Arc**  
A l'hôpital Fleury, le 10 janvier 1998, à l'âge de 78 ans, est décédée M<sup>me</sup> Jeanne D'Arc Poirier, épouse de Jacques Prud'homme. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants, Diane, Pierre et leurs conjoints, ses petits-enfants, Pascale et Mathieu, ses sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces, autres parents et amis(es). Exposée au salon  
**Alfred Dallaire inc.**  
2645, Henri-Bourassa Est, Montréal  
le samedi 17 janvier dès 9 h. Les funérailles auront lieu le samedi à 11 h en l'église St-Antoine Marie-Claret, 2800, Henri-Bourassa Est, Montréal.

**RENOUF, Françoise**  
A Montréal, le 13 janvier 1998, à l'âge de 66 ans, est décédée M<sup>me</sup> Françoise Renouf, fille de feu Charles Eugène Renouf et de feu Antoinette Lalonde. Elle laisse dans le deuil son frère Gérard, sa sœur Monique, ses nièces, A sa demande, elle ne sera pas exposée. Les funérailles auront lieu vendredi le 16 janvier à 14 h en l'église St-Zotique, 4565 Notre-Dame Ouest, Montréal. Des dons à une oeuvre de charité de votre choix seraient appréciés. Direction funéraire:  
**Urgel Bourgie Ltée**

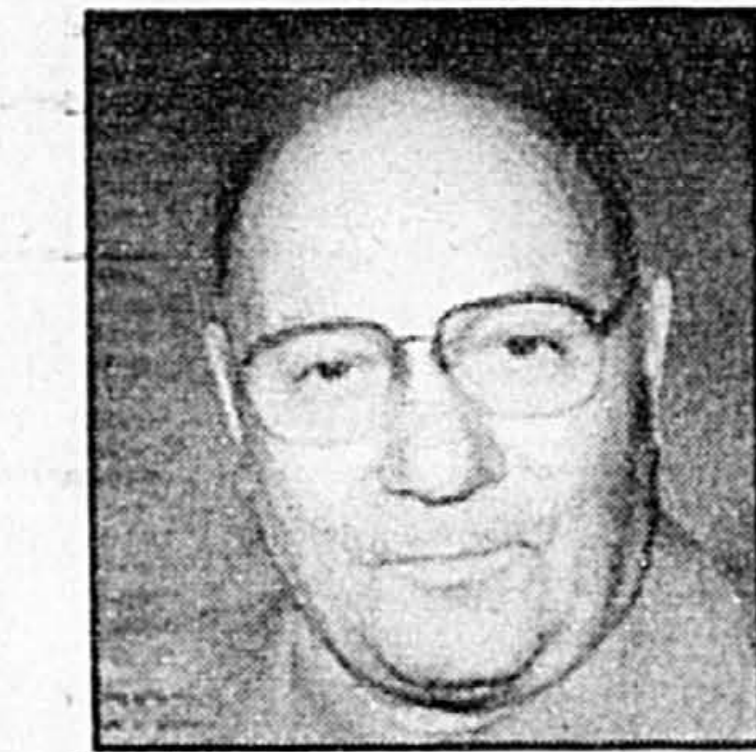
**RENY (Noisieux), Cécile**  
A Montréal, le 13 janvier 1998, à l'âge de 85 ans, est décédée M<sup>me</sup> Cécile Noisieux, épouse de feu Antonio Reny. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Monique (Yvon Daneau), Roger (Andrée Labege), Suzanne (Léo Benoit), André et Yvan (Hortense Lafrenaye), ses petits-enfants: Hélène, Suzanne, Patrick, Normand, Pascale, Philippe, Dominique, Alexandre, Jean-François et Julien, huit arrière-petits-enfants, ses frères Jacques et Pierre, ainsi que de nombreux parents et amis. Exposé au complexe funéraire:  
**Urgel Bourgie Ltée**  
2095 de Salaberry, Montréal  
Les funérailles auront lieu le samedi 17 janvier à 11 h en l'église St-Joseph-de-Bordeaux. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Heures des visites: jeudi de 19 à 22 h, vendredi de 15 à 17 h et de 19 à 21 h, samedi à compter de 9 h 30.

**ROBERGE, Philippe**  
Au centre hospitalier de Granby, le 13 janvier 1998, à l'âge de 85 ans, est décédé M. Philippe Roberge, époux en premières noces de feu Cécile Lapointe et en secondes noces d'Aurore Messier Legault, demeurant à Roxton Pond. Outre son épouse Aurore, il laisse dans le deuil ses enfants, Claude (Christiane), Micheline, Brigitte (Danielle), Sylvie (Renald), ses petits-enfants, la famille Legault ainsi que les petits-enfants et arrière-petits-enfants, sa sœur et son frère, Germaine Roberge Couture, Donald Roberge (Thérèse), sa belle-sœur, Jeanne Roberge ainsi que plusieurs neveux et nièces, autres parents et amis. Exposé à la résidence funéraire:  
**Bessette & Fils inc.**  
887 Principale, Roxton Pond  
Tél.: 375-3131 Fax: 375-3912  
Les funérailles auront lieu le vendredi 16 janvier à 14 heures, en l'église Ste-Pudentienne. Inhumation au cimetière de Lambton à une date ultérieure. Heures d'accueil: jeudi de 19 heures à 21 heures, jour des funérailles, vendredi, à compter de 11 heures jusqu'au départ du salon à 13 h 45. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation des maladies du cœur du Québec ou à la Société canadienne de la Sclérose seraient appréciés. Les formulaires seront disponibles à la résidence funéraire.

