

# LA SEMAINE

29 MARS 1958  
Vol. VIII, No 26 (10c)

À RADIO-CANADA



("PIETA" d'El Greco)

## La Semaine sainte

- RADIO:**
- Deux "Passions" de Bach
  - "La Vie de Jésus" de Mauriac
  - Le "Requiem" de Mozart
  - Récital Fernando Germani

(Voir page 2)

- TÉLÉVISION:**
- La Messe chrismale
  - Musique canadienne
  - "Le chemin de la vie"
  - Musique sacrée

(Voir page 3)



IRMGARD SEEFRIED, soprano viennois, sera l'une des solistes du Requiem de Mozart, au réseau français de Radio-Canada, vendredi 4 avril, de 4 à 5 heures de l'après-midi. Elle sera entourée de Jonnie Tourrel, mezzo-soprano, Léopold Simoneau, ténor, et William Warfield, baryton. On entendra alors le Choeur Westminster et l'Orchestre philharmonique de New-York que dirigera Bruno Walter. *Missa Solenne* est l'une des plus grandes interprétations du lied d'aujourd'hui. Très versée dans la musique de Mozart, elle a charmé par sa haute musicalité de nombreux auditeurs en Europe et en Amérique du Nord. De toutes les œuvres de Mozart, le Requiem est l'une des plus émouvantes et des plus pathétiques, exprimant fort bien la tristesse mêlée d'espoir du Vendredi saint. Réalisation: Romain-O. Pelletier.



FERNANDO GERMANI, le distingué titulaire des grandes orgues de St-Pierre de Rome et organiste en chef du Vatican, donnera deux récitals à la radio, au cours de la Semaine sainte, au réseau français de Radio-Canada. Mercredi 2 avril, à 11 h. 30 du soir, il exécutera deux œuvres de Frescobaldi et un concerto de Vivaldi-Bach. Vendredi 4 avril, Fernando Germani jouera une Toccata de Bach et une Fantaisie de Max Reger. Rappelons que c'est à la suite d'une série extraordinaire de treize récitals que Sa Sainteté le Pape Pie XII décora Germani de la Croix de Commandeur de l'Ordre de St-Sylvestre. Ces récitals seront réalisés par Jacques Bertrand.

## RADIO

Plusieurs émissions spéciales ont été inscrites à l'horaire radiophonique du réseau français de Radio-Canada, à l'occasion de la Semaine sainte. Voici un aperçu des principaux programmes qu'on entendra mercredi 2, jeudi 3 et vendredi 4 avril.

Mercredi soir 2 avril, de 8 heures à 11 heures, dans le cadre du *Festival du mercredi*, le réseau français de Radio-Canada retransmettra, directement de Toronto, la *Passion selon saint Matthieu* de J.-S. Bach.

Une présentation précèdera l'œuvre, à 7 h. 45. (Voir horaire pour distribution.)

### La Passion selon saint Matthieu

La *Passion selon saint Matthieu* est la plus imposante des *Passions* de Bach. Elle se présente comme un grand oratorio dramatique tour à tour descriptif, poétique et symbolique. On y distingue trois éléments, le premier étant constitué par les chapitres 26 et 27 de l'Évangile de saint Matthieu, tel qu'il figure dans les Bibles luthériennes; le second, l'élément lyrique, a trait aux chants épiques exprimant les sentiments qui agitent l'âme du chrétien face au grand drame de la Passion; enfin, il reste un élément que l'on pourrait appeler liturgique, constitué par les cantiques et choraux dont les textes sont empruntés aux offices de la Semaine sainte.

Cette émission sera réalisée à Toronto par Keith MacMillan; mise en ondes à Montréal: Romain-O. Pelletier.

### Le Chemin de Croix

Jeudi 3 avril, à 11 h. 30 du soir, on entendra la première partie du *Chemin de Croix* de Marcel Dupré. La deuxième partie sera présentée vendredi soir 4 avril, à la même heure. La soliste sera Françoise Aubut, organiste.

Ces deux demi-heures seront réalisées par Jacques Bertrand.

### Adoration de la Croix

Le matin du Vendredi saint, de 7 h. 35 à 7 h. 55, l'émission *Chansons sans passeport* sera remplacée par la diffusion d'extraits de l'office de l'Adoration de la Croix, qui seront chantés par les moines de l'abbaye d'En Calcat, en France. Ces chants sont un dialogue entre le Christ et les âmes; ils se terminent par un cri d'amour du Sauveur.

Réalisation: Paul Legendre.

### "Stabat Mater" de Dvorak

Toujours vendredi 4 avril, de 8 à 10 heures du matin, le réseau français présente une audition du *Stabat Mater* de Dvorak.

Cette œuvre, composée d'images dramatiques différentes les unes des autres, est divisée en dix parties. La première est une gigantesque fresque ayant pour

centre le Calvaire; la seconde, le quatuor *Quis est homo*, est un chant de la mort; la troisième, *Eja Mater*, représente la souffrance et le désespoir. Dans la quatrième apparaît le thème de la consolation et les six dernières parties développent celui de l'adoration majestueuse, pleine de grâce, d'enthousiasme et de foi.

Réalisation: Romain-O. Pelletier.

### La Passion selon saint Jean

De 10 heures du matin à midi trente, le Vendredi saint, Maryvonne Kendergi présentera la *Passion selon saint Jean* de Bach. Cette œuvre, chantée en anglais, a été enregistrée par la BBC l'été dernier, au Festival d'Aldebourg, dans le Suffolk, en Angleterre. Elle était alors donnée dans une toute petite église, datant du XV<sup>e</sup> siècle, dans l'esprit des cérémonies du temps de Bach et avec la participation de toute l'assistance dans les "chorals" de l'œuvre.

La présentation de Maryvonne Kendergi ne comportera pas de commentaires, mais des textes évangéliques en marge de l'œuvre, dans l'esprit du Vendredi saint.

Réalisation: Madeleine Gérôme.

### Le Réveil rural

Immédiatement après la *Passion selon saint Jean*, soit à midi trente, le Révérend Père Gaston Fournier, s.j., de Toulouse, prédicateur du Carême à l'église Notre-Dame de Montréal, s'adressera pendant quelques minutes aux auditeurs du *Réveil rural*, à l'occasion de la fête du jour.

Dans l'après-midi du Vendredi saint, de 1 h. 30 à 2 heures, le réseau français diffusera le *De Profundis* de La Lande.

La Lande, qui vécut de 1657 à 1726, se révéla le maître suprême de l'école de Versailles dans ses grandes œuvres de musique religieuse. Son *De Profundis* l'imposa définitivement à l'admiration universelle. Ce n'est qu'en 1942 qu'il fut chanté en première audition, à St-Etienne-du-Mont, par la Société des Concerts de Versailles, sous la direction de Gustave Cloez.

Réalisation: Madeleine Martel.

### Textes sacrés

Aussitôt après cette demi-heure, soit de 2 à 3 heures de l'après-midi, les chanteurs de Saint-Eustache, sous la direction du R.P. Emile Martin, de l'Oratoire, chanteront huit répons de la Semaine sainte de Marc-Antonio Ingegneri, à l'émission *Textes sacrés*. Le R. P. André Legault, c.s.c., présentera chacun de ces chants.

Réalisation: Eudore Piché.

### Miroir de Jésus

De 3 heures à 4 heures de l'après-midi, le Vendredi saint, les auditeurs du réseau français entendront *Miroir de Jésus*, une œuvre d'André Caplet composée sur des poèmes de Henri Ghéon.

Les trois parties de cette œuvre s'intitulent respectivement *Miroir de Jésus*, *Miroir de peine* et *Miroir de gloire*. Elle a été écrite pour mezzo-soprano, chœur, orchestre à cordes et deux harpes.

La réalisation de cette œuvre a été confiée à Jacques Bertrand.

### L'Homme de douleurs

Le même jour, de 7 à 9 heures du soir, l'émission *L'Homme de douleurs* présentera, en quatre parties, une anthologie des "passions" écrites avant Bach. La première partie comprendra des extraits de la *Passion selon saint Jean* de Thomas Selle, chantés en allemand, et la *Passion selon saint Matthieu*, sous forme de motets, de Thomas Luis Vittoria, chantés en latin.

Au cours de la seconde partie de cette émission, on entendra *Les Sept paroles du Christ*. Les trois premières seront extraites de l'oratorio d'Augustin Pfleger et seront chantées en anglais; les quatre dernières seront chantées en français sous forme de motets composés par Heinrich Schütz.



FRANÇOIS MAURIAC

L'Expiation de saint Pierre, trois motets d'Orlando di Lasso, constitueront la troisième partie de cette émission. Pour terminer, on entendra la version grégorienne de l'Évangile selon saint Marc, avec les voix du prêtre, du diacre et du sous-diacre.

L'exécution de ces œuvres a été confiée au Choeur Pie X, au Choeur Vincent d'Indy et à un ensemble instrumental de neuf musiciens. M. Clément Morin, p.s.s., doyen de la Faculté de Musique de l'Université de Montréal, en dirigera l'exécution.

Réalisation: Roger Daveluy.

