

Le trafic des saints, un commerce prospère...

ATHENES (AP) — Face à des critiques de plus en plus vives, l'Eglise orthodoxe grecque a promis de prendre des mesures pour mettre fin à une polémique née du «trafic des saints», un commerce très prospère.

L'affaire concerne les centaines de reliques conservées dans les cathédrales, les églises et les monastères et qui, avec la ferveur des fidèles, attirent des dons généreux.

Ce sont parfois des corps entiers. Parfois, aussi, simplement une pièce anatomique: doigt, jambe, crâne, mâchoire d'un des quelque 250 saints et martyrs reconnus par l'Eglise orthodoxe, qui sont conservés dans de richissimes reliquaires ou châsses.

Des critiques, concernant l'authenticité et l'exploitation de ces reliques, s'ajoutent à d'autres qui ont mis récemment l'Eglise en cause dans des scandales financiers ou des affaires de moeurs.

«Les prêtres en ont fait une industrie. C'est devenu du commerce et une exploitation du crédule», écrivait récemment l'hebdomadaire à grand tirage «Tachidromos».

Un porte-parole du saint synode, l'organisme directeur de l'Eglise, a déclaré que la hiérarchie s'était penchée sur le problème et envisageait des mesures «pour mettre fin aux infractions et au préjudice qui peut être porté à l'Eglise, aux yeux de l'opinion».

«Zèle excessif»

Le porte-parole n'a pas voulu donner de détails sur les mesures envisagées. Mais il a ajouté:

«Nous savons qu'on a critiqué certains excès. Le culte des saints

est une expression de foi de la part des chrétiens, qui doit être respectée. Mais certains membres de l'Eglise ont fait l'objet de critiques pour l'avoir exploité et nous espérons que ces affaires ne sont dues qu'à un zèle excessif.»

En attendant, l'affaire de Gerasimus, le saint patron de Céphalonie, dans les îles Ioniennes, continue de créer certains remous. La rumeur court que, dans le cadre d'un accord financier entre responsables locaux de l'Eglise, des parties du corps du saint auraient été transférées aux environs de Corinthe, à son lieu de naissance.

Des fidèles ont manifesté, il y a quelques jours, réclamant la dé-

mission de l'évêque de Céphalonie, aux cris de «Ne touchez pas aux saints».

On attribue beaucoup de miracles à saint Gerasimus de Céphalonie. Bien que beaucoup pensent que le corps qui repose dans la chaise n'est pas celui d'un saint, la tradition populaire veut que le saint se lève la nuit, pour prier, pleurer et guérir.

«Exploitation financière»

Le père Georges Pirounakis, dont ce n'est pas la première critique de certaines pratiques religieuses et qui est le seul membre connu du clergé orthodoxe à avoir pris publiquement position contre

la dictature des colonels, a déclaré que le trafic de saints rappelait «les mauvais moines du Moyen Age qui vendaient de prétendues reliques et des icônes avec de grands bénéfices».

A l'origine, a-t-il dit, c'était une pratique louable: les premiers chrétiens rassemblaient les restes de saints et martyrs pour les cacher dans les catacombes, afin de pouvoir prier, à l'abri des persécutions et des vandales.

«Le démembrement des corps des saints, dans les lieux de cultes séparés, n'était pas irrespectueux. Aujourd'hui, c'est devenu une simple exploitation financière.»

Grand Solde

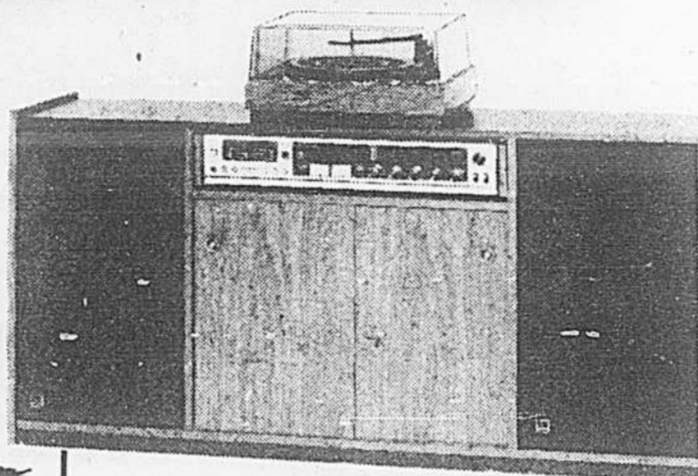


SPLENDIDE ENSEMBLE DE CHAMBRE A COUCHER

Fini pin et offrant beaucoup d'espace de rangement. L'ensemble comprend: un bureau double avec miroir, spacieuse commode et une tête de lit.

\$239 3 mcx

Livraison incluse



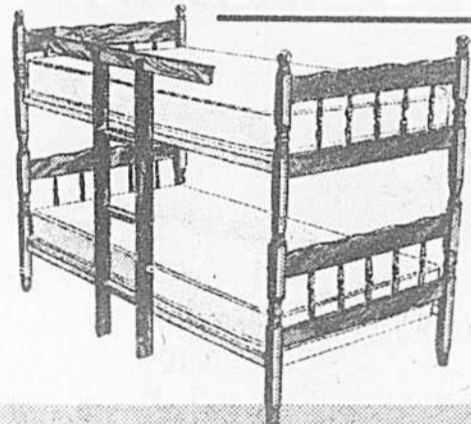
Le système stéréophonique de HITACHI...

Stéréo AM-FM avec platine d'enregistrement/reproduction 8 pistes

Montage IFL-OTL 100% à état solide. La fonction d'avance rapide. Le bouton de répétition. VU mètres jumelés. Cadran éclairé de fond et aiguille de syntonisation éclairée. Arrêt automatique. Contrôle automatique de fréquence. Commutateur d'enveloppe sonore. Commutateur d'arrêt de nuit. Matrice d'enceinte 4 canaux disponibles avec enceintes supplémentaires. Lampe témoin de 8 pistes par diode à leurs. Prises pour casque d'écoute et microphone.

Base incluse **\$399**

Service et livraison inclus



LIT SUPERPOSE

Ce robuste lit de 39" est la solution idéale au manque d'espace. Livré complet avec matelas.

\$259

Livraison incluse

D'HIVER

MATELAS

Ces matelas et sommiers-boîtes sont scientifiquement conçus pour vous donner un support maximum tout en étant très confortables afin de vous assurer des années de bon sommeil.

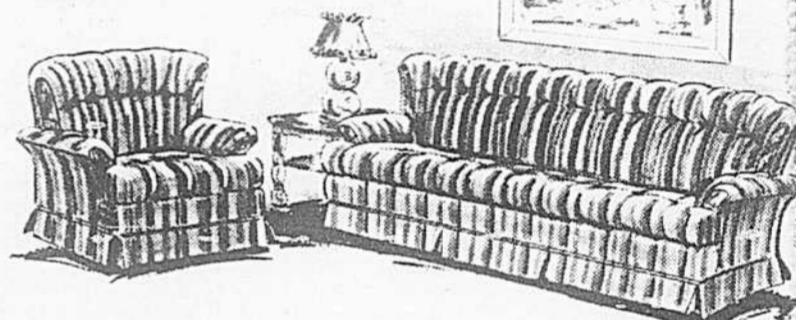
\$129

2 mcx — 54"



Livraison incluse

ENSEMBLE COLONIAL



Le Colonial à son meilleur prix. En effet, cet ensemble de 2 mcx comprenant un canapé et un fauteuil, vous est offert à un prix défiant toute compétition. Venez le voir c'est le temps. Chez Brault et Martineau.

