

**La loi sur le cinéma**

**L'Office national catholique des techniques de diffusion regrette qu'elle soit incomplète**

Après avoir pris connaissance du bill 52 (Loi sur le cinéma) présenté en première lecture à l'Assemblée législative de Québec le 16 mai 1967, l'Office catholique national des Techniques de diffusion croit opportun d'exprimer son opinion sur ce projet de loi.

Sous la réserve qui suit, nous sommes favorables au bill.

Souhaitant vivement que le Québec soit doté d'une loi complète sur le cinéma, nous regrettons que le projet ne propose qu'une loi incomplète (contrairement d'ailleurs à ce que suggère le titre du bill: Loi sur le cinéma).

Cependant, si nous considérons isolément le contenu de l'actuel projet de loi, notamment la partie principale qui concerne la création des paliers d'âges, nous approuvons cette mesure qui répond à un

besoin réel et urgent, et que nous réclamons depuis plusieurs années. L'établissement des paliers d'âge permettra un contrôle qui tiendra compte du développement des spectateurs, ce qu'il est impossible de faire avec la loi présentement en vigueur.

L'appellation "Bureau de surveillance" ne nous paraît pas heureuse. Le mot "surveillance" en effet n'est pas le terme spécifique pour signifier le travail que le Bureau devra accomplir.

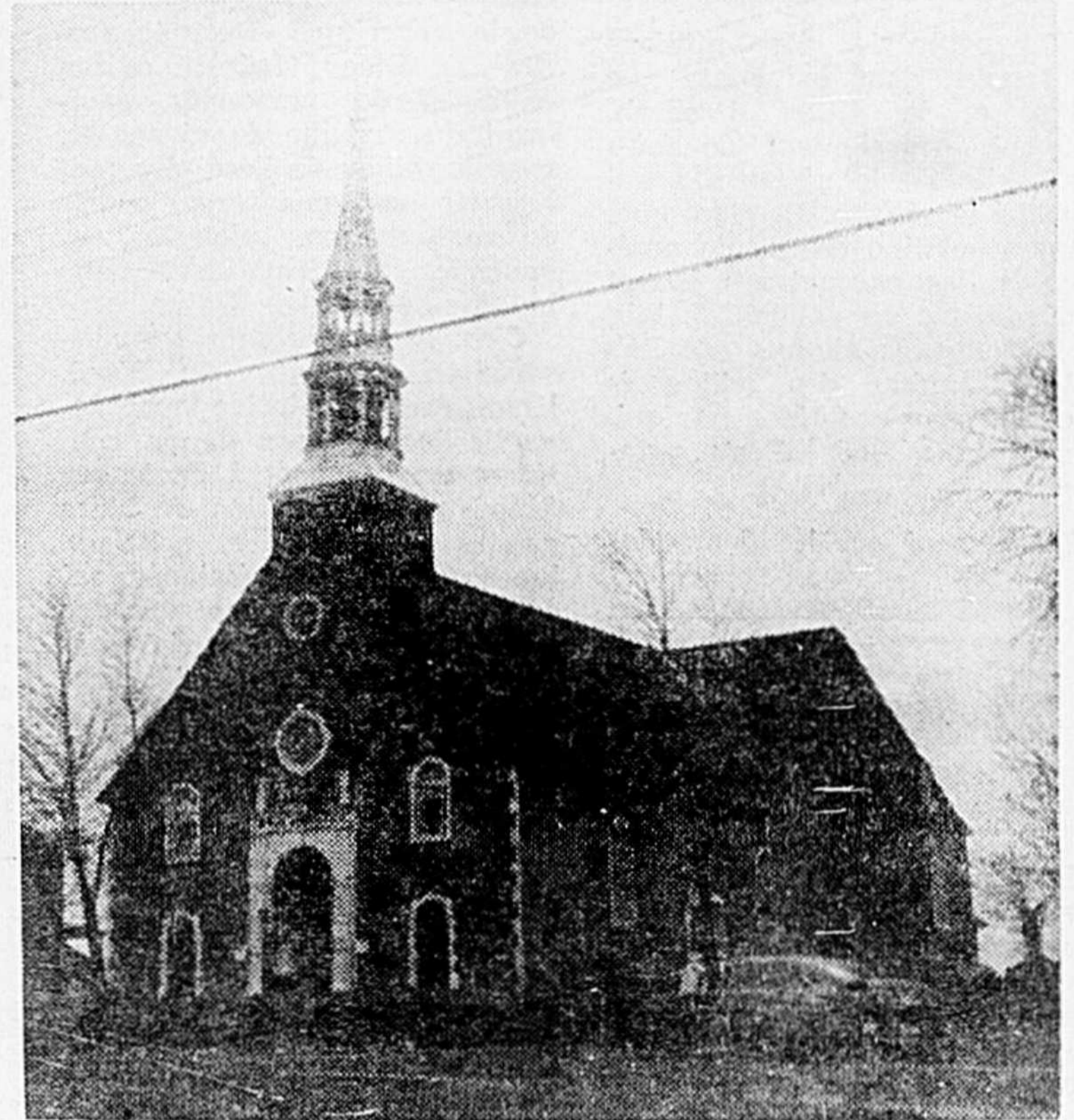
Enfin, nous attachons une grande importance aux règlements qui doivent être édictés en vue de l'application éventuelle de la loi. Nous souhaiterions connaître ces règlements afin d'être en mesure d'exprimer une opinion plus complète sur les diverses implications du bill.

**Nominations ecclésiastiques**

Son Excellence Mgr Edouard Jetté, adm. ap., vient d'annoncer les changements ecclésiastiques suivants:

M. l'abbé Georges Riopel, jusqu'à maintenant vicaire à St-Roch, est nommé vicaire à la Cathédrale. C'est M. l'abbé Réjean Majeau, ordonné le 7 mai dernier qui le remplace à St-Roch. Par ailleurs, M. l'abbé Pierre Lachapelle, qui a été élevé au sacerdoce le 14 mai, à St-Jacques est nommé vicaire à St-Félix de Valois.

Nos félicitations et nos vœux de fructueux ministère accompagnent les nouveaux titulaires.



**L'Église de St-Paul monument historique**

L'église de Saint-Paul de Lavaltrie pourrait être classée comme monument historique. Elle a été construite, selon l'inscription sur sa façade, en 1804, selon le plan type et les devis de l'abbé Pierre Conefray, curé de Boucherville.

**Chronique de la Cathédrale**

**Dépêchez-vous! Dépêchez-vous!**

Dans ma jeunesse, disait un vieux grand-père, quand les prétendants faisaient la cour à leur belle, c'était l'ancienne horloge de la grande salle qui marquait la fuite des minutes: "Prenez votre temps, Prenez votre temps", semblait dire son lourd balancier. Mais avec leur tic tac précipité, les pendules d'aujourd'hui disent plutôt: "Dépêchez-vous, Dépêchez-vous". Nous vivons à toute vapeur... et ce rythme nous prédispose à une vieillesse prématurée; c'est pourquoi tant de gens sont fatigués, ont une mine déconfite, et un système nerveux déficient.

Le corps est une bonne machine, à condition de lui donner ce qu'il lui faut: régime balancé, sommeil suffisant, exercices appropriés. En évitant les excès, il se maintiendra en bonne santé, et sera étonnant d'énergie. Quand le corps, l'intelligence et l'esprit travaillent ensemble dans l'harmonie, l'équilibre parfait règne en maître et les résultats dépassent tout espoir.

A moins d'être invalide, ou de souffrir d'une maladie qui gruge sans répit, obligeant sa victime à vivre en marge de la société, l'être humain revigoré par une nourriture substantielle, a besoin d'activités pour le bon fonctionnement de son organisme. Transposons: normalement après s'être alimentée à la table sainte, l'âme est disposée à communiquer sa foi. "T'as raison dis-le... sois toi-même dans le monde d'aujourd'hui..." Cette distribution d'énergie surnaturelle facilite l'assimilation de l'état de grâce intensifié à la source de vie. C'est un besoin, une nécessité, un devoir de première importance, aussi enrichissant pour celui qui transmet, que pour celui qui reçoit. Faisons vite, suivons le rythme!

Qui met Dieu dans la vie de son frère, met le bonheur dans son propre coeur. Pour l'un par l'autre, le soleil perce le nuage et réchauffe de ses ray-

ons, deux êtres liés par la communion spirituelle.

Dieu, notre Créateur a doté notre personnalité de toutes les qualités nécessaires pour mener une vie constructive. Comme on extrait le jus d'un fruit, pour s'en faire une liqueur bienfaisante, chaque jour est un beau jour, à condition de vouloir en tirer tout le bien possible.

Si le doute, comme une flèche empoisonnée transperce l'âme et produit son effet à jet continu, par contre la paix intérieure que donne la foi, se reflète à l'extérieur; ce qui fit dire à un auteur connu: "Dieu tient un institut de beauté!"

Que le feu d'une foi intense illumine notre regard, et enflamme notre coeur; que cela se voit et se sente! Pouvons-nous rester indifférents au contact d'une âme en léthargie, lorsque nous connaissons le remède à son mal?

La joie communicative doublée d'une visible sérénité est une prédication efficace. — "Dépêchez-vous, Dépêchez-vous!" F. F.

**Interviews de la semaine à Témoignage**

DU 29 MAI au 3 JUIN 1967

CJLM 1350 — 2 h. 30 p.m.

Animateur: Paul Hamel, S.J.

LUNDI, 29 mai: Philipps

Bosmans: Le mouvement sans

nom: fleurs, musique et prisonniers.

MARDI, 30 mai: Soeur Adé-

laïde: Des jeunes filles qui se

sont données à une cause.

MERCREDI, 31 mai: Réal

Hogue: Reine de la Terre des

hommes.

JEUDI, 1er juin: Jean Ge-

nest: Connaissez-vous bien la

jeunesse d'aujourd'hui?

VENDREDI, 2 juin: Jean-

Paul Regimbal: Quels sont les

foyers qui engendrent la délin-

quance.

SAMEDI, 3 juin: Jean Ga-

lot: Pourquoi m'a-t-on donné u-

ne âme?

**L'Action POPULAIRE**  
EST LE SEUL JOURNAL  
DE JOLIETTE QUI PEUT  
IMPRIMER L'ETIQUETTE  
SYNDICALE

**Fête-Dieu**

Les paroisses Cathédrale et Ste-Thérèse célébreront la Fête-Dieu conjointement jeudi, le 25 mai.

Messe à 7 heures 30 à l'église Ste-Thérèse célébrée par Mgr Ed. Jetté.

Départ de la procession vers 8 heures.  
Trajet: rue St-Thomas, de Lanaudière, St-Charles.

Arrivée à la Cathédrale vers 9 heures.

Déposition du T.S. Sacrement suivie immédiatement de la messe.

**POURQUOI PAS ? ...**

**La messe de 5 heures**

Depuis que la dernière messe du dimanche a été reportée à cinq heures de l'après-midi, les confesseurs constatent un nombre inquiétant d'absences, dont la raison, ou le prétexte, repose sur l'arrivée à l'improviste d'une visite de parents ou d'amis.

On invoque alors la gêne, ou même la charité, lorsque bien souvent c'est le respect humain qui est en cause: on a tout simplement peur de passer pour trop "pratiquant". Et l'on a beau prôner l'oecuménisme, parler du respect des convictions d'autrui, il n'en reste pas moins qu'on a le devoir de manifester publiquement ses propres convictions, surtout lorsqu'il s'agit du minimum d'hommage collectif que le Seigneur et l'Eglise exigent de ceux qui se réclament du nom de catholiques. Et si l'on veut absolument ne pas manquer à son devoir d'hôtes, on pourrait au moins ne garder à la maison qu'un des deux époux, pour permettre à l'autre de représenter le couple à la messe dominicale. Ce geste officiel, sans être pour cela ostentatoire et pharisien, entraînerait peut-être les visiteurs eux-mêmes à satisfaire au précepte.

Par ailleurs, les visiteurs feraient montre d'une vraie délicatesse si, dès leur arrivée fortuite, ils s'enquerraient, auprès de ceux auxquels ils demandent l'hospitalité, s'ils sont allés à la messe, ou, plus discrètement, s'ils n'auraient pas de projet pour l'immédiat. Chacun ainsi ferait preuve d'une grande respect pour la vie religieuse des autres, et chacun donnerait en même temps le témoignage de ses convictions personnelles.

