

**TROIS
AVEUX**

La Patrie

L'HEBDO DES CANADIENS FRANCAIS

Livraison à domicile 25¢

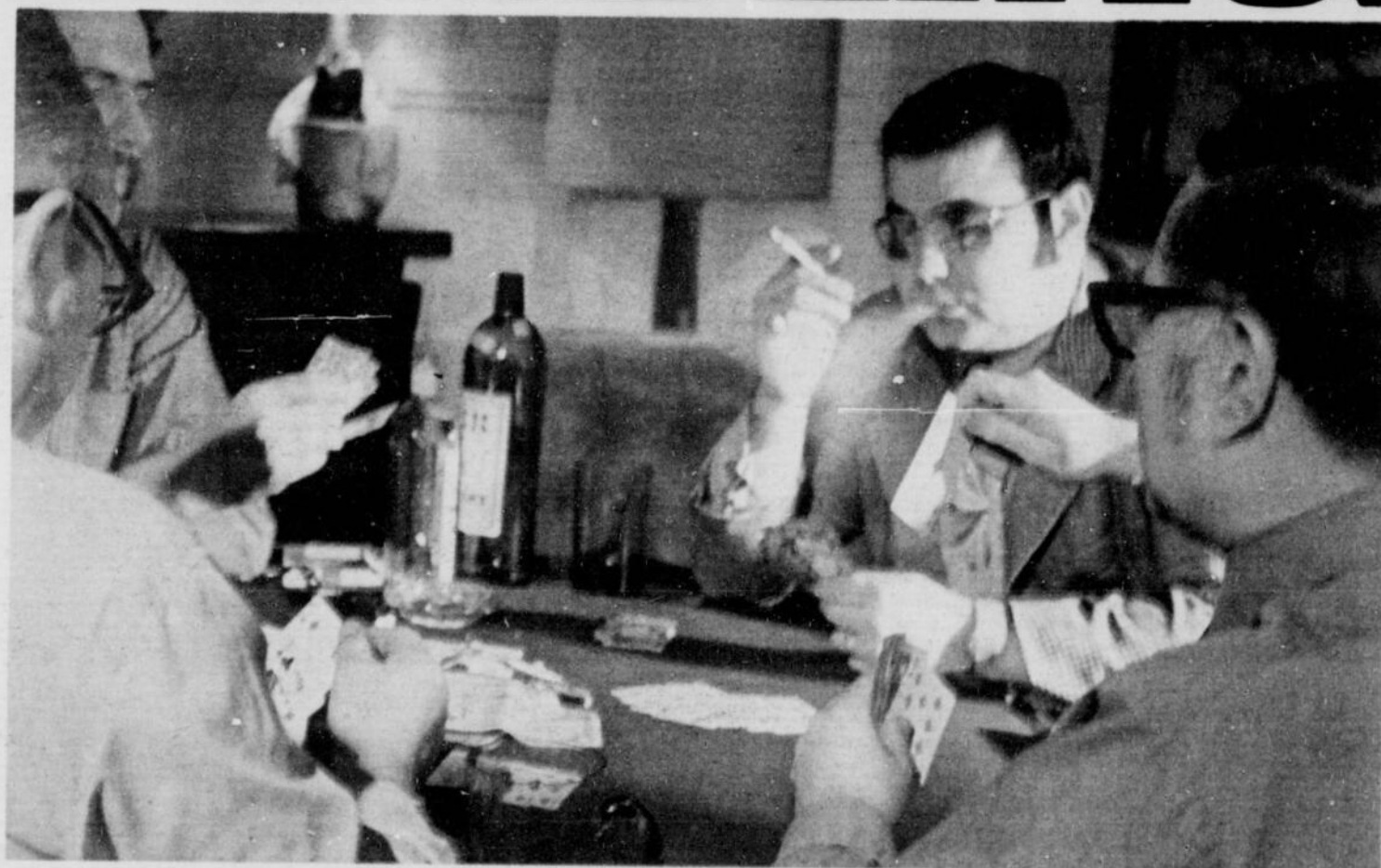
Montréal, semaine du 3 au 9 février 1972

93e année — No 6

Canada 25¢ — E.U. 30¢

LE GAMBLING

**PEUT
VOUS
TUER**



**TOUS LES DÉTAILS
PAGES 3-4-5**

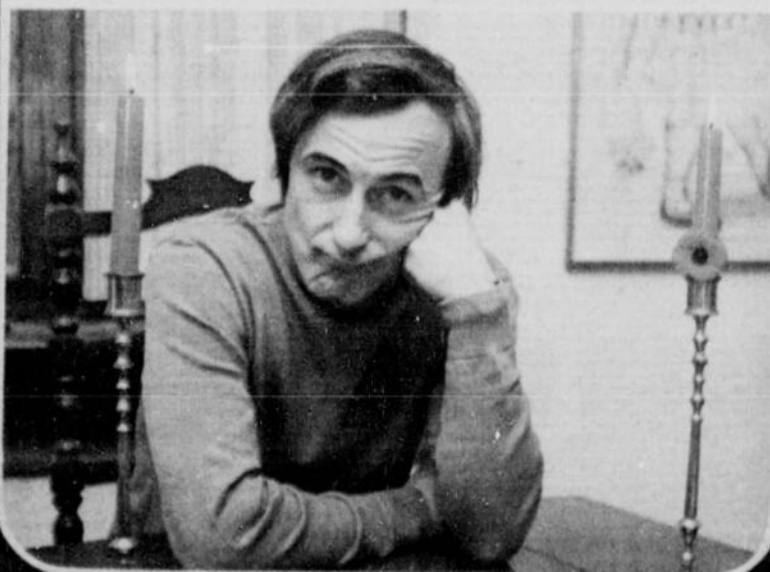


**EXCLUSIF
GILBERT PERREULT
EN A ASSEZ
DE BUFFALO** LIRE
PAGES
62-63

**YVON
DESCHAMPS**

LIRE
PAGE 45

entre rire et tristesse!



**MICHEL LOUVAIN
"ADOPTE"
JOHANNE QUINN**
LIRE PAGES 48-49

LES TORIES RÉPÉTERONT-ILS L'ERREUR DE 1968 ?

Stanfield veut un leader, l'aile québécoise dit non



par
françois
aubin

L'aile québécoise du Parti progressiste-conservateur s'apprête à plier l'échine devant celui qu'elle considère comme le seul chef du parti M. Robert Stanfield au sujet du choix d'un éventuel leader québécois des conservateurs en vue de la prochaine campagne électorale.

C'est du moins ce qui se dégage à la suite d'entretiens avec les deux instances des tories, celle du chef national et celle de l'Association conservatrice, section du Québec.

On sait que le chef conservateur et leader de l'opposition aux communes, M. Stanfield, a admis récemment qu'il était à la recherche d'un éventuel leader québécois pour redonner plus de chances à son parti de décrocher un nombre accru de sièges lors des élections fédérales qui auront lieu d'ici quelques mois.

Or, voici que parmi les militants conservateurs au Québec, il s'en trouve un bon nombre qui n'apprécient pas l'attitude de leur chef de vouloir se choisir un leader de l'aile québécoise.

Ces partisans préféreraient que le chef québécois, s'il devait en avoir un, émerge du milieu même et ne soit pas imposé par la tête.

Contradictions

Interrogé sur la question cette semaine lors de son passage à Montréal, M. Stanfield s'est contenté de répondre froidement: C'est moi qui choisirai le leader. S'il doit y en avoir un au Québec.

Par contre, le président de l'Association progressiste conservatrice, section du Québec M. Claude Nolin, a déclaré au cours d'une entrevue téléphonique que s'il y a un leader québécois en vue des élections de 1972, il viendra certainement du milieu.

Il devait aussi déclarer «Je ne pense pas que M. Stanfield oserait venir choisir lui-même un leader québécois, ce n'est pas dans ses habitudes».

Lorsqu'il a appris la déclaration contradictoire faite quelques heures plus tôt par son chef, M. Nolin qui incidemment ignorait la présence de M. Stanfield à Montréal, s'est contenté de répliquer: «Je ne crois pas quand même que ça causera des frictions. Si c'est le désir de M. Stanfield d'agir ainsi, il pourra faire son choix».

Y aura-t-il un leader?

Mais indépendamment des divergences de vues entre le chef torie et son aile québécoise, le problème d'un leader pour la province «pas comme les autres» reste entier.

D'une part, un porte-parole du bureau de M. Stanfield à qui nous avons demandé où en étaient rendus les démarches en vue de trouver un leader



— Qui-est-ce que je choisirais bien comme leader québécois?

Québécois, nous a répondu qu'aucun résultat concret n'était encore connu.

Il a souligné que ce n'est pas une nécessité absolue que de choisir un leader québécois. «Peut-être n'y

aura-t-il qu'une équipe forte de candidats parmi lesquels un ou quelques hommes feront leur marque de façon plus particulière, avant comme après la campagne électorale», a-t-il précisé.

De son côté, le président Nolin de l'aile québécoise des conservateurs, a démenti avec véhémence le fait que certaines personnes aient déjà été approchées pour devenir éventuellement leader du parti dans la province.

«Nous travaillons à bâtir une équipe solide et s'il émerge un candidat au sein de cette équipe, ce sera uniquement à cause de ses qualités et de sa valeur personnelle», a-t-il indiqué en ajoutant que l'aile québécoise ne fera aucune démarche en vue de désigner nommément un leader conservateur ici.

L'erreur de 1968

Devant ces faits, une chose est certaine. Les conservateurs du Québec se souviennent très bien de l'expérience de la dernière campagne électorale en 1968 au cours de laquelle Marcel Faribeault, décrété ipso-facto leader du parti au Québec, avait subi une déconfiture monumentale comme l'ensemble des candidats du Québec d'ailleurs.

Ils ne sont donc pas prêts à la répéter avec enthousiasme et l'attitude de M. Nolin à ce sujet est assez claire.

Mais si M. Stanfield décide qu'il veut un leader pour le seconder ici, notre aile québécoise se plira à sa volonté en espérant que l'expérience de 1972 sera plus heureuse que la précédente.

Il reste à savoir si les conservateurs, même s'ils le désirent, réussiront à trouver un leader suffisamment «vendeur» pour faire passer l'idée du parti au Québec.

Un politicien comme le juge Claude Wagner, par exemple, lequel a été approché par à peu près tous les partis jusqu'à date, aurait-il suffisamment de «substance» pour assurer, sinon une victoire dans la majorité des sièges québécois, du moins une solide remontée pour les tories?

Pour les conservateurs du Québec, la question ne se pose plus. L'opportunité d'avoir un leader désigné est mise de côté. Mais pour l'entourage de M. Stanfield l'idée d'un chef québécois continue à faire son chemin.

Jusqu'où ira-t-elle?

POUR LES ÉLECTIONS DE '72

Les conservateurs veulent avoir des "gros canons"

— 1972 sera une année d'élection. Tout le monde en est de plus en plus certain, y compris le chef de l'opposition officielle à la Chambre des Communes M. Robert Stanfield.

Or, élection, veut aussi dire présentation de candidats. Qu'en est-il pour les conservateurs qui ont subi aux dernières élections fédérales (en 1968) un revers pitoyable dans la majorité des 74 comtés fédéraux du Québec?

Des noms prestigieux

Il semble que l'organisation ne soit pas encore rendue tellement loin, même si certains noms sont avancés comme pouvant devenir des candidats fort intéressants, voire prestigieux.

Parmi les noms que le PC «aimerait bien voir sur les rangs» comme l'a indiqué M. Tom Sloan, chef de cabinet de M. Robert Stanfield, il y en a en effet des noms bien connus dont les principaux sont:

— MARCEL MASSE, ex-député unioniste, ex-ministre, ex-candidat à la direction de l'UN, et maintenant député indépendant représentant le comté de Montcalm à l'Assemblée nationale.

— CLAUDE WAGNER, ex-ministre québécois de la Justice, ex-candidat à la direction du Parti libéral et redevenu juge depuis lors grâce aux bons soins de l'Union nationale.

— CLEMENT VINCENT, ex-ministre de l'Agriculture sous l'Union nationale et militant «bleu» convaincu.

— PHILIPPE DE GASPE BEAUBIEN, qui a été un des principaux dirigeants de l'Exposition universelle de Montréal en 1967, et qui depuis quelque temps est le grand patron de la chaîne de radio-télévision Télé-Média, laquelle aurait d'importants liens financiers avec Power Corporation.

Il s'agit évidemment là d'une liste très partielle de candidats que les tories aimeraient bien voir sur

les rangs aux élections de 1972, et rien n'indique encore si ces personnages sont intéressés à se lancer dans l'aventure conservatrice.

De toute manière, ce sont principalement M. Claude Dupras, de l'Association progressiste-conservatrice et le député Georges Valade qui ont la tâche de faire des approches et de recruter d'éventuels candidats pour cette élection dont il ne reste qu'à déterminer la date.



Marcel Masse



Claude Wagner

PAGE 2 — LA PATRIE — semaine du 3 au 9 février 1972



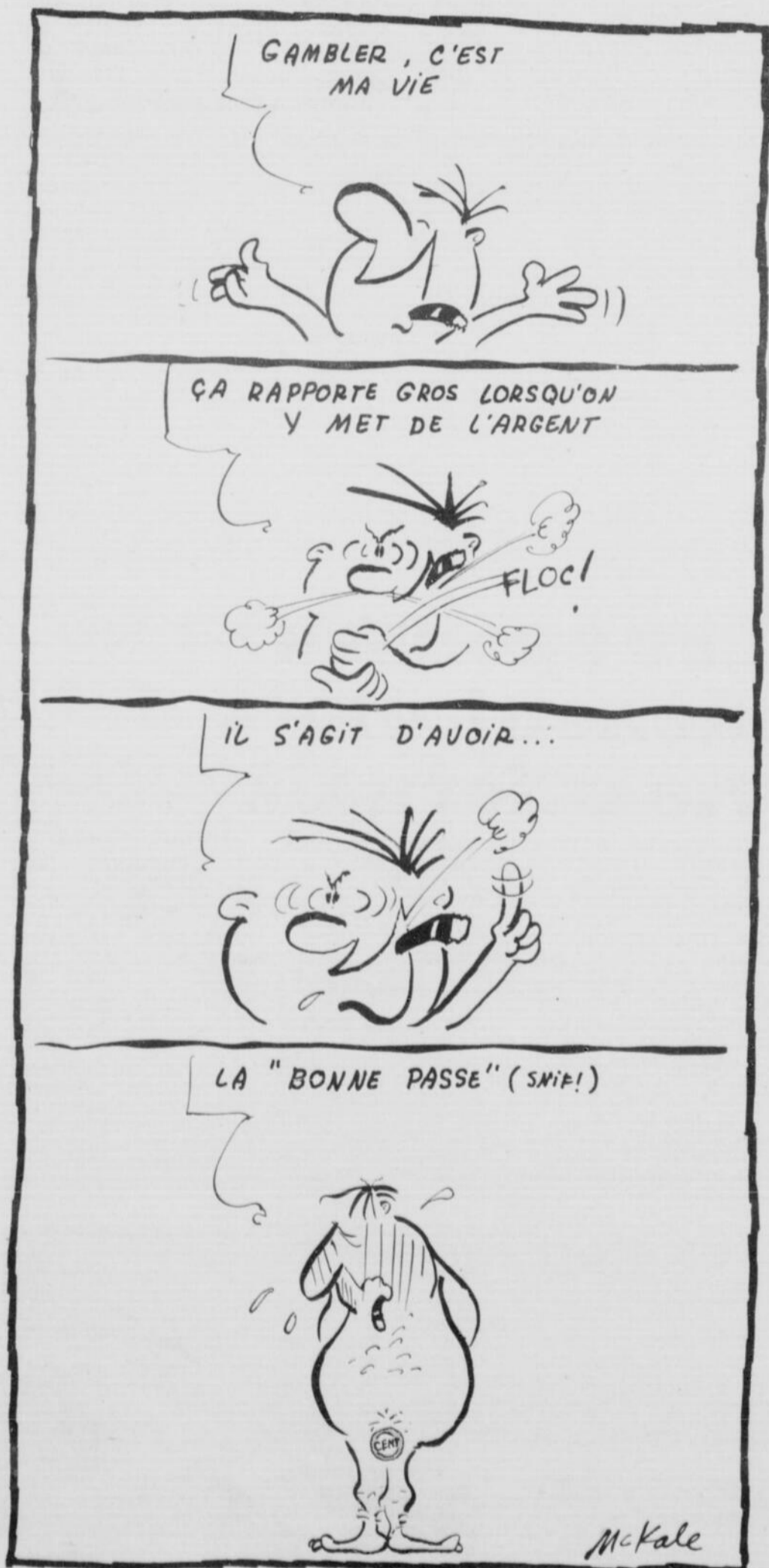
Clément Vincent



Philippe de Gaspé Beaubien

UNE PASSION QUI PEUT TUER

le gambling



C'est seulement quand il est à bout, quand il a tout perdu — ou presque — quand il s'est endetté plus qu'il ne peut, qu'il est désespéré et songe au suicide, que le «gambler» s'avoue battu par sa passion, le jeu. Alors, deux chemins s'offrent à lui: la réhabilitation grâce à un organisme du type «les Gamblers anonymes» ou la destruction totale de la loque humaine qu'il est devenu.

Ces passionnés du jeu ont tous commencé, très jeunes, de façon bien anodine. Mais ce premier jeu, dont les enjeux ne s'élevaient qu'à quelques sous, devait s'avérer fatal. Il est un peu comme le premier verre de l'alcoolique.

Le cauchemar de la réalité

Cette maladie du jeu se développe lentement, dévore sa victime à petit feu comme un cancer. Quand le gambler reconnaît que sa passion l'a battu, il peut alors songer à intégrer les Gamblers Anonymes.

Le joueur invétéré, après avoir flotté 5, 10, ou 20 ans dans les nuages, se réveille alors en plein cauchemar; la réalité: des dettes pouvant atteindre des sommes d'argent astronomiques, une famille désunie et souvent hostile, et puis...le vide... le terrifiant vide de la solitude que le jeu crée dans le cercle des amis et des parents.

Pour coiffer ce tableau déjà noir, il faut ajouter l'angoisse, la peur des créanciers et des «shylocks» (prêteurs à gage) de la pègre. Un joueur commentait: «Dans ces conditions, pour remonter la pente, il ne faut pas la regarder en face, c'est trop effrayant. Il faut plutôt s'attarder aux progrès réalisés, au chemin déjà parcouru.»

Joueurs impulsifs

Combien de joueurs ont-ils été secourus par les «Gamblers anonymes»? A Montréal, plusieurs centaines de joueurs ont contacté les G.A. 50% de ces joueurs «ocrochent» et se réhabilitent. 25% hésitent, se replacent mais rechutent. Les autres, ne sont pas encore prêts. Ils viennent une fois et disparaissent.

Les «Gamblers Anonymes» se composent de joueurs «dangereux», de ceux qui ne peuvent s'arrêter de jouer que lorsqu'ils n'ont plus rien.

La maladie est grave et jusqu'ici, un seul remède s'est avéré quelque peu efficace, le thérapie de groupe. La seule condition d'admission: la ferme volonté d'abandonner le jeu...

Pour mieux saisir toute l'ampleur du problème, nous présentons trois cas authentiques, trois gamblers qui ont accepté de raconter dans tous les détails leur vie infernale.

L'ENQUÊTE DE LA SEMAINE



par
michel
vadebon
coeur

Il a tout caché à sa femme pendant 23 ans

«Je croyais que mon mari était un grand marcheur. Il a fallu 23 ans de mariage pour que je me rende compte que c'est lui qui me faisait marcher.»

L'épouse de Guy regardait son mari partir à tous les soirs, croyant que celui-ci faisant une marche de santé, mais c'était pour aller jouer. Guy est «gambler» depuis plus de vingt ans. Sa dette de jeu n'est pas très élevée (\$6,000) et il a su éviter l'emprunt chez les «Shylocks».

«Je ne sais pas au juste combien d'argent j'ai perdu

au jeu. Chose certaine, pendant dix ans j'ai fait du temps supplémentaire et tout cet argent a servi pour le jeu. A tous les soirs, après souper, je marchais deux coins de rue, sautais dans un taxi pour être à la piste de course à huit heures moins quart. Ma femme pensait que je faisais une marche. De retour à la maison, je lui racontais même ce que j'avais vu dans les vitrines!»

Toujours une bonne raison

Un «gambler» invétéré ne profite jamais de ses gains

de jeu. L'argent qu'il gagne en jouant est scrupuleusement réinvesti dans le jeu... et perdu à plus ou moins long terme.

«Une course m'a déjà rapporté \$1,300. J'avais cet argent en poche pour magasiner. J'étais avec ma femme. Elle ne savait pas que j'avais cet argent. Je n'avais plus d'habit et dans la vitrine devant moi, il y en avait un qui me plaisait. Je l'ai regardé pendant 15 minutes et la tentation était forte. Je suis parti sans l'acheter».

«La passion du jeu dévore lentement sa victime. Un gain de jeu ne sert même pas à rembourser une dette de jeu».

«J'empruntais au bureau, à la caisse, à la compagnie de finance, aux copains. Chaque fois, on invente de bonnes raisons: l'achat d'un réfrigérateur, d'une machine à laver. On devient menteur, tricheur, égoïste, voleur...»

Il pariait sur tout

Guy a habilement caché son jeu pendant 23 ans. Mais

un jour la caisse d'économie où il faisait affaire envoya l'état de ses dettes à son domicile...

Pendant 23 ans, Guy n'avait pas manqué de parier sur toutes les parties de hockey, les combats de boxe, les courses de chevaux.

«Ma femme savait que j'étais «gambler», mais pas à ce point. Quand elle me demandait de faire réparer la machine à laver, je lui disais: «j'ai pas d'argent, mon budget est défoncé... Je trouvais toujours une bonne raison!»

Pour pouvoir passer des soirées complètes aux courses ou à jouer aux cartes, Guy prétextait des soirées au cinéma. «Je me faisais raconter un film par un copain pour pouvoir narrer les grandes lignes à ma femme. Ce soir-là j'allais jouer au Balbo ou aux cartes».

Depuis un an et demi, Guy ne touche plus aux cartes. «Je sais que je ne guérirai jamais. J'ai changé mon mode de vie et je me répète la devise des G.A.: «Je me souviens qui j'étais».



Ceux ou celles qui désirent connaître l'Association des Gamblers Anonymes n'ont qu'à signaler ce numéro: 744-2103

le gambling

par

michel vadebon coeur



Les épouses de ces «gamblers» ont aussi besoin d'une thérapie de groupe. Pendant 5, 10 ou 20 ans, elles ont vécu dans l'angoisse et l'insécurité.

Lise a dû travailler pour équilibrer le budget familial pendant que son mari jouait. «Il faut réapprendre à vivre et s'adapter à un mari «gambler». En dernier, la vie n'avait plus de sens pour moi. J'étais devenue hypersensible, en dépression constante, et un rien me faisait pleurer».

Ces femmes ont passé de longues années, privée de la présence de leur mari. Seules, elles assumaient toutes les responsabilités d'une famille.

«On ne sait jamais ce que nous réserve le lendemain. On s'inquiète. Le mari qui n'est pas rentré à trois heures du matin a-t-il été victime d'un «shylock»? Finalement, quand il rentre à la maison, on sait s'il a gagné ou perdu, juste au son de ses pas. S'il mon-

te l'escalier en courant comme un écolier, il a gagné. Si son pas est lourd comme un mort-vivant, il a perdu une grosse somme».

Le prétexte

L'épouse du joueur invétéré devient crispée, renfermée sur elle-même. Cette solitude lui pèse et quand son mari remet le nez à la maison, elle éclate. «Sans le savoir cette scène de ménage est l'arme rêvée du «gambler» qui peut alors quitter la maison en claquant la porte sous prétexte que chez lui, c'est l'enfer!»

Les femmes de «gamblers» ont aussi leur association: Les Gam-Anon. L'épouse de Félix a retrouvé une vie normale depuis six ans. «J'ai appris dans cette association que le jeu n'était pas un vice mais une maladie qu'on peut arrêter mais non guérir. Il a fallu un an et demi avant que j'accepte mon mari tel qu'il est».

Ils deviennent économes

Le «gambler» qui cesse de jouer, change forcément sa philosophie de la vie. «On redécouvre alors notre mari. Cet homme qui lançait l'argent par les fenêtres à coup de \$1,000 devient alors économe. Mon mari ne s'était jamais inquiété du coût de l'électricité ou des vêtements d'enfants. Aujourd'hui, quand je lui présente les factures, il grogne sur l'escalade des prix! Mieux, en arrêtant de jouer, pour payer ses dettes, mon mari ramassait les bouteilles sur la rue et lavait des planchers la nuit».

Mais les cicatrices sont longues à se refermer. «Ma plus vieille a longtemps confondu le mot «gambler» à «gifle». Il a fallu cinq ans pour qu'elle se replace... Il faut avoir été joueur ou femme de joueur pour apprécier la vie que nous menons actuellement. Nous ne vivons pas dans le luxe mais nous sommes au paradis. Enfin nous avons la paix d'esprit!»



par Michel Vadéboncoeur

\$30,000 de dettes et son commerce en faillite

A l'âge de 14 ans, Félix jouait à l'argent avec ses camarades d'école: «on jouait à la cenne la plus collée. Celui qui envoyait sa «cenne» le plus proche du mur empochait toutes celles qui avaient été jouées.»

A 17 ans, tous les samedis soirs, il jouait aux cartes avec les copains. Félix n'admettait jamais avoir perdu une partie de cartes. «Je commençais à avoir un complexe de «big shot», surtout quand j'étais gagnant.»

A 19 ans, il avait gagné ses épauettes et pouvait se dire

joueur. «Avant de me marier, je me suis inquiété à savoir si le mariage m'empêcherait de jouer. Un de mes amis m'a avoué jouer deux fois plus depuis son mariage. Je connaissais la plupart des barbottes et mon idole était un riche commerçant en fruits et légumes qui avait une Cadillac et pariait de grosses sommes.»

\$500 ou deux cents

Félix s'est alors lancé dans un commerce de fruits et légumes. «La première année, j'ai joué raisonnable-

ment et mes affaires étaient prospères.

«L'année suivante un Super Marché fut inauguré dans le même quartier. «Je n'arrivait pas à admettre la baisse de mon chiffre d'affaires. Puis, j'ai eu la géniale idée d'équilibrer mon budget grâce à la barbotte! La première journée j'ai gagné \$500. Je voyais le petit ouvrier sur la rue et me disais: Félix tu es génial. Cet homme n'arrive même pas à faire une telle somme en une semaine. Une cliente entrait pour acheter une bouteille de lait, je lui faisais un sourire commercial et me disais: qu'est-ce que je fais ici à faire des profits de deux cents et demi sur une pinte de lait alors que je peux faire \$500. par jour!»

La passe magique

Félix ne pouvait plus «moisir» dans sa petite épicerie à vendre des fruits et légumes. Il rêvait comme tous les «gamblers» invétérés de faire la «passe» magique qui apporte la fortune.

«Au début, il m'était facile d'emprunter à la banque en m'appuyant sur ma solvabilité. Je pouvais toujours refinancer mon camion. Je montrais mon commerce à mes créanciers et leur disais: «c'est un commerce florissant, vous pouvez me prêter en toute confiance...»

Un jour, les sources normales de crédit se sont fermées pour Félix. Il avait déjà trop de dettes.

«Je suis allé voir mon idole pour lui demander de me présenter un «shylock» (prêteur à gage). Il ne voulait pas. Je me suis traîné devant lui comme une putain pour qu'il cède. Puis, j'ai trouvé un «Shylock» qui m'a prêté \$1,000 à \$200 d'intérêt, remboursables en 12 semaines (aujourd'hui une telle somme commanderait \$1,000 d'intérêt!).»

La passion du jeu occupait Félix à plein temps. Quand il rentrait à la maison, après avoir perdu \$500., et que sa

femme l'engueulait pour ses absences prolongées, les gifles pleuvaient et Félix claquait la porte derrière lui pour retourner s'évader dans sa passion.

La fourberie

«L'argent devenait rare et les «Shylocks» à qui je devais semultipliaient». Poursuivre, les menaces par téléphone des fiers-à-bras venaient le visiter à son magasin pour lui rappeler de payer ses dettes.

«Alors, je jouais la comédie à ma femme en dramatisant ces menaces: tu vois si je ne paie pas ils vont me tuer, tu va me retrouver un bon soir la tête percée d'une balle. Va voir mon père et emprunte-lui \$200. pour que je puisse les payer. Une fois l'argent en poche, j'allais le jouer aux courses ou aux cartes. Inutile de dire que je perdais encore.»

Un jour, le père de Félix, malgré toutes les pressions qui s'exerçaient sur son fils, prononça un «non» énergique et définitif.

«C'est peut-être le plus grand service que mon père m'a rendu.»

Le «bas-fond»

Félix se réveillait avec \$33,000 de dettes et un commerce en faillite. La situation familiale n'était pas plus brillante. «En roulant au milieu du pont Jacques-Cartier je me demandais souvent de quel côté donner un coup de volant pour en finir définitivement. J'étais rendu dans mon «bas-fond» et la peur et le suicide occupaient toutes mes pensées. Je voulais fuir vers la Floride et envoyer mon salaire à ma famille.»

Depuis lors, Félix ne joue plus. Il s'est reconcilié avec la vie, sa famille, et s'est forgé une nouvelle philosophie. Il ignore la somme totale d'argent qu'il a perdue. Depuis 6 ans, il milite dans les «Gamblers Anonymes». «Ca m'empêche de penser au jeu, car je sais que la passion du jeu est toujours en moi.»



«Je ne reproche rien aux shylocks» (Jimmy)

Jimmy est encore pris à la gorge. Les chiens de garde des «shylocks» le suivent à la piste.

«La semaine dernière, Félix a réglé pour moi un «shylock» qui ne voulait plus se faire rembourser mais m'envoyer à l'hôpital. Je suis trop connu et détesté. Ils voulaient se servir de moi comme exemple.»

Jimmy a connu son «bas-fond» tout juste avant Noël. Son crédit était complètement épuisé. Dans les dernières semaines, il empruntait \$0.25 à la fois pour pouvoir jouer. Dans les derniers jours on ne voulait plus lui prêter de «trente sous», et pourtant, c'était pour manger.

«J'étais obsédé par le suicide. C'est par hasard qu'un membre des «Gamblers Anonymes» m'a rencontré rue Ste-Catherine. Pour moi, c'était la fin. Je couchais depuis trois jours au terminus d'autobus et je ne savais plus où aller, terrorisé à l'idée de rencontrer un «créancier».

Aucune fierté

A 15 ans, Jimmy ga-

geait au bowling. Puis ce fut l'armée. «Pendant 10 ans, j'ai été chanceux aux cartes dans l'armée. En Egypte j'ai «attrapé» la grande soif et suis devenu alcoolique sans trop trop m'en rendre compte. De retour au pays, les choses se sont gâtées en Alberta, où j'ai pris conscience de mon état.»

Jimmy a repris la vie civile pour devenir représentant d'une excellente salaire. Le jeu et l'alcool ont vite fait de lui faire perdre cette position. «Pour pouvoir jouer, il n'y avait rien à mon éprouve: faux chèques, emprunts, tout y passait. Je n'avais aucune fierté pour mon crédit. Quand mon père hésitait à m'endosser je lui lançais: «As-tu peur que ton propre fils ne te rembourse pas! Aujourd'hui, il est embourqué avec deux ou trois compagnies de finance pour rembourser mes dettes.»

Sa maison: l'enfer!

Le seul métier qu'il put pratiquer par la suite fut chauffeur de taxi. «J'ai

fait toutes les compagnies de Montréal. Dès que j'avais un peu d'argent, j'allais aux courses. Je passais souvent trois ou quatre jours sans me rapporter à mon patron.

Jimmy ne voyait plus sa famille. A chaque fois qu'il rentrait à la maison, c'était l'enfer.

«Le matin, quand je quittais la maison, c'était pour la journée ou pour trois mois. Ma femme ne le savait jamais. Ni moi non plus!»

Pour faire plus d'argent, afin d'aller parier, il prenait des amphétamines «speed». «Je pouvais faire 50 heures de taxi sans arrêt. Je ne mangeais même pas!»

Un peu avant Noël, Jimmy a appris qu'il était séparé légalement de sa femme. «Ca donne un coup. J'aime ma famille, mais j'ai tout perdu à cause du jeu.»

Pour l'instant, je dois payer mes dettes. J'ai plus de \$10,000 de dettes sur la loi Lacombe. Mais avant tout, je dois régler les «Shylocks!»

le gambling

Nouvelle vogue bientôt au Québec

Une assurance-vie pour les chiens et les chats

par
Claude-Lyse
Gagnon

Vous tremblez pour votre chien, pour votre beauté de chat. N'ayez plus peur. Bientôt, vous pourrez prendre une assurance-vie pour eux et même une assurance-maladie. Que n'aurons-nous pas vu dans ce siècle!

«Cela vous fait rire, me dit l'instigateur du projet, M. J. M. Surprenant, d'Information canine de Montréal, mais ces assurances existent déjà aux États-Unis et promettent d'avoir beaucoup de vogue ici aussi. Supposons, par exemple que vous ayez un chien qui vous a coûté \$300 ou \$500. Il se fait tuer. Vous perdez beaucoup. Ou encore, vous devez l'hospitaliser deux ou trois fois dans l'année. Ayant des assurances en conséquence, pas de problème. Vous êtes protégés.

C'est avec le docteur Jacques Durand, bien sûr vétérinaire, que M. Surprenant ouvrira prochainement le premier bureau d'assurances canines et félines. Dans quelques semaines. Question de régler les dernières formalités.

Le grand amour

«La population canine augmente plus rapidement que la population humaine, continue M. Surprenant. Regardez comment les gens s'attachent à leurs petits animaux et comment ils dépensent de plus en plus pour eux. Il y a plus d'éleveurs que jamais, plus d'hôpitaux, plus d'écoles d'entraînement. Restait la question des assurances.»

Il y a dix ans, M. Surprenant travaillait encore pour une grande compagnie de boissons gazeuses. Comme représentant spécial. Il était presque toujours sur la route à s'ennuyer des siens. Il cherchait un moyen de changer de métier. Il pensa à ce qu'il avait toujours aimé: les chiens. Il était trop tard pour étudier la médecine vétérinaire mais toujours temps de s'occuper des choses para-vétérinaires.

Il entra à l'Hôpital vétérinaire du Nord, rue La-Jessie, pour un stage de 7 mois et ouvrit, ensuite, juste à côté, son Centre d'information canine de Montréal. C'était en 1963.



Les chiens de race coûtent cher. On peut les voler. On peut les tuer. Mais bientôt, on pourra les assurer. Comme les humains!

«Ici, on renseigne les gens sur les races, les soins à donner à leurs chiens. On les toilette, on les garde, par exemple, ajoute M. Surprenant. On s'occupe aussi des chats. S'il y a des complications, l'hôpital est à côté. L'hôpital d'ailleurs nous envoie des patients après séjour ou opération.»



C'étaient plutôt des hommes qui entraînaient au Centre d'information canine pendant l'interview. «En effet, 75 pour cent des personnes qui nous amènent leur chien sont des hommes. Il faut voir comme ils sont attachés à leur chien! Ils n'hésiteront pas pour les assurances,» conclut M. Surprenant.

La Patrie

RECHERCHE UN PUBLICITAIRE—CONSEIL

Conditions requises

- Homme sérieux
- Dynamique
- Possédant une forte personnalité
- Bilingue
- Expérience du "layout"
- Expérience dans la vente de la publicité.
- Avec automobile

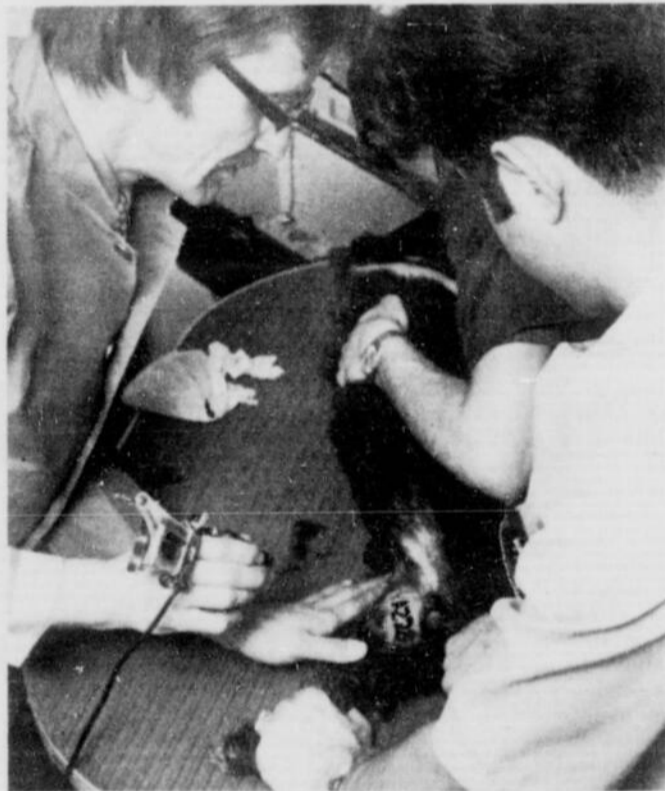
Rémunération

- Salaire de base et commissions intéressantes
- Assurance-groupe
- Autres avantages sociaux

PRENEZ RENDEZ-VOUS AVEC M. GILBERT BOISVERT
ENTRE 9 h. A.M. et 5 h. P.M. à 274-5444



Ils me font laver. Ils me font tondre. Ils me font tatouer. Maintenant, ils vont m'assurer. Tout à coup ils m'obligent à travailler? ouach!



La nouvelle méthode d'identifier les chiens et chats. Le tatouage sur l'intérieur de la cuisse droite. M. Surprenant affirme que c'est sans douleur et permanent.

(Photos: J.P. Laliberté)

La Patrie

L'HEBDO DES CANADIENS FRANÇAIS

Journal fondé en 1879, publié par la Compagnie de Publication de La Patrie Limitée au 5811, rue Ch.-Colomb, Montréal 326. Imprimé par l'Imprimerie Montréal-Granby (1967) Ltée.

Président: Jacques DION
Chef de l'information: Roger LACASSE
Adjoint au chef de l'information: François AUBIN
Directeur de la publicité: Gilbert BOISVERT
Directeur adjoint de la publicité: Claude LÉGER

Prix de l'exemplaire: 25c au Canada et 30c aux États-Unis. Le prix de l'abonnement par la poste est de \$13,00 par année au Canada et de \$18,00 par année aux États-Unis. Livré à domicile 25c

Administration — Rédaction — Publicité: 274-5444
Distribué par ECL. 8320 Place de Lorraine Tél. 353-6069

"Dépôt légal troisième trimestre 1969
Bibliothèque Nationale du Canada
"Courrier de la deuxième classe"
Enregistrement no 0973"

On les tatoue comme des marins

«Nous avons une nouvelle méthode pour identifier les animaux domestiques, chats ou chiens. Par tatouage, raconte M. Surprenant. Oui, comme on tatoue les humains,

permanente. Quel meilleur moyen pouvez-vous trouver pour aider les gens à rechercher leurs chiens ou leurs chats perdus?»

Cette nouvelle méthode est merveilleuse. D'abord, elle ne fait pas souffrir l'animal. Un petit chatouillement, c'est tout. Ensuite, elle est

permanente. Quel meilleur moyen pouvez-vous trouver pour aider les gens à rechercher leurs chiens ou leurs chats perdus?»

identifie l'animal en plus d'avoir un numéro spécifique. Cela se fait avec l'agencement d'un nombre très restreint de chiffres et de lettres.

«Dès que l'animal est tatoué, explique M. Surprenant, nous remettons au propriétaire un certificat d'identification et, immédiatement, une copie de ce certificat est

conservée par le représentant local du Bureau d'identification des animaux, Canada Ltée. Nous pouvons même tatouer un chien avec les chiffres ou lettres du Cercle canadien de chenil ou du American Kennel Club. Ainsi, avec cette méthode, on peut retrouver les animaux à travers tout le Canada. C'est fantastique.»

100% des religieuses et religieux interrogés pratiquent leur religion... mais parce que c'est dans les règlements de la communauté. C'est pourquoi l'auteur de la thèse ne les a pas considérés.

par pierre julien

A peu près la moitié des étudiants de l'Université Laval, à Québec, ne pratiquent plus leur religion, soit exactement 41%. Voilà enfin des chiffres.

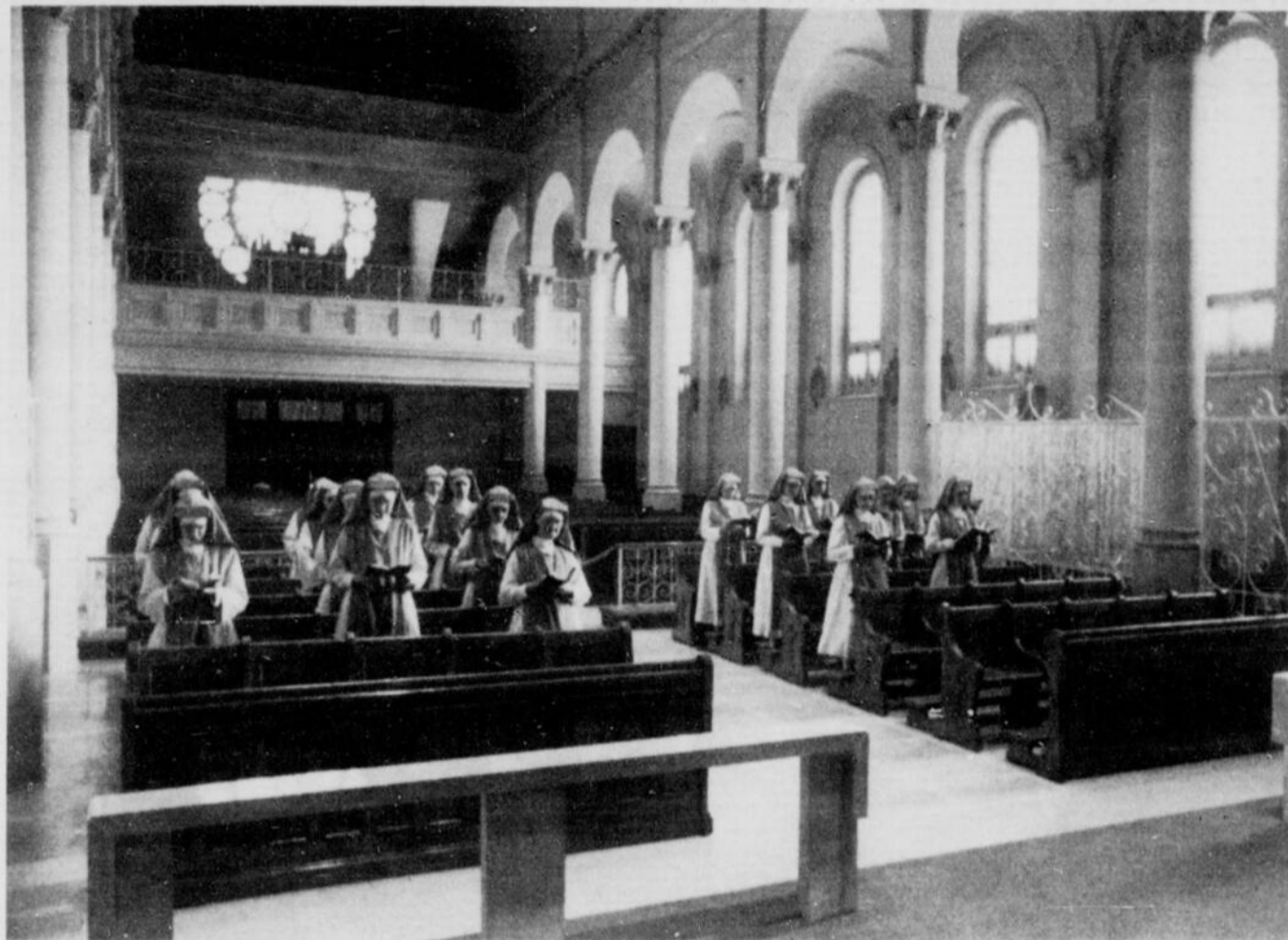
Et même s'ils touchent uniquement l'université Laval, ils peuvent donner une bonne indication quant au monde étudiant du Québec en général.

Depuis quelques années, on constate la baisse de la pratique religieuse chez les jeunes; on déplore le fait... ou on s'en réjouit selon le cas, sans trop savoir exactement dans quelle proportion le phénomène existe.

Dans une thèse de sociologie, l'abbé Jean-Paul Gélinas, bachelier en science de l'éducation, nous fournit des données exactes. Il précise les facteurs pouvant favoriser la baisse de la pratique religieuse, ce que signifie chez les étudiants être croyant ou non croyant et cite les raisons pour lesquelles on abandonne la religion. On verra qu'à ce dernier chapitre, notre Sainte Mère l'Eglise en prend un sévère coup.

Parmi ceux qui abandonnent la religion, il y a les «incroyants» et les «athées». D'après M. Gélinas l'incroyant est celui qui se sent démuné face à sa situation à savoir qu'il éprouve de la difficulté à préciser sa position face à l'Eglise, à Dieu ou à sa religion. L'athée est celui qui fait carrément abstraction de Dieu. Il l'ignore tout simplement.

Il faut ensuite savoir quelles sont les conditions qu'il faut remplir, aux yeux des étudiants, pour être considéré comme croyant, ou pratiquant, les deux se rejoignant souvent (bien qu'on puisse être croyant et



DES ÉTUDIANTS SE VIDENT LE COEUR

La messe du dimanche: une foire

non pratiquant c'est-à-dire croire en Dieu mais ne pas suivre les préceptes exigés par l'Eglise.

La messe deux fois par année

Une proportion de 10% des sujets questionnés ont affirmé que pour être pratiquant, un individu devait aller à la messe tous les dimanches, alors que 25% ont prétendu que le fait d'assister à la messe que deux dimanches sur cinq permettait quand même de se définir comme pratiquant.

La proportion de 65% des sujets questionnés, soit la différence, se sont montrés d'avis dans l'ensemble qu'il suffisait d'aller à la messe uniquement à Pâques et à Noël, ou lors d'un décès ou d'un mariage pour se dire pratiquant.

Voici une réaction passablement généralisée expliquant le pourquoi de la non assistance à la messe: «Le comportement de bien des prêtres à la messe donne l'impression d'être artificiel, maniéré et sans chaleur. Les rites ne sont pas adaptés au monde actuel, à la réalité, au vécu.