\$399

2 mcx

Livraison incluse

Vente d'introduction de la collection Vilas

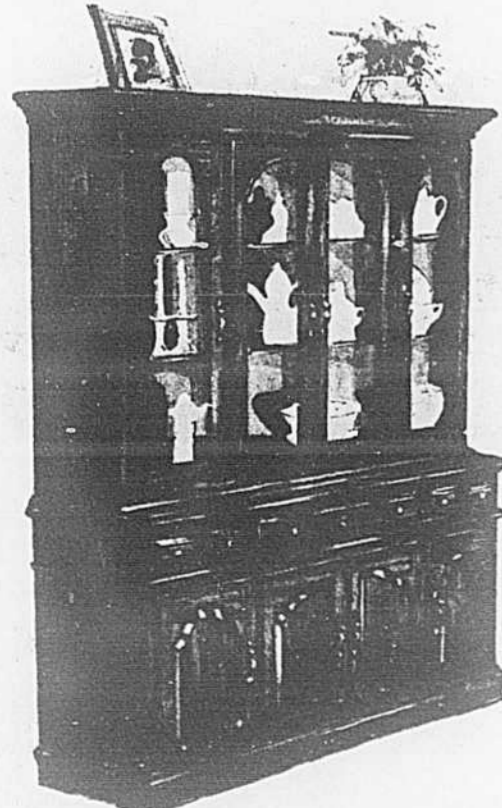
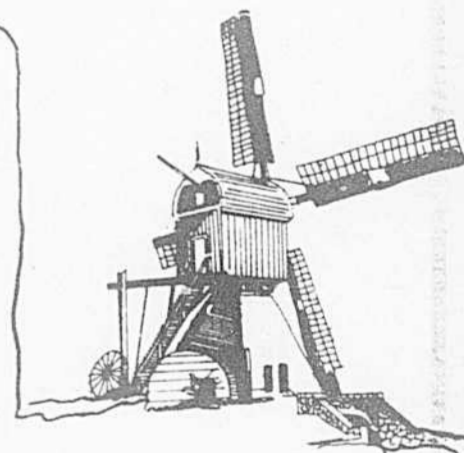
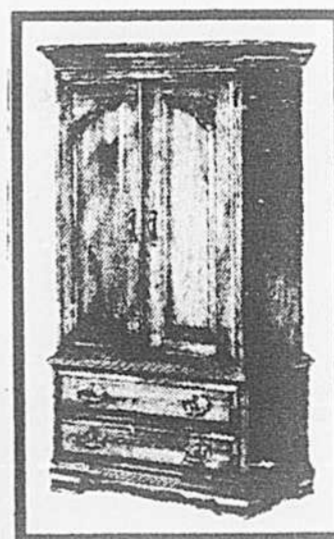
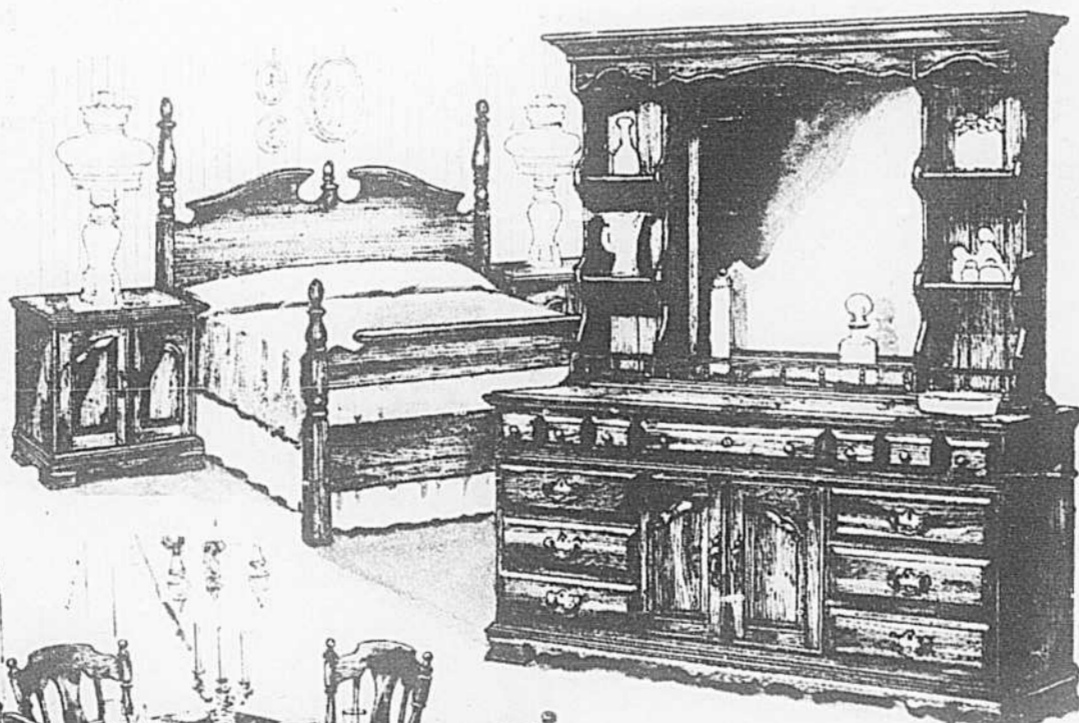
La chambre à coucher Vieux Moulin

Chaleureuse et accueillante

C'est l'érable massif et le riche fini velouté Braise qui permettent à cet ensemble Vieux Moulin de créer une ambiance chaleureuse et de durer longtemps. Qualités extrêmement appréciables de nos jours.

Voyez ce superbe ameublement Vilas présentement à l'étalage dans notre salle de montre.

Demandez aussi à voir la salle à manger Vieux Moulin, complément idéal de la chambre à coucher pour composer un gracieux décor dans le style traditionnel.



Ça donne le goût de rentrer chez soi.



BRAULT & MARTINEAU

C'est là qu'ça se passe

6875 JEAN-TALON E, ST-LEONARD, 254-9455/1130 DOLLARD, VILLE LASALLE, 364-6110/382, BOUL. DES LAURENTIDES, LAVAL, 667-3210
1906 CH. CHAMBLY, LONGUEUIL, 679-1260/7930 SHERBROOKE E, MONTREAL, 353-7330 - METRO BEAUGRAND

L'île Miscou: un paradis, sauf à l'automne et au printemps, quand les glaces s'en mêlent...

par Tom McKEGNEY

L'ÎLE MISCOU, N.-B. (PC) — Cette île dans le nord du Nouveau-Brunswick est un endroit magnifique, disent ses habitants, sauf pour certaines périodes, en automne et au printemps, où la glace interromp tout transport vers le monde extérieur.

Le moyen habituel de transport est un remorqueur qui tire un chaland capable de transporter 12 voitures, pour franchir la distance de 1,6 kilomètre entre l'île Miscou et l'île Lamèque. De là, on peut emprunter une jetée vers le continent.

Le remorqueur n'est pas assez puissant pour tirer le chaland dans la glace, ce qui signifie que seuls les passagers à pied peuvent traverser le chenal pendant la fonte des glaces au printemps, et pendant la période où la glace se forme à l'automne.

M. Amos Ward, de Miscou Centre, dit qu'habituellement les gens se débrouillent comme ils peuvent, mais que les incertitudes du service de traversier ren-

dent leur vie compliquée, surtout dans les situations d'urgence.

Un jour, le traversier a cessé de fonctionner, en décembre, et les forces armées ont dû transporter 19 passagers par hélicoptère. A peu près vers le même temps, l'hélicoptère a dû transporter une femme à l'hôpital. Elle attendait sur le quai quand le remorqueur s'est trouvé en difficulté.

Mme Ronald Lanteigne se rendait chez des parents, à Lamèque, pour être sûre de pouvoir se rendre à temps à l'hôpital, à la naissance de son bébé, dans quelques semaines.

Une infirmerie

La Croix-Rouge dirige une infirmerie sur l'île Miscou, mais Mme Dorothy Ward, l'infirmière en charge, était partie en vacances pour une semaine. Son mari, M. Vincent Ward, déclara qu'en l'absence de sa femme, l'endroit le plus rapproché pour les soins médicaux était l'île Lamèque. Il a ajouté que dans un cas d'urgence, et étant donné que le tra-

versier ne fonctionne pas, les résidents tenteraient de conduire le patient à Lamèque en moto-neige.

M. Ward dit que les insulaires de Miscou parlent depuis 20 ans d'obtenir un pont, mais certains d'entre eux préfèrent conserver l'isolement relatif de leur île.

Des pétitions réclamant la construction d'un pont ont été remises au gouvernement du Nouveau-Brunswick, mais les dirigeants ont répondu que le coût de cette entreprise ne serait pas justifié par le nombre de résidents permanents qui n'est que d'environ 500.