**ROEBEN, Hermann (Frère Leufroi, Spiritain)**  
A Montréal, le 13 janvier 1998, est décédé à l'âge de 97 ans, le Frère Leufroi (Hermann Roeben) de la Congrégation du Saint-Esprit. Né à Buderich, Dusseldorf en Allemagne, le 19 septembre 1900, le Frère Leufroi avait fait profession religieuse dans la Congrégation du Saint-Esprit à Knechtsteden, Allemagne, le 21 juin 1923. Il venait rejoindre les Spiritains du Canada le 7 septembre 1929 afin de prêter main forte à ses confrères canadiens au Collège St-Alexandre de Limbourg (aujourd'hui Gatineau) dans les services les plus divers. Tâche qu'il devait poursuivre jusqu'à la veille de ses 82 ans. Il devait alors être domicilié à la Résidence Le Roy de la Congrégation du Saint-Esprit à Montréal où il continua à rendre de nombreux menus services malgré ses forces qui diminuaient. Au moment de son décès, le Frère Leufroi était le doyen de la Congrégation du Saint-Esprit. Le corps du Frère Leufroi sera exposé à la  
**Résidence des Spiritains**  
3136, The Boulevard, Montréal  
le vendredi 16 janvier 1998, de 14 h à 17 h, puis de 19 h à 22 h. Les funérailles seront célébrées à la Résidence, le samedi 17 janvier à 11 h. Par la suite, le corps sera amené au Collège St-Alexandre à Gatineau où il y aura une courte célébration à 16 h qui sera suivie de l'inhumation au Jardin du Souvenir des Spiritains près du Collège. La direction des funérailles a été confiée à la  
**Coopérative funéraire Rive-Sud de Montréal**  
1948, rue Ste-Hélène à Longueuil

## DÉCÈS

**AUDY (Latour), Rita**  
1925 - 1998  
A Montréal, le 3 janvier 1998, à l'âge de 72 ans, est décédée Madame Rita Latour, épouse de feu Monsieur Telesphore Audy. Elle laisse dans le deuil son beau-frère Joseph De Rosa (Margo), son cousin Roger Morin, ses cousines Yvonne Chrétien (Labrecque) et Pierrette Marsolais ainsi que sa nièce Carmen Rancourt (Lucien), son neveu Johnny De Rosa (Céline), Philippe, Céline et son amie Madame Yvette Juneau. A sa demande, elle sera incinérée.  
**Direction Magnus Poirier inc.**  
Complexe funéraire Côte-des-Neiges  
5605, chemin de la Côte-des-Neiges



**BEAUCHAMP, Donat**  
A Lachine, le 13 janvier 1998, à l'âge de 78 ans, est décédé Donat Beauchamp. Il laisse dans le deuil son épouse, Germaine Beaudoine, ses quatre enfants: Diane (professeur), Huoquette (avocate), Jean-Marc (technicien en piano) et François (comptable agréé), trois petits-enfants et un arrière-petit-fils. Il a été très actif dans la vie publique à Lachine et fut tour à tour commissaire d'école de la Commission scolaire de Lachine, échevin, maire et directeur des finances de la Ville de Lachine jusqu'à sa retraite en 1982. De plus, il fut commissaire des organismes publics suivants: Commission d'étude des problèmes métropolitains de l'île de Montréal, Commission de la canalisation du St-Laurent, Commission Métropolitaine de Montréal et bien d'autres. A sa mort, il était membre de l'Union des familles de Lachine, également membre à vie des Chevaliers de Colomb et Pêcheurs sportifs du Lac St-Louis. Exposé à la résidence funéraire:  
**J.J. Cardinal**  
2125 Notre-Dame, Lachine, tél: 639-1511  
Les funérailles auront lieu en l'église des Saints-Anges, 1400 St-Joseph, Lachine, le vendredi 16 janvier à 10 h, et de là au cimetière de Notre-Dame. Visites: mercredi et jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 21 h. Au lieu de fleurs, des dons à la Société canadienne du cancer ou à la Société canadienne de la Sclérose en Plaques seraient appréciés.



**BEAUVAIS, Philippe**  
A l'hôpital Notre-Dame-de-la-Merci, le 13 janvier 1998, à l'âge de 73 ans, est décédé M. Philippe Beauvais, époux de Françoise Gruffy. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants, Pierre, François (Chantal Coté), Anne-Marie (Yves Benoit), Isabelle (Gilbert Lanthier), Louis (Line St-Pierre), ainsi que ses petits-enfants, son frère Robert et sa sœur Marguerite. Exposé au  
**Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée**  
400, Henri-Bourassa Est, Montréal  
Les funérailles auront lieu le vendredi 16 janvier à 10 h en l'église St-André-Apôtre et de là au cimetière Notre-Dame-des-Neiges. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation. Des dons à la Fondation de l'hôpital Notre-Dame de la Merci seraient appréciés. Heures de visite: jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

**Gagez sur ma victoire!**

**Association Canadienne de l'Ataxie de Friedrich**

(514) 321-8684

DOMINIQUE GAGNEUR

# Les entretiens du vol TWA 800 avec le contrôle aérien rendus publics

Agence France-Presse  
WASHINGTON

L'administration fédérale de l'aviation civile (FAA) a rendu public hier l'enregistrement des derniers échanges radio des contrôleurs aériens avec le vol 800 de TWA, dont l'explosion le 17 juillet 1996 au-dessus de Long Island (New York) a provoqué la mort de 230 personnes.

Selon les 25 minutes du script des conversations du centre de contrôle aérien de Boston (Massachusetts), qui suivait le vol ce soir-là, le dernier contact radio du Boeing 747 de la compagnie américaine TWA a été enregistré à 20 h 30 et 19 secondes locales, moins d'une minute avant l'explosion du réservoir central de l'appareil, survenue selon les enquêteurs du Bureau national pour la sécurité dans les transports (NTSB) à 20 h 31 :12.

« TWA 800, grimpez et maintenez une altitude de 15 000 (pieds) », ordonne le contrôleur aérien. « TWA 800, nous montons et maintenons une altitude de 15 000 pieds en quittant (inaudible) 3000 », répond le commandant de bord du Boeing 747. Une minute plus tard, le vol 507 de la Eastwind Airlines qui croisait au-

dessus de Long Island contacte les contrôleurs aériens de Boston. « Nous venons juste de voir une explosion là-haut devant nous quelque part à environ 16 000 pieds ou quelque chose comme ça, ça vient juste de tomber dans l'eau », annonce l'appareil.