L'exemple le plus éloquent d'une attitude chrétienne convaincue nous a été révélé à l'occasion du décès du Général Vanier, notre regretté gouverneur général. On a rapporté en effet que, tous les dimanches, il y avait messe à sa résidence; et chacun de ses invités, s'il partageait les convictions de l'hôte, était prié d'y prendre part. Et si tous les visiteurs étaient d'une autre croyance, la famille Vanier se rendait quand même à la chapelle pour l'heure convenue.

Les malins diront qu'il est plus facile d'assister à la messe lorsqu'elle est dite à la maison! D'accord. Il n'en demeure pas moins qu'un trop grand nombre de nos prétendus catholiques se trouvent toutes sortes de faux motifs pour éviter le devoir dominical. Et ils seront surpris, après quelques années de ce régime à la petite cuiller, de constater qu'ils souffrent d'une grave anémie spirituelle, résultat d'une sous-alimentation progressive!

Si donc l'on s'aperçoit que la messe de cinq heures constitue pour soi une tentation insidieuse, que l'on revienne tout simplement à la bonne "vieille" messe du dimanche matin, pour donner au Seigneur les prémices de sa journée et de sa semaine.

ANDRE

## C'est nous qui sommes les criminels

Rien ne peut démontrer avec plus de force ce dont souffre l'humanité que les récentes nouvelles télévisées concernant le gaspillage des vivres aux Etats-Unis et la famine en Inde. Dans plusieurs régions des Etats-Unis, les cultivateurs se servaient du lait de leurs troupeaux laitiers pour arroser leurs champs!

Par contraste, des millions d'Hindous, dans les Etats de Bihar et de Uttar Pradesh, crèvent littéralement de faim par suite de la sécheresse qui a ruiné la récolte. Pendant que, dans vingt-cinq des Etats américains, les cultivateurs jettent des millions de gallons de lait, dans quelques régions de l'Etat de Bihar, des villageois meurent par centaines par suite de la pénurie d'eau potable.

Il se peut que les demandes

## St-Paul

### PROFESSION DE FOI

Dimanche le 14 mai à la messe de 5 h. eut lieu la cérémonie de Profession de foi des 12 filles et 21 garçons de 7e année. Ces jeunes ont renouvelé tous ensemble leurs promesses de baptême.

### HOMMAGE A M. LE CURE

Vendredi le 13 mai à l'école Notre-Dame-du-Sacré-Coeur les élèves étaient heureux de fêter leur bon pasteur de la paroisse. A cette occasion il y eut une petite séance, la lecture de l'adresse, la présentation de fleurs et du bouquet spirituel. Nous lui souhaitons longue vie au milieu de nous.

## St-Félix

### DECES GOULET

A St-Michel des Saints la semaine dernière est décédée et a été inhumée Madame veuve Octavien Goulet. La défunte était la grand-mère de M. Jacques Goulet, comptable à la compagnie de liqueurs douces "Kiri" de St-Félix de Valois. Nos sympathies à la famille.

### SERVICE ANNIVERSAIRE

Samedi le 27 mai à 7 h. 30 aura lieu le service anniversaire de M. Jean-Paul Bonin. Vous êtes tous priés d'y assister.

### DECES GEOFFROY

A St-Jean de Matha vendredi dernier avaient lieu les funérailles de Mme Thomas Geoffroy née Albertina Thériault décédée à l'âge de 67 ans. La défunte était la mère de Madame Lionel Laporte de St-Félix de Valois. Nos sympathies à la famille.

### NAISSANCES

RICHARD: Le 7 mai, Marie, Hélène, Martine, née le 25 avril, enfant de M. et Mme Jacques Richard (Lise Gadoury). Parrain et marraine: M. et Mme James Richard (Albertine Brouillette).

CARRIER: Le 7 mai: Joseph, Alexandre, Ghislain né le 19 avril, enfant de M. et Mme Fernand Carrier (Micheline Paquette). Parrain et marraine: M. et Mme Alexandre Lévis (Aline Emery).

JOLY: Le 14 mai, Marie, Chantal, Isabelle née le 28 avril, enfant de M. et Mme Armand Joly (Rachel Pelland). Parrain et marraine: Denis Pelland et Mlle Agnès Pelland. Félicitations!

des cultivateurs américains pour une augmentation du prix des produits laitiers soient quelque peu justifiées. Mais à une époque où il est relativement facile de conserver le lait de diverses façons et de l'emballer en vue de l'exportation aux pays sous-alimentés, c'est presque un geste criminel que commettent les cultivateurs qui jettent ainsi de la nourriture. Dans le seul Etat de Bihar (Inde), environ 40,000,000 de personnes souffrent du manque de vivres et, vers le milieu de l'été, des milliers de ces gens seront morts de malnutrition, selon les secouristes qui travaillent dans la ville-capitale de Patna.

C'est la soif du gain, grandissante en Amérique du Nord, l'indifférence relative avec laquelle les citoyens de ce continent commencent à envisager à la fois la situation de leurs voisins immédiats et celle de leurs voisins plus éloignés qui ont amené les cultivateurs des Etats-Unis à jeter des vivres alors que d'autres humains sont frappés par la famine.

D'après le Très Rév. Dr E. M. Howse, l'ancien Modérateur de l'Eglise Unie du Canada, il y a aujourd'hui plus de gens qui souffrent de la faim de par le monde que jamais auparavant. Le Dr Howse déclare que, pendant que les pays de l'Ouest s'engraissent, dans le reste de l'univers le problème de la faim prend des proportions de plus en plus alarmantes. "Pour de grandes multitudes, la marge est en voie de disparaître entre ce qui constitue la consommation de nourriture nécessaire à la subsistance et la privation de cette nourriture". Tel est l'avertissement que nous donne le Dr Howse.

Il serait futile pour l'Américain moyen — ou, du reste, pour les Canadiens — de mettre le blâme sur les autres, sur les cultivateurs en colère, par exemple, qui jettent leur lait ou celui de leurs vaches — cela revient sans doute au même — et ce fait n'est certes pas celui de la mansuétude!

Car le crime qui consiste à laisser se perpétuer le présent déséquilibre social et économique mondial est bien nôtre. Celui qui s'intéresse uniquement à son propre avancement matériel — et qui ignore les gémissements et les cris qui montent de l'univers affamé — est lui aussi coupable.

Nous, gens d'Occident, ne pouvons sauver ces millions d'affamés simplement en leur donnant de la nourriture. Pourtant, nos dons peuvent leur être d'un grand appoint. Mais ce qui compte surtout c'est de leur témoigner notre solidarité. Et cela, on ne le fait pas simplement en assistant, silencieusement et les bras croisés, au spectacle incroyable qui s'offre à notre vue lorsqu'un aliment aussi nécessaire que le lait est jeté dans les rigoles ou à la poubelle...



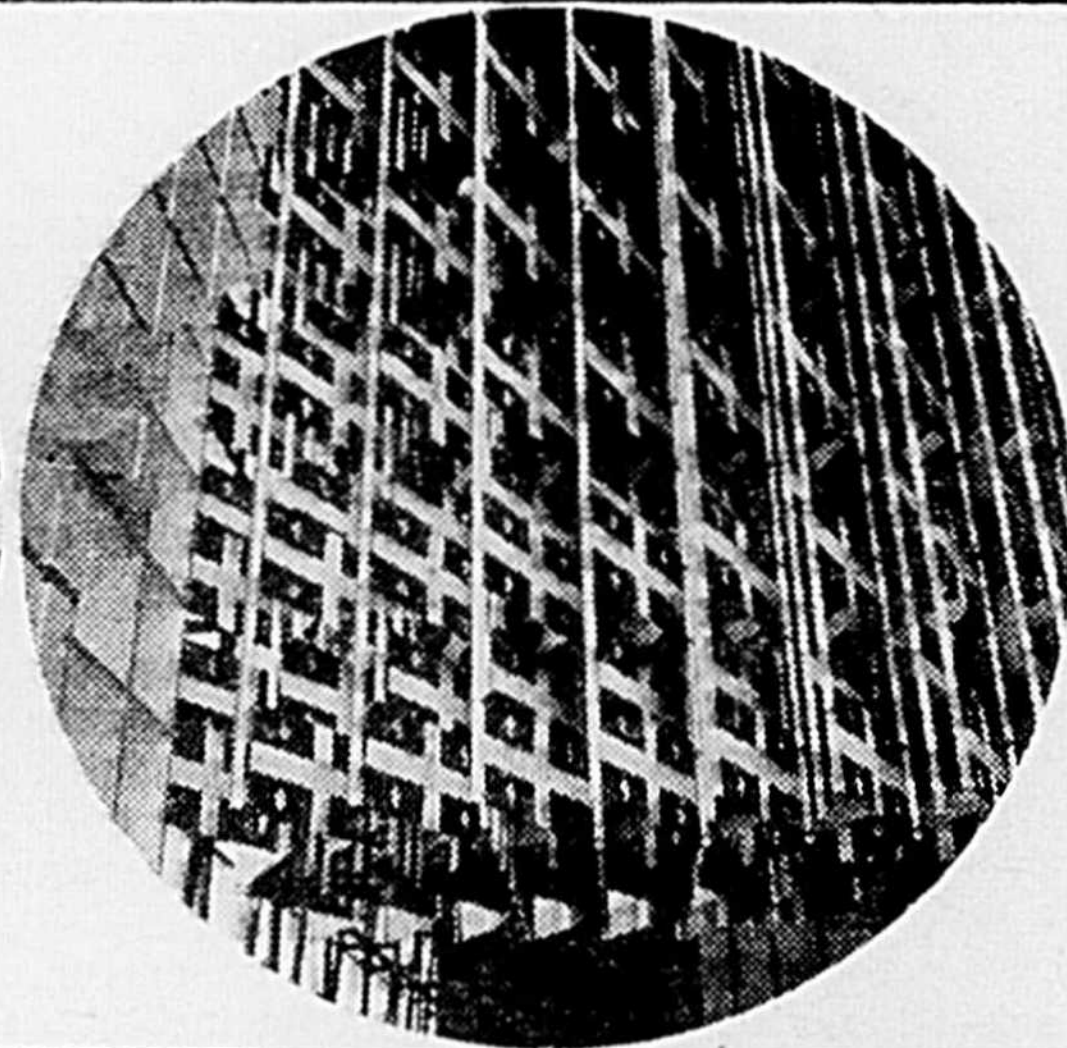
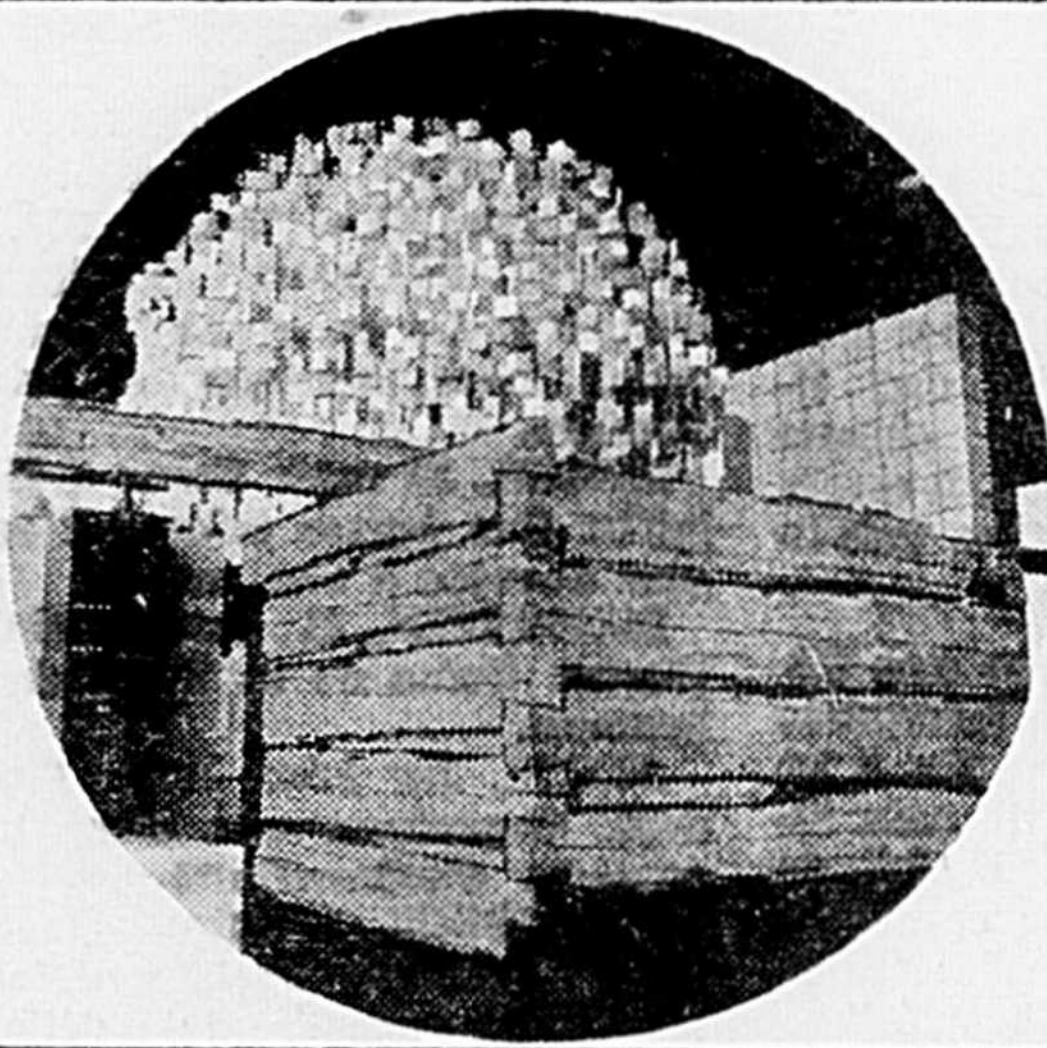
La campagne des Journées Expo 67 bat son plein. A ce jour, les organisateurs ont recueilli la somme de \$90,000, soit un peu moins de la moitié de l'objectif de \$190,000. Dans notre photo, à droite, M. Paul A. Paré, vice-président exécutif de l'Imperial Tobacco du Canada Limitée remet un chèque de \$1000 à M. Marcel Inkel, président général de la campagne. Ce dernier s'est dit confiant dans le succès final. Il a loué le

