

FRANCINE
GRIMALDI

(collaboration spéciale)



■ Sentez-vous qu'il y a de l'électricité dans l'air? Sentez-vous les bonnes vibrations qui fusent d'est en ouest? Demain, on va jouer à «Starmania»! On va se faire du cinéma, avec Geneviève Bujold, Clint Eastwood, Carole Laure et toutes les vedettes de l'écran, ou encore, pour le même prix (\$10), de la magie rose avec Diane Dufresne, la reine du stade pour un soir, la diva délinquante du show business, audacieuse et généreuse tisserande de rêves...



Clint Eastwood et Diane Dufresne, ou l'embaras du choix...
photothèque LA PRESSE

■ La magie rose a déjà commencé à opérer, et avec succès. En fin de semaine Diane Dufresne donnait à Joliette et à Sherbrooke la primeur de son spectacle avec ses huit musiciens! Jacques Higelin «assistait», comme tout le monde dans la salle, au show de Diane, mais les deux soirs, il est monté spontanément sur scène pour chanter avec elle «Champagne» et «L'hymne à la beauté du monde». Deux soirées triomphales, m'a confié le producteur Guy Latraverse...

■ Manhattan Transfer arrivera par Air Canada ce soir seulement, vers 20 heures. C'est toute une délégation! Les quatre solistes, leur sextuor et leur huit techniciens. Certains arriveront de New York, d'autres de Los Angeles.

■ Si vous allez rôder du côté du stade cette nuit, vous entendrez tout ce beau monde répéter. Il y a 120 haut-parleurs...

■ Saravah Pierre Barouh! Je l'ai vu dès son arrivée du Japon (encore!) lundi. Il s'est installé au même petit hôtel que l'équipe de Jacques Higelin, rue St-Denis. Il passe tout son temps au stade, car il veut continuer le tournage de son long métrage sur son ami Higelin, dit «le chat sauvage». Dans la partie tournée à Paris, on voit Diane Dufresne participer au show d'Higelin à Noël. Cette fois, c'est Higelin qui participera au show de Diane...

■ C'est aujourd'hui que sera inauguré le Festival de la petite Italie. «Pas à St-Léonard! Ça c'est le dortoir, me dit le président du festival. Plutôt au cœur de la vie publique des Italiens: boulevard St-Laurent, entre St-Zotique et Jean-Talon. Le folklore des Abruzzes et de la Sicile seront à l'honneur jusqu'à samedi soir.» Lors de la cérémonie d'inauguration vers 12h30, au café Viva Roma, Nick Ciarrarra, l'ex-président du festival, présentera son successeur: Ivano Vellone, un étudiant en droit qui n'a que 18 ans mais du temps, de l'énergie et des idées pour réveiller le quartier! (pas après 23h, rassurez-vous...) Il a réussi à trouver des commanditaires et une marraine qui aime la petite Italie: moi!

■ Hier, j'ai aussi fait la connaissance du réalisateur Paul Tana. Il a commencé à tourner un docu-drama sur l'histoire de la communauté italienne de Montréal: «Café Italia», d'après l'ouvrage de Bruno Ramirez «Les premiers Italiens de Montréal». Ça va de 1900 à 1982! Il n'y a que deux acteurs professionnels: Tony Nardi et Pierre Curzi. Hé oui! Pierre est le fils d'Alfredo Curzi arrivé à Montréal en 1920! «Le plus difficile, dit Tana, c'est de trouver des documents visuels sur la vie quotidienne des Italiens à Montréal de 1900 à 1940.» Si vous avez des photos, pouvez-vous communiquer avec Paul Tana, par l'entremise de l'ACPAV, au numéro (514) 849-1381. Sarebbe molto gentile. Grazie!

■ Le photographe Gilbert Duclos a passé une semaine à Cannes pendant le Festival du film. Les 20, 21 et 22 août, il exposera une vingtaine de photos d'ambiance au Complexe Desjardins. «Cannes à tout prix» nous montre la faune des festivaliers, les Pappazzis au travail, les starlettes en «exhibition», le Carlton illuminé, l'ancien et le nouveau Palais, enfin de quoi vous donner une petite idée du grand festival de Cannes, en couleurs.

■ C'est fait. Le jury du Festival des chansonniers du Québec a choisi la chanson la plus originale parmi les oeuvres présentées en semi-finale au «Bistro d'autrefois». Le professeur de chant Gina Bausson, le poète Gilbert Langevin, François Guy et Janou St-Denis ont primé Jacques Thivierge, de Trois-Rivières, pour sa chanson «Moi si j'avais tes yeux». Le jury a aussi accordé des mentions spéciales à Anne-Marie Gélinas qui chante «J'ai pas de talent pour vivre!» (!) et à Catherine Karnas pour «Après toi»...

■ «La course au bonheur» joue de malheur. Radio-Canada a laissé tomber sa super-production mais René Simard voulait relever le défi de produire «La course...» sur scène. Il a essayé. Mais même lui a laissé tomber: trop gros, trop cher, trop compliqué à tous les niveaux...

■ La course aux médailles est terminée. Jo Malléjac vient de rentrer de Los Angeles. Il est fatigué après avoir vécu 13 jours d'émotions fortes et de stress. «Des jeux sensationnels malgré le grotesque du chauvinisme des Américains», dit-il et il ne mâche pas ses mots! «Va pour les shows d'ouverture et de clôture, mais entre les deux, il aurait fallu laisser aux Jeux leur simplicité, leur pureté, comme on l'avait fait à Helsinki, en Finlande, devant un public de connaisseurs qui ne se laissent pas emporter par leur nationalisme! Et je vais plus loin, ajoutez-le. Il ne faudrait plus jamais confier la présentation des J.O. aux Etats-Unis, ni à l'URSS. Ça donne des Jeux trop politiques. De plus, si on ne règle pas les problèmes de drogue et d'argent, vaudrait mieux supprimer la tenue des J.O.»... Ouf!

Malléjac va-t-il se reposer? Pas question. Il est en meeting avec son camarade Serge Arsenault depuis hier au bureau du marathon! Samedi, il commentera la deuxième édition du 10 km de la santé, une «course au bonheur» à laquelle participeront 10000 coureurs au parc Lafontaine, encouragés par Sol, la Fanfare du bonheur, le Bateau du bonheur et quelque 600 musiciens, membres des meilleures formations de cors et clairons du Québec. Les coureurs ne risquent pas de dormir debout!

■ À vos marques. Prêts? Partez! On se retrouvera dimanche...

SUR LA PLACE ROYALE, À QUÉBEC
«Parminou» met le théâtre
au service de l'histoire

■ En 1686, un buste en bronze du Roi soleil, Louis XIV, était édifié sur un socle, place Royale, dans le Vieux Québec. Le jour de l'inauguration du buste, il y eut une fête.

RAYMOND
BERNATCHEZ

Le tout Québec de l'époque, gouverneur, monseigneur, général, étaient invités et la populace était conviée à participer à l'événement. L'eau de vie coulait à flot, les esprits de quelques-uns s'échauffèrent. Puis un coup de mousquet fut tiré par l'un des fêtards et un quidam fut mortellement touché par le projectile perdu.

Cette histoire véridique est racontée cet été aux touristes qui envahissent la place Royale, par la troupe du Théâtre Parminou.

Juchés sur un tréteau, au beau milieu de la place, en face de l'église, les comédiens jouent cette histoire vraie autour d'un bronze factice de Louis XIV. Factice dans le sens où il s'agit d'une copie, car le bronze original a été déboulonné, entreposé dans le sombre réduit d'une maison et détruit par les flammes lors d'un incendie.

Et savez-vous pourquoi la statue du Roi soleil avait été déplacée? Parce qu'elle nuisait aux manoeuvres des charrettes sur la place du Marché. Le roi de la Place avait dû s'incliner devant des raisons économiques qui furent plus fortes que la raison d'Etat.

Ces petits détails sont succulents et c'est précisément l'un des rôles du Théâtre Parminou, qui fait du théâtre sur la place Royale l'été depuis cinq ans, de les dévoiler à son public.

Cette troupe, née en 1973 à Victoriaville, travaille en collectif. Chacune de ses pièces nécessite une recherche historique. Les membres du groupe construisent ensuite une improvisation à partir des éléments recueillis, éta-



photo LA PRESSE

Le gouverneur, le général et Monseigneur étaient de la fête organisée jadis, que raconte Le roi de la Place.

blissent un premier canevas puis un deuxième jusqu'à ce qu'un texte, basé sur un fait historique recréé par l'improvisation, soit établi.

Le Parminou fut parmi l'un des premiers groupes de théâtre à faire de la recherche historique et la première troupe à développer le théâtre sur commande. C'est-à-dire qu'un organisme peut faire appel à elle, après la période estivale, pour concevoir

une oeuvre théâtrale véhiculant un contenu spécifique.

«Mais nous ne travaillerions pas pour n'importe qui, précise Michel Cormier, observateur de spectacle (il n'y a pas de metteur en scène au Parminou) à la troupe. Nous favorisons une certaine prise de conscience sociale.»

Le groupe fonctionne à l'aide de subventions de Québec et

d'Ottawa et le ministère des Affaires culturelles du Québec, par le truchement du Service d'animation de la place Royale, lui confie depuis cinq ans le mandat d'animer les lieux. Le Parminou y présente quatre spectacles en alternance. Outre Le roi de la Place, les comédiens jouent Gibier de potence, Samuel de Champlain et La dernière France d'Amérique, qui traite de la bataille des Plaines d'Abraham.

La guerre des feuilletons aura lieu
le lundi soir entre 19 h et 21 h

■ A l'aube de la nouvelle saison de télévision, le lundi demeure la soirée où Radio-Canada et Télé-Métropole proposent à leur auditoire le plus large éventail de feuilletons.

PIERRE ROBERGE
de la Presse canadienne

Entre 19 h 30 et 21 h, la télévision d'Etat programme successivement la comédie Poivre et Sel, de Gilles Richer, La bonne aventure, de Lise Payette, et La Vie promise, de Marcel Dubé.

Au réseau TVA, on s'y prend tôt avec Les Moineaux et Les Pisons, de Georges Dor, qui ouvre le bal des 19 h. Un gros morceau de la production maison du canal 10,

la nouvelle série Entre chien et loup, située en l'an 1900, sera en ondes à 20 h 30.

Trois feuilletons

Les téléspectateurs sont plus disponibles à 19 h, estime-t-on à la station privée, et on proposera deux autres téléromans à cette même heure: la comédie Peau de Banane le mardi et le mélodrame Belle-Rive le mercredi.

Selon un porte-parole du canal 10, ces trois feuilletons à 19 h seront comme des locomotives devant accrocher le public pour le reste de la soirée.

Les lundi, mardi et mercredi toujours, on enchaîne à 19 h 30 avec les séries américaines La Croisière s'amuse, Shérif fais-

moi peur et Magnum (avec Tom Selleck). Les mêmes soirs à 22 h, on mise encore sur la production américaine avec Dynastie, Hotel et la série policière Cagney-Lacey.

Le mardi à 21 h, celle ou celui qui (à la place de Michel Jasmin émigré à Radio-Québec) animera Showbizz à Télé-Métropole et disputera les cotes d'écoute à une traduction de la saga matrimoniale Dallas, à Radio-Canada.