La pratique religieuse telle qu'organisée actuellement au Québec ne suscite chez nous aucun attrait parce qu'elle est synonyme de vétusté, d'immobilisme et de symbolisme archaïque.

«Le rite de la messe ont produit assez d'hommes faux, «mytheux», pharisiens et préjugés. Les formules naïves de la pratique actuelle et les structures rigides de la hiérarchie nous dégoûtent parce qu'elles paralysent même la communication entre les chrétiens. La messe du dimanche nous apparaît comme une foire de passants masqués ou de personnages à figures circonstanciées. Nous contestons l'allure générale de la messe en n'y allant plus. Si une autre forme de participation à la pratique adulte n'est pas découverte

dans le plus bref délai, celle-ci est vouée au marasme et à la disparition d'ici cinq ans.»

Discrimination entre vicaires et curés

La structure de l'administration de l'Eglise semble aussi y être pour beaucoup dans l'abandon de la pratique religieuse, si on en croit ce témoignage: «Certaines structures centralisatrices du gouvernement de l'Eglise nous irritent et sont loin de nous attirer à la pratique; ainsi la nomination des évêques et d'autres autorités ecclésiastiques par Rome, sans consultation du peuple chrétien; les délégations et les nonciatures apostoliques qui maintiennent la centralisation romaine, qui sont dispendieuses au pays et qui apportent très peu. Il y a aussi la défense faite

aux prêtres d'entrer en campagne politique et de se porter candidat aux élections, alors qu'à Rome, les délégations apostoliques et les évêques font de la politique tous les jours. La discrimination dont souffrent les vicaires par rapport aux curés, ces derniers ayant tous les droits des propriétaires, et les premiers, seulement droit de résidence, et cela, aussi longtemps qu'il plaira à ceux-ci».

On fait aussi des reproches au sujet de la bureaucratie de l'Eglise: «L'Eglise a tort de continuer à donner l'impression qu'il existe un lien nécessaire et essentiel entre le célibat et le sacerdoce, le célibat et la messe. Pour l'Eglise, ses dogmes, ses lois et ses opinions ont plus d'importance et de valeur que les individus. Enfin, l'Eglise est devenue synonyme de bureaucratie et manipulation du petit au nom du salut.»



Est-ce qu'un temps viendra où les églises seront complètement vidées?

Mesdames, mesdemoiselles,

ÉCONOMISEZ 35 à 50%

MONTREAL
747-1231

Service téléphonique
24 heures par jour,
même le dimanche

QUÉBEC
522-6654

ST-HYACINTHE
773-2179

VICTORIAVILLE
752-4786

DIRECTEMENT DU MANUFACTURIER

Ensemble de lingerie de maison "Tex Made" "Wabasso", serviettes et autres fines lingeeries importées. TERME FACILE, aussi peu que \$1 ou \$2 par semaine sans frais additionnels ou caches. Représentants demandés à travers la province.

ENSEMBLES JEUNES ET MODERNES PRATIQUES ET SUPÉRIEURS

200 PIÈCES VALEUR DE \$289⁰⁰

RETOURNEZ LE COUPON CI JOINT AFIN DE CONNAÎTRE L'ADRESSE DU BUREAU LE PLUS RAPPROCHÉ DE CHEZ VOUS.

Sans obligation de ma part veuillez me faire parvenir un complément d'informations pour les ensembles de

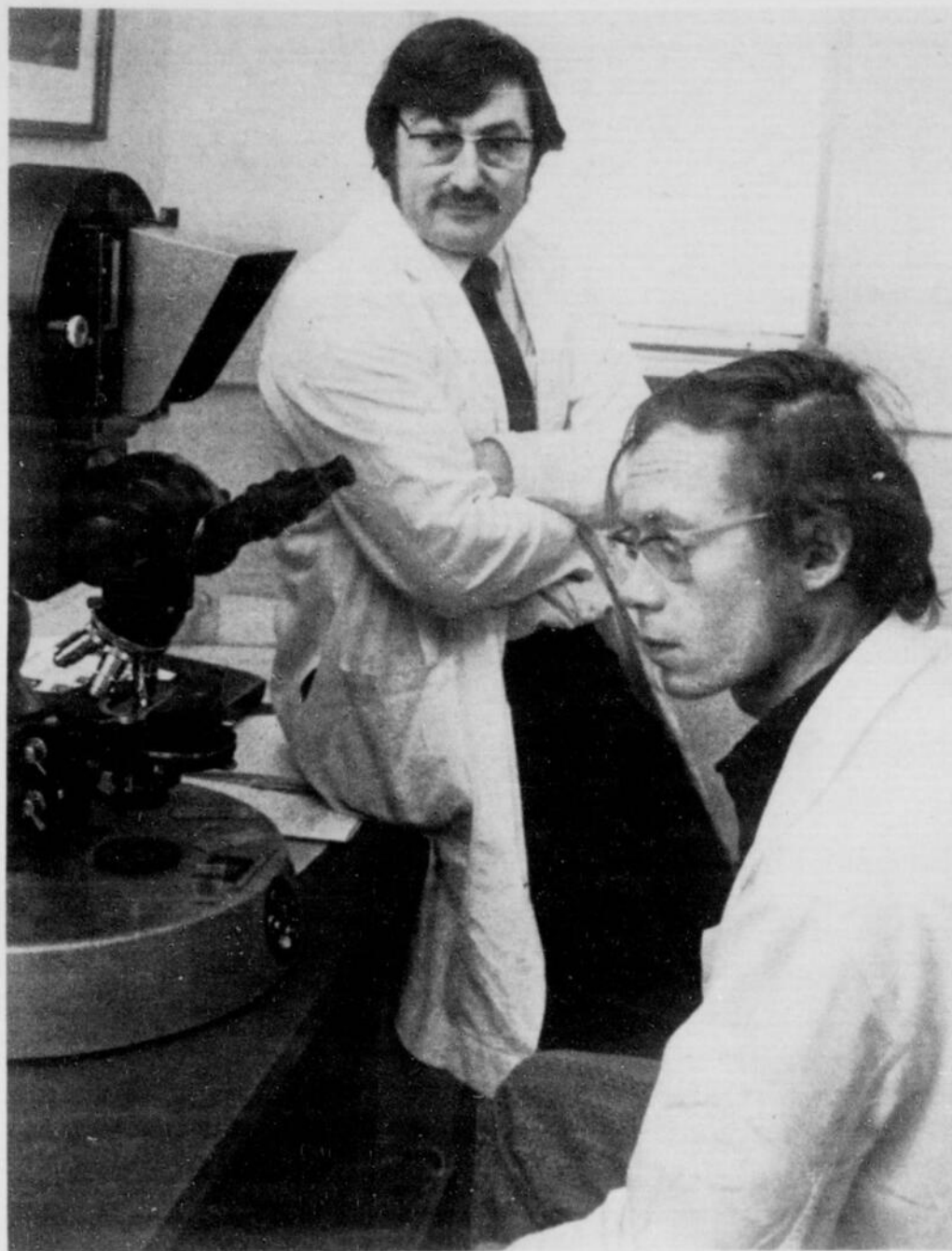
TROUSSEAU
 BATTERIE DE CUISINE
 MACHINE À COUDRE

ECRIVEZ OU TÉLÉPHONEZ AUJOURD'HUI MÊME
SERVICE TÉLÉPHONIQUE EN OPÉRATION 24 HEURES PAR JOUR, MÊME LE DIMANCHE

CERCLE DU TROUSSEAU DE LA JEUNE
1285 rue HODGE, MONTREAL 379, P.Q. TEL.: 747-1231

NOM
ADRESSE VILLE TEL

L Pa 3-2 72



«Il y a de l'espoir qu'on puisse trouver le traitement approprié pour guérir la sclérose en plaques», affirme le Dr Gilles Lamoureux.

(Photo: J.P. Laliberté)

GRÂCE À DES CHERCHEURS MONTRÉALAIS Un pas de plus vers la guérison de la sclérose en plaques

bovine et surtout par l'exploit qui vient d'être accompli à Montréal. En effet, pour la première fois dans le monde, un étudiant, M. Thibeau qui travaillait avec le docteur Jean-Claude Richer, du département de Chimie de l'Université de Mont-

réal a réussi à synthétiser le déterminant principal de la protéine encéphalitogène humaine».

Stimulés par ces découvertes, les chercheurs du Laboratoire d'immunodiagnostique de l'Institut dont les subventions

docteur Lamoureux. Présentement, nous en faisons l'expérience dans quelques cas extrêmement avancés, désespérés dirais-je. Il semble y avoir amélioration des symptômes cliniques de la maladie mais nous sommes prudents à l'infir-



La sclérose en plaques est une maladie qui frappe les gens qui habitent les pays nordiques. Comme nous. Et ce sont les adultes qui en sont atteints.



«Nous pouvons maintenant presque toujours établir un diagnostic précoce de la sclérose en plaques, dès la première crise, par des techniques de laboratoire, affirme le docteur Gilles Lamoureux, chef du Laboratoire d'immunodiagnostique de l'Institut de Microbiologie et d'Hygiène de l'Université de Montréal. Un laboratoire destiné à aider les médecins à poser un diagnostic dans les maladies auto-immunes est en fonction dans

cet institut depuis plusieurs années. Il a été ouvert officiellement à tous les hôpitaux depuis juin dernier».

Les grands centres de recherches pour la sclérose en plaques se trouvent en Angleterre, en Australie, en Russie, aux États-Unis et au Canada, à Edmonton, grâce au docteur McPherson, et à Montréal, grâce au docteur Lamoureux.

Etrange maladie que celle-là dont on ne connaît ni la cause ni encore les remèdes-miracles mais dont on sait qu'elle frappe les habitants des pays nordiques (au Canada, environ 80 personnes sur 100,000 en sont atteintes)

mais non les habitants des pays situés près de l'équateur. Par contre, ces derniers souffrent de la malaria, par exemple. A chacun ses misères.

L'espoir

«Mais il y a espoir qu'on puisse un jour trouver un traitement approprié, explique le Dr Lamoureux, à cause des récentes découvertes réalisées principalement par le docteur Carnegie, de Melbourne sur la composition chimique de la protéine encéphalitogène humaine et le Eylar, du Salk Institute sur la composition chimique de la protéine encéphalitogène



M. Jean H. Richer

PAGE 8 — LA PATRIE — semaine du 3 au 9 février 1972

Pour l'amour, forcez-vous!

«Contrairement à la coutume, cette année, nous n'avons pas déterminé l'objectif à atteindre pendant la Campagne des Fédérations (un organisme de sollicitation à but non lucratif qui réunit les sept plus importantes campagnes de souscription du Grand Montréal), a déclaré M. Jean H. Richer, président général de la campagne et vice-président, région du St-Laurent, du Canadian National».

Il a ajouté: «Nous avons décidé de concentrer tous nos efforts à recueillir le sous l'argent possible».

Sous le thème «Pour l'amour, forcez-vous!» la Campagne des Fédérations se tiendra du 27 mars au 30 avril. On sait que cet organisme assume la responsabilité de la planification et de l'éta-

blissement des budgets de ses 119 agences.

A ceux et celles qui se demandent «pourquoi devrais-je donner», les responsables répondent: parce que la lutte contre la misère humaine n'est jamais terminée; parce que les besoins de la communauté sont immenses; parce que la Campagne des Fédérations répond, dans une large mesure à ces besoins.

M. Jean H. Richer a précisé: «J'aime le mot action parce que travailler activement à aider des semblables est un des meilleurs antidotes contre les sentiments d'insécurité et d'hésitation qui nous accablent dans une société en évolution constante».

proviennent de la Société canadienne de la Sclérose en plaques poursuivent leurs travaux utilisant, il va sans dire, des animaux comme cobayes.

Chez le singe, par exemple, les effets de la maladie sont pareils. Mais demeure toujours la question cruciale: tel remède qui est efficace pour les animaux l'est-il pour les humains?

Dans 20 ans?

«Nous avons fabriqué un sérum antilymphositaire qui donne de très bons résultats chez les animaux mais qui peut être toxique chez les humains, conclut le

ni. De toute façon, même si nous trouvons un remède efficace, il faudrait attendre quelques années avant d'en sortir l'application. C'est presque toujours ainsi. La pénicilline a été découverte en 1928 et c'est seulement tard dans les années 1940 qu'on l'employait à Montréal».

L'important est de savoir que plus que jamais on poursuit des recherches à Montréal et dans le monde pour guérir ceux et celles qui sont atteints de sclérose en plaques et que ces recherches sont efficaces. Il est long le chemin de la découverte, encore faut-il qu'il soit suivi.

par
françois
aubin

Le régime d'assurance-maladie du Québec, qui vient d'entrer dans sa deuxième année d'existence, permettra d'ici quelque temps à plus d'un million de personnes de bénéficier de

tes, le Dr Robert Dupont, a en effet expliqué que les parties ne peuvent pas se baser sur d'autres ententes semblables car il n'en existe pas. Il leur faut donc trouver des solutions nouvelles pour chaque clause négociée.

Selon le Dr Dupont toutefois, les discussions vont rondement et rien ne permet, pour le moment, de déceler un blocage entre les dentistes et le gouvernement.

UN MILLION DE QUÉBÉCOIS EN PROFITERONT

Pharmaciens et dentistes négocient la gratuité de leurs services

services additionnels sans avoir à débours.

Le programme d'extention prévu par la Loi 69 permettra, d'une part, à 500.000 enfants de bénéficier gratuitement des soins dentaires.

D'autre part, quelque 650.000 personnes dans le besoin pourront se procurer gratuitement leurs médicaments prescrits par un médecin ou un dentiste.

Négociations

Même si la loi permettant cette extension est adoptée depuis le mois de juin 1971, elle n'est pas encore en application et on ignore pour le moment à quelle date elle pourra devenir effective.

Ce délai est causé par les négociations que doit mener le ministère des Affaires sociales avec les deux organismes professionnels concernés, soit le Collège des pharmaciens et l'Association des chirurgiens-dentistes du Québec.

Ces négociations, notamment du côté des dentistes, sont plutôt longues à achever, en raison du caractère de l'entente à intervenir.

Le principal négociateur des dentistes,

L'entente à intervenir en vertu de la loi devra spécifier notamment le coût des services que les dentistes seront appelés à rendre aux nouveaux bénéficiaires.

Pour les enfants

Bien que la Loi 69 ne l'indique pas, les règlements qui l'accompagnent stipuleront, selon le ministère des Affaires sociales, que tous les enfants de sept ans et moins pourront recevoir les soins dentaires dont ils auront besoin, gratuitement.

L'assurance-maladie paiera pour tous les soins à ces enfants, qu'ils soient effectués en milieu hospitalier ou dans le cabinet du dentiste. On prévoit de plus qu'à chaque année le gouvernement augmentera l'âge des bénéficiaires pouvant se faire traiter gratuitement.

De la sorte, les jeunes de sept ans ou moins pourront, par la suite, continuer à se faire suivre sans frais par leur dentiste jusqu'à l'âge adulte.

Les pharmaciens

Du côté des pharmaciens, les négociations se poursuivent également avec le gouvernement en vue de permettre à plus d'un demi-million de personnes



Des médicaments gratuits pour les personnes qui en ont vraiment besoin.

dans le besoin de bénéficier de médicaments gratuits.

Le ministère des Affaires sociales a prévu à cet effet un conseil consultatif de pharmacologie qui établira une liste des médicaments, conseillera la Régie sur leur valeur thérapeutique et vérifiera l'exactitude de leur prix.

Les bénéficiaires

Les médicaments gratuits seront offerts à plusieurs catégories de personnes, soit les bénéficiaires de la loi d'aide sociale, de la loi des allocations aux aveugles et celle de l'aide aux invalides, ainsi que la loi de l'assistance aux personnes âgées ou qui reçoivent le maximum du supplément de revenu mensuel garanti, conformément à la loi sur la sécurité de la vieillesse.

Pour avoir droit aux médicaments gratuits, les bénéficiaires devront être en possession d'un carnet de réclamation spécialement émis par le gouvernement. Ce carnet renfermera la carte d'admissibilité et le registre pharmaceutique.

Les médicaments livrés, le pharmacien passera la carte d'assurance-maladie sur l'imprimante et remplira le formulaire compris dans le carnet.

La Régie de l'assurance-maladie s'attend à recevoir en moyenne 20.000 réclamations par jour pour des médicaments gratuits.

Date à déterminer

Il reste à savoir à quel moment cette loi pourra devenir effective.

Le ministre Claude Castonguay avait déclaré à la fin de 1971 que le bill 69 pourrait être appliqué au début de la présente année, mais il apparaît comme évident pour le moment qu'il faudra attendre encore plusieurs mois avant que l'extension du régime devienne réalité.

En effet, si les négociations en cours ne sont pas rompues, elles se poursuivent néanmoins assez lentement, chacune des parties voulant retirer de l'entente à intervenir la meilleure part possible.



Les jeunes enfants pourront aller chez le dentiste sans que leurs parents doivent débours de l'argent. / La Castonguette suffira.



COLLÈGE DE MAISONNEUVE
COURS D'ÉTÉ EN ESPAGNE À CUENCA

SEPT SEMAINES EN JUILLET ET AOÛT

ESPAGNOL ÉLÉMENTAIRE
ESPAGNOL INTERMÉDIAIRE
CIVILISATION ET LITTÉRATURE
ESPAGNOLES

- VOYAGES CULTURELS
- EXCURSIONS
- SPECTACLES
- SPORTS ET SERVICES CONNEXES
- ASSURANCES

COÛT: \$400. À \$480. tous frais compris

INSCRIPTION: février 1972

DEMANDEZ NOTRE DÉPLIANT COURS D'ÉTÉ EN ESPAGNE
Collège de Maisonneuve
3800 est, rue Sherbrooke, Montréal 406.
tél.: 254-7131 poste 237

TEL QU'ANNONCÉ À LA TÉLÉVISION:
INDISPENSABLE • COMBAT LA POLLUTION

UNE FOIS POUR TOUTES, RÉGLEZ VOS PROBLÈMES DE MAISON AVEC LE SEUL PURIFICATEUR ERZON
Le seul purificateur patenté avec lampe à mercure General Electric. Avant d'acheter une imitation de purificateur consultez votre dépositaire ERZON — reconnu par des millions de clients satisfaits.

* Aucun produit à ajouter * Aucune installation * Pour moins de 5' par semaine * Satisfaction garantie * Toutes senteurs * Fumée (cigarettes, cigaretttes) * Odeurs (cuisine) * Humidité * Poussière * Pas plus gros qu'un radio

DEMANDEZ UN ESSAI GRATUIT
Pour Montréal, appelez 273-7734

DISTRIBUTEURS ERZON!
POUR VILLE DE QUÉBEC ET ENVIRONS 529-3385
POUR TROIS-RIVIÈRES: 979 RUE STE-URSULE 375-0542
POUR L'ASSOMPTION ET ENVIRONS: 837-4224



ERZON — Siège social: 692 ouest, Jean-Talon, Montréal

Sans obligation de votre part, postez ce coupon dès aujourd'hui, pour obtenir plus de renseignements sur le purificateur d'air ERZON.

NOM
ADRESSE
VILLE TEL



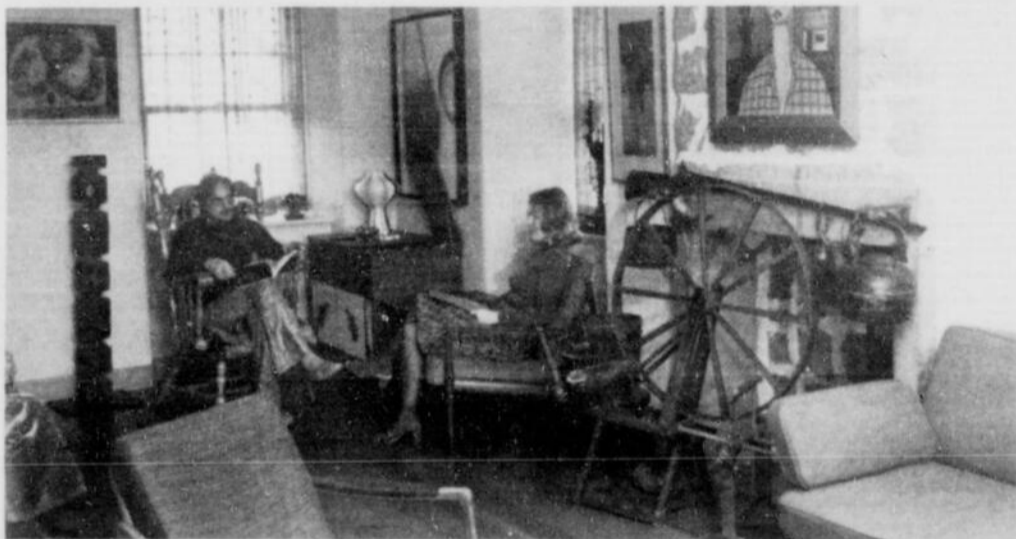
Eric, l'ainé, n'avait pas d'école ce jour-là. Son endroit préféré? A côté de la sculpture moderne où il est bien pour lire.



La maison de l'ingénieur Pierre G. Beaulieu date de 1825. Il l'habite avec sa femme Monique et leurs trois enfants depuis huit ans.

À VILLE DE LAVAL

On étudie l'histoire des vieilles maisons



Le hall, le salon et la salle à diner ont été restaurés par le frère du propriétaire, l'architecte Claude Beaulieu. Il fait bon y vivre aussi.



«Ma femme était contente que nous achetions cette maison. C'était la sienne. Son père l'avait acquise en 1948. C'est donc la maison de sa vie!»

par
Claude-Lyse
Gagnon

«Nous avons environ 200 maisons ancestrales à Ville de Laval, raconte M. José Limoges, président de la Société d'histoire de l'Île Jésus et nous travaillons à connaître la petite histoire de chacune pour que les gens qui les habitent et ceux qui les admirent s'y intéressent encore davantage car il faut les garder, les restaurer, il s'agit de notre patrimoine, de nos bijoux.»

S'il est une ville qui a pris rapidement de l'expansion au Québec, c'est bien Ville de Laval (appelée aussi l'Île Jésus). En 1941, par exemple, elle ne comptait que 40.000 habitants. Voici que sa population se chiffre aujourd'hui à 250.000. Pourtant, sur ce nombre impressionnant de personnes qui vivent forcément dans des maisons ou des appartements, peu d'entre elles ont choisi les anciennes demeures.

«Dès qu'un propriétaire d'une maison ancestrale veut avoir des renseignements sur l'histoire de sa maison, il n'a qu'à communiquer avec notre société (625-6455) et nous commençons les recherches. C'est en 1963 que M. Joseph Bellefleur a fondé la Société d'histoire de l'Île Jésus et que ses membres ont organisé un comité pour étudier spécialement les anciennes maisons. Bien plus de personnes s'y passionnent que l'on pense. La preuve? Dans le cadre des projets de Perspectives-Jeunesse, un groupe d'étudiants de Laval a proposé l'étude de ces maisons et des monuments historiques.»

Et nous avons visité la maison de l'ingénieur Pierre G. Beaulieu, 1617 boul. Lévesque. Pour vous en donner le goût de ces maisons anciennes. Sur 200, à Ville de Laval, il y en a encore une vingtaine à acheter. Prenez-en gré, comme disait la pucelle...



«Nous faisons la petite histoire des maisons ancestrales de Ville de Laval pour les faire aimer,» précise M. José Limoges.

MARIAGE DU CHANTEUR AVEC SON PIANISTE

Le père Desmarais ne veut pas être mêlé à l'affaire Girouard

par Claude-Lyse Gagnon

— Te maries-tu, Michel Girouard ou ne te maries-tu pas?

— En tout cas si je me marie, je ne me marierai pas ici. Il y a trop de préjugés. On dirait que les gens n'ont jamais vu cela, des homosexuels qui songent au mariage. Qu'ils voyagent un peu! A New York, il y en a une centaine par semaine. Et le mariage est même religieux. Devant la secte méthodiste, je pense. Quand on est jeune et qu'on s'aime, qu'est-ce que tu veux envisager d'autre?

Donc, il se pourrait fort bien, dans quelque temps, en pays étranger, que M. Michel Girouard, journaliste et chanteur épouse M. Réjean Tremblay, pianiste. On est pour le mariage ou on ne l'est pas!

L'histoire a commencé sur les ondes de C.K.L.M. où Michel Girouard anime trois fois par semaine, un "hot line". On lui demanda s'il était en faveur des mariages entre homosexuels. Avec le bagou qu'on lui connaît, il déclara que oui et fit une sortie comme nos ministres ne sont pas capables d'en faire sur le sujet, prenant leur défense, exaltant l'amour libre, etc. Aussitôt, un déluge de téléphones tomba sur le poste. Et depuis les discussions n'en finissent plus.

Père Desmarais

Et tout s'est envenimé quand le nom du Père Marcel-Marie Desmarais a été mêlé à cette histoire. Rejoint aussi au téléphone, voici sa version des faits.

«J'ai reçu un jour un téléphone de M. Lafrance du journal «Manchettes» me demandant le point de



«Si nous nous marions, nous nous marierons à l'étranger, disent Michel Girouard, et son futur, Réjean Tremblay.»

vue de l'Eglise sur ces mariages. J'ai donné celui de l'Eglise. Pas celui du Père Desmarais, point de vue qui se résume à ceci: que les homosexuels sont probablement des malades et qu'ils se fassent soigner. Je n'ai jamais engagé de discussions. Je ne connais même pas M. Girouard. On a dit que j'étais en contradiction avec Danielle Ouimet. Je n'ai même pas prononcé son nom. Tout cela est bien fou. On fait une autre tempête dans un verre d'eau. Ce sont des gens en mal de publicité. Quant à moi, je suis hors de cette affaire.»

De toute façon, nous n'assisterons pas au premier mariage officiel entre des homosexuels québécois puisque s'il y a lieu, il se déroulera à l'étranger. Michel Girouard dixit. Mais nous saurons certainement où se déroulera le voyage de noces. Michel l'a promis!



«On me prête des paroles que je n'ai jamais dites. Je suis tout à fait en dehors de cette affaire, affirme le Père Desmarais.»



Modèle R 3015



NT 1471

RÉFRIGÉRATEUR-CONGÉLATEUR DUAL-TEMP SANS DÉGIVRAGE

Dès que vous apercevez le Dual-Temps Admiral 1471 vous êtes tout de suite impressionné par l'apparence moderne de cet appareil. Mais vous n'êtes pas au bout de vos surprises.

Admiral

Rien n'est trop beau
pour votre foyer

CUISINIÈRES ÉLECTRIQUES 30"

Si vous désirez une cuisinière présentant un aspect "incorporé", vous devriez choisir cette cuisinière classique de 30". Elle a été conçue spécialement pour être installée avec les armoires de cuisine et son épaisseur a été calculée pour correspondre à celle de l'épaisseur standard des armoires. Vous bénéficiez ainsi de l'aspect d'un appareil incorporé sans avoir à payer pour la transformation.



DC 2418

LAVE-VAISSELLE AUTOMATIQUES

Que vous vouliez l'aspect contemporain d'un appareil incorporé ou la mobilité d'un appareil sur roulettes, Admiral vous offre les caractéristiques idéales.

GRATIS
T.V.
12"
avec
l'achat
de
cet
ensemble

**EN MONTRE AU PLUS GRAND CENTRE ADMIRAL
OU VOUS OBTENEZ TOUJOURS PLUS POUR VOTRE ARGENT**

SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMIS

AUCUN DEPOT

TERMES FACILES

Jusqu'à 36 mois pour payer.

Votre échange accepté
comme premier paiement.

Allons vous
chercher
sans aucune
obligation
271-2571

TV-COULEUR
aussi peu que
\$3.99 par semaine.

Maison canadienne-française
où l'argent reste entre nous

Legault

ELECTRIQUE INC.

Synonyme
de qualité;
expérience,
service
J.-P. LEGAULT,
 propr.
Depuis 17 ans
à votre service

6274, rue CHRISTOPHE-COLOMB

271-4221

UNE ENTREVUE APOLITIQUE

Pierre Lalonde "teste" ses talents d'animateur-radio avec... Robert Bourassa!

par
huguette roberge

Il faisait cette semaine ses tout premiers pas dans la carrière d'animateur radiophonique. Mais quand on s'appelle Pierre Lalonde et qu'on a déjà fait crier d'émotion des milliers d'adolescentes, c'est un événement qui mérite le battage publicitaire! Alors CKAC y est allé d'un grand coup, en programmant pour le débutant Lalonde une entrevue exclusive... avec le premier ministre du Québec, Robert Bourassa.

Bénéficiant d'une permission spéciale — aucun journaliste et photographe n'était admis au cabinet du Premier Ministre durant cette entre-

vue où d'ailleurs tout sujet politique était tabou — nous avons eu du plaisir à assister à l'enregistrement de cette émission que les CKACistes ont captée mercredi dernier, entre onze et treize heures.

Le jeune chanteur sortait du studio après sa première émission qu'il a faite avec son père, l'ex-chanteur de charme Jean Lalonde. Il était heureux de l'expérience, pas plus nerveux qu'il ne fallait, en se rendant immédiatement, avec l'équipe de l'émission au cabinet du premier ministre Robert Bourassa. Ce n'était d'ailleurs pas la première fois que les deux hommes se rencontraient, puisque M. Bourassa avait déjà parti-

cipé à l'émission «Jeunesse» animée par Pierre Lalonde, au canal 10, quelques semaines avant les élections de 1970.

Et ça a donné quoi?

Un peu moins d'une demi-heure d'enregistrement dont on a fait deux heures d'émission en séparant les questions-réponses avec des commerciaux et des pièces musicales.

L'entrevue visait à faire mieux connaître l'homme en l'isolant du politicien. Aucune question ne devait toucher à la politique, pour la double raison que le sujet est considéré comme délicat à CKAC et que l'animateur s'avoue lui-même incapable de le traiter. Les auditeurs de ce poste n'auront pas appris grand-chose

non plus sur l'homme qu'est Robert Bourassa, pour la bonne raison que l'homme ne saurait se dissocier du politicien...

Les questions furent donc anodines (ses goûts vestimentaires dans l'intimité du foyer, ses préférences en musique, en lecture, en sport, ses activités, en tant que chef de famille, son emploi du temps, etc). Les réponses nous ont appris que M. Bourassa ne fait pratiquement pas de sport, qu'il consacre fort peu de temps à sa famille, qu'il délègue toute autorité à sa femme dans l'organisation du foyer, bref, qu'il n'a le temps que de s'occuper de politique, que son travail est lourd mais qu'il aime bien ça, être Premier Ministre, mais que ses enfants aiment moins ça, eux, être enfants de Premier Ministre...

On se félicite mutuellement d'être Robert Bourassa et Pierre Lalonde, on se souhaite mutuellement bonne chance dans nos deux carrières «qui se ressemblent d'une certaine manière en ce qu'elles exigent une grande discipline personnelle» et l'émission prend fin. Et Pierre Lalonde est lancé comme animateur radiophonique. Faut croire que la recette était bonne (celle des publicistes de CKAC).



Pierre Lalonde, au cours d'une entrevue avec le plus prestigieux des CKACistes, le premier ministre Robert Bourassa. Ce dernier pousse même l'enthousiasme jusqu'à vanter les mérites de son poste préféré dans une réclame diffusée sur les ondes mêmes de CKAC. Il y en a qui trouvent que c'est pousser un peu fort!

Bourassa fait la publicité de CKAC

"Ici Robert Bourassa..."

Tiens, le Premier Ministre a une déclaration importante à faire! On augmente un peu le volume de l'appareil radio et on écoute attentivement...

Et le Premier Ministre y va d'un joli boniment pour annoncer aux auditeurs de CKAC qu'ils ont bien raison d'écouter CKAC, parce que l'équipe de nouvelles de cette station radiophonique est dynamique, impartiale, jeune et «d'avance» sur les autres équipes des autres stations radiophoniques qui présenteront leurs nouvelles un bon quart d'heure plus tard...

L'auditeur moyen — CKACiste ou

pas — se dit: «c'est-y assez fort?» ou «On aura tout entendu!»

Une bonne dame à qui on demandait si elle trouvait convenable qu'un Premier Ministre accepte de faire de la réclame pour une station de radio a éclaté de rire: «Y a rien qui le défende, dit-elle, mais ça se fait pas, voyons! Et puis, j'imagine qu'un Premier Ministre, ça a d'autres chats à fouetter!»

Qu'elle se détrompe, et tous les Québécois avec elle. Si M. Bourassa dit que les gars des nouvelles de Télé-Média, ils l'ont l'affaire, c'est que c'est vrai. Et tant pis pour les novellistes de Radio-Canada et leur grand patron d'Ottawa!

PROFESSEUR, AVOCAT ET POLYGLOTTE

Cet aveugle mène une vie presque normale

par
pierre julien

«Si je perds la vue, je me suicide». Voilà une phrase qu'on entend souvent. Si les voyants considèrent que la vue est leur sens le plus précieux, il existe quantité d'aveugles qui font une vie presque normale.

Ainsi M. Jean Sorel, de Montréal, aveugle-né, vit seul en appartement, comme n'importe qui, et gagne sa vie d'une façon très épanouissante. A l'emploi de l'école Hadley pour les aveugles, il donne des cours de littérature par correspondance à des aveugles, en braille ou sur bandes magnétiques.

Agé d'un peu plus de trente ans, il est licencié en pédagogie, en droit et parle cinq langues. Il en étudie actuellement une sixième, le russe, «parce que c'est mon dada», dit-il.

Couvert de bleus

Natif d'une petite ville de province, en Haïti, ses parents constatent vite qu'il est atteint d'une cécité totale et irrémédiable (on a dû même procéder à l'ablation des globes oculaires). Au lieu de l'entourer de protections excessives, ils le laissent faire tout ce qu'un enfant normal veut faire.

«Ce fut ma première chance, reconnaît-il maintenant. Trébuchant tout le temps, j'étais couvert d'égratignures et de bleus mais grâce à cette attitude de mes parents j'avais l'impression d'être presque normal. J'ai vite appris à me guider au point que je jouais à cache-cache avec mes petits camarades».

M. et Mme Sorel voulaient bien faire instruire leur fils mais dans cette ville perdue on avait jamais entendu parler de techniques pour les aveugles.

«C'est lorsque j'ai atteint l'âge scolaire que j'ai eu

ma deuxième chance relate-t-il. Un médecin d'une ville voisine a perdu la vue vers l'âge de cinquante ans. S'estimant fini, il s'est retiré de la pratique pour attendre la mort. Jusqu'au jour où il eut connaissance de mon cas. Il décida à ce moment d'aller à Paris apprendre le braille pour ensuite me l'enseigner. Mes cours primaire et secondaire terminés, je suis allé à New York parfaire mes études. De retour en Haïti j'ai défendu ma première cause au criminel, et je l'ai gagnée. Mais l'enseignement m'intéressait davantage que le droit. Ancien élève de l'école Hadley pour les aveugles j'ai décidé de devenir professeur à cette école, ce que je suis présentement».

Univers particulier

M. Sorel semble très à l'aise dans sa peau, dans son univers, devrions-nous dire.

Car l'univers d'un aveugle peut être aussi agréable que celui d'un voyant. Il se fait une conception des objets et même des couleurs. Si un voyant s'extasie devant un coucher de soleil, l'aveugle peut également s'extasier car il le voit aussi... à sa manière.

Comme les voyants, il voit des objets et des gens dans ses rêves sauf qu'il les voit suivant sa conception de l'aspect physique des objets et des gens.

Ses autres sens (odorat, ouïe, toucher) se développent d'une façon telle qu'il peut identifier le monde extérieur. Il peut dire l'âge d'une personne et sa grandeur ayant une idée de la hauteur de la bouche d'où sortent les sons.

Dans son appartement-bureau, il se débrouille très bien, chaque objet étant à des endroits précis. «Si je ne cuisine pas très bien, ce n'est pas à cause de ma



M. Sorel corrige les devoirs de ses élèves. Notons que les cours de ces derniers sont payés par l'Institut canadien pour les aveugles et que cet organisme est subventionné par les campagnes des Fédérations des oeuvres de charité. (Photo, Jean-Paul Laliberté)

cécité, note-t-il, mais simplement parce que je n'ai pas d'aptitudes particulières. J'ai des amis aveugles qui sont d'excellents cuisiniers.

«Dans la rue, nous n'avons pas de problèmes. Les gens sont très délicats envers ceux qui portent la canne blanche. J'ai remarqué toutefois que les Montréalais sont plus pressés envers les aveugles que les New-Yorkais».

En plus de ses activités professionnelles M. Sorel est président du club Saint-Laurent des aveugles de Montréal, mouvement qui organise des activités récréatives (quilles, natation) et culturelles (concerts, théâtre). Il est de plus un des directeurs du club esportantiste de Montréal.

Une étonnante découverte faite par hasard!

Deux têtes d'Indiens sculptées dans la falaise du Cap Diamant

Vingt ans après en avoir fait la découverte, le Dr Robert Gagné, de Québec, vient de révéler la présence de deux têtes d'Indiens sculptées dans la falaise du Cap Diamant, vis-à-vis les Plaines d'Abraham.

Plus précisément, ces têtes — dont l'une de profil et l'autre de face — se trouvent non loin du belvédère terminal de l'escalier descendant vers la terrasse Dufferin, sous la pointe du rocher d'où Marie-Joséphée Corriveau, enfermée dans une cage de fer, fut précipitée du haut de la falaise au siècle dernier pour avoir assassiné ses premier et deuxième maris.

M. Gagné, chiropraticien de l'Avenue des Erables et grand voyageur autour du monde quand il lui prend l'envie de se distraire, a «redécouvert» tout récemment les deux têtes en visionnant l'un des nombreux films qu'il a tournés sur Québec alors qu'il était encore étudiant.

C'est alors qu'il filmait des navires sur le fleuve que, tout à fait par hasard, il a vu dans sa lentille ces formations rocheuses affectant la forme de têtes. Et ce n'est que plus tard — et encore une fois par hasard — qu'il a appris, sur une plaque historique posée à proximité en 1924 que:



Le Dr Robert L. Gagné, chiropraticien et grand voyageur autour du globe, qui a exhumé les deux têtes d'Indiens du Cap Diamant de sa cinémathèque, a aussi découvert, sur ce site un crâne fendu (au tomahawk?) qu'il croit être celui d'un Indien de ceux mentionnés sur la plaque historique dont il tient une illustration.

«Sur ce site historique du Cap Diamant, les Hurons, usant jadis de représentations, brûlent vivants les Iroquois capturés. Tous, sans défaillance, jusqu'au dernier soupir et par manière de défi, chantaient leur chant de mort. XVIIe siècle».

De toute évidence, la Commission du parc des champs de batailles qui a posé à cette inscription en même temps que 21 autres évocations de faits historiques dans ce célèbre parc, ignorait alors que les Indiens eux-mêmes, ou la nature, avaient sculpté aussi près un souvenir insolite de ce tragique épisode de la préhistoire québécoise.

Actuellement ensevelies sous plusieurs pieds de neige, les deux têtes sont aussi invisibles durant l'été puisque des arbres de haute taille ont poussé tout autour pour en cacher la vue.

«La sculpture profilée dans le roc est inaccessible à pied, commente le Dr Gagné, de même que la deuxième tête montrée de face, parce qu'à cet endroit le cap est à pic. Le profil peut avoir environ huit pieds; l'autre tête est plus petite. Voir environnement de l'une telle férocité qu'on croirait qu'il s'agit d'Iroquois.»

Et, selon le Dr Gagné, trois hypothèses pourraient expliquer ces présences: 1) les Hurons auraient ainsi marqué leur victoire sur les Iroquois; 2) les Iroquois auraient eux-mêmes, avant le combat, illustré dans le roc leur confiance en la victoire; 3) les figures sont

simplement l'oeuvre de la nature.

Quoi qu'il en soit, le chiropraticien a signalé le fait à la Commission du parc et demandé que le site soit débroussaillé pour en faire une attraction touristique enjolivée, le soir, par un faisceau lumineux dirigé directement sur les deux sculptures. On pourrait même, précise le Dr Gagné, construire un petit belvédère en surplomb.

Il semble bien que les vœux exprimés par le «découvreur» seront exaucés puisque la Commission du parc lui a fait savoir son intention de s'occuper de sa découverte dès le printemps prochain. Des spécialistes (archéologues) vérifieront d'abord la nature des deux sculptures — travail d'homme ou des éléments? — puis les mettront en évidence si le budget le permet.

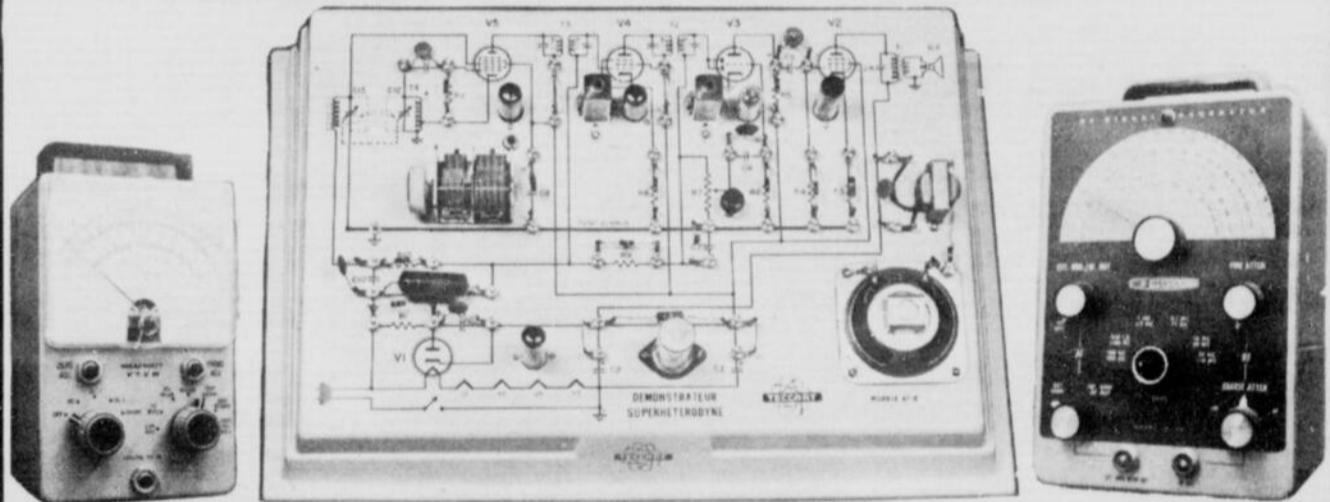
COURS PAR CORRESPONDANCE

CHEZ VOUS, PENDANT VOS LOISIRS, VOUS POUVEZ ACQUÉRIR UNE

FORMATION TECHNIQUE VALABLE

EN FAISANT DES EXPÉRIENCES ET DES ANALYSES
DANS UN LABORATOIRE FORMÉ D'APPAREILS ÉDUCATIFS

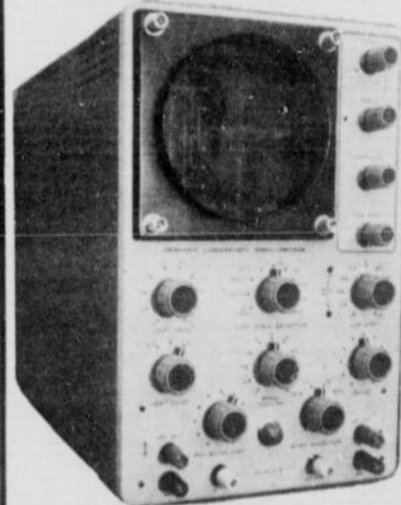
QUE VOUS CONSTRUISEZ ET GARDEZ



VOLTMETRE ELECTRONIQUE

TABLEAU EXPERIMENTAL

GENERATEUR R.F.



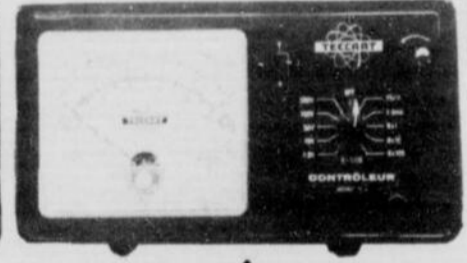
OSCILLOSCOPE



Voici une partie du matériel fourni avec le premier cours (ELEMENTS). N'apparaissent pas sur le cliché: le démonstrateur à transistors, les outils, le démonstrateur démontable, le panneau de logique, etc.



BOITE DE SUBSTITUTION



CONTRÔLEUR

La haute efficacité des cours par CORRESPONDANCE DU TECCART est reconnue par plusieurs grandes industries qui les utilisent pour le recyclage de leurs employés. Cette efficacité est due à un procédé unique de travaux pratiques programmés de telle façon que l'étudiant puisse effectuer lui-même les mêmes expériences que celui qui fréquente L'INSTITUT TECCART. L'étudiant ne doit pas seulement construire et câbler les instruments illustrés, il expérimente longuement avec chacun des circuits qui les composent et apprend à s'en servir pour l'ANALYSE des circuits électroniques.

Soyez à l'aise pour demander nos prospectus: Nous n'avons pas de solliciteurs

POSTEZ IMMEDIATEMENT à C.P. 140, Station "M", Montréal 403



Sans obligation de ma part je désire recevoir votre brochure des Cours à l'école Nouveau cours par correspondance

NOM Tél.
ADRESSE Age
VILLE COMTE

PA 3-2-72

"RECONNU POUR FINS DE SUBVENTIONS" EN VERTU DE LA LOI DE L'ENSEIGNEMENT PRIVE

TECCART

INSTITUT TECCART INC.

• 3155 HOCHELAGA • MONTREAL •

526-0493

par
André
Dufour

Qui incarne vraiment la joie de vivre, au Carnaval de Québec? Mieux encore que le Bonhomme, aux airs mythologiques. C'est un petit homme rond, qui vient d'atteindre la soixantaine, gaillard et fin buveur: Ti-Père.

Ti-Père (Lionel Faucher), mécanicien de son métier, et sa femme Laurentia sont devenus, au 579, rue Sainte-Thérèse, les hôtes les plus recherchés du Carnaval. Ils ont bien reçu 100.000 visiteurs depuis dix ans — 13.000 l'an dernier — et le nombre s'accroît d'une année à l'autre.

«Cette aventure, sans crier gare, a commencé en 1962, me raconte Lionel Faucher. J'ai d'abord ouvert ma cave aux sculpteurs de monuments. Je fournissais des pelles, des tuyaux d'arrosage et, naturellement, je passais le «petit blanc». J'animais le groupe, en quelque sorte. Et je voyais à ne pas laisser tarir l'enthousiasme. Si bien que la rue Sainte-Thérèse s'est trouvée bordée de magnifiques monuments. On l'a baptisée «la rue du Carnaval». Et elle a su conserver son titre.

une fameuse recette. Elle y a ajouté quelque chose de son cru — je ne sais trop quoi qu'elle n'a jamais voulu me dire — et ça vous produit un effet du tonnerre!