M. G. D. Reeleder, sous-ministre du Transport, dit qu'un pont reliant Miscou à Lamèque, «coûterait des millions». Il a ajouté: «Je ne dis pas que c'est impossible, mais c'est peu probable.» M. Reeleder dit qu'il y a beaucoup de touristes qui viennent dans l'île pendant l'été. «C'est comme pour aller dans l'Île-du-Prince-Édouard. On attend parfois des heures.»



Les résidents de l'île Miscou, au large de l'extrémité nord-est du Nouveau-Brunswick, se trouvent souvent isolés au printemps et à l'automne. Leur seul lien avec le continent est un remorqueur qui tire un chaland d'une capacité de 12 voitures, pour traverser 1,6 kilomètre d'eau. Mais le remorqueur n'a pas assez de force pour tirer le chaland dans la glace. (Graphique PC)

Les Américains cherchent à mieux connaître et comprendre les Canadiens

NEW YORK (PC) — Il y a une vieille plaisanterie où on voit un Américain arrivant à la frontière canadienne en juillet, ses skis bien attachés sur le toit de sa voiture.

Cette blague illustre l'ignorance générale de la part des Américains en ce qui concerne le Canada, depuis longtemps leur voisin, associé commercial et allié.

Cependant, dans l'Etat de New York, on prend actuellement des mesures pour mieux faire connaître et comprendre le Canada dans les écoles. De nouveaux programmes d'étude sont élaborés et essayés, de ce temps-ci, dans le but de stimuler l'étude du Canada.

Le consulat canadien à New York travaille en collaboration avec l'Université de l'Etat de New York à Plattsburgh — où il existe un programme d'études canadiennes — et le ministère d'Éducation de cet Etat, pour définir les grandes lignes de ce cours.

Un cours-pilote

Actuellement, on est à faire l'essai d'un cours-pilote dans la 12ème année de certaines écoles pré-sélectionnées. Une fois l'année scolaire terminée, le cours sera révisé et remis entre les mains du ministère de l'Éducation. Le responsable du cours, M. Ralph Hunkins, dit que celui-ci sera probablement prêt à être offert, à titre d'option, dans les écoles secondaires américaines, en janvier 1980.

En même temps, un autre programme est élaboré, cette fois à l'intention des élèves de 5ème année. Celui-ci devrait être prêt à mettre à l'essai l'automne prochain.

M. Richard Beach, directeur du programme d'études canadiennes à Plattsburgh, est enthousiaste vis-à-vis des deux cours. Lui-même Canadien, originaire de la région de Sherbrooke au Québec,

il dit que souvent les Américains sont d'une ignorance phénoménale sur ce qui touche le Canada et sa culture. «Ce n'est pas seulement un manque d'information, mais aussi une idée totalement erronée du Canada, a-t-il déclaré au cours d'une récente interview. Ainsi, des Américains du Sud m'ont demandé ce que je mange dans mon igloo.»

Sciences sociales

Il dit qu'en principe le Canada devrait être étudié en cinquième année, dans le cadre des sciences sociales. «Mais souvent les professeurs eux-mêmes ne savent rien du sujet et ont tendance à concentrer leur enseignement sur l'Amérique latine.

Nous espérons donner aux professeurs les outils et l'accès aux matériaux nécessaires pour enseigner à leurs élèves.»

M. Beach dit qu'il a obtenu une coopération enthousiaste de la part de l'Etat américain et du gouvernement canadien. L'Etat se propose de publier le programme d'étude, tandis que le consulat général canadien a envoyé une quantité énorme de documentation à tous les professeurs responsables du cours-pilote.

Les élèves, qui sont au nombre de 700 à 800, ont également reçu de la documentation.

Le programme destiné aux écoles secondaires, se divise en sections interdisciplinaires: régionalisme, présence française, mosaïque culturelle, identité canadienne et affaires mondiales.

«Nous avons décidé de le faire de cette façon après y avoir beaucoup réfléchi», a expliqué M. Beach. Avec un programme divisé ainsi en modules, le professeur peut en utiliser plusieurs sous forme de mini-cours.

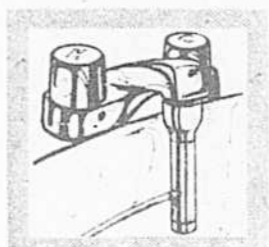
Les cours atteindront quelque 300,000 élèves dans l'Etat de New York.



Water Eze facilitera l'arrosage de ses plantes d'intérieur n'importe où dans la maison!

Dites adieu à ce petit arrosoir peu pratique qui dégoutte sur vos tapis dispendieux et sur vos beaux meubles... et que vous devez remplir à deux ou trois reprises chaque fois que vous arrosez vos plantes d'intérieur.

... et faites la connaissance de Water Eze, un petit arroseur commode qui vous permet de contrôler avec précision la quantité d'eau que reçoit chaque plante... simplement en appuyant sur un bouton! Plus besoin de trimballer l'arrosoir! WATER EZE est muni de son propre boyau de 50 pieds en vinyle, avec lequel vous pouvez atteindre facilement chaque plante dans n'importe quelle pièce. L'ensemble comprend en outre un adaptateur en caoutchouc qui se raccorde à tout robinet! Cet adaptateur permet aussi de mélanger l'eau chaude et l'eau froide et il réduit automatiquement la pression pour vous donner un écoulement doux et uniforme, idéal pour vos plantes.



Contrôle de la température au robinet!



Un écoulement doux et régulier en appuyant sur le bouton!



Un bec spécial pour l'abreuvage des racines!



Voici les avantages de Water Eze:

- Petit arroseur moderne avec commande de débit à bouton-poussoir.
- Bec élané à longue portée qui permet d'atteindre le terreau sans éclabousser ni endommager le feuillage délicat.
- Bec spécial pour abreuver les racines.
- Boyau de 50 pieds en vinyle transparent.
- Adaptateur amovible en caoutchouc, facile à poser sur n'importe quel robinet, sans aucun outil spécial.
- GARANTIE DE TROIS ANS!

Toujours compris...



un brumisateur pour les pétales des fleurs!



Le cadeau idéal de la St-Valentin pour les amies des plantes...



Fabriqué au Canada et vendu par:

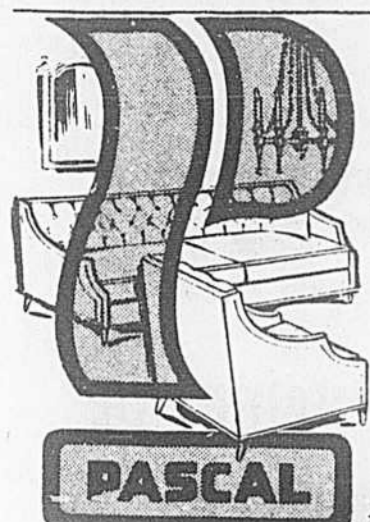


SUN VALLEY

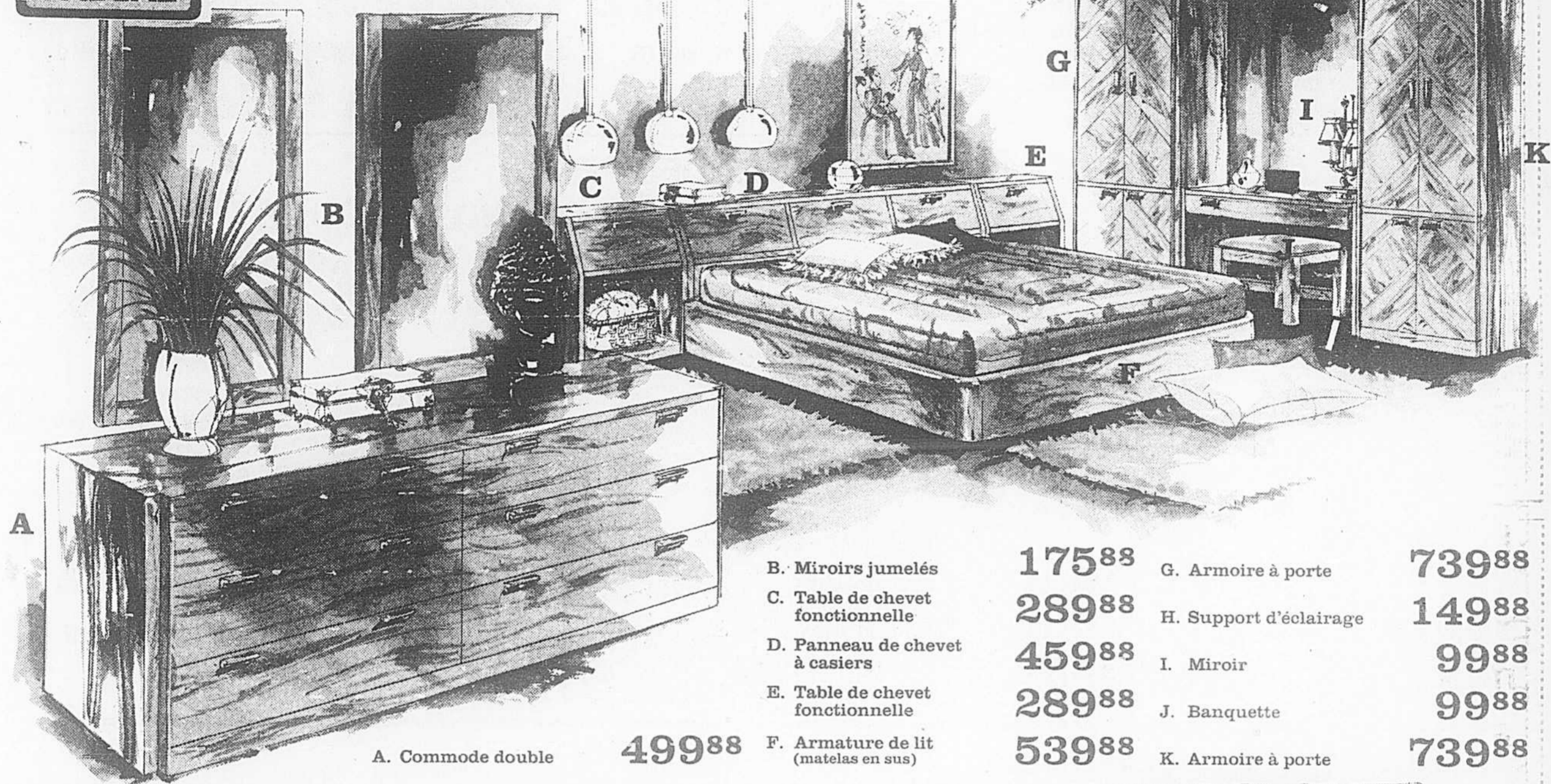


finesse de Thomasville®

Le changement est un trait caractéristique de la famille canadienne qui s'en accomode fort bien. Les demeures spacieuses d'autrefois sont aujourd'hui de dimensions plus restreintes afin de mieux répondre à un besoin d'économie dans l'entretien et pour une adaptation à un mode de vie plus décontracté. Pour ces nouvelles demeures, le mobilier s'est fait plus fonctionnel avec des espaces de rangement pratiques. Les lignes et formes épurées actuelles s'harmonisent à la simplicité de l'architecture contemporaine. Dans cette création de Thomasville, le devant des meubles s'orne d'un agréable motif à chevrons fait de placages de bouleau assortis à l'ensemble. Résolument moderne, ce mobilier de chambre fait appel aux concepts actuels pour révéler une nouvelle dimension de la tendance contemporaine dans l'aménagement d'intérieurs.



PASCAL



A. Commode double **499⁸⁸**

- | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|
| B. Miroirs jumelés | 175⁸⁸ | G. Armoire à porte | 739⁸⁸ |
| C. Table de chevet fonctionnelle | 289⁸⁸ | H. Support d'éclairage | 149⁸⁸ |
| D. Panneau de chevet à casiers | 459⁸⁸ | I. Miroir | 99⁸⁸ |
| E. Table de chevet fonctionnelle | 289⁸⁸ | J. Banquette | 99⁸⁸ |
| F. Armature de lit (matelas en sus) | 539⁸⁸ | K. Armoire à porte | 739⁸⁸ |

Salle à manger «Drama» par Dillingham

L'ensemble des repas gais et élégants... De style très moderne, réalisé en chrome poli et verre. Il possède le charme que l'on dit discret mais qui a la force du charme éclatant. La table mesure 38" x 74" avec rallonge 95". La rallonge soigneusement encastree et verrouillée sous le plateau de la table est toujours prête à être utilisée. Chaises sur cadre chromé, dossier et siège recouverts de velours brun. Pour compléter l'ensemble, étagère à tablettes de verre et table roulante assortie.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| Table | Chaise |
| 529⁸⁸ | 159⁸⁸ |
| Etagère | Table roulante |
| 369⁸⁸ | 289⁸⁸ |



Sectionnel de qualité et fonctionnel de Bauhaus

Simple et traditionnel — secret du succès de Bauhaus. Ce sofa à trois places et une causeuse avec un appui-bras sont conçus pour vous apporter plus qu'un bon coup d'oeil. Très confortables, les coussins et les dossiers en uréthane sont recouverts de Dacron. Le tout est de tissu de coton 100% durable dans des tons à la mode. Bauhaus... de la qualité à prix abordable!

Sectionnel 2 morceaux

449⁸⁸

2 IMMENSES ENTREPOTS DE MEUBLES SALLES D'EXPOSITION EST Jean-Talon près des Galeries d'Anjou OUEST Côte Vertu au Centre d'achats Le Bazar

La méthode d'achat Pascal «Entrepôt-salle d'exposition». Ces bas prix s'appliquent à l'achat que vous emportez. Nous mettons la marchandise dans votre voiture dans l'emballage original ou nous vous la livrons économiquement et rapidement.



TERMES PRATIQUES POUR S'ADAPTER A VOTRE BUDGET
• MASTER CHARGE
• CHARGEX
• PASCAL QUICK CHARGE ou termes prolongés

HEURES D'OUVERTURE
Lun., mar., merc. de 10 h a.m. à 6 h p.m.
Jeudi et vendredi de 10 h a.m. à 9 h p.m.
SAMEDI de 9 h a.m. à 5 h p.m.

ENTREPÔTS - SALLE DE MONTRE PASCAL MEUBLES

3600 Côte Vertu, St. Laurent — Centre d'achats Le Bazar • 6800 E. Jean Talon à l'ouest des Galeries d'Anjou

MIEUX MANGER ET ÉCONOMISER!



Les grands COURS CULINAIRES
de Monique Chevrier, c.n.d.
Ses secrets
Ses techniques
Ses recettes
Deuxième série

Leçon numéro
10
Potages
et soupes-repas

COLLECTIONNEZ LES NOUVEAUX COURS CULINAIRES DE
MONIQUE CHEVRIER, CND

(CAHIERS 10 À 18)
**UN CAHIER
PAR SEMAINE**

GRATUIT!

GAGNEZ DES PRIX...

PARTICIPEZ AU GRAND CONCOURS

"BUDGET-SECOURS"



1 UNE ROULOTTE MOTORISÉE
"CENTURION" DE BENDIX 1979
MODÈLE CARRÉ · LONGUEUR 23'
COMPRENANT AIR CLIMATISÉ
ROUE DE SECOURS
ENJOLIVEURS · LUMADOME
(VALEUR APP.: \$23,500.)