Radio-Québec n'a pas encore décidé quel soir passera Variétés Michel Jasmin, une co-production avec le secteur privé. Pour remplacer Pierre Nadeau, retourné à Radio-Canada, on allongera cette année jusqu'à 19 h 30

l'émission quotidienne Télé-Services.

A Radio-Canada, le mardi sera une autre soirée à forte concentration de feuilletons. Se succéderont Grand-papa (dernière saison de reprises), 101 Avenue de Pins (oeuvre nouvelle de Denise Filiatrault) et M. le Ministre.

L'autre grande nouveauté de Radio-Canada, Parc des Braves, passera le dimanche à 19 h. Le parc en question est situé chemin Sainte-Foy, à Québec, et l'action se passe en 1939.

Mercredi canadien

A la société d'Etat, on estime que le mercredi est la soirée de télévision par excellence et c'est pourquoi on y mettra le paquet, côté contenu canadien.

Après les exploits du berger allemand (et canadien-anglais) Le Vagabond (19 h), le réseau français enchaîne avec son grand succès, Le Temps d'une paix. Suivront des versions en épisodes de longs métrages comme Maria Chapdelaine et Bonheur d'occasion ainsi que la fameuse série Duplessis, avec Jean Lapointe.

À la suite de la première diffusion de Duplessis, en 1978, des admirateurs et fidèles du fondateur de l'Union nationale avaient mené une cabale contre l'oeuvre de Jacques Lacoursière et Mark Blandford.

Al Johnson, alors président de Radio-Canada, avait même écrit à l'un des mécontents pour promettre que Duplessis ne serait pas rediffusé. L'an dernier, quatre des sept épisodes sont passés au réseau anglais.

Plus tard les mercredis, la chaîne d'Etat proposera des variétés, par exemple des enregistrements du dernier Festival juste pour rire, puis une heure bourrée de vidéos et animée par Donald Lautrec.

Concours
de scénarios

■ Les moins de 30 ans qui veulent présenter un scénario à Radio-Québec, dans le cadre du Concours de scénarios pour jeunes auteurs, ont jusqu'au 31 août pour le faire. Les noms des gagnants (es) seront connus au début du mois d'octobre. On peut encore se procurer les règlements à Radio-Québec, au 800, rue Fullum, à Montréal.

Retour aux
années 60

■ Le comédien Craig T. Nelson revit, dans le cadre de l'épopée fictive d'une famille, les principaux événements qui ont marqué l'année 1960 dans le prochain feuilleton du réseau de télévision ABC auquel on attribue déjà une immense popularité «Call To Glory». Nelson est mieux connu comme le père de famille dans le film Poltergeist et comme le technicien de laboratoire trop zélé du film Silkwood. Le premier épisode de «Call To Glory», qui insère des reportages filmés authentiques dans le déroulement des événements dramatiques, a pour noeud la crise des missiles cubains, manchettes des journaux en octobre 1962. CP laserphoto



Le Bois-de-Coulonge joue sur la corde raide

Trois chansons d'amour, de Harvey Fierstein, traduction et adaptation de René Dionne, au Théâtre du Bois-de-Coulonge, à Québec, jusqu'au 15 septembre. Avec Denis Bernard, Rémy Girard, Jacques Lussier, Marie-Christine Perrault, Janine Sutto et Richard Thériault. Mise en scène: Alexandre Hausvater. Décors et costumes: Paul Bussières.

Le Théâtre du Bois-de-Coulonge n'est pas un théâtre d'été. C'est un théâtre qui, en été, propose un répertoire dont le calibre est équivalent à celui que l'on peut retrouver dans une grande compagnie institutionnelle.

En juin et juillet, le Bois-de-Coulonge a offert à son public *Les Belles-sœurs*, de Michel Tremblay, et pour clore la saison estivale, il présente une adaptation de *Torch Song Trilogy*, qui a valu à son auteur, Harvey Fierstein, deux Tony Awards à Broadway.

RAYMOND BERNATCHEZ

Rebaptisé *Trois chansons d'amour*, cette pièce nous entraîne dans l'univers des gays. Il est donc question d'amour entre hommes, de la perception qu'ils ont d'eux-mêmes et de la façon dont ils sont perçus par les autres, les hétérosexuels. Le thème n'est pas nouveau, cette question a été soulevée à plusieurs reprises au théâtre. Mais les rapports entre hommes et femmes ont été et sont sans cesse analysés en dramaturgie.

Il y a bien quelques éléments qui distinguent cette pièce des autres. La relation complexe entre Arnold (Rémy Girard), gai avoué, assumant son homosexualité comme d'autres assument leur hétérosexualité, c'est-à-dire ouvertement, et Eddie (Denis Bernard), qui veut cacher son «état» à son entourage. Eddie aime Arnold mais il épouse une femme pour être perçu par la société comme un être «normal».

Arnold vivra donc une autre aven-

ture, une passion ouverte avec un jeune homme, Alain (Jacques Lussier), qui sera tué dans une rixe. Puis Arnold connaîtra une autre histoire d'amour, avec un adolescent qui lui est confié par le service social new-yorkais. Cet amour-là n'a rien de charnel, c'est l'attachement d'un père ou d'une mère pour son fils.

Arnold aime son «fils» sans œillères tandis que sa propre mère (Janine Sutto) est incapable d'aimer pleinement Arnold, à qui elle a donné la vie, une vie qu'il aurait dû vivre en hétérosexuel pour lui apporter pleine satisfaction.

Il est donc beaucoup question d'amour dans cette pièce. D'amour et de rejet.

On peut présumer que le Bois-de-Coulonge doit bien connaître son public et qu'il a jugé, en montant cette production, qu'il avait l'ouverture nécessaire pour l'accueillir. Si tel n'est pas le cas, il risque de le secouer quelque peu et peut-être est-ce là un des buts de l'exercice.

Il risque bien davantage de le dérouter avec la mise en scène d'Alexandre Hausvater, qui n'y est pas allé de main morte.

Dans la première partie, Hausvater décloisonne la scène: des chanteurs se produisent dos au public; un comé-

dien ouvre une porte qui doit donner sur un foutoir, referme la porte et sans bouger nous indique qu'il est rendu à l'intérieur du bordel; deux comédiens parlent au téléphone, chacun étant dans son appartement, puis à l'aide d'un fil interminable ils passent d'un appartement à l'autre sans cesser de converser; un lit gigantesque est dressé sur la scène, il en occupe presque toute la surface et dans ce lit quatre personnages, trois hommes et une femme qui se déplacent sous des projecteurs stroboscopiques.

Le cerveau du spectateur est soumis à rude épreuve, les points de repère conventionnels ont disparus. Et voilà qu'Hausvater, après l'entracte, nous propose un décor traditionnel dans lequel toute l'action se déroulera classiquement jusqu'à la fin.

Il y a donc deux paris dans cette production: le pari de faire passer le texte et celui de faire accepter par le public une telle mise en scène. Si le Bois-de-Coulonge a voulu démontrer que le risque ne lui fait pas peur, il a réussi. Très peu de producteurs de théâtre se laisseraient dans une telle aventure en période de vaches maigres.

Si quelqu'un peut réconcilier le public avec cette pièce, c'est Rémy Girard qui est remarquable, du début à la fin, dans le rôle d'Arnold.

Radio-Québec par satellite

Télesat Canada vient de conclure avec la Société de radio-télévision du Québec (Radio-Québec) une entente de cinq ans pour la transmission par satellite de programmation télévisuelle de Radio-Québec sur tout le territoire du Québec. Cette entente pourrait atteindre une valeur

de \$9 millions durant cette période. La fourniture de ces services débutera le 1er janvier 1985. A ces fins, Télesat Canada s'engage à fournir une triple liaison ascendante d'émission depuis Montréal et un canal radio-électrique dans le faisceau est du satellite Anik C3.



The Woman in Red

POUR TOUS

Tranquille et timide, Teddy Pierce désirait s'offrir une petite aventure.

Un beau jour, elle entra dans sa vie dans une robe de soie rouge.

Maintenant sa femme porte un revolver. Ses amis se cassent la tête pour tenter de le couvrir et il est sur le point de se faire prendre.

Faites attention à ce que vous voulez...

Car vous pourriez justement l'avoir.

À L'AFFICHE



GÈNE WILDER CHARLES GRODIN JOSEPH BOLOGNA JUDITH IVEY MICHAEL HUDDLESTON KELLY LE BROCK GILDA RADNER
VICTOR DRAI PRODUCTIONS "THE WOMAN IN RED" JOHN MORRIS STEVIE WONDER
PERFORMER STEVIE WONDER DIONNE WARWICK FRED SCHULER JACK FROST SANDERS
SCÉNARIO JEAN LOUP DABADIE YVES ROBERT VICTOR DRAI
DISTRIBUTION GÈNE WILDER

ALEXIS NIHON: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00; BROSSARD et ODÉON LAVAL: 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30; 2e FILM AU CINÉ-PARC SEULEMENT.

PLAZA ALEXIS NIHON 2 ODÉON 2-LAVAL
NIVEAU DU METRO ATWATER 935-4246 CENTRE 2000 - BOUL. ST-MARTIN 687-5207

BROSSARD 3 CINÉ-PARC CHATEAUGUAY 3
MAIL CHAMPLAIN 465-5906 5 KM DU PONT MERCIER VERS CHATEAUGUAY 561-1310

On va faire la cocotte
N' TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE!
de Georges FEYDEAU
Du Frottoir à son mariage, de l'incident théâtre d'été à Marie Laure et Le Dodoir.
COMPLET 1ère et 2e représentations
Distribution: HÉLÈNE MONDOUX MICHEL MAURICE LUC BRIERE Yvon Roy Pierre-Charles Bertrand Lyne Brand Marie-France Domingue Patrice Bissanette
Mise en scène: Philippe Grenier
Chorégraphes: Dominique Giraudeau
SPECTACLE SEULEMENT OU DINER-SPECTACLE
Mercredi au vendredi 21h00 Samedi 20h00 22h30 Dimanche 19h30
La Belle Époque ST-HUBERT (Entre Beauharnois et Valleyfield)
CUISINE FRANÇAISE RÉSERVATIONS 1-373-3262

Ballet Eddy Toussaint de Montréal
DU 27 JUIN AU 1^{er} SEPTEMBRE
Programme semaine du 15 août
«SOUVENANCE» «CANTATES» et «ALEXIS LE TROTTEUR»
Mercredi, jeudi, vendredi, samedi à 20h00
ADULTES: 5\$ ÂGE D'OR: 4\$ ENFANTS: 4\$
Matinée: Samedi 15h00 Programmation spéciale Enfants: 3\$
Semaine du 22 août Changement de programme
Billets en vente aux comptoirs Ticketron et au guichet du théâtre.
Billets de groupe: 524-3740
THÉÂTRE DES ÎLES ÎLE NOTRE-DAME Métro McGill, autobus 167

DU 17 AU 24 AOÛT

HORAIRE DE L'ANIMATION EXTÉRIEURE



Festival québécois de théâtre Pour enfants

Placé sous le signe de l'innovation et de la diversité, ce programme d'animation extérieure qui vous est offert ici est la pour vous faire plaisir. Ces grands spectacles, ces rassemblements, ces invitations à participer sont multiples, variés et ils occupent tout le parc Lafontaine. Utilisez la petite légende pour vous y retrouver, comme ça vous ne manquerez aucun rendez-vous. Venez passer une journée avec nous (apportez votre pique-nique), venez voir une pièce de théâtre dans l'une de nos salles (y'en a pour tous les goûts!) et croisez un jongleur, une acrobate ou encore dessinez votre ombre. Mais pour faire de l'ombre ça prend du soleil et si par un grand malheur il pleut, une partie de nos activités extérieures sera déplacée en lieux secs. Communiquez avec nous au (514) 527-2113. Le thème du 11e Festival québécois de théâtre pour enfants étant cette année «l'art et le théâtre pour enfants», on vous fera voyager dans la musique, la danse, le dessin et peut-être même dans le temps! A bon entendeur, salut!