— Et ça ne rend pas malade, précise cette femme encore jeune, aux yeux noirs et pétillants, aussi joviale que son mari. Bien des visiteurs me demandent ma recette, mais je la donne à personne. «C'est un secret de famille», que je leur dis. Même le ministre du Tourisme, Mme Claire Kirkland-Casgrain, a voulu l'avoir l'an dernier.

— C'est vrai qu'il est rudement bon son caribou, poursuit Ti-Père. C'est moi qui vous le dis, qui suis un connaisseur. Et bien des personnalités y ont goûté: les premiers ministres Lesage, puis Johnson et Bertrand, le lieutenant-gouverneur Lapointe — lui, il vient chaque année —, puis la princesse Grace de Monaco, le premier ministre Trudeau, le gouverneur général Michener, le cardinal Maurice Roy et combien d'autres!



C'est à ce comptoir que Ti-Père reçoit des milliers de visiteurs durant le Carnaval.

(Photo André Dufour)

Ti-Père fait boire du caribou à plus de 100,000 carnavaleux

Du «petit blanc» au caribou

«Le mouvement était donc bien amorcé dès 1962. En plus de la grande famille de la rue Sainte-Thérèse et des rues voisines, quelques centaines de visiteurs étaient passés dans ma cave. Et voilà que, l'année suivante, le lieutenant-gouverneur Paul Comtois vient nous voir.

«Ecoute donc! que j'ai dit à ma femme. On prend de l'importance. Et le «petit blanc» c'est pas mal. Mais on peut faire mieux. Pourquoi qu'on trinquerait pas au caribou?» Laurentia tenait justement de ses grands-parents

La bonne franquette

— Vous faites des cérémonies aux visiteurs de marque?

— Pas du tout. Chez Ti-Père, il n'y a pas de rang. C'est à la bonne franquette pour tous. Un petit caribou, un brin de causerie et vive le Carnaval!

— Il vient du monde ici, c'est pas croyable! s'exclame la femme.

— Qu'est-ce qui attire tous ces visiteurs?

— J'en sais rien. Peut-être l'esprit du Carnaval qui habite cette maison, comme d'ailleurs toute la rue Sainte-Thérèse. Sans doute aussi la popularité et le talent de Ti-Père. Il a vraiment

le don de mettre tout le monde en gaieté.

— Rien de plus facile! confirme Ti-Père. J'ai un tempérament jovial et j'adore parler. Mais, je ne dis pas n'importe quoi. Il a beau venir des milliers de visiteurs en deux semaines, je trouve un mot original pour chacun.

«Ma femme aussi aime bien le monde. Nous venons tous deux de l'île d'Orléans. Elle appartenait à une famille de 18 enfants, moi de 16. J'en ai vu des veillées dans mon enfance! Les voisins s'assemblaient chez nous, et c'était la gigue au moins une fois par semaine. Dans la famille de ma femme c'était pareil. Et nous avons maintenu la tradition, ici, rue Sainte-Thérèse. Nous avons eu huit enfants, et sept sont mariés. Onze petits-enfants déjà! Ça fait une bonne famille et ça prédispose à l'hospitalité...

Vertus ancestrales

«Il nous faut être habitués à recevoir, allez! Le Carnaval est, pour nous, un feu roulant, de 9 heures du matin à 3 heures de la nuit, quand ça va pas plus tard. Surtout les fins de semaine de défilé. Même que la foule se presse à la porte, que chacun attend son tour. Avec patience. Pourtant, la majorité de nos visiteurs sont des jeunes. Et, je veux préciser qu'ils sont polis pour la plupart. Intéressez-vous aux jeunes, parlez-leur, faites-leur confiance, et ils vous en sont reconnaissants.»

Ainsi, un foyer québécois de condition populaire remet-il en valeur, avec un succès inattendu, des vertus ancestrales: jovialité, entregent, hospitalité, générosité et chaleur communicative.

«Mais, tout cela est si simple! me dit Ti-Père. Je me demande pourquoi on en fait tant de cas.»

Sam Goldwater

AVOCAT

33 ouest, St-Jacques
suite 410
Montréal 126, Qué.

Bureau
845-3231 du soir 739-2167

INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTÉE

demandez notre dépliant gratuit

Cours sur réparations de montres
horloges — réveils — bijoux
JOUR — SOIR — CORRESPONDANCE
523-7623
4379, rue ST-HUBERT MONTRÉAL

Brevets d'invention

Marque de commerce

Dessins de fabrique

en toute pays

MARION, ROBIC
& ROBIC
2100, rue DRUMMOND,
MTL

Téléphone: 288-2152



TOURNOI DE MINI-GOLF INTÉRIEUR

Le plus vaste mini-golf intérieur au Canada avec ses deux parcours différents de 18 trous chacun présentera son deuxième tournoi de mini-golf dimanche le 13 février prochain. Un tournoi qui s'annonce très intéressant, tout comme le premier, il offrira des bourses pour une valeur de \$500.00. Messieurs Leblanc et Lépine de Putt-in Canada sont très confiants du succès que connaîtra leur deuxième tournoi. Putt-In, mini-golf intérieur au Palais du Commerce, accès facile par le métro.

«J'ai oublié de vous dire mon âge»

Chaque jour, notre prestigieuse collaboratrice Tante Lucille reçoit un abondant courrier à La Patrie. Ces lettres proviennent de tous les coins de la Belle Province, de différentes parties du Canada.

Elle reçoit même du courrier de divers coins du monde. En général, ce sont des jeunes âgés de six à dix ans qui écrivent à Tante Lucille dont les contes et la verve ne cessent de les émerveiller.

Cette semaine, Tante Lucille sera surprise d'apprendre qu'elle a reçu une lettre d'une lectrice de Laval. Celle-ci dit, dans sa missive, qu'elle a «toujours hâte de recevoir La Patrie pour faire le dessin car cela me désennuie beaucoup. Cette semaine, je le trouve beau et je vous l'envoie...non pas comme concurrente mais cela me fait plaisir».

Au bas de la lettre, cette dame précise: «P.S. J'ai oublié de vous dire mon âge, 86 ans.»

Tante Lucille, voilà une preuve de plus que la jeunesse, ça ne vieillit pas!



Tante Lucille: de 6 à 86 ans ...

Enterré dans les nouvelles internationales

Le téléjournal ne rejoint pas la masse

par
françois
aubin

«Radio-Canada emploie des termes trop techniques en matière politique, pour une population qui est en général profane en ce domaine. Est-ce un bon moyen de sensibiliser les gens à une action politique positive? On change de canal et c'est peut-être mieux.»

Ce jugement à la fois sévère et réaliste, n'est pas celui d'un politologue, ni d'un spécialiste en information, mais bien le fruit d'une observation faite par un groupe d'étudiantes de l'Université de Montréal sur la qualité de l'information politique à la télévision d'Etat.

Si le travail de ces jeunes filles n'a pas une valeur scientifique, il prend quand même une importance capitale puisque celles-ci peuvent être classées parmi la moyenne des auditeurs d'un bulletin de nouvelles.

On peut donc affirmer que leur perception d'une émission comme le téléjournal, qu'elles ont étudié et analysé de façon attentive durant une semaine, rejoint celle d'une très grande majorité de téléspectateurs.

Parmi les constatations de ces étudiantes il y a le fait que, à leur avis, Radio-Canada semble s'identifier à une conception politique bourgeoise, et que le téléjournal, de ce fait, s'adresse plutôt à l'élite qu'à la masse.

Les cinq jours d'observation ont permis de déceler une politique de filtrage et de propagande dans le contenu du téléjournal. Les étudiantes ont noté que les informations à tendance étatique étaient exploitées à outrance alors que d'autres nouvelles, pas nécessairement politiques, étaient parfois oubliées ou encore diffusées seulement quelques jours après que la télévision privée en ait fait état.

L'audio-visuel

Les étudiantes ont constaté que la télévision d'Etat utilisait abondamment les techniques audio-visuelles à son télé-

journal. Toutefois, selon elles, ces moyens sont mal utilisés.

D'une part, lorsqu'il s'agit de films illustrant une nouvelle, on voit la plupart du temps la figure du reporter qui a couvert l'événement, au lieu de voir l'événement lui-même.

D'autre part, les images d'événements, prises sur le vif, sont dans la presque totalité des cas des images d'atrocités prises par des agences aux quatre coins du monde.

La présentation quotidienne de ces films sur des atrocités, conditionne les auditeurs, selon les étudiantes, et les engourdit au lieu de susciter chez eux un éveil.

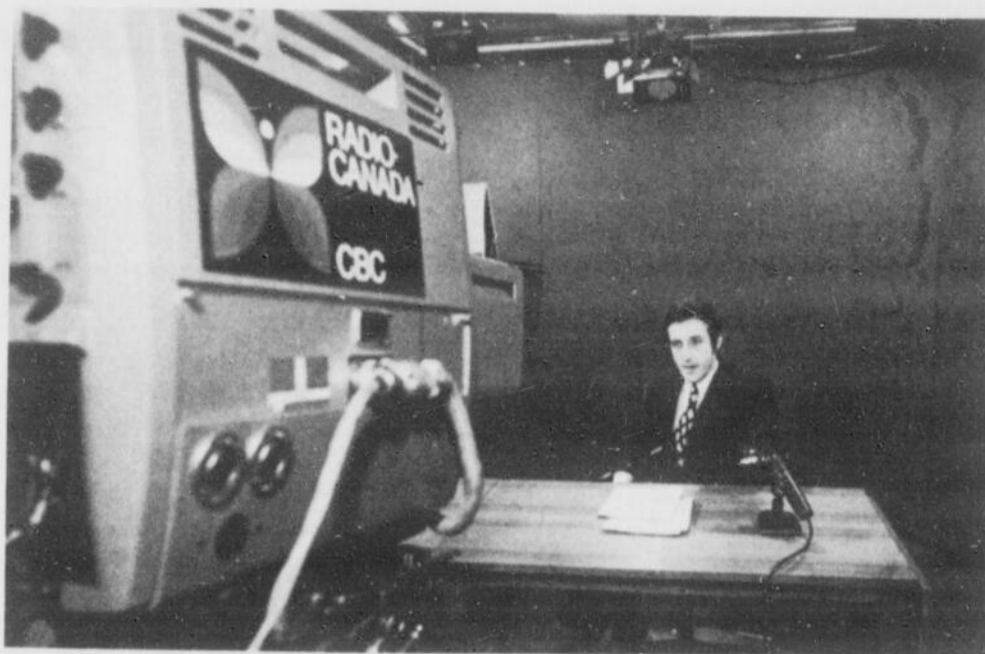
En effet, la masse réagit d'une drôle de manière devant de telles images. Quantité de personnes se disent «Qu'on est donc bien au Canada, restons unis...etc.»

D'ailleurs, en compilant l'ensemble des nouvelles diffusées durant la période de leur analyse, elles ont pu dénoter par exemple qu'au téléjournal de 22 heures 30, celui où l'on est censé faire le point sur l'actualité de toute la journée, c'est nettement l'information internationale qui prend la tête.

Loin derrière, on retrouve, à peu près sur un pied d'égalité, les nouvelles à caractère provincial et fédéral, lesquelles se réfèrent la plupart du temps à des informations «officielles» émanant des ministres, puis en dernier lieu, les nouvelles municipales.

Il est vrai que ces dernières sont traitées avec plus d'ampleur au bulletin de 18 heures 30, mais là encore les informations internationales conservent une bonne part de l'ensemble des informations, derrière les nouvelles provinciales et fédérales.

Finalement, les étudiantes reprochent à Radio-Canada d'inscrire souvent des nouvelles tellement brèves qu'on a pas le temps d'en saisir ni le sens ni la portée et qu'il serait préférable dans un tel cas de ne pas couper une entrevue filmée sur un autre sujet, même s'il est controversé.



Le téléjournal qu'anime Bernard Derome est-il destiné aux bourgeois plutôt qu'à la masse?

L'électricité, j'adore.



Vu ma très grande sophistication, je suis portée à rechercher ce qu'il y a de plus élégant et de plus audacieux en tout. Il est tout à fait naturel que j'aie le béguin pour l'électricité. J'aime m'entourer de nouveautés, là encore, mon intuition féminine m'a bien servie lors de l'achat de notre maison "tout à l'électricité" NOVELEC. Ma chérie, c'est une maison absolument merveilleuse! L'éclairage est bien d'aujourd'hui et en accord avec notre style de vie. Grâce à des canalisations électriques adéquates, nous utilisons tout ce qu'il y a de plus actuel en fait d'appareils électriques, sans crainte de surcharger les circuits. Et le chauffage électrique nous apporte un bien-être permanent pour une meilleure joie de vivre. Oh! J'allais oublier de vous parler d'Albert. Voyons chère amie, Albert ce n'est pas mon chauffeur, c'est mon chauffe-eau électrique CASCADE. Avec lui, jamais nous n'avons manqué d'eau chaude propre. Quelle présence!



Oui! L'électricité, j'adore.

Semaine nationale de l'électricité, du 6 au 11 février 1972.

Renault: lettre ouverte à nos 74,545 clients.

Chers clients,

Des nouvelles alarmistes, publiées dans certains media depuis quelques jours, ont pu créer de la confusion dans votre esprit sur l'avenir de Renault Canada. Au nom des 390 employés de Renault Canada, des 160 concessionnaires et de leurs 1,731 employés, il est de mon devoir de vous exposer très franchement la situation de Renault au Canada et de vous dire pourquoi nos succès des cinq dernières années nous permettent d'avoir confiance dans l'avenir.

Renault Canada est une filiale de Renault France, première entreprise française et septième constructeur mondial d'automobiles avec une production de 1,200,000 voitures en 1971. Les véhicules Renault se vendent dans 140 pays du monde.

Renault Canada a 14 ans d'existence et, depuis sa création en 1958, la société a vendu 74,545 voitures et a investi près de \$7 millions en installations de vente, de service et d'entreposage de pièces. Notre stock de pièces de rechange à St-Bruno est de \$3 millions. Nous prévoyons d'investir \$6 millions dans les 5 années à venir, prouvant ainsi notre confiance dans les possibilités de vente de nos produits.

Renault Canada a un réseau solide de concessionnaires bien équipés au pays. En effet, les 160 concessionnaires Renault, employant 1,731 personnes, font annuellement un chiffre d'affaires de plus de \$50 millions. Les concessionnaires gardent un stock de pièces supérieur à \$1 million et leurs mécaniciens suivent des cours de formation prodigués par 20 techniciens qui sillonnent en permanence les routes du Canada.

Les ventes de Renault Canada n'ont cessé de progresser au cours des années: de 4,200 en 1965, année du démarrage de SOMA, à 9,723 en 1971, soit une augmentation de 130%, alors que le marché total n'a augmenté que de 5% pendant la même période.

Plus de 80% des voitures vendues depuis 1965 ont été achetées à SOMA, les autres étant importées de France pour approvisionner l'Ouest canadien et les Maritimes. Certains modèles, non assemblés par SOMA, sont également importés de France et toutes les voitures pourraient être importées sans difficultés.

Je me suis toujours efforcé de faire fabriquer par SOMA le maximum de voitures et, en achetant une Renault, vous m'avez aidé à poursuivre cette politique et vous avez ainsi encouragé la main-d'œuvre québécoise, permettant l'accroissement du nombre d'employés de SOMA, passé de 200 en 1965 à 500 en 1971. — Vous devez savoir que seuls Renault et General Motors font assembler leurs voitures au Québec.

Les pièces de rechange, par contre, ont toujours été approvisionnées de France et elles continueront de l'être, à part quelques pièces produites localement.

Depuis le mois d'octobre dernier, nos ventes ont repris une très bonne progression de 23% grâce au lancement de nouveaux modèles et à leurs prix compétitifs face à une concurrence d'importées qui a dû augmenter les siens.

Vous êtes, chers clients, notre capital le plus précieux et notre seul objectif est que vous soyez satisfaits de votre voiture et du service que vous recevez chez nos concessionnaires. Nous savons, par les enquêtes régulières que nous faisons, que la majorité des acheteurs de Renault ont fait leur choix après avoir obtenu des références auprès de propriétaires satisfaits.

C'est pourquoi nous poursuivons sans relâche nos efforts pour adapter nos modèles aux goûts et besoins de la clientèle canadienne et aux normes en vigueur. Nous améliorons la qualité et la résistance de nos voitures pour qu'elles soient toujours mieux adaptées aux conditions du pays. Sur nos modèles 1972, nous avons commencé l'application d'un traitement antirouille spécial "Tectyl" et nous travaillons sans cesse pour que nos voitures vous rendent un service toujours meilleur.

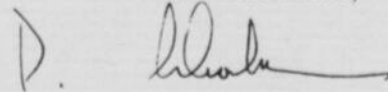
C'est ainsi que nous avons lancé tout récemment la Renault 12, une 4-portes avec un moteur 1600cc et une transmission automatique 3 vitesses, type nord-américain, avec une version familiale. Nous pensons que cette compacte, compte tenu de toutes ses qualités au point de vue tenue de route, freinage, confort et économie, est le meilleur investissement dans la catégorie des 1600cc à moins de \$2,500. Au printemps, nous mettrons sur le marché nos modèles sport 15 et 17. Tous ces nouveaux modèles ont une ligne élégante, conforme aux goûts du public canadien et possèdent les caractéristiques de sécurité, de tenue de route et de confort, propres à Renault, que vous recherchez. Ces nouveaux modèles viennent s'ajouter à la Renault 10, la 4-portes la moins chère sur le marché à \$2,148 et à la Renault 16, la sedan 5-portes sûre et confortable.

En ce qui concerne le service, nous concentrons nos efforts cette année sur une meilleure formation des mécaniciens et sur l'équipement des garages Renault.

Voilà, chers clients, ce que je voulais vous dire. D'abord pour rétablir les faits et ensuite pour vous montrer que l'avenir de Renault Canada est assuré, quelles que soient les circonstances. La tendance actuelle de nos ventes nous permet de penser que nous atteindrons notre objectif de 12,500 ventes en 1972, soit une augmentation de 25%, ce qui contribuerait à aplanir les difficultés de SOMA. En effet, toutes ces nouvelles alarmistes ne peuvent qu'être dommageables à Renault et, en définitive, aux ouvriers de SOMA, qui ont bien accompli leur travail.

Nous continuerons donc, comme par le passé, à vous servir en toute confiance. N'hésitez pas, chers clients, si vous avez la moindre remarque à formuler à me l'adresser personnellement car j'attache le plus grand prix à nos relations et je tiens à lire toutes les lettres que vous m'adressez.

Sincèrement vôtre,



Pierre Le Godec,
Vice-président et directeur général

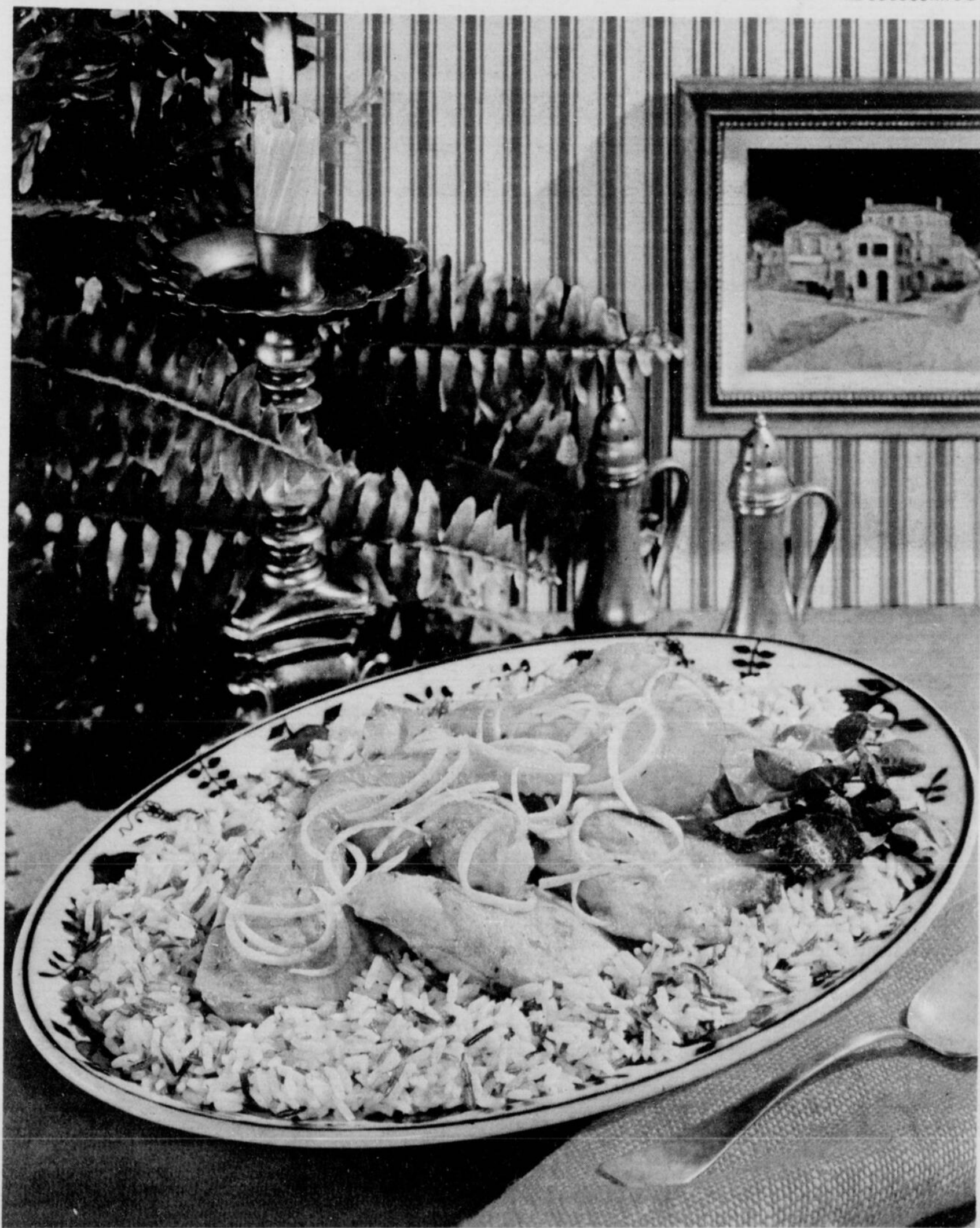


RENAULT 

Automobiles Renault Canada Ltée, Boîte postale 6400, Montréal 101, P.Q.

Des visiteurs s'annoncent à l'improviste.
Vous n'avez qu'un poulet, du riz sauvage,
des oranges et une pomme de laitue... soit
plus qu'il n'en faut pour réussir un festin!

Madame



LA MODE **montréalaise**
à New York

Voir pages 18 et 19

Robert Bernard: il allie charme, gentillesse et talent.



Léo Chevalier: l'un des stylistes gâtés par la publicité.



Hugh Garber: sa vocation est née en voyageant beaucoup.



Phase UN: une étape pour nos modélistes

Il n'y a pas si longtemps, nos manufacturiers montréalais qualifiaient le marché de l'exportation de «potentiel». Il s'agissait d'un rêve à réaliser qui permettrait à la mode québécoise de s'inscrire sur la carte du monde.

Puis, peu à peu se sont ouvertes les portes de divers marchés extérieurs dont celui des États-Unis, donnant l'occasion à quelques-uns de nos modélistes de vendre leurs modèles à nos voisins américains. C'était l'époque du «chacun pour soi».

Cette époque est révolue et l'industrie montréalaise de la mode prend un nouvel essor. Avec l'appui du ministère de l'Industrie et du Commerce du gouvernement du Québec, une promotion, dite «phase 1», a débuté aux États-Unis. Promotion qui consiste en publicité bien faite pour consolider la réputation des modélistes montréalais, à New York surtout. «Phase II» suivra, ce printemps.

Or, parmi les 15 stylistes dont les créations ont été sélectionnées pour la «phase 1 de Montréal-Mode», nous vous en présentons trois, oeuvrant chacun dans son domaine: Hugh Garber qui dote d'une ligne classique ses modèles pour Margo Dress; Léo Chevalier qui joue le tripartite en tailleurs longs pour sa collection Montroy; Robert Bernard qui joue le jeu de la fourrure fantaisiste dans sa collection Amorosa pour Amsel et Amsel.

Textes: Suzanne Piuze

Léo Chevalier joue le chiffre 3 dans ses modèles tripartites.

Du pékan chinois vieil or, noir, blanc, brun pour ce manteau ceinturé de Robert Bernard.



Tenue en trompe-l'oeil de Hugh Garber. On croirait un trois-pièces.



Une image de la mode appréciée aux États-Unis

Que peuvent bien offrir nos modélistes montréalais aux Américains?

Ils sont tous perméables aux idées venues d'Europe qu'ils transposent, grâce à leur puissance créatrice, grâce aussi à l'atmosphère cosmopolite de Montréal, en des tendances particulières qui prennent facilement racine chez nous et à l'étranger.

Leur inspiration naît spontanément du climat «froid-glacial» et «chaleur-torride» qui stimule leurs dons créateurs deux fois l'an.

Bénéficiant de divers héritages culturels — la plupart sont venus à Montréal de différents points du globe — ils savent transformer l'image-mode de leur ville pour en réaliser une à l'échelle mondiale.

C'est cela que nos voisins américains apprécient en eux et par eux dans leurs créations.

Et voilà pour «la petite histoire de la mode montréalaise» vécue à la fin de 1971. Que nous réserve 1972? Patience... elle vient à peine de débiter.

En attendant, permettez à trois de nos modélistes de vous présenter, chacun, un seul de leurs vêtements qui ont bénéficié de la promotion «Phase UN de Montréal-Mode» aux États-Unis.

mot caché

F	R	A	N	C	H	I	S	E	C	I	V	R	E	S
E	L	L	I	G	I	B	L	E	S	N	R	U	N	U
U	A	E	N	R	S	E	S	R	E	V	A	O	E	R
I	N	A	G	A	M	I	N	I	R	E	I	T	R	E
L	G	G	A	M	M	E	O	V	F	T	E	A	G	N
L	O	I	T	E	A	A	T	E	A	E	S	R	I	T
E	U	R	E	V	I	T	O	C	A	R	E	I	Q	R
T	R	U	A	N	D	S	I	G	R	E	R	E	U	A
E	E	S	U	O	E	F	R	Q	G	I	T	N	E	I
R	U	S	U	R	I	I	E	U	U	N	R	D	M	N
R	S	U	R	T	A	X	E	E	M	E	I	O	E	E
I	E	R	N	A	E	E	R	L	E	N	M	R	N	M
N	E	E	D	N	E	R	P	L	N	T	E	E	T	E
E	D	I	F	I	E	R	E	E	T	E	S	R	N	N
I	I	R	U	E	T	N	E	M	E	R	D	N	E	T

Agir
argument
averse
aléa

Dorer

Edifier
éligibles
énergiquement
enter

Feuilleter
fière
fixe
flegmatiquement
franchise

Gamin

gâteau
gomme

Identifications
idées
invétééré
ivres

Langoureuse

Menteur
Natron
notoire

Oser
otarie
Prend

Quelle

Rien
rein
rimes
rive
rame
rusa

Surentraînement
serf
sert
services
sure
surtaxe
Tendrement
terraine
tour
truands
Vraies

Solution du mot caché en page 40

Des contes où le merveilleux naît du quotidien...

par
huguette
roberge

Les contes de fées et d'ogres qui ont ravi notre enfance semblent bien avoir perdu leur effet enchanteur auprès des petits enfants de la télévision couleur! Tronqués, traduits, adaptés ou remaniés, ils ont perdu leur fraîcheur et leur charme originaux. Pour faire «marcher» les enfants d'aujourd'hui, il fallait trouver autre chose, du neuf.

Les éditions (françaises) Magnard viennent précisément de lancer Les Albums Grand Carré qui présentent aux jeunes de contes qui ne sont ni «merveilleux traditionnels» ni «merveilleux d'évasion» mais merveilleux de notre temps.

L'enfant y retrouve tous les éléments de son expérience quotidienne: téléphone, automobile, réfrigérateur, avion...

Et des thèmes où se retrouvent la famille, l'école, les jouets, la nature, la nature... Et les sentiments qu'il

connaît bien pour les avoir éprouvés: la crainte, la joie, le besoin d'amitié, de fraternité humaine...

Quatre albums sont déjà parus et quatre autres sont

Différents de l'ensemble de la production actuelle, ces contes ne sacrifient pas le texte aux images pourtant très attrayantes. Ils ne sont pas essentiellement encyclopédiques ou didactiques. Ils développent la sensibilité et le sens affectif des petits et ne sollicitent pas uniquement leur mémoire. Leur grand mérite consiste à faire naître le merveilleux du quotidien.

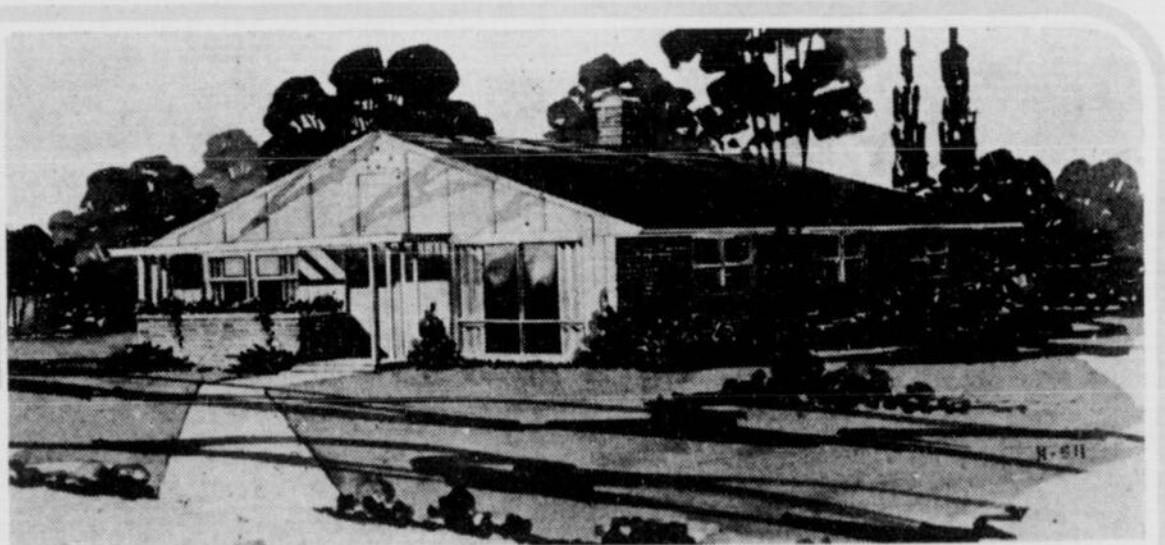
Que racontent ces albums pour enfants? L'histoire attendrissante d'un chat qui délaisse la chasse aux oiseaux pour l'amour d'une petite fille (Le chat dans l'eau). L'extraordinaire aventure d'une poupée qui a perdu ses cheveux lors d'un voyage en ballon (La poupée Faralotte). L'histoire d'un âne-chien tout jaune qu'un petit garçon a modelé avec amour (Les piquants d'Arsinoé). Les amours merveilleux d'un chat pour un bébé-marguerite (Le chat et la marguerite).

Les Albums Grand Carré présentent des contes tout simples pour enfants intelligents.

le chat dans l'eau



en préparation. Les premiers s'intitulent Le chat dans l'eau, La poupée Faralotte, Les piquants d'Arsinoé, Le chat et la marguerite.



Modèle 511 980 pi. carrés

Voici une des maisons à trois chambres les plus économiques à construire, et aux qualités surprenantes. Les plans comprennent une solution alternative de porche fermé pour éviter l'entrée au vivoir. La construction ne prévoit pas de sous-sol et se prête extrêmement bien au chauffage électrique en éliminant ainsi la cheminée. Un garage ou abri d'auto peut accommoder les armoires de rangement. Un terrain de 40 pieds carrés peut suffire.

MA MAISON

LA PATRIE
CHRISTOPHE-COLOMB
MONTREAL 326

Veuillez me faire parvenir les plans de "Ma Maison" Modèle 508. Chèque ou mandat-poste de \$25.00 inclus. (ajouter 8% de taxe)

J'aimerais me procurer exemplaires du catalogue "Ma Maison" au prix de \$1.00 par unité.

Faites-moi parvenir les devis et dessins de projet de bricolage No. 190

Ci-inclus mon chèque ou mandat-poste au montant de \$1.50.

J'aimerais me procurer exemplaires du nouveau catalogue de bricolage au prix de \$1.25 par unité.

Nom
Adresse
Ville

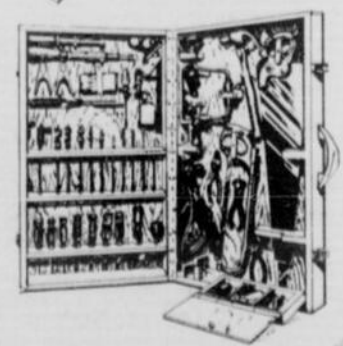
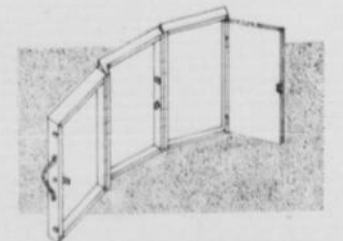
m
ma maison



COFFRE A OUTILS

Avec ce léger coffre à outils, finies les heures de recherche inutile! Aussi pratique pour le bricoleur et le menuisier que pour le charpentier, il permet la localisation instantanée de tout petit outil.

Ce coffre à outils sera très pratique pour le bricoleur ou le menuisier qui doit se déplacer pour divers travaux. Il prendra peu de place dans le coffre arrière de l'auto. Pour des travaux sur place, il sera indispensable, car le bricoleur pourra le faire suivre là où il sera et aura toujours à la portée de la main les outils qu'il lui faut dans ses travaux. Il est très facile de perdre les petits outils. Ce coffre, en plus d'être pratique, vous sera très économique en temps et en argent.





**entre-
nous**

par
Suzanne
Pluze

Les paradis artificiels

La meilleure arme contre les toxicomanies: prévenir. Cette phrase, qui a fait les manchettes des journaux récemment, est la logique même. Pourvu que son application soit faite à tous les niveaux.

Loin de moi l'idée de m'élever contre la première tranche du rapport LeDain, bien au contraire. Il faut prévenir les désastres et voir à ce que des cliniques de désintoxication puissent répondre à la demande et aussi que l'on se préoccupe de la réadaptation des désintoxiqués dans leur milieu.

Programme louable et qui s'applique surtout aux adultes et aux jeunes adultes. On y suggère le traitement de l'opiomane, de l'amphétaminomanie, de l'alcoolisme et des hallucinogènes.

Puisque l'on utilise à dessein le mot «prévenir» je me pose la question que tous les parents doivent se poser. Ceux-là, surtout, qui tremblent pour leurs enfants et leurs adolescents. Parce qu'ils savent combien il est facile aux jeunes de se procurer «la première cigarette» ou de participer au premier «pot party» entre copains.

Expérience qui peut s'arrêter là et n'avoir aucune suite néfaste, pour les uns, mais qui est lourde de conséquences pour ceux qui apprennent graduellement à se forger des paradis artificiels.

Hélas, nous traversons une ère de permissivité, de tolérance. A l'école et par voie de conséquences à la maison, ou vice versa, c'est à qui fermerait les yeux. A force de défier l'enfant, de ne plus «oser» lui défendre formellement telle chose ou telle action, on abdique son rôle.

On cherche à tout prix à se faire aimer des enfants et c'est bien, s'en faire des amis, mais on oublie trop volontiers qu'ils ont besoin d'être guidés, d'être éduqués. C'est à ce prix, seul, que les jeunes admirent leurs parents et leurs éducateurs.

Les animateurs sociaux nous diront — et ils ont raison — qu'il y a très peu de jeunes chez qui la drogue, prise une fois de temps à autre, crée l'accoutumance.

Néanmoins, même si fumer la mari occasion-

nellement ne nuit pas à leur santé ni à leurs études, il peut s'en suivre une dépendance psychique pas toujours facile à déloger.

Et quand les parents cherchent à leur faire entendre raison, les jeunes se défendent avec les armes dont ils disposent: papa prend bien de l'alcool tous les jours et maman ses pilules, disent-ils.

Ce qu'ils ne comprennent pas — et c'est aux adultes à leur faire voir la différence — c'est qu'on ne peut pas grand-chose pour empêcher les adultes de se détruire, mais que l'on peut, justement, et parce qu'on les aime, faire en sorte qu'ils ne compromettent pas leur santé physique et psychique en se laissant glisser imperceptiblement sur une pente qui ne mène nulle part.

Les paradis artificiels ne sont jamais la solution à aucun problème. Et c'est quand on est jeune que l'on doit apprendre à faire face à la vie si l'on veut bâtir une nation saine. Quand on parle de drogue, la prévention doit d'abord se situer à ce niveau.

ENFANCE-ÉDUCATION-ENSEIGNEMENT



ROBERT GLOTON-CLAUDE CLERO

L'ACTIVITÉ CRÉATRICE CHEZ L'ENFANT



CASTERMAN/POCHE

L'activité créatrice chez l'enfant

L'étude de la psychologie de l'enfant est maintenant assez avancée pour que nous connaissions dans lesquelles se réalise le développement de l'enfant et le rôle capital de l'imagination créatrice dans ce développement. C'est, en substance, ce qui ressort de l'étude de «L'activité créatrice chez l'enfant» faite par les coauteurs Robert Gloton-Claude Cléro paru dans la collection **Casterman-poche**.

Un livre dans lequel parents, enseignants et éducateurs trouveront matière à réflexion sur ce que doit être l'éducation à l'activité créatrice, mais aussi au moyen d'ex-

emples concrets, des méthodes pratiques pour développer la création plastique, musicale, verbale, littéraire, artistique chez l'enfant.

«Les étapes successives de cette formation, y compris, sont aujourd'hui classiques: le point de départ est un zéro et deux ans est un stade d'intelligence sensorimotrice «n'utilisant comme instrument que les perceptions et les mouvements».

La période de deux à sept-huit ans est celle de la fonction symbolique, laquelle «permet de représenter des objets ou des événements non perceptibles par le moyen de symboles ou de signes différen-

ciés». Et ce n'est que vers les douze ans que l'enfant peut formuler des hypothèses, et ainsi de suite pour l'étude des étapes successives du mécanisme de l'évolution de l'intelligence créatrice des jeunes.

L'environnement joue un rôle capital dans l'activité créatrice de l'enfant, disent les auteurs du livre qui démontrent comment les créations enfantines restent étroitement inspirées par les modèles rencontrés ou par les directives reçues de l'adulte.

Au cinquième chapitre, on voit le rôle et la place

de l'art dans la vie de l'enfant, l'apport de la famille, celui de l'école.

Alors que le huitième chapitre traite des moyens audio-visuels, des musées, des livres et des techniques modernes qui aident à développer les activités créatrices individuelles.

Le livre se réfère sur un tableau récapitulatif qui rassemble, en synthèse, les éléments du large panorama des activités créatrices dont les auteurs ont tracé les grandes lignes, en rapport avec les finalités éducatives et la formation globale de l'enfant.

Les parents, l'école

«L'enfant est l'artisan de son propre développement et la famille, pour respecter l'unité de l'éducation, doit être associée à certaines activités de l'école ou de la classe.»

Ainsi s'exprime, au tout début de son livre, Jean Védrine, auteur d'une étude nouvellement parue aux éditions **Casterman**, «Les parents, l'école.» Un livre qui ne manque pas d'intéresser parents et éducateurs.

Avant d'élaborer un programme pour dynamiser la participation parents-élèves-maîtres, dans le dessein d'accroître la valeur de l'enseignement et de l'éducation dans les écoles, d'encourager les militants et de reconforter les déçus, l'auteur consacre un chapitre aux incompréhensions à supprimer: les parents abusifs et les professeurs méfiants.

En des termes clairs et des phrases bien construites, Jean Védrine élabore sur les antagonismes de situations qui se perpétuent, quand les maîtres d'un côté, les parents de l'autre, semblent

convaincus qu'ils doivent poursuivre leur tâche séparément en se protégeant contre toute intervention étrangère à la leur.

Plus loin, il parle de l'évolution et de réformes dans les organisations de parents d'élèves. «La principale difficulté réside dans l'inertie et l'indifférence critique de beaucoup de familles, dit-il. Il appartient alors aux associations de leur offrir un cadre d'action mieux adapté à leurs besoins et à leurs moyens». Et il suggère que les dites organisations doivent devenir: plus représentatives de la majorité des familles, plus démocratiques, plus ouvertes, plus efficaces, plus unies.

A la fin du volume l'auteur — qui a réuni des informations sur les expériences étrangères en matière de participation des parents d'élèves à la vie de l'école — présente un résumé de travail enfance-éducation-enseignement qui se fait présentement dans douze pays, y compris le Canada.

S.P.

AVORTEMENT

AFFAIRE D'UNE
JOURNÉE
PAR DES MÉDECINS
QUALIFIÉS

Pour informations
tous les jours:

274-6545

815 Jean Talon est.
(En face du métro)
coin St-André

Montréal. 328, P.O.

**DESIREZ-VOUS
RECEVOIR A
DOMICILE
VOTRE JOURNAL**

La Patrie

C'est simple!

TELEPHONEZ A:

353-4930

Poulet et salade à l'orange

Un poulet, c'est peut-être bon à manger, mais ça manque d'originalité quand on le sert tel quel dans l'assiette d'un visiteur de la onzième heure. Même en y ajoutant quelques légumes, en l'arrosant de sauce au beurre, on n'arrive pas à donner au repas une allure de festin. Et pourtant...

Vous prenez ce même poulet que vous coupez en morceaux; vous le faites rôtir dans du beurre fondu aromatisé de sel, de paprika, de thym et de pelure d'orange râpée (1c. à thé). Lorsque bien doré, placez les morceaux de poulet (assis sur l'os) dans un four préalablement chauffé à 350°F. Laissez cuire environ 25 minutes ou jusqu'à tendre.

Une demi-heure avant la fin de la cuisson, combinez le contenu d'un paquet de riz sauvage à long grain à 2 1/2 tasses de liquide comprenant le jus d'une orange plus l'eau et 1 c. à t. de beurre. Cuisez tel qu'indiqué sur le paquet de riz.

Placez le riz sur un plat de service, puis les morceaux de poulet. Déglacez le fond du poêle avec 1/2 tasse de jus d'orange que vous verserez sur le poulet et le riz.

Garnissez de fines rouelles de peau d'orange et servez bien chaud. Délicieux!

Salade de chou et d'agrumes

Après un repas de viande, une salade fraîche est toujours la bienvenue. A condition que votre mayonnaise maison soit un succès. En voici une, qui nous est suggérée par Mlle Catherine Collins, pour l'Institut des huiles d'arachides, dont la recette est facile à suivre.

Tamisez ensemble: 2 c. à thé de moutarde en poudre, 1 c. à t. de sucre granulé fin, 1 c. à thé de sel et 1/4 de c. à thé de poudre de cari.

Dans un batteur ou mélangeur électrique, battez à grande vitesse: 2 jaunes d'oeufs jusqu'à consistance épaisse, puis incorporez les ingrédients secs.

Ajoutez, petit à petit, 2 tasses d'huile d'arachides, 1/4 de tasse de vinaigre blanc et 1 c. à t. d'eau très chaude.

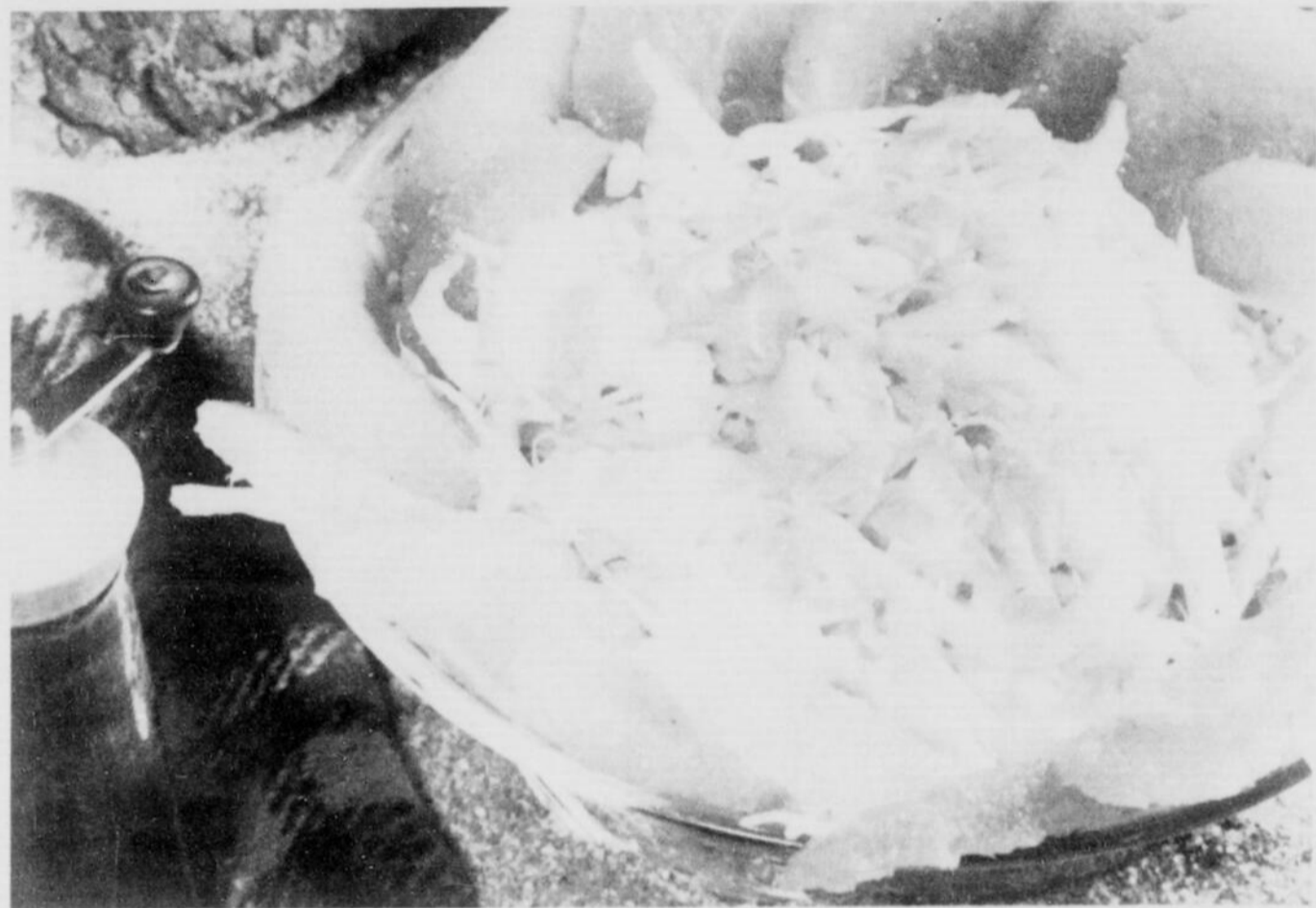
(Divisez cette opération en quatre temps et battez, entre chaque addition d'huile, jusqu'à l'obten-

tion d'une crème très épaisse). Réfrigérez dans un bocal fermé. (Fait environ 2 1/2 tasses de mayonnaise).