### La vie de Jésus

Enfin, mardi 1<sup>er</sup>, jeudi 3 et vendredi 4 avril, à l'émission *Lecture de chevet*, à 10 h. 30 du soir, Pierre Boucher lira des extraits de *La Vie de Jésus* de François Mauriac. Cette série est réalisée par André Langevin.

# de la Semaine sainte

## TV

La semaine prochaine, le monde chrétien commémorera la Passion du Christ. A cette occasion, la télévision s'unira aux fidèles pour évoquer les principaux événements par lesquels s'est accomplie la Rédemption et pour rappeler le sens profond de ce mystère. Radio-Canada a en effet inscrit à son horaire plusieurs émissions spéciales sur le Sacrifice de la Croix.

C'est par des reportages, des films, des textes dramatiques et des programmes musicaux que la télévision se propose d'inciter le public au recueillement et à la méditation.

### Messe chrismale

La télédiffusion de la *Messe chrismale*, Jeudi saint 3 avril, à 9 heures du matin, inaugurera ce groupe d'émissions. Ce n'est que depuis 1956, par suite d'un décret de la Sacrée Congrégation des rites, que le public peut assister à cette cérémonie que l'on a restaurée dans toute la splendeur qu'elle possédait aux premiers siècles de l'Église.

Au cours de cette messe qui dure plus de deux heures, l'évêque consacre les saintes huiles qui serviront dans toutes les paroisses de son diocèse pour l'administration de sacrements tels que la confirmation et l'extrême-onction.

Tout comme l'an dernier, c'est Son Éminence le cardinal Paul-Émile Léger qui officiera à la *Messe chrismale* du Jeudi saint, à la cathédrale de Montréal.

Le Révérend Père Gaston Fontaine, de l'ordre des chanoines réguliers de l'Immaculée-Conception, directeur du Service de documentation pastorale à Montréal, commentera les diverses phases de la cérémonie et en dégagera le sens liturgique.

Cette émission sera réalisée par Robert Séguin.

### Sur place

Vendredi saint 4 avril, le réseau français de télévision présentera des programmes spéciaux à compter de 7 h. 30 du soir. Mais auparavant, soit à 6 heures du soir, l'émission régulière *Sur place* offrira aux jeunes téléspectateurs un reportage de caractère religieux.

L'équipe de *Sur place* se rendra à Sherbrooke en cette circonstance pour y rencontrer la Manécanterie des Petits chanteurs de la cathédrale Saint-Michel. Ce chœur d'enfants interprétera alors quelques motets et autres chants sacrés.

L'animateur Jacques Fauteux, accompagné comme à l'accoutumée des petits Michel Tranchemontagne et Lorraine Bourlon, intervieweront Son Excellence Georges Cabana, archevêque de Sherbrooke; celui-ci parlera notamment de la nouvelle cathédrale Saint-Michel.

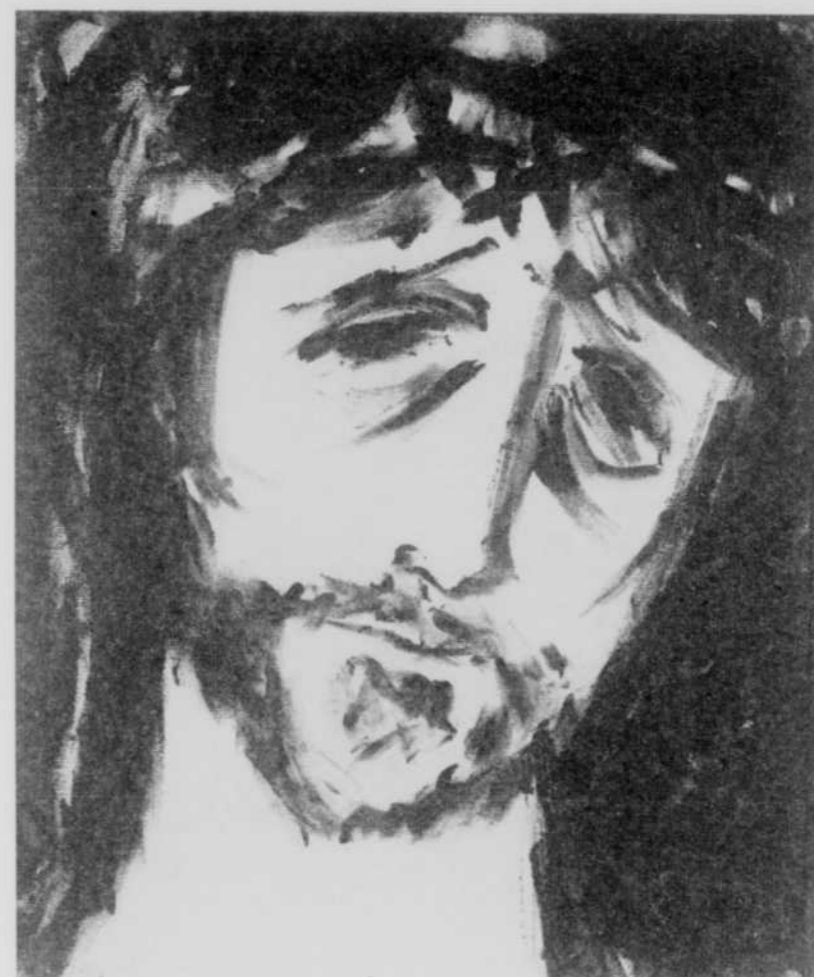


Illustration de Robert Sarrazin pour "La vie de Jésus"

C'est de la cathédrale même que sera télédiffusée cette émission, réalisée par Henri Parizeau.

### Sanctuaires d'Europe

De 7 h. 30 à 8 heures, les téléspectateurs pourront voir un film intitulé *Sanctuaires d'Europe*, qui leur fera visiter certains des plus célèbres lieux de pèlerinages et de prières.

### Musique canadienne

Immédiatement après ce film, on présentera, sous le titre *Musique canadienne*, des œuvres des compositeurs Lionel Daunais, Hector Gratton, Alexis Contant, Gabriel Charpentier et Violet Archer.

Pour interpréter ces pièces d'inspiration religieuse, on aura recours à quelques chanteurs bien connus, à un chœur féminin et à un orchestre dirigé par Otto-Werner Mueller.

Denis Arbour, basse, chantera *les Croix*, de Lionel Daunais, puis le réputé soprano Claire Gagnier fera entendre *Sur un crucifix*, d'Alexis Contant. Et tandis que le comédien Guy Sanche lira *les Dialogues de la Passion*, l'orchestre jouera une œuvre d'Hector Gratton, inspirée des faits rapportés par le narrateur, George Little dirigera ensuite le chœur dans une composition de Gabriel

Sagit d'une dramatisation des stations du chemin de la croix, créée à la télévision il y a deux ans.

L'auteur, Guy Boulizon, a su transposer dans un contexte universel, éminemment humain et émouvant, les leçons qui se dégagent du drame du Calvaire. Par des cas symboliques pris dans toutes les classes de société, cette œuvre applique à des aspects de la vie quotidienne les diverses scènes du chemin de la croix.

Pour cette circonstance, le Collège Stanislas de Montréal prêtera à Radio-Canada un chemin de croix des frères Bourgault, qui illustrera les quatorze sketches de Guy Boulizon. Au cours de l'émission, Françoise Aubut interprétera la musique de scène sur les orgues de l'église du Messie.

A peu d'exceptions près, les interprètes du *Chemin de la vie par le chemin de la croix* seront les mêmes qu'il y a deux ans. On verra donc Jacques Auger, Boudha Bradon, Juliette Huot, Hubert Loiseleur, Charlotte Boisioli, Jean-Louis Paris, Jean Brousseau et Gilles Pelletier. Paul Dupuis et François Bertrand agiront comme narrateurs. Les décors seront de Claude Fortin et les costumes de Léopold Hébert. Paul LeDuc réalisera l'émission.

### Musique sacrée

Musique pour le Vendredi saint, qui prendra l'affiche à 10 heures, sera totalement consacrée à des œuvres de Jean-Sébastien Bach et mettra en vedette le soprano viennois Irmgard Seefried.

Cette artiste de réputation internationale, qui excelle dans le répertoire du lied et s'est affirmée comme l'une des plus sensibles interprètes de Mozart, a souvent chanté devant les auditoires canadiens.

A la télévision le 4 avril, Irmgard Seefried interprétera trois extraits de la *Passion selon saint Matthieu*, de Bach: *Blute nur, du liebes Herz, Ich will hier bei dir stehen* et *Aus Liebe will mein Heiland sterben*.

Deux pages du même auteur, pour chœur et orchestre, soit *W'abet ans*, extrait de la *Cantate 140* ainsi que *Jesu, Joy of Man's Desiring*, seront également au programme. C'est l'éminent chef d'orchestre Wilfrid Pelletier qui dirigera ce concert; la préparation du chœur a été confiée à Marcel Laurencelle.

Denys Gagnon assumera la réalisation de cette émission.

### Jérusalem

Sous le titre *Jérusalem, capitale de la douleur*, le scripteur Gilles Ste-Marie a préparé un texte dans lequel il établit un parallèle entre la Jérusalem de l'époque du Christ et la Jérusalem actuelle.