magnifique geste d'Imperial Tobacco et il souhaite voir d'autres entreprises suivre cet exemple. M. Inkel a par ailleurs souligné l'importance de la campagne qui vise à rendre la Terre des Hommes accessible aux personnes moins fortunées. Rappelons que cette initiative ne se renouvellera pas puisqu'elle est organisée à l'occasion de cet événement unique qu'est l'Expo 67.

## visitez votre pavillon

vous serez encore plus fiers d'être Québécois

Lumière et son. Images d'un pays rude, le plus beau du monde, et rythme du cœur d'un peuple courageux. Diamant qui étincelle entre le ciel et l'eau; chant clair et confiant d'une nation jeune devant l'avenir.



## LE PAVILLON DU QUÉBEC



### EN CAS D'ACCIDENT

DEBOSSAGE-PEINTURE-LETTAGE

# G. DENOMME

LETTAGE DE CAMION  
ENSEIGNES NEON

167, St-Charles-Borromée, N.

756-4150

Joliette



### Le Théâtre populaire Molson à Joliette le 6 juin

JEAN DUCEPPE, directeur de la troupe du THEATRE POPULAIRE MOLSON, manifeste son étonnement devant les réparties de deux jeunes comédiens d'expériences LUCILE PAPI-NEAU et PATRICK PEUVION, que l'on verra à l'oeuvre dans une extraordinaire comédie de Claude Magnier intitulée "OSCAR", mardi soir, le 6 juin, à la Salle académique du Séminaire de Baptiste, 414 nord, rue Beaudry, Joliette. Le

Cette représentation fait partie des manifestations qui marqueront la Fête Nationale à Joliette. Elle sert de prologue aux démonstrations populaires et sociales qui se dérouleront durant la semaine du 17 au 24 juin.

On peut retenir ses billets pour "OSCAR" à la Librairie René Martin, rue Notre-Dame, à Joliette, et au Secrétariat de la Société St-Jean-prix d'entrée est fixé à \$2.

### La presse de l'Est va dans l'Ouest

Le 12 avril dernier, en plein cœur de la matinée, se pose à l'aéroport commercial d'Edmonton le DC-4 portant dans ses flancs quelques soixante journalistes québécois venus dans l'Ouest remettre aux journalistes de la presse ethnique la visite que ceux-ci leur avaient faite à l'automne de 66. Les deux rencontres se sont faites avec l'aide d'une subvention de la Commission du centenaire. De Winnipeg à Edmonton, le tapis de nuages ne s'est déchiré qu'une fois ou deux pour laisser voir de grands espaces tantôt enneigés, tantôt dénudés et attendant le réveil du sol. Des puits d'huile, pas un de visible! Et pourtant ils appartiennent aujourd'hui à la plaine de l'Alberta tout comme les champs de blé d'hier et d'aujourd'hui.

Au déjeuner servi au palace Macdonald quelques heures plus tard, le conseil de ville d'Edmonton accueille comme il se doit la délégation du Québec et en même temps fête les Courriers du Centenaire arrivés d'Ottawa et se dirigeant sur Yellowknife, porteurs d'une lettre de salutations du maire de la capitale à l'adresse du maire de cette ville septentrionale. Pour une occasion aussi exceptionnelle, quoi de plus original pour des touristes de l'Est qu'un menu comprenant, entre autres, du rôti de bison et une salade rehaussée de menues tranches de baleine. A la table d'honneur prend place le fondé de pouvoir du maire, des représentants du gouvernement de l'Alberta ainsi que des délégués du gouvernement des Territoires du Nord-Ouest, et, resplendissante de son charme exotique, une princesse esquimaude. A ne pas oublier Klondike Kate qui après le repas et entre les discours amuse l'assistance de ses chansons nostalgiques de l'époque de la ruée vers l'or.

La visite de la ville d'Edmonton et de la périphérie a pu jusque dans une certaine mesure compléter le tableau que le groupe s'était fait au moment de la trouée des nuages et de l'atterrissage. Conduits en autobus, les journalistes accompagnés de leurs hôtes de la presse ethnique d'Edmonton, se retrouvent bientôt dans les jolis pavillons du Conseil des recherches intensives pour le comp-

te tantôt du gouvernement, tantôt de sociétés privées. En profanes pour ne pas dire en badauds, les journalistes écoutent des explications données par des jeunes savants et entendent et voient avec intérêt religieux un jeune ingénieur décrire un procédé de fabrication de pièces de machines

par compression dans des moules d'une poussière gris bleu qui n'est autre que du fer raffiné et broyé. Ces installations dont dispose le Conseil de recherches de l'Alberta font avec raison l'orgueil des autochtones, et sur le chemin du retour, les autobus frô-

(A suivre à la page 7)

### A St-Paul l'Ermitte

## Prêt fédéral de \$300,000 pour l'épuration des eaux

OTTAWA, le 17 mai — L'honorable John R. Nicholson, qui répond au Parlement de l'activité de la Société centrale d'hypothèques et de logement, vient d'annoncer que l'Etat fédéral a approuvé un prêt de \$300,000 pour des travaux d'épuration des eaux usées à St-Paul-l'Ermitte (Québec).

Ce prêt est accordé aux termes de la Loi nationale sur l'habitation pour une période de 40 ans au taux d'intérêt de 5 3/4 p. 100 l'an. Son montant

est calculé d'après le coût estimatif fixé à \$507,000.

Il s'agit d'aider à construire trois stations élévatoires et à installer un égout intercepteur de 28,624 pieds, qui aura de six à 24 pouces de diamètre.

A condition que les travaux soient terminés pour le 31 mars 1970, la SCHL consentira à renoncer au remboursement de 25 p. 11 du principal du prêt et de 25 p. 100 des intérêts accumulés à la date de l'achèvement des travaux.

### Ste-Emélie

CONFIRMATION ET VISITE PASTORALE

Mercredi, le 10 mai, Son Exc. Mgr E. Jetté, accompagné de M. l'abbé Fernando Blouin, et de M. le curé administrateur le sacrement de confirmation à 26 enfants de la 2e année; chacun des enfants était accompagné de son parrain ou de sa marraine. Après cette cérémonie, il y eut réception au presbytère de MM. les marguilliers, les conseillers et les commissaires, ainsi que les Religieuses, institutrices et membres des diverses organisations paroissiales.

Le soir, à 8 h., Son Excellence, accompagné de M. l'abbé Albée Forget et de M. le curé, célébrait la messe et prononçait une homélie devant une nombreuse assistance venue recevoir les directives de leur pasteur. Aux deux offices de l'après-midi et du soir, le chant, préparé par les soins de Soeur Imelda des SS. CC., fut exécuté avec grand succès par les élèves de l'Ecole Val-Marie sous la direction de M. Paul-Émile Durand, maître de chapelle; Mlle Germaine Beaudry accompagnait à l'orgue.

MESSE ANNIVERSAIRE (feu Mgr Bounadère)

(A suivre à la page 4)

### "PRENDRE NOTE"

le bureau du

**DR CLAUDE BOYER**

maintenant situé à

**564, MANSEAU, JOLIETTE**

(en face de l'hôpital St-Eusèbe)

# Connaissez-vous le jeune Poirier?



**BIEN DOUÉ  
BIEN ÉQUIPÉ  
BON MARCHÉ  
ÇA C'EST...**

**MICHEL POIRIER JOLIETTE**

Il faut aller chez Poirier pour trouver de belles Cadillac, Oldsmobile, Chevrolet, Camaro, Corvaire, Chevelle, Envoy, Epic et Toronado — de bons camions Chevrolet à bon marché. Pour trouver des mécaniciens du tonnerre qui savent satisfaire, un service qui sait vous rassurer, un équipement électronique moderne qui ne peut rien manquer. Pour trouver un personnel courtois, toujours empressé.



Michel Poirier Automobiles Ltée  
250, boul. Antonio Barrette, Joliette, Qué.  
Téléphone: 756-1638 - UN. 1-4859

Canada  
Province de Québec  
District de Joliette  
No: 22 381

## COUR SUPERIEURE

PAUL-EMILE PELLETIER,  
invalide, de la cité et du district de Joliette.

Demandeur,

vs

LES ENTREPRISES R. & M. INC., corporation légalement constituée ayant son siège social dans la cité et le district de Montréal, FERDINAND alias FERNAND RIPORELLA, de ladite cité de Montréal, dit district, ROLAND ROBIL-LARD, de la ville de Rosemère, district de Terrebonne, et JOSEPH MIRON, de la paroisse de Ste-Béatrix, district de Joliette, tous quatre conjointement et solidairement.

Défendeurs.

## PAR ORDRE DE LA COUR

LA DEFENDERESSE LES ENTREPRISES R. & M. INC. est par les présentes requise de comparaître dans un délai de trente jours à compter de la dernière publication. Une copie du bref d'assignation et de la déclaration a été laissée au greffe de la Cour Supérieure à son intention.

JOLIETTE, 18 mai 1967.

ROY & LEPINE,  
Protonotaire C.S.J.

GEORGES SYLVESTRE, C.R.,  
672 boul. Manseau,  
Joliette.

Avocat et procureur du demandeur.

Canada  
Province of Quebec  
District of Joliette  
No 22 381

## IN THE SUPERIOR COURT

PAUL-EMILE PELLETIER,  
invalid, of the city and district of Joliette,

Plaintiff,

vs

LES ENTREPRISES R. & M. INC., corporation legally constituted having its head office in the city and district of Montreal, FERDINAND, alias FERNAND RIPORELLA, of the said city and district of Montreal, ROLAND ROBIL-LARD, of the town of Rosemère, district of Terrebonne, and JOSEPH MIRON, of the parish of Ste-Béatrix, district of Joliette, all four jointly and severally.

Defendants.