15 15 VOITURES CHEVETTE 1979
DEUX PORTES —
TRANSMISSION AUTOMATIQUE
(VALEUR APP.: \$4,700. ch.)
AUCUN ACHAT REQUIS



CÉLERI VERT "PASCAL"

gr. 24
produit de Californie
cat. Canada No 1

ch. **.59**

CLÉMENTINES
importées du maroc

lb. **.69**

POMMES ROUGES "DÉLICIEUSE"

produit de la Colombie-Britannique
cat. Québec de fantaisie

lb. **.49**

OIGNONS JAUNES

cat. Canada No 1

5 lb. **.59**

POIRES "PASSE CRASSANNE"

produit de l'Italie
cat. Canada de fantaisie

lb. **.58**

MARGARINE DURE
FLEISCHMANN

208

2 lb
(disponible au Québec seulement)

MARGARINE MOLLE
FLEISCHMANN

108

format
jumelé 2/8 oz
(disponible au Québec seulement)

PÂTES ALIMENTAIRES

SPLENDOR
Spaghetti,
macaroni-coupé,
Spaghettini 2 lb. **.59**

ALIMENTS SURGELÉS

GÂTEAUX À ÉTAGES

SARA LEE
chocolat, vanille,
fraises, citron, 13 oz. **.95**

FÈVES AU LARD
CLARK

.42

14 oz

PÂTE DE TOMATES

HEINZ

4/1.18

bte 5.5 oz

MÉLANGE À SOUPE
LONEY'S
poulet/nouilles 6 x 2 oz. **.95**

MARMELADE
GOOD MORNING SHIRRIFF
24 oz. **1.09**

PÂTE À PAIN

ROBIN HOOD

sac 1 lb. **4/1.00**

FILET D'AIGLEFIN
NICKERSON
16 oz. **1.79**

FROMAGE CANADIEN
TRANCHÉ RÉGULIER

De Luxe
KRAFT

158

16 oz

THÉ ORANGE PÉKOE

SALADA

318

120 sachets

SAUCE À LA VIANDE
CAPELLI
14 oz. **.63**

TABLETTES
CROQUE NATURE
ass. 200 g. **1.19**

MÉLANGE À SAUCE DU CHEF
ROSBIF 7 oz. **.97**

CRISTAUX
"RS"
à saveur de raisin 4 env. x 3 oz. **.75**

FROMAGE MOZZARELLA
"RS" 12 oz. **1.62**

ESSUIE-TOUT
FACELLE ROYALE
ass.

PROMOTION
"BUDGET
SECOURS"

.98

paquet
2 rouleaux

PAPIER-MOUCHOIRS
KLEENEX
couleurs ass.

PROMOTION
"BUDGET
SECOURS"

.58

bte 200f

BOISSON

FBI
saveur d'orange, raisin, pommes, punch aux fruits

.75

ch
64 oz

QUALITÉ ET SERVICE TOTAL CHEZ



RICHELIEU

PROMOTION "BUDGET SECOURS"

CAFÉ INSTANTANÉ
MAXWELL HOUSE
bocal 10 oz

478



RICHELIEU

PROMOTION "BUDGET SECOURS"

BISCUITS DAVID
tartes aux fraises,
feuille d'érable 400 g
petit graham 369 g

68



RICHELIEU

PROMOTION "BUDGET SECOURS"

SOUPE HABITANT
légumes, pois, ou
poulet-nouilles
bte 28 oz

2/100

NOURRITURE POUR CHIENS
PEP

3/100

boeuf, foie, poulet
bte 26 oz

DÉTERSIF EN POWDRE
METRO RICHELIEU

148

sac 2 kg

SIROP CONTRE LE RHUME
VICK'S

5 oz **1.29**

RINCE-BOUCHE LISTERINE
format 500 ml

1.69

DÉTERSIF LIQUIDE
METRO RICHELIEU

citronné ou rose 1.82 litre **1.49**

PÂTE DENTIFRICE COLGATE
saveurs the des bois ou rég. tube 100 ml

.99

SACS À SANDWICHS BAGGIES
100s

.89

FILM PLASTIQUE STRETCH N SEAL ESSO
Roul. 100'

.99

PAPIER DE TOILETTE DELSEY
couleurs variées, paquet 4 rouleaux

1.25

PRIX EN VIGUEUR JUSQU'AU 10 FÉVRIER 1979
NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS

BOEUF MÉRITÉ

BIFTECK DE RONDE

désossée,
tranche entière

218

lb

COUPE PROVENANT DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"

ROSBIF DE CROUPE SILVER

2-3 lb

218

lb

COUPE PROVENANT DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"

ROSBIF OU BIFTECK DE POINTE DE SURLONGE

268

lb

COUPE PROVENANT DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"

BIFTECK D'ALOYAU

os en "T" ou
CÔTE D'ALOYAU
bout enlevé

298

lb

COUPE PROVENANT DE BOEUF CANADA CATÉGORIE "A"

BIFTECK DE SURLONGE
tranche entière
coupe provenant de boeuf Canada catégorie "A"

lb **2.68**

RÔTI DE PORC FRAIS
Partie du soc sans perte désossé, roulé,

lb **1.39**

SAUCISSON BOLOGNE
METRO RICHELIEU
morceau 2 lb et plus

lb **1.19**

SAUCISSES PORC/BOEUF
BOEUF MÉRITÉ

1 lb **1.29**

POULET FRAIS CUIT
FLAMINGO prêt-à-manger, saveur B.B.Q.

3-4 lb lb **1.29**

TRUITES ARC-EN-CIEL
congelées importées

lb **2.19**

BACON SANS COUENNE
MAPLE LEAF

1 lb **1.59**

SAUCISSON PEPPERONI
MAPLE LEAF

10 oz **1.69**

SAUCISSES FUMÉES
HYGRADE

1 lb **1.38**

JAMBON CUIT
tranche HYGRADE

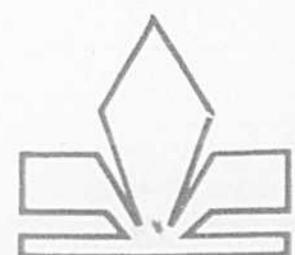
6 oz **1.48**

SAUCISSON SALAMI
HYGRADE
tout boeuf

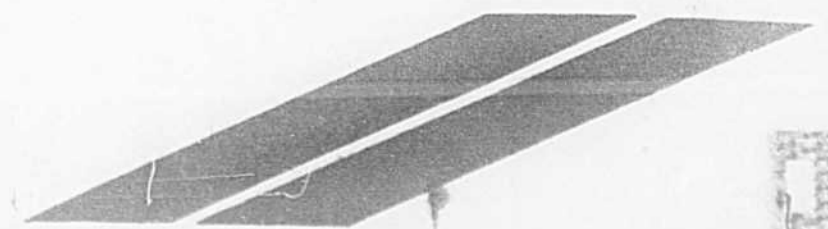
10 oz **1.79**

VIANDES CUITES TRANCHÉES
HYGRADE assorties (Simili-poulet, viande-olive, cornichon-piment, bologne)

6 oz **.69**



RICHELIEU



Après 33 ans d'existence

Le Service régional des Loisirs de Montréal ferme ses portes!

par Dollard MORIN

C'est avec consternation que nombre de travailleurs en loisirs ont appris la nouvelle que le Service régional des Loisirs de Montréal (bien connu sous le sigle de S.R.L.M.) doit bientôt fermer ses portes!

Cette nouvelle s'est répandue comme une traînée de poudre, en fin de semaine, soit après que la présidente de l'organisme, Mme Marguerite Richer, eut elle-même annoncé la nouvelle aux employés. Ceux-ci, au nombre de 9 (y compris le directeur général Jean-Claude Therrien), seront mis à pied, le vendredi 9 février.

La présidente, Mme Richer, a également confirmé que le S.R.L.M. cessera ses activités, le 31 mars. D'ici le 9 mars, et pour assurer la fermeture des opérations, seuls trois employés resteront en fonction, soit le directeur Jean-Claude Therrien, le responsable des services techniques, M. Gilles Larocque (le doyen des employés), et une secrétaire.

Le 9 mars, se tiendra une assemblée des membres actifs (au nombre de 12) pour la fermeture des livres. Peu après, ce sera le silence au secrétariat du S.R.L.M., au 445, rue St-François-Xavier.

Pénible décision

C'est à son assemblée du 17 janvier dernier que le conseil d'administration du S.R.L.M. a pris la pénible décision de cesser ses activités. Outre la présidente, Mme Richer, ce conseil groupe: Mme Huguette Charlebois, vice-présidente; Mme Pierre-Paul Paradis, secrétaire; M. Charles-Edouard Lebrun, trésorier.

Les administrateurs sont: Mmes Denise Beauchemin, Monique Côté-Petit et Raymonde Filion; MM. André Beaulieu, Gilles Hébert, Louis Fandrich, ainsi que l'abbé Maurice Vanier, ex-président et maintenant maire de Pointe-aux-Trembles, et M. Jean-Claude Therrien, directeur général.