Comme l'indique le titre de l'émission, qui passera à la télévision le 4 avril, à 10 h. 30 du soir, la douleur

(Suite à la page 7)

C'est Madeleine Marois qui réalisera *Musique canadienne*.

### La vie de Jésus

A 8 h. 30, le grand romancier catholique François Mauriac invitera les téléspectateurs à méditer sur la Passion du Christ. Grâce à un enregistrement, ceux-ci entendront Mauriac lui-même lire un extrait de son célèbre volume *La Vie de Jésus*. Cet extrait comprendra les chapitres relatant les affres du Christ à Gethsémani, la montée au Calvaire, la Crucifixion.

Lors de cette émission, des illustrations inédites de Robert Sarrazin viendront apporter un complément visuel au texte de Mauriac.

Réalisation de Nicolas Doclin.

### Le chemin de la vie

L'une des principales émissions de cette soirée du Vendredi saint sera la reprise, de 9 à 10 heures, du *Chemin de la vie par le chemin de la croix*. Il

# HORAIRE DE LA RADIO ET DE LA TÉLÉVISION

Cet horaire établi à l'heure de l'Est, comprend les programmes des réseaux français de radio et de télévision, ainsi que les émissions locales des postes de Radio-Canada: (Radio): CBF, à Montréal; CBV, à Québec; CBJ, à Chicoutimi, et CBAF, à Moncton; (Télévision): CBFT et CBMT, à Montréal et CBOFT et CBOT à Ottawa.

Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de cet horaire.

## LES POSTES DES RÉSEAUX FRANÇAIS

RADIO		
Nouveau-Brunswick		
*CBAF Moncton	1300 Kc/s	
CJEM Edmundston	570 Kc/s	
Québec		
*CBF Montréal	690 Kc/s	
*CBV Québec	980 Kc/s	
*CBJ Chicoutimi	1580 Kc/s	
*CBFB Mégantic	900 Kc/s	
*CBFG Gaspé	1420 Kc/s	
CHAD Amos	1340 Kc/s	
CHGB Ste-Anne de la Pocatière	1350 Kc/s	
CHLT Sherbrooke	900 Kc/s	
CHNC New-Carlisle	610 Kc/s	
CJBR Rimouski	900 Kc/s	
CJFP Riv.-du-Loup	1400 Kc/s	
CKBL Matane	1250 Kc/s	
CKGH Hull	970 Kc/s	
CKLD Thetford-Mines	1230 Kc/s	
CKLS La Sarre	1240 Kc/s	
CKRB V. St-Georges	1400 Kc/s	
CKRN Rouyn	1400 Kc/s	
CKVD Val d'Or	1230 Kc/s	
CKVM Ville-Marie	710 Kc/s	
Ontario		
CFBR Sudbury	550 Kc/s	
CFCL Timmins	580 Kc/s	
Manitoba		
CKSB St-Boniface	1200 Kc/s	
Saskatchewan		
CFNS Saskatoon	1170 Kc/s	
CFRG Gravelbourg	jour: 710 Kc/s soir: 1230 Kc/s	
Alberta		
CHFA Edmonton	680 Kc/s	
(Fréquence modulée)		
*CBF-FM Montréal	95.1 Mc/s	
CJBR-FM Rimouski	99.5 Mc/s	
TÉLÉVISION		
*CBFT Montréal	Canal 2	
*CBOFT Ottawa	Canal 9	
CFM-TV Québec	Canal 4	
CHLT-TV Sherbrooke	Canal 7	
CJBR-TV Rimouski	Canal 3	
CKRN-TV Rouyn	Canal 4	
CKRS-TV Jonquière	Canal 12	
CKTM-TV Trois-Rivières	Canal 13	

L'astérisque \* indique un poste appartenant à Radio-Canada.

Tous les articles et renseignements publiés dans LA SEMAINE À RADIO-CANADA peuvent être reproduits librement, sauf indication contraire.

## La Semaine À RADIO-CANADA

Publiée chaque semaine par la SOCIÉTÉ RADIO-CANADA  
 Les Services d'Information  
 C.P. 6000 Montréal  
 (UNiversité 6-2571)  
 Directeur:  
 Paul Roussel  
 Abonnement: \$2 par année  
 (Etats-Unis: \$3.50)  
 Autorisée comme envoi postal  
 de la deuxième classe,  
 Ministère des Postes,  
 Ottawa.

## RADIO

- 6.00—CBAF—Réveil-matin
- 6.25—CBAF—Radio-Journal
- 6.30—CBAF—Réveil-matin
- 7.00—Prière du matin
- 7.15—L'Opéra de quat'sous  
CBJ—Réveil-matin
- 7.30—Radio-Journal
- 7.35—L'Opéra de quat'sous
- 7.55—CBF—Chronique sportive  
CBV—Bonjour les sportifs  
CBJ—CBC News  
CBAF—Nouvelles
- 8.00—L'Opéra de quat'sous  
CBJ—Nouvelles
- 8.05—CBJ—Variétés
- 8.30—Rythmes et Mélodies  
CBAF—Nos écoliers au micro
- 9.00—Radio-Journal
- 9.05—Fantaisie
- 9.30—Tante Lucille
- 10.00—Les ondes enfantines
- 10.30—L'Heure des jeunes
- 11.00—Le coin des pères
- 11.30—Musique de ballet  
CBV—Divertissements  
CBJ—Voyage musical J.M.C.  
CBAF—Musique du Broadway
- 12.00—Midi à Québec  
CBAF—Radio-Journal
- 12.15—CBAF—Trio
- 12.30—Le Réveil rural  
M. Adrien Larrivé.
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.10—Intermède  
CBJ—CBC News
- 1.15—Noir et Blanc  
CBJ—La Voix agricole du Saguenay
- 1.30—Rythmes de Paris  
CBJ—Ce qui se passe

## RADIO

- 7.45—CBAF—La Météo et Musique
- 8.00—Radio-Journal  
CBJ—Belles pages de musique
- 8.05—Louanges  
"Amen de l'Agonie de Jésus" et "Amen de la Consommation" (Messiaen); Yvonne Loriod et Olivier Messiaen au piano. — "Prière du Christ" (Messiaen); Clarence Waters, orgue.
- 8.30—Missa est
- 9.00—Radio-Journal
- 9.06—Variétés musicales

## Le samedi, 29 mars

- 2.00—Metropolitan Opera  
"Madame Butterfly" (Puccini). Dir. Dimitri Mitropoulos. Antonietta Stella, soprano, Eugenio Fernandi, ténor, Clifford Harvuot, baryton, Margaret Roggero, mezzo-soprano.
- 5.45—Pot-pourri  
CBAF—A l'heure du souper
- 6.00—Radio-Journal
- 6.10—Chronique sportive  
CBJ—Nouvelles  
CBAF—Nouvelles
- 6.15—La Langue bien pendue  
Jean-Marie Laurence, Pierre Davault et Jean-Paul Vinay.  
Animatrice: Marcelle Barthe.  
CBAF—Le chapelet
- 6.30—Concerts du samedi  
Concert international, "Symphonie pour le temps présent" (Marcel Mihalovici); Orch. Symph. Radio-Hambourg, dir. Hans Schmidt-Isserstedt. — "Missa brevis" (Lars Eric Larsson); chœur Radio-Suisse, dir. Eric Ericson. — Concerto pour sept instruments à vent (Frank Martin); Orch. Symph. Radio-Hambourg, dir. Wilhelm Schüchter.  
CBAF—Concert
- 7.00—CBAF—La langue bien pendue
- 7.15—CBAF—Politique provinciale
- 7.30—Chroniques canadiennes  
CBAF—L'Actualité régionale
- 8.00—Rendez-vous avec Agostini
- 8.25—Radio-Journal
- 8.30—Variétés  
Dir. Maurice Durieux.
- 9.00—A communiquer
- 10.30—Musique de danse
- 11.00—Adagio  
CBJ—CBC News
- 11.10—CBJ—Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—Destination inconnue  
CBAF—La Météo et Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

## TÉLÉVISION

- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**  
**CBOFT OTTAWA - Canal 9**
- Sauf indication contraire, les émissions inscrites à cet horaire passent à CBFT et à CBOFT.
- 10.00—Domino
- 11.00—Fon Fon  
Avec Claudine Vallierand; "L'agneau et la brebis".
- 12.00—Musique
- 3.00—Long métrage  
"Heidi". Film suisse de Luigi Comencini; avec Heinrich Gretler et Elsbeth Sigmard.
- 4.30—Concerts pour la jeunesse  
1ère d'une série de quatre émissions sur "l'éducation de l'artiste lyrique". — commentateur: Jan Doaf. Invités: Gilberte Deschênes et Georges Coulombe ("Le combat de Tancrède" de Monteverdi); Suzanne Lapointe ("Voi che sapete" des "Nozze di Figaro" de Mozart); Napoléon Bisson ("Credo" d'Iago de l'"Otello" de Verdi).
- 5.30—Beau temps, mauvais temps  
Fernande Larivière, Hubert Loisel, Marc Gélinas, Lucile Gauthier, André Pagé, Hélène Biennu, Louise Marleau, Denise Morelle, Jean Fontaine et Benoit Girard.
- 6.00—La vie sportive
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Le roman de la science  
Une science possible: l'astrologie, Gilles Pelletier (Ptolémée); Marc Favreau (Cétes); Gérard Poirier (Pierre); Roland Chénail (Jean); Jean-Claude Deret (Cassendi).
- 7.15—Le Téléjournal
- 7.30—Cinéfeuilleton  
"Le sorcier du ciel".
- 7.45—Quelles nouvelles?  
Marjolaine Hébert et Jean Duceppe.
- 8.00—Antilles anglaises  
Documentaire de L'ONF.
- 8.30—Chacun son métier  
Animateur: Louis Morisset.
- 9.00—A communiquer