## BY ORDER OF THE COURT

THE DEFENDANT LES ENTREPRISES R. & M. INC. is hereby called upon to appear within a delay of thirty days from the last publication of the present notice. A copy of the writ of summons and of the declaration has been left at the office of the clerk of the Superior Court for the said defendant Les Entreprises R. & M. Inc.

JOLIETTE, May 18th, 1967.

ROY & LEPINE,  
Prothonotary S.C.J.

GEORGES SYLVESTRE, O.C.,  
672 Manseau Boulevard,  
Joliette.

Attorney for the plaintiff.

**REPARATION**  
Machine à écrire  
calculer  
coudre

Réparation de  
MACHINES A ECRIRE  
et à calculer, achat, vente location, échange, machines neuves et reconditionnées. Réparation à domicile.

**CENTRE DE COUTURE PFAFF**  
vente et réparation de machines à coudre Pfaff ainsi que toutes autres marques. Service rapide par des experts à notre atelier ou à domicile si désiré.

**Henri Lucas Ltée**  
370 Manseau, Joliette  
Tél. 753-7114

17123-p.

## Ste-Emélie

(Suite de la page 3)

Le 20 mai marquait le 1er anniversaire de la mort du regretté Mgr René Bounadère, p.d., v.g., proc. diocésain. A 11 heures, une messe fut célébrée par Mgr Lucien Sylvestre, p.d., curé à L'Épiphanie, qui fit l'homélie de circonstance. Assistaient à cette messe MM. les chanoines Samuel Lesage et Yvan Melançon, MM. les abbés Léo Gamache, Réal Simard et J.H. Geoffroy, curé; MM. Georges, Gaston et Liban Bounadère et leurs familles, Mlle Georgette Bounadère, ainsi que des amis de la famille et des fidèles de la paroisse. Mme Michel Bounadère, retenue par la maladie, n'a pu assister à cette messe. Une chorale formée de jeunes exécuta des chants de psaumes sous la direction de M. P.-E. Durant; Mlle G. Beaudry accompagnait à l'orgue. La famille de Mgr Bounadère remercie sincèrement tous ceux qui ont assisté à cette messe et ceux et celles qui ont participé aux

chants, manifestant ainsi leur sympathie et leur amitié.

FEDERATION DES  
OEUVRES DE CHARITE

C'est dimanche prochain, le 28 mai, que des solliciteurs bénévoles frapperont à la porte de chacun de vos foyers; il n'y a aucun doute qu'ils seront tous bien reçus et que l'objectif sera non seulement atteint, mais dépassé comme par les années passées. Le comité paroissial est formé ainsi: président, M. Jean-Paul Lepage; vice-prés., M. Atchez Arbour; sec.-trés.: Mme Jean-Paul Lepage (Denise Rondeau).

MARIAGE  
BOUCHER-DUMAIS:

Samedi, le 20 mai, avait lieu le mariage de Marcel Boucher, fils de feu Narcisse Boucher et de Yvonne Tellier, et de Denise Dumais, fille de Louis Dumais et de Florence Rondeau, tous deux de cette paroisse. Mme Narcisse Boucher servait de témoin à son fils, alors que M. Louis Dumais servait de témoin à sa fille. Le nouveau couple ira demeurer à l'Assomption. Nos vœux de bonheur.

GRANDE FETE A LA  
SALLE DU COLLEGE

Dimanche près-midi, à 2 h., les élèves des écoles Val-Marie et Sacré-Coeur offraient leurs hommages à leur pasteur, M. et Mme Desaulniers, MM. les commissaires, à leurs mères et papas en présentant des chants et saynètes fort bien réussis dont voici le programme:

1. Chant: Bienvenue: Ecole Sacré-Coeur.
2. Hommages.
3. Cantate de circonstance: Deux écoles.
4. Les lutins volages: 1ère année.
5. Mouvements rythmiques: 7e année.
6. Chant: Le petit doigt de maman: 2e année.
7. Gros Malin à la fête des mères: 5e année.
8. Pourquoi ce compte: 3e année.
9. Appel céleste: 4e année.
10. Soirée d'Antan: 4e année.
11. Succès scolaires: 3e année.
12. Chant de fête aux parents: 6e année.
13. Rappel de votre premier bal: 5e année.

14. Mademoiselle Sophie: 7e année.

15. Chant: MERCI!: Ecole Val-Marie.

Le mot de la fin fut laissé à M. Desaulniers, directeur des études, M. Viateur Desrosiers, président de la Commission scolaire et à M. le curé qui ont exprimé leur admiration devant le savoir-faire de nos jeunes élèves, leurs félicitations et reconnaissance aux Religieuses et aux institutrices qui, grâce à leur dévouement, ont assuré le succès de ce programme et procuré tant de joies à tous leurs invités. Il convient de louer une telle initiative qui contribue à l'éducation de nos jeunes. M. Paul-Emile Durand était le maître de cérémonie.

PELERINAGE A  
NOTRE-DAME DU CAP

Notre pèlerinage au Sanctuaire de la Très Sainte Vierge aura lieu le 19 juin prochain; arrivée au sanctuaire à 9 h., départ à 4 h. p.m. Les organisatrices sont Mmes Jean-Guy Joly et Paul Durand. Toutes les personnes qui désirent faire ce pèlerinage voudront bien communiquer avec ces Dames.



Modèle ci-dessus: la Viva de luxe.

## Après un succès triomphal outre-mer la toute nouvelle Viva fait ses débuts au Canada.

La toute nouvelle Viva est arrivée! Son élégance fait sensation, son nouveau moteur est plus puissant, sa douceur de roulement est surprenante et son silence de marche irréprochable. De plus, la Viva peut être équipée d'une nouvelle transmission automatique.

En effet, la toute nouvelle Viva a tout pour plaire. Sa carrosserie est allongée, surbaissée et élargie. Grâce à sa nouvelle voie large et

à sa nouvelle suspension à ressorts à boudin, la Viva fait preuve d'une stabilité remarquable et colle littéralement à la route. La puissance du moteur a été augmentée de plus de 12%.

Pour ajouter encore plus au plaisir de conduire, la Viva peut maintenant être équipée sur demande d'une transmission à trois rapports entièrement automatique et d'une parfaite douceur de fonctionnement.

Mais la qualité la plus appréciée de la Viva est sans doute son silence de marche. Le bruit est réduit au minimum grâce à l'emploi de blocs amortissants et de matières isolantes de la carrosserie, ainsi qu'à deux silencieux montés l'un derrière l'autre. Voyez la toute nouvelle Viva chez le concessionnaire Vauxhall-Pontiac.

Allez-vous en Europe cette année? Renseignez-vous sur les conditions de livraison de la Viva outre-mer.

Le prix de détail maximum suggéré pour le sedan Viva, avec chauffage-dégivrage, à Joliette. Le prix indiqué comprend les frais de manutention et de livraison à domicile. La taxe de vente fédérale et la taxe d'accise. Taxe provinciale et provinciale de l'immatriculation en plus. La Viva de luxe représentée ci-dessus est livrable moyennant un léger supplément de prix.

**\$1,910\***

**La VIVA: une petite voiture de grande classe. Signée General Motors.  
En vente chez les concessionnaires Vauxhall-Pontiac.**



Voyez votre concessionnaire Vauxhall-Pontiac

Vendeur autorisé Vauxhall-Pontiac à Joliette:  
**GARAGE MAURICE GIRARD LTEE**

144, rue Baby, Tél. 756-8088, Joliette, P. Q.

# CINÉ-SÉLECTION

d'après l'Office Catholique National des Techniques  
de diffusion

Pour rendre service aux amateurs de films télédiffusés

## CANAL 2

VENDREDI, 26 MAI

11 h. 30 a.m. — LES CORPS SAUVAGES: G.B. Etude de mœurs — Un homme névrosé rend la vie impossible à sa femme. Réalisation habile. Psychologie fouillée. Epilogue positif. Atmosphère amoral et déprimante. Adultes, des réserves.

1 h. 30 — CRIME PASSIONNEL: E.U. Drame passionnel avec Alice Faye et Dana Andrews. — Faussement accusé d'un meurtre, un jeune homme cherche à démasquer le vrai coupable. Scénario décousu. Malsain. Déconseillé.

8 h. 30 — PILOTES DE HAUT VOL: G.B. Documentaire romancé — Un officier tente de mater l'indépendance d'un jeune aviateur. Partie documentaire intéressante. Tous.

11 h. 35 — QUAI DES BLONDES: Fr. Drame policier avec Michel Auclair et René Blanchard. — Un ancien officier de marine devient trafiquant. Film de série. Adultes, des réserves.

SAMEDI, 27 MAI

11 h. 35 — LA NEIGE ETAIT SALE: Fr. Drame psychologique avec Daniel Gélin et Valentine Tessier. — Le fils de la propriétaire d'une maison close se laisse aller au vice. Bien réalisé. Milieu de débauches. Adultes, des réserves.

11 h. 30 a.m. — QUAND LES ARBRES ETAIENT GRANDS: Russ. Etude psychologique. — Un homme fait croire à une jeune fille qu'il est son père. — Mise en scène soignée. Poésie. Adultes.

1 h. 30 — LA DERNIERE RAFALE: E.U. Documentaire policier avec Mark Stevens et Richard Widmark. — Un chapitre des activités du Département du F.B.I. aux Etats-Unis. Habilement construit. Forte tension. Adultes.

11 h. 35 — LE CHAT MIAULERA TROIS FOIS: It. Comédie — Une jeune patriote prend pour un héros un vulgaire trafiquant. Amusant et sans prétention. Grivoiseries. Scènes osées. Adultes, des réserves.

MARDI, 30 MAI

11 h. 30 a.m. — PAIN AMOUR ET ANDALOU SIE: It. Comédie. — La veille de son mariage, un coureur de jupons s'éprend d'une jolie danseuse. Scénario peu original, prétexte à exploiter chansons et danses espagnoles. Adultes.

1 h. 30 — BANDITS A ORGOSOLO: It. Drame social. — Trois bandits se réfugient dans la cabane d'un berger. Remarquable. Grande sobriété de style. Eléments positifs de réflexion sociale. Vol vengeur. Adultes.

11 h. 35 — LE JOURNAL D'UN FOU: Fr. Drame psychologique avec Dorothee Blank. Le déséquilibre mental d'un homme se manifeste dans son journal personnel. Recherches formelles ingénieuses. Réalisation inégale. Obsessions malades. Adultes.

MERCREDI, 31 MAI

11 h. 30 a.m. — LES CONQUERANTS SOLITAIRES: Fr. Documentaire romancé avec Alain Cuny et Claire Maffei. — Au Gabon, l'hostilité d'un homme pour une jeune fille se transforme en amour sincère. Intéressant. Développements souvent maladroits. Don de soi. Adultes.

1 h. 30 — LES DERNIERES AVENTURES DE FRA DIAVOLO: It. Comédie — Deux soldats italiens sont mêlés malgré eux aux exploits de Fra Diavolo. Amusant. Adultes et adolescents.

8 h. 30 — LE TEMPS D'AIMER ET LE TEMPS DE MOURIR: E.U. Film de Guerre avec John Gavin et Liselotte Pulver. — Un soldat allemand désillusionné par la guerre, tente de trouver un peu de bonheur. Thème intéressant quoiqu'usé. Réquisitoire contre la guerre. Note religieuse. Adultes.

11 h. 35 — LE CHATEAU DE VERRE: Fr. Drame passionnel avec Michèle Morgan et Jean Marais. — Après la rencontre d'un séducteur, une femme veut rompre avec son mari. Passion illégitime montrée comme irrésistible. Déconseillé.

JEUDI, 1er JUIN

11 h. 30 a.m. — LES BAS-FONDS DE FRISCO: E.U. Drame-social avec Richard Conte et Valentina Cortese. Un chauffeur de camion réussit à faire arrêter des malfaiteurs. Réaliste et très dramatique. Brutalité. Scènes sensuelles. Adultes, des réserves.

1 h. 30 — LA PARADE DE L'ADIEU: Esp. Mélodrame — Un petit Espagnol leucémique devient la mascotte d'une base d'aviation américaine. Très mélo. Tous.