Râpez un plat de chou (3 ou 4 tasses), ajoutez-y

2 c. à thé de jus d'orange et de la mayonnaise au goût. Servez cette salade entourée d'agrumes: tran-

ches d'oranges ou de pamplemousses. (Tient à la fois lieu de salade et de dessert).



Vous pouvez toujours ajouter des noix ou des amandes hachées. Votre salade n'en sera que meilleure.



BELIER
21 mars — 19 avril

AMOUR: Manque de liberté; vous êtes dans l'obligation de subir les événements et cela vous énerve. Gardez votre sang-froid; les colères probables n'arrangeront rien du tout.

TRAVAIL: Changement possible dans le travail; contrariétés diverses sont à surveiller et à minimiser rapidement, en redonnant la stabilité et en éliminant les difficultés actuelles. Il faut de la franchise et de la diplomatie.

SANTE: Accident possible, blessures par imprudence.



TAUREAU
20 avril — 20 mai

AMOUR: Appuis affectueux pour réaliser vos vœux. Les amis ou parents s'entremettent pour raccommoder ce que vous avez déjà brisé. Laissez-les faire.

TRAVAIL: N'apportez aucun changement à ce que vous avez déjà entrepris ou réalisé. Puisqu'on acceptera de vous aider, profitez de tous les appuis et faites-le sans crainte. Vous n'aurez point à vous en plaindre, au contraire tout ira pour le mieux.

SANTE: Bonne, sans rien de spécial, sauf pour les poumons sensibles à l'humidité.



GEMEAUX
21 mai — 21 juin

AMOUR: Sensibilité accrue; vous êtes une personne moins intellectuelle et plus amoureuse. Vous cherchez l'amour et nombre d'entre vous le trouverez ou le retrouverez dans une nouvelle lune de miel.

TRAVAIL: Harmonie et quiétude professionnelle. Si votre profession a un rapport avec les créations artistiques, cela sera favorable. Ecrivez les lettres pour le travail ou la situation, lettres importantes, cela sera parfait.

SANTE: Bon état de santé; équilibre des sens sans défaillances.



CANCER
22 juin — 22 juillet

AMOUR: Emballement, tristesse ne sont pas incompatibles. Choisissez; ou restez chez-vous seule ou sortez et alors montrez-vous enjouée et dynamique, sans vous plaindre.

TRAVAIL: Instabilité dans votre esprit, difficultés à saisir les occasions éventuelles. Le mieux est de prendre conseil des relations et de craindre vos propres initiatives, qui ne sont guère favorables actuellement.

SANTE: Troubles de la circulation. Mangez nettement moins.



LION
23 juillet — 22 août

AMOUR: Rencontre possible pour les célibataires d'une personne de situation supérieure. Une union flatteuse en résultera pour certaines d'entre vous, mais pas toutes.

TRAVAIL: Succès dans vos efforts; possibilité d'avancement; surtout au début de la semaine les démarches seront favorisées auprès des supérieurs; usez de clarté et de vision en mettant la chance de votre côté par une attention à tout ce que vous direz.

SANTE: Engorgement du foie. Risques d'hypertension à surveiller.



VIERGE
23 août — 22 septembre

AMOUR: Ne courez pas après plusieurs amours en vous disant que vous choisirez ultérieurement. Décidez-vous dès maintenant, sinon vous risquez de ne plus avoir personne. Pas de caprices!

TRAVAIL: Imagination un peu désordonnée, chose rarissime. Mais à surveiller car cela peut vous induire en erreur, et il est préférable de ne pas vous exposer à des inimitiés encore inconnues mais dangereuses pour le futur. Usez de prudence extrême.

SANTE: Malaises divers, nervosité et précipitations.

Ceux qui ont une chance de gagner à la loto

Les natifs du CAPRICORNE nés en 1899, 1901, 1904, 1906, 1910, 1911, 1914, 1915, 1917, 1924, 1927, 1929.
Les natifs du SAGITTAIRE nés en 1902, 1904, 1917, 1910, 1919, 1922, 1924, 1933, 1935, 1936, 1938, 1944.

Les natifs des POISSONS nés en 1910, 1915, 1917, 1919, 1923, 1937, 1938, 1939, 1944, 1945, 1947, 1951.
Les natifs du CANCER nés en 1922, 1923, 1925, 1927, 1933, 1935, 1937, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945.

Nicole 1ère, une jeune fille qui a plus qu'une jolie tête

par Suzanne Pluze



On se demande souvent ce que devient une jeune fille qui porte le titre de Reine des Midinettes. Un titre plutôt honorifique, il est vrai, mais qui place une ouvrière de la couture sur un piédestal vis-à-vis ses employeurs et ses compagnes de travail.

Dans le cas de Nicole Rochon, âgée de vingt ans, plusieurs questions viennent spontanément à l'esprit de ceux et celles qui ont rencontré les vingt-huit concurrentes à ce titre.

Pour quelles raisons l'a-t-on choisie? En quoi se distinguait-elle des autres concurrentes? Pourquoi a-t-elle quitté l'école pour devenir petite main dans un atelier de couture? Quelles sont ses ambitions futures? Que lui a apporté (avec quatre mois de recul) ce titre qu'elle porte toujours fièrement? Que pense-t-elle de la jeunesse actuelle?

Goûts littéraires

J'ai encore en main sa fiche en participation au concours. Ce questionnaire remis aux membres du jury et dans lequel on demandait aux participantes de répondre en toute franchise et honnêteté. Questionnaire qui demandait à chacune de dire d'abord son degré d'instruction.

«10 année sciences-lettres» a répondu Nicole qui, à la question numéro 3, au chapitre de ses lectures préférées, donne une liste très intéressante des ouvrages qui l'intéressent le plus. Ses auteurs favoris vont de Dostoïevsky à Troyat, de Françoise Sagan à Simone de Beauvoir. Elle dit aimer beaucoup lire les biographies des grands scientifiques et aussi celles des personnes connues qui ont fait leur marque dans le monde.

Il n'en fallait pas davantage pour que je lui demande pourquoi — étant données ses attirances littéraires et son goût de l'étude — elle avait quitté l'école si tôt.



Le jour de son couronnement, Nicole 1ère, Reine des Midinettes, était aussi émue que ravie de porter la couronne en forme de dé à coudre. C'est M. Si. Bresner, vice-président de l'UIOVD qui l'a couronnée.

Par suite d'une grève

«C'est à la suite d'une grève des professeurs, dit-elle, grève qui avait duré plus de deux mois, que j'ai d'abord abandonné mes études pour travailler. Je

préfère aider mes parents, car nous ne sommes pas riches, plutôt qu'attendre la fin de cette grève sans faire ma part à la maison.

«Les semaines passaient et je me rendais parfaitement compte que mon année scolaire était à l'eau; qu'il me faudrait la reprendre l'année suivante. Ce fût là mon erreur. Je me disais, toutefois, qu'il me serait facile d'étudier le soir. Autre erreur puisque je prenais jour après jour plus d'intérêt à mon travail.»

Conclusion: j'ai suivi des cours de dessinatrice de mode et je me dirige vers cette carrière. Je ne voudrais toutefois pas me limiter à cela car je tiens à enrichir mon bagage culturel.

«Avec quelques mois de recul, je souhaiterais que toutes les jeunes filles traversent une expérience comme celle que j'ai vécue en me présentant au concours de la Reine des Midinettes. Apprendre à affronter le public me semble nécessaire, de même que jouer le rôle d'hôtesse au congrès de l'Union Internationale des Ouvriers du vêtement pour dames. Ce rôle m'a beaucoup plu.

Inutile de dire que ma mère et ma petite soeur de dix ans, Linda, sont très fières de moi.

Sentimentale

«Ce que je pense des jeunes? J'en pense beaucoup de bien. Il y a cette belle jeunesse qui va toujours de l'avant et dont les possibilités sont illimitées. Mais il y a hélas trop de jeunes qui, par manque d'ambition, passent à côté des plaisirs et des vraies valeurs pour couler des jours ternes. Ils sont blasés bien avant d'avoir atteint l'âge adulte et ils ne cherchent même pas à améliorer leur situation. J'aimerais les aider et leur faire comprendre que 20 ans c'est le bel âge.

«Mes ambitions dans la vie? Vous allez dire que je suis très sentimentale et c'est vrai. D'accord, j'aimerais réussir dans la carrière que j'ambitionne, mais sur un autre plan ce que je souhaite le plus ardemment, c'est d'aimer et être aimée, c'est de me marier et d'être aussi bonne mère que bonne épouse.»

Des ambitions louables que celles de Nicole Rochon, une Reine des Midinettes qui a une jolie tête plantée solidement sur ses jeunes épaules.

Madame horoscope

BALANCE
23 septembre — 23 octobre

AMOUR: Excellent pour les distractions ou amours avec un homme plus âgé que vous, mademoiselle.

TRAVAIL: Parfait pour agir énergiquement, remonter les courants délicats, surtout financièrement. Des satisfactions honorifiques vous donneront du courage et vous pousseront à continuer dans la voie choisie. Vous avez raison, toute modification volontaire serait néfaste.

SANTÉ: Favorable, sauf à surveiller le fonctionnement des reins.

SCORPION
24 octobre — 22 novembre

AMOUR: Résistance aux idées absurdes et aux promesses que vous ne pouvez tenir. Le destin ne vous aide pas dans vos amours; prenez-en votre parti temporairement.

TRAVAIL: Les événements ne vont pas comme vous le voulez. Des idées sont bonnes mais ne sont pas applicables. Le mieux est de vous tenir sur vos gardes et de ne pas heurter les chefs ou patrons ou subordonnés. Soyez calme.

SANTÉ: Médiocre pour le foie. Les maux de tête sont fréquents.

SAGITTAIRE
23 novembre — 21 décembre

AMOUR: Exagérations dans les distractions, fatigues importantes et ennui dus aux excès. Sachez ce que vous voulez et surtout modérez vos sorties.

TRAVAIL: Les difficultés sont possibles car des ennuis résultent actuellement de personnalités qui ne vous aiment guère puisque vous les avez vexées. Cela peut continuer; pesez donc vos paroles avec soin.

SANTÉ: Le foie est surchargé et filtre mal; intoxications possibles, avec boutons et éruptions de peau.

CAPRICORNE
22 décembre — 19 janvier

AMOUR: Le résultat de vos amours actuelles dépend uniquement de vous. La chance existe mais vous la contrez énergiquement en agissant à contre courant.

TRAVAIL: Mauvais pour les affaires financières importantes. Notamment pour tout ce qui est immobilier. Risques de tromperie par les gens de l'entourage et d'escroquerie par les autres. Les finances priment tout, le reste est négligeable.

SANTÉ: Médiocre, craignez les refroidissements sur l'état général.

VERSEAU
20 janvier — 18 février

AMOUR: Forte activité dans le but de vous distraire. Cela sera bon en vous reposant de vos difficultés récentes. Mais n'exagérez pas les dépenses vitales.

TRAVAIL: Excellent pour l'activité mentale, les efforts sont souvent couronnés immédiatement de succès. Il faut profiter de votre maîtrise personnelle pour exposer vos idées et vos projets avec une autorité utile.

SANTÉ: Tout va bien; surveiller un peu les coups de la hâte.

POISSONS
19 février — 20 mars

AMOUR: Trop d'altruisme de sentiments, de dévouement peut vous nuire notablement. Soyez un peu égoïste, cela vaudra mieux pour vous et votre avenir.

TRAVAIL: Espérances diverses et expansion des projets sont à étudier sérieusement et sans délai. Les dépenses pour ce que vous projetez doivent être surveillées de près car vous avez tendance à lâcher la bride à votre bourse.

SANTÉ: Fin de maladie. Evitez l'humidité pour les poumons et la gorge.

CHANCE PRUDENCE CHIFFRE

BELIER: Chance le 3
TAUREAU: Chance le 5
GEMEAUX: Chance le 4
CANCER: Chance le 7
LION: Chance le 5
VERGE: Chance le 7

Prudence le 5
Prudence le 6
Prudence le 3
Prudence le 8
Prudence le 6
Prudence le 6

Chiffre: 1
Chiffre: 9
Chiffre: 8
Chiffre: 9
Chiffre: 4
Chiffre: 2

BALANCE: Chance le 9
SCORPION: Chance le 8
SAGITTAIRE: Chance le 6
CAPRICORNE: Chance le 4
VERSEAU: Chance le 6
POISSONS: Chance le 3

Prudence le 3
Prudence le 5
Prudence le 4
Prudence le 7
Prudence le 5
Prudence le 5

Chiffre: 7
Chiffre: 6
Chiffre: 5
Chiffre: 8
Chiffre: 3
Chiffre: 6

par
Louise
Lasse

Pour ne pas être obligée de fermer les portes de sa garderie, le Centre Labonté, à Longueuil, la directrice madame Andrée Bertomeu a transformé son entreprise en coopérative et a demandé une subvention de \$20,000, au ministère de l'Immigration et de la Main-d'oeuvre en s'inscrivant au projet des Initiatives locales du gouvernement fédéral.

La garderie dirigée par madame Bertomeu est en réalité ce qu'on appelle un centre de jour et de nuit c'est-à-dire pouvant recevoir des enfants 24 heures par jour. Il accueille des enfants de 0 à 6 ans la semaine et des enfants de 0 à 10 ans la fin de semaine. Il se compose d'une pouponnière, d'un jardin d'enfants et d'une maternelle.

Ouvert depuis le 20 septembre dernier, le Centre Labonté est situé à Longueuil et reçoit

Un immense gymnase est à la disposition des enfants.

Madame Labonté, son mari et son fils sont constamment sur les lieux pour apporter leur aide à leur personnel quand la tâche est trop lourde.

Une subvention du gouvernement

Madame Bertomeu comptait une subvention gouvernementale, quitte à transformer son centre en société à but non lucratif, pour pouvoir fonctionner normalement et joindre les deux bouts. Les locaux sont imbeuses et le loyer est cher. Les tarifs sont de \$20, par semaine et de \$6, par jour par enfants. Cela ne suffit pas à couvrir tous les frais. Il lui faut une subvention sinon elle sera obligée de fermer l'institution à la fin du mois.

C'est après avoir reçu un bref de saisie le 27 décembre dernier que madame Bertomeu a parlé de fermer le Centre Labonté. Le loyer n'avait



LE CENTRE LABONTE A LONGUEUIL SURVIVRA MAIS...

Le Québec n'est pas prêt à avoir des garderies gratuites

maintenant en permanence environ 130 enfants. Aménagé dans un ancien édifice des Chevaliers de Colomb, ses locaux sont spacieux, propres, ensoleillés, invitant et conçus de façon à offrir des services professionnels aux enfants.

Une puéricultrice, une jardinière, une secrétaire-institutrice, une cuisinière et une lingère y travaillent à plein temps.

pas été payé depuis trois mois.

Mis au courant de la situation financière du Centre, les parents des enfants ont réagi. Ils ont alors commencé à proposer de payer les frais d'admission deux mois d'avance pour empêcher que ne se produise ce qu'ils considèrent comme une catastrophe, la fermeture du Centre. Ils ont besoin de ce Centre et

desirent le garder coûte que coûte.

On pense que la femme mariée, retournant aux études ou sur le marché du travail, est touchée de travail, est trahie par la proximité de chez elle une garderie bien organisée où elle peut placer son enfant en toute confiance et où il sera non seulement gardé mais éduqué. Ce qui semble être le cas du Centre Labonté.

meilleurs services au monde, ne sont pas des raisons suffisantes pour être subventionné par le gouvernement. Le Centre Labonté est une institution privée. Les seules institutions pré-scolaires qui soient étatisées, en quelque sorte, sont les maternelles des écoles publiques. La maternelle du Centre Labonté n'est pas considérée comme une classe autorisée.

nuit au gouvernement pour que celui-ci en facilite la mise sur pied et les projets restent sur les tablettes.

On n'est pas encore prêt, au Québec, à avoir des garderies gratuites pour que les femmes puissent devenir autonomes et se libérer de leur statut de ménagères et de gardiennes d'enfants.

On voyait, l'année dernière, les femmes du Front de libération des femmes, mettre sur pied la première garderie populaire grâce à un projet de Perspectives-Jeunesse.

L'expérience poursuit son cours mais d'une façon très marginale. La garderie populaire du

FLF n'est pas financée par le gouvernement. Ce sont des bénévoles qui y travaillent.

Le cas de la garderie de madame Bertomeu est en train de se régler via les Initiatives locales. C'est le comité de parents qui en a eu l'idée. Pour que le Centre Labonté continue de fonctionner, les parents sont prêts à devenir membres de cette coopérative de garderie de façon à permettre au Centre Labonté de participer au projet des Initiatives locales.

«La collaboration des parents a été sensationnelle, dit madame Bertomeu. Je n'aurais jamais cru recevoir un encouragement aussi spontané.»



Au Centre Labonté, les enfants mangent, dorment, s'amuse et s'éduquent.

Plan d'amaigrissement Recette à domicile

Il est facile de perdre rapidement, chez soi des livres de graisse disgracieuse! Établissez vous-même ce plan de recette. C'est très facile et c'est peu coûteux. Allez simplement chez votre pharmacien et demandez Naran. Versez ceci dans une bouteille d'une chopine et ajoutez assez de jus de pamplemousse pour la remplir. Prenez-en deux cuillerées à soupe par jour, selon le besoin, et suivez le Plan d'amaigrissement Naran. Si votre premier achat ne vous montre pas un moyen simple et facile de perdre la graisse et ne vous aide pas à retrouver la

svelte de votre ligne: si les livres et les poudres réduisibles de graisse superflue ne disparaissent pas du cou, du menton, des bras, de la poitrine, de l'abdomen, des hanches, des mollets, et des chevilles, retournez simplement le flacon vide pour vous faire rembourser. Suivez cette méthode facile recommandée par les nombreuses personnes qui ont essayé ce plan et retrouvez votre ligne. Notez comme le gonflement disparaît vite, combien vous vous sentirez mieux. Plus alerte, plus active et d'apparence plus jeune.

Un comité de parents

Les parents sont tellement satisfaits des soins que l'on donne à leurs enfants qu'ils ont décidé, par la suite, d'aider madame Bertomeu à poursuivre son oeuvre en formant un comité de parents qui s'est chargé de faire des pressions auprès des autorités municipales et provinciales.

Une pétition a été signée et envoyée au maire de Longueuil pour l'obliger à prendre position dans cette affaire et mettre en marche les procédures pour que le Centre Labonté reçoive une subvention.

Mais, qu'un centre de jour soit devenu indispensable dans un quartier et qu'il offre les

Centres de jour gratuits

D'autre part, il y a des spécialistes en éducation pré-scolaire soumettent des projets sensationnels de Centre de jour et de



Au jardin d'enfants, les enfants peuvent s'amuser et s'éduquer.

AVORTEMENT

Par gynécologues qualifiés
Admission immédiate
Mme Larivée

843-4357

Service 24 heures par jour.
1454 de La Montagne
suite 308
Montreal 107, Que.



jambes enflées

L'excès de poids est nuisible à tout point de vue. Vous le constaterez quand vous verrez votre prime d'assurance-vie. Mais, pour les jambes, rien de pire. Il empêche de faire de l'exercice; il nuit au retour du sang veineux vers le coeur en comprimant les veines et en y entrevant le passage du flot sanguin. Il favorise de la même façon la formation de varices qui, à leur tour, augmenteront l'oedème des jambes. Nous ne

saurions insister suffisamment sur les répercussions néfastes de l'obésité sur les jambes et sur tout l'organisme.

«Ma gaine me fait mourir»

Oui, c'est tellement vrai. Les gaines-culottes entre autres sont les pires. De même que les jarretières, elles entravent le passage du sang dans les veines, font enfler les jambes et amènent l'apparition de varices.

Je ne peux m'empêcher de

penser à une patiente qui présentait des varicosités multiples formant une ligne parfaitement droite à partir de la limite de la gaine qu'elle avait portée depuis plusieurs années. Les gaines ne sont plus à la mode de nos jours et elles sont inesthétiques.

Vous me répondez toutes la même chose: «c'est pour tenir mon ventre». A ceci, je vous dis qu'on ne corrige pas un problème par un autre problème. Si vous

manquez de muscles, les exercices pour les «abdominaux» vous les feront.

Si c'est pour vous «soutenir les reins», comme on nous répond souvent, ce n'est qu'une question d'habitude; en deux à trois semaines, vous ne vous apercevrez plus de la disparition de votre gaine et n'aurez plus «mal aux reins» pour autant.

Soyons logiques: pour vos sorties mondaines et vos grandes soirées, vous pouvez vous permettre le port de la gaine pour dissimuler un petit bourrelet un peu trop évident. C'est la gaine de tous les jours que nous condamnons. Disons aussi un mot des jarretières revenues à la mode en France à l'automne: très coquines au regard, amusantes par surcroît, mais pas du tout recommandables physiologiquement.

N'oublions pas non plus les chaussettes courtes ou montant sous le genou avec leurs bords élastiques creusant la chair souvent assez profondément: les mêmes restrictions que pour les gaines s'y appliquent. Les bottes d'hiver serrées sous le genou tombent - aussi dans cette catégorie.

Le bas-culotte support

Ce n'est pas un bas, mais bien un bas-culotte (ou panty bas). Ce



«Ma gaine me fait mourir»

n'est pas un bas élastique mais bien un bas support, depuis les pieds jusqu'à la taille.

Je ne pourrai jamais le recommander assez. Il est joli, relativement mince, confortable, solide et combien bon pour les jambes. Portez-le quelque temps, vous ne voudrez le quitter.

Pour celles qui travaillent debout, la question ne se pose même pas: c'est cela qu'il leur faut. Pas de porte-jarretelles, et des jambes reposées toute la journée.

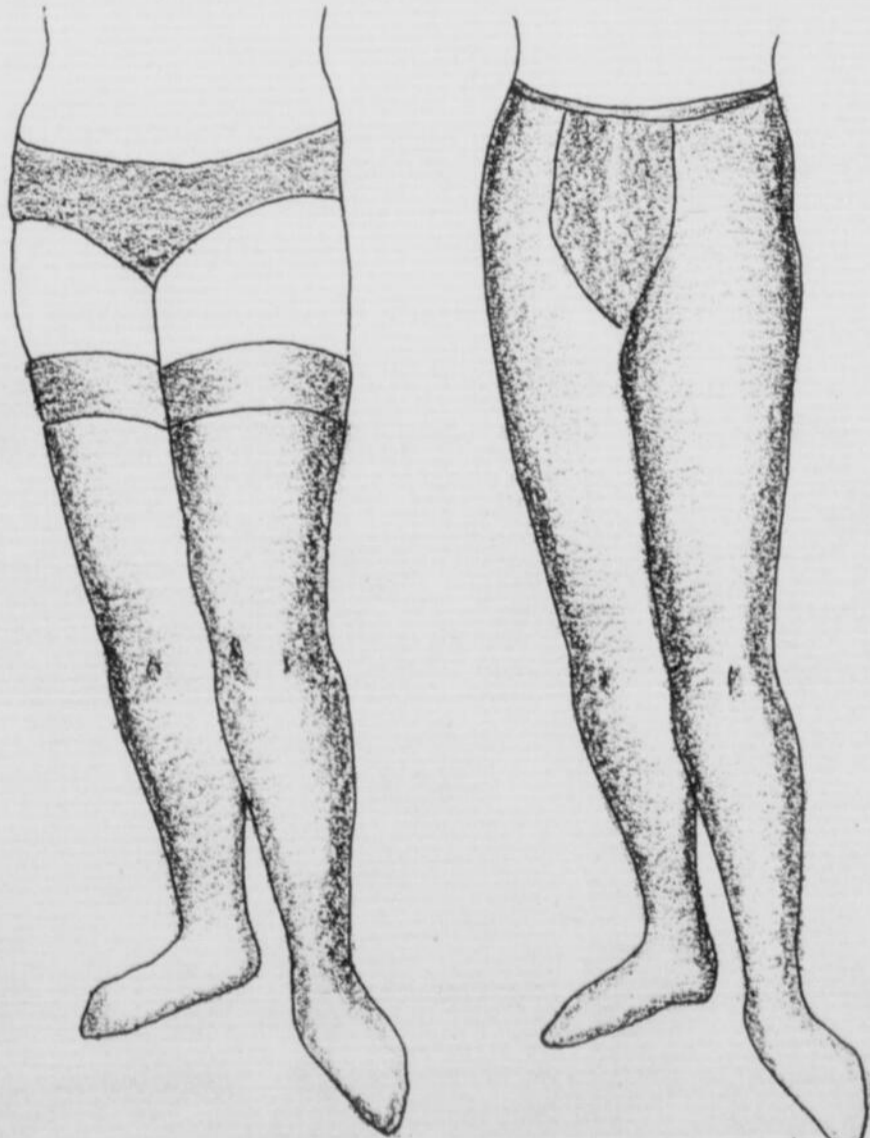
Pour celles qui aiment «le soutien de la gaine», le bas-culotte support saura tout

aussi bien «les soutenir» et camoufler leur petit ventre, car il est élastique jusqu'à la taille.

Un petit conseil s'impose pour en tirer le maximum de profit: bien choisir la taille (suivant le poids et la grandeur) du bas-culotte à l'achat; vous trouverez ces indications sur les sachets d'emballage.

En résumé

Nous avons ici passé en revue les causes les plus fréquentes de l'oedème des membres inférieurs et avons tiré les conclusions et recommandations pratiques qui en découlaient.



BAS ORDINAIRES

BAS support

M adame de fil en aiguille

4937: Le printemps approche et nous vous proposons cet ensemble comprenant la blouse et le short, pouvant se porter avec une jupe circulaire. Grandeurs: 10 à 16. Grandeur 12 (buste 32) la blouse requiert 7/8 de tissu en 60 pouces. Prix: 75 cents.

4820: Pour vos vacances dans le sud, adoptez ce joli costume-pantalon. Grandeurs: 36 à 48. Grandeur 36 (buste 40) requiert 3 verges 1/2 de tissu en 45 pouces. Prix: 75 cents.

4631: Jolie robe de maison avec fermeture éclair à l'avant. Grandeurs 8 à 18. Grandeur 12 (buste 34) requiert 1 verge 5/8 de tissu en 60 pouces. Prix: 75 cents.

4527: Robe de style princesse avec empiècement à l'avant. Vous pourrez garnir votre corsage d'une boucle. Nouvelles demi-pointures 10 1/2 à 18 1/2. Grandeur 14 1/2 (buste 37) requiert 2 verges 5/8 de tissu en 45 pouces. Prix: 75 cents.

621: Vous pourrez tricoter une veste pour vous ainsi qu'à votre fillette avec ce patron. Utilisez des aiguilles no 15. Grandeurs: 10 à 16. Grandeurs 4 à 14 pour enfants. Prix: 75 cents.

854: Vous pourrez crocheter une attrayante cape. Utilisez un crochet no 8. Une seule grandeur. Prix: 75 cents.

4791: Charmante robe-soleil pour votre fillette. Très facile à confectionner. Grandeurs: 6, 8, 10, 12, 14. Grandeur 10 requiert 2 verges de tissu en 35 pouces. Prix: 75 cents.



4820
36-48



4937
10-16



Royal Park

M407
SIZES 8-18

M407: Notre patron de haute-couture cette semaine est signé Royal Park. Robe très élégante. Peut se porter avec manches courtes ou longues. Robe ceinturée à la taille. Grandeurs: 8 à 18. Grandeur 12 (buste 34) requiert 2 verges 7/8 de tissu en 54 pouces. Prix: un dollar.

4890: Robe toute simple agrémentée d'un fichu à l'encolure. Nouvelles demi-pointures 10 1/2 à 20 1/2. Grandeur 14 1/2 (buste 37) requiert 3 verges 1/4 de tissu en 35 pouces. Prix: 75 cents.

786: Joli ensemble-pantalon crochété. Grandeurs 12 à 18. Prix: 75 cents.



621



4527
10 1/2-18 1/2



4631
8-18



4890
10 1/2-20 1/2



854



4791
6-14



786

S.V.P. complétez ce coupon et envoyez avec .75 pour chaque patron à:

LA PATRIE, Service des patrons,
5811, rue Christophe-Colomb, Montréal 328.

Veuillez ajouter .15 pour chaque livraison de 1ère Classe et frais de manutention. Inscrivez votre nom, adresse, no. de patron et taille de façon très lisible.

No.	Taille	Prix		
_____	_____	_____	Nom _____	
_____	_____	_____	Adresse _____	
_____	_____	_____	Ville _____	
CATALOGUES			Zone	Prov.
Mode Couture:	50	<input type="checkbox"/>		
Mode Tricot:	50	<input type="checkbox"/>		

bandes dessinées

La Patrie



LIGUE CONTRE LE CRIME

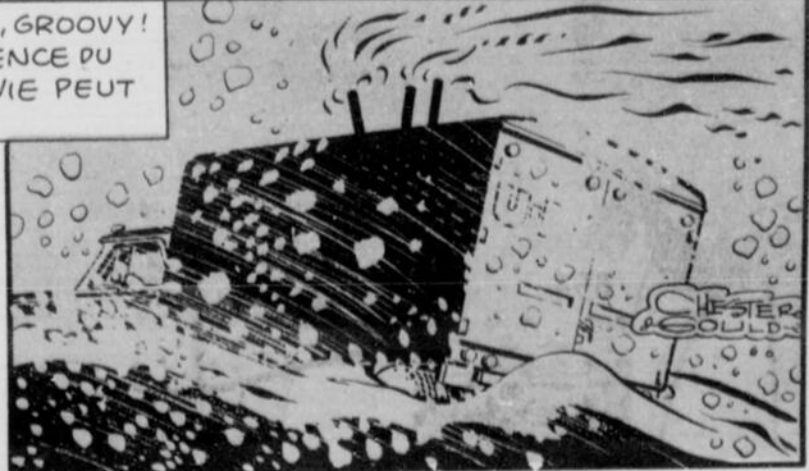
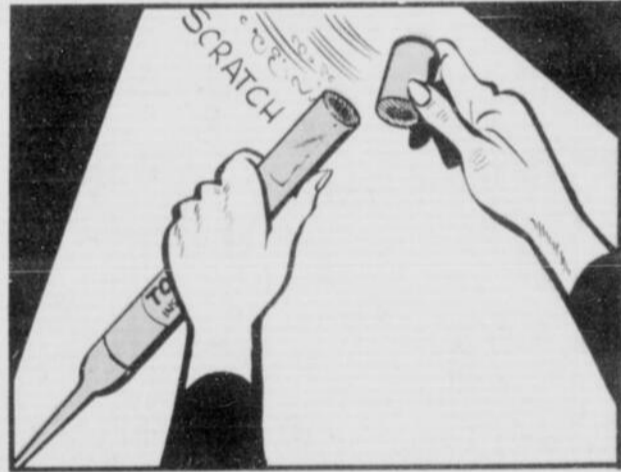
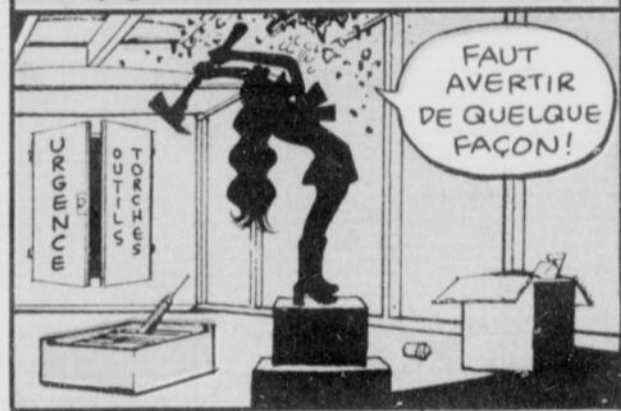


- DES AVIONS TRANSPORTEURS DE DROGUES ATTERRISSENT SOUVENT SUR LES FERMES À L'INSU DES CULTIVATEURS. Dick Tracy
- RAPPORTEZ TOUT SOUPÇON À LA POLICE.

LAISSANT GERTRUDE DANS LE CAMION CADENASSÉ, SES CRUELS RAVISSEURS CHEMINENT DANS LA NEIGE VERS L'OASIS DE L'AUTOROUTE OÙ SE TROUVE L'AUTO.



ENTRE-TEMPS DANS LE CAMION





JIGGS et MAGGIE



BILL KAVANAGH &
FRANK FLETCHER



JE CROIS QUE PERSONNE NE PEUT JOUER DU PIANO AUSSI FORT QUE MAGGIE!



J'ESPÈRE QU'ELLE NE DÉRANGE PAS LES VOISINS AVEC SON BRUYANT PIANO...

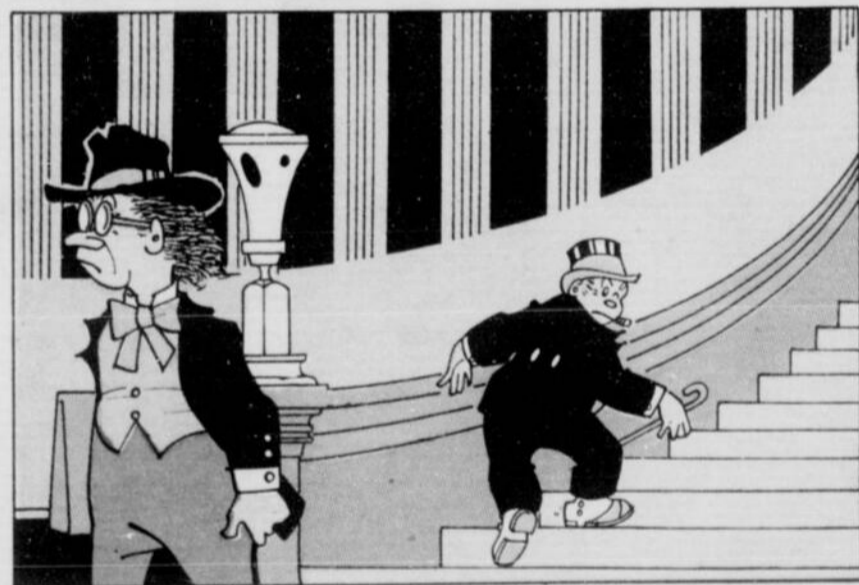
MAIS AU MOINS... ELLE NE CHANTE PAS.

2-6
Fletcher



SON MARI EST UN JUGE ET IL EST TOUJOURS AU BAR...

J'AI PARLÉ TROP VITE!



MAGGIE, EST-CE UN NOUVEAU PROFESSEUR DE MUSIQUE ?

OUI, IL A DIT QUE MA VOIX EST TROP FAIBLE...



ALORS, ÉCOUTANT SON AVIS, J'AI ACHETÉ UN AMPLIFICATEUR.



JIGGS, TU PEUX ATTRAPER LE PROFESSEUR!

JE NE VOIS PAS COMMENT L'ÉVITER!

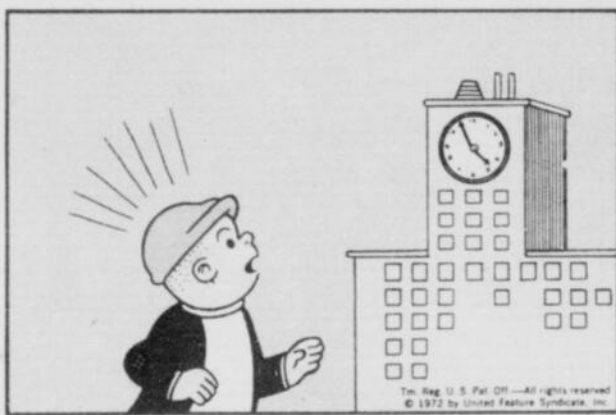
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.



"CE QU'UNE ROUTE DE JOURNAUX A FAIT POUR MOI. Cette route a développé chez moi les sens de la responsabilité, l'esprit d'initiative, la persévérance et de nombreuses autres qualités qui me permettent d'apprendre mon métier d'homme d'affaires. Des maintenant, j'apprends à transiger avec le public et à respecter mes engagements. Profite toi aussi de ces avantages."

RECHERCHES GARÇONS DE 9 à 15 ans

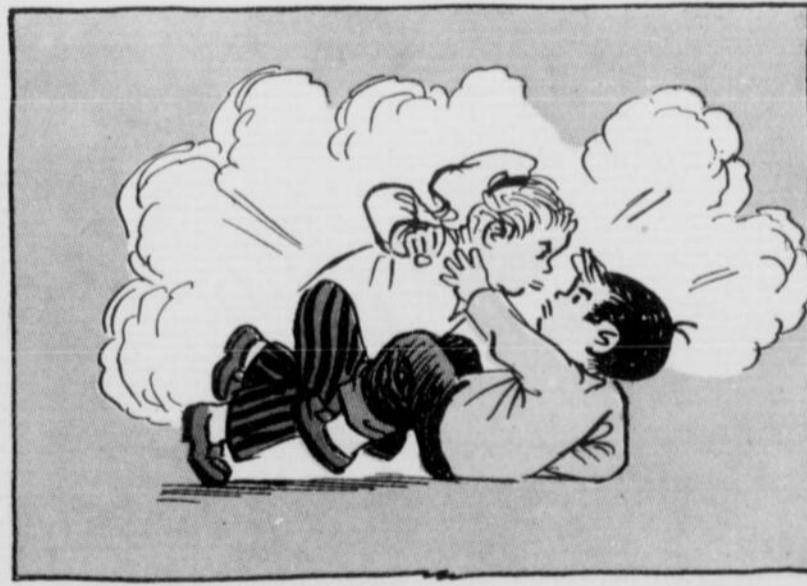
- ASSURANCE-ACCIDENT GRATUITE
 - BOURSE D'ÉTUDES de \$1000 • CONCOURS
- À MONTRÉAL, INFORME-TOI EN TÉLÉPHONANT À **353-4930**
ou écris à: SERVICE DES CAMELOTS
8320 PLACE DE LORRAINE, ANJOU J437, QUÉ.



MILORD



Jojo



POPIEYIE

PAGE 32 - LA PATRIE - semaine du 3 au 9 février 1972



par **BUD SAGENDORF**



JEANNOT LAPIN

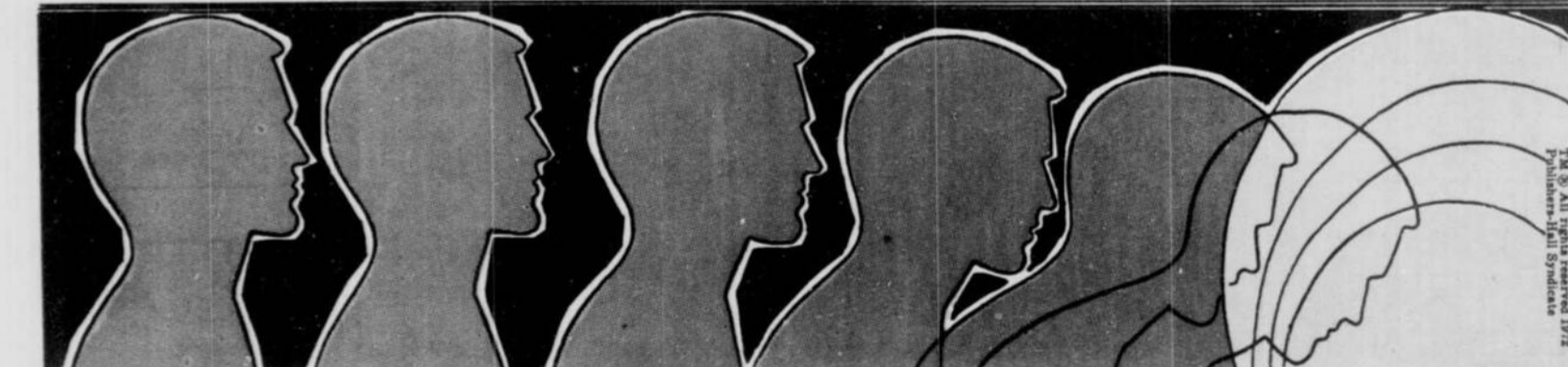
par **Ralph Heimdahl**



MERVEILLES DE LA SCIENCE

par **Athelstan Spilhaus**

LES SACS GONFLÉS EN FAIT DE SÉCURITÉ AUTOMOBILE, SONT LA PLUS RÉCENTE INITIATIVE POUR ÉPARGNER DES VIES DANS LES ACCIDENTS DE LA ROUTE. LE CHOC DE LA COLLISION, CAPTÉ INSTANTANÉMENT PAR UN DÉTECTEUR, ALLUMERAIT UNE MATIÈRE PYROTECHNIQUE DÉGAGÉANT DES GAZ DANS DES SACS DE PLASTIQUE.



...CE QUI NE PRÉOCCUPE MÊME PAS 40% DES OCCUPANTS D'AUTOS. CAR LE FONCTIONNEMENT DES DISPOSITIFS "PASSIFS" COMPLIQUÉS PEUT CAUSER PLUS DE TROUBLES QUE DE PROTECTION.



PLUSIEURS EXPERTS OPINENT QUE CE SONT LES CEINTURES AU SIÈGE QUI ASSURENT LA MEILLEURE PROTECTION GÉNÉRALE... SI SEULEMENT IL Y AVAIT UNE SERRURE SPÉCIALE QUI EMPÊCHERAIT L'AUTO DE DÉMARRER TANT QUE LES CEINTURES NE SERAIENT PAS MISES EN PLACE SÛREMENT!

Cene Fawcette

LA PATRIE - semaine du 3 au 9 février 1972 - PAGE 33

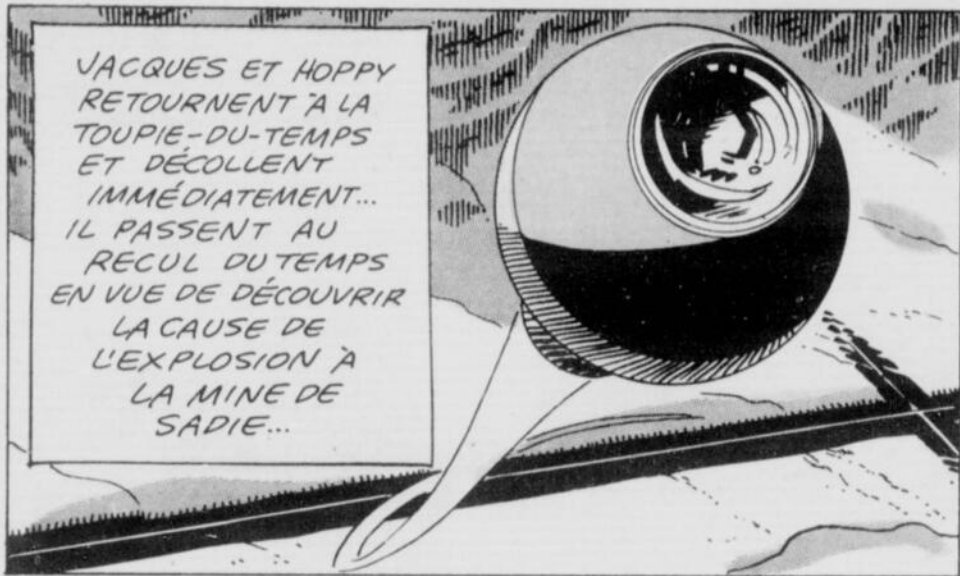
LE MAJOR TIC



LES AVENTURES DE ROSCO PAR ROY CRANE



Jacques le matamore



JACQUES ET HOPPY RETOURNENT À LA TOUPIE-DU-TEMPS ET DÉCOLLENT IMMÉDIATEMENT... IL PASSENT AU RECUIL DU TEMPS EN VUE DE DÉCOUVRIR LA CAUSE DE L'EXPLOSION À LA MINE DE SADIE...

HOPPY S'INSTALLE AU PONT OBSERVATOIRE DE LA TOUPIE ALORS QUE JACQUES DIRIGE LE VAISSEAU VERS LA MINE...



KOOBA EST PARVENU À LA MINE...
 PRENEZ-MOI POUR UN AMI DANS VOTRE HEURE DE DÉTRESSE!
 TRÈS BIEN, "AMI" QUELLE EST VOTRE AIDE?



AVEZ-VOUS UN BUREAU ICI ENCORE INTACT OÙ NOUS POURRIONS NOUS ENTRETIENIR?
 SUIVEZ-MOI!



PEU APRÈS...
 VOUS VOYEZ, J'AI CONSOLIDÉ TOUTES VOS DETTES!
 VOUS AVEZ ACHETÉ TOUTES LES DETTES DE LA MINE! ESPÉREZ-VOUS QUE JE VOUS APPELLE "PARTENAIRE"?



IL FAUDRA BEAUCOUP D'ARGENT POUR RECONSTRUIRE ICI! JE DEVRAI PEUT-ÊTRE LE FAIRE TOUT SEUL!



AINSI... NULLE INQUIÉTUDE QUANT AUX ASSOCIÉS ET MÊME AUX MINES! REPRENDS L'ESPACE ET DÉBARRASSE GWATARA! TOUT M'APPARTIEN VRAIMENT!
 PAS POUR LONG-TEMPS!



ENTRE-TEMPS À BORD DE LA TOUPIE...
 J'AI TROUVÉ LE TYPE QUI A POSÉ LA DYNAMITE, JACQUES. REMONTONS LE TEMPS ET VOYONS QUI L'A SOUDOYÉ!
 D'ACCORD, HOPPY! TIENS LE RAYON-X SUR LUI!