## 10.30—A la romance

- Lucille Dumont: "Du soir au lendemain". — "La prière". — Robert Savoie: "L'invitation au voyage". — "Cataractes". — "Agnus Dei". — Irène Salembka: "Estrellita". — "Si mes vengs avaient des ailes". — "Ave Maria". — Les Boulevardiers: "Les Rampeaux". — "J'ai joué de la flûte". — "Le cœur du Bon Dieu". — "Et moi, je m'en passe". — Dir. Alan McIver.
- 11.00—Le Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Long métrage  
"Avant le déluge". Drame social d'André Cayatte; avec Bernard Blier, Isa Miranda, Castelot et Marina Vlady.
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**  
**CBOT OTTAWA - Canal 4**
- Sauf indication contraire, les émissions inscrites à cet horaire passent à CBMT et à CBOT.
- 2.30—CBMT—Speaking French
- 3.30—CBOT—Cowboy Corner
- 4.30—CBMT—Craig Kennedy  
CBOT—Speaking French
- 5.00—Zorro  
"The Fall of Monastario".
- 5.30—Wild Bill Hickok  
"To the Highest Bidder".
- 6.00—CBMT—Double Talk  
CBOT—Here and There
- 6.30—Mr. Fix-it
- 6.45—CBC TV News
- 7.00—Have Gun, Will Travel  
"Show of Force".
- 7.30—Holiday Ranch
- 8.00—Perry Como
- 9.00—A communiquer
- 10.30—Cross Canada Hit Parade
- 11.00—CBC News
- 11.10—Juliette
- 11.30—Lutte
- 3.00—Concerts populaires de Toronto  
Dir. Skitch Henderson, "Candide"; ouverture (Bernstein) — "Rodeo" (Copland). — "La Moldau" (Smetana). — "Parisian Holiday"; pot-pourri de chansons françaises.
- 4.00—Fantaisies chromatiques  
Texte: Rosette Renshaw; narrateur: Gaëtan Barrette.
- CBJ—Pour que la moisson
- 4.15—CBJ—Intermède
- 4.30—Images du Canada  
Les grandes aventures canadiennes; textes: Raymond-Marie Léger. Aujourd'hui: la ruée vers l'or (Yukon et Klondyke).

## Le dimanche, 30 mars

- CBJ—CBC News et Intermède  
CBAF—Mélodies
- 9.30—L'heure du concerto  
Concerto pour violon et orchestre (Walton); Jascha Heifetz et Orch. Philharmonia, dir. du compositeur. — Concerto pour piano et orchestre (Stallaert); Daniel Wayenberg et Orchestre des Concerts Lamoureux, dir. du compositeur.
- 10.30—Récital
- 11.00—Passion et résurrection
- 11.30—Musique de chambre
- 12.00—Le monde parle au Canada
- 12.30—Jardins plantureux  
Stephen Vincent.

- 12.45—Perspectives internationales
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.05—Intermède
- 1.10—CBJ—CBC News
- 1.15—La revue des hebdomadaires  
Avec Gérard Brady.
- 1.30—L'Art et la vie  
Texte de Fernande et Jean Simard. Interprètes: Monique Lepage, Guy Provost et Gaëtan Barrette. Aujourd'hui: le costume.
- 2.00—Claves et Maracas

5.00—Défense de l'opéra  
Jean de Rigault; Richard Strauss assure l'héritage wagnérien. Les tragédies lyriques: "Salomé", "Elektra", "La Femme sans ombre".

**CBAF—Le Quart d'heure catholique**

5.15—CBAF—Le chapelet

5.30—Le Jour du Seigneur

M. Clément Morin, p.s.s.: la liturgie dominicale; textes chantés du Propre de la messe par le Chœur Pie X.

6.00—Radio-Journal

6.05—CBJ—Intermède

6.10—CBF—CBV Chronique sportive

6.15—Musique des Pays-Bas

**CBAF—Récital**

6.30—Match intercités

7.00—Nouveautés radiophoniques

"Le songe de la fiancée détruite" (Michèle Lalonde). Musique de scène originale de Mme Ginette Martenot aux Ondes Martenot. Charlotte Boisjoli, Jean Brousseau, Albert Millaire, Guy Godin, Pierre Boucher.

7.30—Les Petites Symphonies

Dir. Roland Leduc, Charles Cyrulnik, violon, Concerto en do, opus 7, no 6 (Jean-Marie Leclair).

8.00—Festival du dimanche

Commentaires: Maryvonne Kendergi, Festival de Bordeaux. Concert spirituel donné en la cathédrale Saint-André par Marcel Dupré, organiste, et le Coro Easo de San Sebastian. "Ave Maria", "Domine non sum dignus", "Judas mercator", "O vos omnes", "Tenebrae factae sunt" (Vittoria). — "Chemin de la

Croix" (Dupré): 1ère, 3e, 8e et 12e stations. — "Popule meus" (Palestrina). — "Preparate cordae vestrae" (Jacobus Handl). — "Cenaculus" (Michael Haller). — "O salutaris" (Beethoven). — "Tota pulchra es" (Molitor). — "Pater noster" (Liszt). — Marcel Dupré: improvisations sur un thème donné.

9.30—Musique canadienne

Walter Joachim, violoncelle, et John Newmark, piano, Sonate (Violet Archer). — Sonate (Otto Joachim).

10.00—Radio-Journal

10.15—Entretiens

Guy Viau: "Art et éducation". Ce soir: la formation professionnelle de l'artiste.

10.30—Récital

José Delaquerrière, ténor; au piano: Marguerite Prud'homme.

11.00—Adagio

**CBJ—CBC News**

11.10—CBJ—Adagio

11.25—Nouvelles sportives

11.30—Destination inconnue

**CBAF—La Météo et fin des émissions**

11.57—Radio-Journal

12.00—Fin des émissions

**TÉLÉVISION**

**CBFT MONTRÉAL - Canal 2**  
**CBOT OTTAWA - Canal 9**

10.00—Grand-Messe

Grand Séminaire de Montréal.

11:15—Film

11.30—La maison du Seigneur

La vie des saints; texte de Lucie Quimper. Aujourd'hui: saint Pierre Claver.

12.00—Aux quatre coins du monde

12.30—Opinions

Animatrice: Jeanne Sauvé. "Les amis avant tout ou l'influence des amis". Invité: le docteur Clément Morin, psychiatre.

1.00—Les travaux et les jours

Animateurs: Germain Lefebvre et Raymond Laplante. — M. Laurent Foisy: perspectives avicoles. — Auray Blain: plans de plates-bandes de fleurs annuelles et mixtes.

1.30—Le Téléjournal

1.35—L'Eglise vivante

Le Rév. Père Gaston Fontaine fera un exposé de la Semaine sainte en s'attachant surtout au Triduum Pascal. — Gaétan Montreuil: informations religieuses.

2.00—Rencontre

Animateur: Fernand Seguin.

2.30—Témoignages

Animateur: le R. P. Emile Legault, c.s.c.

3.00—Le cinéma du dimanche

"Lourdes et ses miracles". Un film de Georges Rouquier. a) Témoignages: origine et historique de Lourdes; visite au bureau médical; trois miraculés récents: un homme de Rennes, une femme de Toulon, un enfant de Beaucaire. b) Pèlerinage: une journée de pèlerinage; la messe et la communion à la Grotte et à l'autel de Bernadette; l'immersion à

la piscine; repas des malades; procession nocturne. c) Imprévu: pendant le tournage se produisirent deux guérisons de malades: l'un atteint d'une tumeur au cerveau et l'autre aveugle et sourd.

4.30—L'Heure des quilles

Avec l'animateur Roger Baulu et le commentateur Yvon Blais.

5.30—Coupe Stanley '57

6.00—Kim

6.30—L'Actualité

7.00—Prise de bec

Sujet: les ambulances.

7.30—La clé des champs

8.00—Music-Hall

Hôtesse: Michelle Tissevre. Dir. Art Morrow. Les Disciples de Massenet, dir. Charles Goulet. Clémence Desrochers, Yoland Guérard, Jean-Pierre Masson, Chorégraphie: Heino Heiden.

9.00—Faites vos jeux

9.30—Le Théâtre populaire

"La nuit des imposteurs" (Sandor Török). Adaptation et traduction: Jean Petrik. Avec Guy Godin, François Rozet, Janine Fluet, Rose Rey-Duzil, Camille Ducharme, Paul Desmarceaux, Sacha Tarride, Jean-Louis Paris, Edgar Fruitier, Monic Normandin, André Cailloux, Claudine Thibaudeau, Serge Deyglun, Georges Landreau, Claude Régent.

