

CLIC

CATALOGUE D'EXPOSITION

EXHIBITION CATALOGUE

PHOTO

Art total
Multimédia

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN VR 3D
WWW.MACVR3D.COM

Longwy 54400
France





Commissaire / Curator

HeleneCaroline FOURNIER

Fondateur du musée / Founder of the Museum

Art Total Multimedia
C.P. 75161 Succursale Cap-Rouge
Québec (Québec)
G1Y 3C7
Canada

info@arttotalmultimedia.com
www.arttotalmultimedia.com

En exposition / In this exhibition

Bernard HILD	photographie / photography
Martin GAUDREULT	photographie / photography
Édith LIÉTAR	photographie / photography

Rédactrice / Writer

HeleneCaroline FOURNIER

Editeur / Publisher

Art Total Multimedia

Dépôt légal / Legal deposit

Bibliothèque et Archives Canada, 2022
Bibliothèque et archives nationales du Québec, 2022
ISBN 978-2-923622-64-4

Seulement en version numérique / E-Version Only

CLIC PHOTO

CATALOGUE D'EXPOSITION - EXHIBITION CATALOGUE

www.macvr3d.com

**Du 1^{er} novembre 2022
au 30 avril 2023**

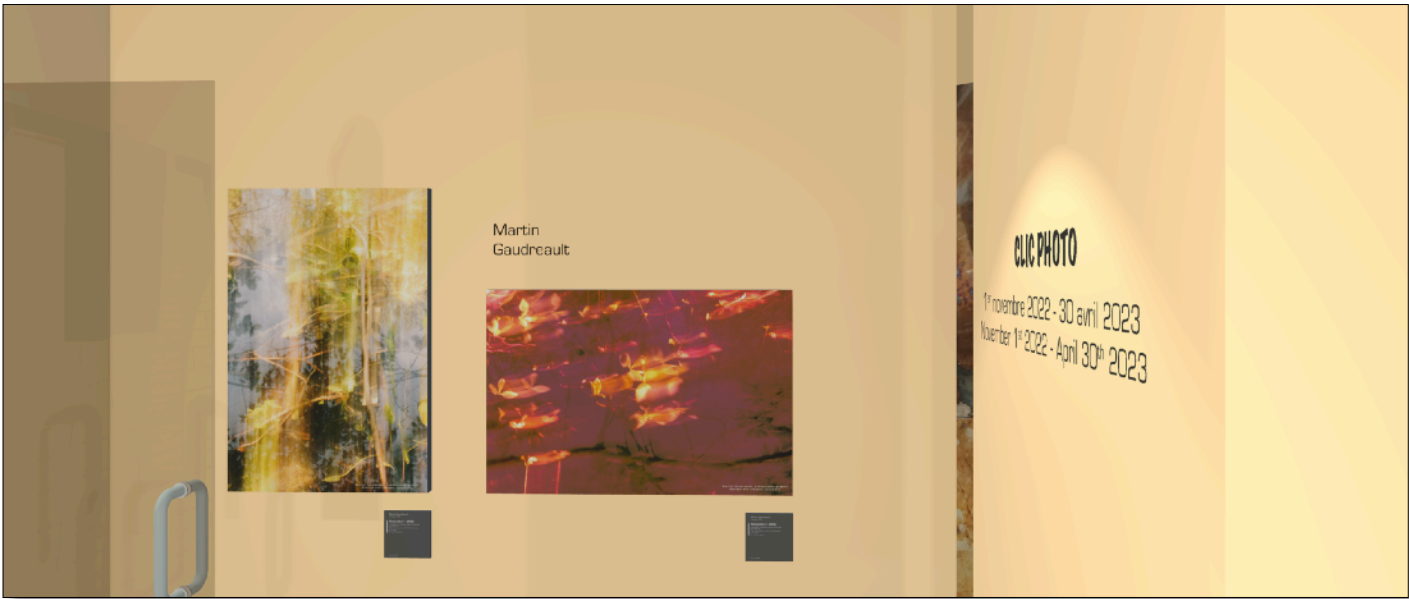
Cette exposition présentée en salle 4 met en lumière 40 photographies réalisées par 3 artistes originaires de Belgique, du Canada et de France. Tous les artistes de cette exposition sont des membres du CIAAZ, regroupement d'artistes professionnels qui a été fondé en France en 1997. Ce regroupement d'artistes est entièrement géré par Art Total Multimedia. Les 3 artistes sont indexés chez ArtPrice, leader mondial de l'information sur le marché de l'art.