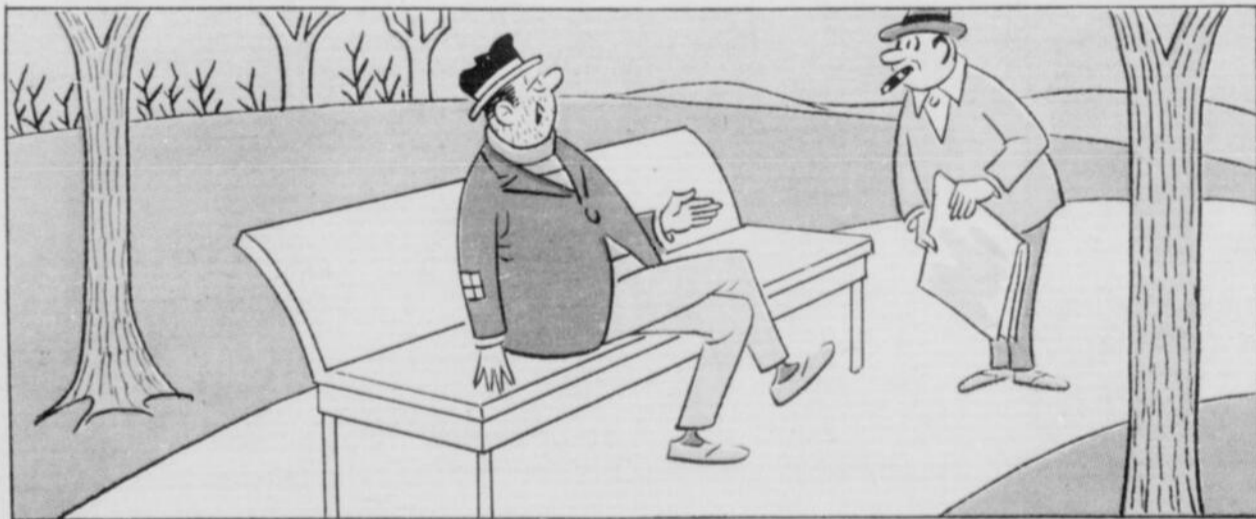
Paul NORRIS 2-6

- A SUIVRE -

WALT DISNEY'S
**MICKEY
MOUSE**



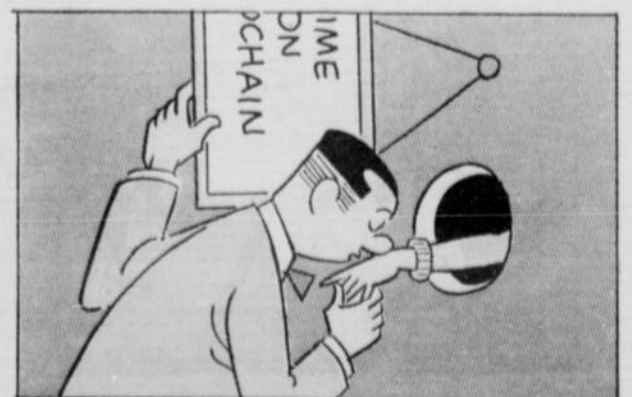
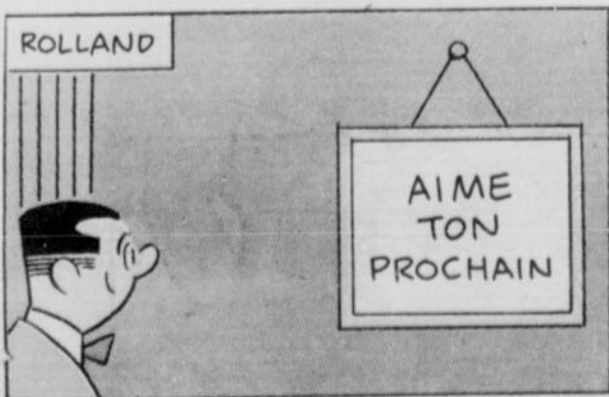
un moment de détente par ED REED



"J'AI COMMENCÉ EN AFFAIRES SUR UN LACET DE CHAUSSURE MAIS À CAUSE DE MALADMINISTRATION, J'AI PERDU CELA !"



"JE VOUS INVITERAIS BIEN, MAIS NOUS VENONS TOUT JUSTE DE FAIRE NETTOYER LE TAPIS."



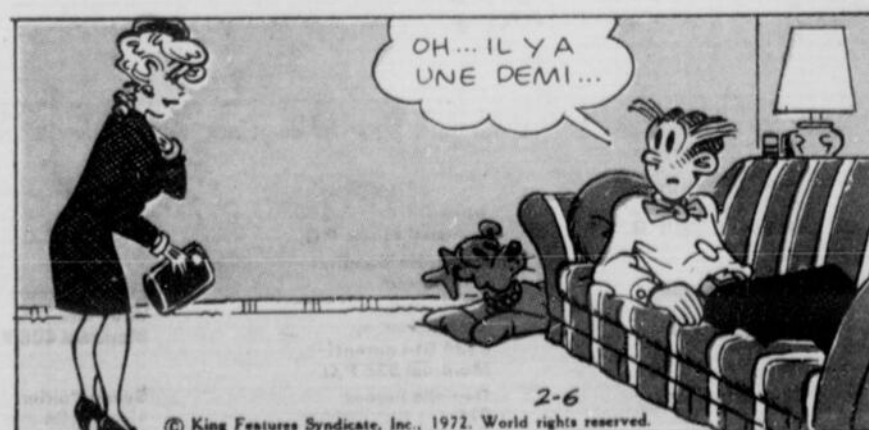
Le FANTÔME

par LEE FALK et WILSON McCOY



BLONDINETTE

par
CHIC YOUNG



A Québec, on s'amuse!

Le temps du carnaval est arrivé, mes enfants. Tout le monde s'amuse, surtout dans la ville de QUÉBEC où le BONHOMME CARNAVAL se promène à la grande joie des adultes et surtout des jeunes. Dernièrement, j'ai reçu la visite d'un charmant petit garçon de la région de QUÉBEC, du nom de SIMON ROY. Comme cet enfant aime beaucoup les histoires et qu'il me parlait de la neige, des joies de l'hiver et surtout du BONHOMME CARNAVAL, voici le conte que sa visite m'a inspiré.

Le coin de TANTE LUCILLE









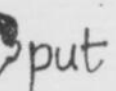






JEU D'OBSERVATION



Il y a 7 personnages qui sont cachés dans ce dessin. PEUX-TU LES TROUVER?



Il était une fois, un petit  appelé Simon. Un jour, il fit un . Hélas, dans la nuit, le  se mit à fondre. Notre petit  pleurait. Pour le c...sol...r, son père  promit de l'emmener à Québec pour voir un vrai . Le l...d...m...,  assista à la para... du  CAR...v... Notre  put admirer plusieurs mag...fi...-chars allég...ques, ainsi que la reine  du CAR... et ses princ... Le petit  était très heureux et s'écria: C'est le plus beau  de neige que je connaisse, papa! Et notre petit  ajouta en sautillant:

Vive le Bonhomme Carnaval!

MOTS À TERMINER SUR LES PROVINCES DU CANADA

Q		B		●	I		D	P	R		C	E	O		D	
M	N			A	●	N		V			E		S			
C	L		B	E	A	G		S	●	O	T		I			
S		K	T			W		●	T	R		N	V			
N		V			B	R			W		K	●	A	L	R	A

POÈME

LE BONHOMME CARNAVAL

Le bonhomme Carnaval est arrivé
Et il a déjà fait son entrée.
C'est tout un festival
Et une joyeuse parade.

Le bonhomme Carnaval balance
sa main
Dans les rues et les chemins.
Puis, il sourit aux enfants
Et tout le monde est content.

Envoi de: Judith Michaud,
Noranda, P.Q.



Si tu veux gagner un album "TINTIN", tu n'as qu'à colorier le BONHOMME CARNAVAL et adresse ton envoi à:

TANTE LUCILLE
"LA PATRIE"
5811 Christophe-Colomb,
Montréal.

André Roberge
5870 Cartier
Montréal 331 P.Q.

Guylaine Grête
115 Fraser
Québec 6 P.Q.

Monique Major
60 1ère av.
Lasalle P.Q.

Suzanne Turcotte
Boul Smith C.P. 283
Theftord Mines P.Q.

Henriette Gendron
355 Beique
Chambly P.Q.
Josée Crépeau
6334 St-Laurent
Montréal 326 P.Q.

Danielle Forget
516 des Laurentides
Piermont P.Q.

Linda Charpentier
7174 Casgrain
Montréal P.Q.

France Lacroix
5664 Orléans
Montréal 406 P.Q.

Sylvio Poirier
11248 60e av
Montréal 478 P.Q.

NOS 10 GAGNANTS DE LA SEMAINE

ANNONCES CLASSEES "CHOC" DE La Patrie 274-5444 POSTE 51

Ameublement

AUBAIN, tréteux \$35.00 lessiveuse \$15. poêle 220, parfaite condition. 431 Rex est. près Denis. 849-3155.

REPRISE DE FINANCE: Machine à coudre "WHITE" avec meuble, montant total \$23.50 entièrement automatique, modèle récent, tête de couleur, presque neuve, garantie à vie. 321-5886.

ABSOLUMENT Ameublement complet neuf espagnol, canadien, l.v., stereo. Sacrifierais 352-9818.

ATTENTION!

Abandonnerais ameublement 3 pièces à l'entrepôt \$179. Aucun comptant, \$1.50 par semaine. 728-2819.

Boutique Coloniale CANADIEN

Meubles neufs, directement du manufacturier en gros, 3 apps complets, à partir de \$185 payable \$10 par mois. Aucun comptant demandé, spécial du mois, stereo colonial et espagnol moitié prix. 527-9149.

FAILLITE

Stereo, T.V. couleur portative, orgue, lazy boy, meubles canadiens, colonial, espagnol, directement de l'entrepôt au client, payable \$3. par semaine, aucun comptant requis.

— 527-9149 —

LA GUERRE

des prix est commences, j'ai acheté plusieurs failles de meubles, tous styles, T.V., stereo etc. à 50% et 60% de rabais. Venez visiter mon entrepôt, aucun comptant demandé, aucun frais de finance, aucun vendeur à payer, payable \$1.50 par semaine, 527-9149.

ATTENTION

Avons 24 reprises de finance. Exemple: 3 pièces espagnol \$339. Payable \$2. par semaine. Pour rendez-vous jour ou soir.

725-5271

Particulier, 3 pièces espagnol payé \$1400. Vendrais pour \$649. Jour ou soir 376-5108.

Appartements à louer

LES APPARTEMENTS PLACE VERSAILLES

7235 Pierre-Corneille JUSTE AU NORD DU CENTRE D'ACHAT Place Versailles

- édifice en béton armé
- à l'épreuve du feu
- à l'épreuve du son
- ascenseurs automatiques
- piscine et bain sauna
- salle de réception
- salle de billard
- buanderie à chaque étage
- occupation immédiate ou mai
- à partir de \$120.
- incluant stationnement.

AGENT: 353-1900

MOT CACHÉ: NAVIGUER

1 1/2 - 2 1/2 - 3 1/2

- Tapis mur à mur
- Fraichement redécouverts
- Electricité taxe et chauffage payés

S'adresser à:

2190 ou 2200 DES CARRIERES App. 4 MONTREAL 271-2035

3 1/2 MEUBLÉ OU NON

Bel appartement dans bloc moderne, eau chaude, chauffé, taxe d'eau payée, garage disponible, poêle, réfrigérateur, concierge.

Près des écoles, du parc, de l'autobus, du Métro.

6225, CHAMBORD, Coin Bellechasse
Tél. 279-6945
MONTREAL

4 1/2 APP. AVEC BALCON

Immeuble moderne, très propre, chauffé, eau chaude, laveuse et sècheuse disponibles, taxe d'eau payée, garage au besoin, poêle, réfrigérateur, concierge, etc.

Près des écoles, du parc, de l'autobus, du métro, de l'aréna.

6225 CHAMBORD (Coin Bellechasse) MONTREAL 279-6945

APPARTEMENTS DE:

- 2 1/2,
- 3 1/2,
- 4 1/2

Dans immeuble moderne, rue Chambord (près de Bellechasse), au coeur de la ville. Peuvent être meublés dans certains cas.

- chauffés,
- taxe d'eau payée,
- concierge,
- sècheuse et laveuse,
- très propres,
- près du métro et de l'autobus, du parc, de l'aréna, des écoles, des magasins.

Tout en étant sur rue tranquille
6225, CHAMBORD (MONTREAL)
Tél. 279-6945

Appartements chauffés à louer

APPARTEMENTS de 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, dans immeuble moderne, rue Chambord, près de Bellechasse, au coeur de la ville. Peuvent être meublés dans certains cas. Chauffés, taxe d'eau payée, concierge, sècheuse & laveuse, très propres. Près du Métro et de l'autobus, du parc, de l'aréna, des écoles, des magasins (tout en étant sur rue tranquille). 6225, CHAMBORD, Montréal. Inf.: 279-6945.

4 1/2 PIECES, avec balcon, dans immeuble moderne, très propre, chauffé, eau chaude, laveuse et sècheuse disponibles, taxe d'eau payée, garage au besoin, poêle, réfrigérateur, concierge, etc. Près des écoles, du parc, de l'autobus, de l'aréna, du Métro. 6225 CHAMBORD, coin Bellechasse, Mtl. Inf.: 279-6945.

3 1/2 PIECES, meuble ou non, bel appartement dans bloc moderne, eau chaude, taxe d'eau payée, garage disponible, poêle, réfrigérateur, concierge. Près des écoles, du parc, de l'autobus, du Métro. 6225, Chambord, coin Bellechasse, Mtl. Inf.: 279-6945.

Artisanat

SPECIAL

20 couleurs de laine et tapisserie \$1.29 livre nylon chiffon 15 deniers, couleurs assorties \$1.29 livre spécial \$5.00 pour 5 livres. Ecrire à: Boutique Jallobert, 7483 St Denis, Montréal ou téléphoner à: 270-4043.

A LA TRICOTEUSE INC. grand choix de laine à tricoter. 779 Rachel E. 527-2451 291 de la Concorde Laval 667-2501

Couture

CHARBONNEAU TAILLEUR - ALTERATIONS, COUTURE DE TOUS GENRES DANS DRAP, CLAIR OU SUEDE, CONFECTON PANTALONS, HABITS VOTRE TIS SU OU LE NOTRE. TEL: 525-8368.

Déménagement

LE ROI DU DEMENAGEMENT, BAS PRIX, hommes compétents, assurances. 254-8519.

Disques

Liste des nouveaux enregistrements "DISQUE 8 PISTES CASSETTE" publiés régulièrement. Envoyez 25c au Centre Musical Québec coss. C.P. 1374 Place d'Armes, Mtl. 126.

Divers à louer

CHAISES ROLLANTES d'infirmières, brôme, lits d'hôpital, neiges et commodes, nous vendons, achetons, louons BENCH AND TABLE SERVICE. 5410 Ferrier RE 8 4755 Montréal.

CHAISES PLIANES, vaisselle, verrerie, argenterie, coutellerie, etc. Pour toutes occasions BENCH AND TABLE SERVICE 5410 Ferrier RE 8 4755 Montréal.

Divers à vendre

BOITES BOIS, grandeurs boites à beurre aussi toutes grandeurs en bois ou plywood 272-8911 4545 Clark.

FACILE À FAIRE

- Plans détaillés pour:
 - Go Kart \$2.00
 - Bicyclette motorisée \$2.00
 - Mini Car \$3.50
 - Pédalo \$4.00
 - Bateau à voile \$7.00
 - Traineau de motoneige \$3.00

MINI VEHICULES

Plan "Dept. L" P.O. Box 33, Duvrigny, Laval, P.Q.

CREMEX

19 lb

524-6521
2019 AYLWIN, MTL.

Presque tout pour moteur de moto-neige. Pièces, carburateur, etc...Gros et détail. Drummond Chain Saw, 166 Cockburn, Drummondville. Tél (819) 478 0629

PLUS DE POILS SUPERFLUS

Pratique, facile à employer, inodore. La solution B.B.7 détruit définitivement sans douleur. Pour renseignements, envoyer 25 pour frais de poste.

MAX DE PARIS

C.P. 9052, Ste-Foy, QUEBEC 10, P.Q.

Femmes, filles demandées

TRAVAIL A DOMICILE

HOMMES - FEMMES, gagnez jusqu'à \$2.00 l'heure de revenus supplémentaires entièrement par la poste. Le travail consiste à poster lettres, catalogues, etc. Pour plus de détails, envoyez 25c à: IDEAL ENTREPRISES, ST-JUSTIN, CTE MASKINONGE, P. QUE.

Hommes, femmes demandés

FAITES \$60 ET PLUS PAR SEMAINE POUR \$7.56 nous vous partons en affaires et nous vous montrerons un métier: faire des fleurs artistiques de nylon. Nous vendons et achetons vos fleurs. Cours complet par correspondance. Vous n'avez qu'à correspondre avec nous ou nous appeler pour rendez vous. Mme T. Pepin, 286, Sterling, Ville LaSalle, P. Que. Tél: 366 3769. Faites votre remise par mandat poste ou commandes C.O.D.

Logement chauffé

GRANDS 4 1/2, bien situés, connection laveuse-sècheuse \$88 et \$110, 14,225 Victoria, Pointe-aux-Trembles, 311-7455. Aussi logements non chauffés \$68.

Logement non chauffé

2412 LOGAN, 3 pièces séparées avec chambre de bains. Idéal pour couple âgé. Loyer \$45.00 par mois. Téléphonez à 274-2501, M. Leo Geoffrion.

CASGRAIN, entre BELLECHASSE et BEAUBIEN 6282, 6294, 6300 - 2e étage, 4 1/2 ensoleillé, 6284, 6286 - 3e étage 4 1/2 220, très propre, gaz naturel, fenêtre aluminium, balcon, hangar, peinture fournie, prix raisonnable. Visite en tout temps. Téléphonez à 489-1770 ou 279-4042.

DE BULLION - SHERBROOKE ET PRINCE ARTHUR, 3444, 8 pièces 1er étage, 3446, 6 pièces 2e étage, 3452, 6 pièces 2e étage, 3459, 7 pièces 3e étage, 220, gaz naturel, balcon, hangar, fenêtre aluminium, très propre, peinture fournie. Téléphonez à 489-1770 ou 279-4042. VISITE EN TOUT TEMPS.

Monnaie et timbres

ATTENTION EXPOSITION DE MONNAIE ET TIMBRE "AU MONT-ROYAL"

Dimanche le 6 février à l'Hôtel Sheraton Mont-Royal, Salon Sheraton sur la mezzanine. Plusieurs représentants pour vous servir.

ACHAT-VENTE-ECHANGE

Entrée libre de 10 a.m. à 10 p.m.

150 diff. incluant 25 diff. Suede gratuit avec notre demande de timbres en approbation. Inclure 20c pour frais. Liste prix "CANADA" sur demande. 100 diff. E.U. - Commémoratifs \$1.10.

TIMBRES ORLEANS, C.P. 152, QUEBEC 8, P.Q.

REDUCTION 50% Canada, Etats-Unis. Catalogue gratuit avec commande. Albums divers, gros stock France, Hongrie, Desgranges, 327 Mont-Royal est.

CATALOGUE d'articles numismatiques 10c, nouvelle émission 1er jour Canada, U.S.A. R. Gilbert, 2253 Hudon, Vimont, Laval.

ACHAT, VENTE, ECHANGE, ARGENT, MONNAIES PAPIERS, LESTE 25c, SERVICE CASIER 430, LEVIS.

KENNEDY, ROOSEVELT, CHURCHILL et plusieurs autres 25c approbation envoyée. Kelly Stamps, 97 Arlington Ave, WEST, no 201, St. Paul Minn. 55117.

"TIMBRES RARES GRATUITS" Nouvelles collections d'Adem à Urundi, Kennedy - Triangle - Monde de l'espace, sports, bateaux, chiens, chats, reptiles et autres. TOUS GRATUITS - Envoyez 10c pour frais postaux. EMPIRE STAMPS CO., Département 21, Toronto, Canada.

LE CENTRE DU TIMBRE CONTEMPORAIN

Achat et vente monnaie et timbres. Nous avons toujours un grand stock "LA QUALITE". Place Bourassa (Angle Lacordaire et Henri Bourassa) Montréal Nord. 321-2953.

TIMBRES GRATUITS

NOUVELLES émissions. Pays - Triangles - Fusées - Olympiques - Scouts - Oiseaux - Fleurs - Animaux. Aussi anciens timbres du Canada et des E.U. Envoyez 10c pour frais de poste. Gray Stamp Co. Dept. X, Toronto, Canada.

Occasions d'affaires

POURQUOI PAS VOUS?

Nos deux derniers distributeurs ont réalisé un profit de plus \$1,500 chacun, au cours de leur huit premières semaines d'opération, autres franchises semblables au Canada. Travail indépendant et agréable, capital requis, entre \$1,200 et \$2,600.

Ecrire à: M. le Gérant, 1033 St-Zotique Est, Montréal.

POUVEZ VOUS GERER UN COMMERCE

Revenu selon votre potentiel ou aptitudes. Ecrivez à: C.P. 6, 1039 MARIE VICTORIN, VERCHERES, P.Q. 583-3427.

Personnel

ARTICLES PHARMACIENNES - ANNEES-REVUE pour obtenir catalogue confidentiel. Articles hygiène personnelle, fantaisies, livres, médicaments, vitamines. LaSalle Agencies R.P. 1467 Winnipeg 1, Manitoba.

GAGNEZ-VOUS aux BINGOS ?

Courses, trotteurs, coureurs, cartes / Avons Méthode pour chaque jeu de "HASARD". Racontez-moi ça avec 25¢ pour réponse.

PINTO NOVELTY P.O. BOX 52 PLACE D'ARMES MONTREAL, CANADA

★ ASTROLOGIE ★

POUR APPOINTEMENTS: 523-1952

SOURCE JOIE

BONHEUR AMOUR AMITIE AGENCE MATRIMONIALE AMICALE OU CORRES PONDANTS DEPLIANT GRATUIT C.P. 126, Succ. Bourassa, Mtl 359 tel 322-3849.

★ CARNET AMICAL ★

C.P. 245, Station DeLorimier Mtl 178, Dept. L. Envoyez \$1.00 et enveloppe affranchie pour recevoir 3 noms et plusieurs descriptions intéressantes.

AVORTEMENT AFFAIRE D'UNE JOURNÉE

Admission à l'hôpital immédiate! Service = 4 heures - tous les jours.

277-4183
277-1311

7200 HUTCHESON SUITE 107 MONTREAL 303, QUE.
MME BETTY FARHOOD P.A.

AIMER C'EST VIVRE, ENRG.

ENVOYER VOTRE DESCRIPTION, VOS GOÛTS, PHOTOS PETIT FORMAT POUR LE NOMBRE DE CORRESPONDANT (EVS DESIRE/ENIS POUR DEUX DOLLARS (PAS DE MONNAIE S.V.P.) VOUS RECEVREZ LES NOMS, ADRESSES ET PHOTOS DE QUATRE PERSONNES/APTES A VOUS CONVENIR. VEUILLEZ INCLURE ENVELOPPE AFFRANCHEE A VOTRE NOM.

AIMER C'EST VIVRE, ENRG.

1253, AVE McGILL COLLEGE - SUITE 404, MONTREAL 110, QUE.

"HUILE DE CHARME"

Ce parfum a un pouvoir irrésistible, les autres vous le diront. Echantillon 11.00, 12 bouteilles pour \$6.00.

PINTO, Boite postale 52 PLACE D'ARMES, MONTREAL CANADA

ASTROLOGIE ETUDES PERSONNELLES

271-8841

BRACELETS anti-rhumatisme, cuivre solide, exterieur couleur. 1.50 4 éch. diff. 5.00 Ven. deus couleurs. J.E.B. ENR. B.P. 2402, Quebec 2.

A.M.L.

COURRIER SELECT, discrétion, donnez votre description nous vous aiderons à établir contact avec des personnes agréables. Rencontre amicale ou but sérieux. Sur réception de \$3.00 vous recevrez 5 noms de membres dans le courrier. Enveloppe affranchie. C.P. 14, Ste-Rose, Laval.

Remerciements

REMERCIEMENT au Frère André par l'intermédiaire de Saint-Joseph ainsi qu'à Saint-Jude, Notre Dame du Perpétuel Secours/C.N.

Réparations

PLATRIER spécialiste: réparations, décorations, plâtre rustique, tireur de joints, ciment. 376-9132.

A BAS PRIX: PLANCHERS SABLES SANS POUSSIERE MACHINE MODERNE, VARATHANE 521-4585

ABAISSÉ PRIX: plâtre, peinture, menuiserie spécialisée céramique. Ouvrage garanti. 277-3411.

Revises

COSMOS EXPRESS

La revue de première qualité traitant des phénomènes insolites et des sciences occultes. Pour recevoir une copie gratuite et documentation, envoyer nom, adresse et 25c pour manutention.

COSMOS EXPRESS C.P. 3, JONQUIERE P. QUE.

Terrains à vendre

HAUT TERREBONNE 10 minutes de Mont-Royal \$20.00 comptant, 200.00 par mois. Intérêt maison 666-8722, 666-3397.

Vendeurs Vendeuses

\$125 ET PLUS PAR SEMAINE. Gérants, représentants demandés. Temps plein ou partiel pour vendre à domicile 250 produits: broches, vitamines, cires, produits chimiques, pharmacutiques, articles de toilettes, blanc à chaussettes, nettoyeurs etc. - Bonne commission. Catalogue et détails: PRODUITS SANITAIRES METEOR INC. 903 boul. Rosemont, Mtl.

GAGNEZ de l'argent en vendant nos vêtements sur mesures directement au client. Compagnie établie depuis 1935. Plein temps ou partiel. Vente assurée sur échantillons. Bas prix, commissions élevées, complets bons gratuits. Expérience non requise. Ecrivez pour échantillons. Crosby Company, Dept. P. Casier 3012, Montréal.

PERRUQUES - PRIX DE GROS

VENDEURS, VENDEUSES - PROFITEZ de nos bas prix. Vente facile au détail. Magasins, Salon de beauté. Profits 200%. Qualité supérieure, Dynel 50-D. Dernières créations, longues ou courtes, bouclées ou non, 25 couleurs. Payant, amusant. Pour prix, détails, plan de vente. Ecrivez à:

COMPAGNIE MIAMI INDUSTRIES Boite postale 737 MONTREAL 101, P. Q.

"VENDEURS expérimentés dans la vente de vêtements sur mesure directement au consommateur. Temps plein ou partiel. Ecrire à: C.P. no 677, La Patrie, MONTREAL, P.Q.

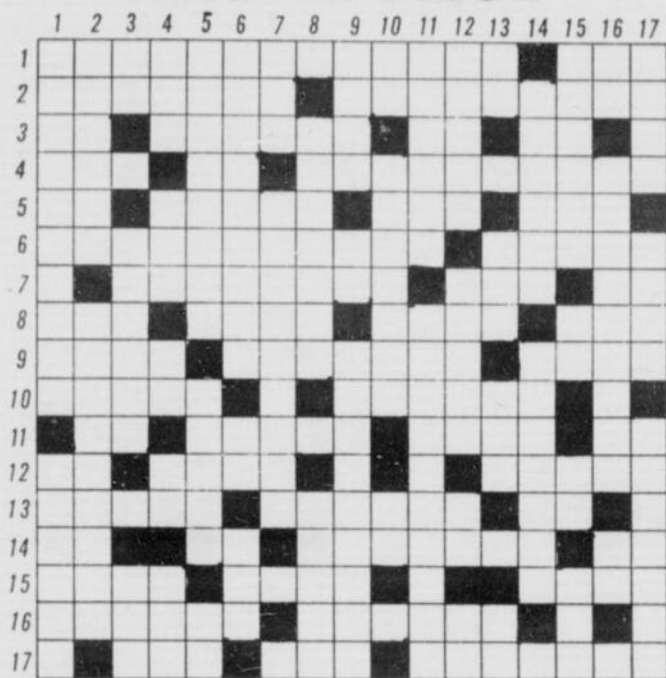
HOMMES OU FEMMES DEMANDES POUR FOURNIR PRODUITS RAWLEIGH AUX CONSOMMATEURS

Demandez catalogue gratuit en écrivant à:

M. A. SAVARD THE W.T. RAWLEIGH CO. LTD. 4005 RICHELIEU MTL., QUE.

Madame

mots croisés



HORIZONTALEMENT

- Petit lit léger et suspendu pour coucher les nouveau-nés — Assaisonnement
- Lieu où travaillent des ouvriers — Qui est d'une autre nation (fém.)
- Conjugaison — Publier et mettre en vente l'oeuvre d'un écrivain, d'un artiste — Onze — Symbole du radon
- Louanges — Conjonction — Partie de la messe pendant laquelle le prêtre offre à Dieu le pain et le vin, avant de les consacrer
- Mesure itinéraire chinoise — Instruments qui servent à attaquer ou à défendre — Mesure agraire — Terre entourée d'eau
- Sorte de boîte qui sert à conserver un objet — Qui contient de l'opium — Synonyme de fenouil
- Qui fait naître un désir, une envie (fém.) — Créas, formis — Article contracté
- Tête d'une tige de blé — Convenue — Poids propre de l'emballage d'une marchandise — La plus vile populace
- Aucun, pas un (pl.) — Empreinte du pied — Qui a perdu sa couleur vive
- Qui sont à toi — Qui existe effectivement (fém.)
- Nom donné aux soldats d'élite de l'armée allemande, sous Hitler — Cède pour un temps — Gaz rare de l'atmosphère — Conjonction
- Le premier en son genre — A une grande distance — Rivière de la Savoie et du Dauphiné
- Enlever ce qui salit avec un liquide — Salir, faire une tache — Préposition
- Préfixe privatif — Equerre — Mammifère ruminant d'Asie à deux bosses grasses sur le dos — Ville de Chaldée
- Répétition d'un son due à la réflexion des ondes sonores par un obstacle — Donna une dot à — Fleur du rosier
- Qui ne prend pas part entre des puissances belligères — Action d'énoncer
- Liquide insipide — Terme, au jeu de tennis — Pièce de bois longue et étroite, portée par quatre pieds et servant à soutenir une table

VERTICALEMENT

- Action de bailler — Qui a perdu la raison, dément
- Qui a peu de largeur — Pouvoir de commander, autorité

- Note de la gamme — Qui rendent service — Cri des charretiers pour faire avancer les chevaux
- Instrument pour fermer ou ouvrir une serrure — Interjection — Symbole de l'étain — Chemin de halage — Retranche
- Gros canard du Nord — Symbole du néodyme — Pratique méthodique des exercices physiques — Petit ruisseau
- Motif musical conducteur — D'un verbe gai — Ville des Pays-Bas
- Brut — Etat de ce qui est épaté
- Matière colorante rouge (pl.) — Plante malodorante des bois montagneux
- Tendon des muscles — Préfixe — Qui coupe
- Conjonction — Plaisanterie un peu grosse, anecdote burlesque — Interjection
- Vaisseau de guerre à trois rangs de rameurs superposés — Combinaison, disposition, enchaînement
- Cacher — Qui manque de solidité, de force — Note de la gamme — Conseiller de la Reine
- Préposition — Interjection — Règle nécessaire obligatoire — Voyelles jumelles
- Museau du porc et du sanglier (pl.) — Personne qui réfléchit, pense profondément
- Qui a rapport au vieillard — Article simple — Préposition — Retranche
- Conjugaison — Tailler de nouveau — Moeurs, coutumes
- Genre de tissage — Bruit qu'on fait dans une battue pour faire lever un loup — Terre formée par la décomposition de matières animales et végétales

Solution de la semaine dernière



philatélie

Timbre commémoratif

Le programme d'émission de timbres canadiens de 1972 débute avec un timbre spécial de 8c. émis à l'occasion du championnat mondial de patinage artistique qui aura lieu cette année au Canada, du 6 au 12 mars.

Vingt-cinq millions de timbres seront mis en vente le 1er mars, soit cinq jours avant l'ouverture du championnat qui se déroulera pendant une semaine à Calgary, en Alberta.

Le timbre a été dessiné par le Design Workshop, de Toronto (Ontario). Il est de couleur pourpre et mesure 30mm sur 36mm. Le travail d'impression du timbre en une seule couleur par le procédé de lithographie, a été confié à la Canadian Bank Note Company, d'Ottawa. Des inscriptions marginales figureront aux quatre coins de chaque feuillet de 50 timbres vendu par le Service de philatélie.



Les collectionneurs peuvent acheter des timbres à leur valeur nominale en les commandant au:

Service de philatélie
Postes canadiennes
Ottawa (Ontario)
K1A 0B5

Huit timbres hongrois

Huit magnifiques timbres ont été émis par la Hongrie à l'occasion de la tenue de l'exposition mondiale de la chasse.

A l'occasion de l'exposition cynégétique mondiale, les Postes hongroises ont émis une série de huit timbres. Sur chacun

d'entre eux figure le bois de cerf, emblème de l'exposition. Le titre de 40 fillers représente une chasse au bison, celui de 60 fillers, une chasse au sanglier. Sur le titre de 80 fillers, des tireurs à l'arc sont à l'affût d'un cerf, tandis que sur celui

de 1 forint, figurent des fauconniers.

Le titre de 1,20 forint est orné de chiens de chasse et d'un cerf abattu. Le titre de 2 forints représente des oiseaux sauvages de Hongrie et ceux de 3 et 4 forints, des scènes de pêche.



50 TIMBRES D'ASIE DIFFÉRENTS
SUPERBE collection de timbres du Japon, Ceylan, Iran, Indonésie, Inde, Pakistan, Philippines, Hong Kong et autres pays asiatiques. Vous parviendrez avec catalogue et approbation de choix, pour seulement 10\$. C.P. 240
LOUIS ARPIN Philipsburg, Qué.

TIMBRES EN PAQUETS
500 DIFFÉRENTS HONGRIE 13.20
1.000 DIFFÉRENTS HONGRIE 13.00
300 DIFFÉRENTS JAPON 8.60
300 DIFFÉRENTS RUSSIE 4.50
600 DIFFÉRENTS RUSSIE 13.00
750 DIFFÉRENTS TCHÉCOSLOVAQUIE 11.50
PLUS TAXE ET PORT
Liste de prix envoyée sur demande
La Maison Vincent
2015, DRUMMOND, suite 815
Montréal 107, Tél. 845-2853

100 différents timbres du monde entier. **TIMBRES GRATIS**
En plus, liste de paquets et odontomètre gratuits. Cette magnifique collection vous est offerte afin de vous faire connaître nos approbations.
INCLURE 25¢ POUR FRAIS DE MANUTENTION
100 TIMBRES Canada 75¢ } SPECIAL las
100 TIMBRES E.U. 65¢ } 2 pour 1 00
CENTRE PHILATÉLIQUE DE QUÉBEC INC.
P. Jacques Cartier C.P. 4400, Qué. 2

130 TIMBRES
Différents Univers incluant 10 commémoratifs du Canada et 10 des Etats-Unis, seulement 25¢ avec demande d'approbation - Jolie prime gratuite avec achat \$1.00 et plus.
ROBAR, DEPT. M.
C.P. 82, Drummondville, P.Q.

307 MONDIAUX
Incluant cosmonautes, l'Afrique, Monaco, Australie, Chine, etc. Seulement 25¢ si vous demandez nos approbations.
NEWMAN
Dept. P-37, Box 369,
Penticton, B.C.

SPÉCIAUX
ALBUM DU CANADA SCOTT
pour collectionner les timbres-poste canadiens
Photographies des timbres et numéros du catalogue inclus
(Prix régulier \$5.95) SEULEMENT \$4.50 + 8% + 65¢ poste
CATALOGUE DU CANADA 1972 LYMAN'S
(Prix régulier 85¢) SEULEMENT 70¢ + 15¢ poste
ALBUM DU CANADA POUR "MATCHED PLATE BLOCKS"
(Prix régulier \$6.95) SEULEMENT \$5.95 + 8% + 45¢ poste
ALBUM DU CANADA POUR "BLOCS DE QUATRE"
(Prix régulier \$6.95) SEULEMENT \$5.95 + 8% + 45¢ poste
TIMBRES EN PAQUETS DU CANADA
100 différents 50¢ | 300 différents \$6.50
200 différents \$2.00 | 400 différents \$14.00
+ 8% de taxe
POURQUOI PAYER PLUS CHER? COMPAREZ NOS PRIX
COMMANDES POSTALES ET TÉLÉPHONIQUES ACCEPTÉES
LE CENTRE DU TIMBRE DE MONTRÉAL
2005 est, rue BELANGER, Montréal 330, P.Q. Tél. 728-2662

Si vous perdez votre passeport

Que faites-vous lorsque vous avez perdu votre passeport ou qu'il vous a été volé?

Selon le Bureau des passeports, la réponse consiste à aviser immédiatement la police locale du pays dans lequel vous voyagez et à signaler ensuite la perte au bureau diplomatique ou consulaire canadien le plus proche lequel pourra prendre des dispositions pour vous délivrer un nouveau passeport.

Environ 750 Canadiens se font voler leur passeport chaque année et 1500 autres le perdent. Un petit nombre de ces passeports sont récupérés et les agents des passeports font remarquer qu'il est facile de les employer à des fins frauduleuses. Cela représente non seulement une menace pour la sécurité par une perte financière pour la personne qui perd son passeport si, par exemple, le voleur se sert de celui-ci à des fins d'identification pour utiliser des cartes de crédit de voyageur.

Le Bureau canadien des passeports préconise les mesures suivantes contre la perte ou l'usage frauduleux:

— Prendre note séparément du numéro du passeport.

— Ne pas transporter son passeport au même endroit que des documents tels que les cartes de crédit.

— Signer le passeport à l'endroit prévu à cet effet sur la page portant la photographie du titulaire.

— Ne pas laisser le passeport sans surveillance dans une automobile non fermée à clé, en vue dans une chambre d'hôtel vide ni dans un porte-monnaie non gardé.

C'est en raison de la perte et du vol des passeports, notamment, que le Canada, de même que la plupart des autres pays, n'accorde plus automatiquement le renouvellement des passeports. Le titulaire d'un passeport doit maintenant faire une nouvelle demande de passeport après cinq ans ce qui met un voleur dans l'impossibilité de renouveler le passeport.

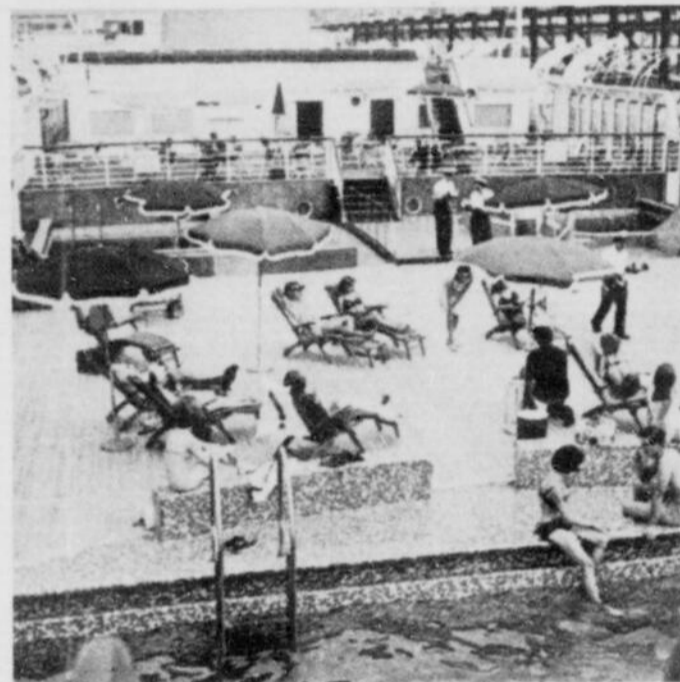
On peut se procurer des demandes de passeport canadien dans n'importe quel bureau de poste, quel que soit le pays ou le bureau de compagnie aérienne ou de navigation. Le Bureau canadien des passeports suggère aux voyageurs de s'y rendre à l'avance pour demander leurs passeports.

Il y aura à nouveau des croisières sur le St-Laurent en 1972

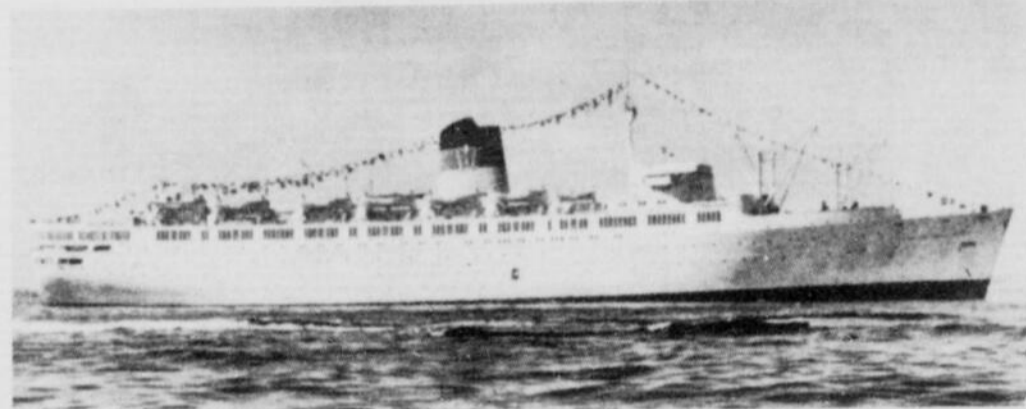
— Les milliers de Québécois qui ont «gouté» aux avantages des vacances passées en croisière l'an dernier, pourront recommencer leur expérience

cette année, avec des amis s'ils le désirent.

En effet, il y aura encore cet été une série d'intéressantes croisières



Quoi de plus agréable que de se faire dorner au soleil sur le pont d'un navire?



à partir du port de Montréal et de Québec, puisqu'au moins une compagnie, soit la **Greek Line**, a annoncé qu'elle amènerait au Québec en août et septembre le navire amiral de sa flotte, le **Queen Anna Maria**.

A compter du début d'août et jusqu'à la mi-septembre, ce navire de 26.300 tonnes (soit plus du double de Varna qui a effectué des croisières sur le St-Laurent l'été dernier) circulera entre

les ports de Montréal, Québec, Bagotville (Saguenay), Gaspé, Percé, New York, Ingonish, Sydney en Nouvelle Écosse, Charlottetown à l'île-Prince-Édouard.

Par contre, deux croisières, soit la dernière d'août et la dernière terminale à la mi-septembre, se rendront jusque dans les Antilles, visitant des ports tels Nassau, Freeport, St-Martin, les Barbades, La Martinique, Antigua.

Le Queen Anna Maria, tout comme l'Olympia qui est venu faire une

Le Queen Anna Maria, sillonnera le Saint-Laurent cet été.

croisière inaugurale à l'automne 1971 est un navire très confortable et les Québécois qui ont participé à la mini-croisière organisée entre Montréal et le Saguenay en octobre, ont vécu une expérience assez extraordinaire, dont on entend encore parler dans les milieux touristiques.

Comme les croisières de 1972 se dérouleront plus tôt en saison, les passagers pourront profiter des quatre piscines extérieures et se faire dorner au soleil même sur le Saguenay, ce qui ne sera pas à négliger.



POUR VOTRE VOYAGE DE NOCES DANS LES MONTS POCONOS OU N'IMPORTE OÙ AILLEURS

Venez consulter un de nos spécialistes ou postez ce coupon pour recevoir les dépliants de votre choix afin de bien préparer le voyage le plus important de votre vie.

Ville-Marie

L'AGENCE DE VOYAGES NO 1 AU QUÉBEC

4454, ST-DENIS — MONTREAL 131 — TÉL.: 844-4471

STATIONNEMENT GRATUIT À L'ARRIÈRE DE L'AGENCE
AU PARC DE STATIONNEMENT DROLET (PRÈS MONT-ROYAL-METRO MT-ROYAL)

À QUÉBEC: 98, ST-JEAN — TÉL.: 529-0792

afin de vous permettre de venir nous consulter ensemble, nos bureaux sont ouverts de 9h. A.M. à 9h. P.M. du lundi au vendredi et de 10h. A.M. à 5h. P.M. le samedi.

POSTEZ À L'UN DE NOS DEUX BUREAUX

Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir les

dépliants sur: Monts Poconos

Autres destinations

NOM

ADRESSE

VILLE TEL

L Pa. 3-2-72



“as-tu ton voyage?”
j'suis ton soleil

agence de voyages
SOLEIL

SOLEIL

Pour plus de détails, appelle ton agent de voyage ou bien adresse ce coupon à:
AGENCE DE VOYAGES SOLEIL INC.,
8172 boul. St-Michel, Montréal 455, Qué. Tél: 374-4700

La Jamaïque	<input type="checkbox"/>	Soleils intensifs	<input type="checkbox"/>	Trinité et Tobago
La Barbade	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Les Caraïbes
Les Bermudes	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Antigua
Les Bahamas	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	La Guadeloupe
La Floride	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	La Martinique

Nom _____
Adresse _____
Tél. _____

Le taxi londonien de même que l'autobus à deux étages sont deux éléments qui font partie de la vie de tous les jours dans la capitale de l'Angleterre.

(Photos BOAC)

Chaque grande capitale possède ses particularités. Un petit quelque chose qui distingue une ville d'une autre, qu'il faut nécessairement essayer pour avoir l'impression d'avoir vraiment visité cette ville.

A Londres par exemple, une visite ne serait pas complète sans essayer au moins une fois les célèbres taxis noirs qui semblent défier avec une insouciance totale les années, de même que

les autobus à deux étages, célèbres dans le monde entier.

Encore solides malgré qu'ils soient de modèles plutôt anciens, les taxis londoniens fournissent toute une expérience aux visiteurs qui y montent pour la première fois.

Lorsque vous hélez un taxi à Londres, vous n'avez pas besoin d'être un danseur de ballet pour y monter, comme c'est souvent le cas dans les grosses voitures nord-américaines.



Le taxi londonien, une expérience à tenter



Il suffit d'ouvrir la porte et de monter à bord. Là vous avez tout l'arrière du véhicule à votre disposition. Il y a suffisamment d'espace pour vous étendre les jambes confortablement.

Puis, assis dans votre siège recouvert de cuir, vous avez la grosse paix. En effet, une vitre sépare le compartiment avant de celui réservé aux passagers à l'arrière de sorte que vous pouvez discuter à votre aise avec vos amis du spectacle «épique» que vous êtes allés voir la veille.

Il y a tout de même un panneau coulissant par lequel vous pouvez demander au chauffeur à quelle distance vous vous trouvez du palais de Buckingham, où quels sont les meilleurs endroits pour faire quelques emplettes.

A Piccadilly Circus, les taxis font partie de la circulation londonienne, certains en service commandé, d'autres à la recherche de clients.

Les taxis londoniens, si l'on s'en tient aux experts de BOAC, opèrent à des taux très compétitifs par rapport à ceux des autres grandes capitales. Et le taximètre n'est pas dissimulé sous le tableau de bord comme c'est le cas ici. Il est placé bien en vue tout près du toit du côté gauche avant de la voiture (on conduit à droite en Angleterre) pour que les passagers assis à l'arrière le voient constamment.