10.30—Point de mire

11.00—Le Téléjournal

11.10—Le monde du sport

11.30—Prenez le café avec...

Oberlé, écrivain; Devaux et Monnier, humoristes.

**CBMT MONTRÉAL - Canal 6**  
**CBOT OTTAWA - Canal 4**

12.15—Kaleidoscope

12.30—This is the Life

1.00—Ray Forrest

1.30—Country Calendar

2.00—Junior Magazine

3.00—Citizens' Forum

3.30—The Living Sea

4.00—20th Century

"Gandhi".

4.30—Lassie

"Quarantine".

5.00—Timmy's Easter Parade of Stars

6.00—Burns and Allen

6.30—Father Knows Best

"Good Neighbour".

7.00—December Bride

7.30—CBC News Magazine

8.00—Ed Sullivan

9.00—The World Stage

"Smith of Ecuador".

9.30—Showtime

10.00—Close-up

10.30—Explorations

11.00—CBC News

11.10—This Week

11.35—CBMT—Long métrage

CBOT—Assignment Foreign Legion

**RADIO**

6.00—CBAF—Réveil-matin

6.25—CBAF—Radio-Journal

6.30—CBAF—Réveil-matin

7.00—Prière du matin

7.15—Bonjour

**CBJ—Réveil-matin**

7.30—Radio-Journal

7.35—Chansons sans passeport

7.55—CBF—Chronique sportive

CBV—Bonjour les sportifs

CBAF—Nouvelles

8.00—Au lendemain de la veille

CBJ—Ici Philippe Robert

8.10—CBJ—Variétés musicales

8.30—CBJ—Au lendemain de la veille

10.00—Fémina

"Les secrets du cordon bleu" avec Jehane Benoit.

Sujet: les pastilles de menthe.

10.15—Psychologie de la vie quotidienne

Mia Riddez et Théo Chentrier.

10.30—Chez Miville

10.45—Je vous ai tant aimé

11.00—Francine Louvain

11.15—Vies de femmes

11.30—Les Joyeux Troubadours

12.00—Jeunesse dorée

**CBAF—Radio-Journal**

12.15—Rue principale

12.30—Le Réveil Rural

Conseils agricoles.

**CBAF—Jeunesse dorée**

12.45—CBAF—Chansons pour vous

12.59—Signal-horaire

1.00—Radio-Journal

**Le lundi, 31 mars**

CBAF—Carnet de notes

1.10—L'Heure du dessert

CBJ—CBC News

1.15—Face à la vie

1.30—Pages de vie

1.45—Rythmes et mélodies

2.00—Les visages de l'amour

La maréchale Lefebvre.

2.15—Arc-en-ciel

Avec Marcelle Barthe. — Fernand Seguin: la science en pantoufles.

2.30—D'un jour à l'autre

3.00—Voulez-vous jouer avec nous?

3.57—Radio-Journal

4.00—Chefs-d'oeuvre de la musique

Concerto no 3 en do majeur pour piano et orch. (Prokofieff): Julius Katchen et Orchestre de la Suisse Romande, dir. Ernest Ansermet. — Symphonie no 2 en do mineur "Petite-russienne" (Tchaikowsky): Orchestre Philharmonia, dir. Carlo Maria Giulini.

CBAF—Défense de l'opéra

4.30—CBAF—Au jour le jour

5.00—Auto-suggestion

CBJ—Rendez-vous

CBAF—Radio-Journal

5.15—CBAF—Le chapelet

5.30—Pinocchio

5.45—Sur nos ondes

6.00—Election fédérales

Résultats. (voir article page 8).

11.57—Radio-Journal

12.00—Fin des émissions

**TÉLÉVISION**

**CBFT MONTRÉAL - Canal 2**  
**CBOT OTTAWA - Canal 9**

3.30—Musique

4.30—Bobino

5.00—La Boîte à surprises

M. Surprise: Pierre Thériault; Grand-père: André Cailloux; Franfreluche: Kim Yaroshevskaya; Maboule: Jacques Létourneau. Le conte: "Franfreluche rencontre le pirate Maboule".

5.30—Téléjournal

5.40—Nouvelles sportives

5.45—Cinéfeuilleton

"Notre-Dame de la Mouise". Film de Robert Péguy et René Delacroix. Avec Delmont, François Rozet, Georges Rollin, Odette Joyeux.

6.00—Elections fédérales

Résultats. (voir article page 8).

**CBMT MONTRÉAL - Canal 6**  
**CBOT OTTAWA - Canal 4**

3.30—CBMT—Kiddies' Corner

4.00—Open House

4.30—Howdy Doody

5.00—The King's Cupboard

5.15—Children's International Newsreel

5.30—Champion

6.00—Elections fédérales

Résultats.

## RADIO

- 10.00—Fémina  
Interview de Mlle Monique Plamondon, conférencière attachée au Département des pêcheries de la province de Québec.
- 12.30—Le Réveil rural  
Raymonde Pelletier et ses chansons.
- 1.45—Quelles Nouvelles ?
- 2.15—Arc-en-ciel  
Avec Marcelle Barthe. — Lucette Beauchemin : vivre avec élégance.
- 2.30—Le Courrier de Radio-Parents
- 3.57—Radio-Journal
- 4.00—Chefs-d'oeuvre de la musique  
"Iberia" (Albeniz) : Yvonne Laroche, piano. — "Dances espagnoles" (Granados) : Jose Echaniz, piano.
- 6.15—Le Pont des Arts
- 8.00—Les auteurs anciens  
"Théocrite". Texte de Pierre Saucier.
- 8.30—Concerts symphoniques  
L'Orchestre symphonique de Montréal, dir. Igor Markevitch, "Fantaisie pour orchestre" (Harry Somers). — "Offrande musicale" (Bach-Markevitch). — "Till Eulenspiegel" (R. Strauss).
- 9.30—Revue des arts et des lettres

## Le mardi, 1er avril

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- 10.00—Radio-Journal, la Revue de l'Actualité et Commentaire
- 10.30—Lecture de chevet  
"Vie de Jésus" (François Mauriac).  
Lecteur : Pierre Boucher.
- 11.00—Adagio  
CBJ—CBC News et Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—Destination inconnue  
CBAF—Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions
- 5.00—La Boîte à surprises  
M. Surprise : Pierre Thériault, Colombine ; Paule Bayard ; Bim ; Louis de Santis ; Nôk ; Louis Millette ; Madeleine Arbour. Intrigue sur le poisson d'avril.
- 5.30—Sang et or  
Suite d'aventures impliquant les corsaires et les pirates de la Mer des Antilles au XVIIe siècle.
- 6.00—Le Club des autographes  
Animateur : Pierre Paquette.  
Invité : Richard Verreau.
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Carrefour.
- 7.15—Le Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton  
"Notre-Dame de la Mouise".
- 7.45—Par le trou de la serrure  
Chez Simon L'Anglais en compagnie de Nicole Germain.
- 8.00—La soirée de chez nous  
René Caron, Louise et Micheline Bédard, Gérard Paradis, Pierrette Roy, Simone Quessnel et orch. dir. Louis Bédard.

## TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2  
CBOFT OTTAWA - Canal 9

- 2.00—Musique
- 3.00—Long métrage  
"Lovola, chevalier du Christ". Film de José Diaz Morales et Rafael Ouzan. Avec Manuel Luna, Alicia Delacros.
- 4.30—Bobino

- 8.30—Quatuor  
"Je vous ai tant aimé" (Simon L'Anglais).
- 9.00—C'est la vie  
Animateur : Alban Flamand ; narrateur : Roland Chenail.  
Sujet : L'aumônier de prison. Invité : le Père Yves Bernard.
- 9.30—Au p'tit café  
Dominique Michel, Pierre Thériault, Normand Hudon et ensemble dir. John Gallant.  
Invitée : Lucille Dumont.
- 10.00—Long métrage
- 11.50—Téléjournal
- 11.40—Nouvelles sportives
- 11.45—Picasso  
Film de Luciano Emmer ; auteur : Ralf Tassna.
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6  
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 3.30—CBMT—Kiddies' Corner
- 3.45—Nursery School Time
- 4.00—Open House
- 4.30—Howdy Doody
- 5.00—Magic of Music
- 5.30—Casey Jones
- 6.00—CBMT—Whirly Birds  
CBOT—I married Joan
- 6.30—CBMT—Unusual Occupations  
CBOT—Sportscap
- 6.45—CBC TV News
- 7.00—Tabloid
- 7.30—CBMT—Life with Elizabeth  
CBOT—Robin Hood
- 7.45—CBMT—Sportopics
- 8.00—Front Page Challenge
- 8.30—Dragnet
- 9.00—Television Theatre  
"A Question of Discipline" (Joseph Norman Orenstein).
- 10.00—Moods in Music
- 10.30—World in Action
- 11.00—CBC TV News
- 11.15—CBMT—26 Men  
CBOT—Viewpoint
- 11.22—CBOT—Long métrage
- 11.45—CBMT—Sword of Freedom

## RADIO

- 8.15—CBJ—Midweek Meditation
- 10.00—Fémina  
"Quoi de nouveau?", avec André Laurendeau.
- 12.30—Le Réveil rural  
CBAF—Faire-part
- 2.15—Arc-en-ciel  
Avec Marcelle Barthe. — Jean-Raymond Boudou : ce que j'ai vu de beau aujourd'hui.
- 3.57—Radio-Journal
- 4.00—La Messe des malades
- 4.30—Chefs-d'oeuvre de la "De profundis" (M.A. Charpentier) : Martha Angelici, Jean Archimbaud, Janine Collard, Yvonne Melchior, Jean Giroudeau, Pierre Giannotti, Louis Noguera et Chœur des Jeunes musicales de France, dir. Louis Martini.
- 7.45—Festival du mercredi  
Introduction.
- 8.00—Passion selon saint Matthieu  
(Jean-Sébastien Bach).  
Le Chœur Mendelssohn et l'Orchestre Symphonique de Toronto, dir.