VENDREDI 17 AOÛT JOURNÉE D'OUVERTURE

16h30 AB Préparation à la parade. Venez manger votre casse-croûte tout en vous maquillant et vous préparer pour la parade. Apportez vos costumes, chapeaux et flûtes. Il y a de la place pour tout le monde.
18h30 Parade. Départ de la parade devant le pavillon Lafontaine de l'UQAM, rue Sherbrooke/coin Cherrier. La parade empruntera les rues Cherrier (direction ouest), St-Denis (direction nord) et Duluth (direction est). Venez vous faire voir. Il y aura Sol, le char allégorique de la Place au bonheur, l'orchestre du bonheur, les troupes de théâtre pour enfants qui jouent au Festival, des marionnettes géantes, une fanfare, les pompiers de la Ville de Montréal, le journal La Presse, etc.
20h30 A Spectacle d'ouverture. Sur la grande scène extérieure aménagée spécialement pour le Festival (près du restaurant), toutes les personnes qui reviendront de la parade seront accueillies par un spectacle à la tombée de la nuit. Avec Sol et La petite fanfare.
21h30 Feu d'artifice. A partir du bassin sud de l'étang du parc Lafontaine s'élèvera un magnifique feu d'artifice. Celui-ci est offert par le Service des activités culturelles de la Ville de Montréal.

SAMEDI 18 AOÛT JOURNÉE SPÉCIALE: COURSE AU BONHEUR, 10 km DE LA SANTÉ

10h30 CA Rassemblement parade criée (lire «Partir du bon pied»).
A Tic et Tac (lire «Monsieur Tic et madame Tac»).
11h30 C La Grosse Valise. Spectacle-animation sur le thème de la santé.
D Tartouille. Clown, unicycliste, jongleur et magicien!
12h30 E Grands jeux et maquillage pour les enfants.
13h A Tartouille. Clown, unicycliste, jongleur et magicien!
C Guiko le jongleur.
D Le juke-box à claquettes. Spectacle-animation de danse.
14h AC La Grosse Valise. Tableaux vivants avec masques, dans le parc. Surveillez bien!
14h30 E Grands jeux.
B Maquillage.
15h C Guiko le jongleur.
D Le juke-box à claquettes. Spectacle-animation de danse.
16h A Course au bonheur, 10 km de la santé, rue Calixa-Lavallée.
16h30 A Le Noeud d'arseau. Ballet aérien sur trapeze.
20h15 A Amour, grenouille et ogre! Spectacle présenté par La Roulotte du Service des activités culturelles de la Ville de Montréal.

DIMANCHE 19 AOÛT

11h30 CA Rassemblement parade/criée.
A Tic et Tac.
12h30 BE Grands jeux, maquillage et arts plastiques.
A Le Noeud d'arseau. Animation avec trapeze.
13h30 D Guiko le jongleur.
C Tartouille. Clown, unicycliste, jongleur et magicien!
14h FD La Grosse Valise. Tableaux vivants avec masques, dans le parc. Surveillez bien!
14h30 D Le juke-box à claquettes. Spectacle-animation de danse.
F Honolulu. Spectacle d'animation avec musique, clownerie, chant...
15h E Grands jeux.
A Le Noeud d'arseau. Animation avec trapeze.
B Arts plastiques et maquillage.
16h D Le juke-box à claquettes. Spectacle-animation de danse.
C Tartouille. Clown, unicycliste, jongleur et magicien!
16h30 D Guiko le jongleur.
F Honolulu. Spectacle animation avec musique, clownerie, chant...
17h C La Grosse Valise. Spectacle-animation avec masques.

LUNDI 20 AOÛT

11h30 CA Rassemblement/parade/criée.
A Tic et Tac.
12h30 BE Grands jeux, maquillage et arts plastiques.
A Le Noeud d'arseau. Animation avec trapeze.
C Les Cyclones. Unicyclistes, acrobates.
D Guiko le jongleur.
14h A Anonymus. Spectacle de musique ancienne.
14h30 G Monsieur Perdu. Spectacle sur le bateau-scène.
C Honolulu. Spectacle d'animation avec musique, clownerie, chant...
15h E Grands jeux.
B Arts plastiques.
16h C Les Cyclones. Unicyclistes, acrobates.
D Guiko le jongleur.
A Anonymus. Spectacle de musique ancienne.
17h C Honolulu. Spectacle d'animation avec musique, clownerie, chant...

MARDI 21 AOÛT

11h30 CA Rassemblement/parade/criée.
A Tic et Tac.
12h30 BE Grands jeux, maquillage et arts plastiques.
13h30 C Les Cyclones. Unicyclistes.
A L'Arsenal à musique. «Le voyage au bout du monde...» Spectacle de musique et animation.
14h30 G Monsieur Perdu. Spectacle sur le bateau-scène.
C Les Voiliés. Un duo d'amuseurs publics.
15h E Grands jeux.
B Arts plastiques.
16h B Dupuis. «La déconfiture du docteur Croche» (conte) Spectacle - animation sur l'écriture.
16h30 C Les Voiliés. Un duo d'amuseurs publics.
17h D «La naissance des étoiles filantes». Marionnettes pour les 3 à 5 ans.

*Attention: les spectacles suivis d'un astérisque sont réservés à des groupes restreints. Prière de vous procurer un laissez-passer au kiosque d'information près du restaurant.

MERCREDI 22 AOÛT

11h30 CA Rassemblement/parade/criée.
A Tic et Tac.
12h30 BE Grands jeux, maquillage et arts plastiques.
13h30 A L'Arsenal à musique. «Le voyage au bout du monde...» Spectacle de musique et animation.
C Les Voiliés. Un duo d'amuseurs publics.
D Théâtre de la Guimbarde. «Entre ciel et terre» Guignol.
14h30 G Monsieur Perdu. Spectacle sur le bateau-scène.
C Daniel le Bateleur. Magicien-jongleur.
A Circus. Théâtre acrobatique.
E Grands jeux.
B Arts plastiques.
16h A Circus. Théâtre acrobatique.
C Les Voiliés. Un duo d'amuseurs publics.
16h30 B Dupuis. «La déconfiture du docteur Croche» (conte) Spectacle - animation sur l'écriture.
C Daniel le Bateleur. Magicien-jongleur.

JEUDI 23 AOÛT

11h AC Le Cirque du soleil. Un arrêt au 11e Festival québécois de théâtre pour enfants dans sa tournée provinciale. Cirque humain, spectacle, animation.
11h30 CA Rassemblement/parade/criée.
A Tic et Tac.
12h30 BE Grands jeux, maquillage et arts plastiques.
13h30 A Circus. Théâtre acrobatique.
14h30 A Monsieur Perdu. Spectacle sur le bateau-scène.
C Daniel le Bateleur. Magicien-jongleur.
E Grands jeux.
B Arts plastiques.
16h A Circus. Théâtre acrobatique.
C Les Voiliés. Un duo d'amuseurs publics.
16h30 B Dupuis. «La déconfiture du docteur Croche» (conte) Spectacle - animation sur l'écriture.
C Daniel le Bateleur. Magicien-jongleur.
D «La naissance des étoiles filantes». Marionnettes pour les 3 à 5 ans.

VENDREDI 24 AOÛT

11h30 B Tic et Tac.
12h30 B Grands jeux, arts plastiques et maquillage.
Grand happening qui se poursuivra jusqu'à 15 heures, animations dans le parc, préparation à la parade de clôture.
13h30 B Dupuis. «La déconfiture du docteur Croche» (conte) Spectacle - animation sur l'écriture.
15h A Parade de clôture. Parade événement avec le char allégorique, les grands jeux, les arts plastiques, et de l'inattendu. Un dernier rendez-vous à ne pas manquer!



ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DU JEUNE THÉÂTRE INFORMATION ET RÉSERVATIONS: (514) 527-2113

L'horaire est sujet à changement sans préavis.



Un requin inspecte le coffre-fort de l'Andrea Doria, placé dans l'un des bassins de l'Aquarium de Coney Island en 1981, après sa récupération des entrailles du luxueux paquebot italien, qui sombra en 1956. Téléphoto UPI

L'Andrea Doria livre le secret de son coffre ce soir devant les caméras

NEW YORK (d'après AP) — C'est ce soir que la porte de 300 kg du coffre-fort de l'Andrea Doria sera enfin ouverte, pour la première fois depuis le naufrage du luxueux paquebot italien dans l'Atlantique, il y a 28 ans, et les téléspectateurs du monde entier retiendront leur souffle.

Qu'y trouvera-t-on? Des bijoux, des billets de banque...ou rien du tout?

Peter Gimbel, qui a organisé la récupération du coffre-fort en 1981 et est l'un des réalisateurs du documentaire de deux heures de ce soir, «L'Andrea Doria: le chapitre final», n'en a lui-même aucune idée. Il ne pense pas qu'on y trouve des bijoux, car ceux-ci, à son avis, auraient plutôt été placés dans le coffre-fort du commissaire de bord, que l'on n'a pas réussi à localiser. «Mais je n'en mettrais pas ma main au feu», souligne-t-il.

Et même si la simple logique ne permet d'anticiper rien d'autre que des billets trempés et décolorés, M. Gimbel est persuadé

que les gens ne voudront pas manquer le spectacle: «L'ouverture du coffre-fort d'un transatlantique qui a passé 28 ans au fond de l'océan excite l'imagination de tout le monde», dit-il. «et nous sommes au moins assurés du suspense».

Les télédiffuseurs semblent eux aussi de cet avis, puisque l'événement, qui sera précédé de la présentation d'un film d'une heure sur la localisation et la récupération du coffre-fort de 1 600 kg, sera diffusé en direct par 170 stations de télévision américaines. Les stations de 40 autres pays le montreront elles aussi, dont diverses stations indépendantes du Canada, d'Italie (le paquebot était italien) et de Suède (dont était originaire le navire qui éperonna l'Andrea Doria en 1956 au large de Nantucket, au Massachusetts).

M. Gimbel, quant à lui, préfère ne pas savoir à l'avance ce que contient le coffre-fort. «Je tiens à être tout aussi surpris, impressionné...ou déçu que tout le monde», dit-il.

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS SPECTACLES EN VILLE CINÉMAS UNIS

Une comédie réaliste sur les adolescents d'aujourd'hui! **14 ANS**

JOY OF SEX

PALACE 4 598 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL
LaCité 2 3575 AV DU PARC 844 9470

LA CITÉ: SEM.: 6:00, 7:45, 9:30. PALACE: 12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40.

14 ANS

Under the Volcano

PLACE VILLE-MARIE 12:30, 2:45, 4:55, 7:05, 9:25.