Il y a un autre avantage au taxi londonien. Celui-ci est passablement haut de terre, de sorte que vous êtes assis plus haut que la plupart des autres passagers dans les véhicules autour de vous, ce qui fournit une vision bien spéciale, sauf lorsque votre taxi double un autobus à deux étages.

Mais il ne faut pas non plus négliger le chauffeur. La plupart des chauffeurs de taxi londoniens sont polis et plein d'attentions et ils connaissent très bien l'histoire de leur pays de même que plusieurs petits trucs.

Vous pourrez discuter avec lui jusqu'à ce qu'il vous annonce «Vous voici rendu à destination». Alors vous descendez en vous disant que vous venez de faire une des plus confortables et agréables promenades en taxi, livre pour livre, dollar pour dollar.

VOYAGES DE VELOURS !

GUIDE DU SOLEIL — AIR CANADA
5 ITINÉRAIRES ET SÉJOURS DE 18 JOURS — 17 NUITS
Départs tous les jeudis — fév. — mars — avril

Tout compris — Jet Air Canada aller-retour — Hôtels de 3 et 5 étoiles — repas — Transferts — Guide — Plus 3 nuits à Paris.

LES BALÉARES - PALMA ETC. Séjour à partir de	\$395.
LES CANARIES — TENERIFE ETC. Séjour à partir de	\$375.
PORTUGAL — MADÈRE — ESTORIL ETC. Séjour à partir de	\$550.
LA TUNISIE — TUNIS — ZARZIS ETC. Séjour à partir de	\$460.
YUGOSLAVIE — DUBROVNIK ETC. Séjour à partir de	\$520.

Demandez notre brochure GUIDE du SOLEIL et partez LIBRE, mais jamais ABANDONNÉ.



* Appellation contrôlée
Tous ces voyages "CAP SUR LE SOLEIL" font partie de notre sélection des plus belles destinations

CARROUSEL SOLEIL BAHAMAS — MIAMI

départs garantis 5-19 fév. 4-18 mars 1-15 avr. 72

FREEPORT: 14 nuits
Hôtel Lucayan Harbour Inn
avec un formidable spectacle
au Lucayan Beach Casino
et en cadeau 15 oz. de boisson.

\$249.

Voyage par Jet Air Canada petits déjeuners, manutention des bagages, transferts aéroport, port, hôtel et retour, inclus.

FREEPORT: 8 nuits
MIAMI: 6 nuits
au Lucayan Harbour Inn à
Freeport et à Miami au
Windward Hôtel et une croisière
à bord du MV Freeport.

\$289.

LAVAL CENTRE LAVAL
Sortie 7 Autoroute 688-5310
STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITÉ
JEUDI ET VENDREDI 9 H. P.M.

LONGUEUIL
1 Place Longueuil 679-3777
STATIONNEMENT GRATUIT ILLIMITÉ
JEUDI ET VENDREDI 9 H. P.M.

LA GRANDE AGENCE DU CANADA FRANÇAIS
TRAVELAIDE LTÉE
SIÈGE SOCIAL: EDIFICE DOMINIUM SUVAHL, MONTREAL 110

CENTRE-VILLE
1010 ouest, Ste-Catherine 861-7272
Metro Peel - OUVERT TOUS LES JOURS de 9 à 9
STATIONNEMENT DANS L'ÉDIFICE

PLAZA ST-HUBERT
911 est, rue Beaubien 273-7755
Metro Beaubien - Ouvert jeudi et vendredi de 9 à 9
STATIONNEMENT À L'ARRIÈRE
RUE ST-ANDRÉ

**tout
l'monde
le fait.
fais-le donc!
écoute**



super émissions

5:00-6:00

Tex Matinal avec Tex

6:00-9:00

Les Prouesses du Matin
avec Jacques Proulx

9:00-11:00

Tête à tête
Marie-Josée Longchamps
et Paul Paquin

11:00-1:00

Pierre Lalonde

1:00-3:00

Yvon Dupuis

3:00-5:15

André Sylvain

5:15-6:00

Dimension
(45 min. d'information)

6:00-11:00

Michel Vinet Musical

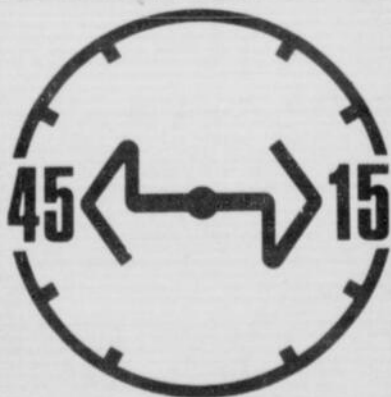
11:00-Minuit

Pour les Amants
Chantal Renaud et
Jacques Riberolles

Minuit-6:00

Que de la musique
Pierre Bertie

45 45 45 45



15 15 15 15 15 15

**super
information**

**LES NOUVELLES
15 MINUTES
PLUS TÔT**

**AUX 15-45 MINUTES
DE CHAQUE HEURE**

Bulletins majeurs de 15 minutes

7:45am 12:15pm 11:15pm

Dimension,
45 min. d'information
à 5:15pm.

CKAC 73

La radio de qualité supérieure



YVON DESCHAMPS

Entre le rire
et la tristesse



«On va s'en sortir!»

Yvon Deschamps pense qu'on va s'en sortir. C'est pour cette raison qu'il a intitulé ainsi son prochain spectacle commençant le 7 février à la Place des Arts.

«J'ai toujours fait des monologues de gars ben pognés dit-il. Cette fois, je veux dire au monde qu'on pourra peut-être s'en sortir si on accepte de se regarder tel qu'on est».

Ce spectacle laisse donc prévoir que Yvon Deschamps abordera la vie d'une façon plus optimiste. Au lieu de rire jusqu'à la tristesse, le public rira sans doute cette fois de tout son saoul.

«Je me trouve déprimant lorsque je m'écoute, dit encore Yvon Deschamps.»

Ce nouveau spectacle comportera donc plusieurs nouveaux monologues et plusieurs nouvelles chansons et un ou deux des ses «classiques» dont il n'a pas encore décidé le choix.

Il y aura, entre autre, un monologue d'une demi-heure où Yvon Deschamps traitera de la sexualité et de l'amour. Deux sujets d'une actualité aussi vieille que le monde mais qui nous seront révélés sous des aspects très particuliers. A la façon d'Yvon Deschamps. Et c'est tout dire.

Disons seulement que celui-ci part de la grande popularité des ouvrages de vulgarisation en psychologie pour nous raconter la triste histoire de gens qui ont tout lu, tout étudié, tout vu et tout entendu à ce sujet mais qui sont dans l'impossibilité de mettre ces magnifiques théories en pratique à cause de circonstances bien prosaïques.

La porte de la chambre à coucher ne ferme pas à clef, les enfants arrivent toujours au mauvais moment. Bref, ces gens cultivés en matière de sexualité ne peuvent pas mettre leur science à profit.

Yvon Deschamps racontera aussi l'histoire du

Canada, revue et améliorée par lui, qu'il avait présentée lors de la tournée «Poèmes et chants de la Résistance» l'année dernière. Ce monologue est encore nouveau car il n'a pas encore été enregistré et n'est pas connu du grand public.

La justice et l'intolérance

La justice, vue à travers les injustices que subit un petit gars à la maternelle et l'intolérance, vue à



par
Louise
Tasse

(Photos: Jean-Paul Laliberté)

travers un bonhomme qui passe sa vie devant son appareil de télévision et qui découvre que toutes les calamités de la terre viennent du fait que les gens sont intolérants. Voilà deux autres thèmes universels avec lesquels Yvon Deschamps jonglera. Dans le sens typiquement québécois que ce mot signifie. Il nous fera réfléchir sur ces grandes questions en nous en faisant prendre conscience autant par l'absurde, la naïveté que par la réalité.

Sans doute parce que Yvon Deschamps ne parvient pas encore à se trouver aussi drôle qu'on le croit, il ironisera les comiques en créant un personnage qui essaye d'être drôle. Ce monologue risque, effectivement, d'être beaucoup plus drôle que Yvon Deschamps le pense. Le sujet vaut la peine d'être

étudié quand on se réfère aux gens qui ont la réputation d'être drôles et qui tentent de l'être au cours d'une entrevue à la télévision. Il n'y a rien de plus triste!

A la fin de cette saison, Yvon Deschamps a bien l'intention d'interrompre ses tournées de spectacles pour au moins un an et demi. Il veut écrire le scénario d'un film qui mettrait en scène son personnage. Ça fait longtemps qu'il veut s'arrêter mais la demande du public est encore trop forte pour qu'il se retire. Ne serait-ce que temporairement.

Un téléthéâtre

Yvon Deschamps est ce genre d'artiste qui est devenu, malgré lui, un phénomène du monde du spectacle québécois. Il est aussi celui qui se demande à la fin de chaque tournée si c'est fini. S'il faut s'arrêter là où s'il faut continuer.

Parce que de nouvelles voies s'offrent encore à lui, il considère qu'il a encore beaucoup à faire par le truchement des nombreuses facettes que lui propose son métier. Il n'a pas fait de théâtre depuis trois ans. C'est pour cette raison qu'il a accepté de faire une adaptation très personnelle d'un Feydeau, qu'il a intitulé «Le p'tit vient vite», et qui sera télédiffusé à Radio-Canada le 5 mars prochain. Il en jouera le rôle-titre et Luce Guilbault lui donnera la réplique.

Même s'il veut expérimenter autre chose, cela ne veut pas dire qu'il n'est pas heureux de la tournure des événements. Le public l'a compris et c'est ça l'important. Quand il présente son spectacle, les salles sont pleines et elles réagissent.

«Quand je pense que je croyais avoir tout mis dans les Unions! dit-il».

Il se rend compte aujourd'hui que la source de prise de conscience sociale est intarissable.





par
manuel
maître

“IXE-13”, un film amusant mais trop long



André Dubois dans le rôle de l'agent secret «IXE-13» et Carole Laure dans celui de la belle danseuse arabe tels qu'on peut les voir à l'écran du cinéma St-Denis dans le film de Jacques Godbout, «IXE-13».

On eut été en droit d'attendre d'un réalisateur de la réputation de Jacques Godbout, sinon un chef-d'œuvre — ça ne court pas les rues — du moins une œuvre supérieure et «IXE-13» n'est hélas qu'un film d'une honnête moyenne avec de bons et même d'excellents moments, malheureusement noyés dans des longueurs verbeuses parfaitement inutiles.

A part cette dilution trop grande qui fait que l'on aurait pu couper une bonne demi-heure du film sans qu'il en souffre, au contraire, il faut admettre que l'idée qui présida à la réalisation de ce pastiche amusant et qui s'inspirait d'un populaire roman d'espionnage québécois publié en feuilletons périodiques il y a une vingtaine d'années, était des meilleures.

Seulement, la tentation était grande d'exploiter largement ce roman-fleuve et il ne fallait pas y succomber en élaguant le superflu pour ne garder que ce qui pouvait créer un impact. Il est difficile de soutenir l'intérêt et d'être spirituel et drôle en paroles et en chansons — et il y en a 13 — durant deux heures dans toute œuvre théâtrale ou cinématographique, même avec des acteurs de premier plan.

Sous ce rapport, le réalisateur et le compositeur, François Dompierre, sont bien servis avec une distribution qui réunit en tête d'affiche Louise Forestier et Les Cyniques bien entourés de Louise Dussault, Carole Laure, Luce Guilbeault, Diane Arcand, Suzanne Ray et des nains Sky Low Low et Little Brutus sans oublier

la courte apparition réussie de Jean-Guy Moreau.

Toutefois, si Louise Forestier semble posséder un don universel, il faut admettre que Les Cyniques sont parfois plus mal à l'aise dans des rôles de comédiens à moins qu'il ne s'agisse de scènes où priment la satire et la bouffonnerie et dans lesquelles on les sent alors dans leur élément. «IXE-13» est d'ailleurs pour ces avocats sans causes, mais non sans verve et sans talent, l'occasion rêvée de faire un vrai «quadrime show».

Sauf de brèves séquences extérieures, «IXE-13» a été entièrement tourné en studio à l'O.N.F. qui a produit le film. C'était une gageure à certains égards, notamment pour des décors naturels ou exotiques qu'il fallait improviser en se jouant des écueils. A cet égard, l'imagination n'a pas fait défaut et il faut en donner crédit à Vianney Gauthier, responsable de la conception visuelle.

Au nombre des gags percutants, il y a celui qui tombe à pic au sujet du maire Drapeau et de la police de Montréal et qui est le fruit du hasard. Notons aussi la parodie drôlatique des «Parapluies de Cherbourg» et la charge outrée contre le clergé québécois, reste d'une longue sujétion sclérosante qui appelait un sain défoulement qui nous paraît aujourd'hui dépassé cependant «IXE-13» est un film pour tous même si quelques tenues légères, agréables à l'œil mais qui n'ont rien à voir avec les films de fesses, viennent épicer cette production d'assez bonne venue, à l'affiche du cinéma Saint-Denis.

“MAX ET LES FERRAILLEURS”

Un autre bon coup de Claude Sautet

Pour l'inauguration de sa nouvelle salle de cinéma, voisine du Saint-Denis, la salle Chevalier, ainsi baptisée en hommage à Maurice Chevalier, la compagnie France-Film présente un film du metteur en scène et critique Claude Sautet, «Max et les ferrailleurs». On doit déjà à ce réalisateur un film de grande classe «Les choses de la vie» qui fut son premier film.

Dans «Max et les ferrailleurs» — son second film, — Claude Sautet a de nouveau fait appel à Michel Piccoli pour le rôle principal, mais c'est un tout autre personnage que campe ici cet acteur qui s'affirme de plus en plus. Film policier, film d'action, «Max...» comporte certains aspects peu reluisants du métier de policier dans lesquels la fin justifie les moyens.

Bien sûr, nous sommes en plein roman, la chose est sûre, mais la réalité ne s'approche-t-elle pas parfois de la fiction et notre héros ne prône-t-il pas des méthodes que ne désa-

voueraient peut-être pas certains corps policiers? Ne serait-ce que par excès de zèle, pour donner une leçon aux truands et protéger la société tout en ajoutant des trophées à leur tableau de chasse ou encore pour se revaloriser à la suite d'échecs cuisants.

En somme, toute l'intrigue de ce film bien fait et très intéressant, dans lequel le réalisateur sonde les reins et les cœurs, tient dans ce programme-cadre. Ancien juge d'instruction qui a échoué dans diverses causes faute de preuves suffisantes pour incriminer à fond des prévenus, Max est devenu inspecteur de police et il a la hantise du flagrant délit, le seul cas où il est possible d'arrêter des voleurs professionnels et de les inculper en les prenant sur le fait.

Seulement voilà, il n'arrive pas à ses fins et rate encore une occasion. Alors que va-t-il faire? A défaut de pourchasser des professionnels trop fûtés, notre policier va forger de

toutes pièces un scénario et monter lui-même une affaire née du hasard de sa rencontre avec un ancien camarade de régiment (Bernard Fresson) qui est devenu un mauvais garçon, pas très dangereux, mais qu'il sera assez facile de faire mal tourner avec l'involontaire complicité de sa petite amie (Romy Schneider) que Max fera tomber dans le panneau.

Tout cela est d'un machiavélisme et d'un cynisme achevés et on est pris jusqu'à la fin par ce suspense qui, allant plus loin que les espoirs de Max, le poussera à tuer un commissaire de police, collègue rival et jaloux qui a déjoué l'astuce de l'inspecteur qui veut se venger de lui. Fou de rage, parce qu'il veut protéger celle dont il s'est servi, Max commettra l'irréparable, mettant ses supérieurs qui le couvraient dans l'eau bouillante, car il sera difficile de le tirer de ce mauvais pas.

Tourné en couleur (qu'est-ce qui n'est pas

en couleur aujourd'hui?) à Paris et dans la banlieue, «Max et les ferrailleurs» est un film de qualité qui ne peut, tout en nous distrayant bien sûr, que nous faire ré-

fléchir sur les grands, les petites et les servitudes du métier de policier qui ne peut et ne doit pas permettre de «fantaisies» risquées et dangereuses à ceux

qui l'exercent dans leur intérêt comme dans celui de la société qui les emploie et dont ils sont les serviteurs et les protecteurs.

Manuel Maître



L'inspecteur Max (Michel Piccoli), au premier plan, aidé de ses collègues, arrête des voleurs amateurs au cours d'un hold-up dans une banque. Le suspense policier «Max et les ferrailleurs» atteint un climax dans cette scène du film de Claude Sautet.

Le roi du rire n'est pas mort

par
françois
aubin

Si le roi du rire est mort, sa voix, sa présence et son don de faire rire nous resteront.

En effet, un album-souvenir, comprenant deux microsillons vient d'être lancé sur le marché Québécois en vue de permettre à ses milliers d'admirateurs de continuer à rire avec Olivier Guimond.

Ce disque produit par Fernand Gignac et Gilles Latulippe, revêt un cachet tout particulier puisqu'il contient une série d'enre-

gistrements de sketches dans lesquels Olivier a fait rire des milliers de spectateurs.

Chaque sketch est présenté par Gilles Latulippe qui, sur un texte de Phil Laframboise, fait

sa carrière, seront versés à Mme Olivier Guimond.

Grâce à cet album souvenir, le roi du rire continuera à être présent parmi nous, même si l'homme s'est éteint le 29 novembre dernier.



revivre les grands moments de la carrière de ce comédien-né.

Si l'on fait exception du sketch intitulé «Le juge» dont la qualité est minable, les autres enregistrements reproduits à partir de bandes magnétiques sont acceptables et permettent à l'auditeur de passer de bons moments en se rappelant la mimique inimitable d'Olivier Guimond.

Dans les sketches présentés sur ce disque, plusieurs comédiens lui donnent la réplique, dont Paul Berval, Yolande Circe, Paul Desmarteaux, Denis Drouin, Fernand Gignac, Suzanne Langlois et Gilles Latulippe.

De plus Fernand Gignac interprète une chanson inédite écrite par Pierre Pétel sous le titre de «Chanson pour Olivier.»

Il est à noter que tous les droits de reproduction de cet album double et magnifiquement illustré de nombreuses photos d'Olivier tout au long de



Le Centre de Cinéma St-Denis à Montréal comprenant trois salles de cinéma se propose de présenter des films français en primeur au St-Denis et à la nouvelle salle Chevalier ainsi baptisée en l'honneur de Maurice Chevalier. Cette salle contient 780 places alors que la salle Pierrot, nom choisi pour symboliser simplement le caractère de mini-salle ou de bonbonnière, ne comprend que 123 sièges. Dans cette salle, on présentera aussi des primeurs, mais elle sera consacrée aux films d'art, aux grands documentaires comme «Dieu a choisi Paris» et à certains films osés de grande valeur généralement englobés également sous le qualificatif général de «films d'art».



Denis Drouin et Carole Lemaire, père et fille dans la série d'émission «Le Paradis Terrestre», se retrouvent pour jouer les mêmes rôles dans un des nouveaux messages publicitaires de Speedy Muffler «des gars aimables». Ces messages télévisés ont été réalisés par la nouvelle agence RSGL Publicité Ltée.

SPECTACLES HIVER '72



CHANTAL PARY
SAMEDI SOIR
5 FÉVRIER

SPECTACLES
8.30 P.M. — 10.30 P.M.

SEULEMENT
3.00 par personne
(taxes incluses)

À VENIR

Les Cyniques	12 février
Les Cyniques	19 février
Pierre Lalonde	26 février
Jacques Michel	4 mars
ETC...	

Chantecler
STE-ADELE, P.Q.

RÉSERVATIONS:
Montréal: 866-6661
Ste-Adèle: 229-3555

Auditions

à

l'école nationale de théâtre

pour l'année scolaire 1972-73

SECTION INTERPRÉTATION

DATE LIMITE

SECTION DÉCORATION

pour s'inscrire
aux auditions

SECTION TECHNIQUE

le 5 avril

POUR RENSEIGNEMENTS, S'ADRESSER AU SECRÉTARIAT :

5030, rue ST-DENIS
Montréal 176
Tél. 842-7954

DERNIÈRES REPRÉSENTATIONS



LE PLUS BEAU SPECTACLE DE L'HISTOIRE DES ICE FOLLIES!
M'SIEU FRICK... KAREN KRESGE... SNOOPY... LUCIEN & RIKI
RICHARD DWYER... LES ÉPOUVANTAILS ET UNE TROUPE
DE 100 PATINEURS

SAMEDI à 1 h. 30, 5 h. 30 et 9 h. p.m.
DIMANCHE à 1 h. 30 et 5 h. 30 p.m.
aussi LUNDI SOIR à 8 h. p.m.

AMENEZ LES JEUNES VOIR SNOOPY
PATINER... ILS L'ADORERONT!

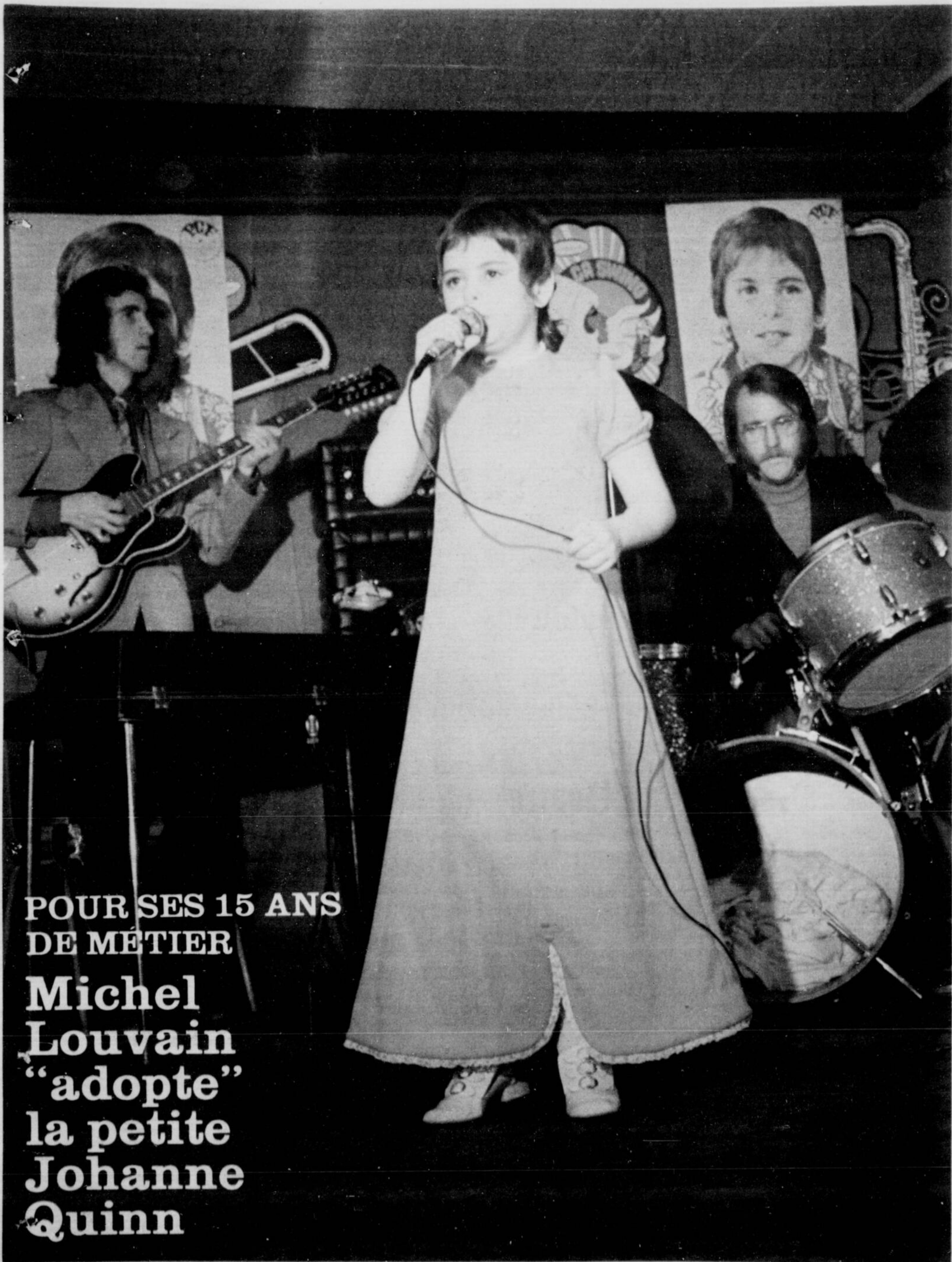
FORUM

Toujours les mêmes prix populaires:
\$2.50 - \$3.50 - \$4.50 - \$5.50

Bons billets à tous les prix (toutes les représentations) à nos guichets

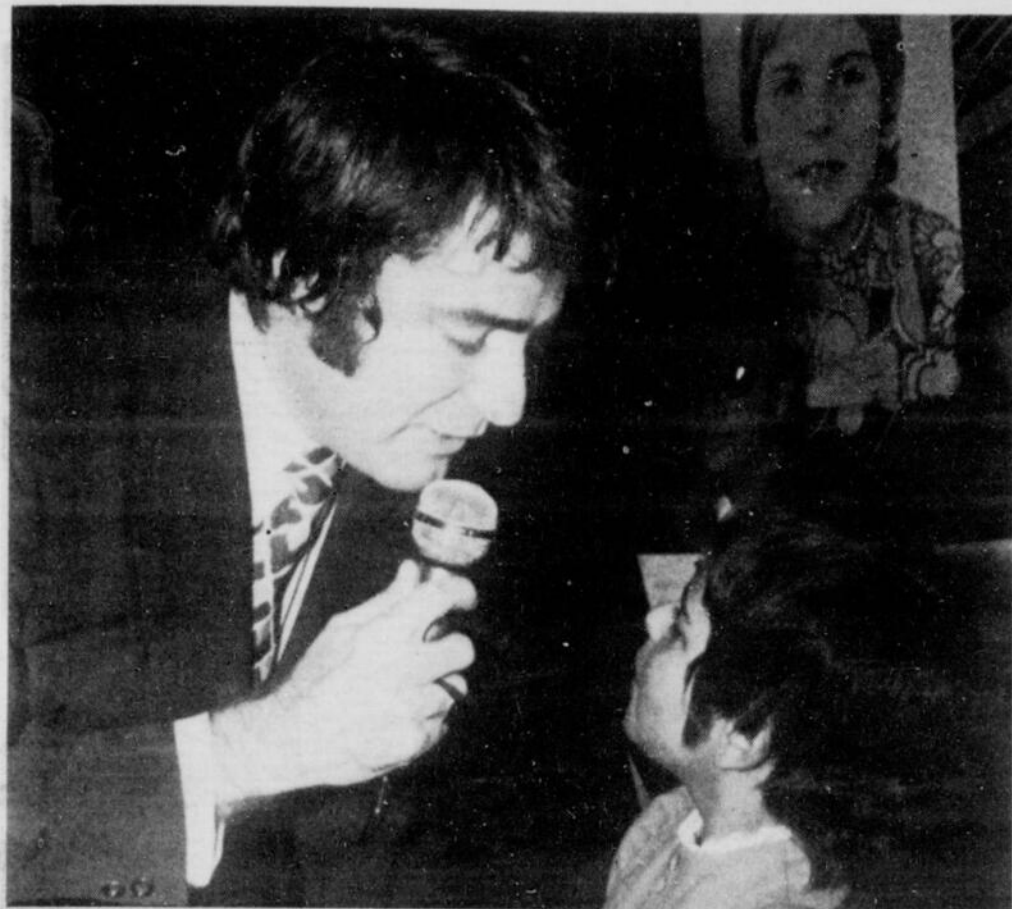
5ème GRANDE SEMAINE DE SUCCÈS

<p>4 FILMS DE SEXE EN COULEUR ET EN FRANÇAIS</p> <p>1 DESIRELLA</p> <p>LES SEULS CINÉS PRÉSENTANT 4 FILMS</p>	<p>2 PARIS TOP SECRET</p> <p>CINEMA QUEBÉCOIS 1</p> <p>ST-MICHEL & JARRY 727-1752</p>	<p>3 LES RICHES SUEDOISES</p> <p>CINEMA QUEBÉCOIS 2</p> <p>ONTARIO & PLESSIS 521-7885</p>	<p>TOUS LES SOIRS DE 7 h. à 2 h. de la nuit</p> <p>Sur les carrés du vent nord</p> <p>NOUVEAU PROGRAMME 4 FILMS DE SEXE</p>	<p>ETOILE-727-1752 COIN ST-MICHEL-JARRY</p> <p>NATINÉES 3 GRANDS FILMS DE MONSTRES ENFANTS 75¢</p> <p>1 La Planète Sauvage</p>	<p>AUX 2 CINEMAS</p> <p>TOUS LES JOURS PROGRAMME DÉBUTE 1 H. P.M.</p> <p>2 CAPITAINE NÉMO</p>	<p>LE MARQUIS 521-7885 (ONTARIO ET PLESSIS)</p> <p>LA VALLÉE DES GWANGI</p> <p>3 MONSTRES</p>
---	---	---	---	--	---	---



POUR SES 15 ANS
DE MÉTIER

**Michel
Louvain
"adopte"
la petite
Johanne
Quinn**



Michel Louvain présente Johanne Quinn au public à Québec au motel Hélène.

par
manuel
maître

Pour ses 15 ans de métier dans le «show-bizz», Michel Louvain dit avoir reçu le plus beau cadeau de toute sa carrière. Devinez quoi? Il vient d'être le parrain artistique de la petite Johanne Quinn surnommée le phénomène vocal de la Côte Nord et la rivale de René Simard à Québec où elle vient de lancer son premier disque.

Johanne dit qu'elle aime bien Michel Louvain mais d'amitié seulement. «Ce n'est pas mon amoureux, de dire cette fillette de 9 ans et on comprend la chère enfant à cet âge». C'est donc à Québec où il débuta que Michel Louvain célébrait ces jours derniers son 15e anniversaire de vie professionnelle en chantant au motel Hélène où il a présenté Johanne Quinn qui a chanté quelques chansons.

Débuts à 6 ans

Avec beaucoup de naturel et de présence en scène, Johanne qui n'a pas le trac et qui n'est pas gênée de tout a interprété avec beaucoup d'aisance, sans préciosité ni affectation, deux créations de Maurice et André Collin, «Mon ami» et «Quand on est petit», ainsi que le «tube» «Mamie Blue». Johanne Quinn a une voix agréable et bien placée ce qui est bien et elle sait s'en servir, ce qui est mieux encore, car elle a le souci de nuances.

Son apparition sera-t-elle le signal d'une vague d'enfants prodiges déferlant sur le Québec après le départ initial de René Simard qui a donné le ton? L'avenir nous le dira. Mais ce qui est sûr, c'est que Johanne Quinn était dans la chanson avant René Simard en fait car elle a commencé de chanter à 6 ans dans des concours d'amateurs au Club des Quatre Chemins à Forestville près de Saut-aux-Moutons sur la Côte Nord.

Sa mère devait nous déclarer qu'elle est heureuse de la voir réussir mais elle ne veut pas qu'elle néglige ses études et elle continue d'aller à l'école mais à Québec puisque Johanne demeure maintenant chez son compositeur et chef d'orchestre André Collin où elle est vite devenue l'amie des enfants de ce dernier.

Johanne Quinn veut chanter tout sa vie. Elle dit que cela ne la fatigue jamais. Cette semaine, elle sort son premier 45-tours, un autre suivra à la fin du mois et son premier microsillon sera en vente dès la fin de mars avec rien que des créations. Si la réussite de cette enfant est aussi forte que celle de René Simard, elle pourrait être aussi plus durable car dans son car, il n'y a pas à craindre la mue de la voix.

Une petite fille modèle

Johanne Quinn pourrait alors aider sa famille, car son père est journalier et chôme assez souvent au point que Mme Quinn confiait à notre photographe à un moment de la soirée que c'était le Bien-Etre social qui les faisait vivre avec leurs six enfants, deux garçons et quatre filles dont Johanne est la benjamine. Des tournées de promotion vont donc suivre les lancements de ses disques et auparavant, il est question que Johanne chante devant 10.000 personnes pour la clôture du carnaval de Québec au Palais de Glace.

Ensuite, la chanteuse en herbe fera des tournées mais en fins de semaine seulement pour ne pas la fatiguer et ne pas nuire à son travail à l'école. Sa maîtresse, Mlle Jacqueline Bélanger, qui lui fait la classe en 4e année à l'école Bourg Royal à Charlesbourg, trouve sa petite élève tout simplement formidable à tous points de vue.

«Elle est attachante, studieuse, docile, disciplinée et s'intéresse à tout. J'espère que je lui enseignerai toute l'année». Johanne a été bien acceptée par ses petites camarades à l'école. Très simple en effet, elle ne joue pas à la vedette même si elle vient de distribuer sa photo à toutes ses compagnes.

«J'aime beaucoup l'école, mais parfois, il y a quelques petites filles un peu jalouses qui me taquent, mais ce n'est pas grave et je ne m'en fais pas pour ça, dit la fillette qui a son franc parler et qui s'exprime avec aplomb en plus d'avoir un excellent caractère.» Quand on lui demande quelles sont ses matières favorites, elle répond que c'est le français et les mathématiques modernes avec lesquelles elle commence à se familiariser. Et puis, Johanne ajoute tout à coup: «Oh, d'ailleurs, j'aime tout, vous savez». Et l'on voit que la leçon n'est pas apprise.

Johanne Quinn prend en ce moment des leçons de diction et de pose de voix et nous avons vu la foule l'ovationner au motel Hélène. Il paraît même, selon un informateur, que le gérant de René Simard, Guy Cloutier, accompagné de sa femme et du chef d'orchestre du jeune René, étaient aussi là, comme par hasard, à ce qu'il aurait déclaré. Si ça continue comme c'est commencé pour Johanne Quinn, elle pourrait bien mener la vie dure à René en lui faisant une sérieuse concurrence, en tout bien tout honneur.



Après le spectacle, Johanne est heureuse de retrouver sa mère et son père venus l'applaudir.



Johanne Quinn découvre Montréal avec joie du haut d'un des grands édifices de la Métropole.



Devant la Place des Arts, Johanne Quinn a cligné de l'oeil à notre photographe.

les professionnelles... 18 ANS Adultes

LES NUITS Scandaleuses

la FOSSE AUX FILLES

Eva Lindfors
Brigitte Frank

COULEUR
DÈS VENDREDI

ELECTRA 1.15, 4.05, 6.55, et 8.20 P.M.
VERSAILLES, soir des 6.55, Sam. et dim. cont. nuit depuis 1.15 P.M.

ELECTRA 571-CATHERINE-AMHERST 532-9177
VERSAILLES 7261-SHERBROOKE E. 352-4020

Guy Trépanier entre Québec et Montréal

Un prof' qui chante tout en enseignant

par
manuel
maître

Le chansonnier Guy Trépanier de Québec est un homme pratique qui ne veut pas lâcher la proie pour l'ombre.

Même s'il vient de lancer à Montréal son premier microsillon sur étiquette Polydor, il n'en reste pas moins attaché à la Régionale où il enseigne à Québec afin de s'assurer la sécurité.

Son contact avec la jeunesse étudiante ne lui nuit d'ailleurs pas, au contraire, puisque cela lui amène une clientèle appréciable.

En congé depuis quelques mois pour préparer son disque et figurer les neuf chansons écrites et composées par lui sur le thème «on ne peut pas, il faut attendre que le temps soit pour apprendre», Guy Trépanier ne retournera pas à l'enseignement tout de suite.

«Je vais devoir faire une tournée de promotion en province et j'envisage ensuite une tournée au Nouveau-Brunswick et au Québec. A Montréal, je devrais faire mes débuts à la Butte-en-ville d'ici quelque temps et si 1972 est mon année

chanceuse, il se pourrait que je me lance à fond.»

Ce qui déterminera le jeune auteur-compositeur-interprète à agir ainsi, ce sera sa possibilité d'animer sous peu et de façon régulière une émission de radio à l'un des quatre postes de Québec.

«J'ai déjà tâté de cette expérience durant six mois à Sept-Îles et ça me plairait beaucoup, d'autant plus que ça grouille vraiment maintenant dans la Vieille Capitale au point de vue artistique, surtout depuis l'ouverture du Grand Théâtre. Les gens, jeunes et adultes se déplacent beaucoup plus pour aller voir les spectacles et c'est très encourageant.»

Toutefois, Guy Trépanier affirme ne pas chercher à forcer le destin en dépit de ses projets divers et il préfère laisser le temps faire son oeuvre et travailler en sa faveur. Ce chansonnier innove en ce sens qu'il présente son spectacle rodé dans les CEGEP de Québec et de la région avec quatre musiciens et trois choristes, ce qui constitue une formule nouvelle et originale par cette addition de chanteurs.

Portant une casquette

amusante tricotée à la main par l'une de ses amies et qu'il affectionne particulièrement (la casquette mais peut-être aussi l'amie sans doute), Guy Trépanier nous confie qu'il s'attache à faire des chansons engagées sur le plan social mais pas politiquement.

Même s'il est attaché à Québec, le sympathique jeune chansonnier à la barbe opulente nous avoue que, pour des raisons d'ordre pratique en vue de l'évolution de sa carrière, il songe à s'établir un de ces jours à Montréal.

Mais ce n'est pas pour tout de suite, puisque ses intérêts le retiennent encore à Québec où, à moins d'un contrat intéressant à la radio et d'un envol rapide dans la chanson, il terminera sans doute l'année scolaire comme enseignant.



LES CINÉMAS DE FRANCE FILM

Centre de cinéma ST-DENIS

SAINT-DENIS MÉTRO ST-DENIS - DE MONTMARTRE
1594, ST-DENIS 849-4211

IXE-13 POUR TOUS

Un film de Godbout et Dompierre

Pour rire en musique!

Louise Forestier Les Cyniques

Les moins de 14 ans \$1.00

Cinéma **CHEVALIER**

MICHEL PICCOLI ROMY SCHNEIDER

MAX ET LES FERRAILLEURS EN COULEURS
un film de CLAUDE SAUTET FRANÇOIS PERIER GEORGES WILSON

Cinéma **PIERROT**

ERIKA BLANC ADOLFO CELI

moi emmanuelle EN COULEURS

1590 ST-DENIS 845-3222

BIJOU 527-9131

Métro Saint-Basile St-Joseph, Avenue 37, 12e SEMAINE POUR TOUS

LE QUÉBEC O'EST... MON ONCLE ANTOINE

Jacques Gagnon Jean Duceppe

CLAUDE JUTRA

AUSSI AUX CINÉMAS

GALERIES D'ANJOU 353-5960

PARC VERDUN 720 CHURCH-768-2509

HORAIRES: - Saint-Denis: IXE-13 - 12.35 - 2.45 - 5.00 - 7.20 - 9.40 - CHEVALIER: MAX ET LES FERRAILLEURS: 12.10 - 2.29 - 4.48 - 7.09 - 9.28 - PIERROT: "MOI EMMANUELLE": 5.40 - 7.50 - 9.51. BIJOU: MON ONCLE ANTOINE: 12.35 - 2.55 - 5.15 - 7.35 - 9.40.

7e SEM. 18 ANS Adultes

je suis un VOYEUR

★ 2ème GRAND FILM

COUCHE avec mon ASSASSIN

CANADIEN 523-5180 PLAZA 274-6155

7e GRANDE SEMAINE 18 ANS Adultes

WR: MYSTERIES OF THE ORGANISM

Directed by Dusan Makavejev

FESTIVAL 1206, E. STE-CATHERINE 525-8600

LUNDI, MERCREDI ET VENDREDI à 7h45

LE DIMANCHE à 2h00

Blue Bonnets

C'EST PLEIN D'ALLURE

SA SEULE PASSION! TOUT CONQUÉRIR... 18 ANS Adultes

EN FRANÇAIS

LOVE MACHINE

d'après l'oeuvre de JACQUELINE SUSAN

JOHN CANNON ROBERT SYAN JACQUE COOPER DAVID HEMMING

SHARON FARRELL JOHN PHILIP LAW

2e film

TELLY SAVALAS ARLENE DAHL GEORGE MAHARRIS

LOUÏST EN FEU

DÈS VENDREDI LE 4 FÉVRIER!

RIVOLI 571-DENIS & BELANGER 277-4129

ARLEQUIN 571-CATHERINE & AMHERST 388-2943

GRANADA 4353 STE-CATHERINE E. 253-2228

Francine Lévesque part à ses frais chercher la gloire à Bruxelles

par
manuel maître

Francine Lévesque est une jeune chanteuse au minois ravissant et d'allure délicate qui recèle pourtant une rare énergie et une nette détermination. Gagnante du 1er prix au 2e Festival de la chanson à Granby, elle s'est mise dans la tête de participer au Concours international de la Caméra d'Argent '72 à Bruxelles où elle retourne cette semaine à ses frais pour le quart de finale.

"C'est un concours ouvert aux seuls interprètes des divers pays francophones et, sur les 400 artistes qui ont auditionné, nous avons été une cinquantaine seulement à être retenus. J'ai franchi l'étape de la première éliminatoire en interprétant deux chansons québécoises, «Marguerite» du regretté Jean Fortier et «Mon grand

amour» de Stéphane Venne."

Tout faire pour percer

Le jury, qui comptait dans ses rangs Ray Ventura, l'invita donc à revenir le 9 février. Francine Lévesque avait fait le premier voyage grâce à une bourse des Affaires culturelles du Québec et elle a fait des économies pour payer celui qu'elle fait maintenant, sachant que si elle remporte une nouvelle manche, ce sera la Radio-Télédiffusion belge, organisatrice du concours, qui lui paiera son déplacement pour la semi-finale et la finale en avril et en mai.

"Si je gagnais l'un des trois grands prix de \$2.000., j'aurais la chance d'avoir des engagements à la télévision belge et à la radio avec la possibilité d'une tournée éventuelle en Europe. J'ai

déjà chanté au Chat écarlate, un cabaret de Bruxelles et à l'Université de Louvain pour les étudiants et ces expériences m'ont beaucoup plu," dit Francine Lévesque.

Son succès à Granby en 1970 a beaucoup encouragé Francine Lévesque à persévérer et elle veut se lancer à fond dans la chanson comme professionnelle, car quoique très jeune, elle chantait déjà depuis un certain temps comme semi-professionnelle.

"Il n'est pas facile de percer actuellement, surtout quand on manque de contacts et qu'on est laissée seule à soi-même sans un groupe de bons musiciens derrière soi pour se faire accompagner."

A son retour de Bruxelles, la jeune interprète chantera à la Butte-ville et elle aimerait bien se produire au Patriote.

Son répertoire compte moitié de chansons québécoises et moitié de succès de vedettes telles que Nana Mouskouri, Jacqueline Dulac, les Beatles et quelques autres. Francine Lévesque songe aussi à des mini-tournées au Québec durant les fins de semaine car elle ne veut pas lâcher la proie pour l'ombre et quitter son emploi actuel au Conseil des ports nationaux avant d'être assurée de vivre de son art.

Un enjeu difficile

Née à Montréal et l'aînée de quatre garçons et de quatre filles, Francine part avec confiance, mais avec un certain trac et de la nervosité, sachant quel est l'enjeu face à des concurrents des deux sexes assez redoutables et ayant plus de métier qu'elle. Elle se dit d'ail-



Francine Lévesque est une bonne secrétaire à qui son métier donne la sécurité en attendant que la chanson la fasse vivre tout en la hissant au sommet de la gloire.

leurs encore toute surprise et heureuse d'avoir été choisie pour affronter tant de professionnels chevronnés.

Francine Lévesque aime les chansons jeunes et rythmées qui disent quelque chose sans être vieilles et elle est ravie d'interpréter une oeuvre récente d'un jeune auteur-compositeur belge, Jacques Hustin, qui lui a donné sa dernière chanson qu'il venait tout juste de créer pour qu'elle la chante au quart de finale en public et devant les caméras de télévision, accompagnée par un grand orchestre de 60 musiciens dans le plus grand studio de la R.T.B.

à Bruxelles dans quelques jours.

Quand elle nous reviendra, peut-être couverte de nouveaux lauriers, ce que nous lui souhaitons de tout coeur, Francine Lévesque espère qu'elle pourra alors renouveler son contrat avec Polydor où elle a fait son premier 45-tours à la suite duquel elle se produisit un peu partout à la radio et à la télé au Québec.

Francine sait en effet qu'avant de faire sa marque sur la scène internationale, même après un succès flatteur, il lui faudra s'affirmer ici, ce qu'elle veut de toutes ses forces.

LE FESTIVAL DES FILMS à 99c
LE FESTIVAL CONTINUE...
LES MEILLEURS FILMS AU PLUS BAS PRIX
VENEZ CE SOIR!
1248 Bernard 277 4145 **OUTREMONT**

FESTIVAL BUSTER KEATON
5380 St Laurent 277 3233 **verdi**

7e SEM. Le succès de l'année!
opération fou-rire!
DOMINIQUE MICHEL
YVON DESCHAMPS
TIENS-TOI BIEN APRES LES OREILLES A PAPA...
gilles richier
jean bissonnette

JEAN-TALON
CENTRE D'ACHATS JEAN-TALON
MAISONNEUVE
CENTRE D'ACHATS MAISONNEUVE

CINEMA V
5550 OUEST
RUE SHERBROOKE

FLEUR de LYS
858 STE-CATHERINE, EST
CINEMA de PARIS
896 STE-CATHERINE, OUEST

SALLE RESNAIS **POUR TOUS** EASTMANCOLOR
elysée
35 MILTON / 842-6053

SALLE EISENSTEIN **POUR TOUS**
8e SEMAINE
film de CLAUDE LELOUCH
SMIC SMAC SMOC
EASTMANCOLOR

LES DEUX ANGLAISES ET LE CONTINENT
le "nouveau" FRANÇOIS TRUFFAUT
son film d'amour,
le plus violent et le plus lyrique.

JEAN-PIERRE LÉAUD KIKA MARKHAM STACEY TENDETER

2e sem **POUR TOUS**
DE FUNÈS TUEUR A GAGS!
EASTMANCOLOR
JO
LOUIS DE FUNES et Bernard Blier dans un film de Jean Girault
JO 9.50, 11.50, 1.50, 3.50, 5.50, 7.50, 10.00
Dernière Représentation Complète 9.25

CINEMA LE PARISIEN
480, quest Ste. Catherine Tel. 861-2697
ME GILL

2 GRANDS FILMS DE RUSS MEYER 18ANS Adultes
3e sem
CETTE SOIREE D'AMOUR
COULEUR
HOW MUCH LOVING DOES A NORMAL COUPLE NEED?
Babette BARDOT - Aïna CAPRI - Adèle KEIN

QUI S'Y FROTTE S'Y PIQUE!
Version Française de FINDERS KEEPERS, LOVERS WEEPERS!
COULEUR

Mid-Minuit **Pigalle**

LE DIABLE S'EN VIENT!