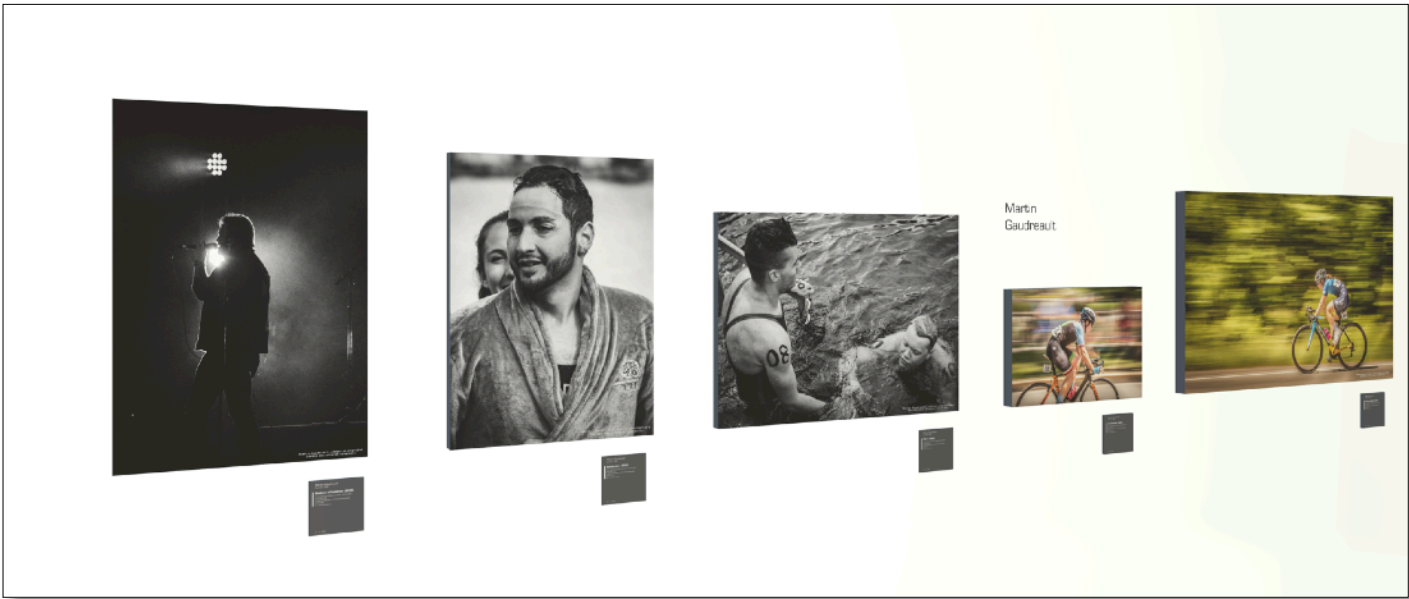
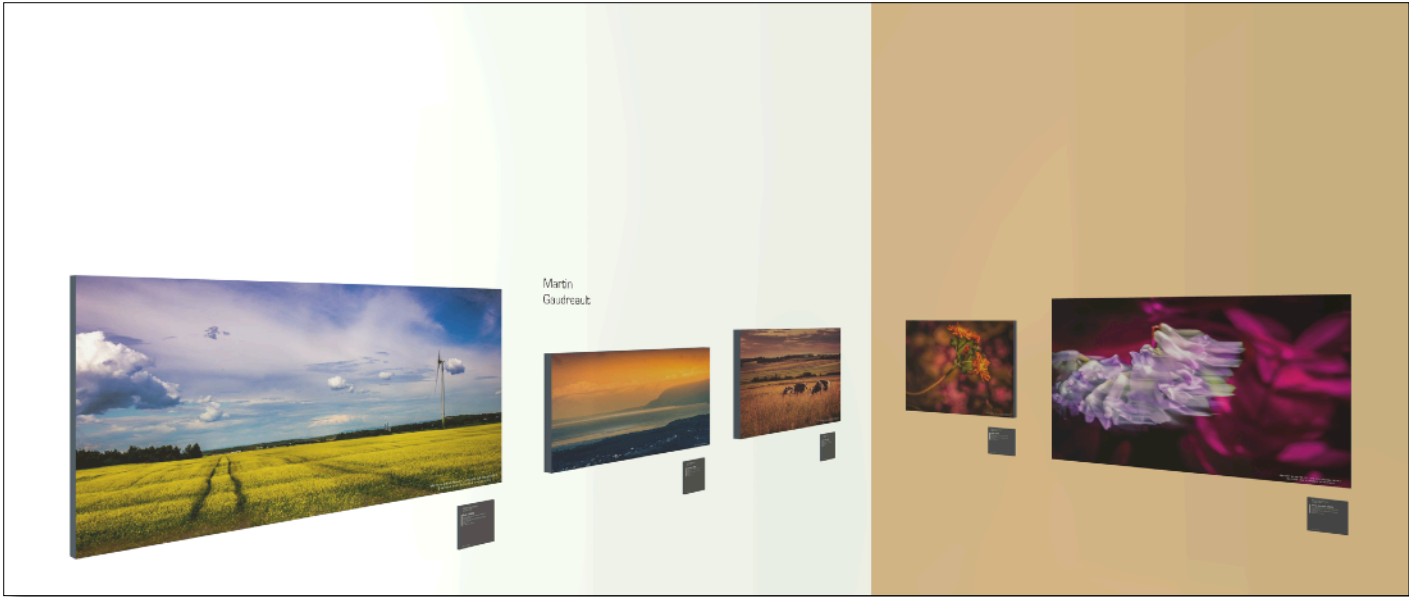
**From November 1, 2022
to April 30, 2023**

This exhibition presented in room 4 highlights 40 photographs taken by 3 artists from Belgium, Canada and France. All the artists in this exhibition are members of CIAAZ, a group of professional artists founded in France in 1997. This group of artists is entirely managed by Art Total Multimedia. The three artists are indexed at ArtPrice, the world leader in art market information.