Juste après, deux appareils confirment ces observations. « Alitalia 609 confirme juste devant nous », indique le pilote de la compagnie italienne. « Boston, ici Virgin 009, je peux confirmer que de (...) ma position à 9 heures, nous avons juste vu une exp... cela ressemble à une explosion à environ 5 miles, 6 miles de nous ».

À 20 h 32 locales, le centre de contrôle de Boston tente alors vainement de contacter le vol TWA 800. « TWA 800, ici le centre, identifiez-vous », interroge à trois reprises l'aiguilleur du ciel de service. En l'absence de réponse, il redemande alors au vol 507 d'Eastwind Airlines de confirmer ses observations.

À 20 h 35 locales, le contrôleur tente une dernière fois d'entrer en contact avec le Boeing 747 de la TWA. « TWA 800, ici le centre ». « Je pense que c'était lui », dit alors une voix non identifiée. « Je pense que lui », ajoute l'aiguilleur de Boston. « Que Dieu le garde », conclut la voix

inconnue. Moins de deux minutes plus tard, le vol 507 d'Eastwind Airlines détaille ses observations. « Ça a juste explosé dans le ciel, et alors nous avons vu deux boules de feu tomber dans l'eau et il y a eu une grosse, euh... une grosse fumée qui est montée aussi ».

Juste après, le vol 2 d'United Airlines contacte Boston pour lui indiquer qu'il survole le lieu de la catastrophe. « Ça brûle toujours là en bas », rapporte le pilote. « Dans l'eau ? », interroge le contrôleur aérien. « Eh bien, il y a du rouge vif et il y a, il y a de la fumée qui monte », confirme le vol 2 d'United Airlines.

La FAA s'est refusée à faire le moindre commentaire sur le contenu de ces bandes, indiquant qu'elles lui avaient été rendues par le NTSB il y a deux semaines seulement.

À l'issue d'une semaine d'auditions publiques en décembre, les enquêteurs du NTSB avaient rappelé que la catastrophe avait été provoquée par l'explosion du réservoir central de l'appareil sans toutefois être en mesure de préciser l'origine de cette explosion. En novembre, la sûreté fédérale américaine (FBI) avait définitivement écarté la thèse de l'attentat et celle d'un missile tiré accidentellement.

## Décès, Remerciements, prières

**SCHNEIDER, Georges**  
À l'hôpital Pierre Boucher, le 14 janvier 1998, à l'âge de 77 ans, est décédé Georges Schneider, époux de Thérèse Pellerin. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants, Robert (Marthe Normandin), Danielle (Pierre-Paul Morin), Suzanne (John Thyne) et Richard (Lise Giroux), ses petits-enfants, Patrick, Nathalie, Maude, Caroline et Pascale. Il laisse également plusieurs frères, sœurs, beaux-frères, belles-sœurs, parents et amis. Au lieu de fleurs, des dons à la Société canadienne de l'Alzheimer seraient appréciés.  
Exposé au **Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée 400, Henri-Bourassa Est**  
Les dernières prières auront lieu en la chapelle du salon le vendredi 16 janvier à 21 h. Parents et amis sont priés d'assister sans autre invitation. Heures de visite: vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.



**ST-AMOUR, Kathleen, née Craven**  
À Montréal, le 12 janvier 1998, à l'âge de 74 ans, est décédée Mme Kathleen Craven, épouse de M. Roland St-Amour. Elle laisse dans le deuil ses enfants: Leslie (Carole Hamelin), David, Denis (Marie Ross), Donald (Kathleen Landry), plusieurs petits-enfants: Chantal, Caroline, Susan, Jason, Christiane, James, Megan, Christopher, sa soeur Sheila McArthur, son frère Austin Craven.  
Un remerciement spécial au personnel du Centre palliatif de l'hôpital Royal Victoria. La famille recevra les parents et amis au **Complexe funéraire Urgel Bourgie Ltée 1255 Beaumont, Ville Mont-Royal**  
Les funérailles auront lieu le vendredi 16 janvier à 11 h en la chapelle du complexe de Beaumont. Heures de visites jeudi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, vendredi à compter de 9h30.

**VAILLANCOURT-POTVIN, Alice**  
1901 - 1998  
À Montréal, le 13 janvier 1998, à l'âge de 96 ans, est décédée Alice Potvin, épouse de feu Arthur Vaillancourt. Elle laisse dans le deuil ses enfants, Jacqueline (feu Georges Dagenais), Madeleine (feu Marcel Boudreau), Lucien (Yvette Cardinal), Lucille, ses petits enfants et arrière-petits-enfants, son beau-frère et sa belle-sœur. Exposée au salon **Alfred Dallaire inc. 1922, boul. Rosemont, Montréal**  
Le vendredi 16 janvier 1998 de 14 à 17 h et de 19 à 22 h et le samedi 17 janvier à partir de 9 h. Le service aura lieu à 10 h en l'église St-Jean-Berchmans (face au salon), suivi de l'inhumation au cimetière St-Antoine de Longueuil.

## REMERCIEMENTS

REMERCIEMENTS à la Vierge Marie pour faveur obtenue. P.R.  
REMERCIEMENTS à Ste-Rita pour faveur obtenue. C.P.  
REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. J.P.C.

## PRIÈRES

**MERCI MON DIEU**  
Dites 9 fois *Je vous salue Marie* par jour durant 9 jours. Faites trois souhaits, le premier concernant les affaires, les deux autres pour l'impossible. Publiez cet article le 9ième jour, vos souhaits se réaliseront même si vous n'y croyez pas. Merci mon Dieu. C'est incroyable mais vrai. R.J.

