

Les Productions  
Paul Buissonneau  
présentent:



- ... c'est pas bon quand y a rien que des femmes dans une maison. . .
- ... madame Moquin de l'école secondaire St-Viateur s'est laissée tomber négligemment du toit de l'école, pis s'est écrasée comme un oeuf en éclaboussant une bonne partie du terrain de ballonpanier. . .
- ... le dentiste porte trois perruques différentes. . .
- ... monsieur Laurin porte le même complet pendant six mois sans le faire nettoyer et promène partout son halène au fromage d'Oka. . .
- ... a la Ronde une petite fille s'est fait frapper par un train miniature et a "attrapé" une mort miniature. . .
- ... le cousin d'un autre enfant est tombé dans le ciment et fait aujourd'hui partie du pont Champlain. . .
- ... madame Daoust la pygmée a boutons qu'on a refusée dans tous les cirques du monde parce qu'a sentait trop fort. . .
- ... la soeur de Fleur reste à côté d'un psychiatre à Ville Brossard, il berce ses bouteilles de lait comme des bébés, pis y fouette ses plans de tomates. . .
- ... les Libanaises se sont battues comme des champions de boxe et ont réveillé tout le quartier. . .
- ... le monde est en train de virer fou. . . et mademoiselle Roberge boit un peu. . .

*Pour les personnes qui après la pièce désireraient encore goûter à la mixture des soeurs Roberge, voici la recette du "Kiwi frappé".*

*(recette pour trois soeurs et quelques invités — quantités à varier selon le nombre de vos convives)*

12 boules de melon d'eau (moyennes)

3 Kiwis (frais)

1 banane

18 fraises (plus ou moins, à votre discrétion)

1 orange

2 Kumquats (chez tous les bons marchands de fruits)

2 oeufs

*Mettre les ingrédients un à un selon l'ordre que nous vous suggérons dans un mélangeur. Placez le couvercle, faites fonctionner, et en un rien de temps vous obtiendrez un mélange onctueux absolument. . . enfin, nous vous laissons le choix des qualificatifs. . .*

## "... et mademoiselle Roberge boit un peu"

de Paul ZINDEL

adaptation de Michel TREMBLAY

mise en scène d'André BRASSARD

### Distribution

Catherine Roberge . . . BÉATRICE PICARD

Anne Roberge . . . ANDRÉE LACHAPPELLE

Célia Roberge Adams . . . DENISE MORELLE

Fleur Beaulieu . . . . . AMULETTE GARNEAU

Bob Beaulieu . . . . . DENIS DROUIN

livreur . . . . . JEAN CHICOINE

*avec la participation de madame GERMAINE GIROUX dans le rôle de Mme St-Aubin*

*(il y aura entracte)*

Directeur de plateau . . Michel Pierre Boucher

Décors . . . . . Réal Ouellette

Costumes . . . . . François Laplante

Les maquillages sont de Jacques Lafleur

Les coiffures sont exécutées par Pierre David

Affiche et assistante aux décors

Jacqueline Rousseau

Publicité Danièle Bombardier

J.C.G.

Faites comme Madame Amulette Garneau, prenez vos fourrures chez Armand Boivin, 224 rue Champlain, St-Jean — tel. 1-347-1107.

Le service de table est une gracieuseté de l'Hotel Bonaventure.

## Les Productions Paul Buissonneau

Une nouvelle compagnie ayant comme intérêt premier le théâtre, les Productions Paul Buissonneau permettront de rendre accessibles au grand public les créations les plus marquantes du théâtre contemporain.

### La première production:

"... et mademoiselle Roberge boit un peu"

sera présentée:

à la Place des Arts du 14 au 25 septembre  
au Centre Culturel de Sherbrooke le 29 septembre

au Centre National des Arts du 4 au 9 octobre

au Centre Culturel de Shawinigan le 13 octobre

et au Grand Théâtre de Québec le 16 octobre

### "A toi pour toujours, ta Marie-Lou"

de Michel Tremblay

mise en scène d'André Brassard

sera présentée au Grand Théâtre de Québec du 17 septembre au 2 octobre ainsi qu'en tournée dans une vingtaine de villes.

Théâtre de Quat'Sous,  
100 est, avenue des Pins,  
Montréal — renseignements 845-7277

SAISON 1971-1972

\* 30 septembre au 30 octobre '71

LES BALANCOIRES de Jean O'Neil  
mise en scène Paul Buissonneau

\* 4 novembre au 4 décembre '71

CHER JANET ROSENBERG,  
CHER MISTER KOONING  
de Stanley Eveling  
adaptation Eveling — Faure  
mise en scène Paul Buissonneau

\* 13 janvier au 12 février '72

LE PAYS DU DRAGON,  
adaptation par Michel Tremblay  
de pièces de Tennessee Williams  
mise en scène André Brassard

\* 9 mars au 8 avril '72

TOI ET TES NUAGES d'Eric Westphal  
mise en scène Paul Buissonneau

\* 4 mai au 3 juin '72

JOURNÉES ENTIÈRES DANS LES  
ARBRES  
de Marguerite Duras  
mise en scène André Brassard

# LEMEAC PUBLIE MICHEL TREMBLAY



LYSISTRATA

(en collaboration avec André Brassard)

EN PIÈCES DÉTACHÉES

suivi de

LA DUCHESSE DE LANGEAIS

A TOI, POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU

L'EFFET DES RAYONS

GAMMA SUR LES VIEUX GARÇONS

... ET MADEMOISELLE ROBERGE  
BOIT UN PEU...

MEILLEURS VOEUX DE SUCCÈS  
AUX PRODUCTIONS  
PAUL BUISSONNEAU

Les Productions  
Paul Buissonneau  
présentent:

et  
mademoiselle  
roberge  
boit  
un peu

PAD THEQUS 1971.00.00X

# LEMEAC PUBLIE MICHEL TREMBLAY



LYSISTRATA

(en collaboration avec André Brassard)

---

EN PIÈCES DÉTACHÉES

suivi de

LA DUCHESSE DE LANGEAIS

---

A TOI, POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU

---

L'EFFET DES RAYONS  
GAMMA SUR LES VIEUX GARCONS

---

... ET MADEMOISELLE ROBERGE  
BOIT UN PEU...

MEILLEURS VOEUX DE SUCCÈS  
AUX PRODUCTIONS  
PAUL BUISSONNEAU

PRO THEQUES 1971.00.00X