Musée d'art contemporain VR ^{3D}
Contemporary Art Museum in ^{3D} VR







Bernard
Hild

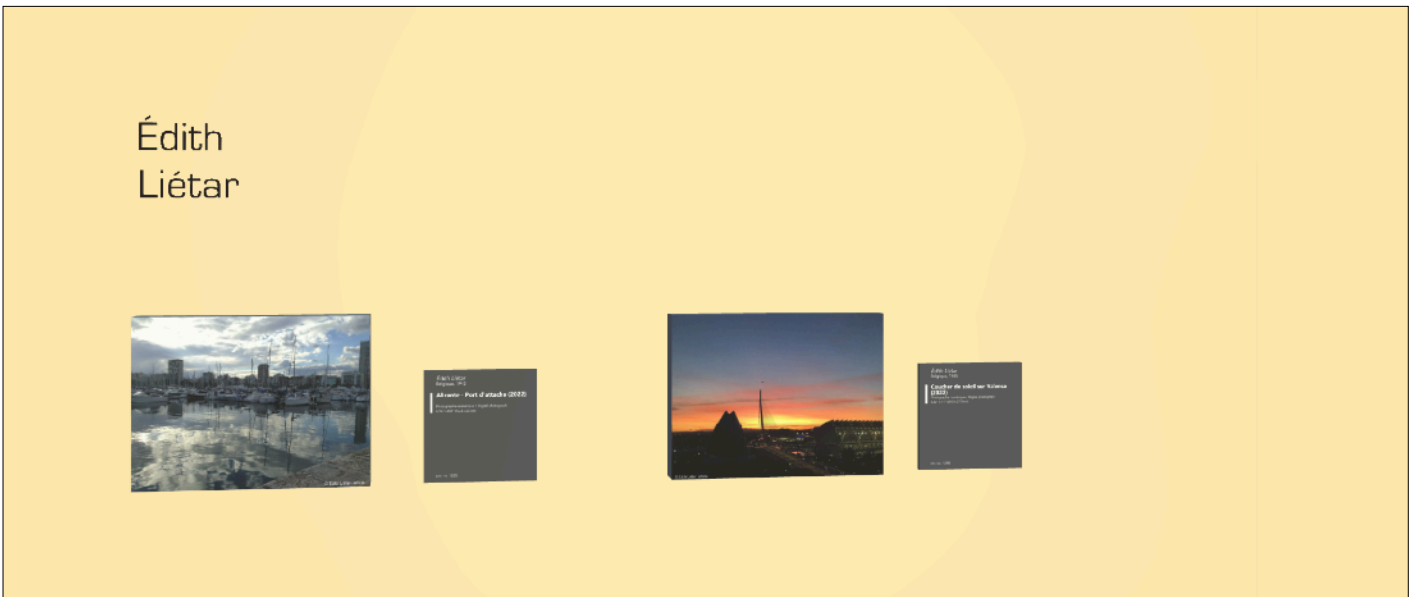
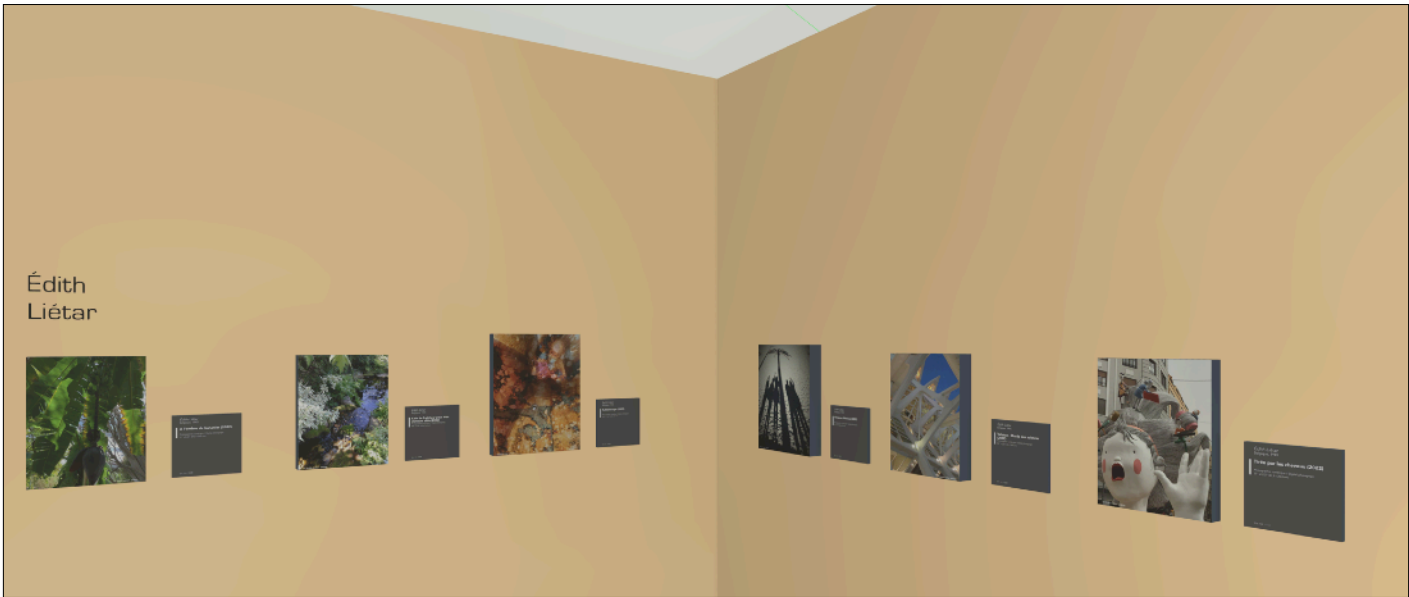
This row features six black and white photographs by Bernard Hild. Each photograph is accompanied by a small, dark rectangular caption card positioned directly below it. The images depict various subjects, primarily women, in different poses and settings, ranging from a woman sitting on stairs to a woman lying on the ground.