4e sem **18ANS Adultes**
...de beaux démons, des Satans adolescents...
VERLAINE
MAIS NE NOUS DELIVREZ PAS DU MAL...
JEANNE GOURL - CATHERINE WAGENER
100 3 10 5 20 7 40 9 50

IMPERIAL
1430 Bleury 288 7102
PLACE Des ARTS

Les trucs-maison

Meubles de jardin avec barils

Pour faire facilement et à peu de frais des chaises et tables de jardin, prenez de petits barils à clous, coupez-les à la hauteur désirée puis découpez un cercle sur les barils et voilà: vos chaises sont terminées.

Pour la table, prenez un baril plus gros et procédez de la même manière que pour les chaises. Une couche de peinture vive et vous avez de confortables meubles de jardin.

G.D., de l'Île-aux-Coudres

Finition de pattes de meubles en métal

Pour éviter les taches et le noircissement des pattes de mobiliers de cuisine finies cuire, nettoyez ces dernières avec du Comet et du SOS et terminez avec deux couches de polyuréthane. Vous n'avez plus, ensuite, qu'à nettoyer avec un linge humide.

Mme L.D., de Montréal

Pour brûler les pissenlits

Pour se débarrasser des innombrables pissenlits jaunes qui envahissent nos pelouses chaque printemps, il suffit de les arroser avec un peu d'eau de Javel et c'en est fini: ils sont brûlés.

Mme M. H., de Tétreaultville

Jardinage

Depuis plusieurs années, je m'occupe de l'entretien des parterres et des fleurs. J'ai donc acquis de l'expérience et bien des petits trucs pour obtenir le parterre le plus vert et des fleurs qui conservent leur beauté.

Pour les parterres qui rougissent ou pour ceux qui sont toujours envahis par les pissenlits, étendez sur une surface de 10 pieds, 2 pouces de Calco sur terre jaune et 10 lbs d'engrais chimique. Vous devez brasser le Calco et l'engrais, l'étendre et puis passer une grappe. Ensuite, vous semez environ 1 livre à 1 livre et demie de graine de mil et passez un petit râteau. Roulez.

Pour empêcher que les graines de fleurs soient mangées par les oiseaux, déposez une boule à mites tous les deux ou trois pieds.

L.G., de Ste-Marie de Baucé

Que faire avec de vieux parapluies?

Des séchoirs à linge, en les dépouillant de leur tissu et en les suspendant manche en haut.

Ou, encore, en décoration des fêtes. On peinture le manche et les baleines de couleur or, puis on décore de papiers de couleur et on y suspend des sucettes, des cannes de bonbon et de petits cadeaux.

Mme M.C., de St-Ignace-de-Loyola

MONSIEUR BRICOLE



par
ANDRÉ
DAVELUY

Mise au point du printemps

Mise au point du printemps

Le printemps sera là un de ces quatre matins; les bricoleurs soucieux de l'apparence de leur maison commencent dès maintenant à me poser des questions à ce sujet: comment peindre les moustiquaires et le fer ornemental des vérandas et escaliers, doit-on installer des gouttières, que faire pour changer les limons d'escaliers extérieurs, etc...

Les moustiquaires

Parlons d'abord des moustiquaires. Si les vôtres ont besoin de peinture et que l'encadrement en est en bois, grattez tout ce qui peut se désagréger, passez un papier sablé pour enlever le lustre si le bois a été peint à l'émail et rajoutez une nouvelle couche, mais non sans avoir lavé les moustiquaires au préalable. Quant aux grillages métalliques, vous pouvez les enduire de vernis transparent. Ne vous servez pas d'un pinceau: utilisez un morceau de tapis à poils ras, recouvrez celui-ci d'un peu de vernis, très peu à la fois, et étendez sur le métal. De la sorte, les trous du grillage ne se boucheront pas. Si le grillage métallique est rouillé, profitez-en pour le changer. Cette fois, posez de la fibre de verre qui ne rouille pas et qui n'a pas besoin d'être recouverte de peinture ou de vernis.

Pour changer un grillage, on enlève les petites moulures — du demi-rond — probablement à l'aide d'un tournevis, on défait les agrafes puis on utilise le vieux grillage pour tailler le neuf dans la fibre de verre. Ce morceau de grillage neuf devra être bien tendu sur le cadre. Pour ce faire, brochez-le à la place du vieux sur un côté d'abord en le tendant bien longitudinalement. Ensuite, allez au côté complètement opposé et commencez par le centre en allant vers les côtés, soit à gauche, soit à droite. Ensuite, allez au côté adjacent; procédez de la même façon en commençant à brocher par le centre d'abord puis à

gauche et ensuite à droite. De même pour le quatrième côté. Remplacez la moulure et tout sera parfait.

Fer ornemental

Pour peindre le fer ornemental, il faut d'abord gratter la vieille peinture si cette dernière a tendance à s'écailler ou la rouille qui a pu s'incruster, à la longue. Pour gratter, on utilise un bon couteau à mastic ou un grattoir à planchers. On finit en adoucissant la surface rouillée avec de la laine d'acier ou une brosse à poils d'acier raides. Enfin, on applique une couche d'apprêt rouge de plomb et l'émail extérieur.

Gouttières

On dit souvent que les gouttières occasionnent une accumulation de glace l'hiver et que c'est ce qui cause le barrage de glace à la base du toit, causant souvent des désastres quand la température devient plus douce. Ça coule dans les murs.

Ce peut être vrai, mais je connais des gens qui n'ont pas de gouttières et qui, pourtant, on le même désagrément que ceux qui en ont: la glace s'accumule au bord de leur toit et fond à travers les bardeaux. A mon sens, les gouttières sont très importantes. Il en faut pour diriger les eaux de pluie au printemps et à l'automne loin de votre fondation, sinon, vous auriez de l'eau au sous-sol. Comme vous ne pouvez les enlever chaque hiver et les reposer au printemps, acceptons qu'elles s'emplissent de glace. On peut guérir le bobo de la glace au bord du toit — gouttières ou non — en posant des câbles chauffants. Ces câbles chauffants passent d'abord tout le long de la gouttière et reviennent à la base du toit en zigzag. Il ne s'accumule donc pas de glace ni dans la gouttière, ni le long de la corniche.

Limons d'escaliers

On peut s'aventurer à changer un limon d'escalier quant on sait comment s'y prendre, sinon on peut ta-

tonner longtemps. Ça mon ami, «tu l'as ou tu l'as pas». Si tu l'as pas, écoute bien, je vais te le donner.

La première chose à faire, c'est de calculer la montée totale, c'est-à-dire l'espace exact en pouces et en fractions d'un niveau à un autre. Ensuite, il faut diviser le chiffre obtenu par environ 7. Voici pourquoi. Deux contremarches plus une marche doivent donner 24 pouces. La contremarche aura environ 7 à 8 pouces si on veut que l'escalier se gravisse aisément. Si la contremarche est à 8 pouces, on aura un escalier à 45 degrés. Plus la contremarche sera basse, plus la pente sera douce.

Revenons maintenant à la montée totale. Je suppose que celle-ci a 9 pieds 4 pouces. Vous obtiendrez 11 pouces. 112 pouces divisés par 7 pouces de contremarches donnent 16 contremarches en tout. S'il y a 16 contremarches, il y aura donc 15 marches. Si, en divisant la montée totale par la hauteur d'une contremarche de 7 pouces, on n'arrivait pas juste et qu'on obtenait une fraction, mettons 114" au lieu de 112", on diviserait 114" par 16 contremarches, puisqu'on sait maintenant qu'il y aura 16 contremarches, et ça nous donnera 7" plus 2" de reste sur 16, c'est-à-dire 1/8. On aura donc 7 1/8" par contremarche au lieu de 7" juste.

Il ne faut pas oublier — c'est très important — que si chaque contremarche a 7 1/8", deux contremarches auront 14 1/4", x 14 1/4" enlevés de 24", il restera 9 3/4". Donc les marches auront 9 3/4". Avec l'équerre de charpente, vous pourrez maintenant tracer votre dessin sur le limon qui sera probablement un madrier en pin de 2" x 12". Le talon de l'équerre à 7 1/8" donnera le tracé de la contremarche et, en même temps, sur la lame à 9 3/4" donnera la marche. On continue de la sorte, marche, contremarche, jusqu'à ce que toute la montée soit terminée. Une autre chose importante, c'est d'enlever de la première contremarche du bas l'épaisseur du madrier qui servira comme marche. Rajouter cette épaisseur — toujours sur le limon — sur la contremarche du haut.

SERVICE DE PLANS LE PLAN DE LA SEMAINE:

Meuble à couture

Ce meuble est parfait pour la couturière. Qu'elle ait du repassage non fini à remiser, un travail de couture ou de tricot à ranger, le spacieux compartiment à bascule logera tout facilement. La partie supérieure est munie de tiroirs pratiques et de compartiments spécialement prévus pour le remisage des patrons, des rouleaux de fil, etc.

Presque toutes les pièces requises pour construire cette armoire peuvent être taillées dans un simple panneau de contreplaqué de 4' x 8'. Le meuble: 39" de hauteur; 33 de largeur.

Plan 2180: \$2.70

Idées / bricolage no 3

Catalogue de plans, patrons et livres sur le bricolage, l'artisanat, la décoration. Près de 400 suggestions.

\$1.00

MEUBLE A COUTURE



Coupon de commande

LE BRICOLEUR, case postale 1412, Québec 2.

S'il vous plaît, me faire parvenir:

..... plan 2180 (meuble à couture): \$2.70
Idées/bricolage no 3 (catalogue de plans): \$1.00

.....Idées/bricolage no 3 (catalogue de plans): \$1.00.

[inclus la somme de: ... (chèque ou mandat à l'ordre de: le Bricoleur). Si vous payez par chèque, ajoutez 0.20 pour l'échange.

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....

Les prix indiqués incluent la taxe de vente provinciale. Livraison aussi rapide que possible.

SPORT

JOHN CARLOS



Carlos: «Et lui, mon fils, qui le fera vivre si je consens à travailler par charité comme on me l'a demandé»...

CE QU'IL EST AUJOURD'HUI...

Un chômeur déprimé

Texte: Maurice Brodeur
Photos: Guy Bouthilier

«Des problèmes d'argent... qui n'en a pas?» Se tournant vers son fils que le destin n'a pas favorisé autant que celui qui nous parle, puisque notre interlocuteur est un ancien champion olympique, joueur de football professionnel pour les Alouettes de Montréal et maintenant... chômeur, et parce que le fils est contraint à avoir peut-être pour plusieurs années les pieds rivés dans un carcan de bois pour espérer un jour marcher comme tous les enfants de son âge, John Carlos nous dit sur un ton aussi autoritaire que tranchant: Et lui, qui le fera vivre si je consens à travailler par charité, comme on me l'a offert?»

Voilà, en bien peu de mots, qui résume la situation actuelle de celui que l'on aimerait sans doute voir dans certains milieux tenir le gouvernail d'un navire qui semble naviguer au gré des flots... celui du sport amateur québécois. Et pourtant, John Carlos est chômeur, alors que partout dans ces hauts-lieux d'idéologies en matière de sport amateur, on crie sur tous les toits «qu'il nous faudrait des spécialistes dans telle discipline, qu'il nous faudrait former au plus tôt des instructeurs d'élite» (au moins des officiels pour ne pas perdre la face en 1976) etc. etc... et le reste. Non, on ne peut même pas trouver niche à un champion qui est passé par tous les stades du sport amateur, depuis celui d'instructeur jusqu'à champion olympique.

Il ne veut pas la lune

Ces dernières constatations, entre guillemets, sur le sport amateur, ne sont pas celles de Carlos (il faut

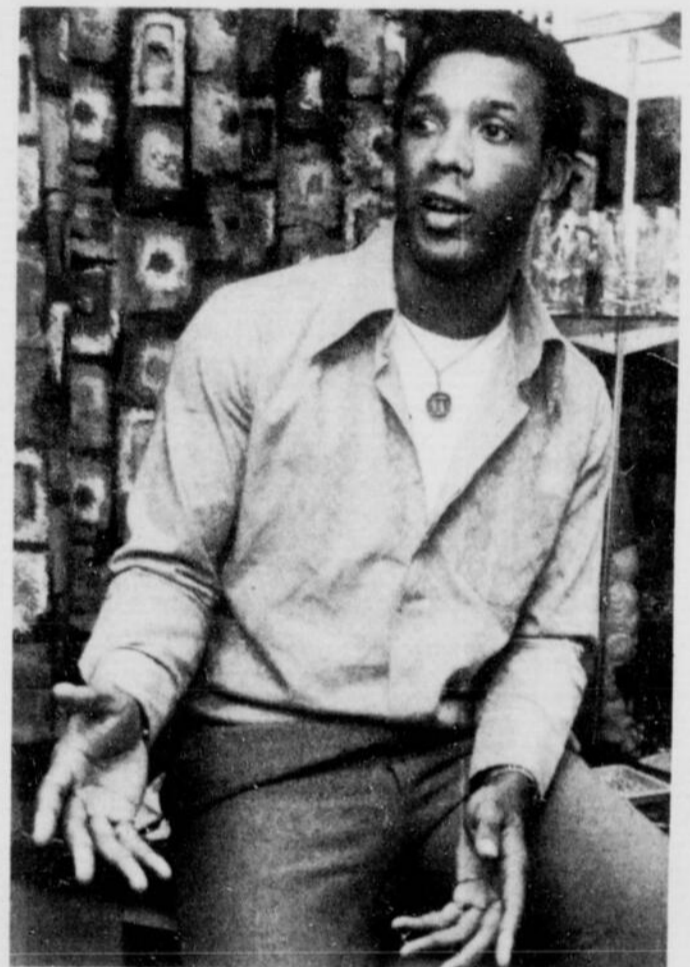
cependant reconnaître que le bonhomme, pour en avoir jase longuement avec lui, a des théories à résultats ultra-rapides dans le domaine), non plus les nôtres, mais celles de connaisseurs avertis.

Le fait est que Carlos préfère ne pas s'aventurer sur le terrain pour lui glissant présentement de l'idéologie olympique de peur qu'on ne lui serve la même boutade que lors de son arrivée avec les Alouettes... «Why did you bring that Carlos here?» Il confie cependant: «Je suis venu ici avec les Alouettes parce que je suis un coureur rapide» et que pareil coureur il n'y en avait pas au Canada.

«C'est en constatant ce fait et celui que je suis ici à ma demeure de Lasalle, les deux mains liées, à me demander pendant combien de temps encore je survivrai à Montréal alors que je pourrais faire tant pour les jeunes de la province et du pays en athlétisme que l'idée me vient parfois de tout lâcher. Et puis, il y a ma maison au New-Jersey que je n'ai pu encore louer et dont je dois assumer les frais de location en même temps que ceux de mon appartement ici».

Il continue encore sur un ton honnête: «Je ne veux pas la lune, mais simplement un travail convenable. Aux Etats-Unis, on paie habituellement un instructeur en athlétisme \$15,000 par année. J'en ai exigé \$9,000 mais je n'ai pas obtenu de réponse... si la ville est prête, je suis prêt... si la province est prête, je suis prêt... et si le Canada est prêt, je suis encore prêt...»

Voyons donc dans un deuxième temps ce que la ville, et le Canada en pensent...



«Ce qui me désole le plus, c'est que je me morfonds ici à ne rien faire alors que je pourrais faire tant pour les jeunes de la province et du pays...»

... CE QU'IL SERA DEMAIN

Encore un chômeur déprimé

A la ville de Montréal, Carlos nous dit avoir reçu deux offres de travail qui n'ont pas encore eu de suites heureuses.

A la Palestre Nationale d'abord, nous avons rejoint le directeur administratif Roger Boisvert qui, avant de nous référer au directeur sportif Gilles Corriveau, a eu ce mot qui laisse planer certains doutes en notre esprit quant à l'engagement de John Carlos: «Je ne crois pas que son affaire marchera...»

M. Corriveau, lui, n'a guère voulu nous informer davantage précisant que le projet d'engagement de Carlos était présentement à l'étude et qu'il voulait réserver la nouvelle (qui doit être connue le 11 février selon Carlos) au principal concerné. «S'il est engagé, nous a dit M. Corriveau, ce sera bien évidemment à titre d'entraîneur en athlétisme, mais pour le moment, aucune décision n'a encore été prise».

A la C.S.Q., Jacques Doyon, le directeur de la Centrale a été clair net et précis sur le sujet: «Nos cadres sont présentement complets... notre année budgétaire ne débute que le premier du mois

d'avril... et notre situation est encore impossible à tenir...» ... Donc...

Encore à la ville, au comité organisateur des Jeux olympiques de Montréal qui a siège à l'hôtel de ville, on nous a gentiment expliqué qu'on avait rien du tout à voir avec l'engagement de John Carlos et, une fois de plus, l'on nous a référé ailleurs... à la Maison Olympique où Pierre Labelle, qui remplace présentement Pierre Meurier en voyage à Sapporo, nous a expliqué qu'avant la fin des jeux de Munich, les chances étaient minimes pour que notre homme puisse espérer se trouver du travail à la ville.

M. Labelle a toutefois reconnu, que dans un domaine comme les relations publiques, il y aurait certes place un jour ou l'autre pour un spécialiste de la trempe de Carlos.

Aucune réponse d'Ottawa

Ce qui déçoit le plus Carlos, cependant, ce ne sont pas autant les promesses ou... supposées promesses faites par ces derniers messieurs que celles de

Harold Wright, président de l'Association Olympique Canadienne, que nous n'avons évidemment pu rejoindre parce que ce dernier est présentement à Sapporo. Wright avait contacté Carlos à Montréal vers la fin de la saison de football lui promettant de le contacter à nouveau deux semaines après la finale de la Coupe Grey... ce qui n'a pas encore été fait. Ah oui... il avait été question lors de cette première conversation téléphonique entre les deux hommes que Carlos se joigne, durant la saison estivale, à Harry Jérôme qui dispense à travers le pays des «cliniques récréationnelles» en athlétisme. Carlos nous dit qu'il avait eu une discussion avec M. Wright au sujet du terme «récréationnel». Il n'était pas du tout d'accord avec Wright au sujet de ces cliniques à but récréatif en considération de l'échéance 1976. Il croit d'ailleurs que c'est là l'explication logique du silence du président à son égard.

Voilà la triste situation de John Carlos qui risque, si on sait lire entre les lignes, de s'envenimer encore. Sort bien malheureux pour un... champion olympique...

Premier "truc du chapeau" pour la direction du Forum

par
maurice
brodeur



Décidément quand les nouveaux gros bonnets de la haute direction du Forum de Montréal ont, pour employer une expression populaire, quelque chose dans la tête, ils ne l'ont pas dans les pieds.

Ainsi, la presse parlée et écrite montréalaise n'a guère porté une attention particulière aux déclarations que nous avait faites Irving Grundman, l'adjoint au président Jacques Courtois lorsqu'il a pris possession de ses nouveaux locaux au Forum il y a deux semaines, mais ces déclarations étaient pourtant très révélatrices.

On se souviendra que Grundman avait alors étalé au grand public que la nouvelle politique du Forum en serait une axée sur le bilinguisme. «Les Bronfman ont acheté le Canadien parce qu'ils croient en un Québec bilingue», nous avait déclaré le premier lieutenant de M. Courtois.

Aujourd'hui, suite au geste audacieux, et c'est le moins que l'on puisse dire, posé par la même direction du Forum dernièrement (on vient tout bonnement de congédier les serveuses anglophones unilingues au bar-restaurant du Forum, La Mise Au Jeu) les propos de Grundman s'inscrivent dans une ligne de pensée à laquelle on ne veut pas déroger.

Finie la tradition Molson

Ce congédiement, qui attisera, c'est à n'en pas douter, les plumes de certains journalistes anglais qui font grand état de la chose raciale parce

qu'ils savent compter comme lecteurs plusieurs Canadiens français, prend d'autant plus d'importance à nos yeux qu'il survient tout juste après que le président Jacques Courtois eût clairement manifesté son intention aux journalistes de rompre définitivement avec la tradition Molson.

On se souviendra que M. Courtois a dernièrement affirmé sans ambages aux scribes réunis à La Mise Au Jeu: «Je ne sais pas messieurs quels furent vos rapports avec l'ancienne direction du Forum. Chose certaine, j'aimerais que vous sachiez que nous avons décidé de repartir à neuf.

«J'ai d'ailleurs chargé Jean Béliveau, notre vice-président, et directeur de la Canadian Arena, d'organiser un souper en votre honneur lors duquel toutes suggestions et toutes critiques positives seront considérées avec attention. Ceci, dans le but d'améliorer les relations entre les journalistes, le public, et les membres de la direction du club.»

Cette décision de congédier le personnel anglais unilingue, prise, indubitablement, après analyse consciencieuse des répercussions qu'elle pourrait avoir, est d'autant plus louable qu'elle rejoint l'opinion de bon nombre de Québécois qui, vivant dans le contexte nord-américain, ont compris l'importance du bilinguisme.

Il est également heureux de constater que la nouvelle direction du Forum a vite compris que la plupart des supporters du club étaient des Canadiens français.

Devant telle initiative, on ne peut, messieurs de la direction du Forum, que lever bien haut notre chapeau et souhaiter que cette politique se continue. Un tour du chapeau c'est beau, mais faudrait pas lâcher.

Ce qu'ils disent

Jose Martinez, celui qui volera sans doute la vedette aux Gants Dorés: «Ce sont les boxeurs américains

que je crains le plus à Munich. J'ai affronté plusieurs Européens jusqu'ici, et ils ne feront certainement pas le poids contre les boxeurs Nord-américains là-bas.»

John Carlos: «Si je décide de rester à Montréal pour un bon bout de temps, je pourrai participer à des épreuves régionales et nationales en athlétisme. On me défend cependant de courir lors d'événements internationaux.»

Yancey Durham, gérant du champion du monde chez les lourds, Joe

Frazier: «Nous accorderons un match revanche à Ali, à condition qu'il continue de gagner en Europe, qu'il s'arrête de gueuler et qu'il revienne sur terre...»

Régis Lévesque, promoteur de boxe à Montréal et à Québec: «Je suis persuadé que Joey Durelle n'est pas un boxeur fini comme certains journalistes l'ont déjà prétendu et qu'il pourrait facilement, s'il décide de s'adonner régulièrement à des exercices sérieux, infliger une raclée à Fernand Marcotte Jr. de Québec.»



Jacques Courtois et la nouvelle philosophie du Forum: il est heureux que l'on ait pas oublié ceux qui sont en majorité aux parties du Canadien... les Canadiens français.

Le véritable amateurisme... connais pas!

Par
Gilles
Goyette

N.D.L.R. Notre collaborateur Gilles Goyette, qui n'en est pas à ses premières armes au sujet de la «chose olympique» nous parle dans les lignes qui suivent du véritable dernier amateur. Ce raisonnement par l'absurde vous fera davantage prendre conscience de la décision juste de l'Autorité de retirer tous ses compétiteurs des épreuves de Sapporo suite à la décision de M. Avery Brundage, président du Comité Olympique International, de disqualifier Karl Schranz, ce lion de la montagne, des épreuves de ski alpin.

Il y a déjà un bon bout de temps, le Comité Olympique a pris une grande décision: il a entériné ce que les faits lui imposaient depuis fort longtemps. C'est à de telles manifestations de volonté que l'on peut mesurer l'autorité d'un homme ou d'une institution. Les athlètes olympiques resteront donc des amateurs. Ah! mais. Ils pourront toutefois, sans perdre cette qualité, recevoir des indemnités de transport, des frais de séjour, des subventions d'équipement, des jetons de présence aux séances

d'entraînement, des cadeaux de sympathie de la part d'admirateurs ou d'encouragement de la part de mécènes qui ne demanderont en retour à l'athlète que de porter leur nom sur leur dos, sur leur poitrine, sur les bras, sur les cuisses et (si c'est du cyclisme) sur les fesses.

Tout ce qu'on voudra mais surtout pas la moindre petite prime pour avoir participé à une épreuve. Voilà la règle de l'amateurisme bien posée: tout en nuances! ne faut pas que les mots:



prime, salaire, appointements, pige, cachet, soient prononcés, mais heureusement il existe

dans l'arsenal de la langue française une quantité suffisante de mots pour signifier finalement

que de l'argent passe d'une poche dans une autre. Et pour une fois, il semble bien que l'on trouve des traductions dans toutes les langues du monde tant ce petit problème que constitue l'argent est universel.

Le tout sera de ne pas se tromper dans l'emploi des mots, ce qui va faire évoluer sensiblement la signification du mot «sportif». Avoir un esprit sportif, c'était jusqu'ici faire preuve d'un caractère franc, droit, entier, voire un peu simplet, garantie de l'absence de toute arrière-pensée: un vrai «boy scout», quoi! Maintenant l'esprit sportif sera tortueux, chicanier, combinard, digne d'un vrai homme d'affaires qui sait l'intérêt des jeux de mots (et de l'argent bien placé quand des petits millions en dépendent)

Ne nous faisons pas d'illusions

Il ne faut pas se faire

d'illusions; avec les nouvelles règles morales admises par le Comité Olympique, le vrai amateurisme a vécu. Et l'on se souviendra avec émotion du dernier vrai athlète olympique amateur que le monde ait connu.

Il a participé aux Jeux Olympiques d'hiver de Grenoble et n'a touché aucune prime (ni aucune médaille, d'ailleurs, mais comme le disait le baron de Coubertin, l'important, c'est de participer, non?) Il a payé lui-même son équipement, il s'est entraîné de longs mois chaque année sur les pentes neigeuses sans que personne ne lui rembourse le moindre sou de frais. Bien plus, il représentait le lointain Pakistan et il dut assurer lui-même son transport et son séjour, sans recevoir aucun dédommagement. Que la postérité conserve la mémoire d'un amateur aussi pur: c'était un prince et il s'appelait Karim Aga Khan!



tit-clin

J'suis ben tanné du tataouinage des gars d'Radio Canesta

Cincibole de tabarnouche que l'monde sont rendus malades. J'vous mens pas, depuis que les tatas de Radio Canesta m'ont coupé la première game de Boston depuis six mois avec le Canadien au Forum l'autre jour, avec leur niaiserie de journée d'études, j'veux pu rien savoir des unions.

Vous allez peut-être me dire que j'suis un peu tard sur l'sujet, mais c'est par rapport que ces chers techniciens parlent d'en faire une autre grève. Une grève tournante qui z'appellent ça eux autres. Pis pensez-y un peu, le 22 du mois, c'est les Rangers qui s'en viennent au Forum. Pis si y faut que nos beaux tarlas partent encore en étude, ben moé j'marche pu pantoute. C'que j'comprends pas dans toute c'l'histoire de grève là, c'est qu'les techniciens disent qui z'ont pas l'temps de faire leurs études sur leurs heures de travail pis y paraît qui z'ont l'temps par exemple de tricoter des foulards pis des p'tites mitaines pour leurs p'tits amis.

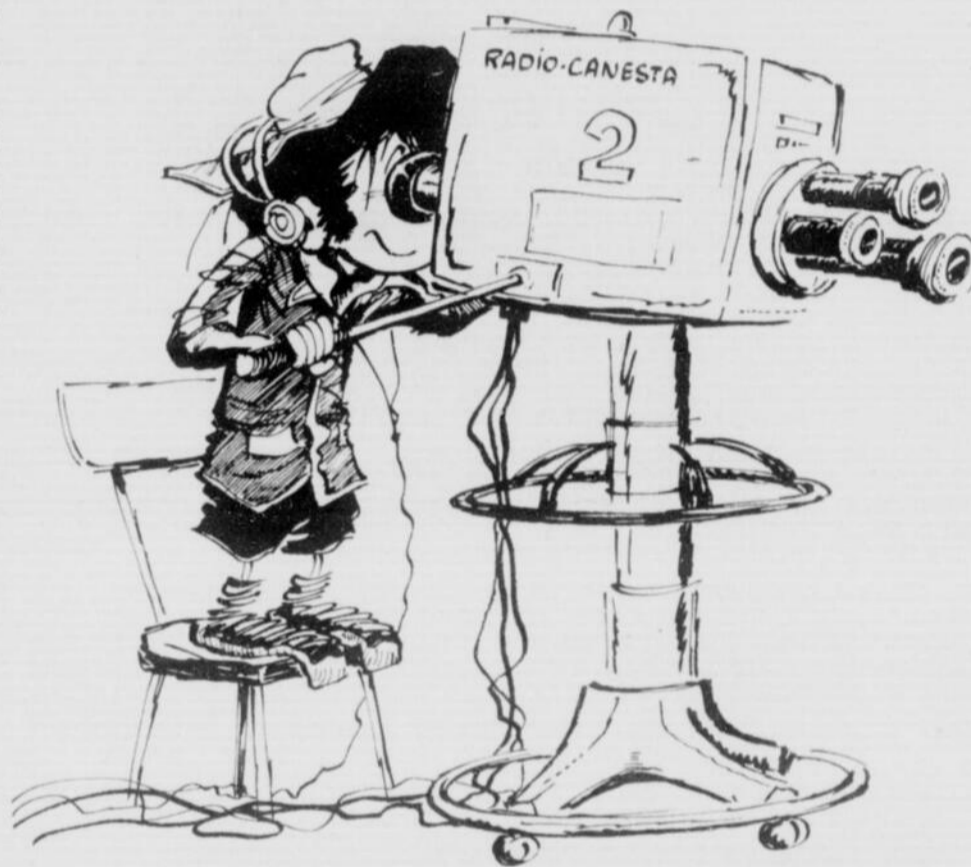
Si j'fais l'boss à Radio Canesta, j'pense que j'leur donnerais toute la gagne une boîte de suçons à cinq cents pour les garder occupés. J'pense qui z'auraient l'air moins fous devant les payeurs de taxes.

Pis c'est pas rien que les techniciens qui veulent avoir une augmentation d'salaire. Y'a nos patineux d'la

ligue Nationale qui eux autres aussi veulent avoir plus de foin... rien que \$25,000 douilles pour chaque joueur de l'équipe qui remporte la coupe Stanley.

J'pense que c'est pas seulement du foin, mais l'écurie au complet qui veulent nos joueurs. Voyez vous, depuis que nos patineurs ont vu l'football aux Etats-Unis, le Rose Bowl, l'Orange Bowl, pis l'Super Bowl, j'pense que ça leur a monté direct à la tête pis... y z'ont pogné la fièvre des foins. C'qui oublie dans leurs prières nos joueurs, c'est qu'à chaque partie de footplotz au States, y'a à peu près 75,000 spectateurs. Au hockey, dans les bonnes places, c'est à peu près 15,000 pis dans les autres places, les propriétaires doivent courir après le monde avec des cadeaux pis toutes sortes de bébelles pour pas que leur équipe joue devant des bancs vides pis des colonnes.

J'me demande même des fois si nos joueurs devraient pas plutôt signer un contrat avec les Ice Follies pis l'p'tit chien Snoopy. Comme j'expliquais au grand fanal à Brodeur, notre nouveau directeur des sports, tant et aussi longtemps que nos patineux agiront d'même, la seule chose que je leur souhaite, c'est pas un Rose Bowl, ou bedon un Orange Bowl, pis encore moins un Super Bowl, mais ben la Toilet Bowl, comme qui disent les Anglâs...



LES DATES DES SAISONS DE PÊCHE SONT CONNUES

Profitez-en pour planifier maintenant vos voyages



par Gilles Riéhard

Si plusieurs Québécois ont la chance de pouvoir choisir leurs dates de vacances à courte échéance, il n'en demeure pas moins que la plupart doivent prévoir leurs vacances longtemps à l'avance, surtout s'ils travaillent pour des organismes à grand nombre d'employés, où les dates de vacances sont choisies par ordre d'ancienneté. Très souvent, il leur faut proposer les dates durant cette période-ci de l'année.

C'est pourquoi la décision du Ministère du Tourisme de la Chasse et de la Pêche de fournir les dates, les saisons et les limites de pêche aussi tôt, est appréciée par plusieurs. C'est une

demande qui faisait l'objet d'une résolution à chaque congrès de la Fédération québécoise de la faune. Il était grandement temps que le gouvernement y donne suite.

Peu de changement dans les dates

Comme il fallait s'y attendre, la pêche à la truite mouchetée, (ombre de fontaine) notre poisson-vedette, et autres salmonidés apparentés, ouvre le vendredi qui précède le premier dimanche d'avril, soit le 28, pour se terminer le dimanche, 17 septembre.

Le doré, lui, pourra être pêché aux mêmes dates (7, 14 ou 21 mai) que par les années passées dans tous les districts, sauf dans la zone E (nord de Québec et l'est de l'Abitibi) où l'ouverture est retardée de deux semaines, c'est-à-dire jusqu'au deux juin,

afin de protéger cette espèce au moment du frai.

Quant aux autres espèces recherchées par les pêcheurs; achigan, brochet, maskinongé, truite grise, et ouananiche, les dates d'ouverture et de fermeture sont à peu près les mêmes que par les années passées.

Peu de changement dans les limites de prises quotidiennes

Les limites de prises quotidiennes pour toutes les espèces, sauf pour la mouchetée au nord du 51ème parallèle, sont les mêmes que pour la saison dernière. Le Ministère a apporté cette année des modifications importantes aux limites de capture au nord de ce parallèle. Afin d'encourager plus de pêcheurs à aller

pratiquer leur sport préféré dans cette région, la limite de prises quotidiennes, au lieu d'être de 25 en tout (poids global ne dépassant pas 15 livres plus un poisson) un pêcheur pourra maintenant se permettre de capturer 25 poissons en tout, dont pas plus de huit d'une longueur totale supérieure à 12 pouces, et sur ces huit, pas plus de deux d'une longueur totale supérieure à 22 pouces. Cet arrangement permettra aux chanceux qui peuvent fréquenter ce secteur de rapporter deux truites de «dimensions à empailler» et plusieurs «truites portions» qui sont quand même les meilleures à déguster.

A ne pas oublier concernant les limites de prises

Dans la zone G (limitrophe de l'Ontario), les limites de prises quo-

tidiennes ne sont que de six pour chacune des espèces suivantes: achigan, doré, brochet autre que le maskinongé, tandis qu'elle est de 10 dans les autres zones. Cette réglementation judicieuse à mon point de vue, facilite la surveillance de ces plans d'eau par les agents de conservation, et donne quand même une meilleure chance à ses espèces de se perpétuer en limitant la récolte.

Les pêcheurs devraient aussi se rappeler que le brochet par exemple, que certains considèrent presque comme nuisible (on le voit lorsqu'ils sont abandonnés sur la glace en hiver) est aussi limité à dix. De cette façon, s'ils respectent le règlement, ils éviteront les embêtements avec les officiers de conservation (je me souviens d'avoir photographié deux vieux pêcheurs des îles de So-

rel qui étaient très fiers de leurs 37 brochets pris dans la journée!)

Réservations dans les auberges et camps de pêche

Le Service des parcs acceptera, à partir du premier février, les demandes pour réservations aux auberges et camps de pêche, au fur et à mesure de leur arrivée et selon les disponibilités du moment. Que ceux qui sont intéressés en profitent pour obtenir de ce Service la brochure «Parcs du Québec-Tarif '72» en faisant la demande auprès de l'un des nombreux bureaux du Ministère de la province. S'ils ne peuvent l'obtenir à ces bureaux, ils peuvent toujours écrire au ministère du Tourisme de la Chasse et de la Pêche, à Québec.

La Patrie à Sapporo



NDLRS — Notre chroniqueur de ski, Jean-Claude Jacques, a quitté Montréal la semaine dernière à destination de Sapporo où se déroulent présentement les Jeux olympiques d'hiver et, au cours des semaines qui suivront, il vous rapportera, aussi fidèlement que possible, les faits saillants de ces jeux.

A l'âge de 15 ans, Jean-Claude était venu à un cheveu près de participer aux Jeux olympiques dans les épreuves de courses de vitesse, mais une blessure malencontreuse de dernière minute l'avait empêché de réaliser le rêve de sa vie. Aujourd'hui, il y est, en tant que journaliste, et il nous dit vivre réellement un conte de fée.

Ne manquez donc pas, dans les semaines qui vont suivre, les péripéties marquantes de ces jeux, que Jean Claude saura certes, connaissant son flair, vous faire revivre avec force détails comme si vous y étiez. Il est photographié ici avec M. Luc Garand, quelques minutes avant l'envolée tant attendue.

SKI FAIT QUE...

par Jean-Claude Jacques

en direct de
SAPPORO '72

La neige qui recouvre les pentes de ski ici n'est pas une neige comme les autres. Un chimiste savoyard, M. J.P. Toussaint a procédé à l'analyse de cette neige pour découvrir qu'elle avait un goût de sel très prononcé. De plus, cette neige conserve un taux d'humidité constant et élevé même malgré les variations de température. C'est pourquoi les skieurs devront procéder à un fartage des skis très différent de celui auquel ils sont habitués.

Skis et soutiens-gorge

La compagnie de ski Dynamic, fort connue des compétiteurs chevronnés, n'a pas le droit de faire de publicité à Sapporo, et, croyez-le ou non, mais pour une fois, ce n'est pas M. Brundage, président du Comité Olympique International qui a opposé son veto à cette publicité. Le fait est que Dynamic est une marque de commerce déposée au Japon par une fabrique de soutien-gorges.

Les journalistes plus nombreux que les compétiteurs

Il y a pas moins de 3,500 journalistes ici à Sapporo, dont 1,500 venant des pays étrangers. Le nombre des participants n'est que de 1,274.

Serment olympique

C'est le Japonais Keichi

Suzyki, 29 ans, un ancien recordman du monde du 500 mètres en patinage de vitesse qui a prêté le serment olympique au nom de tous les athlètes lors de la cérémonie d'ouverture. C'est l'empereur Hiro Hito qui a officiellement annoncé l'ouverture des jeux à la patinoire de Makomanai.

Le ski à l'honneur

C'est naturellement le ski qui comprend le plus grand nombre de participants à Sapporo. On peut compter pas moins de 500 compétiteurs dans les épreuves de ski alpin et nordique. Au chapitre de la participation par pays, les Etats-Unis viennent en tête de liste avec 133 athlètes. Le Canada en a délégués 54 seulement. Pas moins de 504 officiels verront à ce que les compétitions se déroulent dans l'ordre.

Une surprise de Thoeni

Gustavo Thoeni a une nouvelle arme pour s'attaquer aux pentes de Sapporo. Il chausse des skis en fibre de verre passés au carbone qui sont deux fois plus légers que des skis ordinaires. Il sera certes avantagé pour l'épreuve du slalom.

Un budget spécial pour l'équipe canadienne

Pour défrayer toutes

les dépenses qu'entraînent une compétition comme celle de Sapporo, le budget de l'équipe canadienne de ski a été portée à \$354,496 pour cette année. Ce montant sert surtout à payer le déplacement des compétiteurs et le salaire des entraîneurs.

J.C. Killy au micro de la BBC

Jean Claude Killy, trois fois champion du monde est ici à Sapporo en tant que commentateur pour le réseau américain BBC. Quoique retiré depuis un bon bout de temps de la compétition active, Killy aime encore prendre les skis de fond pour effectuer quelques randonnées le matin. En homme d'affaires avisé, il travaille pour deux grandes firmes américaines et il a même investi de l'argent dans deux stations qui doivent être aménagées bientôt au Colorado.

130 cuisiniers, 140 tonnes de nourriture et un million d'oeufs

Au village Olympique de Sapporo, pas moins de 130 cuisiniers veillent à ce que les athlètes se régalaient à la manière de fins gourmets. On prétend que pour la durée des jeux, les athlètes officiels et journalistes consommeront 40 tonnes de viande, 20 tonnes de poissons, 80 tonnes de fruits et légumes et environ un million d'oeufs.



Derrière le "rideau de bambou"

La Chine

Trois belges ont parcouru quelque cinq mille milles en République populaire de Chine. Dans ce film, ils nous montrent la vie quotidienne des Chinois: comment ils mangent et comment ils s'habillent, leur habitat, leurs loisirs, leur travail.

le mercredi 9 février à 21 heures (en couleur)

le mercredi 9 février

19h30 Les Grands Films
Coulez le Bismark

21h00 La Chine

22h30 Le Téléjournal

23h00 Les XIe Jeux Olympiques
d'Hiver
Sapporo—1972

23h30 Rencontre avec
Roger Caillois

**SOYEZ
DANS
LE COUP...**

**REGARDEZ BIEN
REGARDEZ
RADIO-CANADA
AU CANAL 2**



Gagnante du concours "Ski peut vous faire gagner"

C'est cette semaine que les deux billets pour Chamonix via Air France du concours "SKI PEUT VOUS FAIRE GAGNER" ont été remis au comptoir d'Air France à l'aéroport de Dorval, en présence de M. Fernand Léveillé, de la Cie Tourvac qui a organisé le séjour pour 15 jours à Chamonix. L'heureuse gagnante, Mlle Daina Simon, a reçu les billets de M. Jacques Dion, président du journal LA PATRIE ainsi que de M. J.-Claude Bastien, représentant d'Air France. Mme L. Simon, la mère de la gagnante, accompagne sa fille dans ce magnifique voyage en Europe, assistait aussi à la remise, le capitaine de l'avion d'Air France, M. Blaise Russaouen. Ce concours avait lieu en novembre et décembre dernier dans les pages de ski du journal LA PATRIE. En plus, dans le cadre de ce même concours, quatre personnes se sont mérité chacune un équipement complet de ski offert par la boutique Chamois Blanc, en plus de recevoir une fin de semaine de ski pour deux au chic hôtel Chantecler à Sainte-Adèle. Félicitations à tous ces gagnants et à l'an prochain.



Dans mon premier exposé des épreuves de la Coupe du Monde au mois de décembre dernier, j'avais prédit, ceci dit sans fausse modestie, que si la Française Françoise Macchi de l'équipe nationale du ski alpin de France continuait de progresser à ce rythme effarant en slalom, elle pourrait espérer devenir la nouvelle détentrice de la Coupe Evian pour le saison 1972.

Au cours des deux derniers mois, Françoise n'a pas fait mentir son entraîneur qui tenait des propos élogieux à son

olympique. Tout comme son compatriote Henri Duvillard, elle excelle dans les trois spécialités alpines et elle pourrait causer de désagréables surprises à l'Autrichienne bien que celle-ci soit considérée supérieure dans la descente.

En ce qui concerne le géant et le slalom, je ne crois pas faire d'affirmation erronée en disant qu'à Sapporo, Françoise en fera «son affaire», si elle parvient à se remettre à temps de la blessure qu'elle s'est infligée en fin de semaine en tentant de se familiariser avec la piste.



Judy Crawford: seul et unique espoir des Canadiens, et encore il faudra qu'elle réalise des performances superbes.



Betsy Clifford: avec Jacqueline Rouvier, elle aurait pu mettre du piquant au duel que se livreront Françoise Macchi et Anne Marie Proëll.



Russell: le grand absent chez les hommes.

NOS CANADIENS DEVRONT TRIMER DUR

Les Français devraient tout remporter

endroit dernièrement, enregistrant une nette amélioration pendant son entraînement d'avant-saison en slalom spécial.

Après sa victoire lors du premier slalom de l'année à la 37ième reprise de l'Arlberg-Kandahar à Sestriere en Italie elle a

Le Canada: aucun espoir

Tous les yeux seront rivés sur le duel féminin France-Autriche donc, le Canada, privée de sa meilleure skieuse Betsy Clifford, n'a que très peu de chances de s'adjuger

dans la compétition, étant très forte en descente. Autre surprise probable, celle d'une performance digne de mention de Michèle Jacot de l'équipe de France qui, depuis le début de la saison, a causé un grand désappointement.

français, Roger Rossat-Mignod, qui dans ses meilleures années a toujours dévalé les pentes dans l'ombre de Killy en était à sa première victoire d'importance et il pourrait drôlement brouiller les cartes à Sapporo en slalom géant.

tions sur le petit écran, de déplorer l'absence, surtout dans la descente, du veillard de 34 ans, Karl Schranz, disqualifié par le président du Comité Olympique International, M. Avery Brundage. Le lion de St-Anton, Autriche, «voulait absolument de l'or» avant d'accrocher ses skis. A Sapporo, il aurait d'ailleurs été avantagé nettement puisque le tracé sera très technique et c'est surtout sur pareil parcours qu'excelle celui qu'on a déjà surnommé le roi de la montagne.

Quant aux chances de nos canadiens de faire belle figure contre ces géants de renommée, disons tout simplement qu'elles sont très mini-

mes. Jim Hunter est notre représentant masculin le plus valable, mais à 18 ans, le meilleur souvenir qu'il pourra conserver de Sapporo sera sans doute seulement une...belle expérience...



Françoise Macchi: toutes les espérances sont permises à Sapporo... même une triple couronne, si, bien entendu, elle se remet de ses blessures.

trionphé à Oberstaufen en Allemagne et mérité une deuxième position à Bad-Gastien en Autriche.

Compétition serrée avec Anne Marie Proëll

Et même si, avant les épreuves de Sapporo, Françoise devait condéder 16 points au classement de la Coupe du Monde à l'Autrichienne Anne Marie Proëll sa rivale la plus sérieuse depuis le début de la saison, il n'est pas encore dit que la Française a lancé la serviette pour le titre de championne

des médailles. Il faudra cependant retenir le nom de Judy Crawford qui pourrait monopoliser l'attention si elle parvient à réussir des performances superbes.

Toujours au chapitre de la compétition féminine, notre Betsy ne sera pas la seule grande absente de ce rendez-vous mondial, la France étant privée des services de Jacqueline Rouvier qui s'est fracturée une cheville quelques semaines avant que ne survienne le malheureux accident à notre meilleure canadienne. Jacqueline aurait certes mis du piquant



Duvillard et Russi: rude compétition à prévoir à Sapporo.

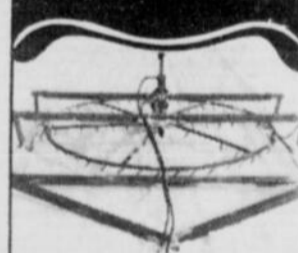
Mignod pourrait brouiller les cartes

Chez les hommes, bien malin celui qui pourrait prédire à l'avance l'issue des compétitions qui promettent d'être très serrées. Chose certaine, la France semble reprendre du poil de la bête et ce, même sans Patrick Russell qui aurait été l'un des favoris à Sapporo. On se souvient que Russell s'est fracturé une jambe dernièrement après avoir râflé la victoire en première manche d'un slalom géant. Le lendemain de cet accident cependant, un autre

Si Mignod peut causer certaines surprises, il ne faudrait pas perdre de vue, encore chez les Français, Henri Duvillard, qui est le candidat logique cette année pour remporter la Coupe du Monde et bien évidemment quelques médailles à Sapporo. Les Jean Noël Augert, Gustavo Thoeni, Andrezej Bachleda, l'américain Tyler Palmer, le Suisse Bruggmann et le Norvégien Haker sont les autres qu'il faudra surveiller de près.