Remerciements au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. Que le Sacré-Coeur de Jésus soit loué, adoré et glorifié, à travers le monde pour les siècles. Amen. Dites cette prière 6 fois par jour pendant 9 jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Coeur avec promesse de publication, quand la faveur sera obtenue. M.L.

# Et si la semaine prochaine vous ne pouviez plus marcher?

Où si vous ne pouviez plus parler? Où si votre vue s'embrouillait? C'est ça vivre avec la sclérose en plaques, une maladie imprévisible du système nerveux central. Soudainement, elle vous empêche de faire les choses les plus simples. Impossible de prévoir où et quand elle frappera et si cela se reproduira. Mais la recherche va bon train et les services offerts par la Société canadienne de la sclérose en plaques s'améliorent constamment. Vous pouvez nous aider à rétablir le circuit.

**1-800-268-7582**  
Société canadienne de la **Sclérose en Plaques**

**112 000 repas servis**  
La Société de **Saint-Vincent-de-Paul**  
(514) 526-5937

## Papon interrogé sur le service des questions juives

Associated Press  
BORDEAUX

Le président de la cour d'assises de la Gironde a longuement interrogé Maurice Papon, hier, sur le rôle du service des questions juives, placé sous son autorité, dans l'organisation du convoi du 26 octobre 1942 et de la rafle qui l'a précédé le 19.

Ce jour-là, les Allemands adressent à la préfecture de Bordeaux un courrier dans lequel ils demandent de « provoquer le plus rapidement possible l'arrestation des juifs de nationalité étrangère » pour le jour même. À cet effet, ils transmettent une liste de 400 noms à Pierre Garat, chef du bureau des questions juives.

En fin de journée, celui-ci, accompagné de plusieurs officiers SS, informe la police de l'opération. La rafle débute à 20 h 45 pour se terminer le 20, à 8 h du matin. Elle est effectuée par la police française encadrée par les soldats allemands.

Au total, 40 personnes sont arrêtées: 19 hommes et 21 femmes. Une seule évase, celle de Michel Flitinsky, âgé de 17 ans. Il sera l'un des premiers à porter plainte contre Maurice Papon en 1981.

Le 20 octobre 1942, le service des questions juives est au courant du résultat de la rafle, ce qui fait dire au président Jean-Louis Castagnède qu'une personne de ce bureau a suivi en temps réel ces arrestations.

Maurice Papon opine du bonnet. Mais le président aimerait savoir comment cette opération a été menée et par qui. La réponse de l'accusé fuse: « Elle a été menée par

les Allemands de bout en bout. »

Cet embryon de réponse ne satisfait pas le président. Il repose sa question sous une autre forme: « Quel est le rôle de Garat? » Maurice Papon se contente de répondre que son subordonné a seulement transmis aux policiers les injonctions allemandes.

Le 21, Maurice Papon adresse un compte rendu de cette opération à Paris: une retranscription fidèle de celui que Garat lui a fait le 20. Il précise que sur les 40 personnes arrêtées, sept sont libérées car non-juives et quatre sont dans une « situation litigieuse ».

À aucun moment il ne mentionne l'arrestation de juifs français. Et cela surprend le président, qui en dénombre 14. Pourquoi cet oubli? La réponse de Maurice Papon tarde à venir: « Je me pose la question », avoue-t-il.

Le président également, et il va la formuler différemment: « Garat dispose du fichier juif, du dossier des familles », poursuit-il. Rien n'est fait pour vérifier l'identité de ces juifs français. « Je ne comprends pas », se contente de répondre l'ancien secrétaire général de la préfecture.

Le président revient alors sur le cas litigieux des personnes arrêtées le 19. C'est Garat qui va le négocier le 22 avec les Allemands. « On voit que le service des questions juives vérifie le statut de certaines personnes », avance Jean-Louis Castagnède, sous-entendant qu'on ne vérifie pas celui des juifs français.

## Les Mohawks de Kahnawake appuient les autochtones du Mexique

Reuter  
MEXICO

Les responsables d'Équipe Canada auraient dû profiter de leur passage au Mexique pour y dénoncer les actes de violence perpétrés contre les populations autochtones, estime le chef du Conseil de bande de Kahnawake, Joe Norton.

« Ils séparent affaires et politique, a-t-il dit au cours d'une entrevue accordée depuis le Québec. J'imagine qu'à leurs yeux, ils pensent avoir raison d'agir ainsi. »

Les Mohawks et les Indiens de l'État d'Oaxaca, voisin du Chiapas, devaient signer des ententes mardi à l'occasion de la visite d'Équipe Canada, mais la délégation de Kahnawake a dû rester au pays à cause

de la tempête de verglas. M. Norton prévoit s'envoler pour le Mexique en mars. Les ententes seront reformulées pour y inclure des déclarations sur les droits de la personne et des minorités au Mexique.

La police a tué lundi une jeune indienne Tzeltal du Chiapas, lors d'une manifestation organisée pour protester contre le massacre, le 22 décembre, de 45 autochtones par des paramilitaires.

Le geste des paramilitaires, liés au Parti révolutionnaire institutionnel au pouvoir, a provoqué la démission du ministre de l'Intérieur, Emilio Chuayffet, et du gouverneur de l'État du Chiapas, Julio Cesar Ruiz Ferro.

## La Cour suprême de C.-B. invalide une loi provinciale sur les jeux de hasard

Presse Canadienne  
VICTORIA

La Cour suprême de Colombie-Britannique a invalidé hier une législation du gouvernement néo-démocrate de la province qui lui aurait permis d'autoriser davantage de jeux de hasard et de casinos et d'en tirer profit, un jugement qui pourrait avoir des répercussions dans les autres provinces.

L'avocat de Jacques Carpentier, qui contestait la loi, a fait valoir que celle-ci était illégale parce que le Code criminel ne permet aux gouvernements provinciaux d'autoriser les jeux de hasard qu'à des fins caritatives ou religieuses.