3 h. LE MANOIR DU DRAGON: G.B. Conte — Un dragon sauve un vieux château de la ruine. Très bon film pour enfants. Tous.

## CANAL 10

VENDREDI, 26 MAI

12 h. 30 — OPERATION SCOTLAND YARD: G. B. Drame policier avec Nigel Patrick et Yvonne Mitchell. — Enquête sur l'assassinat d'une jeune mulâtresse. Réalisation technique excellente. Etude captivante. Antiracisme. Adultes.

2 h. 30 — LA MAISON DU MALTAIS: Fr. Drame avec Viviane Romance et Pierre Renoir. — Une fille-mère dont l'amant tarde à revenir accepte les avances d'un autre homme et l'épouse. Mise en scène pittoresque et variée. Personnages immoraux. Climat sensuel. Déconseillé.

11 h. 10 — PECHEUR D'ISLANDE: Fr. Drame avec Jean-Claude Pascal et Juliette Mayniel. — Un bateau semble porter malheur à ses équipages. Belles scènes de vie maritime. Energie. Courage. Amour libre. Adultes.

SAMEDI, 27 MAI

12 h. — PRISONNIER DU PASSE: E.U. Drame sentimental avec Greer Garson et Ronald Colman. — Une jeune femme s'engage chez son mari devenu amnésique à la suite d'un accident. Réalisation soignée. Longueurs. Fidélité conjugale. Adultes et adolescents.

3 h. — DU SANG SUR LA PISTE: E.U. Western avec Randolph Scott — Un policier fédéral est appelé dans une petite ville du Kansas pour y faire régner l'ordre. Banal. Adultes et adolescents.

11 h. 10 — AUX YEUX DU SOUVENIR: Fr. Documentaire romancé avec Jean Marais et Michèle Morgan. — Une jeune fille devient hôtesse de l'air et retrouve son ancien fiancé. Ensemble soigné. Comportements déplacés. Matérialisme. Adultes, des réserves.

DIMANCHE, 28 MAI

2 h. 30 — LE MAITRE DE FORGES: It. Drame romantique — Par dépit, une femme épouse un homme qu'elle apprend bientôt à aimer. Conventuel. Adultes et adolescents.

7 h. — LE BISTROT DU PECHE: E.U. Drame avec Shelly Winters et Macdonald Carey. — Une entraîneuse, chargée de surveiller un homme, s'en éprend. Banal, confus, et peu attachant. Adultes, des réserves.

12 h. 10 — MISS MANTON EST FOLLE: E.U. Comédie avec Barbara Stanwyck et Henri Fonda. — Une millionnaire défraie la chronique par ses excentricités. Adultes.

LUNDI, 29 MAI

12 h. 30 — DOMINIQUE: Fr. Comédie avec Claire Muriel et Michel Barbey — Un jeune homme de milieu bourgeois quitte la maison paternelle pour s'établir avec son amie. Théâtre filmé. Amour libre présenté avec sympathie. Dialogue vulgaire. Déconseillé.

2 h. 30 — BOULEVARD DU CRIME: Fr. Drame policier avec Frank Villard et Maria Mauban. Soupçonné de meurtre, un auteur dramatique tente de prouver son innocence. Intrigue assez originale. Perspectives morales fausses. Adultes, des réserves.

11 h. 10 — EUGENIE GRANDET: It. Comédie de mœurs — La déception amoureuse de la fille d'un avare. Mise en scène inégale du roman célèbre de Balzac. Adultes et adolescents.

MARDI, 30 MAI

12 h. 30 a.m. — ALGER- LE CAP: Fr. Documentaire — Le journal de bord du rallye automobile. Alger-Le Cap. Intéressant. Paysages pittoresques. Adultes.

2 h. 30 — DEVANT LUI TREMBLAIT TOUT ROME: It. Drame — A Rome, durant l'occupation, deux artistes d'opéra collaborent à la Résistance. Pauvre. Adultes et adolescents.

11 h. 10 — LE FOND DE LA BOUTEILLE: E.U. Drame avec Van Johnson et Joseph Cotten. Un homme s'échappe de prison et réclame l'aide de son frère pour fuir. Superficiel mais intéressant. Adultes.

MERCREDI, 31 MAI

12 h. 30 a.m. — TRAIN DE PLAISIR: Fr. Comédie avec Duvallès et Marguerite Moreno. — Un chef de rayon flirte avec une jeune caissière ou'il invite au bord de la mer. Spectacle léger et vulgaire. Non coté. Suét à caution.

2 h. — L'ANGE DE LA NUIT: Fr. Comédie dramatique avec Jean-Louis Barrault et Michèle Alfa. — Un groupe d'étudiants recueille une jeune fille mourant de faim. Réalisation théâtrale mais sobre. Adultes.

2 h. 30 — LES DIABLES BLEUS: Fr. Film d'espionnage avec René Dary et Colette Darfeuil. — Une femme ébauche une idylle avec un officier pour lui soutirer des documents. Pauvre. Adultes.

11 h. 10 — SANTIAGO: E.U. Film d'aventures avec Alan Ladd et Rossana Podesta. — Un officier américain procure des armes aux Cubains luttant contre l'occupation espagnole. Mélodramatique et conventionnel. Adultes.

JEUDI, 1er JUIN

12 h. 30 a.m. — L'HOMME QUI N'A JAMAIS EXISTE: G.B. Film d'espionnage. Pour déjouer les Allemands, les Anglais placent de faux documents sur le cadavre d'un nové. Original et passionnant. Adultes et adolescents.

2 h. 30 — SOPHIE ET LE CRIME: Fr. Drame policier avec Marina Vlady et Peter Van Eyck. — Une journaliste mène une enquête pour découvrir l'assassin d'une de ses voisines. Scénario bien construit. Scènes et situations osées. Adultes.

8 h. 30 — LA FOIRE AUX CANCRES: Fr. Film à sketches avec Dominique Patrel et Jean Poiret. — Quelques cancre se rappellent des incidents scolaires. Inégal. Observations justes. Effets originaux. Adultes et adolescents.

11 h. 10 — LES HORS-LA-LOI DU MISSOURI: E.U. Western avec George Montgomery et Douglas Kennedy. On recherche le chef d'une bande de hors-la-loi. Film de série. Adultes et adolescents.

## LES DISQUES

### Enregistrements édifiants

(Ecrit spécialement pour L'Action populaire)

Les Editions Ed. Archambault, 500 est, rue Sainte-Catherine, Montréal, nous présentent un enregistrement dans la série Select SP-12-154 intitulé "La joie partagée". Il s'agit de textes de l'abbé Pierre et de Raoul Follereau avec musique de Pierre Kaeelin.

On sait le dévouement de l'abbé Pierre à la classe déshéritée et on connaît la sympathie agissante depuis plus de vingt ans de Raoul Follereau. L'abbé Pierre s'est occupé surtout du miséreux de Paris et il a su susciter les disciples en diverses parties du monde. Quant à Raoul Follereau il a tenté et réussi dans une certaine mesure à émouvoir l'opinion mondiale en faveur des lépreux.

C'est un disque qui comporte des extraits donnés par le Choeur symphonique et la Chanson de Fribourg avec une formation de jazz. Le soliste est André Ducret. Le texte de présentation est d'Emile Gardaz.

C'est un disque dont l'analyse est assez difficile, c'est un ensemble assez hétéroclite mais extrêmement émouvant qui vaut d'être écouté et acheté.

Le deuxième disque, également dans la série Select porte le numéro SP 12-153. Sous le titre global "La Bible" on nous présente douze chansons, de la Genèse à l'exode. La musique est de Claude Henri VIC. Le découpage et les textes sont de Jacques Hourdeaux et sont chantés par Monique et Louis Aldebert.

Il y a douze textes de la genèse à l'exode qui sont entendus grâce à cet enregistrement.

J'aurais aimé une autre musique que ces airs ultra modernes. Si les auteurs et les diffuseurs de ces disques croient que par ce procédé et cette méthode ils peuvent rejoindre mieux le coeur de nos populations, alors je me résigne volontiers.

Nous avouons que c'est une évolution quant à la musique accompagnant les textes de la bible.

Répetons-le afin de ne pas avoir l'air de diminuer l'intérêt et la valeur de ce disque en ajoutant que ce sont là des textes qu'une population chrétienne surtout doit connaître.

Au fond de la misère morale qui sévit actuellement en beaucoup de milieux au Canada français, il y a une ignorance chez beaucoup trop de la bible, de l'évangile, des dogmes et de la morale chrétienne.

Tous les moyens publicitaires modernes doivent être loués et mis en oeuvre si on juge que cela peut donner à nos populations en déroute le sens de ses origines chrétiennes.

Evidemment, je m'excuse de m'écarter de l'analyse proprement dite de ce disque, mais si les textes sont beaux, la musique qui ne manque pas d'allant est belle.

Il ne s'agit pas d'introduire le jazz à l'Eglise mais la nouvelle liturgie nous invite à des modes surprenants, tant mieux si par ce nouveau mode de véhiculer la pensée chrétienne on rejoint le coeur des masses.

Deux disques de caractère différents mais en somme édifiant qui méritent d'être écoutés et chacun fera son choix.

Voici enfin un enregistrement Select SP-12-151 de Pierre Selos. La voix est agréable. Il faut clamer bien haut qu'il s'agit d'un disque chrétien ce qui rare de nos jours, ce dont nos compatriotes n'abusent pas.

On chante l'amour sur tous les tons et de toutes les façons, mais exalter le christianisme, crier sa foi, dire son espérance terrestre ou dans l'au-delà, voilà qui ne convient pas à certains compositeurs de nos jours. Et pourtant comme il serait réconfortant d'entendre la jeunesse chanter sa joie quel que soit le rythme utilisé.

Il n'y a qu'une petite réserve à faire, c'est quand le chansonnier mentionne la tiare du Pape et qu'il souhaiterait, comme il est de bon ton de nos jours de le dire au nom d'une soi-disant pauvreté, d'en donner le prix de vente aux pauvres.

Il y a pauvreté et pauvreté. L'Eglise n'écrase pas de nos jours les pauvres avec sa richesse. Il y eu abus dans le passé mais c'est le passé. Il y a encore des exemples d'ostentation, c'est possible, mais le fait devient rare. On peut être pauvre en vérité.

Au moment où j'écris ces li-

(A suivre à la page 6)



Depuis le 24 avril, Gisèle Mauricet et Jacques Fauteux animent chaque jour, du lundi au vendredi, l'émission CARNETS DE L'EXPO, à la radio de Radio-Canada. Au cours de trois émissions, ils donnent un aperçu des différentes manifestations de l'Expo: à la chaîne française, à 7 h. 39, Aujourd'hui à l'Expo et à 17 h. 55, Demain à l'Expo; à CBF, à 17 h. 55, Ce soir à l'Expo.