14 ANS

LOEWS 2

554 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
LaCité 1 3575 AV DU PARC 844 9470
GREENFIELD PARK 1 671-8129
Cinéparc DOLLARD 1 TRANS CANADIENNE S. 55 884 8442

LA CITÉ: SEM.: 6:00, 7:50, 9:40. DORVAL: SEM.: 7:10, 9:10. LOEWS: 12:15, 2:05, 4:00, 5:50, 7:45, 9:40. GREENFIELD: SEM.: 7:10, 9:10. CINÉ-PARC DOLLARD: A 7:30 «NEVER SAY...» DÉBUTE AU CRÉPUSCULE, SUIVI DE «GRAND VIEW USA». RADIO AM REQUISE. **PLUS**

14 ANS

Purple Rain

PALACE 6 598 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL
LAVAL 5 688-7776
KENT 2 5100 SHERBROOKE O. 489-9703

LA CITÉ: SEM.: 6:00, 7:45, 9:30. DORVAL: SEM.: 7:30, 9:30. LAVAL: SEM.: 6:00, 7:55, 9:45. YORK: 12:45, 2:30, 4:25, 6:00, 7:45, 9:30. CINÉ-PARC DOLLARD: A 7:30 «TO BE OR NOT TO BE» DÉBUTE AU CRÉPUSCULE, SUIVI DE «REVENGE OF THE NERDS». RADIO AM REQUISE.

14 ANS

THE NEVER ENDING STORY

LOEWS 3 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
FAIRVIEW 2 260 AVE DORVAL 531-8586
Cinéparc DOLLARD 3 TRANS CAN S. 52 697 8095

LA CITÉ: SEM.: 6:00, 7:45, 9:30. DORVAL: SEM.: 7:30, 9:30. LAVAL: SEM.: 6:00, 7:55, 9:45. YORK: 12:45, 2:30, 4:25, 6:00, 7:45, 9:30. CINÉ-PARC DOLLARD: A 7:30 «TO BE OR NOT TO BE» DÉBUTE AU CRÉPUSCULE, SUIVI DE «REVENGE OF THE NERDS». RADIO AM REQUISE.

14 ANS

Splash

FAIRVIEW 1 TRANS CAN S. 52 697 8095

18 ANS

LA DERNIÈRE MAISON SUR LA GAUCHE

FLEUR DE LYS 558 ST-CATHERINE E. 849 0041 BÉRI
1:00, 4:15, 7:30

POUR TOUS

ANTONIETA

Le PARISIEN 4 480 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL
1:40, 3:40, 5:40, 7:40, 9:40.

18 ANS

EQUATEUR

ÉLYSÉE 2 35 MILTON 842 6053

POUR TOUS

CARMEN

Le PARISIEN 5 480 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL
1:25, 3:25, 5:25, 7:25, 9:25.

14 ANS

INDIANA JONES

IMPERIAL 5430 BLEURY 288-702
LAVAL 1 CENTRE LAVAL 688-7776

POUR TOUS

THE NEVER ENDING STORY

LOEWS 3 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
FAIRVIEW 2 260 AVE DORVAL 531-8586
Cinéparc DOLLARD 3 TRANS CAN S. 52 697 8095

POUR TOUS

CONAN THE DESTROYER

PALACE 5 698 ST-CATHERINE O. 866 6991 MCGILL
1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30.

Serait-ce un complot contre tous les enfants du monde... **POUR TOUS**

LA PETITE BANDE

ÉLYSÉE 1 35 MILTON 842 6053

POUR TOUS

Le PARISIEN 1

480 ST-CATHERINE O. 866 3856

POUR TOUS

La paranoïa de Diabolo

Le PARISIEN 2 480 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL
LAVAL 4 CENTRE LAVAL 688 7776

18 ANS

PLUS RIEN À PERDRE

GREENFIELD PARK 3 671-8129
VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353 7880 RADISSON

18 ANS

DELICES POUR COUPLES ÉROTIQUES

VERSAILLES 2 PLACE VERSAILLES 353 7880 RADISSON

14 ANS

OPERATION FOXBAT

Le PARISIEN 3 480 ST-CATHERINE O. 866-3856 MCGILL
12:40, 2:30, 4:20, 6:10, 8:00, 9:50.

POUR TOUS

STAR TREK: THE SEARCH FOR SPOCK

PALACE 1 698 ST-CATHERINE O. 866 6991 MCGILL
1:20, 3:20, 5:20, 7:25, 9:40.

14 ANS

GREMLINS

LOEWS 1 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688 7776
DORVAL 3 260 AVE DORVAL 531-8586
Cinéparc DOLLARD 4 TRANS CANADIENNE S. 55 884 8442

14 ANS

TOP SECRET!

LOEWS 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
Ne le chuchoter même pas.

FESTIVAL D'ÉTÉ DE LANAUDIÈRE
Salle Rolland-Brunelle, cégep

à 20 h 30

DAVE BRUBECK

Soirée de jazz
Invité spécial
Denis Fréchette

Billets en vente à la porte et chez Ticketron
Renseignements: 1-759-7636

DEMAIN!

air climatisé

18 ANS adultes

Babylon Pink

AUSSE DEUXIÈME GRAND FILM

LE BEAVER 517 PARK 849 9469
CINE 539 505 SHERBROOKE E. 489-2815
CASSETTES VIDEO À VENDRE

DU 17 AU 24 AOÛT Festival québécois de théâtre Pour enfants

AU PARC LAFONTAINE (514) 527-2113

HORAIRE DES SPECTACLES EN SALLE

Samedi 18 août

13h «Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL
«Working it out», Ludus Dance Company APL
«Max et Milli», Théâtre de Quartier GPL

14h30 «Partir en peur», Théâtre des Confettis HPL

15h30 «Kikerikiste», Théâtre des Jeunes Années TFL

19h «Kikerikiste», Théâtre des Jeunes Années TFL
«Working it out», Ludus Dance Company APL
«Max et Milli», Théâtre de Quartier GPL

Dimanche 19 août

13h «Kikerikiste», Théâtre des Jeunes Années TFL
«Partir en peur», Théâtre des Confettis HPL

15h30 «Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL
«Working it out», Ludus Dance Company APL
«Max et Milli», Théâtre de Quartier GPL

19h «Kikerikiste», Théâtre des Jeunes Années TFL
«Working it out», Ludus Dance Company APL
«Max et Milli», Théâtre de Quartier GPL

Lundi 20 août

10h «Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL

11h «Partir en peur», Théâtre des Confettis HPL

13h «Kikerikiste», Théâtre des Jeunes Années TFL
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL
«Working it out», Ludus Dance Company APL

15h30 «Partir en peur», Théâtre Sans Detour GPL
«Partir en peur», Théâtre des Confettis HPL

Mardi 21 août

10h «Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL

13h «Le secret», Théâtre des Jeunes Années HPL
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL

15h30 «Au pays de Ti-Jean», Théâtre du Nouvel-Ontario APL
«Partir», Théâtre Sans Detour GPL

19h «Le secret», Théâtre des Jeunes Années HPL
«Partir», Théâtre Sans Detour GPL

Mercredi 22 août

10h «Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL

13h «Au pays de Ti-Jean», Théâtre du Nouvel-Ontario APL
«Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL

15h30 «Le secret», Théâtre des Jeunes Années HPL
«L'Umiak», Théâtre de la Marmaille GELP

19h «Au pays de Ti-Jean», Théâtre du Nouvel-Ontario APL
«Qui a raison?», Théâtre de Quartier GPL

Jeudi 23 août

10h «Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL

11h «Le secret», Théâtre des Jeunes Années HPL

13h «Au pays de Ti-Jean», Théâtre du Nouvel-Ontario APL
«L'Umiak», Théâtre de la Marmaille GELP
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL

15h30 «Le secret», Théâtre des Jeunes Années HPL
«Qui a raison?», Théâtre du Quartier GPL

19h «Au pays de Ti-Jean», Théâtre du Nouvel-Ontario APL
«L'Umiak», Théâtre de la Marmaille GELP
«Qui a raison?», Théâtre de Quartier GPL

théâtre FÉLIX-LECLERC MÉTRO PAPINEAU

Les billets sont en vente au théâtre Félix-Leclerc 1450, rue Ste-Catherine est (métro Papineau) du lundi au mercredi de 12h à 18h les jeudis et vendredis de 12h à 20h jusqu'au 16 août inclusivement.

et à partir du 17 août à la billetterie centrale située sur Calixa-Lavallée (entrée par la rue Rachel) près du Jardin des merveilles ainsi qu'aux salles de spectacles une heure avant chaque représentation. Réservations: (514) 527-2113

PRIX À L'UNITÉ
ENFANT: 3\$
ADULTE: 4\$

PRIX DE GROUPES
Pour la famille: le cinquième billet (enfant) est gratuit. Pour les groupes de 20 personnes: 5 billets (enfants) sont gratuits (réservations nécessaires).

CARTE FESTIVAL
Pour voir cinq spectacles de votre choix
ENFANT: 12\$
ADULTE: 16\$

N.B. Les spectacles sont presque toujours créés en fonction d'un groupe d'âge spécifique. Nous vous prions de respecter les âges qui sont donnés comme indications et le Festival se réserve le droit de limiter l'entrée aux spectacles.

Attention
La salle où est présenté le spectacle «Kikerikiste» du Théâtre des Jeunes années est à l'extérieur du parc Lafontaine. Ce spectacle est joué au Théâtre Félix-Leclerc, 1450 rue Ste-Catherine est (angle Plessis).

La venue du Théâtre des Jeunes Années (France) est rendue possible grâce à l'Association française d'action artistique. Le British Council contribue financièrement à la présence du Ludus Dance Company (Angleterre) parmi nous.

Petite légende pour vous y retrouver

HPL: Hall d'entrée de l'auditorium du pavillon Lafontaine 1301, rue Sherbrooke est

GPL: Gymnase du pavillon Lafontaine 1301, rue Sherbrooke est (entrée stationnement rue Calixa-Lavallée)

APL: Auditorium du pavillon Lafontaine 1301, rue Sherbrooke est (entrée stationnement rue Calixa-Lavallée)

1020PL: Local 1020 du pavillon Lafontaine 1301, rue Sherbrooke est (entrée stationnement rue Calixa-Lavallée)

1025PL: Local 1025 du pavillon Lafontaine 1301, rue Sherbrooke est (entrée stationnement rue Calixa-Lavallée)

GELP: Gymnase de l'école Le Plateau 3595, rue Calixa-Lavallée (entrée façade porte en retrait pres «Bibliothèque»)

TFL: Théâtre Félix-Leclerc 1450, rue Ste-Catherine est (métro Papineau)

L'accueil général est situé à l'école Le Plateau, rue Calixa-Lavallée (entrée «Bibliothèque»)

Demandez le programme complet comprenant la description des spectacles présentés en salle.

Le 11e Festival québécois de théâtre pour enfants est organisé par l'Association québécoise du jeune théâtre 426, rue Sherbrooke est Montréal H2L 1J6 (514) 288-3722

ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DU JEUNE THÉÂTRE INFORMATION ET RÉSERVATIONS: (514) 527-2113

L'horaire est sujet à changement sans préavis.