Le juge Dermot Owen-Flood lui donne raison. Dans son jugement, il écrit que la loi en question « encourage et facilite l'expansion massive et sans précédent des jeux de hasard à des fins caritatives en Colombie-Britannique, puis permet

au gouvernement de prélever la plus grande portion des recettes ainsi accrues ».

M. Carpentier, de la Société de bingo de Nanaimo, a déclaré qu'il ne croyait tout simplement pas le gouvernement quand celui-ci soutient que l'argent recueilli servirait à financer les services de santé et l'éducation, et que cet argent pourrait tout aussi bien être utilisé pour acheter du matériel de bureau, ou contester des poursuites comme la sienne.

Entre-temps, le jugement signifie qu'aucune loi ne couvre les bingos et autres jeux de hasard organisés à des fins de charité en Colombie-Britannique, et que ces revenus ne toucheront pas d'argent tant que le gouvernement n'aura pas décidé des mesures à prendre, a indiqué le vice-premier ministre Dan Miller.

L'ÉLÉGANCE... sans griffe!

Le mercredi dans

La Presse

Tout sur la mode dans le cahier

Vivre

## AVIS LÉGAUX - APPELS D'OFFRES SOUMISSIONS - ENCANS

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC COUR DU QUÉBEC DISTRICT D'ALMA CHAMBRE DE LA JEUNESSE  
No.: 160-41-000018-974

PRÉSENT, HONORABLE JUGE Bernard Gagnon, J.C.Q. Isabelle Côté; Partie demanderesse;

-vs- Michel Fortin; Partie défendresse;

ASSIGNATION  
PRENEZ AVIS qu'une Déclaration pour fins de protection a été déposée au greffe de cette Cour situé au 725, rue Harvey Ouest à Alma, district d'Alma et que vous avez trente (30) jours pour comparaître de la date de publication du présent avis dans le journal *La Presse*.

Une copie de la Déclaration pour fins de protection a été remise au greffe à l'intention de monsieur Michel Fortin.

Me Marc Harvey, requérant

Ville de Saint-Laurent Service des Travaux publics APPELS D'OFFRES PUBLICS

PROJET NUMÉRO TP 98-01  
Travaux de tonte de gazon à divers endroits dans la Ville

PROJET NUMÉRO TP 98-02  
Travaux de réparation de gazon à divers endroits dans la Ville

Des soumissions, sous pli scellé, seront reçues au Greffe de la Ville de Saint-Laurent, 777, boulevard Marcel-Laurin, SAINT-LAURENT (Québec), jusqu'au jeudi 29 janvier 1998, avant 10 heures, pour l'exécution des travaux suivants:

- Projet numéro TP 98-01: Travaux de tonte de gazon à divers endroits dans la Ville;
- Projet numéro TP 98-02: Travaux de réparation de gazon à divers endroits dans la Ville;

Les formulaires et conditions de soumission, ainsi que les plans et cahiers des charges pourront être obtenus au service des Travaux publics, 13001, boulevard Cavendish, SAINT-LAURENT (Québec), téléphone: 956-2400, durant les heures de bureau, moyennant un dépôt non remboursable de 50 \$ (incluant les taxes), en argent ou par chèque visé payable à la Ville de Saint-Laurent, à partir du jeudi 15 janvier 1998, à 10 heures.

Les entrepreneurs devront faire la preuve qu'ils possèdent l'expérience requise dans ce genre de travaux, à savoir pour des quantités annuelles supérieures à un million (1 000 000) de pieds carrés dans le cas de la tonte de gazon (projet TP 98-01) et pour des quantités annuelles supérieures à quatre mille (4 000) verges carrées dans le cas de la réparation de gazon (projet TP 98-02). À défaut de produire cette preuve, leur soumission pourra être rejetée sans autre motif.

Pour être autorisés à soumissionner, les entrepreneurs devront faire la preuve qu'ils sont membres de l'Association des paysagistes professionnels du Québec, en remettant à la Ville une copie de leur certificat de membre lors de l'obtention des documents de soumission.

Les soumissions seront ouvertes publiquement dans la salle du Conseil de la Ville le jeudi 29 janvier 1998, à 10 heures.

Le Conseil de la Ville de Saint-Laurent n'est pas tenu d'accepter la plus basse ni aucune des soumissions présentées.

Pierre Lebeau  
Directeur général

Ville de Saint-Laurent  
777, boulevard Marcel-Laurin  
SAINT-LAURENT (Québec) H4M 2M7  
Saint-Laurent, le 15 janvier 1998

AVIS FUSION DU RÉGIME DE RENTES DE LA FIDUCIE CANADIENNE ITALIENNE

Il est projeté de fusionner au 1er janvier 1998 le Régime de rentes de la Fiducie Canadienne Italienne (le régime de la Fiducie) au Régime de rentes du MCPED (le régime du MCPED).

Les textes du régime de la Fiducie et du régime du MCPED renferment des dispositions différentes quant au droit à l'excédent d'actif en cas de terminaison totale du régime. Si la Régie des rentes du Québec autorise la fusion en vertu de la loi sur les régimes complémentaires de retraite, la disposition applicable quant au droit à l'excédent d'actif en cas de terminaison totale sera désormais celle du régime du MCPED. Ainsi, cette disposition s'appliquera tant aux participants et aux bénéficiaires qui proviennent du régime de la Fiducie qu'à ceux qui sont dans le régime du MCPED.

Si vous croyez être un participant ou un bénéficiaire du régime de la Fiducie, et que vous n'avez pas reçu personnellement un avis à ce sujet, vous pouvez vous adresser au comité de retraite, à l'adresse qui suit, pour:

- faire la preuve de votre statut de participant ou de bénéficiaire;
- sur démonstration satisfaisante, prendre connaissance des dispositions des régimes concernant l'excédent d'actif au bureau du comité de retraite, ou en demandant copie;
- s'il y a lieu, faire connaître votre opposition au projet de fusion, par écrit, auprès du comité de retraite.

