

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec



Le présent fichier est une publication en ligne reçue en dépôt légal, convertie en format PDF et archivée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. L'information contenue dans le fichier peut donc être périmée et certains liens externes peuvent être inactifs.

Version visionnée sur le site Internet d'origine le 15 juillet 2009.

Section du dépôt légal



Votre information citoyenne - Juillet 2009 / numéro 7

30e anniversaire de CIBL Radio-Montréal



En 2010, la station de radio CIBL fêtera ses 30 ans! Nous sommes présentement à la recherche de collaborateurs pour organiser les festivités.

Nous aimerions créer un comité qui prendra en charge l'organisation de divers événements. Vous pouvez également nous aider de d'autres façons : transmettre du matériel (photos, archives...), retracer des anciens animateurs...

La station de radio possède une riche histoire et l'équipe aimerait bien produire un document qui souligne celle-ci. Cependant, pour une station au parcours extraordinaire, un document qui sort de l'ordinaire s'impose.

Alors nous lançons un appel à tous : si vous connaissez des anecdotes drôles, croustillantes, inusitées... nous aimerions les entendre. Aidez-nous à faire du 30e anniversaire de CIBL, un événement inoubliable!

Pour plus d'informations contactez Alexandre Thouin, gestionnaire des projets numériques au numerique@cibl1015.com.



Événements et diffusions extérieures ce mois-ci :

Venez nous voir au Festival International de Jazz de Montréal jusqu'au 11 juillet
Et au Francfolies de Montréal du 30 juillet au 7 août, tous les jours de semaine pour un spécial 4`6

Devenez membres !

Passez le mot ! Encouragez vos amis, votre famille ou vos animaux à devenir membre de CIBL Radio-Montréal pour un petit 25\$ annuel. Une bonne façon d'être solidaire de votre station préférée et de lui permettre de développer une foule de nouveaux projets !



NOS ÉMISSIONS



Une sélection éclectique de notre nouvelle programmation !



Des fruits étranges

Samedi 15h

Sébastien Provençal

Le blues est un immense fleuve en aval des chants de travail du sud étatsunien. Se dispersent en amont de ce fleuve les innombrables, les interminables racines d'arbres aux noms archi-connus : soul, gospel, jazz, rock n roll... D'une anse à une anse, le vent bruit avec fureur ou douceur. Le vague à l'âme fait danser, fait pleurer, fait rire, fait grogner. Voilà les paysages de ces espaces sonores !



Les Mag Nettes

Mardi 10h

Catherine Cédilot et Maude Perrin

Les Magnettes, c'est une émission musicale

N'oubliez pas ! La date de tombée pour remettre vos projets d'émissions est le 24 juillet

CIBL recrute ! Nouvelle programmation



Vous souhaitez vivre l'expérience CIBL? Présentez un projet d'émission! Nous sommes à la recherche de projets originaux qui sortent de l'ordinaire. Émission musicale, d'informations ou spécialisées, tous les projets seront évalués. Téléchargez le formulaire sur le site internet CIBL1015.com ou contactez Gilles Labelle, directeur-adjoint responsable de la programmation à programmation@cibl1015.com. La date limite est le 24 juillet. Dépêchez-vous! La radio vous attire? Que ce soit devant ou derrière le micro, joignez-vous à l'équipe de CIBL Radio-Montréal! Nous sommes également à la recherche de journalistes, lecteurs de nouvelles, chroniqueurs, metteurs en ondes et de bénévoles pour les événements spéciaux. Contactez-nous en tout temps!

CIBL innove sur le web !



Sera mis en ligne au courant de la semaine prochaine le electionsmontreal2009.com en collaboration avec arrondissement.com et le journal

l'itinéraire, un site où vous pourrez suivre toute l'actualité des prochaines élections municipales. Suivre les élections... mais aussi y participer ! Un forum de discussion où participe une quarantaine de groupes concernés, des blogues citoyens, des participations vedettes des différents candidats et plus encore.

Les occasions d'innover ne manquent pas et CIBL Radio-Montréal met en ligne le2-22.com, site qui fera le suivi des travaux du bâtiment du 2-22, où seront relocalisés nos futurs studios. Deux journalistes de CIBL seront sur place pour vous livrer en vidéo, en audio, et en texte tous les angles du projet. Des entrevues exclusives, des portraits du quartier des organismes locataires, vous y trouverez toutes l'information pour rêver avec nous du futur de CIBL !

Pour plus d'informations contactez Alexandre Thouin, gestionnaire des projets numériques au numerique@cibl1015.com.

ayant pour mandat principal de faire découvrir ou redécouvrir des artistes francophones d'ici et d'ailleurs. Les Magenttes c'est deux heures de musique entrecoupées de brèves interventions culturelles à propos de certains de ces artistes et leurs projets récents ou futurs ainsi que quelques mots sur les festivals en cours. De quoi rendre l'été montréalais encore plus attirant qu'il ne l'est déjà!



Uppercult
Samedi 11h
Patrick Pierard et son équipe

C'est dans la bonne humeur et la légèreté que chaque semaine Rhizlaine Chebani et Patrick Pierard revisitent les sujets qui font la culture de ce monde. Sans prétention aucune, Uppercult offre une culture divertissante agrémentée de belles chansons francophones. Pour ne pas bronzer idiot sans se casser la tête : Uppercult

CIBL Radio-Montréal recherche un ou une comptable!