# Je l'ai lu dans... L'Action POPULAIRE

## HORAIRE DE LA TV ● CBFT CANAL 2 ● CFTM CANAL 10

**SAMEDI, LE 27 MAI**  
 10.20—Bonjour Expo  
 10.30—Visa pour l'avenir  
 11.30—Tour de terre  
 12.00—Pépinot  
 12.30—Viens voir  
 1.00—Illusions amusantes  
 1.15—Images en tête  
 1.45—Les quatre saisons  
 2.00—Robin des bois  
 3.00—Cent millions de jeunes  
 3.30—Carnet Expo  
 4.00—Baseball  
 6.30—Téléjournal  
 6.45—Langue vivante  
 7.00—Les joyeux naufragés  
 7.30—Le courrier du désert  
 8.00—Visite à l'Expo  
 9.00—Minute, papillon  
 9.30—Les fables de Lafontaine  
 10.00—Les couche tard  
 10.30—Leçons d'amour conjugal  
 11.00—Téléjournal  
 11.20—Nouvelles du sport  
 11.35—Cinéma

6.00—Jeunesse oblige  
 6.25—Nouvelles du sport  
 6.30—Téléjournal  
 6.45—Aujourd'hui  
 7.30—Match sur roulettes  
 8.00—Sincèrement  
 Fernand Gignac  
 8.30—Batman  
 9.00—Les Cailloux  
 9.30—Moi et l'autre  
 10.00—Dossiers  
 11.00—Téléjournal  
 11.20—Supplément régional  
 11.25—Nouvelles du sport  
 11.35—Ciné-club  
 1.15—Téléjournal

**MERCREDI, LE 31 MAI**  
 10.15—Bonjour Expo  
 10.30—La souris verte  
 11.45—Picolo  
 11.00—Canadana  
 11.30—Long métrage  
 1.05—Téléjournal  
 1.15—Cinéfeuilleton  
 1.30—Long métrage  
 3.00—Hollywood présente  
 3.45—Film  
 4.00—Bobino  
 4.30—La boîte à surprise  
 5.00—Charlie Chaplin  
 5.30—Le roi de la jungle  
 6.00—Jeunesse oblige  
 6.25—Nouvelles du sport  
 6.30—Téléjournal  
 6.45—Aujourd'hui  
 7.30—Le corsaire de la Reine  
 8.00—Septième-nord  
 8.30—Cinéma du mercredi  
 10.15—Tirez au clair  
 11.00—Téléjournal  
 11.20—Supplément régional  
 11.25—Nouvelles du sport  
 11.35—Cinéma  
 1.00—Téléjournal

**DIMANCHE, LE 28 MAI**  
 10.20—Bonjour Expo  
 10.30—Visa pour l'avenir  
 11.30—Le jour du Seigneur  
 12.30—Lectures pour tous  
 1.00—Panorama religieux  
 1.30—Les travaux et les jours  
 2.00—Grangallo et Petirro  
 2.20—Vagabond  
 3.00—Du sport et des hommes: Rugby  
 4.00—Partout  
 4.30—M. et Mme Détectives  
 5.00—Il y a un siècle; il y a un jour  
 5.30—L'heure des quilles  
 6.30—Terre des autres hommes  
 7.00—Walt Disney présente  
 8.00—Les beaux dimanches  
 10.00—Conférence de presse  
 10.30—Dernier matin  
 11.00—Téléjournal  
 11.15—Sport-dimanche  
 11.30—D'hier à demain

**JEUDI, LE 1er JUIN**  
 9.30—Bonjour Expo  
 10.00—Télévision scolaire  
 10.30—La souris verte  
 11.00—Canadana  
 11.30—Long métrage  
 1.05—Téléjournal  
 1.15—Cinéfeuilleton  
 1.30—Long métrage  
 3.00—Mini-métrage  
 4.00—Bobino  
 4.30—La boîte à surprise  
 5.00—La flèche brisée  
 5.30—Robinson Crusoe  
 6.00—Jeunesse oblige  
 6.25—Nouvelles du sport  
 6.30—Téléjournal  
 6.45—Aujourd'hui  
 7.30—L'extravagante Lucie  
 8.00—Sauve qui peut  
 9.00—Le beau sexe  
 10.00—Les couche tard  
 10.30—Temps présents  
 11.00—Téléjournal  
 11.20—Supplément régional  
 11.25—Nouvelles du sport  
 11.35—Cinéma  
 10.45—Contes d'enfants  
 10.15—Bonjour Expo  
 10.30—La souris verte  
 11.25—Police du port  
 1.00—Téléjournal

**LUNDI, LE 29 MAI**  
 10.15—Bonjour Expo  
 10.30—Le corsaire de la Reine  
 10.45—Poly  
 11.00—Inspecteur Leclerc  
 11.30—Long métrage  
 1.05—Téléjournal  
 1.15—Cinéfeuilleton  
 1.30—Long métrage  
 3.00—Entre ciel et terre  
 5.30—L'aire culotte  
 4.00—Bobino  
 4.30—La boîte à surprise  
 5.00—L'agent sans secret  
 5.30—Les croquignoles  
 6.00—Jeunesse oblige  
 6.25—Nouvelles sportives  
 6.30—Téléjournal  
 6.45—Aujourd'hui  
 7.30—Adèle  
 8.00—Les belles histoires des pays d'en Haut  
 8.30—Les envahisseurs  
 9.30—Les saints chéries  
 10.00—Le bonheur des autres  
 10.30—Caméra 67  
 11.00—Téléjournal  
 11.20—Supplément régional  
 11.30—Nouvelles du sport  
 11.35—Cinéma  
 1.00—Téléjournal

**VENREDI, LE 2 JUIN**  
 11.00—L'auberge de la Licorne  
 11.30—Long métrage  
 1.05—Téléjournal  
 1.15—Cinéfeuilleton  
 1.30—Long métrage  
 3.00—La main dans l'ordre des autres  
 4.00—Bobino  
 4.30—La boîte à surprise  
 5.00—Francis au pays des grands fauves  
 5.30—Le roi de la jungle  
 6.00—Jeunesse oblige  
 6.25—Nouvelles du sport  
 6.30—Téléjournal  
 6.45—Aujourd'hui  
 7.30—Inspecteur Leclerc  
 8.00—Prenez le volant  
 8.30—Cinéma international  
 10.15—Entretien d'été  
 10.45—Politique provinciale  
 11.00—Téléjournal  
 11.20—Supplément régional  
 11.25—Nouvelles du sport  
 11.35—Cinéma  
 1.00—Téléjournal

**MARDI, LE 30 MAI**  
 10.15—Bonjour Expo  
 10.30—His oires vraies  
 10.40—Canadana  
 11.30—Long métrage  
 1.05—Téléjournal  
 1.15—Cinéfeuilleton  
 1.30—Long métrage  
 3.09—Mini-métrage  
 4.00—Bobino  
 4.30—La boîte à surprise  
 5.00—La flèche brisée

**SAMEDI, LE 27 MAI**  
 8.00—Musique  
 8.30—Sir Lancelot  
 9.00—Le Virginien  
 10.30—Les hommes volants  
 11.00—La roulotte du Gros Bill  
 12.00—Ciné-midi  
 2.30—Sur le matelas  
 3.00—Ciné-samedi  
 4.30—L'homme invisible  
 5.00—La rampe sportive  
 5.30—C'est arrivé cette semaine  
 6.00—Mon pays, mes amours  
 6.30—Terre des jeunes  
 7.00—Jeunesse d'aujourd'hui  
 8.00—Les arpens verts  
 8.30—Les grands spectacles  
 10.00—La crème de toast et café  
 10.45—Dernière heure et météo  
 11.00—La ronde des sports  
 11.10—Cinéma  
 12.40—Dernière édition

**DIMANCHE, LE 28 MAI**  
 9.30—Musique  
 10.00—Psychologie vivante  
 11.00—Bonne journée  
 12.00—Terre des hommes, terre de Dieu  
 12.30—Le coin du disque  
 1.00—Les hommes de demain  
 1.30—Arrêt  
 2.30—Ciné-dimanche  
 4.15—C.I.C.  
 4.30—Télé-quettes  
 5.30—Voici l'Expo  
 6.00—Les p'tits bonhommes  
 6.30—Music-hall Catelli  
 7.00—Ciné-spectacle  
 8.30—Formi... formidable  
 9.00—Le Baron  
 10.00—La belle époque  
 10.30—Au bout du monde  
 10.45—Dernière heure et météo  
 11.00—La ronde des sports  
 11.10—Franc parler  
 12.10—Cinéma  
 1.40—Dernière édition

**LUNDI, LE 29 MAI**  
 7.30—Musique  
 8.00—Métro matin  
 8.45—36-24-36  
 9.00—Toast et café  
 10.00—La minute d'argent  
 10.30—A votre service, madame  
 11.05—Super bingo  
 11.15—L'école du bonheur  
 11.30—Dessins animés  
 11.45—Le grand manitou  
 12.00—Première édition  
 12.15—Ciné-roman  
 12.30—Ciné-midi  
 2.00—Eternel amour  
 2.30—Ciné-lundi  
 4.15—Dessins animés  
 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme  
 5.30—L'escadrille sous-marine  
 6.00—Télé-méto  
 6.50—Sports images  
 7.00—Dernière heure  
 7.15—Télé-méto  
 7.30—Au delà du réel  
 8.30—Ma sorcière bien-aimée  
 9.00—Bon anniversaire  
 9.30—Gags à go-go  
 10.00—Un peu beaucoup  
 10.30—Venez donc chez moi  
 10.45—En première page et météo  
 11.00—La ronde des sports  
 11.10—Cinéma  
 12.40—Dernière édition

**MARDI, LE 30 MAI**  
 7.30—Musique  
 8.00—Métro matin  
 8.45—36-24-36  
 9.00—Toast et café  
 10.00—La minute d'argent  
 10.30—A votre service, madame  
 11.05—Super bingo  
 11.15—L'école du bonheur  
 11.30—Dessins animés  
 11.45—Le grand manitou  
 12.00—Première édition  
 12.15—Ciné-roman  
 12.30—Ciné-midi  
 2.00—Eternel amour  
 2.30—Ciné-mardi  
 4.15—Dessins animés  
 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme  
 5.30—Musée XL-5  
 6.00—Télé-méto  
 6.50—Sports images  
 7.00—Dernière heure  
 7.15—Télé-méto

7.30—Le Saint  
 8.30—Cré-Basile  
 9.00—Découvertes 67  
 9.30—Maman bagnole  
 10.00—Plaza fortune  
 10.45—En première page et météo  
 11.00—La ronde des sports  
 11.10—Cinéma  
 12.30—Dernière édition

**MERCREDI, LE 31 MAI**  
 7.30—Musique  
 8.00—Métro matin  
 8.45—36-24-36  
 9.00—Toast et café  
 10.00—Vedette-mystère  
 10.30—A votre service, madame  
 11.05—Super bingo  
 11.15—L'école du bonheur  
 11.30—Dessins animés  
 11.45—Le grand manitou  
 12.00—Première édition  
 12.15—Ciné-roman  
 12.30—Ciné-midi  
 2.00—Eternel amour  
 2.30—Ciné-mercredi  
 4.15—Dessins animés  
 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme  
 5.30—Les sentinelles de l'air  
 6.00—Télé-méto  
 6.50—Sports images  
 7.00—Dernière heure  
 7.15—Télé-méto  
 7.30—Echec et mat  
 8.30—A la catalogue  
 9.00—Réal Giguère illimité  
 10.00—Devinez juste  
 10.30—Chansons vedettes  
 10.45—En première page et météo  
 11.00—La ronde des sports  
 11.10—Cinéma  
 12.30—Dernière édition

**JEUDI, LE 1er JUIN**  
 7.30—Musique  
 8.00—Métro matin  
 8.45—36-24-36  
 9.00—Toast et café  
 10.00—A vous de jouer  
 10.30—A votre service, madame  
 11.05—Super bingo  
 11.15—L'école du bonheur  
 11.30—Dessins animés  
 11.45—Le grand manitou  
 12.00—Première édition  
 12.15—Ciné-roman  
 12.30—Ciné-midi  
 2.00—Eternel amour  
 2.30—Ciné-jeudi  
 4.15—Dessins animés  
 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme  
 5.30—Les sentinelles de l'air  
 6.00—Télé-méto  
 6.40—Sports images  
 7.00—Dernière heure  
 7.15—Télé-méto  
 8.00—La famille Stone  
 8.30—Cinéma  
 10.00—Relevez les manchettes  
 10.30—L'école du bonheur  
 10.45—En première page et météo  
 11.00—La ronde des sports  
 11.10—Cinéma  
 12.40—Dernière édition

**VENREDI, LE 2 JUIN**  
 7.30—Musique  
 8.00—Métro matin  
 8.45—36-24-36  
 9.00—Toast et café  
 10.00—La minute d'argent  
 10.30—A votre service, madame  
 11.05—Super bingo  
 11.15—L'école du bonheur  
 11.30—Dessins animés  
 11.45—Le grand manitou  
 12.00—Première édition  
 12.15—Ciné-roman  
 12.30—Ciné-midi  
 2.00—Eternel amour  
 2.30—Ciné-jeudi  
 4.15—Dessins animés  
 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme  
 5.30—Super car  
 6.00—Télé-méto  
 6.50—Sports images  
 7.00—Dernière heure  
 7.15—Télé-méto  
 7.30—En première page  
 9.15—L'école du bonheur  
 9.30—M. Panco  
 10.00—Les enfants de coeur  
 10.30—Toute la ville en parle  
 10.45—En première page et météo  
 11.00—La ronde des sports  
 11.10—Cinéma  
 12.40—Dernière édition

Samedi soir 27 mai

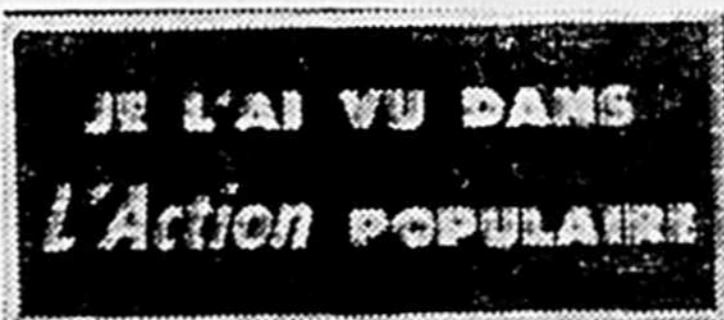
## "Le gala des artistes"

Montréal — Samedi soir, 27 mai, à 9 h. 15 CFTM-TV, canal "10", à Montréal, télédiffuse, directement de la scène du théâtre Saint-Denis, le "GALA DES ARTISTES", organisé par les Publications Péladeau.