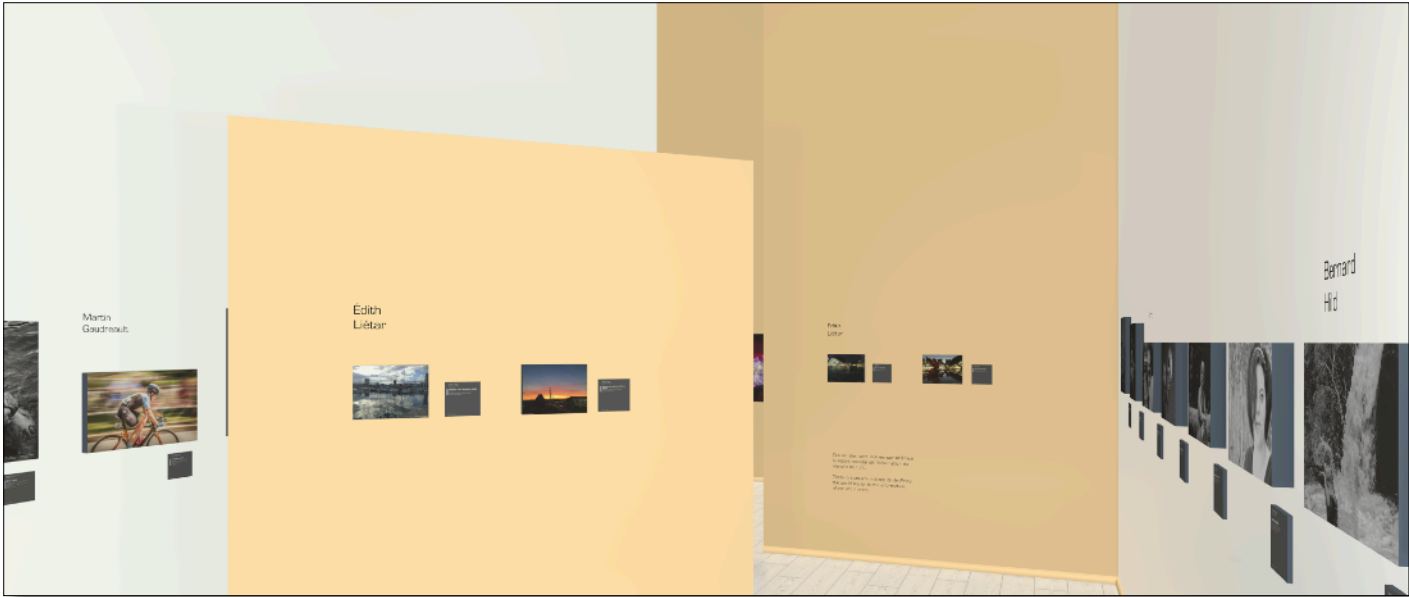
Bernard
Hild

This row features four black and white photographs by Bernard Hild. Each photograph is accompanied by a small, dark rectangular caption card positioned directly below it. The images include a close-up of a woman's face, a woman in a dark, textured environment, a woman wearing a white mask, and another close-up of a woman's face.

Bernard
Hild

This row features five black and white photographs by Bernard Hild. Each photograph is accompanied by a small, dark rectangular caption card positioned directly below it. The images include a muscular man, a woman in a dark setting, a man with a beard holding a book, a skull, and a woman sitting on a log.





Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Aline (2019)

Photographie sur aluminium (3mm) /
Photograph on aluminum (3mm)
18" x 12" (45 x 30 cm)

(inv. no 1115)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

En toute simplicité (2018)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

12" x 16" (30 x 40 cm)

(inv. no 1118)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Teixeira (2019)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

12" x 18" (30 x 45 cm)

(inv. no 1122)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Naturella (2016)

Photographie sur aluminium (3mm) /
Photograph on aluminum (3mm)
12" x 18" (30 x 45 cm)

(inv. no 1221)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Angelina rêveuse (2019)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

12" x 18" (30 x 45 cm)

(inv. no 1222)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Pensive Angelina (2019)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

18" x 12" (45 x 30 cm)

(inv. no 1223)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Rose (2018)

Photographie sur aluminium (3mm) /
Photograph on aluminum (3mm)
18" x 12" (45 x 30 cm)

(inv. no 1224)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Le Loup blanc (2019)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

16" x 16" (40 x 40 cm)

(inv. no 1225)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Bain en cascade (2017)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

12" x 18" (30 x 45 cm)

(inv. no 1226)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Marilyn (2016)

Photographie sur aluminium (3mm) /
Photograph on aluminum (3mm)
12" x 18" (30 x 45 cm)

(inv. no 1227)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Vers l'infini (2017)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

12" x 16" (30 x 40 cm)

(inv. no 1228)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Que je t'aime (2018)

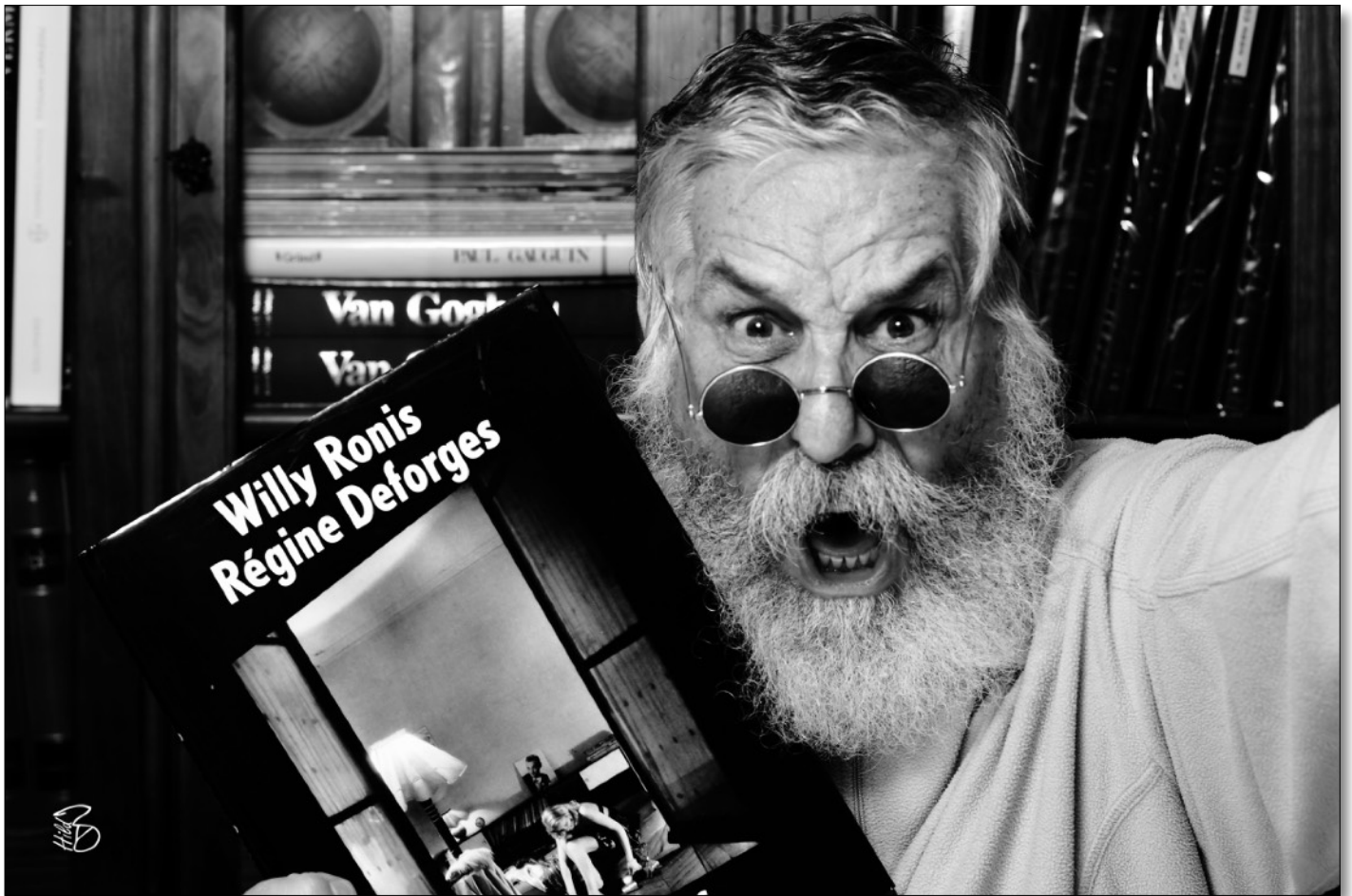
Photographie sur aluminium (3mm) /
Photograph on aluminum (3mm)
12" x 16" (30 x 40 cm)