Vendredi 24 août

10h «Une lune entre deux maisons», Théâtre le Carrousel 1025 PL
«Pigiama», Teatro dell'Angolo 1020 PL

13h «Le secret», Théâtre des Jeunes Années HPL
«Qui a raison?», Théâtre de Quartier GPL

14h30 «Au pays de Ti-Jean», Théâtre du Nouvel-Ontario APL



CHOIX D'ÉMISSIONS PAR LOUISE COUSINEAU

15:30 **1 7 8 10 (40)** — L'arrivée de Sylvie Bernier
Comme cet hiver, à l'arrivée de Gaëtan Boucher, le réseau TVA couvre l'arrivée de la plongeuse québécoise Sylvie Bernier, médaillée d'or aux Jeux de Los Angeles.

20:00 **2 4 7 8 9 10 11 12 13 15**
— **Débat sur la condition féminine**
Les trois chefs de partis s'expliquent sur la condition des femmes au Canada. Ils seront questionnés par des représentants de divers groupes féminins. Durée: 2h.

22:55 **3** — «Il n'y a pas de plus grand amour»
Pour vous remettre des chinoïseries de la politique, ce film japonais de Kobayashi finira peut-être votre so-

rée en beauté. Film louangé par la critique pour son style intense et vigoureux.

HORAIRE RÉVISÉ

13:30 **4 7 8 10 (40)** — Ciné-quiz
15:30 **4 7 8 10 (40)** — L'arrivée de Sylvie Bernier (durée 1h).
19:35 **2 9 10 13** — Courts métrages
20:00 **2 4 7 8 9 10 11 12 13 15**
— **Elections '84**
Débat sur la condition féminine. En direct de Toronto. (Durée 2h).
15 17 20 — **Station-soleil**
Inv.: Claude Gauthier, Normand Martel et Bibiane Courtois.
22:00 **4 7 8 10 (40)** — Une vie
8 12 13 — Hotel

Les Cinémas et Ciné-Parcs Odéon
Spécial du mercredi 4.975 par voiture dans les ciné-parcs

WALT DISNEY LA VIE EN JUNGLE
2ème film TRON
Dauphin 1 721-6060 Longueuil 1 679-7451 \$2.75

Le père Noël est une ordure!
Bern 1 268-2145 145 335 530 730 930
Odeon 2 Laval 1 Vaudreuil 2 655-0692 622-5555 455-5154
2e film aux ciné-parcs seulement

Les mots pour le dire
Nicole Garcia Marie-Christine Barrault
Bern 4 268-2145 145 330 505 700 850

ISABELLE ADJANI L'ÉTÉ MEURTIER
140 340 425 600
ST DENIS STE CATHERINE 788 2115

CONTRE TOUTE ATTENTE
2e film TONNERRE DE FEU
Montréal 2 521-7870

WOODY ALLEN Zelig
MIA FARROW
Version française CRÉMAZIE
730 945 ST DENIS CRÉMAZIE 388 4210

BARBRA STREISAND YENTL
(version française)
BERRI 2
ST DENIS STE CATHERINE 788 2115 150 425 745 940

YVES MONTAND ISABELLE ADJANI Tout feu tout flamme
215 430 700 920
LE DAUPHIN 2
BRIEN PRES 2 BERVILLE 101 600

DUDLEY MOORE EDDIE MURPHY BEST DEFENSE
Plaza Alexis Nihon 3 935-4246

LOUISIANE
Champlain 1 Jean-Talon Carrière Laval 524-1685 725-7000 665-5124
Brossard 2 465-5906 Verdun 768-2092
Odeon 1 655-0492
Laval 4 622-5555 St-Jérôme 436-4773
2e film aux ciné-parcs

The Woman in Red
Alexis-Nihon 2 935-4246 Odeon 2 Laval 687-5207
Brossard 3 465-5906 CHÔLEAUGUAY 3 691-1310
2e film au ciné-parc

Les DIEUX sont TOMBÉS SUR LA TÊTE
Bern 3 268-2145 145 330 530 730 930
Boucherville 2 655-5515 Laval 2 622-5555
2ème film aux Ciné-parcs (surtout!)

GHØSTBUSTERS
Bill Murray Dan Aykroyd Sigourney Weaver
Fragments en 70mm Tobey Sherrill au Plaza du Canada
Adulnes 1 505 464-0117 ans 4 505 464-0121 205
145 335 515 715 915
Place du Canada 861-4595 Brossard 1 465-5905

DAVID HAMILTON
Mercier 255-6224 Villéry 368-5577 2e film L'ÉPIE SAUVAGE

JAMES BOND JAMAIS PLUS JAMAIS 007
2e film SUPERMAN III
Montréal 1 521-7870 ST-DENIS 2 436-4773
Laval 3 622-5555 Vaudreuil 2 455-5154

LA CRÉMAZIE LA NUIT DE L'ÉVASION
Champlain 2 524-1685

BACHELOR PARTY
Benaventure 1 861-2725 145 335 545 745 945

A NOTRE ÉPOQUE, AUCUNE FORCE ÉTRANGÈRE N'A OCCUPÉ LE SOL AMÉRICAIN. JUSQU'À MAINTENANT. KUCHIKI PACCBET RED DAWN
Alexis Nihon Béri Brossard Dauphin Champlain Marseil Jean-Talon Odeon-Laval Longueuil Rosemère Place du Canada Square Décarie Paris et Chénier
OUVERTS TOUTS LES JOURS EN MATINÉE!

SPÉCIAL VACANCES!
Alexis Nihon Béri Brossard Dauphin Champlain Marseil Jean-Talon Odeon-Laval Longueuil Rosemère Place du Canada Square Décarie Paris et Chénier
OUVERTS TOUTS LES JOURS EN MATINÉE!

CLOAK & DAGGER
Chapex 867-4518 Benaventure 2 861-2725
CINÉ-PARC Châteauguay 2 691-1310
2e film au ciné-parc

SOLDÉS

INCROYABLES SUR LES VOITURES K 1984

Chrysler!

PLYMOUTH RELIANT DODGE ARIES K

TRANSMISSION AUTOMATIQUE SANS SUPPLÉMENT VALEUR 539\$
ou rabais de 539 \$ sur les modèles à transmission manuelle.

GARANTIE 5 ANS ou 80 000 KM* SANS SUPPLÉMENT

Dodge Plymouth CHRYSLER CHRYSLER

Incroyable! Ils ont accepté mon offre!

Note: Les modèles 85 s'en viennent et nous devons leur faire de la place. Nous sommes prêts à examiner toute offre raisonnable!
De plus, nous avons besoin de voitures d'occasion, c'est pourquoi nous sommes prêts à des offres d'échanges tout aussi incroyables que nos prix! Venez nous voir dès aujourd'hui!

*Détails chez le concessionnaire

<p>Automobiles Plymouth Chrysler de Pointe Claire Ltée 335, boulevard Brunswick Pointe Claire, Québec H9R 1A7 514 694-8333</p> <p>Rond-Point Dodge & Chrysler Ltée 5055, boulevard Cousineau St-Hubert, Québec J3Y 3K7 514 656-4110</p> <p>Automobiles Plymouth Chrysler de Laval Ltée 1058, boulevard des Laurentides Ville de Laval, Québec H7G 2W1 514 668-8080</p> <p>Automobiles Fergues Inc. 15948 est, rue Sherbrooke Montréal, Québec H1A 1E3 514 642-7411</p>	<p>Lucerne Automobiles (Canadiac) Ltée 185, boulevard de l'Industrie Canadiac, Québec J5R 1J4 514 659-5474</p> <p>Automobiles Plymouth Chrysler Laurentien 2525, boulevard Laurentien Ville St-Laurent, Québec H4R 1K5 514 335-0500</p> <p>Automobile Jarry (1978) Inc. 2090, boulevard St-Joseph Lachine, Québec H8S 2V6 514 637-2345</p> <p>Longue Pointe Chrysler Plymouth (1980) Ltée 7150, boulevard Langeier Montréal, Québec H1S 2X6 514 256-5092</p>	<p>Longueuil Dodge Chrysler Inc. 770, ouest, rue St-Charles Longueuil, Québec J4H 1H1 514 674-1571</p> <p>Landry Automobile Ltée 103, boulevard LaSalle Ville de Laval, Québec H7L 2Z1 514 625-0733</p> <p>Champlain Dodge Chrysler Ltée 3350, rue Wellington Verdun, Québec H4G 1T8 514 761-4801</p> <p>Boulevard Dodge Chrysler (1977) Ltée 330, ouest, boul. Crémazie Montréal, Québec H2P 1C7 514 389-7871</p>	<p>Touchette Automobile Limitée 2175, avenue Papineau Montréal, Québec H2K 4J5 514 526-6691</p> <p>Dollard Newman Plymouth Chrysler 8550, boulevard Newman Ville LaSalle, Québec H8N 1Y5 514 363-5000</p> <p>Lasalle Automobile Inc. 7635, boulevard Lasalle Ville LaSalle, Québec H8P 1Y2 514 366-7818</p> <p>Desmaules Dodge Chrysler Inc. 1400, boul. Lasalle Laval, Québec H7V 2V1 514 682-1700</p> <p>Babin Automobile Ltée 10660, rue Lacombe Montréal, Québec H3L 2F6 514 389-8271</p>
--	--	--	--

EXTRA-LONGUE

La "100" sation nouvelle et généreuse.

Mark Ten

Spéciale Légère 100

25 CIGARETTES • FILTRE

Nouveau paquet de 25 en format de poche pratique!

AVIS: Santé et Bien-être social Canada considère que le danger pour la santé croît avec l'usage — éviter d'inhaler. Mark Ten Spécial Légère 100 "Goudron" 12 mg., Nicotine 1.1 mg.

LES PERMAPRIX

Des prix réduits de longue durée.



LES PRODUITS D'ÉPICERIE PERMAPRIX

NIBLETS MAIS EN GRAINS 341 ml .59	V-8 BOISSON AUX LÉGUMES 1.36 litre 1.19	OASIS JUS DE FRUITS 1 litre .99	CORN FLAKES KELLOGG'S 673 g 1.69	CARNATION LAIT ÉVAPORÉ 385 ml .72	MAZOLA HUILE DE MAIS 1 litre 2.59
CRISCO HUILE VÉGÉTALE 1 litre 2.59	TIDE DÉTENSIF 6 litres 3.99	S.O.S. TAMPONS 10's .89	SPIC & SPAN POUDRE 1 kg 2.19	PAPIER HYGIÉNIQUE WHITE SWAN 4' roul. 1.29	MOUCHOIRS WHITE SWAN 200's .77
ESSUIE-TOUT HI-DRI 2' roul. .79	HABITANT SOUPE AUX POIS 796 ml .89	KRAFT DINER MACARONI AU FROMAGE 225 g .49	KETCHUP HEINZ 1 litre 2.29	MIRACLE WHIP SAUCE À SALADE 500 ml 1.45	ESTA SAUCE HOT CHICKEN 400 ml .49
CRÉMAGLACE SEALTEST 2 litres 3.19	MAXWELL HOUSE CAFÉ MOULU 389 g 2.75	MAXWELL HOUSE CAFÉ INSTANTANÉ 283 g 4.75	SALADA THE ORANGE PEKOE 60's 2.19	SAUMON SOCKEYE CLOVER LEAF 220 g 1.99	MONTCLAIR EAU MINÉRALE 750 ml .69
HUMPTY DUMPTY CROUSTILLES 200 g 1.19	OREO BISCUITS 450 g 2.13	TARTES AUX FRAISES DAVID 400 g 1.79	BEURRE D'ARACHIDES KRAFT 500 g 1.79	CONFITURE HABITANT FRAISES 500 ml 2.23	VELVEETA FROMAGE 500 g 3.09
CHEEZ WHIZ KRAFT 500 g 2.94	FLEISCHMANN MARGARINE MOLLE 454 g 1.39	MARGARINE DURE PROVIGO 454 g .59	P'TIT QUÉBEC FROMAGE 454 g 3.29	JUS D'ORANGE KENT SURGELÉ 341 ml .99	Frites SURGELÉES McCain 1 kg 1.29
IVORY SAVON TOILETTE 4's 1.19	HEAD & SHOULDERS SHAMPOING 350 ml 2.99	ASPIRIN COMPRIMÉS 100's 1.99	DENTIFRICE COLGATE 100 ml .99	SCOPE RINCE-BOUCHE 750 ml 2.99	PAMPERS COUCHES JETABLES 48's-60's 9.79

Des centaines d'autres Permaprix en magasin

Provigo.
Super marché.
Super prix.