Qui succédera à Dominique Michel et Olivier Guimond, Miss Télévision et Monsieur télévision 1966? et qui succédera à Claire Lepage et Daniel Guérard les deux révélations de l'année dernière?

Réal Giguère le maître de cérémonie vous présente au cours de cette éblouissante soirée, GINETTE RAVEL, MARC GELINAS, HARADA et ses 5 caractères et STEPHANE VENNE, l'auteur de la chanson de l'Expo "Un jour, un jour...". L'orchestre est sous la direction de Georges et Rod Tremblay.

Le "GALA DES ARTISTES" une présentation de Coca-Cola Limitée et B.P. (Canada) Limitée est également télédiffusé en direct à CFCM-TV, canal 4, Québec, et à CJPM-TV, canal 6, Chicoutimi.



Voyez "LE GALA DES ARTISTES" samedi soir, 27 mai, à 9 h. 15 sur les ondes de CFTM-TV, canal "10", à Montréal, une réalisation signée CLAUDE TAILLEFER.

## Enregistrements...

(Suite de la page 5)

gnes je suis en train de lire un ouvrage de Jean Guillon mettant deux hommes sur le même pied au point de vue pauvreté. Lord Halifax artisan de l'oécuménisme et le Père Pouget, vieux lazariste, aveugle et dépourvu de tout. Lord Halifax avait déjà rendu visite au Père Pouget. Revenons à notre sujet.

Il ne faut pas tomber dans cette rengaine de dépouiller tous les possédants des biens qu'ils ont. Il s'agit encore une fois d'avoir l'esprit de pauvreté, le sens de la pauvreté qui rejoint l'esprit de charité. C'est une petite réserve que nous devons faire sur l'ensemble de ces douze airs agréables et chrétiens que Pierre Selos nous livre.

Voilà un disque que les parents chrétiens devraient mettre sous les yeux de leurs enfants.

Rodolphe Laplante

## Mots croisés de L'Action populaire

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

### HORIZONTALEMENT

- 1—Qui captive, entraîne, séduit.
- 2—Garde d'une serrure. — Permission donnée à un prêtre par son évêque de quitter le diocèse.
- 3—Voyelles doubles. — Ensemble des forces militaires. — D'un verbe gai.
- 4—Qui éveille un sentiment d'admiration. — Du verbe "avoir". — Terme arabe signifiant source.
- 5—Ancien nom de l'Irlande. — Préposition.
- 6—Claire, pure et calme.
- 7—Habitation primitive. — Grand lac salé d'Asie.
- 8—Epoque. — Trois fois. — Prénom féminin.
- 9—Négation. — Peuples de l'Extrême-Orient. — Année.
- 10—Sommets. — Révélé les fautes d'autrui avec une intention méchante.
- 11—Elle peut produire la lumière, la force, etc.

### VERTICALEMENT

- 1—Qui devient rouge.
- 2—Lier avec un noeud. — Génie aérien, personnage de "la Tempête" de Shakespeare.
- 3—Pronom personnel. — Qui n'offre pas d'aspérités. — Règle double.
- 4—Rouge à gorge. — Venue au monde. — Ardu, aride.
- 5—Foyer de la Cheminée. — Epreuve, examen.
- 6—Mettre en muselière.
- 7—Venues au monde. — Prénom masculin.
- 8—Direction générale. — Recueil de bons mots. — Point d'humidité.
- 9—Négation. — Apparut. — Préfixe.
- 10—Mise à sec. — Possédait.
- 11—Brillante, éclatante.

Les Editions Serge

## Solution du problème de la semaine dernière

### HORIZONTALEMENT

- 1—SEVIR MAROC
- 2—COUPURE
- 3—LB SERRE PO
- 4—ELA ROI CAS
- 5—MERE BORE
- 6—SERVITEUR
- 7—ESTE ETAT
- 8—ARE NET ALE
- 9—ER TOURS NN
- 10—COUREUR
- 11—IRENE SERIE

### VERTICALEMENT

- 1—SALEM ELEGI
- 2—BLESSER
- 3—VC ARETE CE
- 4—IOS ERE TON
- 5—RUER NOUE
- 6—PROFITEUR
- 7—MURI TRES
- 8—ARE BEE SUE
- 9—RE COUTA RR
- 10—PARRAIN
- 11—CHOSE TENUE

Je l'ai vu dans...

## L'Action populaire

## A l'école de métiers de Joliette Les cours professionnels intensifs ouvrent la voie à la spécialisation

Pour favoriser particulièrement les finissants de 11e année générale, le ministère de l'Éducation autorise certaines écoles de Métiers à dispenser des cours intensifs de métiers. Ces cours ouvrent la voie de la spécialisation aux jeunes gens (et dans certains cas, aux jeunes filles) qui ont acquis une formation de base complète pour permettre de limiter à la pratique et aux matières connexes la préparation à l'exercice d'un métier ou d'une occupation professionnelle.

Ces cours intensifs sont désignés comme suit: "COURS PROFESSIONNELS INTENSIFS", d'où vient l'abréviation de "C.P.I."

La durée des études est d'un an, mais les études des spécialisations sont équivalentes à celles des "COURS DE METIERS" réguliers.

Pour être admis aux cours intensifs, il faut détenir un certificat de 11e année ou, dans certains cas, un certificat de 10e année.

Pour le début de l'année scolaire prochain, soit en septembre 1967, la section de la "CONSTRUCTION" de l'école des Métiers de Joliette est autorisée à dispenser deux cours intensifs, soient: "COURS PROFESSIONNELS INTENSIFS EN CONSTRUCTION" et "COURS PROFESSIONNELS INTENSIFS EN ARPENTAGE".

La répartition HEBDOMADAIRE des matières en période de cours, pour ces deux cours, se lit comme suit:

	1er trim.	2e trim.	3e trim.
Atelier	18	17	17
Technologie	10	11	11
Dessin spécialisé	2	2	2
	30	30	30
"C.P.I." ARPENTAGE (homme d'instrument) (1 an)			
Arpentage:			
1. Théorie	6	6	6
2. Laboratoire (A)	2	1	0
2. Terrain (A)	0	0	12
Dessin sp.	12	11	12
Mathématiques (B) appliqués	10	10	0
Laboratoire d'information en construction (stage) (C)	0	2	0
	30	30	30

(A) Laboratoire et terrain: Mise en application de la théorie et des instruments.

(B) Mathématiques appliqués: Trigonométrie, algèbre, géométrie plane, géométrie dans l'espace, géométrie analytique.

(C) Laboratoire d'information: en construction: Démonstration et explication du professeur; aucune production par l'élève.

Le personnel enseignant de la section "CONSTRUCTION" espère bien recevoir un nombre suffisant d'étudiants pour le début de ces cours, alors que l'organisation de la section a été dirigée dans ce sens et que tout le nécessaire sera à la disposition des étudiants de la région de Joliette. Mais, il se trouve que le ministère a aussi des exigences; il ne peut investir de gros capitaux pour ne favoriser que quelques étudiants, par exemple. Il faudrait donc, qu'une quinzaine d'étudiants s'inscrivent à chacun de ces nouveaux cours "C.P.I." dans un bref délai.

Nous invitons les principaux intéressés: Etudiants, parents, professeurs, orienteurs, etc. de prendre connaissance de cette nouvelle opportunité qui se présente à nous, de vous renseigner davantage en vous adressant aux directeurs de l'école des Métiers de Joliette et particulièrement au directeur des études et aux professeurs de la section "CONSTRUCTION".

Il suffit de jeter un coup d'oeil sur les longues listes de demandes d'ouvriers spécialisés, pour se convaincre que les finissants de ces cours trouveront des emplois au choix et avec des offres de salaire très alléchantes. Il faut savoir profiter ou faire profiter à nos jeunes gens toutes les opportunités qui se présentent à nous dans notre propre région.

Le personnel enseignant de la section de la "CONSTRUCTION" est très qualifié et à chaque année chacun se fait un devoir de se perfectionner davantage. Au mois de septembre prochain le personnel enseignant se formera comme suit: Denis Perron, professeur et chef de la section, Normand Pichette, professeur (présentement, il termine un stage de perfectionnement d'un an en ponts et chaussées, à Paris (France) et il sera de retour au mois d'août), Gaétan Bonin, professeur, Georges Contant, professeur, Do-

nat Lafortune, professeur et en plus, un ou deux professeurs à la leçon seront engagés si la réponse des étudiants est satisfaisante. Ce personnel, que vous connaissez déjà, est constamment alerte pour donner l'enseignement de qualité qu'ont droit de recevoir tous les étudiants.

Dans un prochain article, je vous entretiendrai sur les cours de "CONSTRUCTION" en métiers (cours réguliers de 2 ans). Depuis la parution de ces quelques communiqués, nous recevons de nombreuses demandes d'information et il est facile pour nous de deviner la confusion qui existe véritablement sur tout le choix de ces cours, des institutions et même du lieu des établissements. Par exemple; des étudiants et des parents ignorent encore que le cours technique est dispensé à Joliette, à l'école des Métiers.

J'espère pouvoir répondre à quelques-unes de ces questions dans le prochain communiqué ou s'il m'était impossible, à cause de l'espace, je préparerai un communiqué spécial à cette fin.

Souhaitant surtout que les étudiants concernés lisent ces différents communiqués, je vous dis

Denis Perron,  
chef de la section

### La presse de l'Est...

(Suite de la page 3)

lent les immenses réservoirs de pétrole, les hautes cheminées aux langues de feu, les vastes usines au bourdonnement monotone; et toujours, au-delà de tout, l'immensité de la plaine, unie, brunâtre et tranchée par un ravin serpentant qui cache au fond la rivière Saskatchewan du Nord.

La visite se continue jusqu'à la Cité universitaire où les immeubles anciens et moins anciens grouillent d'une jeunesse les bras chargés de livres. Et Edmonton, pour les amants de la culture, c'est le Jubilee Hall, immense salle de spectacle dont la construction a coûté dans les six millions il y a dix ans et qui est une merveille d'architecture contemporaine.

Les conversations que les journalistes ont eues avec les représentants de la presse ethnique, avec les fonctionnaires et avec de simples citoyens d'Edmonton ont contribué, après la constatation des richesses naturelles, industrielles et culturelles de la capitale albertaine, à les convaincre que cette lointaine province qui semble ne tenir ni aux Prairies ni aux Rocheuses, est un pays prospère habité par une population industrielle, et bien sûr, ce ne sont pas les Albertains qui seront les moins orgueilleux de se faire dire qu'ils vivent dans un véritable pays de Cocagne.

## Canadiana

Une série-choc de films de l'ONF sur l'histoire, la géographie et les hommes du Canada

Voulez-vous partir à la découverte du Canada? Assister à la naissance, ô combien difficile! d'une Dame déjà centenaire et fort critiquée, nommée Confédération? Voyez "CANADIANA".