(inv. no 1229)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Willy, Régine et moi (2019)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

12" x 18" (30 x 45 cm)

(inv. no 1230)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Marie et Muriel (2017)

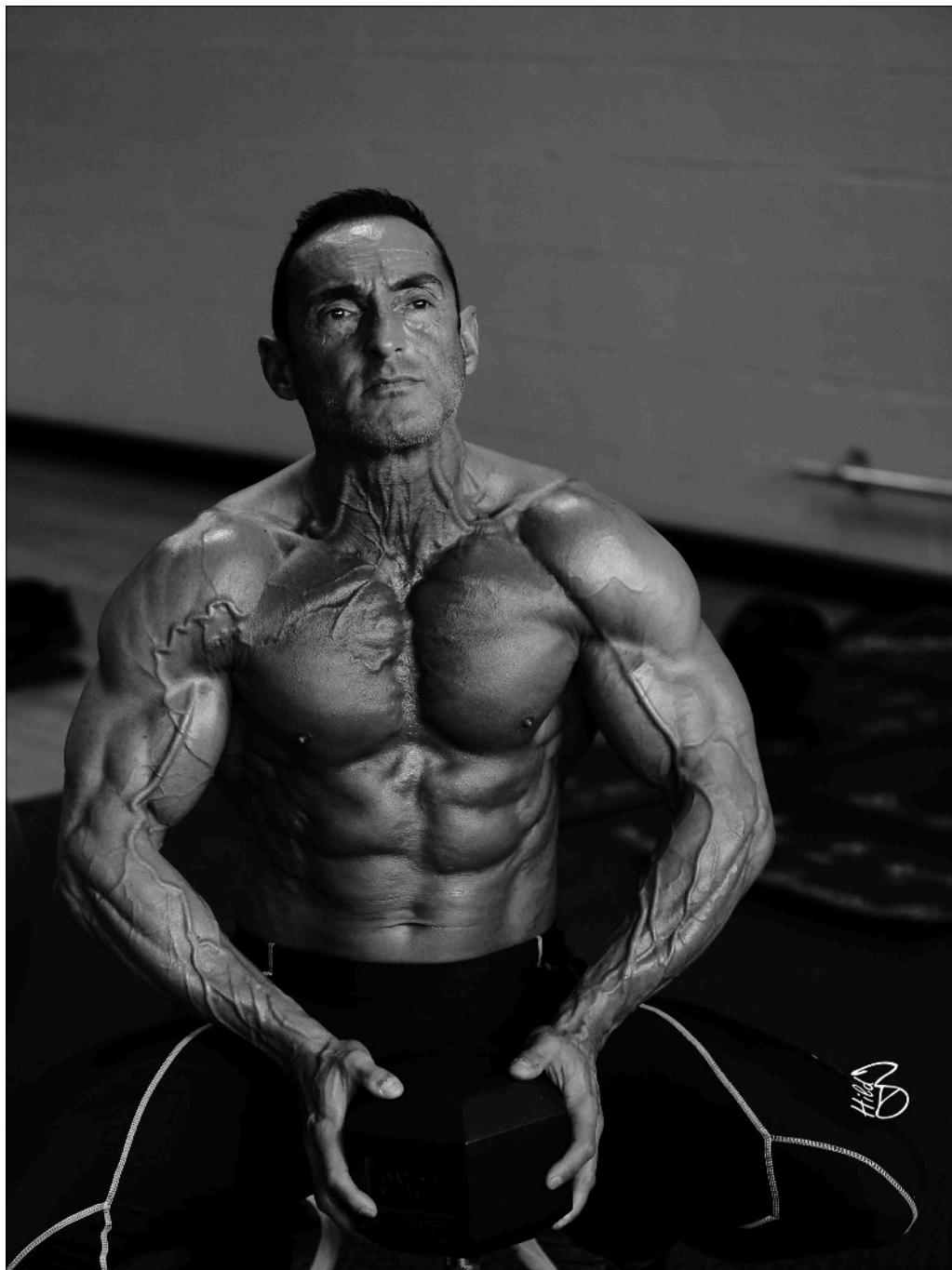
Photographie sur aluminium (3mm) /
Photograph on aluminum (3mm)
16" x 12" (40 x 30 cm)

(inv. no 1231)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild



Bernard HILD (1942)

Le champion du monde (2021)

Photographie sur aluminium (3mm) /

Photograph on aluminum (3mm)

18" x 12" (45 x 30 cm)

(inv. no 1232)



Hilda

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Abstraction 1 (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
36" x 24" (90 x 60 cm)

(inv. no 1233)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Abstraction 2 (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
24" x 36" (60 x 90 cm)

(inv. no 1234)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Abstraction 3 (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
24" x 36" (60 x 90 cm)

(inv. no 1235)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Abstraction 4 (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
24" x 36" (60 x 90 cm)

(inv. no 1236)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Coup de vent (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
32" x 48" (80 x 120 cm)

(inv. no 1237)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Repli (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
20" x 24" (50 x 60 cm)

(inv. no 1238)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Bucolique (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308

Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper

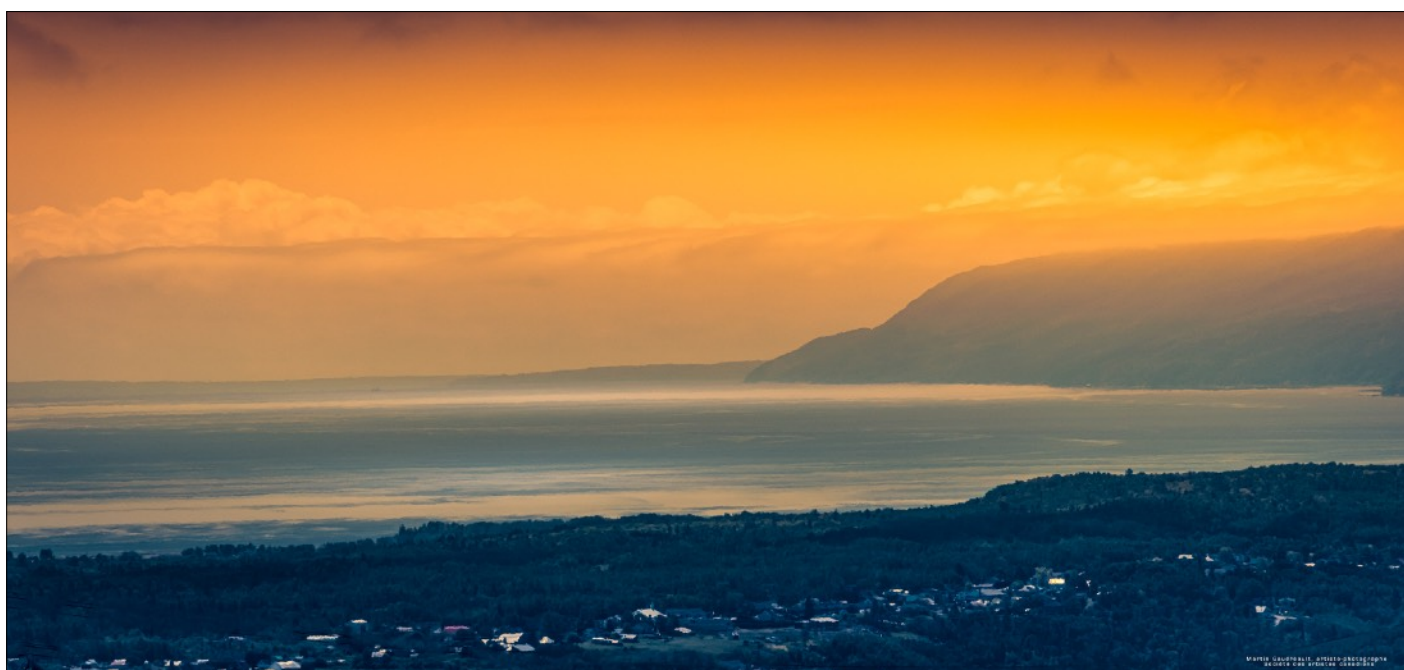
24" x 36" (60 x 90 cm)

(inv. no 1239)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

L'Avancée (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
17" x 36" (42,5 x 90 cm)

(inv. no 1240)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Éole (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
26" x 48" (65 x 120 cm)

(inv. no 1241)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Bombardement (2022)

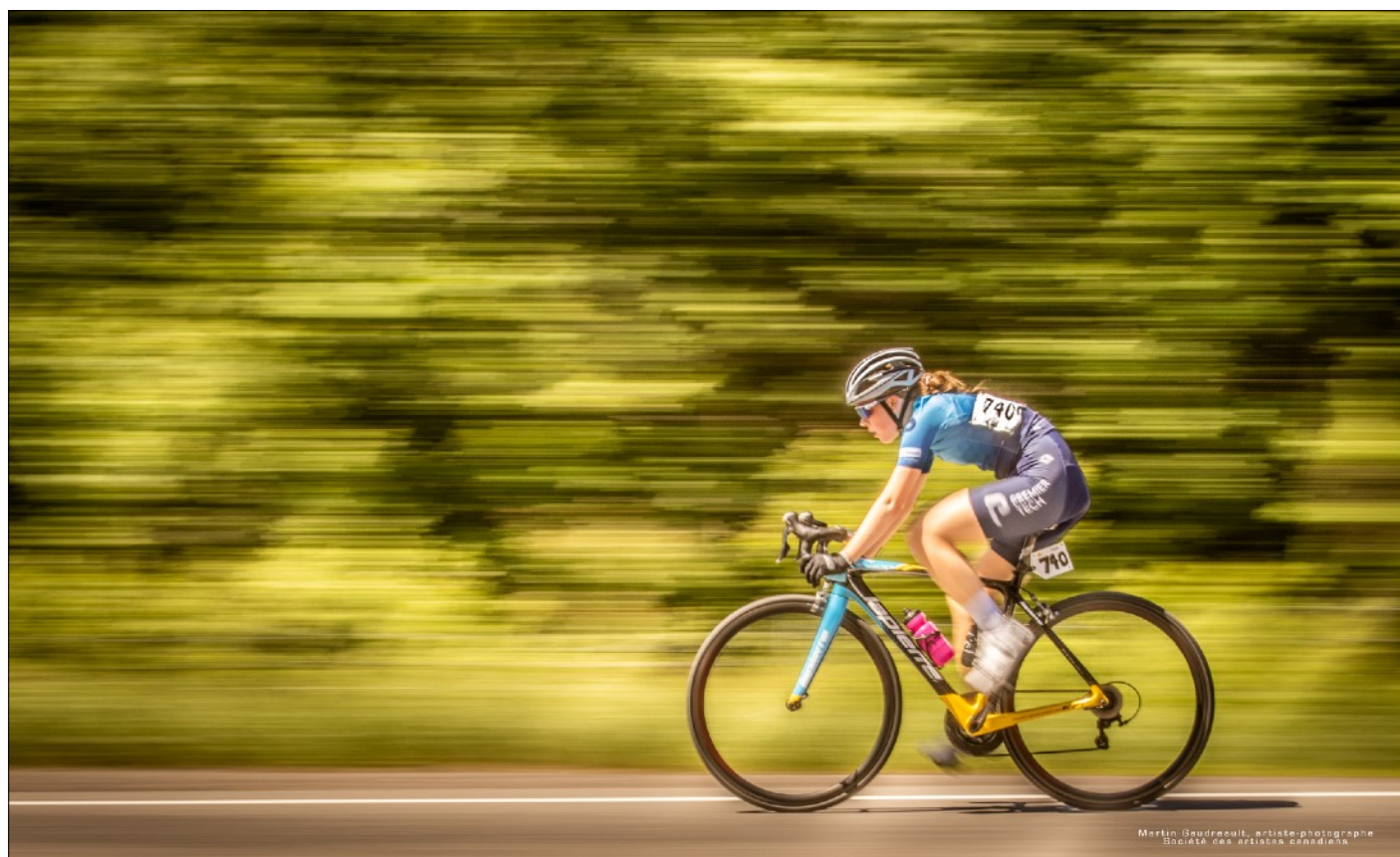
Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
36" x 24" (90 x 60 cm)