Tout indique que rien ne fonctionnait plus, au S.R.L.M. depuis ces deux dernières années, que ses services étaient devenus inefficaces et n'étaient plus requis en raison des conditions créées par le Haut-Commissariat dans la région de Montréal. Aussi les administrateurs ont-ils jugé que le S.R.L.M. n'avait plus sa place dans le contexte métropolitain. En conséquence, ils ont décidé de ne pas demander de nouveau budget au Haut-Commissariat, son principal bailleur de fonds, pour 1979-80.

Un riche passé

Ainsi s'éteindra un organisme qui pendant plus de 30 ans, s'est abondamment consacré à la cause du loisir dans la vaste région montréalaise. On sait que le Service régional des Loisirs de Mon-

tréal fut le premier Conseil régional de Loisirs créé au Québec; sa fondation remonte à 1946.

Cet organisme privé, d'intérêt public, avait comme mandat de veiller à ce que chaque citoyen puisse jouir effectivement de son droit au loisir. C'est précisément ce droit que le S.R.L.M. s'est préoccupé activement de défendre, pendant plus de 30 ans, auprès des organismes publics et privés, auprès des gouvernements municipaux, provinciaux et fédéraux.

Pendant plus d'un quart de siècle, le S.R.L.M. a joui d'un prestige croissant en raison de ses nombreuses initiatives. Il a été l'un des responsables de la mise sur pied du Haut-Commissariat, il a suscité, entre autres, la création des Centres communautaires de loisirs intégrés au Service des sports et loisirs de la Ville de Montréal, ainsi que du «Canal Lachine, Canal Loisirs».

Impossible d'énumérer tous les services concrets que le S.R.L.M. a rendus à la population montréalaise, en ce dernier quart de siècle, dans le domaine des loisirs.

Le S.R.L.M. disparaît, mais il y aura nécessité de créer bientôt un autre organisme indépendant qui devra assurer le mandat de bougie d'allumage et de chien de garde, pour la promotion et la protection du droit des citoyens au loisir, dans la métropole!

Des cours

Demain et vendredi, au Jardin botanique de Montréal, 4101 est, rue Sherbrooke, débuteront les cours pour adultes de «jardinage potager». Les 15 et 16 février, ce seront les cours de «jardinage printanier».

Au même endroit, le samedi 10 février, s'ouvriront les inscriptions des garçons et filles de 10 à 17 ans désireux de cultiver un jardin potager, l'été prochain, au Jardin botanique, au Domaine St-Sulpice (Ahuntsic) et au Centre Gadbois (St-Henri). Pour renseignements sur ces divers cours: 872-2173.

La date limite pour s'inscrire aux auditions de l'École Nationale de Théâtre a été fixée au 15 février, en vue de l'année scolaire 1979-80 (en interprétation, en décoration ou en technique). Les intéressés(es) sont priés de s'adresser sans tarder au secrétariat de l'École, 5030, rue St-Denis (842-7954).

Jusqu'au 9 février, au CEGEP de Maisonneuve, 3800 est, rue Sherbrooke, expo «Sans Visage» avec les oeuvres de Francine Chamberland.

Jusqu'au 13 février, à la Galerie Laurent-Tremblay, 4809, rue Marquette, angle Gilford, expo rétrospective de «Refus global...»

(30 ans après...); le dimanche 11 février, à midi, déjeuner-rencontre avec des artistes (521-8786).

La cordonnerie

A compter d'aujourd'hui et jusqu'au 7 mars, le public aura le plaisir de visiter une exposition consacrée à la «cordonnerie traditionnelle». Celle-ci est présentée par le Centre culturel de Dorval, 1401, Bord-du-Lac, en collaboration avec le Musée de Québec. Le vernissage aura lieu ce soir, à 20h.

La Bibliothèque municipale de Montréal, sise au 1210 est, rue Sherbrooke, offre au public, en collaboration avec l'ambassadeur de Roumanie, une exposition de livres, illustrations et photographies, soulignant le 120e anniversaire de l'unification des Principautés roumaines.

Cette expo durera jusqu'au 18 février; on peut la visiter tous les jours (sauf le lundi), de 9h à 22h; le samedi, de 9h à 17h et le dimanche, de 13h à 17h. S'y ajoutent des projections de films sur la Roumanie; elles auront lieu demain soir, à 20h, à la Bibliothèque Monk, 6052, boul. Monk, à Ville Emard.

D'autre part, on nous signale la fermeture temporaire de la Bibliothèque Hochelaga (pour adultes), sise au 1552, rue Dufresne, jusqu'au 13 mars, pour fin de rénovation. Les livres empruntés peuvent être remis à toute autre succursale de la Bibliothèque municipale de Montréal (872-2908).

Jusqu'au 10 février, à 20h30, et le dimanche 11 février, à 14h, au théâtre Arlequin, 1004 est, rue Ste-Catherine, ciné-spectacle des Grands Explorateurs avec Yves Griessel et son film-couleurs «Les grecques et pêcheurs d'éponges» (527-2146).

Les 9, 10 et 11 février, à 20h, spectacles de Dominique Michel, au CEGEP Montmorency, 475, boul. de l'Avenir, à Chomedey près du Centre d'achat Laval (667-1610).

Ce soir, à 20h, à l'auditorium Le Plateau, ave. Calixa-Lavallée, au parc Lafontaine, concert de la fanfare de la Gendarmerie Royale du Canada, sous les auspices de l'Association des Musiciens-Éducateurs de Montréal (entrée libre).

Demain soir, à 19h30, à la Société culturelle Québec-URSS, 4570, rue St-Denis, soirée de «simulation-voyage» sur la fête de Pâques en URSS (entrée libre; 845-5778 ou 4945).

Ce soir, à 20h, au centre créatif Ste-Odile, 12055, rue Dépatie (arrière de l'église, rue de Salaberry): réunion mensuelle de la Société d'Orniculture et d'Écologie du Nord de Montréal, et causerie de M. Guy Hains sur «la taille des arbres» (entrée libre; 872-4064).

Dimanche 11 février, à 11h, au Foyer Piano Nobile de la Place des Arts, autre rencontre «Sons et bricoches» avec récital du jeune pianiste Marc-André Hamelin, en collaboration avec les Jeunes Musicales du Canada (271-2566).

Samedi 10 février, à 18h30, au Centre Mgr-Pigeon, 5550, rue Angers, angle Galt, à Côte-St-Paul, souper-spaghetti avec danse pour les 18 ans et plus (769-2741).

La Canne blanche

Ce soir, sur la Place du complexe Desjardins, s'ouvre l'exposition de la «Semaine de la Canne blanche», qui durera jusqu'au 10 février, sous le thème «Sauvegardez votre vision et par tagez-la».

Au même endroit, demain soir, à 18h45, il y aura concert-spectacle offert par la fanfare du «High school» de Freeport (Maine).

Sur la même Place également, et jusqu'à vendredi 9 février, sont présentées une série de films relatant les grandes scènes des séries de la Coupe Stanley de 1964 à 1968. On y voit à l'oeuvre les Maurice Richard, Gordie Howe, Robert Rousseau, Camille Henri,

Bobby Hull et autres. Les projections ont lieu de 12h15 à 13h, avec l'animateur Jean-Maurice Bailly (entrée libre).

Ce soir, à la boîte à chansons de l'hôtel Méridien, sise au complexe Desjardins, se fera l'ouverture du nouveau spectacle de France Castel: l'animateur y sera Pierre Calvé (285-1450).

Ce soir, à 19h30, aux Loisirs St-Nicolas (sous-sol de l'église), rue Laverdure, angle Gouin, reprise des cours de danse sociale pour adultes, avec Suzanne Desjardins. Renseignements: Mme Bégin (384-4379, après 16h, ou 279-3588).

Ce soir, au Carnaval St-Zotique du sud-ouest de Montréal, à 20h, défilé de modes au Centre paroissial, 575, rue Therrien, angle Notre-Dame ouest (935-1394); demain, soirée de lutte.