## Le mercredi, 2 avril

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- Frederick Silvester, Solistes : Lois Marshall, soprano, Margaret Stillwell, contralto, Norman Farrow, baryton, et Robert Reid, ténor.
- 11.00—Radio-Journal  
Revue de l'Actualité et Commentaire
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—Récital Germani  
Fernando Germani, organiste au Vatican. Toccata: Canzona no 4 en fa (Frescobaldi). — Concerto en ré mineur (Vivaldi-Bach).
- CBAF—Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions
- 5.30—Opération-Mystère  
Marcel Cabay, Louise Marteau, Hervé Brousseau, Georges Groulx, Yvette Brind'Amour, Lucie Gauthier, Gérard Poirier, Paul Gauthier.
- 6.00—La vie qui bat  
Texte : François Valère ; avec Guy Provost.  
Sujet : les castors.
- 6.25—Nouvelles sportives  
CBOFT—Hebdo-sports
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Le Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton  
"Notre-Dame de la Mouise".
- 7.45—Les Collégiens  
Troubadours  
Visite à Mont-Laurier. "Les hûcherons", "Eliron, éhrette, éhère", "Mon père m'y marie".
- 8.00—Le point  
d'interrogation  
Animateur : Doris Lussier, Nicole Germain, Gérard Poirier, Bernard

## TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2  
CBOFT OTTAWA - Canal 9

- 4.30—Bobino
- 5.00—La Boîte à surprises  
M. Surprise : Pierre Thériault, le

- Charbonneau, François Zilloni. Invités de la salle : les membres du club de ski "Satellite".
- 8.30—La famille Plouffe  
Télfroman de Roger Lemelin.
- 9.00—Pays et Merveilles  
Avec André Laurendeau, Albert Malouin ; Hoggart ; évocation des ermites du Père Charles de Foucauld.
- 9.30—La pension Velder  
Télfroman de Robert Choquette.
- 10.00—Lutte
- 11.00—Le Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Simplon, Orient Express  
Documentaire de Marcel Bloual.
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6  
CBOT OTTAWA - Canal 4
- 3.30—CBMT—Kiddies' Corner
- 3.45—Nursery School Time
- 4.00—Open House
- 4.30—Howdy Doody
- 5.00—Toes in Tempo
- 5.30—Rin Tin Tin  
"Successful Joe".
- 6.00—Robin Hood  
CBOT—Kingdom of the Sea
- 6.30—CBMT—Meet Lorraine  
CBOT—The World Through Stamps
- 6.45—CBC TV News
- 7.00—Tabloid
- 7.30—Disneyland  
"Tomorrowland — Man in Flight".
- 8.30—Wyatt Earp  
"Desperate Half Hour".
- 9.00—Kraft TV Theatre  
"The Man in Authority" (Kieran Tunney — Simon Wardell).
- 10.00—Chevy Show
- 11.00—CBC TV News
- 11.15—CBMT—Oh Suzanna  
CBOT—Viewpoint
- 11.22—CBOT—Long métrage
- 11.45—CBMT—Decoy

## RADIO

- 8.15—CBJ—Caméra-Club
- 10.00—Fémina  
"Odile et Marie-Paule" : Noir et blanc.
- 12.30—Le Réveil rural  
Un invité ou un représentant du Ministère de l'Agriculture du Québec.
- CBAF—Faire-part
- 1.45—Quelles nouvelles ?
- 2.15—Arc-en-ciel  
Avec Marcelle Barthe. — Annette Lasalle-Jeduc : propos sur la musique et la peinture.
- 3.57—Radio-Journal
- 4.00—Chefs-d'oeuvre de la musique

## Le jeudi, 3 avril

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- "Requiem" (Fauré) : Pierrette Alarie, soprano, Camille Maurane, baryton, Chœur Elisabeth Brasseur et Orch. Lamoureux, dir. Jean Fournet. — Toccata, Adagio et Fugue en do majeur (Bach) : Albert Schweitzer, orgue.
- 8.00—La vie économique  
Animateur : Henri Mhun.
- 8.30—Adoration  
"Agnus Dei" (Bizet) : Chœur des Disciples de Massenet, dir. Charles Goulet ; soliste : Richard Verreau. — "Panis Angelicus" (Franck) : Chœur All Saints Church. — "Hymne d'action de grâces" (Jean Langlais) : Marie-Claire, Alain, orgue. — "Benedictus", "Ave Verum" (Mozart) : Chœur de la cathédrale de Strasbourg. — "O Salaris Hostia" : chœur de la famille Von Trapp.
- 9.00—Sérénade pour cordes  
Dir. Jean Deslauriers.
- 9.30—Petit Concert  
Dir. Silvio Lacharité.  
Jacqueline B. Morency, soprano, Pierre Boulet, ténor. "Mon âme glorifie le Seigneur" (Pachelbel) ; "In der Passionszeit" (J.S. Bach) ; "Bitten". "Über die finsternis kurz vor demitod Jesu" (C.P.E. Bach) ; "Sonata da chiesa", op. 3 en si bémol (Ruggieri) ; "Ah! mon coeur", ext. de la Passion selon saint Jean ; "Devant mon trône, je vais comparaître, Seigneur" (J.S. Bach).
- 10.00—Radio-Journal  
Revue de l'actualité  
Commentaire
- 10.30—Lecture de chevet  
"Vie de Jésus" (François Mauriac).  
Lecteur : Pierre Boucher.

- 11.00—Adagio  
CBJ—CBC News
- 11.10—CBJ—Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives  
(Marcel Dupré) ; François Aubut, orgue, Premières Stations.
- CBAF—La météo  
et Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions
- 9.00—Messe chrismale
- 3.00—Long métrage  
"Monsieur Vincent", Avec Pierre Fresnay, Aimé Clariond, Lise Delamare.
- 4.30—Bobino
- 5.00—La Boîte à surprises  
M. Surprise : Pierre Thériault ; Michel le magicien ; Michel Cailloux ; Lili ; Lise Roy.
- 5.30—La rivière perdue  
"Coupable ou non coupable?".
- 6.00—En forme  
Animateurs : Marcel Baulu et Gilles Houde.  
Je leçon de patinage à roulettes avec Richard Lalonde. — Métier à tisser, avec Maurice Clément. — Chronique sur le baseball.
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Le Téléjournal
- 9.00—Messe chrismale
- 3.00—Long métrage  
"Monsieur Vincent", Avec Pierre Fresnay, Aimé Clariond, Lise Delamare.
- 4.30—Bobino
- 5.00—La Boîte à surprises  
M. Surprise : Pierre Thériault ; Michel le magicien ; Michel Cailloux ; Lili ; Lise Roy.
- 5.30—La rivière perdue  
"Coupable ou non coupable?".
- 6.00—En forme  
Animateurs : Marcel Baulu et Gilles Houde.  
Je leçon de patinage à roulettes avec Richard Lalonde. — Métier à tisser, avec Maurice Clément. — Chronique sur le baseball.
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Le Téléjournal

## TÉLÉVISION

CBFT MONTRÉAL - Canal 2  
CBOFT OTTAWA - Canal 9

**TÉLÉVISION**

(Suite de la page 3)

demeure le point commun entre l'ancienne capitale de la Judée et cette ville sainte qui, en 1958, vit dans une inquiétude semblable à celle de jadis, divisée sur elle-même et entourée d'ennemis.

A l'appui du texte de Gilles Ste-Marie, on projettera sur l'écran des photographies et des films.

Jean Valade réalisera cette émission.

Pour terminer la soirée, Radio-Canada présentera à 11 h. 15 un long métrage intitulé *Le Chemin de Damas*. Ce film raconte l'histoire de Saül de Tarse, en particulier son étonnante conversion. Réalisé par Max Glass, *Le Chemin de Damas* met en vedette le grand acteur français Michel Simon, Balpétré, Maurice Teynac et Line Noro.



HENRI AUDET

**Bienvenue à CKTM-TV**

La Société Radio-Canada est heureuse de souhaiter la bienvenue au neuvième poste de télévision de la province de Québec, le septième de langue française, CKTM-TV de Trois-Rivières, qui se joindra au réseau français de télévision dimanche le 30 mars prochain, à 10 heures du matin.