Le tout, avant le 15 mars 1998, à l'adresse suivante:

Comité de retraite  
Régime de rentes de la Fiducie Canadienne Italienne  
A / s de Gilles Vincent  
6999, boul. St-Laurent  
Montréal (Québec)  
H2S 3E1

Télé-Québec

ADDENDUM NUMÉRO 1  
AVIS D'APPEL D'OFFRES NUMÉRO AO-4833

Dans l'avis d'appel d'offres paru dans les quotidiens *La Presse* et *Le Soleil* du 10 janvier 1998, veuillez noter les modifications suivantes:

- Les documents d'appel d'offres seront disponibles uniquement à partir du vendredi 16 janvier à 14 h, jusqu'au mardi 20 janvier à 14 h 30, heure de la rencontre d'information obligatoire.
- En plus de répondre aux critères énumérés dans l'avis déjà publié, le fournisseur devra être une entreprise dont un des objectifs principaux est la production d'émissions de télévision.

Jacques Guay  
Chef du Service des ressources matérielles

Hydro Québec

APPELS D'OFFRES ET SOUMISSIONS

Les entrepreneurs et les fournisseurs peuvent obtenir de l'information sur les appels d'offres et le résultat d'ouverture des plis d'Hydro-Québec en composant un des numéros de téléphone suivants:

Montréal et les environs : 840-4903  
Extérieur : 1-800-324-1759

Appel d'offres

Ville de Montréal

Service des immeubles  
Des soumissions seront reçues, avant 14 heures à la date ci-après énoncée, au Service du greffe de la Ville de Montréal, 275, rue Notre-Dame Est, bureau R.113A, Montréal H2Y 1C6, pour:

Soumission : 5920  
INDEX : B-6106-12  
Description : COUR MUNICIPALE (0002)  
775 Gosford  
Rénovations-Phase II  
Date d'ouverture : Le 21 janvier 1998

Veuillez noter en rapport avec l'appel d'offres ci-dessus :  
Que la date d'ouverture prévue pour le 14 janvier 1998, a été remplacée par celle du 21 janvier 1998 à l'heure et au lieu habituels.  
Qu'un addenda no 4 est émis en date du 14 janvier 1998, Montréal, le 15 janvier 1998.  
Le greffier,  
Me Léon Laberge

# Du temps pour lancer la machine industrielle

LAURIER CLOUTIER

Il faudra une semaine, peut-être un peu plus, pour repartir la machine industrielle frigorifiée du triangle de givre.

Des entrepreneurs se découvrent des ressources insoupçonnées mais l'ampleur des dégâts et des retards exigera de gros efforts.

De grandes entreprises redémarrent avec prudence mais ce n'est pas demain la veille pour de nombreuses PME manufacturières.

Les commissariats industriels de plusieurs villes — Drummondville, Saint-Hyacinthe, Saint-Jean — ne répondent même plus. Leurs conseils régionaux de développement, non plus, ni les agences du ministère de l'Industrie, Commerce et Technologie. Le MICT tentait l'impossible hier pour les rejoindre, tout comme le vice-président de l'Association des professionnels en développement économique du Québec (APDEQ), Gilles Grenier.

Des câbles électriques traînent encore dans le parking du commissariat de Drummondville. C'est la panne totale ou le délestage obligatoire dans plusieurs parcs industriels du triangle et des Bois-Francis, tel Victoriaville.

Plessisville (53 manufacturiers) a moins souffert, dit le commissaire Jean Marcoux. Les 400 familles de Kingsay Falls s'alimentent chez Cascades. A Princeville, « toutes les compagnies » sont fermées, dit Mario Juarez, secrétaire-trésorier. Ça repartira entre vendredi matin et dimanche.

La MRC de Drummondville compte 400 manufacturiers et le parc industriel, 150, dit Pierre Dagenais, l'ex-commissaire, maintenant directeur du développement à Sherbrooke.

Le parc fournit d'habitude 4500 emplois industriels et la MRC, 12 000. Les Promenades Drummond, de Westcliff, fonctionne sur génératrice mais seuls sont ouverts le Métro et la brasserie. « C'est lamentable », dit M. Dagenais, ex-président de l'APDEQ. « A Saint-Hyacinthe, c'est pire ».

Sur le territoire de la Société de développement Granby-Bromont, on compte 360 entreprises dont beaucoup ont fermé dès jeudi dernier, dit le directeur général, Guy Champagne. Le parc industriel de Bromont est branché mais Hydro a demandé à IBM, Mitel et GE de cesser leurs activités. L'informatique de la division industrielle de Bombardier est en panne. Peu de PME ont des génératrices.

Certaines ont des problèmes de liquidités, accusent des retards sur des contrats et rejoignent difficilement leurs banquiers. Mais Harfer, un spécialiste du textile qui a aussi interrompu sa production, donne 300 \$ à ses employés.

La principale recommandation de l'APDEQ aujourd'hui, lors d'une rencontre à Québec: des prêts, pour les liquidités.

A Valcourt, touchée aux Fêtes par les surplus de motomarines, Bombardier a stoppé à nouveau sa production de Sea-Doo, lundi, mais devait la reprendre hier soir. L'usine doit cependant compter sur des fournisseurs de Granby, Acton Vale, Drummondville.

Hydro a fait de l'élagage jusqu'en octobre, souligne Jean-Luc Riopel, directeur du développement de Mirabel. Les 80 manufacturiers en profitent. Mais Bell Hélicoptères a une semaine de retard dans les tests en vol. Le centre mondial des hélicoptères civil en note aussi dans la réception et l'expédition de pièces. Bombardier n'accuse qu'un retard de quatre heures dans l'entretien des CF-18 et la finition des Challenger. Ça va pour Dowty Messier. Brevages Nora et Technilab font preuve de solidarité.