Vie sportive

Les 10 et 11 février, au Centre communautaire Jolibourg, 1350, rue du Relais, à Ste-Dorothée, dès 10h du matin, se tiendront les finales régionales de ski organisées par le Club de ski de fond de Laval, en collaboration avec l'Association régionale du Sport scolaire, dans le cadre des Jeux du Québec.

La journée du samedi 10 février sera réservée au monde scolaire et le dimanche 11 février, aux adultes (689-4025 ou 689-4688).

Le samedi 10 février, marathon de ski de randonnée organisé par l'Association régionale de ski de Lanauadière, de St-Gabriel-de-Brandon jusqu'à Rawdon (65km). Départ le matin, à 6h, par autobus, de la polyvalente des Chutes.

à Rawdon, 18e Avenue. Renseignements: 834-2282.

Autres événements

Les 9 et 10 février, spectacle «Viento Del Sur» au Café des Berges, 2000, rue St-Joseph (angle 20e avenue), à Lachine. Renseignements: 634-0526.

Samedi 10 février, à 20h, à l'école William-Hingston, 415, rue St-Roch, Parc Extension, danse sociale avec dégustation de bière et fromage, sous l'animation du groupe «Vif Argent», pour les 18 ans et plus; en spectacle, M. et Mme Alain McDuff. Renseignements: 322-2761 ou 525-3970.

Pour la période du 11 au 25 mars, l'Alliance Fami-ski organise un voyage à Vail-Steambot, au Colorado, par Air Canada. Renseignements: 322-9588.

le bridge

PAR EMILE QUINTAL
collaboration spéciale

Il est très important pour un déclarant, avant de jouer la première carte, de faire l'inventaire des levées gagnantes de son côté; histoire de chercher à en développer une ou quelques-unes si, à première vue, il en manquait pour assurer le succès du contrat. Bien entendu pour vous qui voyez les cinquante-deux cartes étalées, il n'y a aucun problème, mais si vous voulez rendre la chose plus intéressante vous n'avez qu'à cacher les mains d'Est et d'Ouest et vous demander comment vous auriez procédé pour mettre le plus de chances de votre côté à la place de Sud.

Donneur: Sud.
Aucun côté vulnérable.

Nord			
♠	D 9 7 5		
♥	D 10 3		
♦	D V 6 4		
♣	A D		
Ouest			
♠	8 6 2	♠	10 4 3
♥	9 8 7	♥	R 6 5 4 2
♦	10 9 8 5	♦	R
♣	V 7 5	♣	10 9 8 3
Sud			
♠	ARV		
♥	AV		
♦	A 7 3 2		
♣	R 6 4 2		

Les enchères:
Sud Ouest Nord Est
1 Ca passe 1 Pi passe
2 SA passe 4 SA passe
6 SA passe passe passe
Entame: le neuf de coeur.

Après la relance de Nord à un pique, la surenchère de son coéquipier à deux sans atout indique une main balancée à distribution à peu près égale et dix-huit à vingt points de hautes cartes. Dans les circonstances, la deuxième intervention de son partenaire à quatre sans atout n'était pas la conventionnelle de Blackwood mais indiquait une main contenant un peu plus de valeurs que pour une ouverture d'enchères et un intérêt; sans appui à la couleur annoncée par Sud; c'était en même temps une invitation à son vis-à-vis d'at, tendre le petit chelem s'il possédait les valeurs maximales pour sa surenchère à deux sans atout; ce qu'accepta Sud sans hésitation.

Comme on le sait c'est toujours un handicap pour un déclarant quand il n'y a aucune couleur de cinq cartes ou plus dans les mains de son côté. Néanmoins, Sud compta rapidement ses levées sûres: quatre à pique, deux à coeur et trois à trèfle; il lui fallait donc en trouver trois à carreau. Il prit donc la première levée de son valet de coeur, son flanc droit n'ayant joué que les quatre puits encaissa ses trois piques. Il s'agissait maintenant de «développer» trois levées à la plus haute mineure. Bien entendu si les carreaux adverses étaient partagés 3-2 la tâche serait facile, mais il en serait autrement si tel n'était pas le cas. Si c'est Ouest qui avait cinq carreaux, dont le roi, le déclarant n'avait qu'à encaisser son as et à continuer deux fois de la couleur vers la dame et le valet du mort; mais si, au contraire, ces cinq carreaux étaient à Est alors il n'y aurait aucun moyen de réussir le contrat. Sud passa donc à la main de son coéquipier par l'as de trèfle, lui fit encaisser sa dame de pique et le fit revenir du quatre de carreau, pour avoir la satisfaction de voir tomber le roi de son flanc droit, ce qui lui assura le succès de son petit chelem. Vous avez constaté que si le déclarant avait fait jouer la dame de carreau du mort pour capturer le roi, il aurait par la suite perdu deux levées au dix et au neuf d'Ouest.

jouer aux échecs

PAR CAMILLE COUDARI collaboration spéciale

Le grand maître soviétique Lev Polugayevski a remporté une importante victoire dans la huitième ronde du tournoi des Hauts Fourneaux, tenu à Wijk-Aan-Zee, en Hollande, en battant le Néerlandais Jan Timman avec les Noirs. Ce point précieux lui a permis de prendre seul les devants de cette épreuve chaudement disputée, mais la chose risque de ne l'être que temporaire, car le GMI Robert Huebner est en mesure de le rejoindre s'il gagne la partie qu'il a ajournée contre le GMI israélien Roman Dzindzichashvili.

Après 10 rondes (il n'en reste plus qu'une à jouer), le classement est le suivant: Polugayevski, 6,5 points; 23 Gennadi Sosonko et Ulf Anderson, 6 points; 4 Huebner, 5,5 et une partie ajournée; 56 Timman et Anthony Miles, 5 pts et une partie ajournée; 7 Vlastimil Hort, 5 pts; 8 Hans Ree, 4 et une partie ajournée; 9 Guillermo Garcia (Cuba) 4 pts; 10 Roman D. (appellons-le ainsi, c'est plus facile!), 3,5 pts et 2 parties ajournées; 11 Juraj Nikolac, 3,5 pts; et l'ancienne championne du monde Nona Gaprindashvili ferme la marche avec 3 pts.

Boucherville

Le tournoi Ouvert de Boucherville a été remporté par Jean-Jacques Rousseau et François Léveillé avec un score de 3,5. Ils étaient suivis, avec 2,5 pts, de Serge Lacroix, J.-M. Champagne et Jean Michaud. La section B a vu la victoire de l'ancien président de la FQE, Roger Greiss de Shawinigan avec 4 points sur 4.

Mini-Laval

Le mini-tournoi du 24 janvier,

tenu au Club d'Échecs de Laval, comprenait trois sections, respectivement remportées par Pierre Gadoury, Angelo Mochopoulos et Guy Bourgeois.

La prochaine épreuve sera disputée samedi, le 10 février, aux heures et aux conditions habituelles. Le tournoi est coté par la FQE. Renseignements: Roger Joubert, 663-7516.

Nouvelles AFP

Vienne. Une session du comité directeur de la Fédération Internationale des Échecs s'est ouverte le samedi 3 février à Graz en Autriche. Le comité directeur examinera le rapport final sur le championnat du monde de Baguio City (Karpov-Kortchnoi). Cette session réunira pendant quatre jours, sous la présidence de Fridrik Olafsson, 10 membres du comité directeur de l'organisation.

Viktor Kortchnoi est, de son côté, arrivé à Vienne vendredi. Il doit disputer une simultanée contre 40 jeunes joueurs autrichiens, et prendra part à des épreuves commanditées par la firme IBM.

Alexandre Alekhine «récupéré»

«Alexandre Alekhine», par Alexandre Kotov, Editions Batsford, Londres, 224 pages.

Alexandre Kotov est un grand maître soviétique de la «vieille» génération, celle qui a vu l'apparition de l'«École Soviétique» et qui a conquis la première place du monde échiquéen. En tant que joueur, il a connu ses meilleurs moments au début des années '50. Il s'est graduellement retiré de la compétition vers la fin de cette

même décennie, pour se tourner surtout vers le journalisme échiquéen, l'entraînement des jeunes, et la rédaction d'ouvrages divers sur les échecs.