Monsieur Henri Audet, président et directeur général de la nouvelle station, était au service de Radio-Canada depuis 1945. Il est un des pionniers de la télévision canadienne puisque, en 1949, il prenait une part active à l'enquête de Radio-Canada sur la télévision aux États-Unis et en Europe. Au moment de son départ, monsieur Audet occupait le poste de directeur des services techniques de radio et de télévision pour la région de Québec. Messieurs Claude

Blain et Yves Hamel seront respectivement directeur de la production et directeur technique de la nouvelle entreprise.

CKTM-TV desservira une superficie de 6000 milles carrés dans les directions de La Tuque, Berthier, Drummondville et Donnacona et diffusera sur le canal 13.

La nouvelle station privée, affiliée au réseau français de télévision de Radio-Canada, permettra à un nombreux public de capter directement les émissions qui, jusqu'à ce jour, lui parvenaient de Montréal ou de Québec. CKTM-TV diffusera à une puissance vidéo de 6000 watts. Après cinq années d'existence, la télévision canadienne compte désormais cinquante-deux téléstations dans les dix provinces du Canada.

- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Cinéfeuilleton  
"Notre-Dame de la Mouise".
- 7.45—Toi et moi  
Jean dirige le chœur de l'École Meilleur pour l'exercice général.
- 8.00—Cap-aux-Sorciers  
Téléroman de Guy Dufresne. Gilles Pelletier, Hélène Baillargeon, Hélène Loiselle, Monique Miller, Monique Joly, Françoise Gratton, Eleanor Stuart, Jean Gascon, Pierre Dufresne, Aimé Major, Paul Gauthier.
- 8.30—Au Chenal du Moine  
Téléroman de Germaine Guévremont. Georges Toupin, Sylvaine Picard, Yvon Dufour, Suzanne Langlois.

- Germaine Giroux, Béatrice Picard, Monique Lepage, Gérard Paradis, Guy L'Ecuyer, Georges Bouvier, Marjolaine Hébert, François Lavigne.
- 9.00—Hockey  
Joute éliminatoire. (voir page 8.)
- 10.30—Rendez-vous avec Michelle
- 9.30—La couronne d'or
- 11.00—Histoires d'amour  
"La forêt de l'adieu". Jean-Claude Pascal et Françoise Arnoul.
- 11.30—Le Téléjournal
- 11.40—Nouvelles sportives
- 11.45—Le cinéma chez soi  
"Ste-Catherine de Sicone".

- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
- CBOT OTTAWA - Canal 4**
- 3.30—CBMT—Kiddies' Corner
- 3.45—Nursery School Time
- 4.00—Open House
- 4.30—Howdy Doody
- 5.00—Maggie Muggins
- 5.15—Fables de La Fontaine
- 5.30—The Lone Ranger
- 6.00—CBMT—Window on the World

- CBOT—Leave it to beaver
- 6.15—CBMT—Here and There
- 6.30—CBOT—Wonders of the Wild
- 6.45—News
- 7.00—Tabloid
- 7.30—Highway Patrol  
CBOT—\$64,000 Question
- 8.00—Music Makers '58
- 8.30—Climax

- CBMT—Oh Suzanna
- 9.00—CBMT—Hockey
- 9.30—CBOT—Loretta Young  
"My Two Hands".
- 10.00—CBOT—CBC Folio  
"The Pemberton Valley".  
Texte et narration : George Robertson; musique de scène : Robert Turner.
- 11.00—CBC News
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—CBMT—Conrad Nagel  
CBOT—Long métrage
- 11.52—CBMT—I Spy

**RADIO**

- 7.00—Prière du matin
- 7.15—Bonjour
- 7.30—Radio-Journal
- 7.35—Adoration de la Croix  
Chœur de l'Abbaye d'En Calcat, France.
- 7.55—Nouvelles sportives
- 8.00—Stabat Mater  
(Dvorak) : D. Tikalova, M. Krassova, D. Blachot, K. Kalas, Chœur et Orchestre Philharmonique tchèque, dir. Vaclav Talich.
- 10.00—Passion selon saint Jean  
(J.S. Bach). Commentaires : Maryvonne Kendergi, Peter Pears, David Ward, David Kelly, Donald Francke, Rodamund Strode, Edgar Fleet, Philip Todd, Jennifer Vyvyan, Norma Proctor, David Kelly, les "Purcell Singers". Chœur et Orchestre du Festival d'Aldersburg, dir. Imogen Hoist, Violoncelle : Terence Weil; clavicéin : Benjamin Britten.
- 12.30—Le Réveil rural  
Le Rév. Père Gaston Fournier, s.j., prédicateur du carême à Notre-Dame de Montréal. — Musique religieuse avec Marcel Scott.
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-Journal
- 1.10—Intermède  
CBJ — CBC News
- 1.15—Piano
- 1.30—De profundis  
(La Lande). Martha Angelici, soprano, Jacqueline Cellier, soprano, Janine Collard, contralto, Jean Girardeau, ténor, Louis Noguera, basse, Chœur des Jeunesses musicales de France et orchestre, dir. Louis Martini.
- 2.00—Textes sacrés  
(voir article page 2).
- 3.00—Le Miroir de Jésus  
(André Caplet) : poèmes de Henri

**Le vendredi, 4 avril**

→ Compléter l'horaire du réseau de radio avec celui de lundi, de 7 h. du matin à 8 h. du soir ←

- Ghèon, a) "Miroir de Jésus"; b) "Miroir de peine"; c) "Miroir de gloire".
- 4.00—Requiem de Mozart  
Irmgard Seefried, soprano, Jennie Tourel, mezzo-soprano, Léopold Simoneau, ténor, William Warfield, baryton, Chœur Westminster et Orchestre de New-York, dir. Bruno Walter.
- 5.00—Musique de chambre  
Sonate à quatre (Tartini); Larghetto du Concerto Grosso no 8 (Vivaldi); Aria (Porpora) : les membres du Quatuor In Cimbalis bene sonantibus.
- CBAF—Radio-Journal
- 5.15—Motets  
"Calivagerunt" (Vittoria); "Lauda Jerusalem" (Reife); Chœur de la chapelle Giulia, dir. Antonelli.
- 5.30—Pinocchio
- 5.45—Sur nos ondes
- 6.00—Radio-Journal
- 6.10—Nouvelles sportives  
CBJ — CBC News
- 6.15—Reportage
- 6.30—Récital Germani  
Fernando Germani, organiste au Vatican, Toccate, Adagio et Fugue en do (Bach). — Fantaisie sur le choral "Straf mich nicht in deinem Zorn", op. 40, no 2 (Max Reger).
- 7.00—L'Homme des douleurs  
Commentaires : Rosette Renshaw, Chœur Pie X, dir. M. Clément Morin. a) La Passion selon saint Jean (Thomas Selle); La Passion selon saint Matthieu (Thomas Luis Vittoria). b) Les Sept Paroles du Christ. Les trois premières paroles (Augustin Pfleger); les quatre dernières (Schuetz). c) L'expiation de saint Pierre : trois motets (Roland de Lassus). d) L'Évangile selon saint Marc, version grégorienne.
- 9.00—Les Idées en marche  
"La propriété est-elle accessible aux petits salariés?".
- 9.30—Petit Ensemble vocal

- Dir. George Little. "O vos omnes" (Croce); "Ave Christe immolate in Crucis ara" (Josquin des Prés); "Ave Verum Corpus" (Byrd); "In Monte Oliveti Graviter ad Patrem" (Ingegneri); "Tristis est Anima Mea" (Palestrina); "Tanquam ad Latronem Existis"; "Jesum tradidit impius" (Vittoria); "Stabat Mater" (Nanimo); "Tenebrae Factae Sunt" (Ingegneri); "Sepulto Domino Signatum Est Monumentum" (Vittoria).
- 10.00—Radio-Journal  
Revue de l'actualité  
Commentaire
- 10.30—Lecture de chevet  
"Vie de Jésus" (François Mauriac). Lecteur : Pierre Boucher.
- 11.00—Adagio  
CBJ — CBC News et Adagio
- 11.25—Nouvelles sportives
- 11.30—Le Chemin de la Croix  
(Marcel Dupré). Dernières stations : François Aubut, organiste.
- CBAF — Fin des émissions
- 11.57—Radio-Journal
- 12.00—Fin des émissions

- 5.30—Le trèfle à 4 feuilles  
Texte d'Alec Pelletier. Avec Elisabeth Chouvalidzé et Jacques Zouvi.
- 6.00—Sur place  
A la cathédrale Saint-Michel de Sherbrooke. Entrevue avec S.E. Mgr. Georges Cabana; Mandanterie des Petits Chanteurs; chants religieux, reportage. Jacques Fauteux, accompagné de Michel Tranchemontagne et de Lorraine Bourdon.
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Ce soir
- 6.45—Carrefour
- 7.15—Le Téléjournal
- 7.25—CBOFT—Bulletin
- 7.30—Sanctuaires d'Europe
- 8.00—Musique canadienne  
Dir. Otto-Werner Mueller, Claire Gagnier, Denis Harbour, Peter Van Ginkel, Yolande Dulude, chœur de voix de femmes, dir. George Little. "Les Croix" (Lionel Daunais); Dialogue de la Passion (Hector Gratton); Ju pas Guy Sanche; "Sur un Crucifix" (Alexis Contant); Messe pour trois voix égales a capella (Gabriel Charpentier); Trois Chansons bibliques (Violet Archer).
- 8.30—Vie de Jésus  
9.00—Le chemin de la vie par le chemin de la croix  
Texte : Guy Boulizon. A l'orgue : Françoise Aubut, Paul Dupuis, François Bertrand, Jacques Auger, Boudha Bradon, Juliette Huot, Hubert Loiselle, Charlotte Boisjoli, Jean-Louis Paris, Dyne Mousso, Béatrice Picard, Lionel Villeneuve, Denise Provost, Jean Brousseau, Gilles Pelletier.
- 10.00—Musique pour le Vendredi saint  
Dir. Wilfrid Pelletier, Irmgard Seefried, soprano, et chœur dir. Marcel Laurencelle. Extraits de "La Passion selon saint Matthieu" et "Je-