Il est très malheureux, autant pour le ski alpin que pour les amateurs de ski qui suivront les péripéties de ces compéti-

Le ski, c'est pas TOUT!



L'HERSE ROTATIVE

C'est une pièce d'équipement révolutionnaire qui permet de niveler les pentes très bosselées et réduire les endroits très glacés en neige poudreuse. A Belle Neige, vous la voyez en action fréquemment pour ainsi vous donner des conditions de ski supérieures.

*neige artificielle - 10 pentes - Motel, semaine de ski - Ecole Pierre Verot - Boutique Sonny Syvestre - Bar-Disco avec trio Bavarois.

belle neige

ROUTE 11, VAL-MORIN, P.Q. 861-6655 (ligne directe)

WEEK-ENDS DE SKI ECONOMIQUES

à compter de \$16.95

plus taxes

comprenant TOUS BILLETS DE SKI SAMEDI ET DIMANCHE, repas du soir et logement samedi et petit-déjeuner dimanche.

Mont Tremblant Lodge

Mont-Tremblant, P.Q.

Tél. (819) 425-2711

Mtl. 861-6165

conditions de ski

861-1925

LES LAURENTIDES...

...les imbattables
Nord de Montréal, Québec



La Austin Marina GT et son fameux moteur MGB, élégant modèle à deux portes «fast-back», a été spécialement conçue pour nos hivers canadiens.

La Marina GT Un nouveau-né plein de vigueur chez Austin

par Guy Mallette

Les statistiques automobiles veulent que les petites voitures grandissent et que les grosses voitures diminuent en dimension et c'est sûrement pour cette raison que la voiture économique, de grosseur moyenne et d'allure sportive, connaît présentement la faveur du propriétaire de grosses et de petites voitures.

Tandis que les conducteurs de petites voitures veulent plus d'espace et de confort, ceux des grandes voitures se penchent de plus en plus sur une moyenne, moins dispendieuse, offrant presque autant d'espace et de confort.

C'est sûrement pour toutes ces raisons que lors du Salon international de l'automobile, «Auto '72», j'ai pu voir des «chauffards de baignoires» (grosses voitures) et des «pilotes frustrés» (minuscules voitures) qui tournaient autour des nouvelles compactes, qu'elles soient américaines ou importées. Ils se laissèrent ten-

ris Oxford, de la Cambridge et même de la Berline 1800. Les ingénieurs qui ont eu à construire une voiture à l'aide d'éléments mécaniques déjà existants, ne se sont pas trompés en y logeant le durable moteur Austin de 1.8 litre qui a fait ses preuves sous le capot des autos sport MGB et MGB GT.

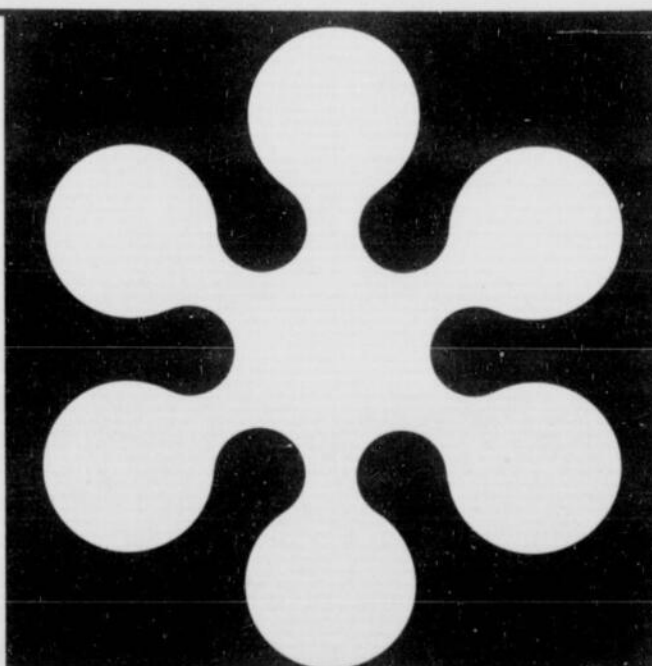
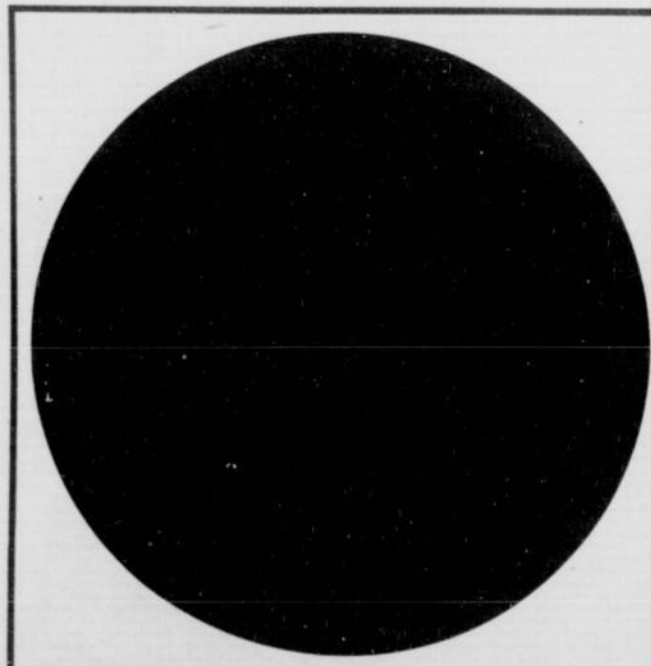
Contrairement au modèle livré aux U.S.A., le modèle canadien a seulement un carburateur, ce qui donne au moteur une reprise assez faible en deuxième vitesse, et les amateurs de MG s'en plaindront sûrement. Quant à la suspension avant indépendante, elle

Une exclusivité de la télévision de Radio-Canada les XIe Jeux Olympiques d'hiver Sapporo 1972

Commentateurs: Jean-Maurice Bailly, Guy Ferron, Richard Garneau, Raymond Lebrun

Horaire de diffusion à la télévision couleur de Radio-Canada les 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11 février à 23 heures le samedi 5 février à 14 et 18 heures le dimanche 6 février à 14 heures le samedi 12 février à 16 h 30 le dimanche 13 février à 14 heures

La Patrie auto



SAPPORO'72

**SOYEZ
DANS
LE COUP...**

**REGARDEZ BIEN
REGARDEZ
RADIO-CANADA
AU CANAL 2**

ter pour finalement s'asseoir dedans et réaliser froidement que leur voiture actuelle, petite ou grande, ne répond plus à leurs besoins. Les temps ont changé messieurs, alors faites de même.

C'est pour satisfaire ces nouveaux besoins que British Leyland Motors a décidé de construire une toute nouvelle voiture pour succéder à la Austin America et rencontrer enfin les exigences de la concurrence. Les ingénieurs de BLMC conçoivent une nouvelle série de voitures appelées «La Marina» qui est directement dérivée des produits Austin dont elle possède les meilleures caractéristiques mécaniques. Il en résulte la naissance de deux automobiles différentes, soit cinq modèles au total. Grâce à Monsieur Ethier de La Cordaire Automobile, concessionnaire Marina de l'est de Montréal, il nous fut possible de faire l'essai de l'une d'elles, la Marina GT.

Je connaissais déjà les produits Austin, car j'ai fait mes premières armes sur une Mini 1961, à moteur Cooper 997.

Moteur de 1.8 litre

C'est seulement après la présentation à Auto '72 que j'ai pu essayer cette nouvelle Britannique et redécouvrir le plaisir de mener une «Anglaise» et, croyez-moi, il n'est pas nécessaire d'avoir «Chapeau melon et bottes de cuir» pour le conduire. Notre première impression? Elle est vraiment attrayante de par son allure «fast back» qui veut nous faire oublier la ligne austère de la Mor-

est munie d'une barre de torsion similaire à la Jaquar V-12 qui lui assure une stabilité remarquable. Plus qu'appréciable est la transmission à quatre vitesses, avec levier au plancher, qui est probablement la meilleure jamais offerte sur un produit Austin. Elle rappelle un peu celle de la Lotus Cortina des belles années.

Comme sur tous les modèles BLMC, la direction à crémaillère est extrêmement précise et ne renie pas sa nature britannique. Nous avons grandement apprécié le nouveau système «servofrein à disque», une amélioration dans les modèles Austin. L'automobiliste canadien devient de plus en plus exigeant pour la voiture qu'il choisit et c'est heureux.

Confort et bonne visibilité

J'aimerais vous citer les innovations techniques dont la Marina bénéficie, mais rien de mieux que de s'en rendre compte soi-même. Je peux quand même vous dire que j'ai goûté au confort des sièges avant individuels et que la visibilité dans tous les sens est excellente. En y prenant place, on a tout de suite l'impression que les concepteurs de cette nouvelle voiture ont porté une attention particulière à l'intérieur qui accommode quatre ou cinq personnes aisément et leurs bagages. La finition et l'aménagement de l'équipement ainsi que les dispositifs de sécurité ont sûrement été pensés et repensés.

À DAYTONA BEACH EN FIN DE SEMAINE

Les Ferrari livreront une chaude lutte aux Lola



DAYTONA BEACH, FLORIDE. (Exclusif à la Patrie) — La deuxième tranche des compétitions pour le championnat mondial des manufacturiers se déroulera cette fin de semaine à Daytona Beach. Avant cette course, nos espoirs de remporter une deuxième victoire consécutive au volant de Ferrari sont excellentes. Nous comptons gagner devant les manufacturiers de Lola et d'Alfa-Romeo dans cette épreuve d'une série de onze qui se terminera par la classique de Watkins Glen en juillet prochain.

A l'ouverture de la saison, lors de la course de 1,000 kilomètres de Buenos Aires il y a trois semaines, Jackie Ickx et moi-même, menions le bal pour la première heure et demie de l'épreuve. Une panne de courant a cependant permis à Ronnie Peterson et Tim Schenken, au volant d'une Ferrari, de nous devancer et ainsi remporter les honneurs de cette course. Les coureurs Clay Regazzoni et Brian Redmond, également sur Ferrari, ont mérité une deuxième place, après avoir devancé une voiture Alfa-Romeo quelques secondes seulement avant le fil d'arrivée.

Les Lola seront à respecter

Cette dernière firme était très bien représentée. Vic Elford, champion de la course de Nurburgring, fera cette fois équipe avec Helmut Marko. Les conducteurs Andrea De Adamich et Nanni Galli piloteront aussi une Alfa-Romeo.

Les Alfa-Romeo devront cependant s'attendre à une chaude lutte de la part des voitures Lola. C'est du moins ce que je constate à la suite de la dernière épreuve de Buenos Aires.

La voiture Lola T280 est un chef-d'oeuvre de fabrication. Compacte et racé, ce bolide est sensé posséder une force d'accélération surprenante dans les droits. Ce sera sans aucun doute la voiture à surveiller dans cette prochaine course de six heures qui se déroulera ici-même à Daytona Beach.

La piste de course d'Argentine nous faisait apprécier trois lignes droites par tour de piste, pour un total d'environ 30 secondes de route non courbée. Ici à Daytona, un total de 46 à 49 secondes de vitesse maximum dans les droits nous est permise. Aussitôt qu'un conducteur se retrouve au haut de l'inclinaison de la piste, il peut alors foncer pleins gaz jusqu'au moment où il a passé le droit.

Il ne faut cependant pas réduire l'accélération jusqu'à ce que vous atteigniez le niveau du champ intérieur. A ce moment, dans une synchronisation parfaite, il faut appliquer les freins avec autorité et passer de la cinquième vitesse à la deuxième et cela, sans avoir recours au double débrayage.

Nous espérons faire mieux qu'en Argentine

Conséquemment, la piste de Daytona avantagera légèrement les voitures Lola par son circuit rapide. Ces dernières, munies d'un moteur Ford Cosworth F1 légèrement inférieur à la normale, pourraient cependant connaître quelques difficultés dues aux nombreuses heures de durée de la course.

Je m'espère qu'une chose, c'est que Jackie Ickx et moi n'espions avec force dans cette compétition de dimanche prochain à Daytona... tout comme nous avons débuté la course d'Argentine la semaine dernière.

La Patrie
auto



Tim Schenken



Ronnie Peterson

SUR UNE LOTUS 69 B Craig Hill au "Players Challenge"

Le champion canadien 1969-70 de la série de courses pour formule «B», Craig Hill, vient d'obtenir l'aide de la compagnie Castrol et des produits Kleen-Fluo pour la saison prochaine.

C'est au volant de la

même voiture qu'il utilisait cette année, une Lotus 69 B, que Hill s'inscrit à la série d'initiales de courses du «Players Challenge».

Nous ne pouvons douter de la compétence de Hill, car depuis 1954,

quand il a débuté dans la classe «Super Modified Stock», il n'a cessé d'accroître l'expérience en course automobile pour enfin arriver en 1972 dans une série de «Formule B». C'est dans une voiture très compétitive

et drôlement bien préparée.

Cette année encore, la lutte pour le championnat sera très difficile et nul doute que l'équipe de course «Fotherhill» dont il fait partie, n'aura pas la tâche facile.

C'est mardi dernier que l'on remettait à M. et Mme Gérard Ross, l'heureux couple gagnant, les billets d'un voyage à Montego Bay, Jamaïque, via Air Montréal Inc. pour un séjour de deux semaines dans une villa de luxe. Le billet chanceux a été tiré au hasard parmi plus de 60,000 coupons déposés au kiosque la Patrie, CKLM, Sunday Express et CFCF au salon de l'auto '72. Apparaissent sur la photo, de gauche à droite, Claude Léger, directeur de la promotion au journal La Patrie, Michel Corriveau, directeur de la promotion et des relations extérieures du poste CKLM, M. et Mme Gérard Ross les



heureux gagnants, M. Jacques G. Groleau (Monsieur Montego Bay), président d'Air

Montréal Inc., Doris Clark, directrice de la section féminine du poste CFCF et Jean

Payant directeur de la promotion au journal Sunday Express.

GET ANIMAL LE CHINCHILLA PEUT DEVENIR LE MEILLEUR PLACEMENT DE VOTRE VIE



Commencez votre élevage avec des animaux de première qualité, garantis pour trois ans. La demande de fourrure de Chinchilla de première qualité dépasse de beaucoup chaque production annuelle: il en coûte \$3.00 par année à nourrir, il est absolument inodore.

Un investissement aussi modeste que \$2365.00 (avec un dépôt initial aussi minime que \$865.00) vous procurera 6 femelles et 2 mâles, cages et nourriture incluses.

Coldor a un programme éducatif complet pour ses éleveurs PLUS la mise en marché des peaux.

J'aimerais avoir de plus amples informations sur les méthodes COLDOR pour la reproduction du chinchilla. Je réalise que cette demande ne m'oblige d'aucune manière. L.P. 3-2-72.

COLDOR CHINCHILLA RANCH INC.
50 PLACE CRÉMAZIE
SUITE 21 MONTREAL 351 Tel.: 384-8146

NOM
ADRESSE TEL
VILLE OCCUPATION

Par Gilles Goyette

HARO SUR L'ARBITRE... CE PELLÉ, CE GALLÉUX

Ce quadragénaire be-donnant aux cheveux rares, cet homme vêtu d'un chandail rayé, en culotte noire et le sifflet au bec, qui passe ses matches de hockey à patiner, sifflant et soufflant, au milieu d'une douzaine de jeunes gens en chandails bariolés, lancés à la poursuite d'un disque libre, c'est l'arbitre.

Assez souvent, il est, lui aussi, passionné de hockey, à moins qu'il ne soit simplement l'ami d'un officiel de la ligue Nationale devenu arbitre par le jeu de ses relations, un arbitre sans les connaissances sportives spéciales, sinon celles d'un règlement appris par coeur et qu'il applique forcément sans toujours comprendre l'esprit du jeu, mais toujours animé d'une catastrophe bonne volonté.

Cet homme accepte donc, chaque samedi, ou autres jours de la semaine, de trancher, d'un coup de sifflet, les milles et un problème que peut poser un match, en faisant évidemment, à tout coup, des mécontents, parmi les joueurs eux-mêmes ou dans le public, parmi les supporters des équipes qui ne se privent pas, vociférant, de lui prêter des moeurs contre nature et de l'envoyer... au diable.

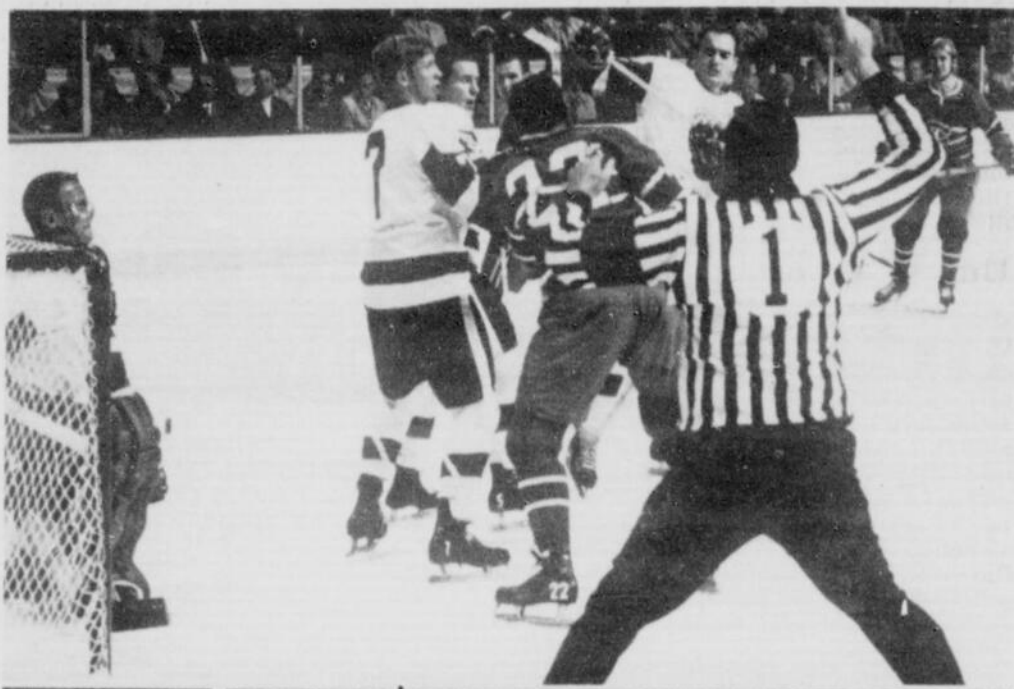
Belle vocation

Fonctionnaire, ouvrier ou commis, d'où lui vient donc cette vocation hérissée d'aléas, ce désir de diriger les ébats de jeunes gens séparés en deux camps également acharnés à vaincre? Sans doute, dans bien des cas, d'un réel amour pour le sport mais aussi, peut-être, d'un certain goût du pouvoir que ne peuvent satisfaire ni une situation sociale subalterne, ni une vie familiale dominée par une épouse autoritaire ou des enfants sans respect.

Brimé toute la journée, ou toute la semaine, notre «Red Storey» trouve donc ainsi dans son solo de sifflet un certain sens à une existence par ailleurs sans gloire.

Pour ces soixante minutes-là, cet excellent homme, cet homme qui, dans le civil, n'accepterait pas toujours un regard de travers sans en demander raison, accepte que les sifflets de la foule répondent au sien; il accepte les injures, les retraites précipitées vers le refuge précaire des vestiaires, sous la protection de la police, les bourrades, les insultes des hockeyeurs exaspérés. Il accepte les nuits passées sur la route, la pluie, le vent, la neige, le gel, pour le plaisir d'être le seul maître après Dieu sur une patinoire de hockey.

L'arbitre joue donc un rôle qui exige un certain courage ou encore une solide dose d'inconscience. Une décision discutable et le déroulement d'un championnat ou l'issue d'une finale peuvent être, en effet, changés par sa faute.



Le hockey, jeu trop mathématique et généralement dénué de passion, n'enrichit guère le folklore sportif. Les erreurs des arbitres, qui ont pourtant fait hurler la foule et les joueurs, font tout de suite long feu et fournissent seulement matière à discussions purement théoriques.

Allez donc faire croire cela aux amateurs de ce sport!

Le hockey est un jeu à sang chaud, chaud comme le sont les foules de chez nous, les joueurs à l'accent rocailleux. Avec l'imagination et le vocabulaire coloré du peuple, le sport devient une épopée où les riches heures du hockey demeurent légendaires.

Gravel vous parle

Il y a le fameux laïus que le regretté Georges Gravel, l'un des meilleurs arbitres, adressait régulièrement aux deux équipes dont il allait arbitrer le match:

«Mettons-nous bien d'accord, messieurs. Il est bien entendu que je suis incapable de distinguer une rondelle d'une claquette. Je n'ai jamais joué au hockey (il fut l'un de ses plus brillants joueurs), jamais ouvert les pages du règlement. Ma mère a mis au monde un idiot congénital, un crétin. Il est également de notoriété publique que je cours après les enfants. Je serais aussi bien mieux à ma place

au petit endroit que sur la patinoire. Enfin, je suis vendu à votre équipe et acheté par vos adversaires. Vous n'aurez donc pas la peine de me rappeler tout cela pendant le match. Et maintenant, quand il vous plaira, on va commencer à jouer.»

Cela, c'est la manière directe, forte. Il y a aussi la pédale douce, le charme, dont usait le grand Len Corriveau.

Vous souvient-il de la série Québec-Chicoutimi pour le trophée du duc d'Edimbourg. Le Québécois Corriveau officiait la deuxième joute au Colisée de la capitale provinciale. A la deuxième période, il fit venir les deux instructeurs, Punch Imlach et Phil Renaud:

— Messieurs, dit-il, ou vous continuez autrement, où je rentre mon sifflet et il n'y aura pas de match.

A vous de choisir.

C'est le grand Jimmy Haggerty, dirigeant le Royal-Saguenéen, s'empressant auprès de Stan Smrke qui gisait, inanimé, à ses pieds, à la suite d'un «plaquage» particulièrement soigné de Ken Mosdell, et Haggerty navré de perdre une de ses ouailles dit: «Stand up, Mr. Smrke. You should try to finish that thing, it's such an exciting game. (Relevez-vous, monsieur Smrke. Vous devriez essayer de continuer. C'est un si beau match!).»

M. Gordie Whitehead...

- Hue, l'arbitre!
- Vendu!
- Imbécile!
- A la porte, voyou!
- T'en fais pas, Whitehead, tu l'auras ton dix...

Blème et décomposé, Gerry Huot, employé de Simonds Saw et, quelques soirs arbitre de hockey, quitte d'un pas digne, mais qui n'est plus tout à fait ferme, la patinoire du Colisée de Chicoutimi.

Pour entrer au vestiaire, il doit passer par un couloir grillé auquel sont accrochés des centaines de spectateurs, tandis que des centaines d'autres, restés dans les gradins, lui font savoir, grâce à des voix qui portent loin et à un vocabulaire imagé, ce qu'ils pensent de ses talents d'arbitre.

Battus et pas contents

M. Whitehead regarde droit devant lui. A son côté, un joueur des Saguenéens, long et osseux, le nez fort, le visage cabossé, explique, gestes à l'appui, son point de vue: Jacques Gagnon, ailier de Chicoutimi, n'est pas plus content de M. l'arbitre que M. l'arbitre ne l'est des Saguenéens.

En grimant l'escalier qui mène à sa douche, m. Whitehead croise Roland Hébert l'instructeur des Saguenéens...

— Hé hé! ça n'a pas

UN GAGNANT PAR JOUR

A PARTIR DU PREMIER JANVIER 1969
A MONTREAL LE PREMIER DIMANCHE DU MOIS
A QUEBEC LE DERNIER DIMANCHE DU MOIS
EN PROVINCE SUR PUBLICATION

JOUEZ ACQUIS OU DOUBLE
HOLD OR

ET GAGNEZ JUSQU'À \$1,000.
AVEC

La Caisse d'Économie des Escoriers
440 est, rue BEAUBIEN, MONTREAL 10, P.Q.

ET LE MARCHAND MEMBRE ESCORIEN DE VOTRE
PAROISSE (un seul marchand par paroisse)

FAITES PARVENIR CETTE ANNONCE AVEC VOTRE

NOM
ADRESSE
VILLE TEL:

Pour obtenir les renseignements et
vous procurer une carte de numéro-boni
Numéros-bonis gagnants de cette semaine

Le 30 janvier 1972 6-425-771-562
Le 31 janvier 1972 3-138-917-267
Le 1 février 1972 9-884-843-640
Le 2 février 1972 8-920-234-272
Le 3 février 1972 9-946-842-155
Le 4 février 1972 5-918-934-522
Le 5 février 1972 4-042-368-976

Si le numéro-boni de votre carte correspond à l'un
des numéros-bonis ci-dessus vous avez déjà de l'argent.

ACHÉTEZ **La Patrie** CHAQUE
SEMÉNAINE

afin de connaître les numéros-bonis de la
Caisse d'Économie des Escoriers

ET DES MARCHANDS MEMBRES ESCORIENS

été facile, dit M. Hébert. M. l'arbitre ne répond pas.

Dans le taxi qui l'amenait du Terminus au Colisée, il m'avait dit:

— Ah! cette soirée, ça va être facile. Une bonne petite soirée bien tranquille.

Un week-end gâché

M. Whitehead s'est trompé. Parce qu'il a sévi contre quelques joueurs des Saguenéens, qui ont été vaincus quatre à trois, alors que la malchance, la maladresse et l'énerverment les ont privés d'une victoire par le même score, M. Whitehead a eu son week-end gâché.

Et tandis que Roland Hébert a ri aux éclats en pensant à la déveine de son équipe et que les joueurs ont ricané en évoquant leurs occasions manquées, M. l'arbitre s'est habillé tristement.

Il a été (à sa manière)

la seule attraction d'un match d'une rare médiocrité.

Dans la voiture du retour au Terminus, j'ai revu M. Whitehead.

Il était pensif et désabusé.

Il a regardé sa montre et pensé qu'à la même heure, il eut pu rentrer du cinéma, le sourire sur les lèvres.

Mais M. Whitehead, comme les Haggerty, Corriveau et Gravel et les autres, a un défaut: il aime le hockey!

Il était sourd-muet

Cette légende, c'est Guy «Choo-Choo» Giard, un vétérinaire du métier, qui la conte volontiers aux jeunes chevaliers du sifflet.

— Un soir, à Waterloo, je dois sévir contre Butch Thompson, des Maroons, qui a donné un «plaquage» plutôt rude à un joueur de Granby:

Après avoir signalé au défenseur des Maroons

de se rendre au «cachot» pour deux minutes, il me regarde les bras en l'air:

— Hé! Hé!

— Deux minutes et mets ça sous ton casque protecteur!

— Hé! Hé!

— Tu veux faire le malin, mon Thompson? Eh! bien, ça va te coûter un dix minutes de mauvaise conduite en plus...

Thompson continue toujours de regarder l'arbitre et gesticule de plus en plus fort.

— Hé! Hé!

— Un mot de plus et je te maudis dehors de la partie!

C'est alors que je vis cette scène assez extraordinaire pour un vieux journaliste même au courant des moeurs sportives l'autre officiel, Larry Ménard, tout près de la scène, avec des sanglots dans la voix:

— Mais Guy, tu vois pas qu'il est sourd-muet?

N'est-ce pas qu'elles sont riches les heures du hockey?

LE JEU TERNE... C'EST LE PRIX DU PROGRÈS...

Clarence Campbell se fout de la W.H.A. et de la ligue Nationale

Par François Dowd

Carol Vadnais ne peut souffrir d'évoluer devant les gradins désertés du Colisée d'Oakland. Il demande à être échangé. Bernard Parent, sans donner d'explications, se dit intéressé à négocier un contrat de la W.H.A. Gilbert Perreault en a soupé de l'attitude partielle de son instructeur. Il désire quitter Buffalo dès le début de la saison prochaine. Jude Drouin espère une augmentation appréciable de salaire. Il reçoit des offres du club Miami et se dit prêt à porter les couleurs de cette formation dès l'an prochain.

A part ça, chez vous sont bien?

«Très bien merci... la ligue Nationale se porte à merveille, et cela, sans même se soucier des aspirations illusoire de la World Hockey Association.» affirme le président Clarence Campbell, lors d'une conversation téléphonique.

Placide, malgré le risque existant de perdre quelques-uns des meilleurs joueurs de son circuit, Campbell demeure convaincu qu'aucun joueur de la L.H.N. n'acceptera un contrat de la nouvelle ligue cette saison.

«Pourquoi s'inquiéter d'un projet non existant? demande Campbell. Où sont les patinoires où évolueront les clubs de Miami, Chicago et de tout l'Est des États-Unis? Il n'y a vraiment rien de concret dans la W.H.A.» poursuit-il d'un air mal amusé.

Il est évident que nous ne pouvons nous prononcer sur la plausibilité de la W.H.A., mais reste que nous constatons avec regret que plus d'un joueur de la ligue Nationale en a marre d'appartenir à telle ou telle organisation, espérant un échange ou une transaction quelconque, dans le but de se faire valoir davantage... et cela existe depuis l'arrivée de cette chère expansion.

Richard Martin a avoué qu'il était déçu de constater le peu d'émerveillement qui l'animait à sa première année dans la ligue Nationale, et il n'est pas le seul à faire cette remarque malheureuse.

La qualité du jeu, il s'en moque

Appartenir à la ligue Nationale, il y a 10 ans, était un idéal pour chaque joueur de hockey. Aujourd'hui, si vous réussissez à vous joindre à une équipe junior, vos



chances de succès sont énormes.

A cela, Clarence Campbell répond: «Certes, la qualité du jeu a diminué dans la ligue Nationale mais que voulez-vous, c'est le prix du progrès».

Le prix du progrès à \$8.50 le billet pour un spectacle médiocre... c'est très dispendieux, M. Campbell. Vous auriez tout aussi bien pu nous répondre: «Certes, la qualité du jeu a diminué... mais je m'en moque... et attendez la venue des clubs Atlanta et Long Island, vous en aurez pour votre... prix du progrès».

Non seulement donnez-vous l'impression de vous moquer de la World Hockey Association mais également de votre propre circuit. Plutôt que de minimiser les chances de succès de la W.H.A., peut-être vaudrait-il mieux vous occuper des problè-

mes que connaissent des gars comme Carol Vadnais, Bernard Parent, Gilbert Perreault et Jude Drouin. Le prix du progrès pourrait bien tous les faire évoluer dans la W.H.A. la saison prochaine... qui sait...



DANS LES COULISSES...

• André Dupont, défenseur des Blues de St. Louis a déboursé la somme de \$200 en billets de chockey, pour permettre à quelques membres de sa famille d'assister à la dernière rencontre entre les Blues et les Canadiens au Forum la semaine dernière. L'ex-porte-couleurs du Canadien junior n'a eu que quelques minutes à sa disposition, à l'issue du match, pour saluer tout ce beau monde.

• Rusty Staub s'est fait un devoir d'adresser la parole en français aux garçons de tables du restaurant Chamonix-Mont Blanc alors qu'en compagnie de quelques amis de langue anglaise, il savourait un délicieux repas à cet établissement dont Jean-Claude Tremblay est l'un des actionnaires.

• Jude Drouin, qui a reçu des offres sérieuses du Miami, de la World Hockey Association, croit aux chances de succès de cette nouvelle ligue. «Plusieurs personnes auront des surprises l'an prochain. J'ai l'impression que chacun des clubs du circuit Campbell perdra environ sept joueurs.» de commenter le sympathique ailier droit des North Stars du Minnesota.

• Jocelyn Guèvremont, des Canucks de Vancouver, vient à peine de terminer une série de commerciaux télévisés pour le compte d'une nouvelle compagnie qui se spécialise dans la crème à



Jude Drouin

barbe... sans eau. Jocelyn avoue qu'il a bien aimé l'expérience en espérant pouvoir «mousser» la publicité de cette compagnie pour encore longtemps.

HOCKEY

JEUDI, 10 FÉVRIER
à 8 HEURES P.M.
LIGUE NATIONALE
CHICAGO
VS
CANADIENS

VENDREDI, 11 FÉVRIER
à 8 HEURES P.M.
LIGUE JUNIOR
DE L'ONTARIO
HAMILTON
VS
CANADIENS

Billets pour ces deux joutes
en vente LUNDI au
FORUM

EXPORT "A"
LA MEILLEURE CIGARETTE AU CANADA

“Maudite vie de pacha”...

Textes et photos
FRANCOIS DOWD



GILBERT PERREAULT: “Si Crozier reste, je pars”

«Maudite vie de pacha,» lance inopinément Gilbert Perreault tout en appréciant la saveur du cigare qu'il venait à peine d'allumer à la suite d'un copieux repas dans l'un des restaurants les plus chics de Buffalo.

La mine qu'affichait ce dernier en faisant cette remarque ne laissait toutefois aucun doute sur le fait qu'il en avait justement assez de cette existence de «pacha».

Songeur, Perreault dessinait négligemment des bonhommes sur son napperon de table. «Tu ne peux t'imaginer à quel point cette saison est différente de l'an dernier. C'est comme le ciel et l'enfer. Autant ma première année dans la ligue Nationale m'a rendu heureux, autant ma deuxième me déçoit,» dit-il d'un air abattu.

Crozier nuit à sa production

Sans commenter tout ce qui n'allait pas pour lui avec les Sabres de Buffalo, Gilbert se contente d'affirmer: «Si Crozier demeure à la barre des Sabres jusqu'à la fin de la saison, je quitterai l'équipe. Ce gars-là ne connaît pas son hockey et plus encore, il n'aime pas les Canadiens français. Chose certaine, son attitude envers Richard (Martin) et moi est injuste.»

Puis, comme pour mieux nous informer sur la partialité de son nouvel instructeur, Gilbert continue: «Depuis son arrivée, Joe Crozier ne m'a même pas adressé la parole. Il s'est contenté de briser le trio qui m'unissait à Richard, sans même nous donner d'explications. Même les joueurs trouvent la décision de Crozier injuste.»

«Le capitaine de l'équipe, Gerry Meehan, est venu chez moi à quelques reprises pour me demander de patienter en attendant que le tout revienne à la normale, mais il y a toujours une limite. Je ne peux supporter davantage l'attitude ingrate de Joe Crozier à mon égard. Ce dernier diminue de moitié ma production par son entêtement à ne pas vouloir me faire jouer avec Richard,» affirme Gilbert d'un ton ferme.

L'esprit d'équipe en souffre

Cherchant une solution à ce problème, Gilbert soutient qu'une offre sérieuse d'une formation de la World Hockey Association réglerait bien vite la situation: «Je n'hésiterais pas à parapher un contrat d'une équipe de la W.H.A. Mon contrat avec les Sabres se termine cette année et c'est avec joie que je quitterais ces derniers si je devais évoluer dans les mêmes conditions la saison prochaine», poursuit-il avec autant d'énergie.

Etudiant le problème plus en profondeur, Gilbert maintient que ce changement d'instructeur affecte toute l'équipe des Sabres. «Depuis le départ de Punch

Imlach, les joueurs du club n'ont plus le même désir de vaincre. L'esprit d'équipe n'est plus le même depuis l'arrivée de Crozier. Les mesures disciplinaires sévères et la façon d'agir de notre nouvel instructeur ne plaisent pas particulièrement à tout le monde. Je conçois facilement qu'il n'y a rien de bien dangereux à ce que quelques joueurs se trouvent en désaccord avec leur pilote mais, à Buffalo, la situation est beaucoup plus alarmante,» précise Perreault.

Il dira sa façon de penser

Ces constatations pour le moins surprenantes du populaire porte-couleurs des Sabres précédaient de



«Crozier diminue ma production de buts en me séparant de Richard Martin.»

quelques jours seulement sa désertion de Buffalo. Certes, rien n'a encore été prouvé sur cette mystérieuse disparition que plusieurs ont qualifiée de simples rumeurs mais le fait demeure que Gilbert Perreault en a soupé de l'attitude qui règne au sein des Sabres. Il a lui-même affirmé qu'il pourrait bien ne pas terminer la saison dans l'uniforme de cette équipe qui, depuis quelque temps, ne représente plus la même fierté à ses yeux.

Quoi qu'il en soit, Gilbert se promettait bien, lors de notre rencontre, de dire sa façon de penser à Crozier, car il ne pouvait supporter la situation plus longtemps.

«Maudite vie de pacha.»

- **IL ACCEPTERAIT UNE OFFRE SERIEUSE DE LA W.H.A.**
- **JOE CROZIER NUIT A SA PRODUCTION OFFENSIVE**
- **SA DESERTION N'ETAIT PAS UN “CANARD”**

Gilbert Perreault intime...

En amour par-dessus la tête... avec une maison de \$100,000

«Dès que j'ai vu cette maison, j'en suis tombé amoureux» fait remarquer Gilbert Perreault en nous faisant visiter les 14 pièces d'une luxueuse résidence évaluée à \$100,000 dont il est le locataire en compagnie de son coéquipier Kevin O'Shea durant la saison de hockey.

Visiblement fier de son acquisition, Perreault tient à nous faire remarquer la présence de deux foyers de pierre naturelle. Puis, amusé par notre étonnement face à une si spacieuse résidence, il continue: «C'est si grand ici que je ne monte jamais au deuxième étage de peur de me perdre». Reprenant son sérieux, Gilbert avoue avoir fait une magnifique aubaine en faisant l'acquisition de cette maison située à quelques 100 pieds du Lac Érié.

«Elle appartient à un riche industriel de Fort Érié qui ne l'habite que durant la saison estivale. Il peut donc nous en faire la location pour l'hiver à un prix très abordable», explique Perreault en continuant notre interminable visite des lieux.

Gilbert venait à peine de s'installer confortablement dans un large sofa que Kevin O'Shea lui demande: «Bert, viens donc jeter un coup d'oeil à nos finances de la maison pour voir si tout est bien en ordre!» — «Je te fais con-

fiance. Tu es le meilleur comptable sur terre», fut la réponse de Gilbert prononcée sur un air moqueur, puis il ajoute: «Combien te dois-je?»

Vêtu d'un chandail à col roulé et d'un blue jeans, Gilbert s'excusa pour se préparer en vue du départ de l'équipe pour Detroit.

«Attends-moi, ça ne sera pas trop long. Le temps d'enfiler un habit et je suis de retour. Tu vois, la maison est peut-être très belle mais nous sommes si peu souvent ici que l'on ne peut en profiter pleinement. Je suis plus habitué à la vie de chambre d'hôtel qu'à cette résidence», avoue-t-il attristé.

De retour quelques minutes plus tard, vêtu cette fois comme un jeune premier, Gilbert jette un regard rapide à quelques pièces et s'exclame: «Kevin, appelle la femme de ménage, je voudrais que la maison soit intacte à notre retour car j'ai l'intention d'inviter quelques joueurs à venir jouer un match de pool avec nous».

«Appelle toi-même», rétorqua O'Shea qui se donnait un dernier coup de peigne.

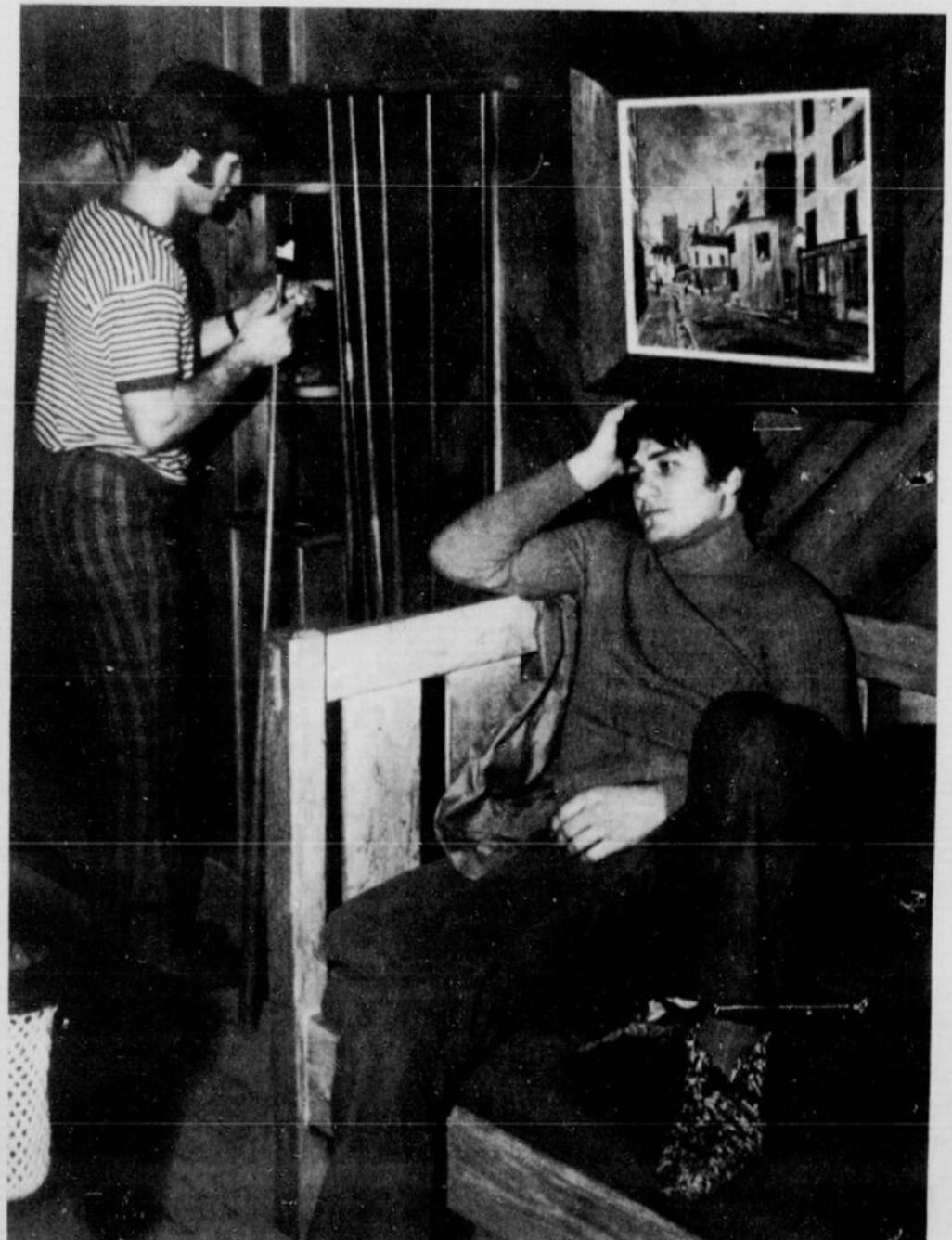
«Si j'avais su je me serais marié avant d'arriver ici...ce sacré Kevin ne veut rien faire», ricane Gilbert d'un air amusé.



L'idole de Perreault, Tom Jones, possède une place de choix dans la discothèque du récipiendaire du Trophée Calder.



Fier de l'acquisition d'une si belle résidence, Gilbert Perreault regrette cependant de ne pouvoir être à la maison fréquemment.



En compagnie de Richard Martin, Gilbert se prépare à disputer une partie de billard.

CONCOURS

DES FIANCÉES

CHEZ JEAN C. LEBLANC

GAGNEZ



UNE VOITURE

4 ÉTAGES de MEUBLES:

- Pour un plus grand choix • Pour un meilleur prix • Pour un meilleur service • Pour avoir la chance de gagner une voiture.

MOBILIER DE CHAMBRE

Comprenant grand bureau triple surmonté d'un miroir, commode avec portes, tête de lit 60". Léger supplément pour tables de nuit.

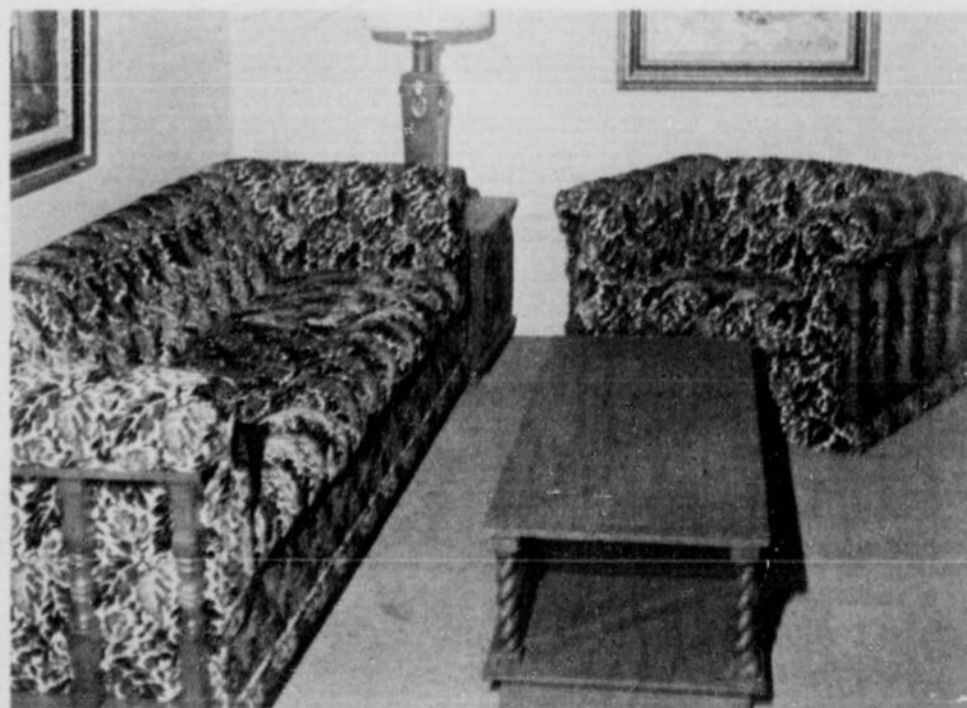


MOBILIER DE CUISINE (5 mcx)

Comprenant table ronde 40" avec panneau extensible 40" x 52", 4 chaises solides en métal tubulaire, tissu lavable.

MOBILIER DE SALON

Comprenant grand sofa 4 places et fauteuil confortable. Tissu de qualité, choix de couleurs.



SEULEMENT

**3
PIÈCES**

\$ 688⁰⁰

JD
JEAN C. LEBLANC
A MEUBLEMENT INC.

5826, PLAZA ST-HUBERT

272-1122

STATIONNEMENT À L'ARRIÈRE
VIA CHATEAUBRIAND

OUVERT JEUDI ET VENDREDI SOIR
JUSQU'À 9 h.
SORTIE METRO ROSEMONT