LES SUPERMARCHÉS
provigo

SCRABBLE

Benjamin Hannuna remporte les XIIIe championnats du monde

ORUM*FORUM*FORUM*FORUM*FORUM

chsm
PRÉSENTE



NEIL YOUNG

ET LA TOURNÉE COUNTRY INTERNATIONAL HARVESTERS 84

Artistes invités The Judds
vendredi le 24 août - 20h00
Forum de Montréal
Billet 16.50\$ maintenant
en vente aux guichets du Forum et
à tous les comptoirs Ticketron

ORUM*FORUM*FORUM*FORUM*FORUM

C'était hier la dernière journée des championnats du monde de scrabble francophone, qui se déroulaient depuis samedi à Montréal. Seulement deux parties étaient au programme: les dernières parties du Tournoi Open et du Championnat du monde individuel.

PHILIPPE GUÉRIN

collaboration spéciale

Avant la dernière partie du Championnat du monde, trois joueurs se tenaient en 9 points et tout était encore possible pour eux. Cette cinquième partie fut une nouvelle fois plutôt calme et il ne se produisit que peu de coups sélectifs. Il y eut même un coup en fin de partie qui ne rapporta que huit points; même les meilleurs joueurs du

monde ne purent trouver mieux. Cela ne donna donc que peu d'occasions aux second et troisième de pouvoir rattraper des points sur le meneur.

Déjà champion en 1979

Michel Duguet remporta cette dernière partie sans faire une seule erreur (100%), mais ce fut insuffisant pour déloger Benjamin Hannuna de la première place; celui-ci ne perdit sur cette partie qu'un seul point. Benjamin Hannuna a donc conquis de haute lutte le titre de champion du monde de Scrabble 1984.

Ce n'est pas un inconnu. Il fut sacré champion du monde en 1979 à Vichy. Il est l'auteur de plusieurs rubriques de jeux, notamment dans «Jeux et stratégie». Il a donné aussi son nom à un coup spécial au scrab-

ble. Ainsi, rallonger un mot par trois lettres par l'avant pour accéder à une case rouge mot compte triple, s'appelle un «benjamin».

Encore une fois, c'est Mario Buteau qui s'est révélé le meilleur Québécois, devançant son éternel rival, Guy Pérusse, ainsi que Jacques Forbes.

Classement de la 5e partie: 1er Michel Duguet et Patrick Vigroux, 806 pts; 3e Benjamin Hannuna, 805 pts.

Classement final: 1er Benjamin Hannuna (France), 4491 pts; 2e Michel Duguet (France), 4483 pts; 3e Bruno Bloch (France), 4470 pts; 10e Mario Buteau (Québec), 4375 pts; 18e Daniel Castelet (Belgique), 4315 pts; 39e Christ Schlumpf (Suisse), 4088 pts; 49e Hafedh

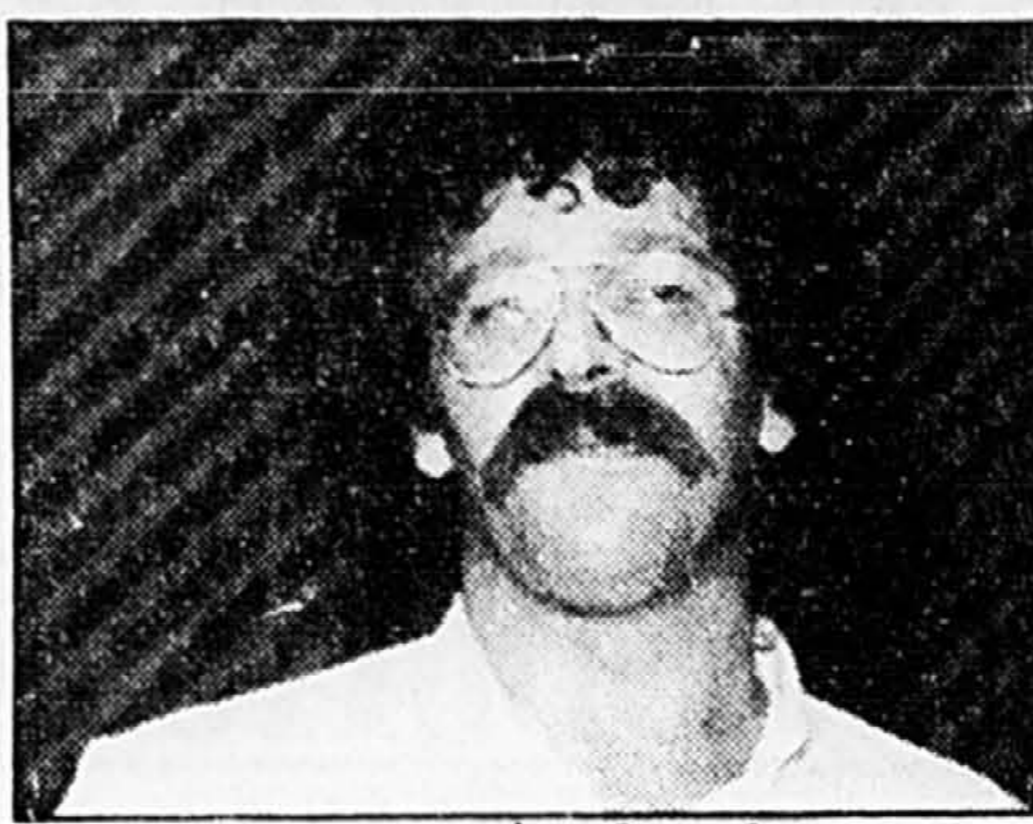


photo Pierre Côté, LA PRESSE

Benjamin Hannuna, champion 1984.

Attalah (Tunisie), 3940 pts.

Le Tournoi des jeunes s'est terminé après quatre parties: c'est finalement le Français Philippe Bellosta qui remporte ce tournoi, suivi de la Suisse Véronique Keim. Le Québécois Roger Gagnon a faibli sur la fin et termine au 6e rang. Dans la catégorie des moins

de 15 ans, c'est le jeune Dino Barnabé qui remporte le tournoi. C'est le fils d'un membre de l'équipe québécoise de scrabble, de même que R. Gagnon.

Dominés par la France

Voilà donc tournée une autre page de l'histoire du scrabble. Ce furent aux dires de vieux routiers du scrabble, de beaux championnats du monde très nettement dominés par la France. Le cadre du Palais des Congrès s'est admirablement prêté aux nécessités d'un tel événement.

Les résultats, après un petit blocage le premier jour à cause de l'abondance des joueurs, ont toujours été affichés en temps voulu et il n'y eut pas

de retard dans le programme prévu. Il faudra maintenant attendre quelques années pour pouvoir revivre un tel événement au Québec, puisque le principe de rotation entre les différentes fédérations a été retenu.

L'année prochaine, ce sera au tour de la Belgique d'accueillir le monde du Scrabble, certainement à Spa, ville d'eaux réputée. Souhaitons donc à nos amis belges un aussi grand succès populaire qu'a connu celui de Montréal durant ces quatre jours. Près de 500 joueurs et plus de 200 spectateurs ont vécu à l'heure du scrabble au cours de la dernière fin de semaine.

Enfin, si vous voulez rejouer chez vous les treize parties de ces championnats, envoyez une enveloppe timbrée à mon attention à LA PRESSE, 708, rue St-Jacques, Montréal H2Y 1K9, et je me ferai un plaisir de vous les faire parvenir.

En vacances, au Québec, on respire, on relaxe, on découvre, on déguste, on fête...



On vous attend dans Richelieu-Rive Sud!

Tél.: 1-800-361-3614 (sans frais)

EN GRANDE PREMIÈRE AU CANADA

COMPÉTITION INTERNATIONALE LA COUPE DÉFI CAN-AM 1984 AU FESTIVAL DE MONTGOLFIÈRES DU HAUT-RICHELIEU DU 20 AU 26 AOÛT 1984

À L'AÉROPORT MUNICIPAL DE ST-JEAN-SUR-RICHELIEU (Sortie 22 — Autoroute Cantons de l'Est)



Départ:

Aéroport municipal de Saint-Jean-sur-Richelieu

Mardi 21 août:

1re envolée 6h30

2e tranche 17h15

Mercredi 22 août:

3e tranche 6h30

4e tranche 17h15

Judi 23 août:

5e tranche 6h30

6e tranche 17h15

Envolée de ballons Fiesta ven.-sam.-dim.: aux mêmes heures

MAJESTUEUX!

Le plus grand rassemblement de montgolfières jamais vu au Québec

7 jours en ballon

UN ÉVÈNEMENT INOUBLIABLE POUR TOUTE LA FAMILLE

MONTGOLFIÈRES À FORMES SPÉCIALES

- Château de Balleroy
- Sphinx
- Monsieur Peanut
- ICG propane

Heures d'ouverture:

Lundi: 12h à 20h

Mardi à samedi: 5h30 à 20h

Dimanche: 5h30 à 16h

Pour renseignements: 346-6000

Billets d'entrée: Adultes: 2,00\$ — Enfants (moins de 110 cm): gratuit

PROGRAMME

Du lundi au dimanche: une foule d'activités au sol et dans les airs

Spectacles aériens

- Envolée collective de ballons FIESTA
- Sauts en parachute
- Démonstrations d'avions ultra-légers
- Vois acrobatiques
- Spectacle de Marie-Thé Lessard (trapéziste suspendue à la montgolfière Remax)
- Deltaplane quittant une montgolfière en plein vol
- Vol acrobatique «Le Fermier Volant»

- Multitude de cerfs-volants
- Reconstitution du premier vol de montgolfière
- Le magicien d'Oz, danse et musique autour d'une montgolfière spéciale
- Grand rassemblement de montgolfières à formes spéciales
- Pour le record du monde: 30 parachutistes en chaîne



L'envolée des montgolfières, moment grandiose d'un Festival. On reste bouche-bée devant pareil spectacle...



MONTGOLFIÈRES MONSIEUR PEANUT, LA TÊTE DANS LES NUAGES

OFFICE DU TOURISME DU HAUT-RICHELIEU

Spectacles musicaux

- Boogie et rythme and blues, DAN BIGRAS
- Old jazz, ADDUB
- Rock, DIGITAL MUSHROOM
- Classique, LES TROUBADOURS
- Harpe synthétisée, GILLES FECTEAU
- Danse, musique et chansons, LES COPAINS DE LA CHANSON

Plusieurs autres surprises

• Kiosques d'artisanat • Chapiteaux • Etc...