- su, Joy of Man's Desiring" (J.S. Bach).
- 10.30—Jérusalem, capitale de la douleur  
Visite des Lieux Saints; texte : Gilles Ste-Marie.
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Nouvelles sportives
- 11.15—Long métrage  
"Le chemin de Damas".  
L'histoire de Saul de Tarse (saint Paul). Film de Max Glass; avec Michel Simon, Balpétré, Maurice Teynac, Line Noro.
- CBMT MONTRÉAL - Canal 6**
- CBOT OTTAWA - Canal 4**
- 3.30—CBMT—Kiddies' Corner
- 4.00—Open House
- 4.30—Howdy Doody
- 5.00—Hidden Pages
- 5.30—The Sleeping Beauty
- 6.00—I Search for Adventure  
CBOT—Grand Ole Opry
- 6.30—CBMT—Little Rascals  
CBOT—Stranger Than Fiction
- 6.45—News
- 7.00—Tabloid
- 7.30—Film
- 8.00—The Place of His Dying
- 8.30—The Plouffe Family
- 9.00—Easter in Willowbend
- 9.30—I Will Sing Praise
- 10.00—Drama for Good Friday  
"The Double Cure" (Ramuz); adaptation : Ivor Barry.
- 11.00—CBC News
- 11.15—CBMT—Long métrage  
CBOT—Viewpoint

**TÉLÉVISION**

- CBFT MONTRÉAL - Canal 2**
- CBOFT OTTAWA - Canal 9**
- 3.30—Musique
- 4.30—Bobino
- 5.00—La Boîte à surprises  
M. Surprise : Pierre Thériault; Ma-boule : Jacques Létourneau; Zigomar : Roger Garand. Musique religieuse par le chœur de l'École Meilleur.

# LA SOIRÉE DES ÉLECTIONS

Fort de son expérience de l'an passé, la Société Radio-Canada a mis sur pied une organisation très considérable pour renseigner son auditoire lors des élections fédérales du 31 mars prochain. A cette occasion, Roland Giguère, directeur du Service des reportages à la télévision, assumera la responsabilité générale des émissions en langue française. Il sera assisté de Pierre-Marcel Claude, pour la radio.

## Le centre nerveux

Le centre nerveux des réseaux de télévision et de radio sera situé dans le studio 58, à Montréal. A cet endroit, Roland Giguère et Pierre-Marcel Claude dirigeront et contrôleront la production conjointe radio-télévision.

## Organisation technique

La majeure partie des émissions télévisées proviendra du studio 40 à Montréal. Le décor sera très semblable à celui du 10 juin 1957 dont les téléspectateurs se souviennent certainement encore.

Gérald Renaud sera responsable de la réalisation dans ce local. René Lévesque et André Laurendeau, commenteront les résultats du scrutin que huit annonceurs auront pour tâche de lire au fur et à mesure de leur arrivée par téléscripteur. Henri Bergeron, Jean-Paul Nolet, Wilfrid Lemoine, René Lecavalier, Jean Ducharme, Miville Couture, Gaétan Montreuil et Pierre Paquette ont été assignés à ce travail. En plus de cette équipe, on comptera sur le plateau 15 script-assistantes, 3 régisseurs, 10 rédacteurs et commis. Salluste LeMyre, chef des nouvelles à la télévision, contrôlera l'information.

## Une équipe de reporters

Etant donné que les élections intéressent tout le pays et que des événements importants peuvent se produire dans des villes aussi éloignées que Vancouver, une équipe de reporters de langue française, en communication directe avec Montréal, a été formée. Yves Brunelle parlera de Halifax; Gérard Morin, de Québec, Lorenzo Paré et Jeanne Sauvé, d'Ottawa; Clarence Parsons, de Toronto; Léo Rémillard, de Winnipeg; Henri Pinvidic, de Regina; le docteur C.-E. Gaboury, de Calgary; René Goblot, d'Edmonton; Joan D'Arcy, de Vancouver.

## Un aperçu de ce qui se fera à la radio et à la télévision, le 31 mars prochain



Cette photo a été prise le 10 juin 1957, alors que toutes les facilités techniques des réseaux de télévision de Radio-Canada étaient mobilisées pour donner une image aussi complète que possible du dépouillement du scrutin dans le pays. L'expérience acquise à cette occasion sera d'un précieux apport le soir du 31 mars.

## Le cerveau électronique

Enfin, l'unité mobile sera installée dans les bureaux du CNR, à Montréal, où un cerveau électronique IBM enregistrera les résultats dès leur parution pour analyser mathématiquement les tendances du vote.

## L'horaire de la soirée

La soirée des élections débutera à 6 heures (H.N.E.) à la radio et à la télévision. Les postes du réseau situés dans l'ouest du pays se joindront aux autres stations suivant l'heure locale.

Les 20 premières minutes de chaque demi-heure seront réservées au réseau et les 10 autres minutes seront laissées à la discrétion de chaque poste qui pourra donner alors les résultats locaux.

## Déclarations des chefs de partis

Dans le courant de la soirée, les chefs des quatre grands partis politiques s'adresseront à la population. J. Diefenbaker parlera de Saskatoon; L.B. Pearson, d'Ottawa; M. J. Coldwell, de Regina et S. Low, d'Edmonton.

## L'organisation à la radio

Quoique établie sur une base similaire, l'organisation radiophonique reste indépendante de celle de la télévision.

Les heures d'émission coïncideront avec celles de la TV, soit de 6 heures du soir à minuit environ.

Pierre-Marcel Claude dirigera les opérations en collaboration avec Roland Giguère.

## Organisation technique

Le studio 26 sera le centre nerveux du réseau de radio. Roger Mondoloni y coordonnera la production. Ollivier Mercier-Gouin, réalisateur adjoint, se tiendra dans la salle des nouvelles qui sera transformée en studio pour l'occasion.

Roger Mondoloni sera aidé dans son travail par Huguette Pilon et Yolande Russell. Jacques Fauteux tiendra le rôle d'annonceur-pilote dans le studio 26.

Jean-Maurice Bailly, Gaétan Barrette et Raymond Charette seront installés dans la salle des nouvelles où une équipe de huit rédacteurs, dirigée par Roger

Bourbonnais, directeur du Service des nouvelles, rédigeront les bulletins.

## Les villes stratégiques

Le reportage sur les élections débutera une heure plus tôt à Moncton. Aussi une organisation spéciale a été mise sur pied au poste CBAF avec Géralde Lachance, André Hamelin et Emery Leblanc. De plus des reporters parleront des principales villes du pays et des endroits stratégiques. Paul-Émile Tremblay sera posté au Club de réforme à Montréal. Raymond Laplante décrira l'atmosphère au quartier général de Léon Balcer à Trois-Rivières. Pierre Tabarly parlera du siège central du parti libéral, à Ottawa, où L.B. Pearson passera la soirée.

Grâce à sa flexibilité, plus grande que celle de la télévision, la radio donnera à son auditoire une vue plus étendue du dépouillement du scrutin à travers le Canada.

Si les choses se déroulent comme l'an passé, les auditeurs du réseau français entendront les allocutions des quatre chefs de parti avant les téléspectateurs.

Enfin, le Service international a pris des dispositions pour faire connaître, par des émissions spéciales, le résultat du scrutin aux Canadiens (militaires et civils) résidant à l'étranger, ainsi qu'à son auditoire régulier, un peu partout dans le monde.

## Hockey

La télédiffusion des parties locales des Canadiens de Montréal et des parties décisives qu'ils pourraient jouer à l'étranger, au cours de la série semi-finale A pour la coupe Stanley, nécessitera plusieurs changements à l'horaire de la télévision.

S'il y avait hockey à la télévision, mardi 1er avril à 9 heures du soir, l'émission C'est la vie serait présentée vers 10 h. 30 et serait suivie d'au petit café.

De même, jeudi 3 avril, les émissions Rendez-vous avec Michelle et Histoires d'amour passeraient, dans l'ordre, après la télédiffusion du hockey. En ce cas, la Couronne d'or serait présentée samedi 5 avril, à 9 heures ou 10 h. 30 du soir.

Il est à noter que seules les joutes décisives de la série seront radiodiffusées.

LA SEMAINE À RADIO-CANADA  
DU 29 MARS AU 4 AVRIL 1958



LES SERVICES D'INFORMATION  
C.P. 6000, MONTRÉAL

MAÎTRE DE POSTE: Si non réclamée, s'il vous plaît retourner après cinq jours.