(inv. no 1242)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

A toute vitesse (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308

Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper

30" x 48" (75 x 120 cm)

(inv. no 1243)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Accélération (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
16" x 24" (40 x 60 cm)

(inv. no 1244)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Effort (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
26" x 36" (65 x 90 cm)

(inv. no 1245)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin GAUDREULT (1959)

Satisfaction (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308
Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper
32" x 24" (80 x 60 cm)

(inv. no 1246)

Martin GAUDREULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault



Martin Gaudreault, artiste-photographe
Société des artistes canadiens

Martin GAUDREULT (1959)

Ombres et lumières (2022)

Photographie numérique sur papier Hahnemühle photo RAG 308

Digital photograph on RAG 308 Hahnemühle photo paper

36" x 24" (90 x 60 cm)

(inv. no 1247)



Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



Édith LIÉTAR (1945)

A l'ombre du bananier (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

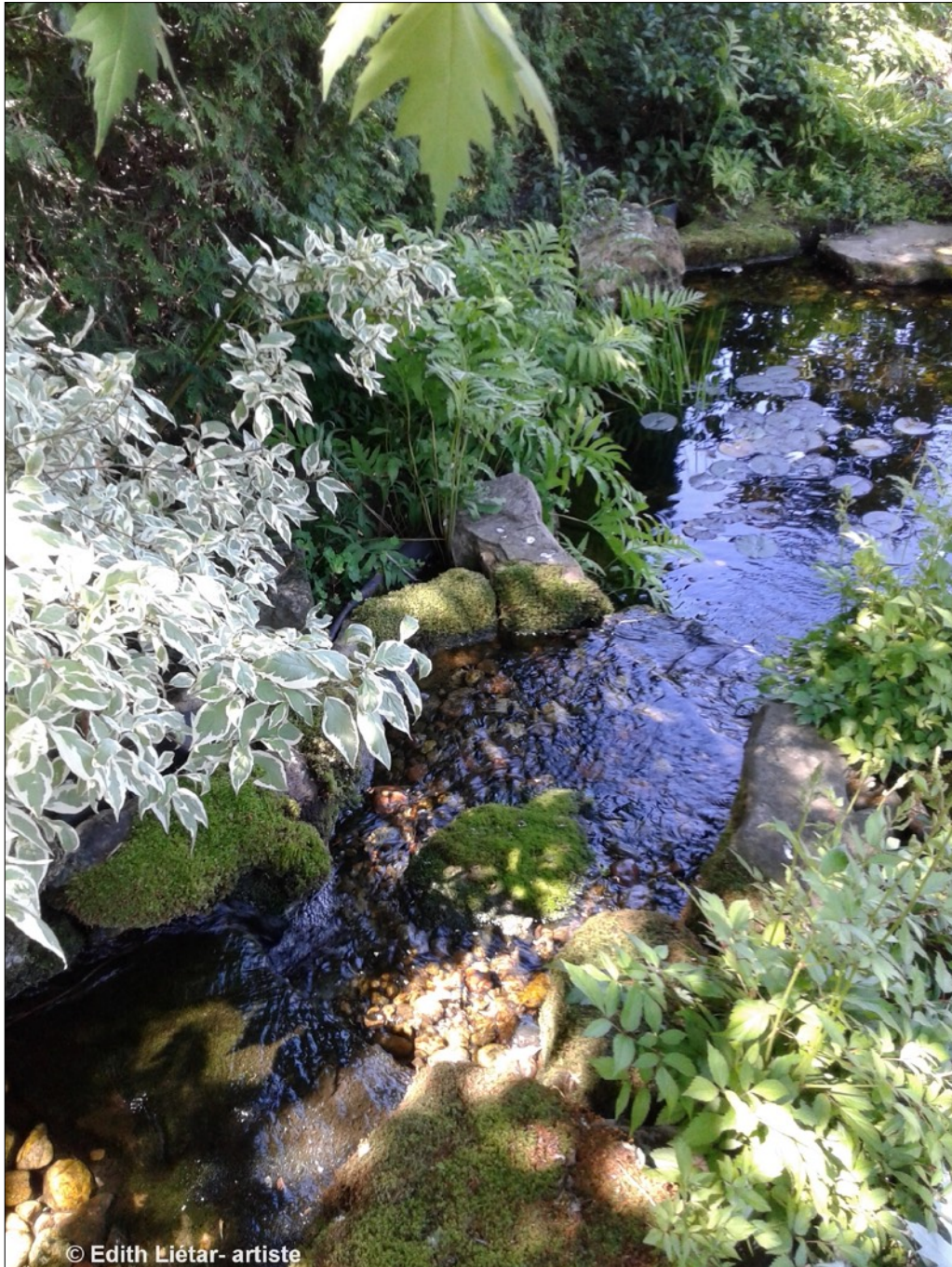
11" x 8,32" (27,5 x 20,8 cm)

(inv. no 1248)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



Édith LIÉTAR (1945)

Coin de fraîcheur pour mes visiteurs ailés (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

8,8" x 6,56" (22 x 16,4 cm)

(inv. no 1249)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



Édith LIÉTAR (1945)

Kaléidoscope (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

13,2" x 10,2" (33 x 25,5 cm)

(inv. no 1250)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



© Edith Liétar- artiste

Édith LIÉTAR (1945)

Ombres chinoises (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

12" x 9,2" (30 x 23 cm)

(inv. no 1251)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



Édith LIÉTAR (1945)

Valence - Musée des sciences (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

8,8" x 6,56" (22 x 16,4 cm)