A Sherbrooke, 13 000 employés travaillent chez 409 manufacturiers dont certains éprouvent toutefois des problèmes avec leurs fournisseurs et lors des livraisons, dit Pierre Dagenais. Plus de 10 %, une cinquantaine, sont des sous-traitants de Bombardier à Valcourt. On risque « l'effet domino », craint-il.

De 25 % à 30 % des 250 manufacturiers de Longueuil, avec près de 12 000 employés, n'opèrent pas, dit Gilles Côté, de l'ODEL. Des entreprises de Saint-Jean se cherchent des bureaux à Longueuil.

Dans les Cantons de l'Est, 35 % des entreprises exportent mais ont souvent des fournisseurs dans le triangle.

Pierre Dagenais ne craint pas la perte de contrats malgré la possibilité de retards de 15 jours. Des clients américains téléphonent et sympathisent. Des médias américains ont su refléter la situation. On prendra les bouchées doubles et on se rattrapera en quelques semaines. M. Dagenais part en Haute Savoie la semaine prochaine. Ça tourne à nouveau.

Prévost Car a ses 15 principaux fournisseurs dans le triangle mais, après un arrêt de 15 jours, le fabricant d'autocars compte tout récupérer en deux mois, souligne Raymond Bréart, chef de cabinet du ministre Bernard Landry.

D'ici lundi ou la fin de la semaine prochaine, on pourra plus facilement tracer le portrait de la situation, dit Carole Voyzelle, présidente de l'APDEQ.



À Valcourt, touchée aux Fêtes par les surplus de motomarines, Bombardier a stoppé à nouveau sa production de Sea-Doo, lundi, mais devait la reprendre hier soir.

# SEARS

## TOUS LES MEUBLES<sup>†</sup> ET GROS APPAREILS MÉNAGERS SONT

## EN

## SOLDE

 et,  
avec la carte Sears,

## PAS DE PAIEMENT AVANT 1999

## POUR TOUS

## LES MEUBLES<sup>†</sup>, ENSEMBLES MATELAS- SOMMIER, TAPIS DÉCORATIFS ET GROS APPAREILS MÉNAGERS

Pas de paiement avant janvier 1999, sur approbation de votre crédit, avec la carte Sears. Achat minimum: 200 \$.

Tous les frais et taxes applicables sont payables au moment de l'achat. Ne s'applique pas aux articles soldés de nos Centres de liquidation ni aux achats par catalogue. Offre en vigueur jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> mars 1998. Renseignez-vous.

<sup>†</sup>R/01 - Meubles: sauf les meubles de jardin et pour bébés

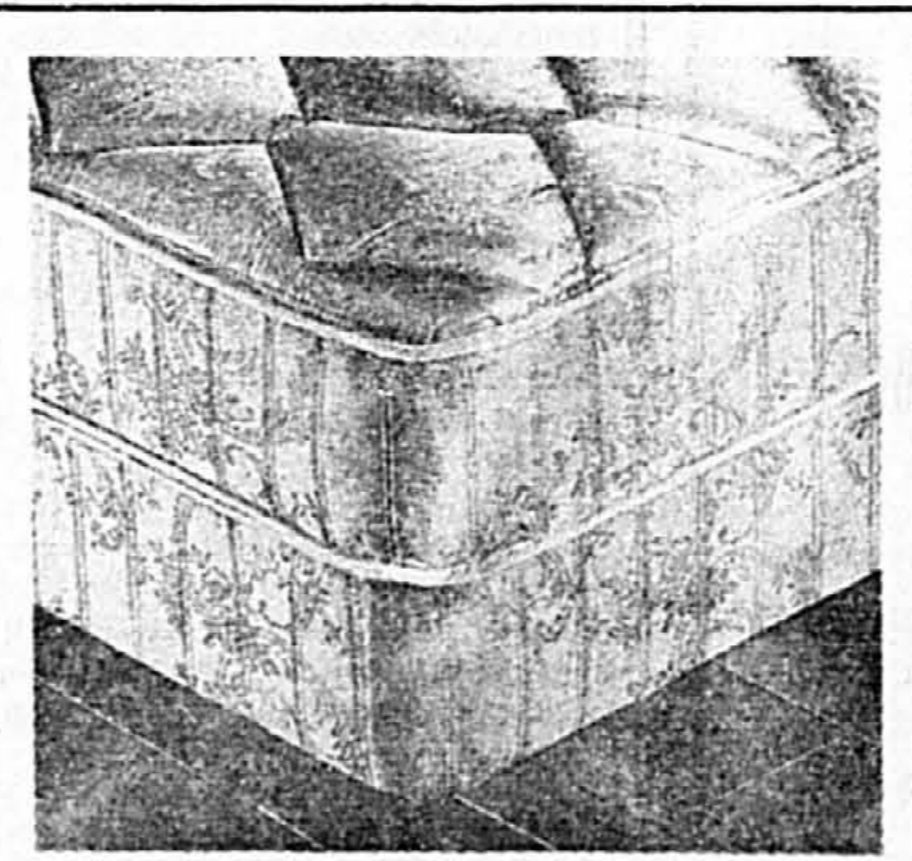


rien que 944\$

CANAPÉ EN CUIR 'MONACO'

Rabais 55 \$. Canapé en cuir importé d'Italie fabriqué par Natuzzi. Beige champagne ou noir. N° 57035. Rég. Sears 999,99.

Meubles assortis en cuir aussi soldés



à moitié prix

ENSEMBLE SAVANNA<sup>™</sup> II À

RESSORTS ENCAHÉS

Lit 1 place.

N° 86980. Rég. Sears 1599,98. Ens.

788\$

Aussi en lit 2 places et grand lit 2 places



à moitié prix

ENSEMBLE 'CRESTWOOD'

DE 2 PLACES/G 2 PLACES

N° 61698. Rég. Sears 899,97.