Conseil Economique du Haut-Richelieu

LA CHAMBRE DE COMMERCE Du Haut-Richelieu



Festival de montgolfières du Haut-Richelieu

Pour informations au sujet des possibilités de vacances qui vous sont offertes au Québec, téléphonez sans frais au:

873-2015 (région de Montréal)

1-800-361-5405 (ailleurs au Québec)

ou écrivez à TOURISME QUÉBEC, Ministère de l'Industrie, du Commerce et du Tourisme

C.P. 20 000, Québec (Québec) G1K 7X2

Québec



Université de Montréal
Faculté des arts et des sciences
Direction des enseignements de service en informatique

Trimestre d'automne Initiation à l'informatique

Trois cours qui peuvent être suivis isolément à titre d'étudiant libre, ou faire éventuellement partie du programme de certificat en informatique appliquée du microprogramme en enseignement de l'informatique au secondaire d'une concentration en informatique au programme du Mineur arts et sciences, ou de plusieurs autres programmes

Inscrivez-vous dès maintenant: les places sont limitées
Initiation à l'informatique (IFT 1801)

Survol de différents aspects de l'informatique: Concepts et vocabulaire de base. Applications dans les domaines des arts de la science et de la gestion.

Initiation à la programmation (IFT 1810)

Algorithmes et organigrammes. Etude d'un langage de programmation. Écriture et exécution de programmes.

Programmation avec pascal (IFT 1140)

Perfectionnement en programmation. Etude du langage PASCAL avec applications. Prerequis: IFT 1010 ou 1810 ou 1911.

Aucun prérequis n'est exigé. Tous les cours comportent des travaux pratiques.

Horaires au choix, le jour ou le soir

Renseignements

Direction des enseignements de service en informatique: 343-5805

ou

Secrétariat des étudiants libres: 343-7338

Faculté des arts et des sciences

Université de Montréal

3150, rue Jean-Brillant, bureau 1114

Montréal, Québec

H3T 1N8

L'OPERA DE MONTREAL

Il Barbieri di Siviglia

de Rossini (chanté en italien)

Avec: Gino Quilico, Julia Hamari, Jon Garrison, Pierre Charbonneau, Claude Corbeil, Thérèse Sevadjian, Jean-Clément Bergeron.

Chef d'orchestre: Pierre Héту

Mise en scène: Jean Gascon

Décor et costumes: Robert Prévost

Eclairages: Freddie Grimwood

Maitre des chœurs: René Lacourse

Le chœur de l'Opéra de Montréal

L'Orchestre symphonique de Montréal

Encore quelques bons billets disponibles. En vente dès le 18 août.

Cette production est présentée grâce à la collaboration d'Hydro-Québec et d'Alcan.

Les compagnies suivantes ont contribué à la présentation d'une soirée d'opéra:

- CFCF Inc. 21 septembre
- Fédération des caisses populaires Desjardins de Montréal et de l'Ouest-du-Québec 24 septembre
- Trust Général du Canada 29 septembre
- Banque Nationale 3 octobre
- Alliance mutuelle-vie 6 octobre
- Sun Life du Canada 9 octobre

Place des Arts
Salle Wilfrid-Pelletier
Guichets: 514-942-2112
Redevance de 0,75\$ sur tout billet de plus de 6\$

AVIS LÉGAUX · APPELS D'OFFRES · SOUMISSIONS

«Prenez avis que la corporation l'Association des traducteurs anglophones du Québec demandera à l'inspecteur général des institutions financières la permission de se dissoudre.»

CANADA PROVINCE DE QUÉBEC DISTRICT DE ROBERVAL A.H.: 155-43-000015-84 4 Tribunal de la Jeunesse (en matière d'adoption) A: Marjolaine Paquet adresse inconnue

AVIS Prenez avis qu'une demande en déclaration d'adoption de votre enfant Francine Picard, dépecée à votre intention au greffe du Tribunal de la jeunesse de Roberval, district de Roberval, au 750, boul. St-Joseph, Roberval.

Vous êtes requis de vous présenter, devant ladite Cour du Tribunal de la jeunesse de Roberval, dans un délai de trente (30) jours à compter de la date de la présente publication, pour donner votre consentement, conformément à la loi d'adoption.

A défaut de comparaître et de contester ladite requête dans le délai sus-indiqué, la cour statuera par défaut sur ladite demande en déclaration d'adoption.

Roberval, le 19 juin 1984. Tribunal de la jeunesse 750, boul. St-Joseph ROBERVAL (QUÉBEC) G8H 2L5

AVIS est par les présentes donné conformément à l'article 1571d du Code civil, qu'un acte de transfert et cession de toutes les créances présentes ou futures de Jetté, Roy, Wilkie et associés Inc. ayant sa principale place d'affaires à 560, boul. Henri-Bourassa ouest, Montréal, Québec, suite 201, en faveur de la Banque Nationale du Canada en date du 9 janvier 1980, a été enregistré au bureau de la division d'enregistrement de Montréal, le 17 janvier 1980 sous le no 1.

AVIS est par les présentes donné conformément à l'article 1571d du Code civil, qu'un acte de transfert et cession de toutes les créances présentes ou futures de Les Produits Bodes Inc. ayant sa principale place d'affaires à 10 A Belle-rose ouest, Vimont, Laval, H7K 1T4 en faveur de la Banque Nationale du Canada, en date du 14 juillet 1983, a été enregistré au bureau de la division d'enregistrement de Laval le 19 juillet 1983 sous le no 534290.

AVIS est par les présentes donné, conformément à l'article 1571(d) du Code civil, qu'acte de transport et cession de toutes les créances présentes ou futures de CHANTIER NAVAL EL-DORADO INC., ayant sa principale place d'affaires à St-Jean sur Richelieu, Province de Québec, en faveur de CAISSE POPULAIRE ST-EUGÈNE (ST-JEAN SUR RICHELIEU), en date du 27 juin 1984 a été enregistré au Bureau de la division d'enregistrement de Verchères le 5 juillet 1984 sous le numéro 183497, au Bureau de la division d'enregistrement de St-Jean le 5 juillet 1984 sous le numéro 172341 et au Bureau de la division d'enregistrement de Chambly le 5 juillet 1984 sous le numéro 656987.

AVIS LES CLAIRVOYANTS, MUTUELLE D'ASSURANCE CONTRE L'INCENDIE ET LA SOCIÉTÉ MUTUELLE D'ASSURANCE CONTRE L'INCENDIE D'ARGENTVILLE DEMANDE DE FUSION

Prenez avis que «Les Clairvoyants, mutuelle d'assurance contre l'incendie» et «La Société mutuelle d'assurance contre l'incendie d'Argentville», corps légalement constitués, ont respectivement fait approuver par leurs membres dûment convoqués en assemblée générale spéciale une convention décrétant leur fusion conformément aux dispositions de la loi sur les assurances (L.R.Q., chap. A-32 article 185 et suivants).

La raison sociale issue de la fusion est: Les Clairvoyants, mutuelle d'assurances contre l'incendie. Les deux sociétés mutuelles ont l'intention de demander, par requête commune, à l'inspecteur général des institutions financières de confirmer la dite convention.

Les secrétaires, Robert de Palmo G. Kigour Hardie

VILLE DE Beoliel APPEL D'OFFRES

La Ville de Beoliel recevra des soumissions pour la fabrication et l'installation d'une benne basculante d'une capacité de 9 verges cubes, dernier modèle. Les soumissionnaires pourront se procurer les documents du présent appel d'offres, lesquels sont disponibles contre le paiement comptant, non remboursable de dix dollars (10,00\$) et qui pourront être obtenus durant les heures de bureau à l'endroit suivant:

Ville de Beoliel A.H.: M. Denis Desautels Trésorier-contrôleur adjoint 777, boul. Laurier Case postale 210 Beoliel, Québec J3G 4S9

Ne seront considérées que les soumissions préparées sur les formulaires fournis par la Ville de Beoliel. Les soumissions devront parvenir sous enveloppe cachetée, au bureau du trésorier-contrôleur adjoint, à la Mairie de Beoliel, 777, boul. Laurier, C.P. 210, Beoliel J3G 4S9, avant 11h00, jeudi le 30 août 1984, avec la mention: «SOUMISSION POUR BENNE BASCULANTE 9 VERGES CUBES». Lesdites soumissions seront ouvertes publiquement à 10 heures 11h00, ce même jour en la salle du conseil de la mairie de Beoliel, à l'adresse précitée.

Chaque soumission devra être accompagnée d'un dépôt de soumission sous forme d'un chèque visé par une banque canadienne à charte, une caisse populaire, fait à l'ordre de la Ville de Beoliel, ou d'un cautionnement de soumission payable à la Ville de Beoliel, pour un montant égal à 5% du montant total de la soumission.

La Ville de Beoliel ne s'engage à accepter, ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues, sans encourir aucune obligation, ni aucun frais d'aucune sorte envers les soumissionnaires. Donnée à Beoliel, ce 10e jour d'août 1984. Denis Desautels Trésorier-contrôleur adjoint.

Travaux publics Canada Public Works Canada

APPEL D'OFFRES DES SOUMISSIONS CACHETÉES, visant les entreprises ou services énumérés ci-après adressées à l'Agent des Finances et de l'Administration, Travaux Publics-Canada, Chambre 204, 180 Cathédrale, Rimouski, (Qué) G5L 7C1, seront reçues jusqu'à 15 heures, à la date limite déterminée. On peut se procurer les documents de soumission par l'entremise du Bureau de distribution des plans à l'adresse ci-haut mentionnée (Téléphone 722-3000) sur versement du dépôt exigible.

ENTREPRISE Appel d'offres 84R-053P - POUR PARCS CANADA - Réfection de la route du littoral - CAP DES ROSIERS (Parc Forillon), Comté de Gaspé (Québec). On peut aussi consulter les plans et devis aux bureaux de l'Association de la Construction du Québec à Rimouski, Québec & Montréal; à nos bureaux du ministère de Québec & Montréal et également au bureau de poste de GASPÉ (Québec).

Date limite: le 6 septembre 1984. Dépôt: \$50.00 INSTRUCTIONS Le dépôt afférent aux plans et devis doit être établi à l'ordre du Receveur Général du Canada. Il sera remboursé sur retour des documents en bon état dans les mois qui suivra le jour de l'ouverture des soumissions. Le Ministère ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Canada

La mode du jour



Atout crochet Chassable douillette 7074 7114 de Alice Brooks par Alice Brooks

Vous reprendrez la taille dans une large ceinture ou porterez ce croché en cardigan. Il vous sera utile durant toute l'année, c'est un élément indispensable dans toute garde-robe. Patron 7074, mode d'emploi pour tailles 8-14 incl.

Un modèle facile et rapide à crocheter, vous le réaliserez en rouge vif ou bleu, en beige ou gris, et les enfants le porteront avec toutes leurs toilettes. Patron 7114, mode d'emploi pour tailles enfants 4-6, 8-10 incl.