(inv. no 1252)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



© Edith Liétar- artiste

Édith LIÉTAR (1945)

Tirée par les cheveux (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

11" x 8,32" (27,5 x 20,8 cm)

(inv. non répertoriée)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



© Edith Liétar- artiste

Édith LIÉTAR (1945)

Alicante - Port d'attache (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

6,56" x 8,8" (16,4 x 22 cm)

(inv. no 1253)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



Édith LIÉTAR (1945)

Coucher de soleil sur Valence (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

8,32" x 11" (20,8 x 27,5 cm)

(inv. no 1254)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



© Edith Liétar- artiste

Édith LIÉTAR (1945)

Chacun sa bulle (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

6,56" x 8,8" (16,4 x 22 cm)

(inv. no 1255)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE-CANADA / BELGIUM-CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



© Edith Liétar- artiste

Édith LIÉTAR (1945)

Féerie nocturne (2022)

Photographie numérique

Digital photograph

6,56" x 8,8" (16,4 x 22 cm)

(inv. no 1256)

“

Lorsque vous vous servez d'un appareil photo, non pas comme d'une machine, mais comme le prolongement de votre coeur, vous ne faites plus qu'un avec votre sujet. - Anonyme

”

“

When you use a camera, not as a machine, but as an extension of your heart, you become one with your subject. - Anonymous

”

www.macvr3d.com



Commissaire / Curator

HeleneCaroline FOURNIER

Fondateur du musée / Founder of the Museum

Art Total Multimedia

C.P. 75161 Succursale Cap-Rouge

Québec (Québec)

G1Y 3C7

Canada

info@arttotalmultimedia.com

www.arttotalmultimedia.com

En exposition / In this exhibition

Bernard HILD

Martin GAUDREAU

Édith LIÉTAR

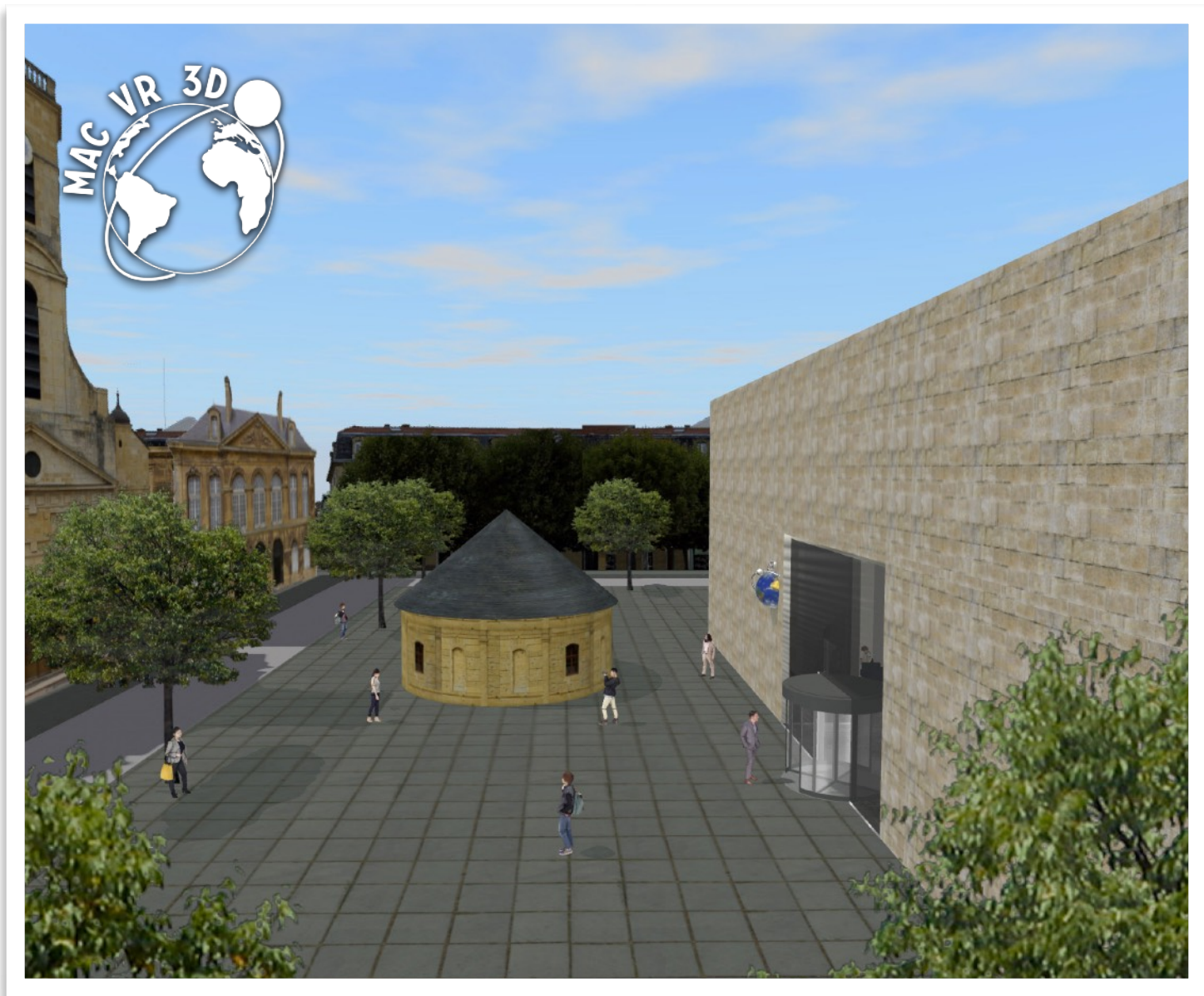
photographie / photography

photographie / photography

photographie / photography

Musée d'art contemporain VR ^{3D} Contemporary Art Museum in ^{3D} VR

Certaines œuvres originales de ce catalogue d'exposition sont à vendre en ligne
Some original artworks from this exhibition catalogue are for sale online
www.macvr3d.com/boutique/



Virtuellement géolocalisé sur la / Virtually geolocated on the
Place du Colonel Darche, 54400 Longwy (France)

Art total
Multimédia

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN VR 3D
WWW.MACVR3D.COM

Longwy 54400
France