Le ou la comptable est responsable de la tenue de livres de CIBL Radio-Montréal, de faire les rapports financiers mensuels et de faire effectuer la vérification comptable annuelle.

Les tâches consistent en :

- Tenir à jour les livres comptables de CIBL Radio-Montréal;
- Effectuer le suivi comptable des projets en cours à la station;
- Développer et assurer le respect des procédures de réquisitions budgétaires;
- Balancer les conciliations bancaires mensuelles;
- Tenir à jour la petite caisse;
- Assurer une bonne gestion du crédit;
- Assurer un suivi financier des projets;
- Toutes autres tâches connexes.

Les exigences sont :

- Expérience de travail avec un OBNL, un atout;
- Avoir réussi plus de 30 crédits dans un programme de premier cycle en



Réduction de la vitesse dans les rues de Montréal



Il va falloir lever le pied. Bientôt au lieu de 50km/h dans les rues résidentielles, les Montréalais devront rouler à 40km/h. Dans les zones scolaires la vitesse est

déjà...

La culture dans tous ses états...



Avec la période estivale, c'est du renouveau culturel qui arrive à Montréal. Mardi 7 juillet, Benoît Labonté présentait aux médias le projet du pôle de création des

Faubourgs. Ce projet a pour but...

Conséquences comptables



Les nouvelles règles comptables adoptées par les commissions scolaires pour l'année financière 2009-2010 pourraient affecter à long terme la qualité du service aux

élèves...

comptabilité;

- Détenir une expérience pertinente en comptabilité;
- Maîtrise du logiciel Simple comptable;
- Capacité de travailler en équipe;
- Faire preuve d'autonomie, de débrouillardise et d'initiative;
- Habilités interpersonnelles et de communications;
- Maîtrise de la langue française (parlée et écrite);
- Bonne culture générale et curiosité musicale.

Disponibilité : 7h/semaine

Rémunération : 15\$/heure

Entrée en poste : Dès que possible.

Faites parvenir votre CV accompagné d'une lettre de présentation à Sarah-Geneviève Perreault à administration@cibl1015.com avant le lundi 13 juillet à 17h00. Seul(e)s les candidats-tes retenues seront contactés-es.

Gala des Producteurs : les résultats !



Le 25 juin dernier avait lieu le Gala des producteurs, la célébration annuelle des bénévoles de la station. Les gagnants ont été choisis par le public et les producteurs qui ont votés pour leur candidat préféré. Quatorze prix ont été remis au cours de la soirée. L'émission "La Guerre des mondes" s'est méritée deux prix : "Le magazine citoyen de l'année" et le "Prix du public". Le vice-président de la Fédération professionnelle des journalistes du Québec, Richard Bousquet, a salué la qualité de l'information produite à CIBL avant de remettre le prix de "Journaliste de l'année". Ex-aequo, Lola Simonet et Christopher Le Caer ont

remporté les honneurs. Nachammai Raman a quant à elle raflé le prix du reportage de l'année pour "[Montréal, terre d'accueil des Iraniens](#)". Dans la catégorie "Magazine culturel de l'année", le gagnant était "Cinéfix" pour une troisième année consécutive. "Salut les tympanes" a été sacré "Émission de musique francophone de l'année". L'animatrice Valérie Girard a fait sourire le public avec ses remerciements bien senti et sa joie évidente. "Faites d'la place", animé par Mathieu Francoeur, a remporté la mise dans la catégorie "Émission de musique spécialisée".

Du côté technique c'est Steve Lancaster qui a été sacré meilleur technicien et metteur en ondes pour son travail assidu en sein du Midi Libre, entre autre. Le prix de la "Chroniqueuse de l'année" a été remis à Sarrah

Ossama. Nicholas Bergeron, animateur du Midi Libre a, quant à lui, remporté le trophée de l'animateur de l'année. Le doyen de la salle de presse, Gilles Sénécal, a raflé le prix très convoité de "Bénévole de l'année". Ce dernier a tenu à féliciter l'équipe de CIBL pour son bon travail. L'émission "Francophil", primée pendant plusieurs années dans la catégorie "Émission francophone de l'année", a gagné le prix de la meilleure présence web. Finalement, le prix hommage, celui du "Doyen résistant" a été remporté par Serge C. Poirier, animateur pendant de nombreuses années du "Café St-Vincent", émission qui a quitté les ondes dernièrement. Serge a été chaudement remercié pour son dévouement envers la station. La musique a, bien sûr, été à l'honneur. Les groupes Mad'MoiZèle Giraf et MYSK ont offerts des performances musicales énergiques et Maurice Bolduc, directeur musical de la station, a ensuite pris les commandes des platines pour faire danser l'assistance pendant le reste de la soirée. L'équipe de CIBL profite de cette occasion pour remercier encore une fois tous les gens impliqués de près ou de loin dans les activités de la station. C'est grâce à vous que CIBL continue d'exister et fêtera ses 30 ans l'an prochain. MERCI!



[Cliquez ici](#) pour vous désinscrire du CIBLien