Le style de Kotov se distinguait par la vigueur de ses attaques sur le roque ennemi. C'est peut-être cette affinité qui l'a amené à se spécialiser sur le champion du monde Alexandre Alekhine (1892-1946), sur lequel il a écrit plusieurs livres, dont une biographie romancée.

Le livre paru, il y a un peu plus de trois ans, aux Editions Batsford de Londres constitue une sorte de synthèse des livres précédents. Chaque chapitre comprend le résumé biographique (pas romancé cette fois, ou si peu!) du champion pendant une période donnée, ainsi qu'un recueil de ses meilleures parties pendant celle-ci.

Je ne voudrais pas faire une critique détaillée de ce bouquin qui n'est ni récent, ni écrit en français. Mais je voudrais en parler un peu, vu le très grand prestige d'Alekhine — idole d'innombrables amateurs — et vu le fait que, si je devais attendre qu'il soit traduit en français, je serais obligé d'aller me faire réfrigérer au degré zéro.

Je ne parlerais donc pas de la section technique du livre, c'est-à-dire des analyses et commentaires des parties. À part quelques soudaines envolées dithyrambiques, au beau milieu de variantes compliquées, sur le génie du «très grand champion russe» (avec beaucoup d'insistance sur le mot russe), le travail est très bon, et il n'est pas question de mettre en doute la compétence strictement échiquéenne de l'auteur.



Des cours d'acclimatation à l'eau pour les tout-petits de 1 à 5 ans sont donnés à la piscine du Centre de Conditionnement Physique, 2775 est, boul. St-Joseph, sous l'animation de Claire Robert. C'est aussi une expérience enrichissante pour les parents, car ils doivent eux-mêmes (ci-haut) initier leurs enfants à la natation. Renseignements: 866-7033.

Un musée du tabac, ou l'art de fumer

par France MEIGE

PARIS (AFP) — Paris vient de s'enrichir d'un nouveau musée. Un musée consacré à l'histoire du tabac sous tous ses aspects et créé à l'initiative du Seita, le service d'exploitation industrielle des tabacs et allumettes.

Cette «caverne d'Ali Baba» où l'ingéniosité et l'élégance se mêlent à l'Histoire, renferme les objets les plus rares mais aussi les plus beaux, depuis les civilisations aztèques et africaines jusqu'à l'art populaire 1900.

Cultivé, séché, coupé, roulé en cigarettes et en cigares, le tabac s'affiche aussi. C'est pourquoi un prolongement du musée permanent, une galerie propose, en collaboration avec le musée de l'affiche, une exposition sur la publicité du tabac.

Quand la cigarette fait son apparition sur les murs, elle est associée au début du siècle à la femme: Lona Barrison, l'écuycère des «Folies Bergère», fume une cigarette en présentant son numéro de voltige, ou bien une jeune personne, renversée sur un divan montrant délibérément son jupon et ses bas noirs trace avec la fumée de sa cigarette le titre d'un magazine léger: «Frou Frou».

La femme reste longtemps liée à la publicité du tabac, quand la régie, vers 1920, s'efforce de convaincre les fumeurs de ne plus rouler leurs cigarettes mais de les acheter toutes faites en paquet. Les noms donnés aux nouvelles marques ont un parfum d'exotisme comme les «Sultanes» et les «Gitanes» ou de nationalisme comme «Les Gauloises». Durant les «années folles», les affichistes dessinent des images de base qui vont créer chez le consommateur un réflexe d'assimilation du produit et de l'image.

Outre les beaux objets rassemblés sous le thème du tabac, ce musée retrace l'histoire d'une plante, découverte dans le nouveau Monde à l'époque des Grandes découvertes et utilisée longtemps en médecine avant d'être fumée dans une pipe ou sous forme de cigares et de cigarettes.

«L'Herbe du diable»

En 1561, Jean Nicot ambassadeur à Lisbonne envoie à la Cour de France un peu de tabac, plante dont il loue les vertus médicinales. Mis à l'honneur par Catherine de Médicis, dit la légende, ce nouveau remède miracle devient l'arme

absolue des médecins contre tous les maux possibles, cela jusque dans les années 1650. Utilisée comme sternutoire, la prise de tabac entre ainsi peu à peu dans les moeurs et devient une pratique sociale fort éloignée de l'usage médical. Aussi certains médecins commentent-ils à se méfier du tabac tandis que la religion en fait une «herbe du diable».

La «prise» d'abord rudimentaire devient au fil des ans, l'objet de raffinements multiples. Au XVIIIe siècle toutes sortes de parfums lui sont mêlés tandis qu'artistes et artisans rivalisent d'ingéniosité pour la fabrication des râpes et des tabatières. Le musée parisien présente une belle collection de râpes à tabac: en ivoire décorées de personnages en costumes Louis XIV et en chêne. La tabatière, petite boîte hermétique, devient également objet précieux et de luxe. Elle est fabriquée dans les bois les plus précieux, piquetée d'or sous le règne de Louis XV, en corne sculptée représentant en effigie «le curé d'Ars» ou en cuivre jaune, fermée par une combinaison astronomique.

Un habit spécial pour fumer: «le smoking»

Empruntée dès le XVIIe siècle aux fumeurs de calumets, la pipe se révèle très vite un instrument privilégié pour savourer avec volupté, les effluves que dégage cette herbe parfumée et magique. En effet, elle permet une consommation facile du tabac quel que soit l'état de celui-ci et véhicule, en quelque sorte, les émotions liées au feu. La pipe en terre qui est l'équivalent quotidien de la cigarette jusqu'à l'apparition de celle-ci vers 1850 voit le volume de son fourneau augmenter sensiblement du XVIIe au XIXe siècle au fur et à mesure que le tabac se fait moins rare. L'utilisation de la porcelaine et des résidus qu'elle engendre a conduit dans les pays germaniques à l'invention d'une structure compliquée. Le musée présente des fourneaux en porcelaine décorée, surmontés d'un tuyau de près de 2 mètres de long. «L'écume de mer» est le premier matériau qui donne réellement satisfaction mais son prix et sa fragilité en limitent l'emploi. Il faut attendre la découverte de la racine de bruyère et de ses remarquables propriétés à la fin du XIXe siècle, pour que la pipe

devienne un objet usuel dans toutes les classes de la société.

Les sculpteurs du Cameroun transforment les fourneaux de pipe en

bustes de personnages réels ou imaginaires, en divinités zoomorphes coiffées d'un mitre ou d'un croissant de lune. D'abord à la charge

des apoticaire, la distribution du tabac doit s'adapter à la demande croissante au XVIIIe siècle. Dans les officines les «fermiers généraux»

concernent la précieuse herbe qui sera débitée au poids, dans d'énormes pots, cousins des pots à pharmacie. Les dernières vitrines

du musée montrent comment le tabac ayant conquis ses lettres de noblesse est devenu l'objet d'un culte. Des cabinets précieux (un cabinet précieux Napoléon III constellé de bronzes dorés) renferment les cigares et l'on revêt un habit spécial pour fumer: «le smoking».

Vêtements de ski*

35%

à de rabais

Pour le ski alpin et le ski de fond!
Vestes de ski, pantalons de ski et tenues pour homme, femme, enfant. Divers modèles, couleurs et tailles. Faites votre choix parmi les grandes marques: Elho, Topher, White Stag, Pedigree, Mont-Tremblant et tant d'autres!
*Survêtements non compris.

Sports Plein Air

Hâtez-vous pour un meilleur choix.



Pipe en bois sculpté dont le fourneau figure la tête de Georges Sans. Le corps sert d'étui.

1795 Boulevard Saint-Martin

A l'est du bouli. Le Corbusier

LAVAL
Lundi au mercredi 9h a.m. à 6h p.m.
Jeudi et vendredi 9h a.m. à 9h p.m.
Samedi 9h a.m. à 5h p.m.

7205 Boulevard Taschereau

au côté ouest du pont Champlain

BROSSARD
Lundi au mercredi 9h a.m. à 6h p.m.
Jeudi et vendredi 9h a.m. à 9h p.m.
Samedi 9h a.m. à 5h p.m.

Cartes honorées
Nous nous réservons le droit de limiter les quantités.
Autre vente antérieure sur ces items.
VASTE STATIONNEMENT GRATUIT