449\$<sup>97</sup>

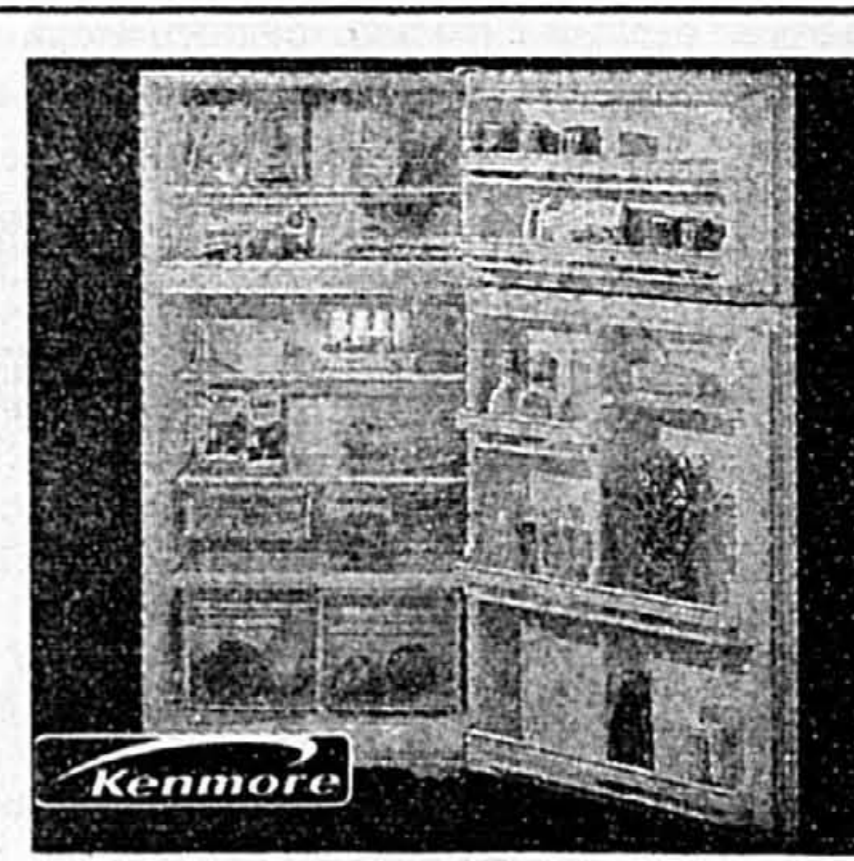
L'ensemble: panneaux de tête et de pied 2 places/G 2 places et longerons Meubles assortis aussi soldés



588\$

CUISINIÈRE ÉLECTRIQUE KENMORE<sup>™</sup>  
Rabais 211 \$. Four à nettoyage facile, dessus basculant et dossier à commandes sous verre amovible. Minuteur électronique. Prise pour petits appareils. N° 61081. Rég. Sears 799,99.

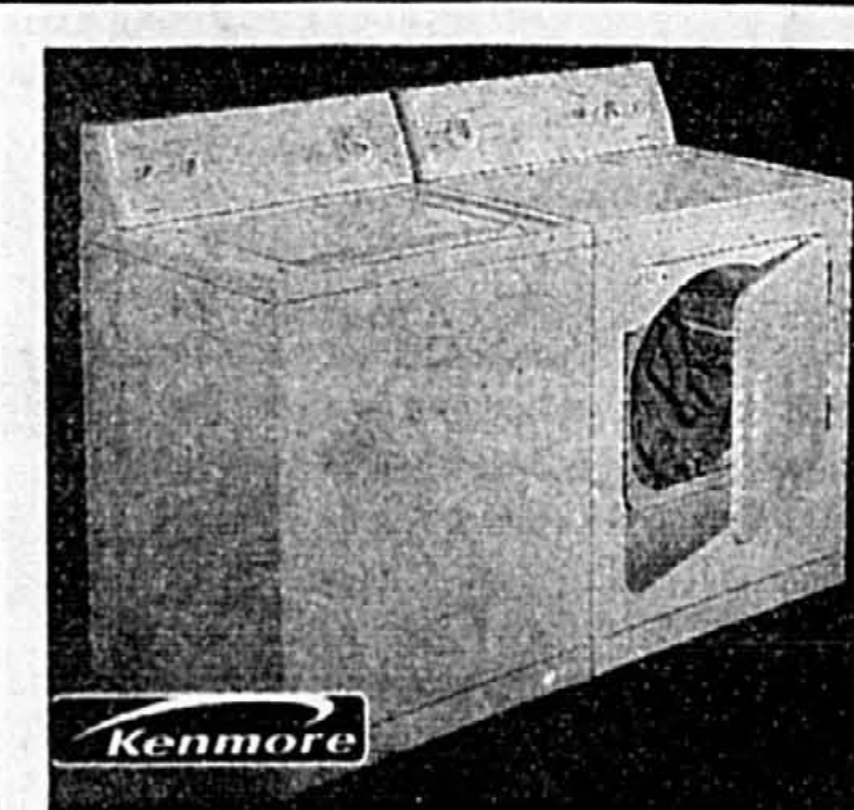
Supplément pour ton blanc sur blanc



888\$

RÉFRIGÉRATEUR KENMORE DE 20,7 PI CU  
À CONGÉLATEUR AU HAUT  
Rabais 161 \$. À 2 tablettes en verre réglables. Garde-viande transparent. 2 hydrateurs à couvercle en verre. N° 67132. Rég. Sears 1049,99.

Aussi en teinte amande sur amande



998\$

ENSEMBLE KENMORE  
DE 'CAPACITÉ SUPER PLUS'  
Épargnez 231 \$ sur l'ensemble.  
Laveuse 11 programmes. N° 47672.  
Rég. Sears 719,99.

599\$

Sécheuse 7 pi cu. N° 88672. Rég. Sears 509,99.

399\$

PRIX EN VIGUEUR JUSQU'AU DIMANCHE 25 JANVIER 1998

dans la limite des stocks

# SEARS

01200 Copyright 1998. Sears Canada Inc.