DEUX DOLLARS ET SOIXANTE QUINZE (2.75) (pas de timbres, s.p.) pour chaque patron... DIX DOLLARS ET SOIXANTE QUINZE (10.75) (pas de timbres, s.p.) pour chaque patron...

POINTE-CLAIRE SOUMISSION #714

Main-d'œuvre et matériaux requis pour excaver et installer (2) conduits de 3 1/2" P.V.C. DES SOUMISSIONS CACHETÉES sont demandées pour excaver et installer (2) conduits de 3 1/2" P.V.C.

Les soumissions doivent être adressées au Conseil de la Ville de Pointe-Claire et livrées au département de l'approvisionnement, à l'Hôtel de Ville, 451 boul. St-Jean, Pointe-Claire, Québec, au plus tard à trois heures de l'après-midi, heure avancée de l'Est (3:00 p.m. H.A.E.)

MERCREDI LE 29 AOÛT 1984 Les soumissions seront ouvertes en public à l'Hôtel de Ville à trois heures de l'après-midi, heure avancée de l'Est (3:00 p.m. H.A.E.) la journée de la fermeture des soumissions.

On peut se procurer les formules de soumissions en s'adressant au département de l'approvisionnement, Hôtel de Ville, Pointe-Claire, Québec

La plus basse, ni aucune des soumissions ne sera nécessairement acceptée. Donnée à Pointe-Claire, ce mercredi 15 août 1984.

Denis Robillard Gerant - Approvisionnement

Conseil national de recherches Canada National Research Council Canada

Soumission Services d'approvisionnement Ottawa, Ontario

Des soumissions cachetées pour l'exploitation des cafétérias et des cantines dans les bâtiments du Conseil situés dans la région d'Ottawa, seront acceptées jusqu'à midi, heure avancée de l'Est, le 14 septembre 1984.

Chaque soumission doit être présentée dans une enveloppe adressée au Responsable des achats, Conseil national de recherches du Canada, Laboratoires du Chemin de Montréal, Ottawa (Ontario) K1A 0R6, et doivent porter la mention SOUMISSION 040-1025.

Seules les soumissions faites sur des formules appropriées seront examinées. Les formules et les spécifications correspondantes sont disponibles auprès du Responsable des achats, Conseil national de recherches du Canada, Laboratoires du Chemin de Montréal, Ottawa (Ontario) K1A 0R6.

Toute offre, même la plus élevée, ne sera pas nécessairement acceptée. R. Madère Responsable des achats

Canada

Gouvernement du Canada Government of Canada

Projets spéciaux de relance Ministère des Travaux publics

Prolongation Délai de Soumission

Projet: No 320856 - Pour Transports Canada, bâtiment scolaire, réparations et agrandissement, collège de la Garde-Côtière, phase IV Westmount (Pointe d'Église), Comté de Cap Breton, Nouvelle-Écosse. Veuillez prendre avis que la date de réception des soumissions qui avait été fixée au 22 août 1984, est reportée à jeudi, 6 septembre 1984, à 15:00.

Bureau depositaire des soumissions: La date limite de réception des soumissions par l'entremise du Bureau depositaire des soumissions de la Nouvelle-Écosse A/S l'Exchange de Construction, Cap Breton, C.P. 131-315, rue Charlotte, Sydney, Nouvelle-Écosse B1P 6S9 ou bureau depositaire de la Nouvelle-Écosse A/S l'Association de Construction de la Nouvelle-Écosse, C.P. 1476 nord - 5450 rue Cornwallis, Halifax, Nouvelle-Écosse, B3K 5H7 pour travaux de mécanique (système d'arrosage automatique, inclus), et d'électricité (réseau de détection et d'alarme de feu inclus) qui avait été fixée au 16 août 1984, est reportée à jeudi le 30 août 1984, à 12:00.

Canada

HVR APPEL D'OFFRES

Hôpital Maisonneuve-Rosemont L'Hôpital Maisonneuve-Rosemont invite les fournisseurs québécois de systèmes informatisés de gestion médico-administrative à se qualifier comme soumissionnaires dans le cadre de son projet d'information des systèmes de gestion médico-administrative.

Seules les propositions des entreprises qui ont leur principale place d'affaires au Québec et qui se seront procurées auprès du service d'approvisionnement de l'hôpital, le document intitulé: «Document de qualification des fournisseurs de systèmes informatisés de gestion médico-administrative dans le cadre du projet d'information de l'Hôpital Maisonneuve-Rosemont» seront examinées pour fins de qualification.

Le document de qualification sera disponible dès le 15 août 1984 auprès du chef du service des approvisionnements de:

Hôpital Maisonneuve-Rosemont Pavillon administratif Service des approvisionnements 5415, boul. de l'Assomption Montréal, Québec H1T 2M4

Les réponses au document de qualification dûment complétées, devront parvenir à l'Hôpital au plus tard, le 5 septembre 1984 à 15 h 00.

JACQUES FONTAINE CHEF DU SERVICE DES APPROVISIONNEMENTS

MISE AU POINT

Veuillez noter que l'offre-prime mentionnée dans notre annonce Estée Lauder parue dans LA PRESSE du 7 août 1984 à l'angle B 6 n'est pas disponible dans nos magasins à Anjou, Laval, St-Jean et St-Jérôme.

Nous nous excusons de ce contretemps. SEARS CANADA INC.

Suite des Avis légaux en page D 19

DÉCÈS REMERCIEMENTS IN MEMORIAM

DÉCÈS

BERGERON (Roger «Rosaire») BERTHIAUME (Gérard «Gerry») CHARBONNEAU (Fleur-Ange) DALBEC (Arthur N.) DELFOSSE (Jeannine) DUFRESNE (Henri) LABELLE (Marie-Flore) LACASSE (Robert) LALLÉE (Jacques) LEBLANC (Émerencienne) LECLERC (Marcelle) LEONARD (Horace) L'ORANGE (Ornella) NADEAU (Réginald) POIRIER (Adélar «Pit») PORTUGAIS (Roger Lionel) ROUSSIN (Jean René) VALOIS (Guy) VINCENT (Frère Lucien)

BERGERON (Roger «Rosaire») A Toronto le 12 août 1984, à l'âge de 63 ans, est décédé M. Roger (Rosaire) Bergeron, époux de Vera Nunnis. Outre son épouse, il laisse ses enfants: Thérèse, André, Robert (Ruth), Lyne (Tim Rigby), son amie dévouée Ghislaine et ses enfants Carole, Robert (Sylvie) et André; ses petits-enfants Kama, Dayna, Brett et Genevieve, Trina, sa sœur Thérèse, son frère Roch et sa belle-sœur Mme veuve Corinne Bergeron. Les funérailles auront lieu jeudi le 16 courant. Le convoi funèbre partira des salons Urgel Bourgie Ltee, 2251, Jean-Talon est pour se rendre à l'église St-Mathieu, où le service sera célébré à 10h, et de là au cimetière de l'Est, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

REMERCIEMENTS

M. Adrien Racicot, ainsi que ses enfants, désirent remercier bien sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné des sympathies à l'occasion du décès de Mme Flore Paquette-Racicot, de St-Césaire, survenue le 2 juillet 1984, soit par offrandes de messes ou de fleurs, bouquets spirituels, télégrammes, visites, sympathies, services rendus ou assistance aux funérailles. Les personnes ayant omis de s'inscrire peuvent considérer ces remerciements comme personnels.



Mme Flore PAQUETTE-RACICOT

M. Adrien Racicot, ainsi que ses enfants, désirent remercier bien sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné des sympathies à l'occasion du décès de Mme Flore Paquette-Racicot, de St-Césaire, survenue le 2 juillet 1984, soit par offrandes de messes ou de fleurs, bouquets spirituels, télégrammes, visites, sympathies, services rendus ou assistance aux funérailles. Les personnes ayant omis de s'inscrire peuvent considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Raymond Cerninara survenu le 23 juin 1984, à l'hôpital Maisonneuve, son épouse Jacqueline, ainsi que son fils Michel, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

CHARBONNEAU (Fleur-Ange) A Montréal, le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, est décédée Fleur-Ange Pelletier, épouse de feu Albert Charbonneau. Elle laisse ses enfants: Yolande (épouse d'André Geoffrion), Claude (époux d'Hélène Jones), Denise (épouse de Maurice Champagne), Pierre (époux de Lise Leduc), Monique (épouse de Jim McNitt), Michel et Danielle; son frère Édouard, sa sœur Gilberte; ainsi que ses petits-enfants. A sa demande sa dépouille ne sera pas exposée. Une liturgie de la parole sera célébrée mercredi le 15 courant à 20h en la chapelle de la résidence funéraire Magny Poirier Inc., 7388, rue Vau, et de là au crématoire Magny Poirier. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande, Claude, Denise, Pierre, Monique, Michel et Danielle, ainsi que son frère Édouard, sa sœur Gilberte, ses petits-enfants, remercient sincèrement toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie, soit par offrandes, messes, condoléances, visites ou dons, à la recherche sur le cancer ou à la Fondation Maisonneuve-Rosemont, à s Dr Gilles Beauchamp. Veuillez considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS

Suite au décès de Fleur-Ange Pelletier survenu le 14 août 1984, à l'âge de 82 ans, ses enfants Yolande

VENTE SURPRISE EATON!



DEMAIN, JEUDI À TOUS LES MAGASINS EATON

De bonnes occasions vous y attendent! Pour des découvertes de tout premier plan, rendez-vous sans plus tarder chez Eaton!

50% DE RABAIS!
AUBAINES ÉLÉPHANTESQUES

10% À 20% DE RABAIS!
ARTICLES CHOISIS DE NOTRE STOCK COURANT

20% À 50% DE RABAIS!
SÉLECTION DE MARCHANDISES À SOLDER

Repérez les ballons rouges

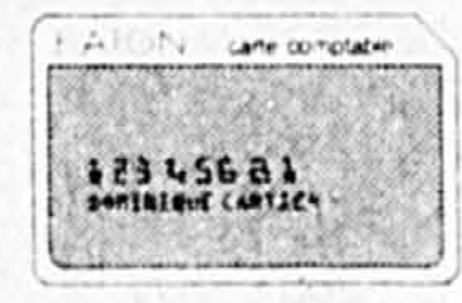
À tous les étages, les ballons rouges survoleront les bas prix. Ayez l'oeil ouvert, ces indicateurs vous réservent des aubaines hors pair.

Achats en personne seulement. Vente surprise Eaton. Demain, jeudi 16 août seulement.

Une rentrée de classe chez Eaton
Présentation mode samedi 18 août Eaton Centre-ville

Mode automne-hiver Santa Cruz. Défilé à **13 h et à 14 h**.
Mode junior, 3e étage.

Vêtements pour enfants. Défilé à **15 h** dans ce rayon 4e étage.



La carte **AMERICAN EXPRESS®** est acceptée chez Eaton pour les achats en personne.

EATON

VOTRE GARANTIE DE QUALITÉ À JUSTES PRIX

- CENTRE-VILLE Ste-Catherine et University
- MONT-ROYAL Centre Rockland
- ANJOU Galeries d'Anjou
- POINTE-CLAIRE Centre commercial Fairview
- CÔTE-ST-LUC Mail Cavendish
- LAVAL Carrefour Laval
- SAINT-BRUNO Promenades St-Bruno
- SAINT-LAURENT Galeries St-Laurent
- BELOEIL Mail Montenach