Etes-vous féministe? "CANADIANA" vous entraînera au coeur des bataillons de suffragettes luttant parfois jusqu'à la mort. Aimez-vous l'aventure? L'aviation a aussi ses héros canadiens. Sur les ailes de "CANADIANA", vous suivrez leurs hauts faits, jusqu'aux pilotes de brousse, ces aventuriers du ciel prolongeant la ligne des casse-cou de l'époque héroïque de l'aviation. Vous êtes poète, peut-être? Saint-Denis-Garneau est présent dans la série. Vous préférez la fiction? "LA CANNE A PECHE", réalisé d'après un conte d'Anne Hébert est fait pour vous.

"CANADIANA", cinquante-sept films, autant d'aventures passionnantes pour tous ceux qui s'intéressent au passé, au présent canadien, pour ceux qui aiment les sujets à controverse, ceux qui choisissent de remettre en question nos réalités historiques, ceux qui sont engagés dans la vie de notre pays.

Quatre fois par semaine, à 11 h. du matin, heure propice à la détente, cette série de cinquante-six films d'une demi-heure, couronnée par un long métrage, produits par l'Office national du film, vivra sur les

écrans de télévision. Tous les postes du réseau français de Radio-Canada télédiffuseront "CANADIANA", du 29 mai au 31 août.

C'est en compagnie du chanoine Lionel Groulx que nous passerons les deux premières demi-heures de la série. Promoteur de l'enseignement de l'histoire et premier véritable historien au Canada français, le chanoine Lionel Groulx ouvrira la porte à un groupe de personnages qui ont laissé leur marque dans l'histoire de notre pays.

Quelques découvreurs, les principaux artisans du gouvernement responsable et quelques colonisateurs, revivront sous forme dramatique les difficultés qu'ils ont dû vaincre pour que le Canada soit aujourd'hui cette "TERRE DES HOMMES", point de mire et de rencontre du monde entier.

Revoir l'histoire par le truchement des hommes qui l'ont faite, la géographie avec ceux qui ont exploré le Canada, ceux qui l'ont bâti; faire connaissance avec les moeurs, les traditions et les arts de nos compatriotes indiens, esquimaux et néo-canadiens en les regardant vivre, n'est-ce pas là la meilleure façon de suivre l'évolution de notre pays et de savoir de quoi est fait notre présent?

Le dernier film de la série, "LE FESTIN DES MORTS", est un long métrage, gagnant de plusieurs prix. Oeuvre d'une grande intensité dramatique dans laquelle s'affrontent un paganisme déchainé et un mysticisme chrétien brûlant, "LE FESTIN DES MORTS", est un morceau de choix.

Regarder "CANADIANA", c'est s'offrir d'excellentes "VACANCES HISTORIQUES '67".

## Demande de soumissions

La COMMISSION SCOLAIRE DE ST-IGNACE-DU-LAC, comté de Maskinongé, recevra jusqu'à 20 h. dimanche le 11 juin 1967, des soumissions pour la réfection de l'ECOLE CENTRALE de St-Ignace-du-Lac.

Les soumissions seront scellées et adressées à la COMMISSION SCOLAIRE DE ST-IGNACE-DU-LAC; Mme Cécile Plouffe, secrétaire-trésorière, St-Ignace-du-Lac, comté de Maskinongé, Qué.

Les formules de soumissions, les plans et devis, préparés par l'architecte Jean Dubeau sont disponibles soit au bureau de l'architecte, 175 rue de Sablery, JOLIETTE, QUE., soit au secrétariat de la COMMISSION à St-Ignace-du-Lac moyennant un dépôt remboursable de \$25.

Le soumissionnaire devra fournir avec sa soumission soit un chèque visé d'un montant égal à 10% de sa soumission soit une police de garantie équivalente.

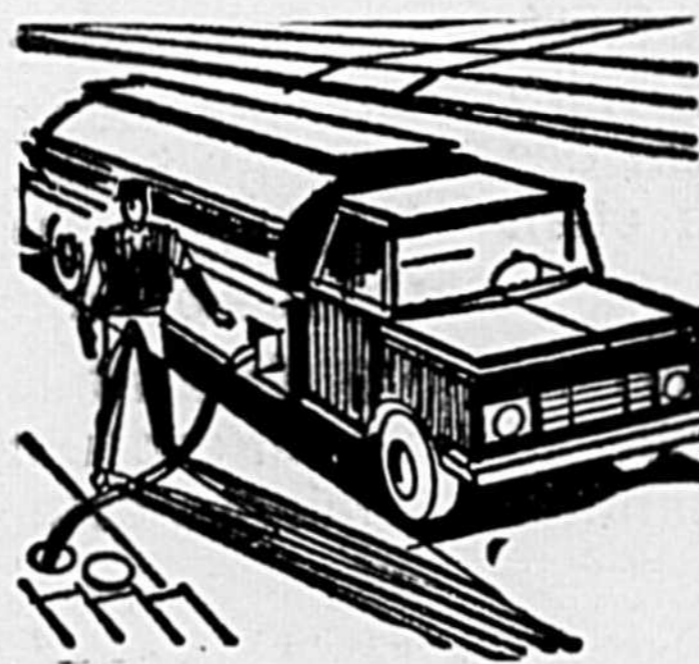
La COMMISSION SCOLAIRE ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Toute soumission non conforme sera rejetée.

L'ouverture des soumissions aura lieu en la salle de l'ECOLE CENTRALE de St-Ignace-du-Lac, et les soumissionnaires pourront y assister.

L'ouverture des soumissions se fera à 20 h. 30.  
Mme Alberte Benoît, secrétaire-trésorière

17 mai 1967



## R. Robitaille Enrg.

HUILE A CHAUFFAGE

147, boulevard St-Henri

Mascouche

Pour un service ultra rapide, signalez

LIVRAISON AUTOMATIQUE

AUSSI

SERVICE DE GAZOLINE

ET DIESEL AUX CULTIVATEURS



474-2390

PLOMBERIE

COUVERTURE

CHAUFFAGE

Brûleurs à l'huile

ENTRETIEN-REPARATION

Latendresse & Pauzé Enrg.

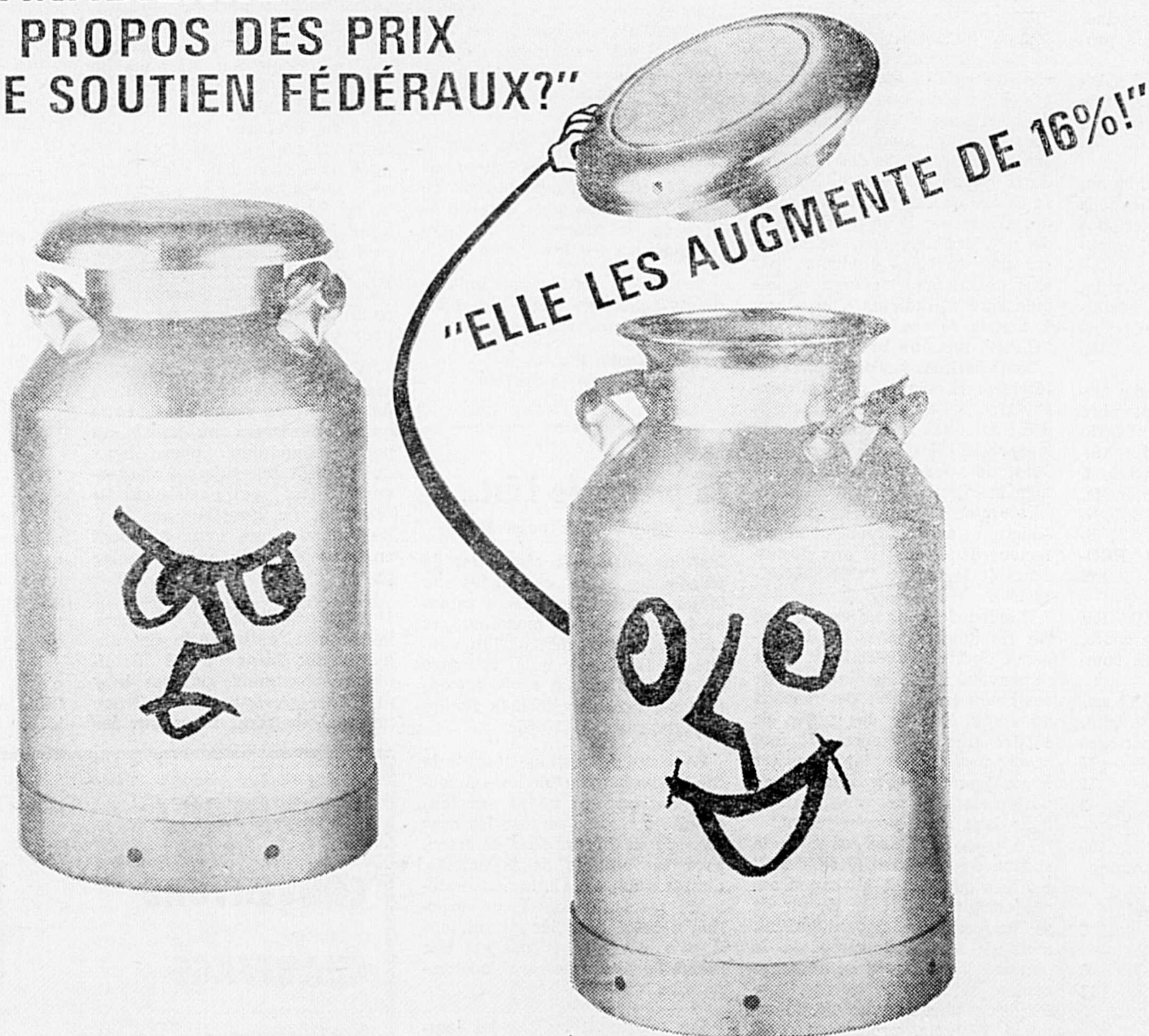
460, RUE DOLLARD

TEL. 756-6001

JOLIETTE, QUE.



**"QUE FAIT  
LA NOUVELLE COMMISSION  
CANADIENNE DU LAIT  
À PROPOS DES PRIX  
DE SOUTIEN FÉDÉRAUX?"**



■ La nouvelle Commission canadienne du lait a pris une première mesure en vue d'assurer l'évolution rationnelle de l'industrie laitière grâce à son programme de stabilisation pour l'année commençant le 1er avril 1967.

■ Elle a porté le prix de soutien du marché des principaux produits laitiers à un montant équivalant à 29 cents de plus qu'il y a un an par cent livres de lait de transformation à 3.5%.

■ Le Gouvernement fédéral fournit à la Commission des sommes qui lui permettent de verser aux fournisseurs de lait de transformation et de crème des subventions équivalant à \$1.21 par cent livres pour le lait à 3.5%. Le taux, l'an dernier, était de 85 cents. Sur les \$1.21, il y aura une retenue de 11c. affectée à l'égalisation des prix à l'exportation, les montants non utilisés étant remboursés à la fin de l'année.

■ Comme base de paiement, on tablera sur la quantité de lait de transformation et de crème nécessaire au marché canadien, établie à peu près selon les quantités

qui ont fait l'objet de subventions aux producteurs au cours de l'année 1966-1967.

■ Après la mi-mai, quand on aura complété les relevés relatifs à 1966-1967, chaque producteur enregistré sera avisé de la quantité pour laquelle il a droit à un subside en 1967-68. Cette quantité sera établie d'après celle qui a servi de base en 1966-67. Le montant pour l'année sera divisé en quotas mensuels, en fonction des quantités proportionnelles normales de lait et de crème vendues chaque mois. Les personnes qui ont reçu l'an dernier des subventions pour moins de 50,000 livres (1,750 livres de matières grasses) auront droit cette année à des subventions jusqu'à concurrence de ces quantités.

■ Au point de vue du prix de soutien et des subventions, ce nouveau programme représente une augmentation de 65 cents, ou de 16%, par rapport au programme fédéral de 1966-67. Il dépasse de plus d'un dollar, soit 33%, le montant de 1965.

■ Que fait la nouvelle Commission canadienne du lait pour encourager cette industrie? Beaucoup! Et elle ne fait que commencer.

**COMMISSION CANADIENNE DU LAIT**

**OTTAWA**

L'HON. J. J. GREENE, MINISTRE